



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TEMA:

BIBLIOTECA PÚBLICA DE DURÁN

AUTORA:

PERALTA MOARRY DAIANNA NICOLE

Trabajo de titulación previo a la obtención del grado de

ARQUITECTA

TUTORA:

ARQ. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS. MSC.

Guayaquil, Ecuador

26 de Marzo del 2018



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CERTIFICACIÓN:

Certificamos que el siguiente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por Daianna Nicole Peralta Moarry, como requerimiento para la obtención del Título de Arquitecta.

TUTORA:

ARQ. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS. MSC.

DIRECTORA DE CARRERA:

ARQ. CLAUDIA PERALTA GONZÁLEZ

Guayaquil, Ecuador
26 de Marzo del 2018



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD:

Yo, Daianna Nicole Peralta Moarry

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Biblioteca Pública de Durán, previo a la obtención del Título de Arquitecta, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, Ecuador
26 de Marzo del 2018

LA AUTORA:

DAIANNA NICOLE PERALTA MOARRY



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

AUTORIZACIÓN:

Yo, Daianna Nicole Peralta Moarry

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, Biblioteca Pública de Durán, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, Ecuador
26 de Marzo del 2018

LA AUTORA:

DAIANNA NICOLE PERALTA MOARRY

REPORTE URKUND

URKUND

Documento	Memorias - Daianna Peralta.docx (D36017209)
Presentado	2018-02-28 21:03 (-05:00)
Presentado por	yelitza_24@hotmail.com
Recibido	yelitza.naranjo.ucsg@analysis.orkund.com
Mensaje	Memorias Peralta Mostrar el mensaje completo 0% de estas 5 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Lista de fuentes Bloques

+	Categoría	Enlace/nombre de archivo	
+	Fuentes alternativas		
+	Fuentes no usadas		

0 Advertencias. Reiniciar Exportar Compartir

1. MEMORIA DESCRIPTIVA ASPECTOS GENERALES DEL SITIO El terreno se encuentra ubicado en la ciudadela La Ferroviaria dentro de la parroquia Primavera 1 del cantón de Durán, es una de las ciudades más pobladas de la provincia del Guayas, debido al acelerado crecimiento agrícola, industrial y comercial que se dio gracias al uso del ferrocarril, que unía a diferentes ciudades, así como a la cercanía con la ciudad de Guayaquil, la misma que se encuentra separada mediante el río guayas. (Asociación de Municipalidades Ecuatorianas, 2010) Se desarrolla dentro de una superficie territorial de 339,1 km², cuenta con una gran parte del territorio que se destina a la zona industrial y que beneficia a Guayaquil. Actualmente la ciudad cuenta con una población de 235.769 habitantes, el 97.9% de la población reside en zona urbana y el 2,1% en zona rural. CITATION Sen15 \l 3082 (Senplades, 2015) Por otra parte, la ciudad de Durán también cuenta con diversos puntos turísticos como el malecón, el mirador, muelles, áreas verdes, etc.; con lo que ayuda a realzar la economía de la ciudad. Sin embargo, en Durán existe una escasez de centros educativos como bibliotecas, centros de información, centros culturales, etc.; es por eso por lo que el Gobierno Autónomo Descentralizado de Durán emplean programas de emprendimiento e innovación que beneficie la educación de la ciudad. Uno de los programas a emplear es la propuesta del diseño de un Parque Biblioteca que permita el aprendizaje y que también sea un espacio que relacione actividades educativas, recreativas y culturales.

ASPECTOS GENERALES DEL TERRENO El terreno cuenta con un área de 13.131 m², destinando el 80% del área total al diseño de un parque biblioteca con áreas de recreación que puedan relacionarse con las áreas educativas de la biblioteca, y el 20%, es decir 2.626 m². del proyecto destinado para la Biblioteca Pública. Con respecto a las condicionantes del terreno, según el análisis realizado en sitio, se destacan sus principales características, tales como el uso de suelo, accesibilidad, vialidad, infraestructura y vegetación Se define que el principal uso de suelo que se presenta en los alrededores es el uso residencial y uso mixto, es decir residencia y comercio. También presenta equipamientos de educación cerca del terreno, dos escuelas que

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios por ser mi guía durante toda mi vida, y por darme la fuerza y fe necesaria para alcanzar mis metas. A mis padres Patricia Moarry Bohórquez y Darío Peralta Benítez por ser un pilar fundamental en mi formación personal y académica, y brindarme su apoyo incondicional en todas las etapas de mi vida, convirtiéndome en una persona de bien y capaz de lograr todo lo que me proponga. A mi tutora, la Arq. Yelitza Naranjo Ramos por su paciencia, apoyo y confianza durante todo este proceso, por ser un guía en el desarrollo de esta tesis y un ejemplo para mi vida profesional. Agradezco a aquellas personas que de una u otra manera formaron parte de este proyecto, aportando con su tiempo y conocimiento, Ing. Andrés López Ramos, Arq. Zenaida Molina Salazar y Arq. Mayra Molina Caguana. Y un último agradecimiento para esas personas que brindaron su ayuda en este trabajo a cualquier hora que fuera necesaria, María Paz Arellano, Pierina Peralta, Samantha Gavilanes, Jonathan Barrezueta, Jaime Jimbo.

DEDICATORIA

Se lo dedico a Dios por ser el motor de mi vida, Él me ha dado la fe para seguir adelante y aunque el camino no ha sido sencillo, gracias a su amor, su inmensa bondad y apoyo lo he logrado. A mis padres por su sacrificio y esfuerzo, para darme una formación moral, espiritual y académica. A mis hermanos, por creer en mí y ser mi fuente de motivación para superarme cada día más. A mis abuelos, tíos y primos que siempre me han demostrado su amor incondicional y con sus palabras de aliento me impulsaron a ser perseverante y conseguir mis ideales. A mi sobrino Alexander, por darme una inmensa felicidad en momentos de angustia y cansancio, y sacarme la sonrisa que necesitaba.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN:

ARQ. FELIPE MOLINA VASQUÉZ
OPONENTE

ARQ. FLORENCIO COMPTE GUERRERO
EVALUADOR 1

ARQ. RICARDO POZO URQUIZO
EVALUADOR 2



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN:

ARQ. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS. MSC.

Índice

1. Memoria Descriptiva	1	c. Climatización.....	8
Aspectos generales del sitio.....	1	Instalaciones Especiales	8
Aspectos generales del terreno	1	a. Sistema De Riego	8
Análisis de Sitio	2	b. Sistema De Telecomunicaciones	8
Características Del Usuario	4	3. Anteroyecto	9
Solución arquitectónica del proyecto	4	Implantación y El Contexto	9
Estrategias de diseño	4	Planta Baja y Planta General	10
Descripción del proyecto	5	Planta de Ejes	11
Partido Arquitectónico	6	Planta Baja Bloque 1	12
2. Memoria Técnica	7	Plano Baja Bloque 2	13
Descripción De La Solución Estructural	7	Planto de Cubierta	14
Cimentación	7	Cortes	15
Columnas	7	Elevaciones	21
Elementos Constructivos	7	Secciones Constructivas	27
a. Piso – Losa	7	Detalles	30
b. Paredes	7	Renders	34
c. Cubierta	7	Proceso Constructivo	43
d. Exteriores	7	Infografías	44
Criterios De Instalaciones	8	4. Bibliografía	46
a. Sanitarias	8	5. Anexos	47
b. Eléctricas	8		

Tabla de Ilustraciones

Ilustración 1.- Análisis de Sitio - Usos de Suelo 2

Ilustración 2.- Análisis de Sitio - Vialidad, Infraestructura 3

Ilustración 3.- Estrategia Formal 4

Ilustración 4.- Estrategia Funcional 4

Ilustración 5.- Estrategia Ambiental 4

Ilustración 6.- Estrategia Espacial 4

Ilustración 7.- Estrategia Estructural 4

Ilustración 8.- Estrategia Urbana 4

Ilustración 9.- Accesibilidad al Proyecto 6

Ilustración 10.- Jerarquización de usos 6

Ilustración 11.- Relación con el exterior 6

RESUMEN

El Gobierno Descentralizado de Durán se encuentra en un proceso de emprendimiento y renovación del cantón de Durán, para realzar su situación turística y económica. En base a este objetivo planteado, el Gobierno ha ido implementando varios programas, los cuales se caracterizan en espacios de todo uso, desde espacios educativos, complementarios y de recreación promoviendo la relación entre ellos.

Como uno de los programas que se desea implementar, se proyecta el diseño de un Parque Biblioteca en donde se combinan actividades educativas, culturales y de recreación, consiguiendo ser atractivo turístico e icónico para el propio cantón. Dentro del diseño del parque se plantea tres partes: como primera parte se diseña un área de recreación con espacios verdes que sea identificado como el Parque Biblioteca, donde las personas puedan realizar sus actividades educativas y al mismo tiempo actividades recreativas.

Como segunda parte, se presenta dentro del terreno una cancha polivalente con la cual se logra mantener el actual uso que tiene el terreno y poder brindar más áreas recreativas para los estudiantes que circulan por el sector.

Por último, se encuentra la tercera parte del proyecto, esta se destina a la Biblioteca Pública, en donde se ubican las bibliotecas, general e infantil, que cuenta con áreas de estudio de investigación y de lectura. Cuenta también con espacios complementarios como cafetería, librería; y espacios de servicio y de administración.

Palabras Claves: Biblioteca, Espacios públicos, Cancha polivalente, Patio central, áreas verdes.

ABSTRACT

The Decentralized Government of Duran is in a process of entrepreneurship and renovation of the canton of Duran, to enhance its tourist and economic situation. Based on this stated objective, the Government has been implementing several programs, which are characterized in spaces of different uses, as educational, complementary and recreational spaces, promoting the relationship between them.

One of the programs that you want to implement is the design of a Library Park where educational, cultural and recreational activities are combined, becoming a tourist attraction and iconic for the canton itself. Within the park design, it raises three parts: the first part is a recreational area with green spaces is designed to be identified as the Library Park, where people can carry out their educational and recreational activities at the same time.

As a second part, a multipurpose court is presented within the field, which is used to maintain the current use of the land and to provide more recreational areas for the students that circulate in the sector.

Finally, the third part of the project , which is destined for the Public Library, where the libraries, general and children's, are located, which has areas of research and reading. It also has complementary spaces such as a cafeteria, bookshop; and service and administration spaces.

Keywords: Library, public spaces, multipurpose court, central courtyard, green areas.

1. MEMORIA DESCRIPTIVA

ASPECTOS GENERALES DEL SITIO

El terreno se encuentra ubicado en la ciudadela La Ferroviaria dentro de la parroquia Primavera 1 del cantón de Durán, es una de las ciudades más pobladas de la provincia del Guayas, debido al acelerado crecimiento agrícola, industrial y comercial que se dio gracias al uso del ferrocarril, que unía a diferentes ciudades, así como a la cercanía con la ciudad de Guayaquil, la misma que se encuentra separada mediante el río guayas. (Asociación de Municipalidades Ecuatorianas, 2010)

Se desarrolla dentro de una superficie territorial de 339,1 km², cuenta con una gran parte del territorio que se destina a la zona industrial y que beneficia también a la ciudad de Guayaquil.

Actualmente la ciudad cuenta con una población de 235.769 habitantes, el 97.9% de la población reside en zona urbana y el 2,1% en zona rural. (Senplades, 2015)

Por otra parte, la ciudad de Durán también cuenta con diversos puntos turísticos como el malecón, el mirador, muelles, áreas verdes, etc.; con lo ayuda a realzar la economía de la ciudad y la recreación de los habitantes. Sin embargo, en Durán existe una escasez de centros educativos como bibliotecas, centros de información, centros culturales, etc.; es por eso por lo que el Gobierno Autónomo Descentralizado de Durán emplean programas de emprendimiento e innovación que beneficie la educación de la ciudad. Uno de los programas a emplear es la propuesta del diseño de un

Parque Biblioteca que permita el aprendizaje y que también sea un espacio que relacione actividades educativas, recreativas y culturales.

ASPECTOS GENERALES DEL TERRENO

El terreno designado cuenta con un área de 13.131 m², destinando el 80% del área total al diseño de un parque biblioteca con áreas de recreación que puedan relacionarse con las áreas educativas de la biblioteca, y el 20% , es decir 2.626 m²., es destinado para la Biblioteca Pública.

Con respecto a las condicionantes del terreno, según el análisis realizado en sitio, se destacan sus principales características, tales como el uso de suelo, accesibilidad, vialidad, infraestructura y vegetación.

Se define que el principal uso de suelo que se presenta en los alrededores del terreno es el uso residencial y uso mixto, es decir residencia y comercio. También presenta equipamientos de educación cerca del terreno, dos escuelas que intervienen en el proceso del diseño de la biblioteca. Cuenta también con un área de recreación para niños ubicada hacia un lado del terreno. (Ver ilustración 1 - página 2)

Con respecto a la vialidad del terreno, está ubicado entre la Av. Humberto Ayala – Av. Quito y la Av. de la Virgen, y rodeado de otras dos calles secundarias, siendo estas cuatro calles las que permiten la accesibilidad vehicular y peatonal directa hacia el terreno.

Como parte de la infraestructura, el terreno cuenta con servicios de agua potable proveniente de la red pública de la ciudad, cuenta también con servicio de alumbrado público, con postes de luz colocados alrededor del terreno, en el parterre la vía principal, y en las esquinas de las manzanas.

El servicio de aguas residuales se da por medio de alcantarillado que se conecta con la red pública de aguas servidas, estas alcantarillas se encuentran en las cunetas de las calles. (Ver ilustración 2 - página 3)

Dentro del terreno se presenta escasez de vegetación baja, sin embargo, se puede encontrar árboles como parte de la vegetación alta. Los árboles que se observan en el terreno son de tipo Saiman y Ficus, que protegen ciertas áreas del terreno que anteriormente eran utilizadas. Fuera del terreno también se encuentra vegetación alta en el parterre de la vía principal, Av. Quito, en este caso son usadas palmeras que brindan sombras a los carriles. (Ver ilustración 2 - página 3)

Actualmente el terreno es utilizado como espacio de transición de las personas que habitan a los alrededores, y de los jóvenes estudiantes de las escuelas cercanas. Funciona también como espacio recreativo, al contar con una cancha polivalente, la cual se fue generando debido al anterior uso que tenía el terreno.

ANÁLISIS DE SITIO- USO DE SUELO

- VIVIENDA
- EDUCACION
- COMERCIO
- VIVIENDA MIXTA
- EQUIPAMIENTO
- VACÍO

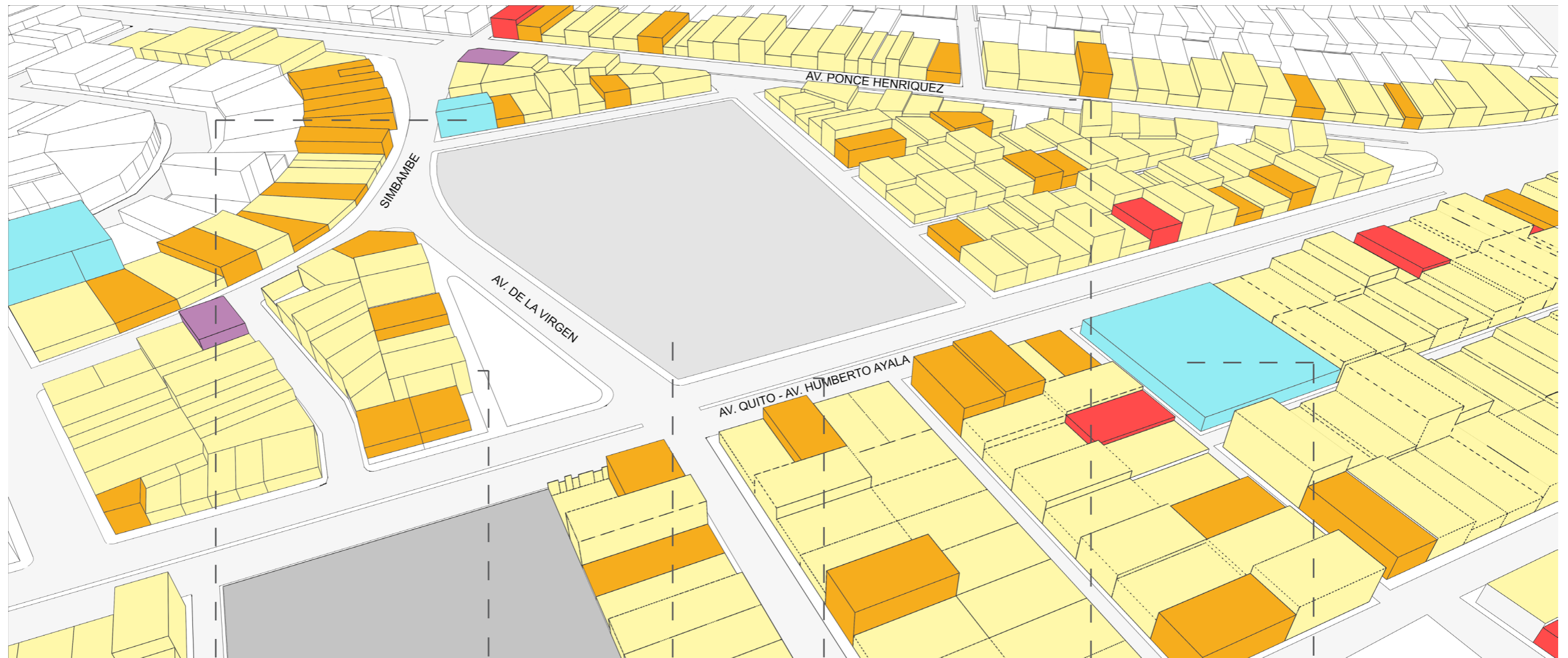


Ilustración 1.- Análisis de Sitio - Usos de Suelo
 Autora: Peralta, 2018



UNIDAD EDUCATIVA A DISTANCIA
 "KEVIN ROBERTS"



RESIDENCIAS EN AV. DE LA
 VIRGEN



TERRENO BIBLIOTECA PUBLICA



RESIDENCIAS EN AV. QUITO



VIA FERREA - AV. PONCE
 HENRIQUEZ



ESCUELA FISCAL N.23
 GUILLERMO DAVIS

ANÁLISIS DE SITIO - VIALIDAD E INFRAESTRUCTURA

- VÍAS PRINCIPALES
- VEGETACIÓN
- ALUMBRADO PÚBLICO
- AGUAS RESIDUALES
- VÍAS SECUNDARIAS
- RECORRIDO PEATONAL
- RED DE AGUA POTABLE

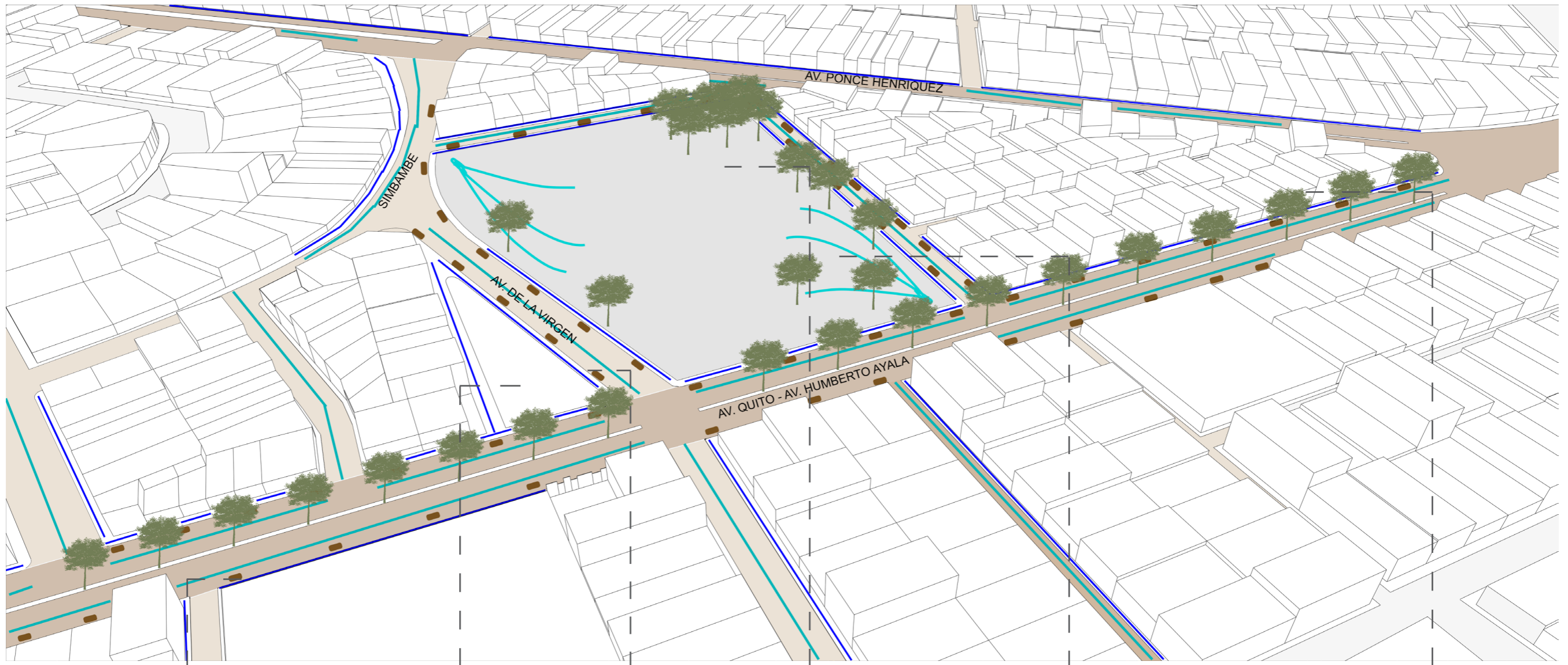


Ilustración 2.- Análisis de Sitio - Vialidad, Infraestructura
 Autora: Peralta, 2018



VEGETACIÓN EN PARTERRE DE VÍA PRINCIPAL



PARQUE CON JUEGOS INFANTILES



AV. DE LA VIRGEN



ÁREA DE RECREACIÓN CON FILA DE ÁRBOLES



ÁRBOLES LATERALES



VEGETACIÓN EN RESIDENCIA DE AV. PRINCIPAL

CARACTERÍSTICAS DEL USUARIO

El proyecto se diseña para acoger a un público general, con una capacidad aproximada de 500 personas que hagan uso de la biblioteca pública. Se designa usuarios entre las edades de 15 a 65 años, para la biblioteca general, que podrán hacer uso de las actividades educativas, investigativas y culturales que presentan las diferentes áreas de la biblioteca.

Se designa también usuarios infantiles de entre 5 a 14 años, para la biblioteca infantil, los cuales podrán desarrollar sus habilidades de lectura, aprendizaje y creatividad.

SOLUCIÓN ARQUITECTÓNICA DEL PROYECTO

El proyecto se origina en base a la situación actual del sector. Se busca unificar las actividades de educación, cultural y recreación en un solo proyecto. Mediante al recorrido actual de los usuarios, se crea un recorrido urbano que se dirija hacia el proyecto.

El diseño del proyecto se empieza relacionando las áreas educativas y culturales con las áreas de recreación, por medio de áreas verdes y áreas polivalentes ubicadas junto a la biblioteca.

Se implementan volúmenes a diferentes alturas para jerarquizar las actividades públicas con las actividades privadas.

ESTRATEGIAS DE DISEÑO

FORMAL.- Jerarquizar los espacios con doble altura.

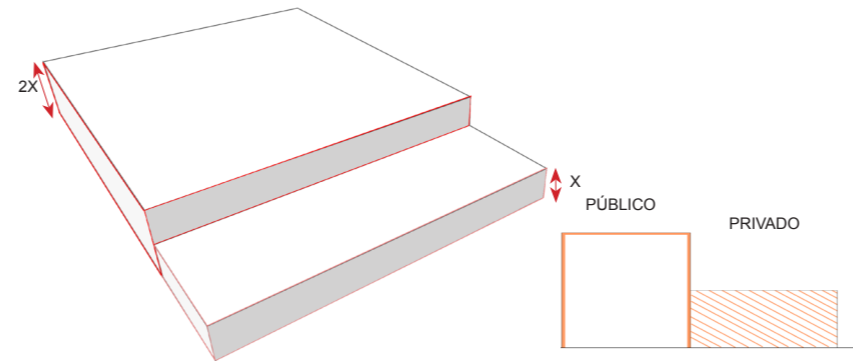


Ilustración 3.- Estrategia formal
Autora: Peralta, 2018

FUNCIONAL.- Generar espacios flexibles mediante paredes móviles.

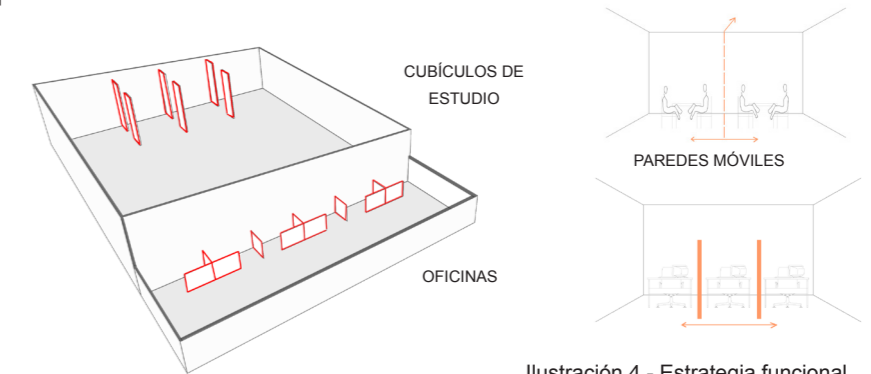


Ilustración 4.- Estrategia funcional
Autora: Peralta, 2018

AMBIENTAL.- Colocar paredes acristaladas. Proteger la edificación con uso de elementos pasivos.

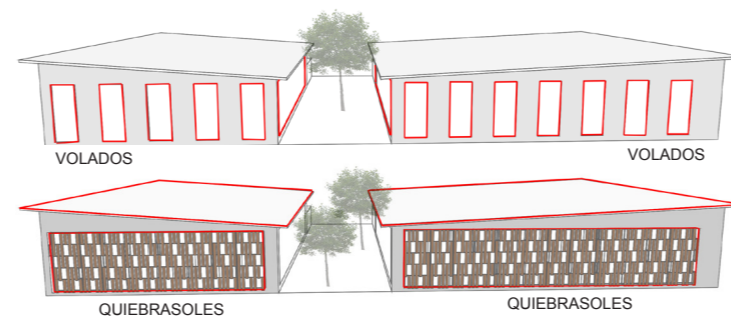


Ilustración 5.- Estrategia ambiental
Autora: Peralta, 2018

ESPACIAL.- Diseñar un espacio abierto que relacione la biblioteca con las actividades de recreación.



Ilustración 6.- Estrategia espacial
Autora: Peralta, 2018

ESTRUCTURAL.- Generar modulación de espacios a partir de la estructura.

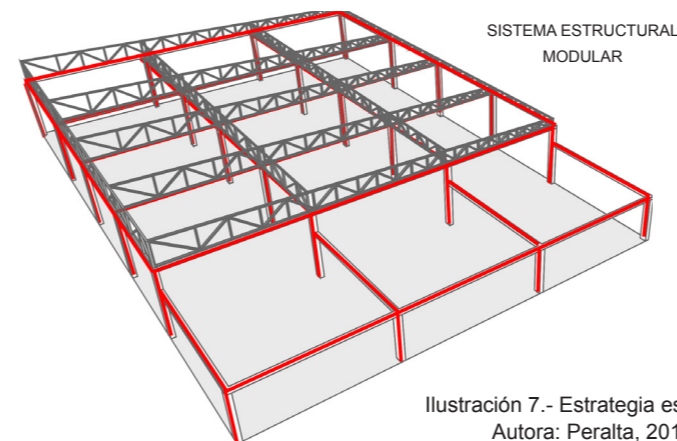


Ilustración 7.- Estrategia estructural
Autora: Peralta, 2018

URBANA.- Diseñar patio central que relacione áreas verdes con interiores. Generar recorridos hacia el proyecto.

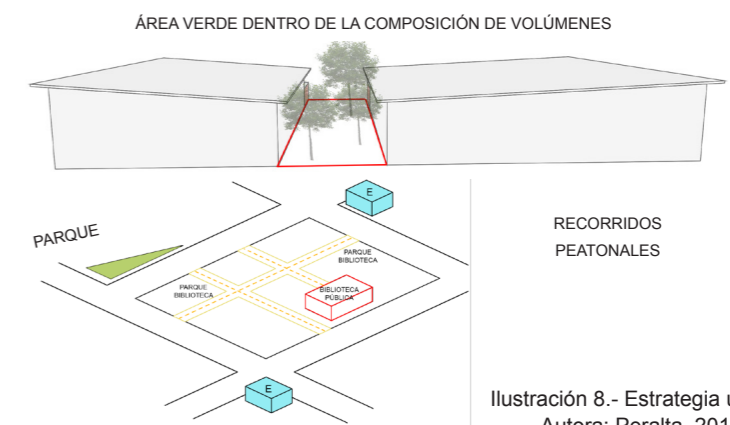


Ilustración 8.- Estrategia urbana
Autora: Peralta, 2018

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

Para el diseño del proyecto se originan dos volúmenes en donde se basan en la jerarquización de las actividades públicas y privadas, diseñando de tal forma un volumen con doble altura para jerarquizar las actividades públicas y espacios de mayor afluencia, como son los espacios de biblioteca y espacios de recreación; y otro volumen adyacente diseñado con una altura para las actividades privadas y con poca afluencia.

Ambos volúmenes son desplazados, dividiéndolos en dos, originando un área verde y de recreación entre ambos, que permite la relación de las actividades antes mencionadas.

Se diseñan las cubiertas inclinadas con un porcentaje del 4%, en ambos volúmenes para que por medio de las inclinaciones dar mayor jerarquización a las actividades de la biblioteca.

En el volumen con doble altura, para lograr un confort ambiental, se emplean paredes acristaladas que favorece la ventilación e iluminación natural hacia el interior del proyecto.

Se implementa también una doble fachada basada en quiebrasoles verticales anclados a la pared que cubren las aberturas y las paredes acristaladas, consiguiendo así un confort climático que se dirija hacia el interior.

Dentro del proyecto se mantienen los usos actuales que se presentan en el terreno, creando un área de recreación que es destinada para el parque biblioteca ubicado junto

a la vía principal del terreno, propuesto en ese lugar para formar parte del recorrido actual de los usuarios.

El ingreso vehicular es colocado en la calle secundaria perpendicular a la vía principal, para evitar problemas de tránsito que puedan ocurrir en la principal.

Se diseña también un área destinada a la cancha polivalente junto al área escolar que se presenta, de la misma manera para formar parte del recorrido, creando estas áreas de recreación que dirigen hacia las áreas de la biblioteca.

El proyecto es destinado para dar cabida a 500 personas, las cuales son distribuidas en las diferentes zonas que se diseña. La biblioteca general, espacio para el desarrollo de las actividades educativas, investigativas y de aprendizaje, es diseñada con una capacidad del 75% del total de los usuarios, dando un aforo de 375 usuarios. Dentro de la biblioteca general se proponen las áreas de; almacenamiento de libros, con capacidad para 96 estanterías teniendo una colección de 12000 libros con espacio para extenderse a 20000 libros; el área de lectura general, contando con punto de registro e información; área de estudio y autoaprendizaje con mesas individuales, y área de aprendizaje grupal con posibilidad a proyecciones para las reuniones o seminarios. Todas las áreas cuentan con un aforo eventual de 100 a 150 usuarios. También se propone un área de computadoras con un aforo eventual de 40 usuarios.

La biblioteca infantil, espacio para desarrollar las habilidades de lectura, aprendizaje y creatividad de los niños, es diseñada para dar cabida al 25% de los usuarios en gene-

ral, calculando una capacidad de 125 personas.

En la biblioteca infantil se diseña área de almacenamiento de libros que tiene capacidad de 17 estanterías con una colección de 8500 libros y se puede extender a 10000 libros; también se proponen áreas de lectura, área de conocimiento, área de imaginación y de aprendizaje en grupo, con un aforo eventual de 30 a 40 personas.

Dentro del proyecto se diseña también áreas complementarias tales como, una sala polivalente usada para realizar conferencias, debates, proyecciones, etc., se diseña con una capacidad para 48 personas, una cafetería como espacio de interacción social para 40 personas y una librería para la compra de libros, souvenirs, etc. para 40 personas.

Como parte de la zona de servicios, se diseñan el área de administración, que funciona de control de las actividades de la biblioteca; el área de carga y descarga, espacio donde ingresan los abastos del proyecto; el área de almacenamiento y taller de materiales, espacio para guardar y restaurar las colecciones de libros y mobiliario de exhibiciones; área de vestuarios para los trabajadores con capacidad para 10 personas; y por último el área de maquinarias que ayuda al funcionamiento de la biblioteca.

PARTIDO ARQUITECTÓNICO

ACCESIBILIDAD.- Se plantea el proyecto en el centro del terreno para obtener accesibilidad peatonal, desde las cuatro vías vehiculares que conectan las escuelas y el área de recreación del sector, por medio de recorridos dentro del terreno que circulan por el patio biblioteca.

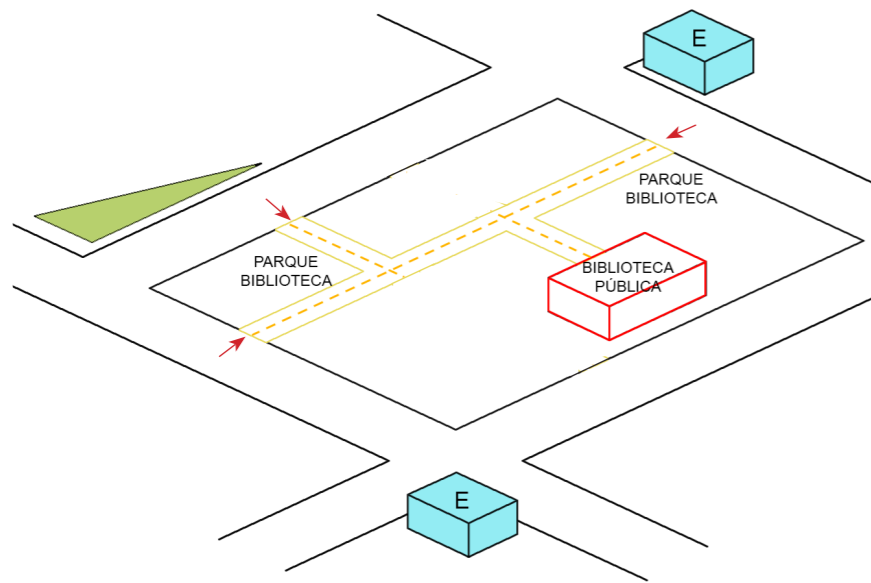


Ilustración 9.- Accesibilidad al proyecto
Autora: Peralta, 2018

JERARQUIZACIÓN.- Se implementa diferentes alturas que permitan jerarquizar el uso público con relación al uso privado de proyecto, proponiendo espacios a doble altura en el área pública y de gran afluencia, y espacios con una altura para el área privada, diferenciando también los ingresos de los visitantes con los ingresos de trabajadores del proyecto.

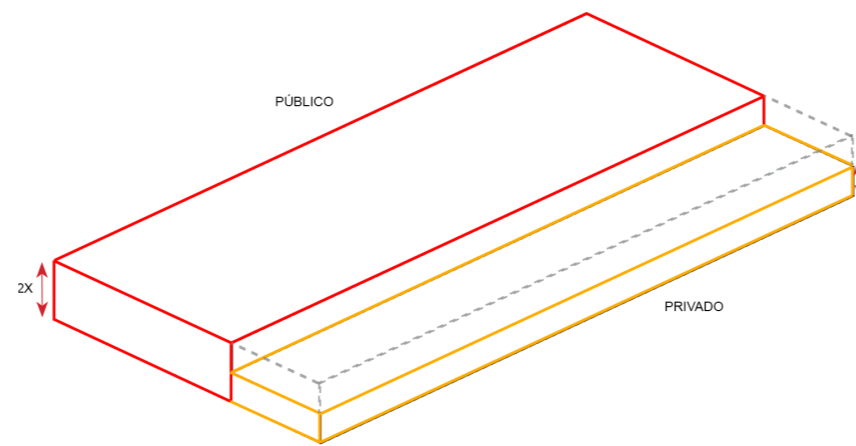


Ilustración 10.- Jerarquización de usos
Autora: Peralta, 2018

RELACIÓN EXTERIOR - INTERIOR.- Se genera la relación del exterior con el interior, mediante espacios abiertos y cerrados, implementando adiciones y sustracciones al volumen.

Se sustrae un espacio de los volúmenes, creando un eje central que jerarquiza el ingreso y la circulación de los diferentes espacios. Dentro de los volúmenes se crean áreas verdes que relacionan el exterior con los espacios públicos y privados del proyecto.

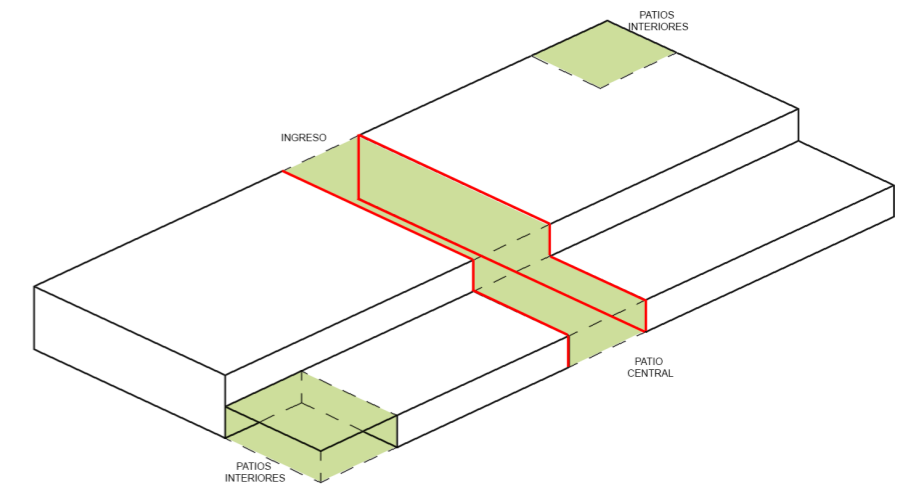


Ilustración 11.- Relación con el exterior
Autora: Peralta, 2018

1. MEMORIA TÉCNICA

DESCRIPCIÓN DE LA SOLUCIÓN ESTRUCTURAL

Para la construcción del proyecto se utiliza como cimentación un sistema de zapatas corridas de hormigón armado, estas se anclan por medio de placas metálicas de 4mm de espesor el sistema estructural a base de columnas metálicas, con dimensiones de 30x50 cm., con perfiles metálicos tipo C prefabricados.

Sobre las columnas se colocan cerchas metálicas en el sentido X con inclinación acorde a la cubierta. También se colocan cerchas verticales rectas en sentido "Y" en base a los ejes, que funcionan como vigas de amarre entre las columnas. Las alturas de estas van de acuerdo con la altura de inclinación en cada eje.

CIMENTACIÓN

La cimentación consta de zapatas corridas de hormigón armado en sentido X y Y, con dimensiones de 1,50m de ancho y 0,50m de alto, la altura del dado de cimentación de la zapata es de 0,50m formando una altura de 1,00m de zapata y ubicado a una profundidad 0,88m bajo el nivel del suelo. Sobre las zapatas son ancladas placas metálicas de 4mm. para el amarre con las columnas.

COLUMNAS

Las columnas se basan en dos perfiles metálicos tipo C prefabricados con dimensiones de 15x50cm., que al momento de soldarlas entre ellas hacen el perfil de la columna de 30x50cm., estos perfiles son anclados a las zapatas corridas por medio de placa metálicas de 4mm. Una vez ancladas se rellenan los perfiles de las columnas con hormigón para dar soporte a los perfiles tipo C.

ELEMENTOS CONSTRUCTIVOS

a. PISO – LOSA

Para el armado del contrapiso se utilizan perfiles en I de 0,25m de alto y 0,20m de ancho, las mismas que amarran las cerchas en la parte inferior en sentidos de X y Y, formando recuadros, dentro de los mismos se sueldan perfiles en C de 0,20m x 0,15m en ambos sentidos y se luego se procede a fundir el contrapiso. La losa es construida por medio de vigas en forma de C de 0,20m x 0,15m soldadas a las cerchas, utilizando el espacio existente entre las dos cerchas del conjunto y sobre los mismos se funde la losa, usando el mismo procedimiento del contrapiso. En los talleres de danza y auditorio, se coloca un recubrimiento especial con láminas de contracción, HDF y película protectora.

b. PAREDES

El tipo de pared a implementar en el proyecto es de mampostería, con bloques de hormigón, construyéndolos

con un ángulo de 90° colocando los bloques uno sobre otro hasta llegar a las cerchas. Se coloca una viga metálica sobre los bloques cada 1,60m que se vaya aumentando para dar soporte a los mismos. Los bloques que se utilizan son bloques ahuecados que permitan el paso de tuberías para las diferentes instalaciones.

c. CUBIERTA

La cubierta del proyecto se basa en una estructura conformada por cerchas metálicas y correas tipo C. la estructura de cerchas se diseña en base a la inclinación de la cubierta, que sirven de amarre de las columnas, sobre estas se anclan perfiles metálicos tipo C de 15cm. de alto para que sean utilizados como correas, y sobre ellas se instalan los paneles de zinc tipo sandwich uniéndolos mediante tornillos de anclaje entre los paneles.

d. EXTERIORES

Para el recubrimiento de los pisos exteriores se utilizan paneles prefabricados de 4x4m de adoquines de arcilla y paneles de adoquines de hormigón, para el diseño del área de transición peatonal. Se utiliza también césped para las áreas verdes del área del parque biblioteca y el área de la cancha polivalente.

CRITERIOS DE INSTALACIONES

a. SANITARIAS

El abastecimiento de agua potable hacia el proyecto se prevé por medio de la red pública con la que cuenta el sector, dirigiendo el agua hacia la cisterna. Se diseña una cisterna de 10m³ tomando en cuenta la necesidad de abastecer a una capacidad de 100 usuarios fijos. Por medio de bombas hidráulicas se conduce el agua potable a cada uno de los puntos por medio de tuberías de ½" y de ¾" de PVC.

Las aguas servidas son dirigidas por medio de tuberías de PVC de diámetro que varía de 4" a 8" según el lugar a ser utilizado, hacia las cajas de registro, con dimensiones de 0,80 x 0,80 m y 0,50 m de altura, que se encuentran ubicadas en el exterior rodeando los volúmenes marcando un trayecto hasta llegar a la red pública.

Por medio de los volados de la cubierta, se colocan canalones en las partes inferiores de la inclinación de la cubierta, esta recolecta el agua y las conduce por medio de bajantes. Las aguas son recolectadas y dirigidas hacia reservorios, donde son filtradas y son utilizadas para el riego del área verde del proyecto.

b. ELÉCTRICAS

La distribución de energía eléctrica se da mediante la acometida principal hacia el cuarto de transformadores, a partir de este se dirigen las instalaciones eléctricas a los diferentes puntos, para conexiones de luz artificiales y electricidad por tomacorrientes polarizados, conducidos por medio

de tuberías subterráneas de PVC y se conectan por medio de las paredes hacia las cerchas que son ubicadas entre los vanos de estas y cubierto mediante el cielo raso.

c. CLIMATIZACIÓN

El proyecto es climatizado mediante ductos de aire acondicionado, instalados en las losas y en la cubierta. Los ductos son empotrados en las losas y cubiertos con el cielo raso. En la cubierta son ubicados entre los vanos de las cerchas y sujetos a las mismas.

INSTALACIONES ESPECIALES

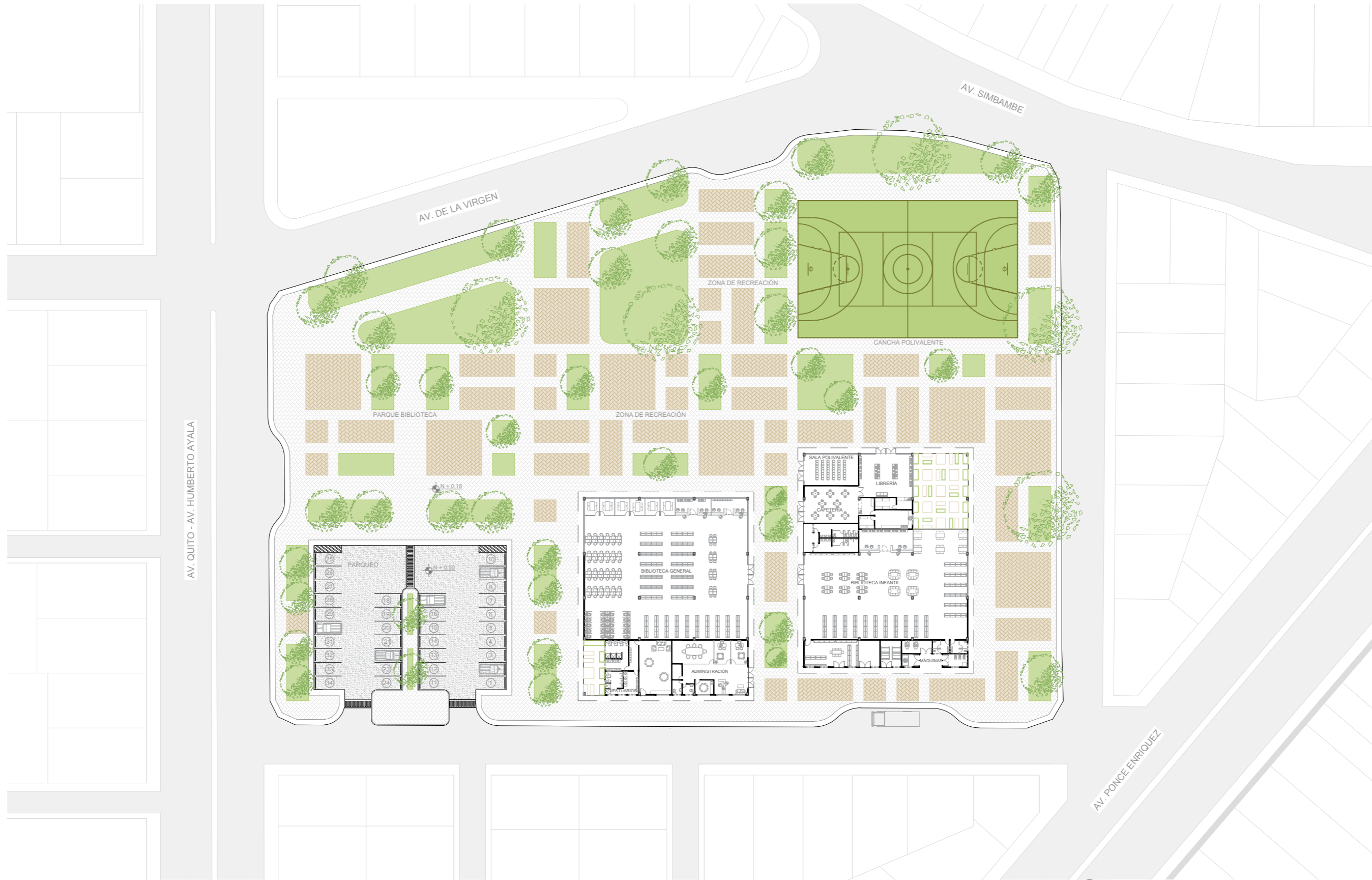
a. SISTEMA DE RIEGO

El proyecto cuenta con un sistema de riego para abastecer la extensa área verde que presenta el proyecto. El sistema consiste en conducir el agua pluvial reciclada de las aguas lluvias hacia las áreas verdes, por medio de tuberías metálicas galvanizadas, que estarán ubicadas debajo de dichas áreas; se contará también con válvulas de control y aspersores de 180° y 360°.

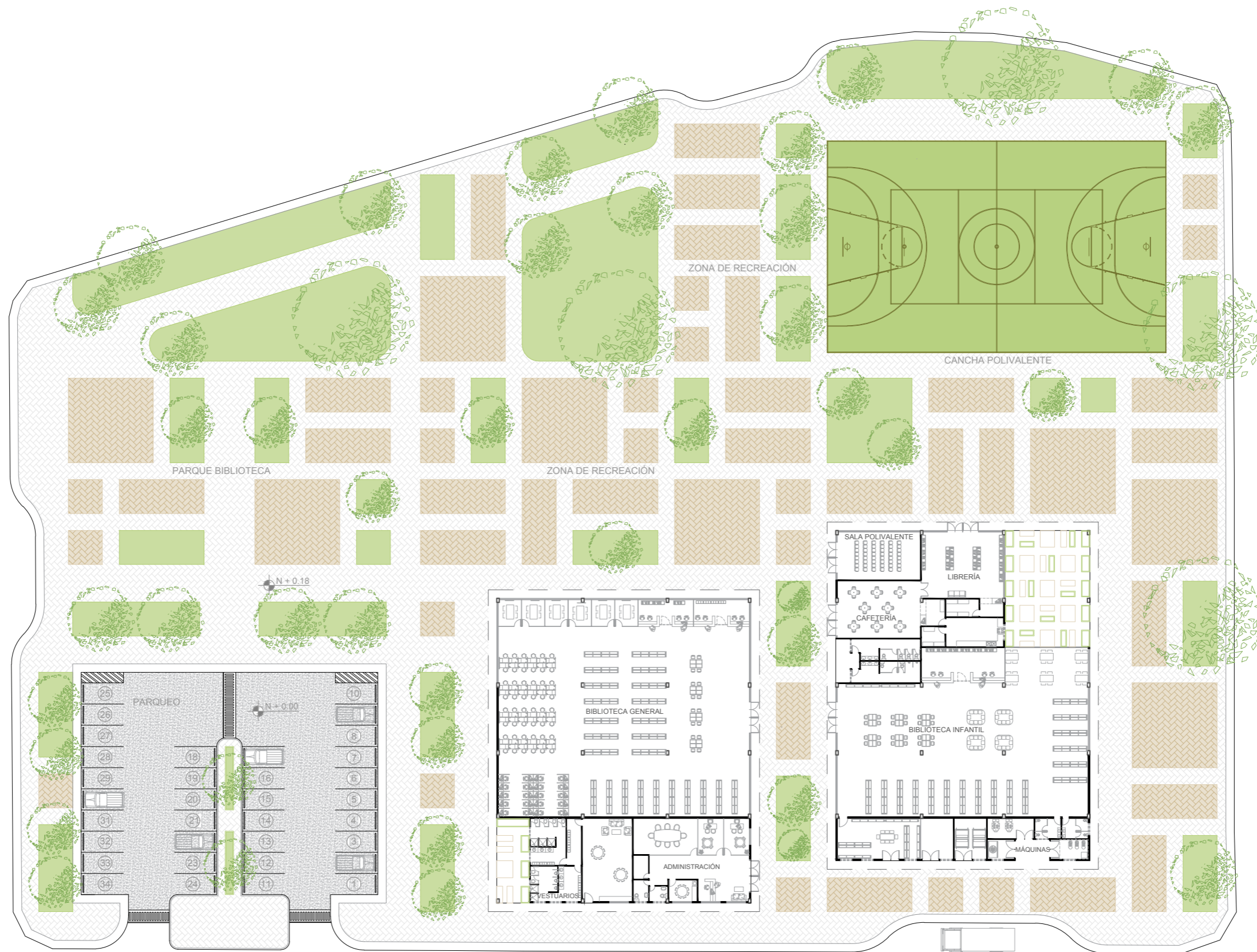
b. SISTEMA DE TELECOMUNICACIONES

El sistema de telecomunicaciones cuenta con un cuarto de maquinarias para colocar las instalaciones de internet, telefonía, multimedia, entre otras. Consiste en dirigir las instalaciones por medio de cables conductores de fibra óptica hacia todas las áreas según su requerimiento. Las ins-

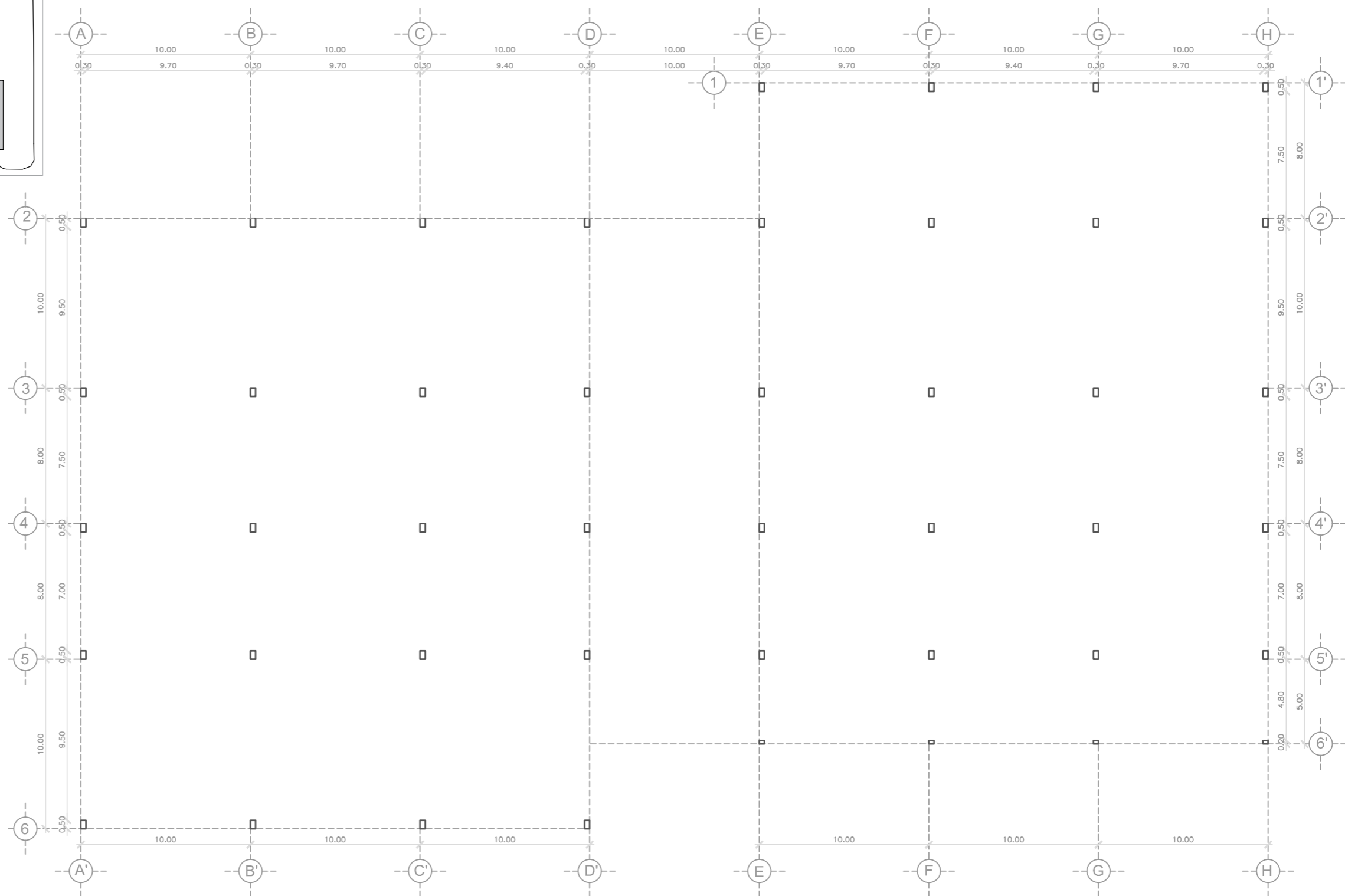
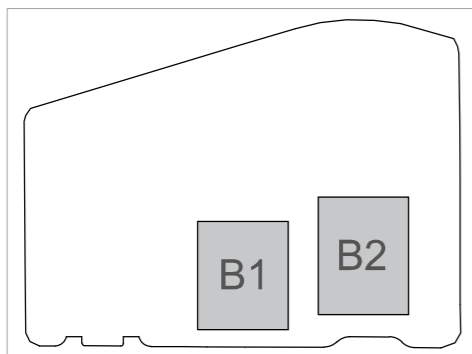
talaciones son realizadas por medio de tuberías y cajas de paso.



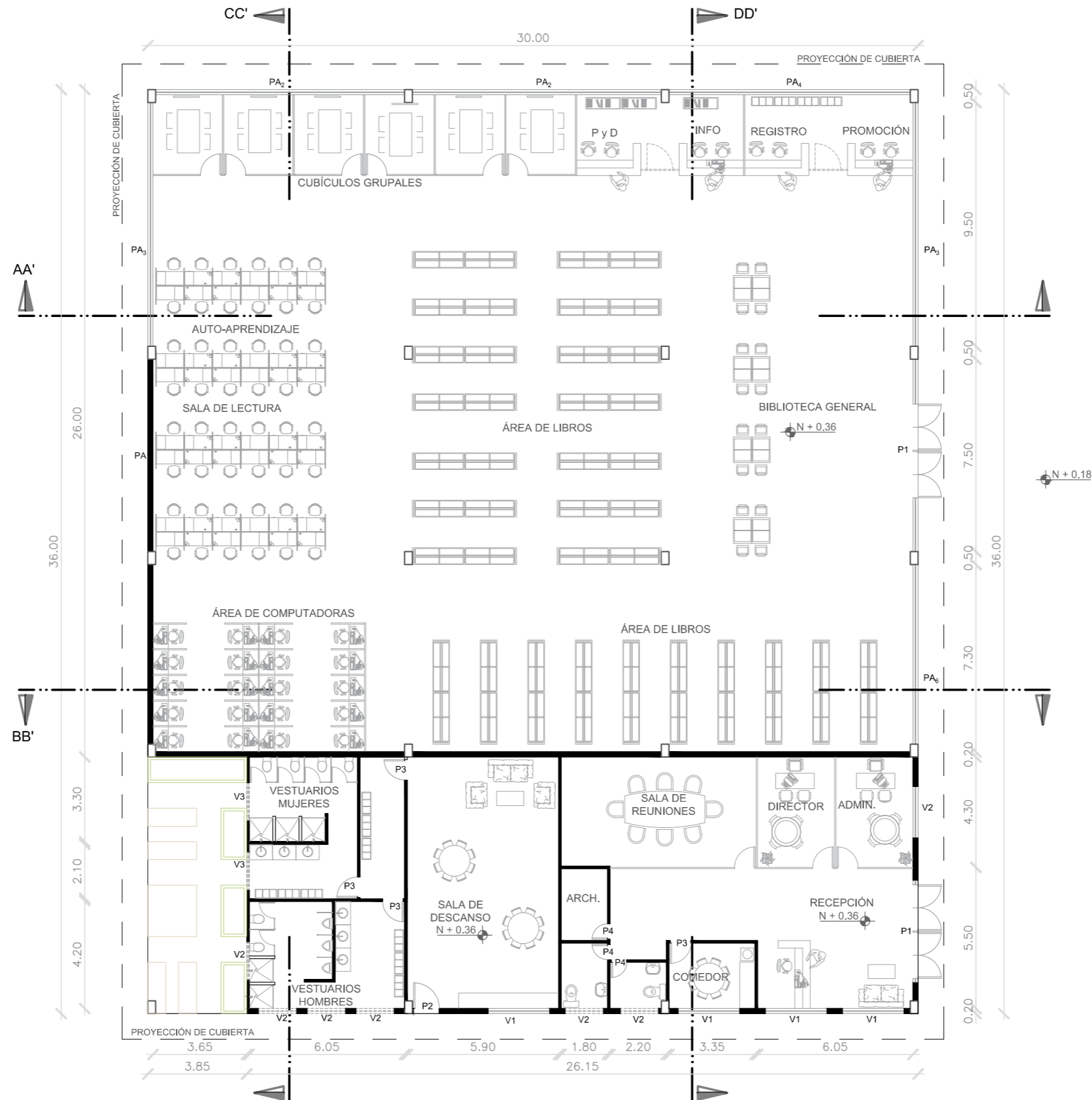
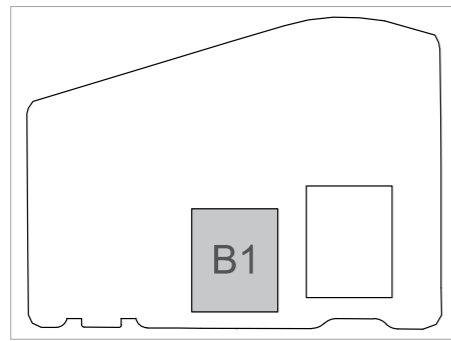
IMPLANTACIÓN EN CONTEXTO INMEDIATO
 ESC. 1:700



PLANTA GENERAL Y PLANTA BAJA
ESC. 1:500




PLANTA DE EJES
 ESC. 1:250

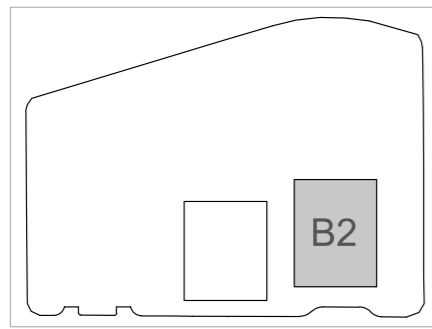


CUADRO DE PUERTAS	
P1:	4.00m x 2.00m
P2:	1.00m x 2.00m
P3:	0.80m x 2.00m
P4:	0.60m x 2.00m

CUADRO DE VENTANAS	
PA ₁ :	$\frac{9.80m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₂ :	$\frac{9.70m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₃ :	$\frac{9.50m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₄ :	$\frac{9.40m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₅ :	$\frac{7.50m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₆ :	$\frac{7.00m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₇ :	$\frac{4.00m \times 3.20m}{1.00m}$
V1:	$\frac{2.40m \times 1.50m}{1.00m}$
V2:	$\frac{1.50m \times 0.50m}{2.00m}$
V3:	$\frac{1.50m \times 1.60m}{2.60m}$



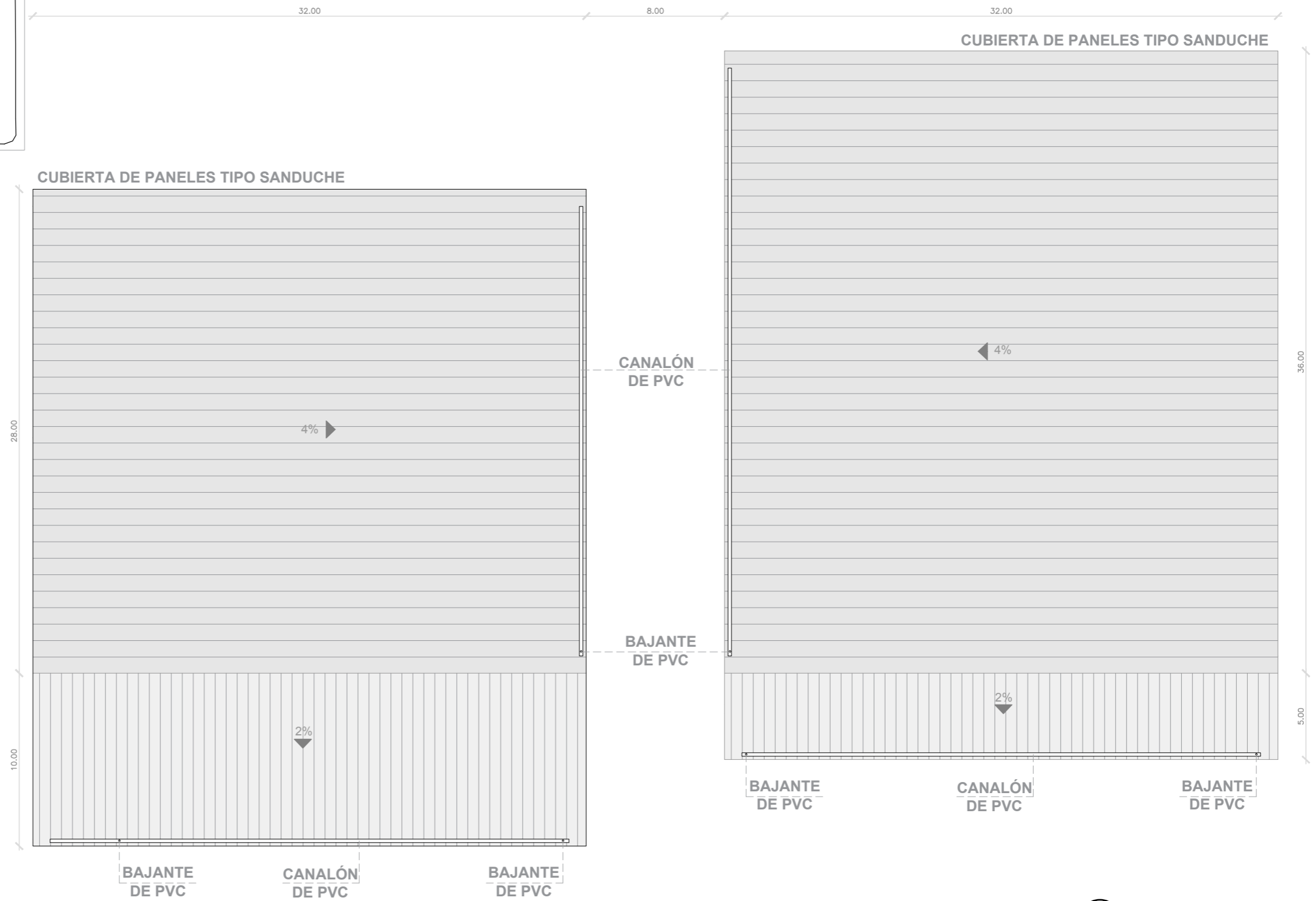
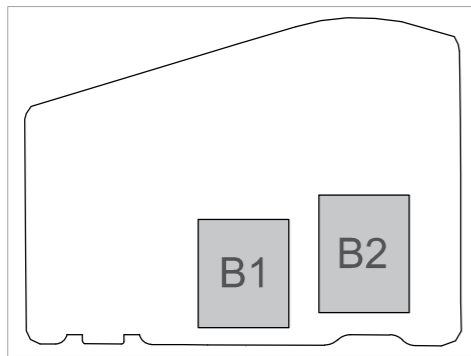
PLANTA BAJA BLOQUE 1
ESC. 1:175



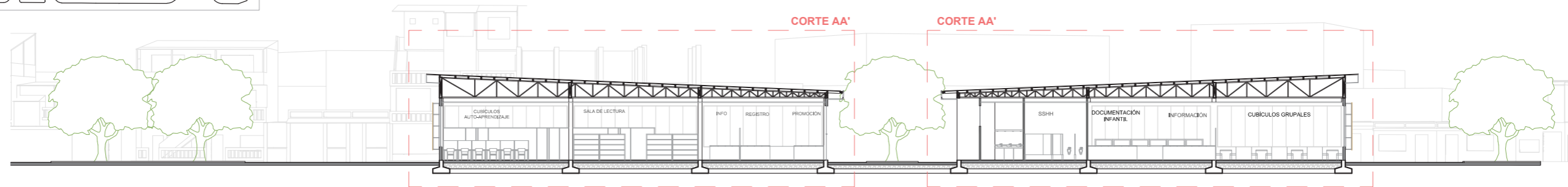
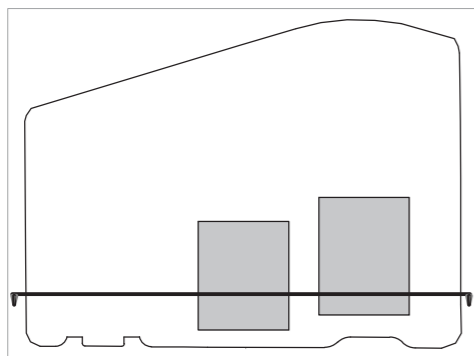
CUADRO DE PUERTAS	
P1:	4.00m x 2.00m
P2:	1.00m x 2.00m
P3:	0.80m x 2.00m
P4:	0.60m x 2.00m

CUADRO DE VENTANAS	
PA ₁ :	$\frac{9.80m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₂ :	$\frac{9.70m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₃ :	$\frac{9.50m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₄ :	$\frac{9.40m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₅ :	$\frac{7.50m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₆ :	$\frac{7.00m \times 3.20m}{1.00m}$
PA ₇ :	$\frac{4.00m \times 3.20m}{1.00m}$
V1:	$\frac{2.40m \times 1.50m}{1.00m}$
V2:	$\frac{1.50m \times 0.50m}{2.00m}$
V3:	$\frac{1.50m \times 1.60m}{2.60m}$


PLANTA BAJA BLOQUE 2
 ESC. 1:175

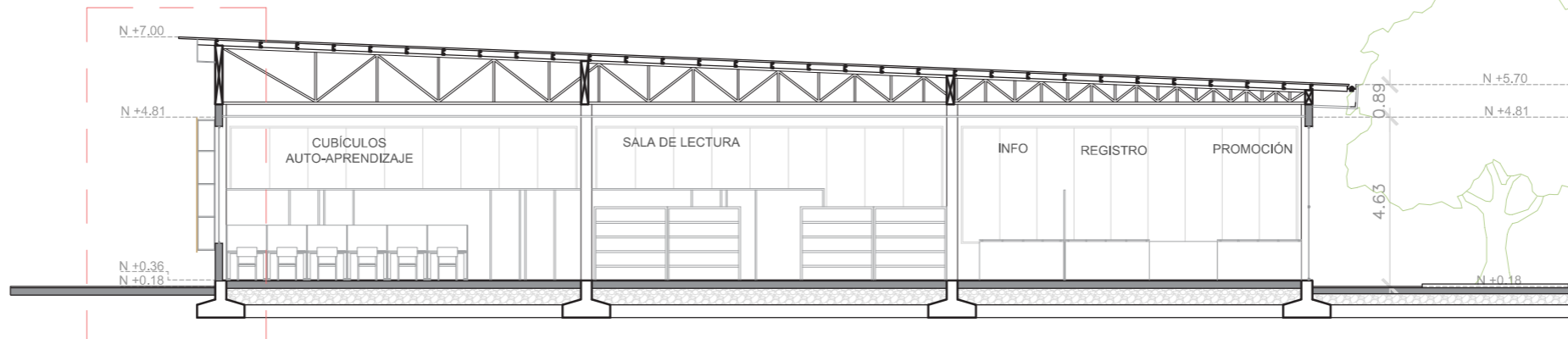



PLANTO DE CUBIERTA
 ESC. 1:250

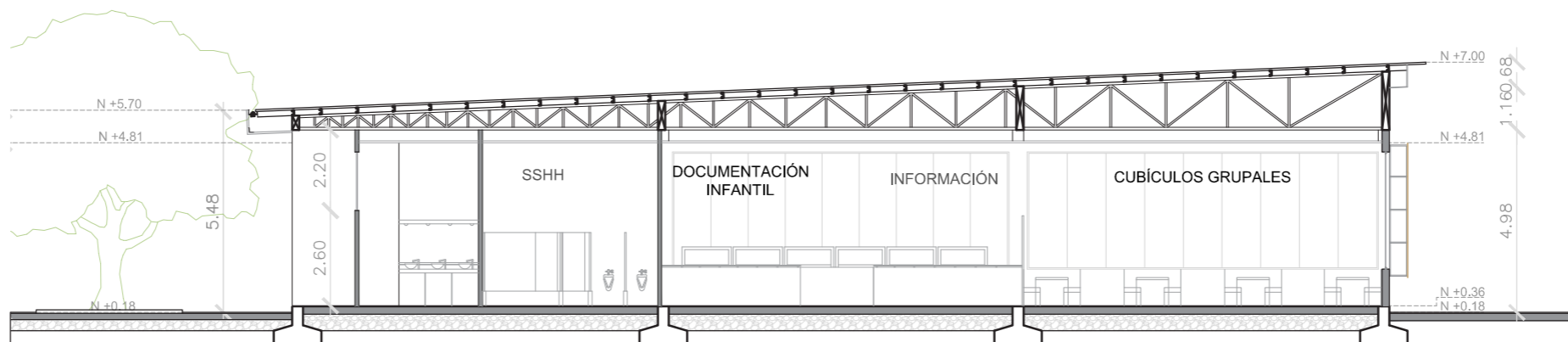


CORTE AA' CON CONTEXTO
ESC. 1:500

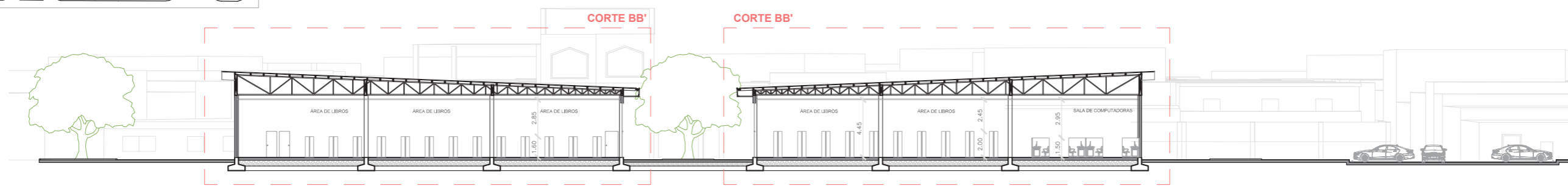
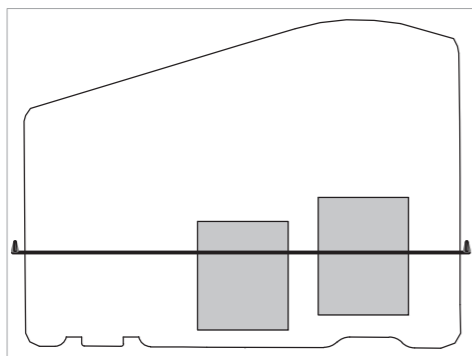
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1



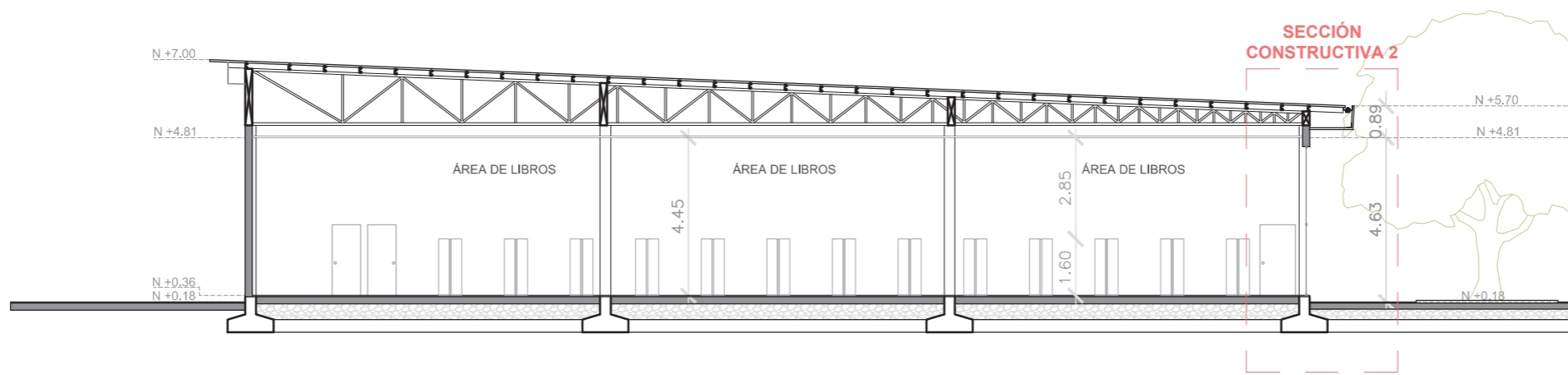
CORTE AA' - BLOQUE 1
ESC. 1:175



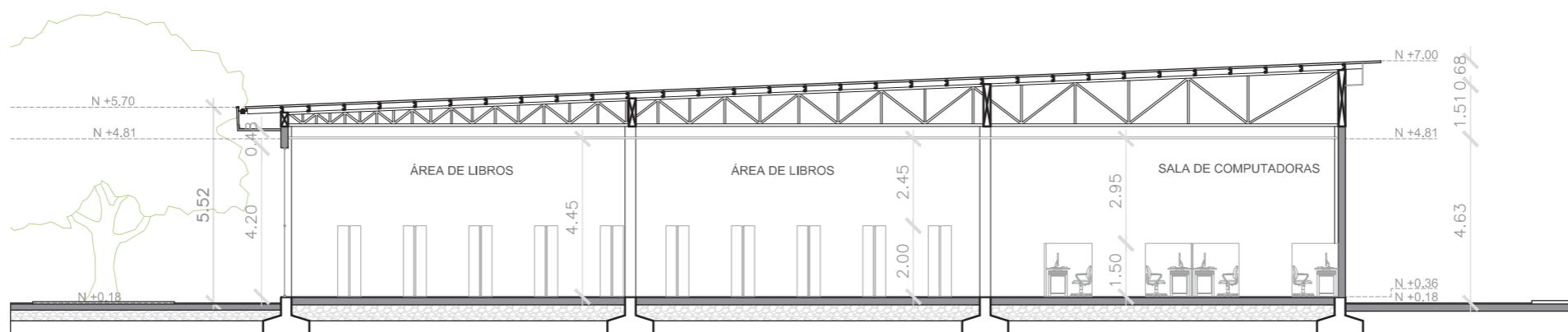
CORTE AA' - BLOQUE 2
ESC. 1:175



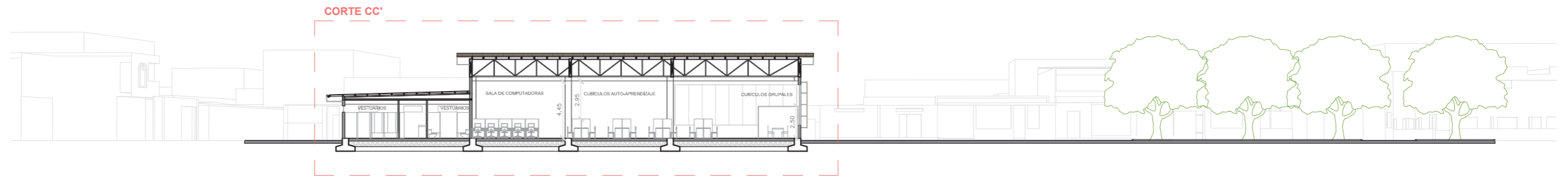
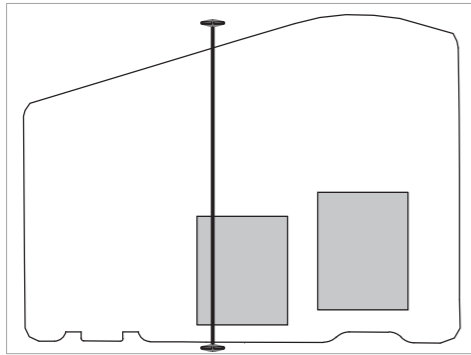
CORTE BB' CON CONTEXTO
ESC. 1:500



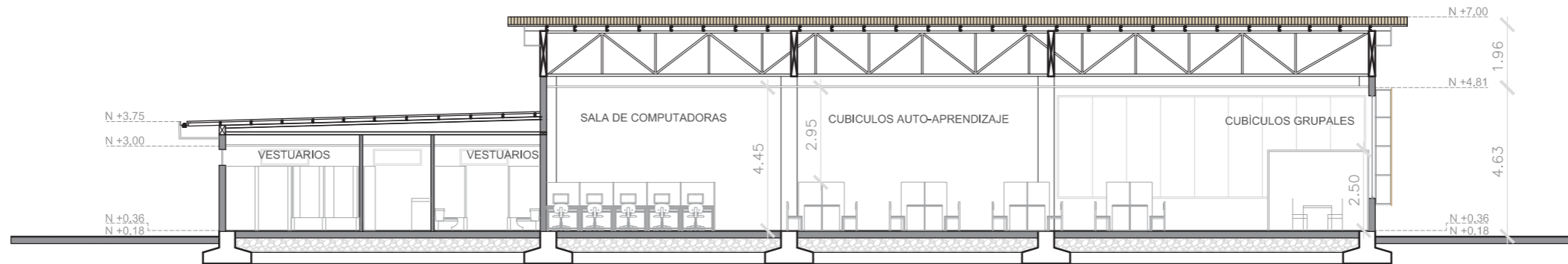
CORTE BB' - BLOQUE 1
ESC. 1:175



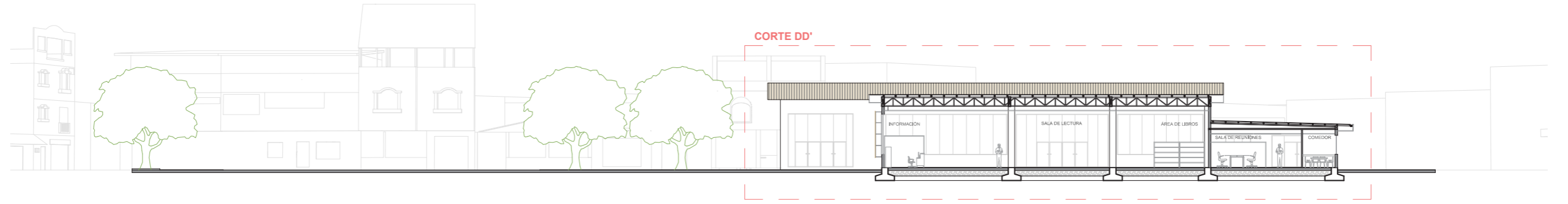
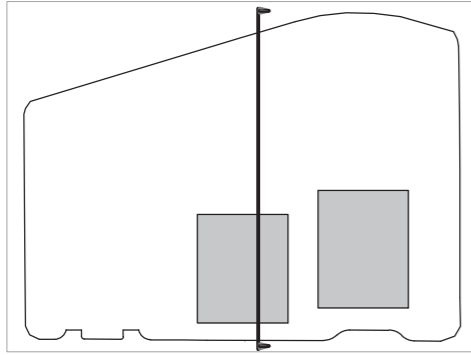
CORTE BB' - BLOQUE 2
ESC. 1:175



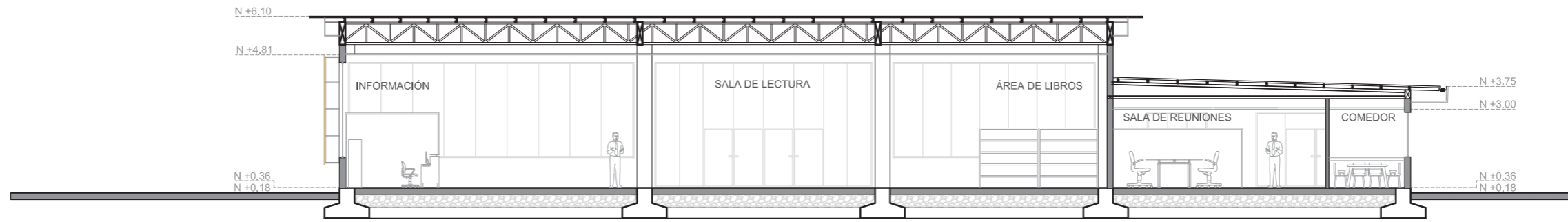
CORTE CC' CON CONTEXTO
ESC. 1:500



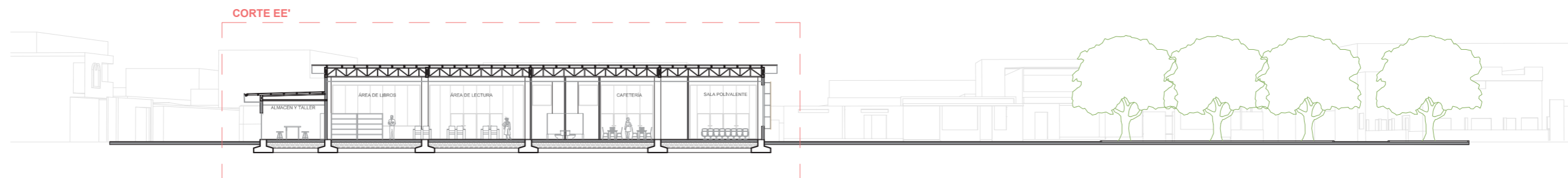
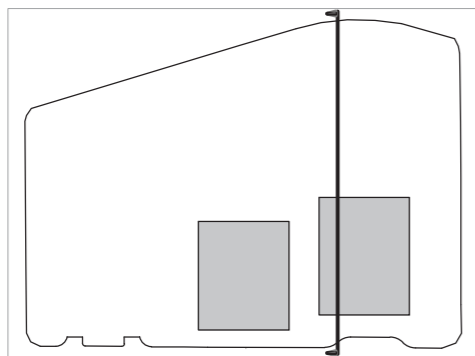
CORTE CC'
ESC. 1:175



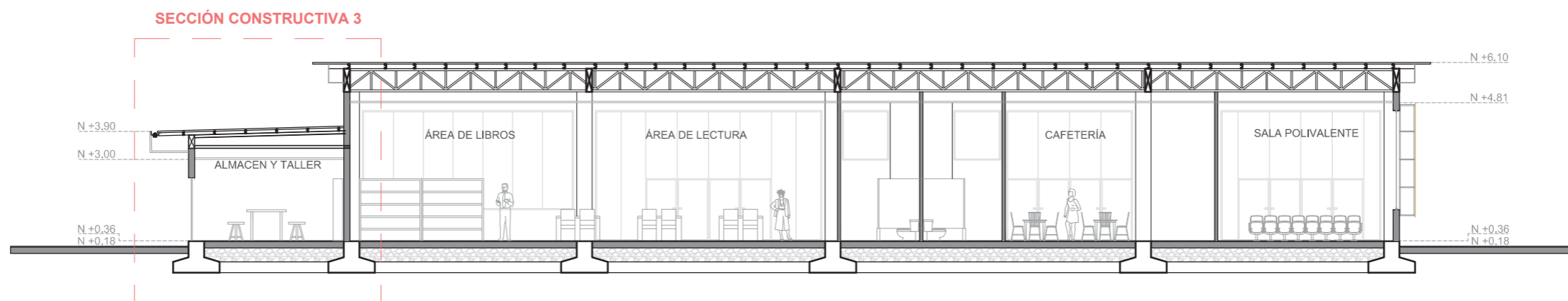
CORTE DD' CON CONTEXTO
ESC. 1:500



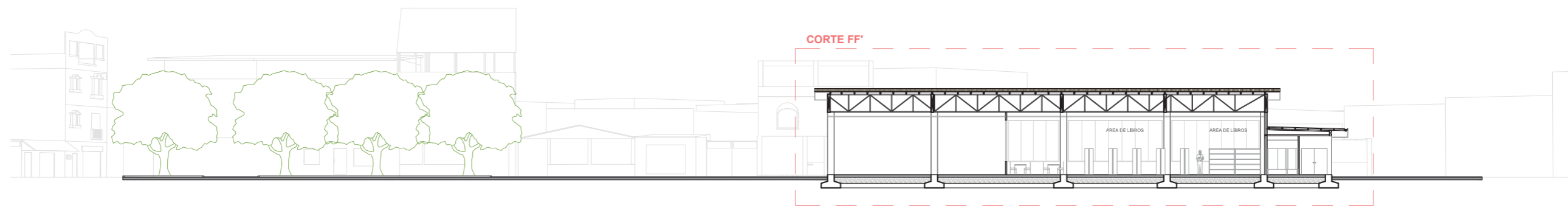
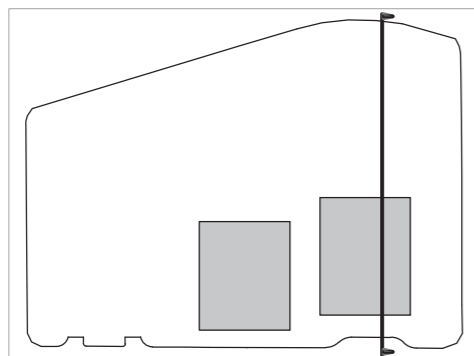
CORTE DD'
ESC. 1:175



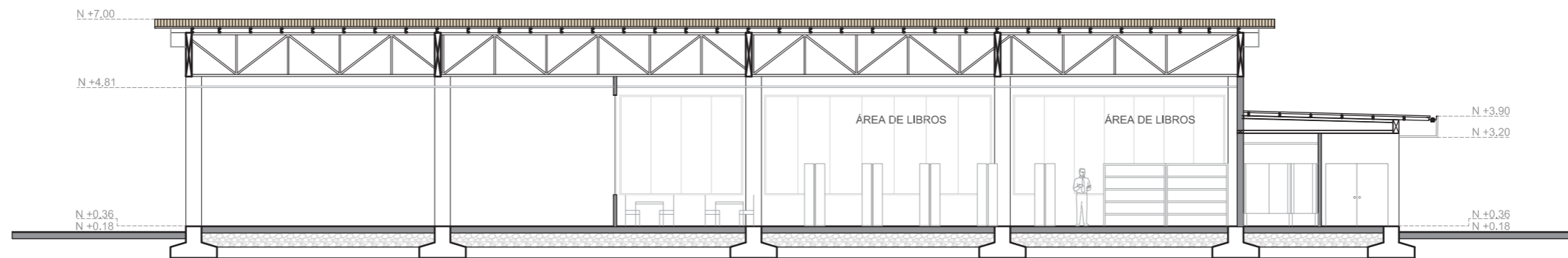
CORTE EE' CON CONTEXTO
ESC. 1:500



CORTE EE'
ESC. 1:175



CORTE FF' CON CONTEXTO
ESC. 1:500



CORTE FF'
ESC. 1:175



ELEVACIONES NORTE CON CONTEXTO
ESC. 1:300



ELEVACIÓN NORTE
ESC. 1:175



ELEVACIONES NORTE CON CONTEXTO
ESC. 1:300



ELEVACIÓN SUR
ESC. 1:175



ELEVACIONES ESTE CON CONTEXTO
ESC. 1:300



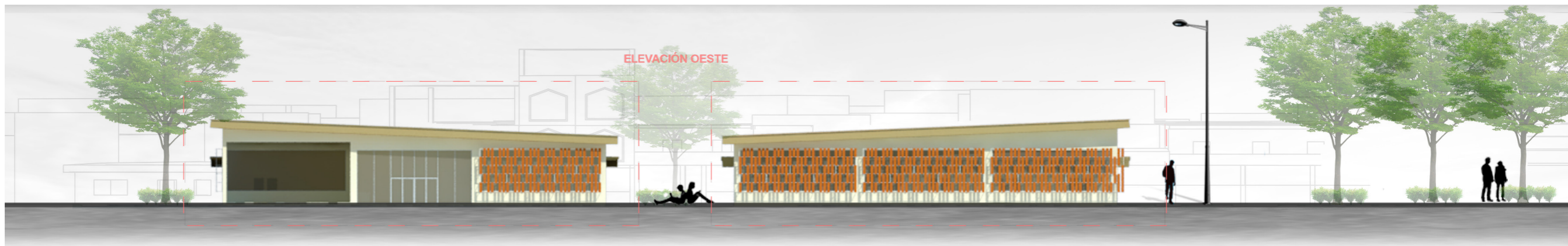
ELEVACIÓN ESTE - BLOQUE 1
ESC. 1:175



ELEVACIONES ESTE CON CONTEXTO
ESC. 1:300



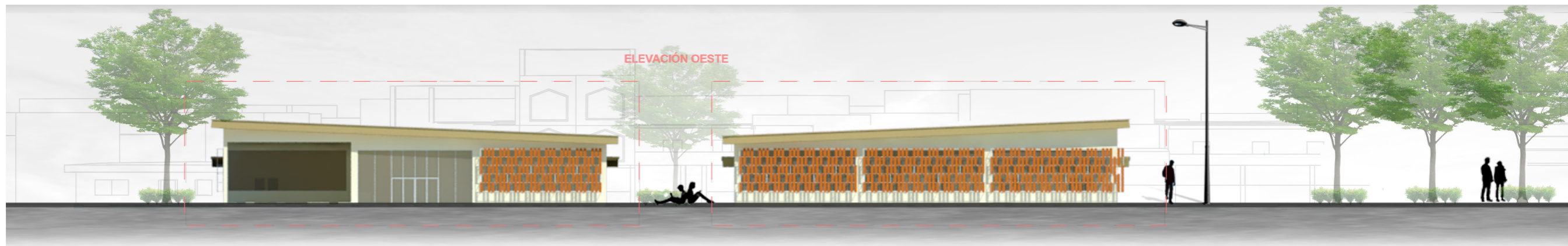
ELEVACIÓN ESTE - BLOQUE 2
ESC. 1:175



ELEVACIONES OESTE CON CONTEXTO
ESC. 1:300



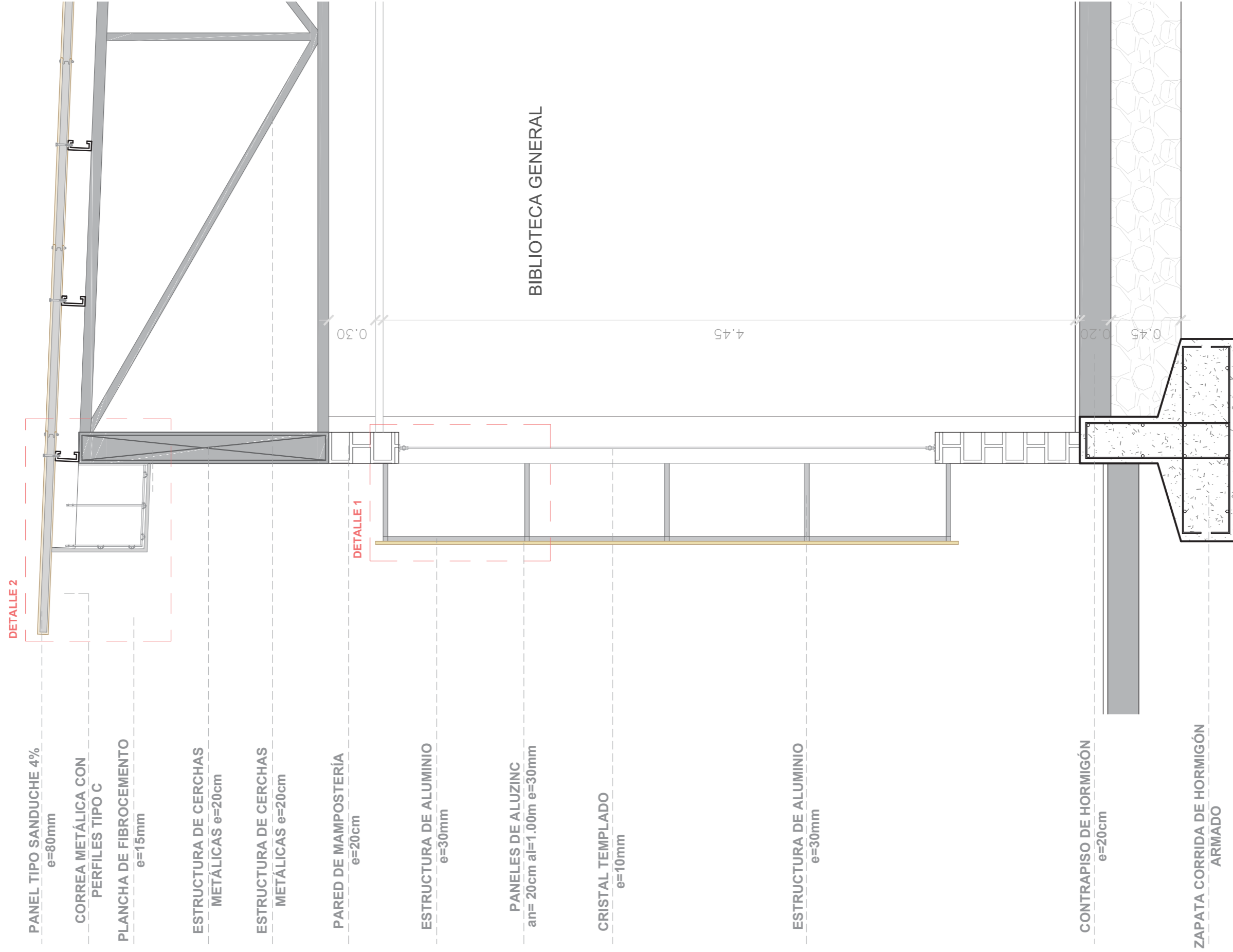
ELEVACIÓN OESTE - BLOQUE 1
ESC. 1:175



ELEVACIONES OESTE CON CONTEXTO
ESC. 1:300



ELEVACIÓN OESTE - BLOQUE 2
ESC. 1:175



SECCIÓN CNSTRUCTIVA 1
ESC. 1:25

PANEL TIPO SANDUCHE 4%
e=80mm

CORREA METÁLICA CON
PERFILES TIPO C

CANALÓN DE PVC e=20cm

PLANCHA DE FIBROCEMENTO
e=15mm

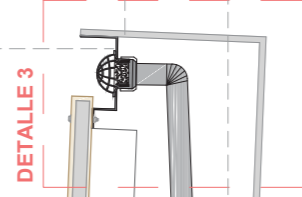
ESTRUCTURA DE CERCHAS
METÁLICAS e=20cm

PARED DE MAMPOSTERÍA
e=20cm

CRISTAL TEMPLADO CON
PIVOTE PARA PUERTA e=10mm

CONTRAPISO DE HORMIGÓN
e=20cm

ZAPATA CORRIDA DE HORMIGÓN
ARMADO



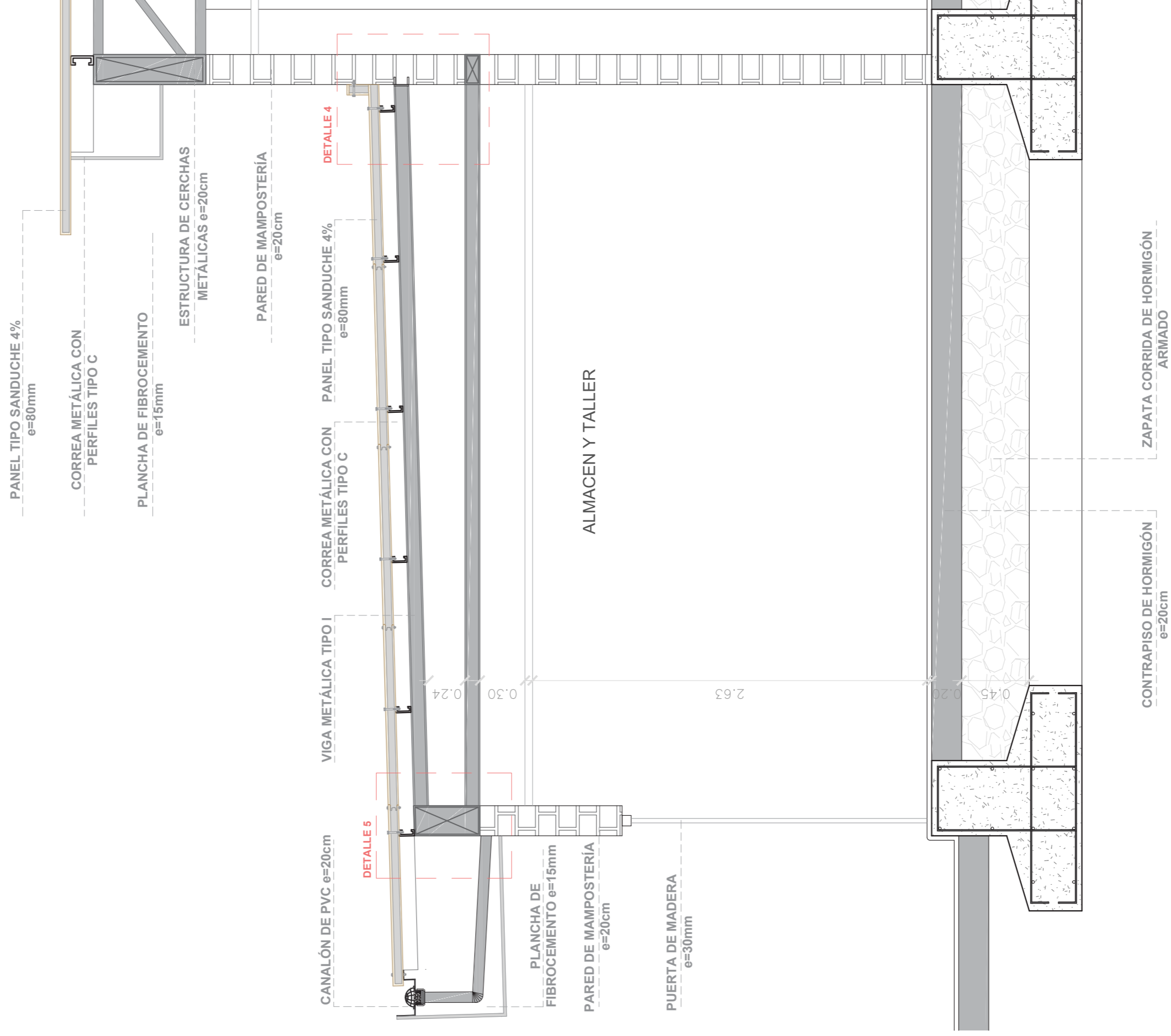
0.30

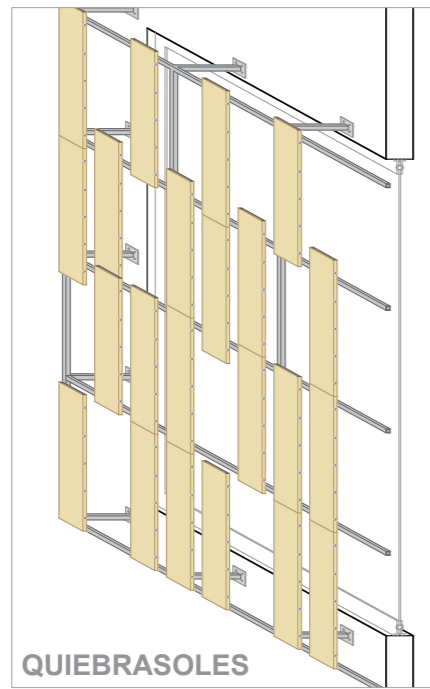
4.45

0.20
0.45

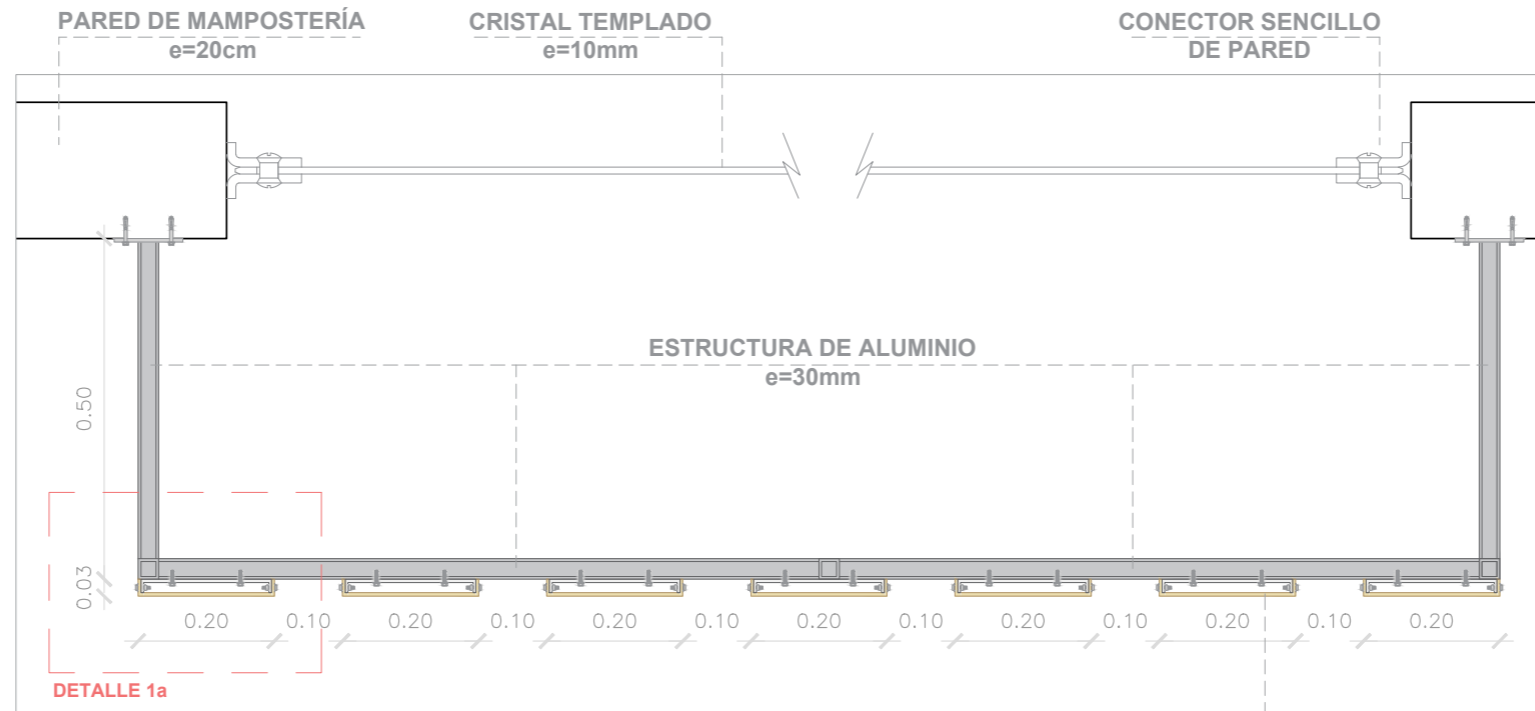
BIBLIOTECA GENERAL

SECCIÓN CNSTRUCTIVA 2
ESC. 1:25

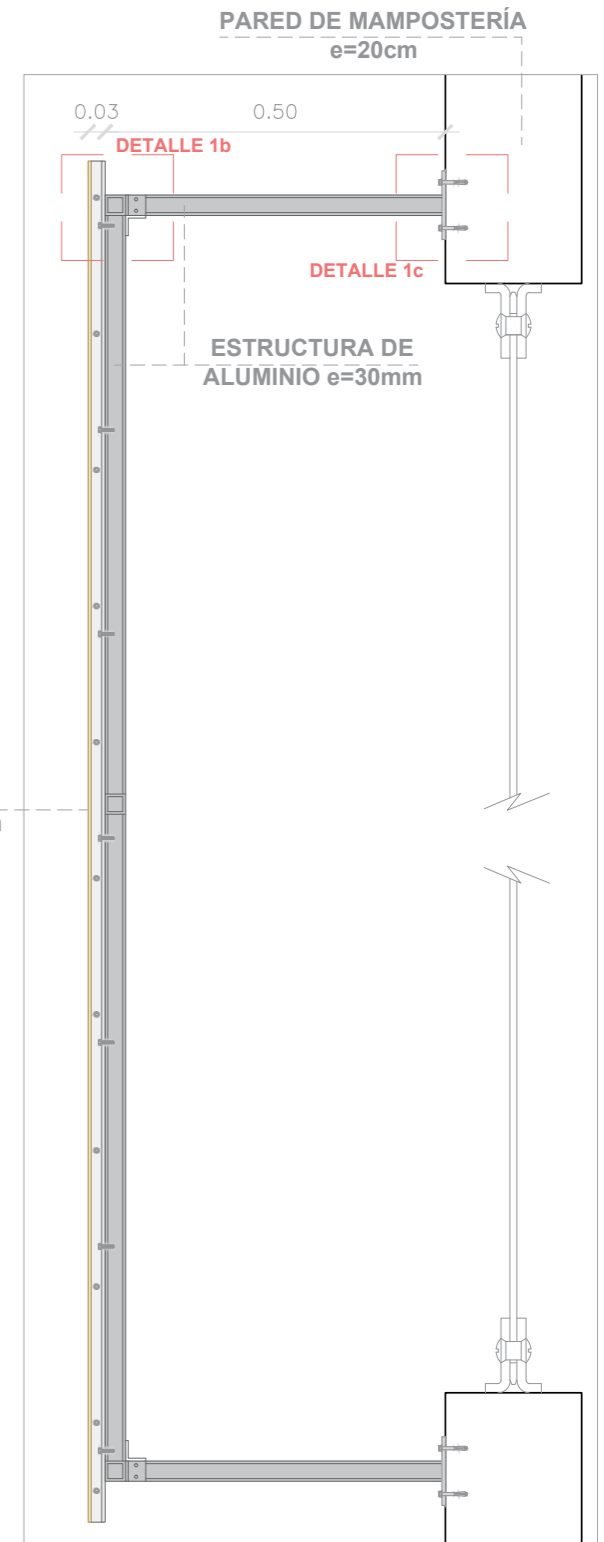




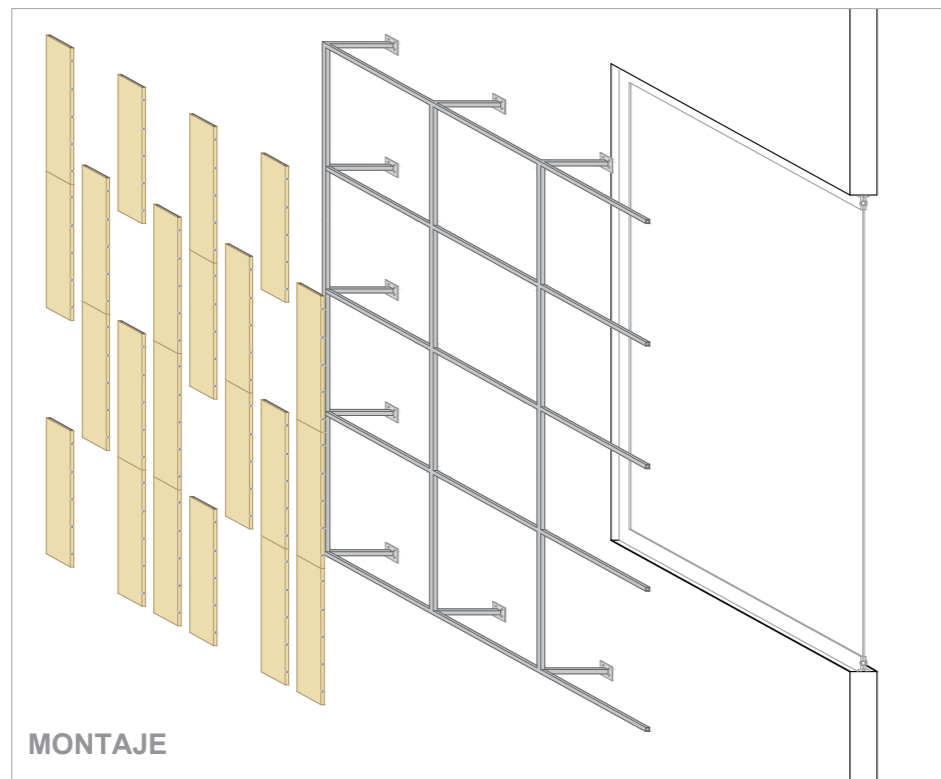
QUIEBRASOLES



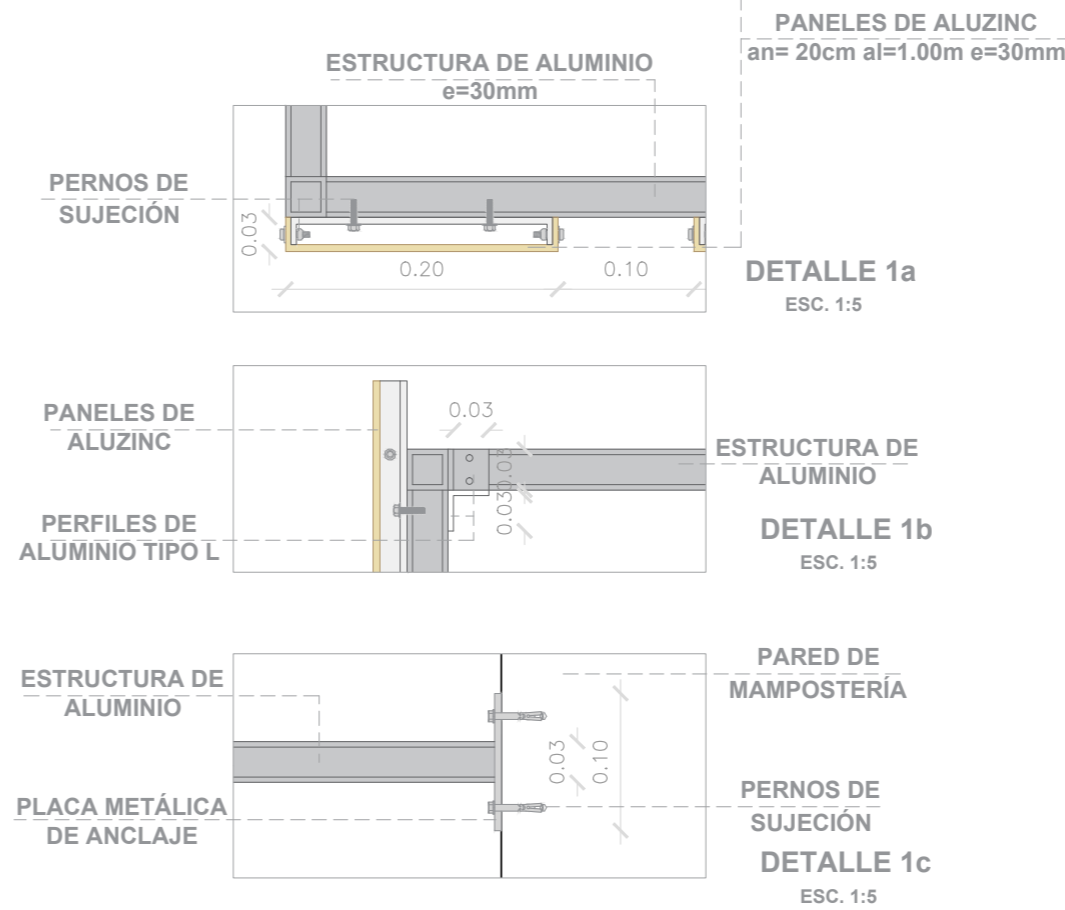
PLANTA
ESC. 1:10



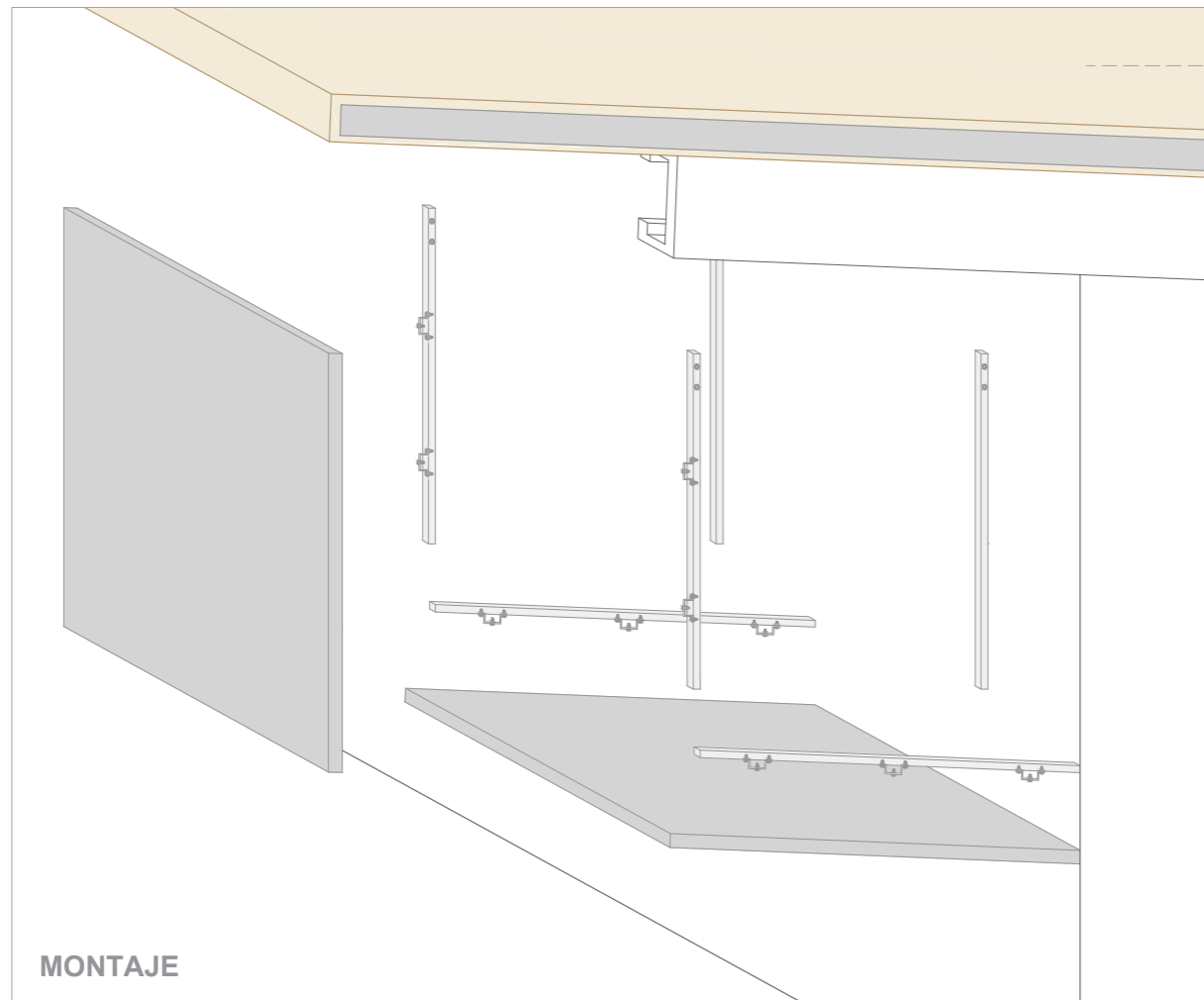
CORTE
ESC. 1:10



MONTAJE



DETALLE 1 - QUIEBRASOLES



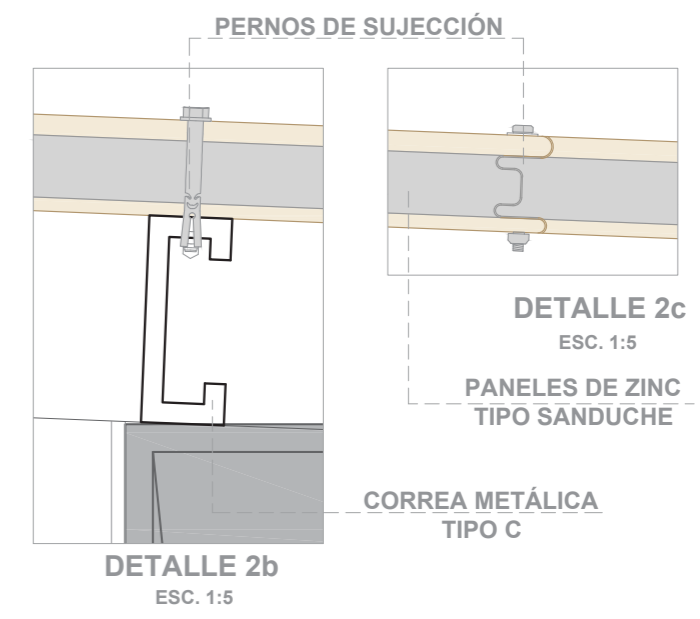
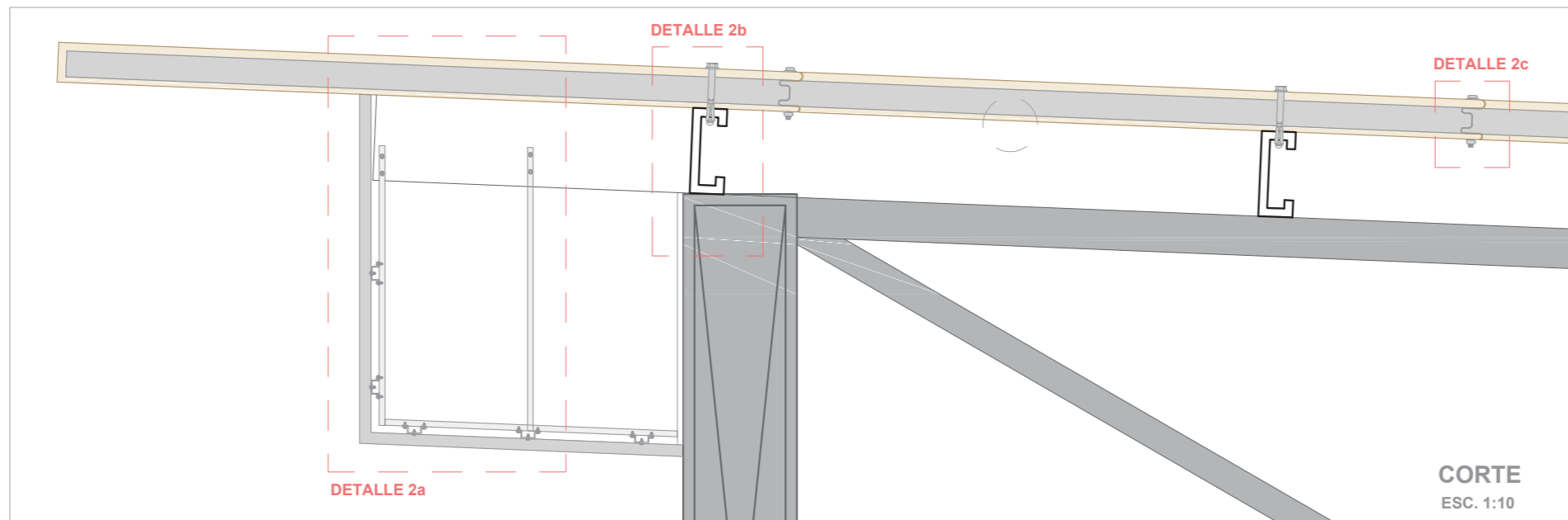
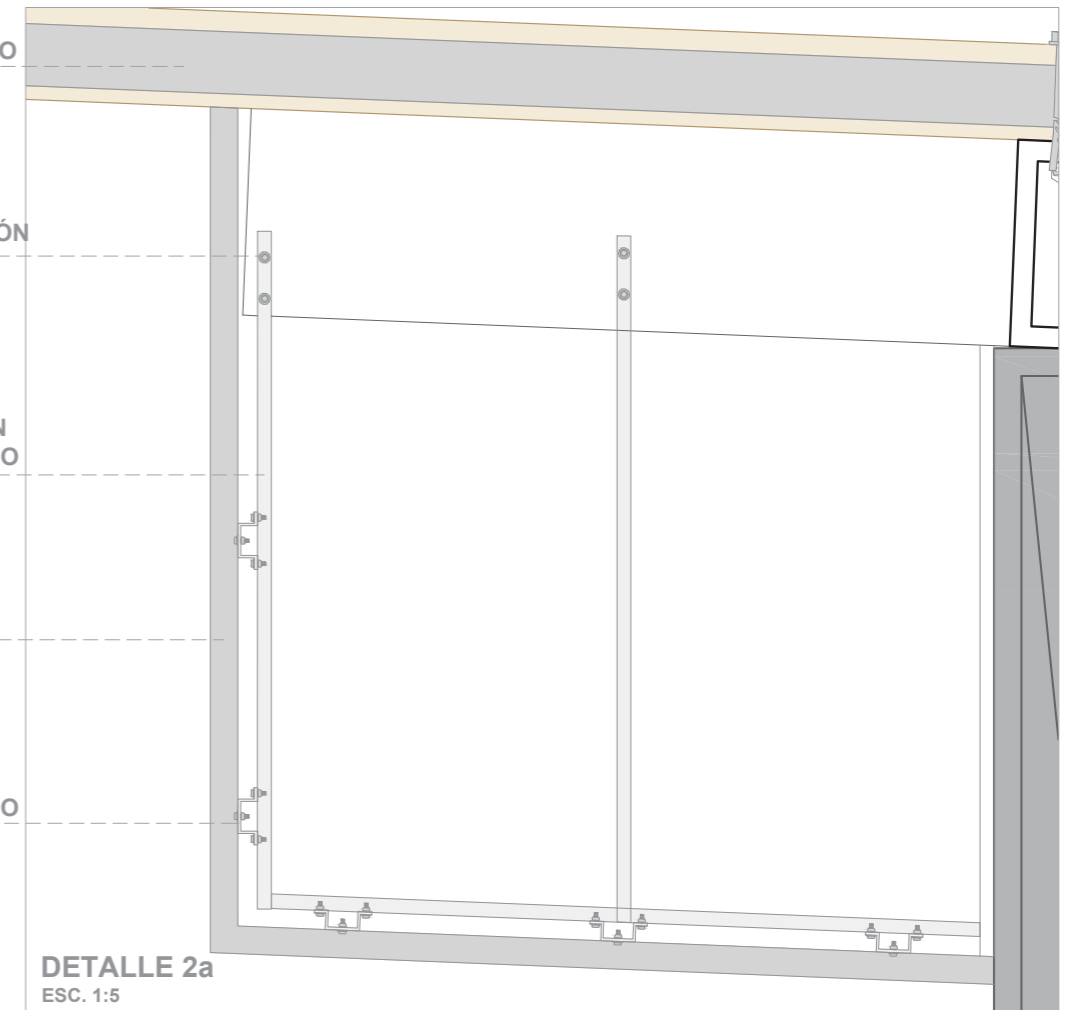
PANEL DE ZINC TIPO SANDÚCHE

PERNOS DE SUJECCIÓN

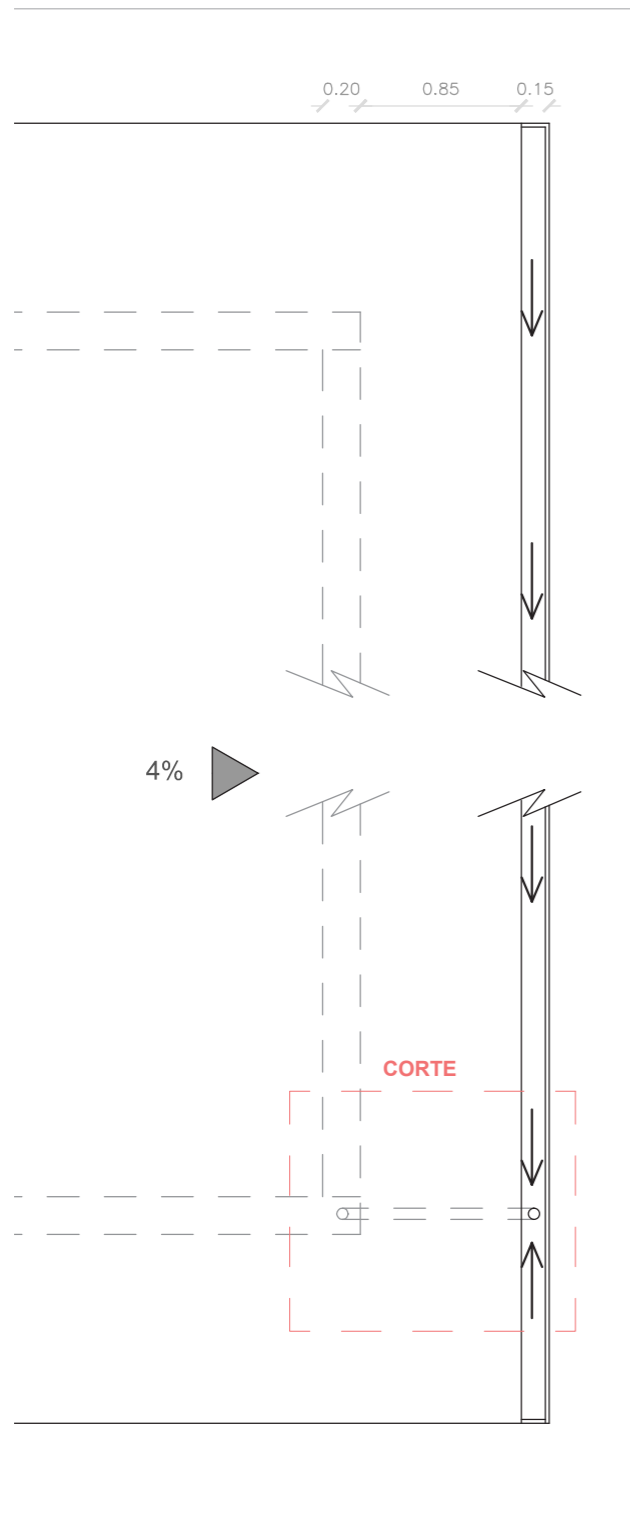
ARMADO DE ESTRUCTURA CON PERFIL DE ALUMINIO

PANELES DE FIBROCEMENTO

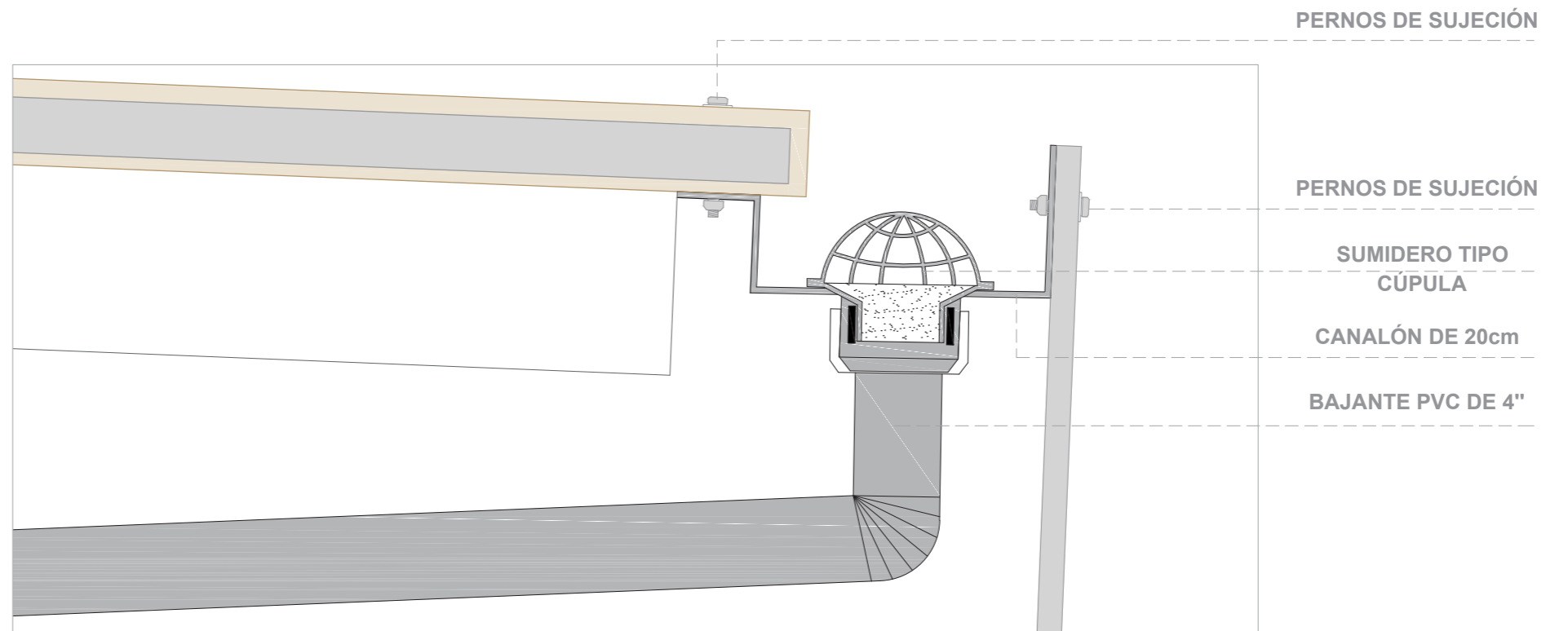
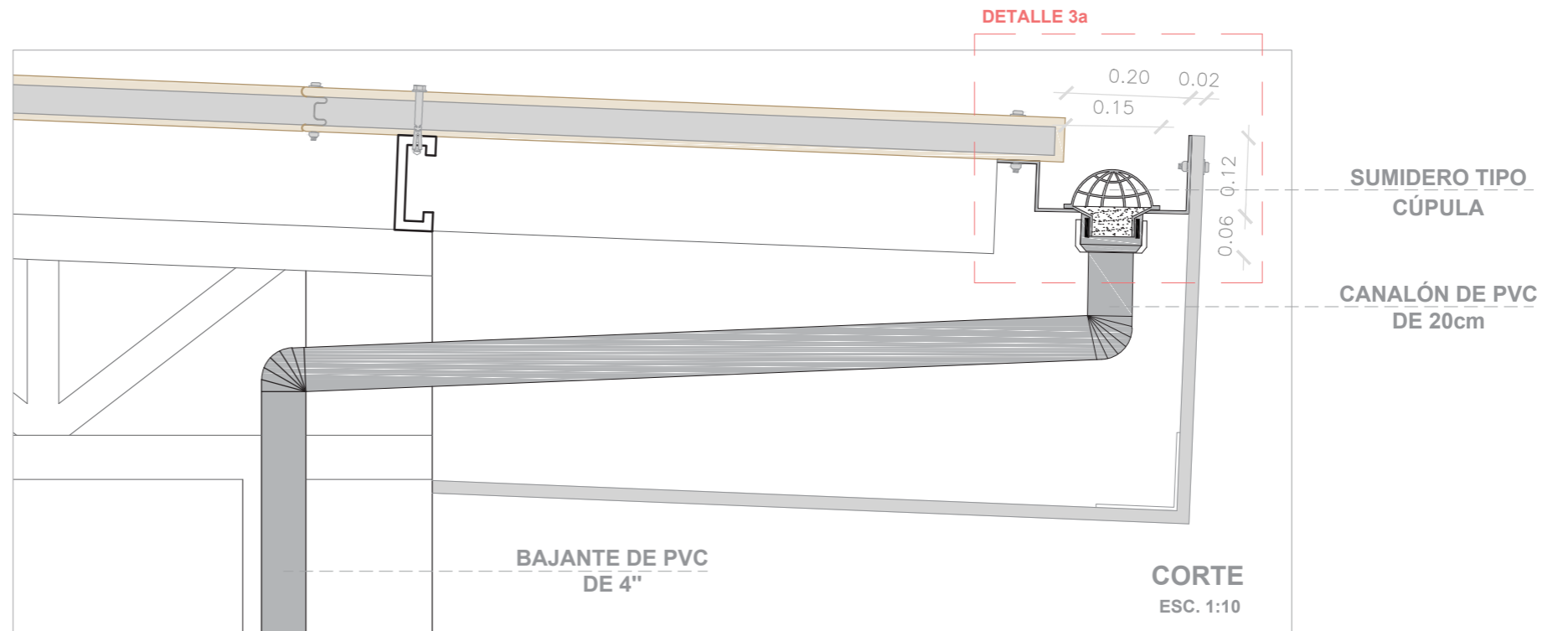
PERFIL DE ALUMINIO PARA ANCLAJE



DETALLE 2 - PLANCHAS FIBROCEMENTO

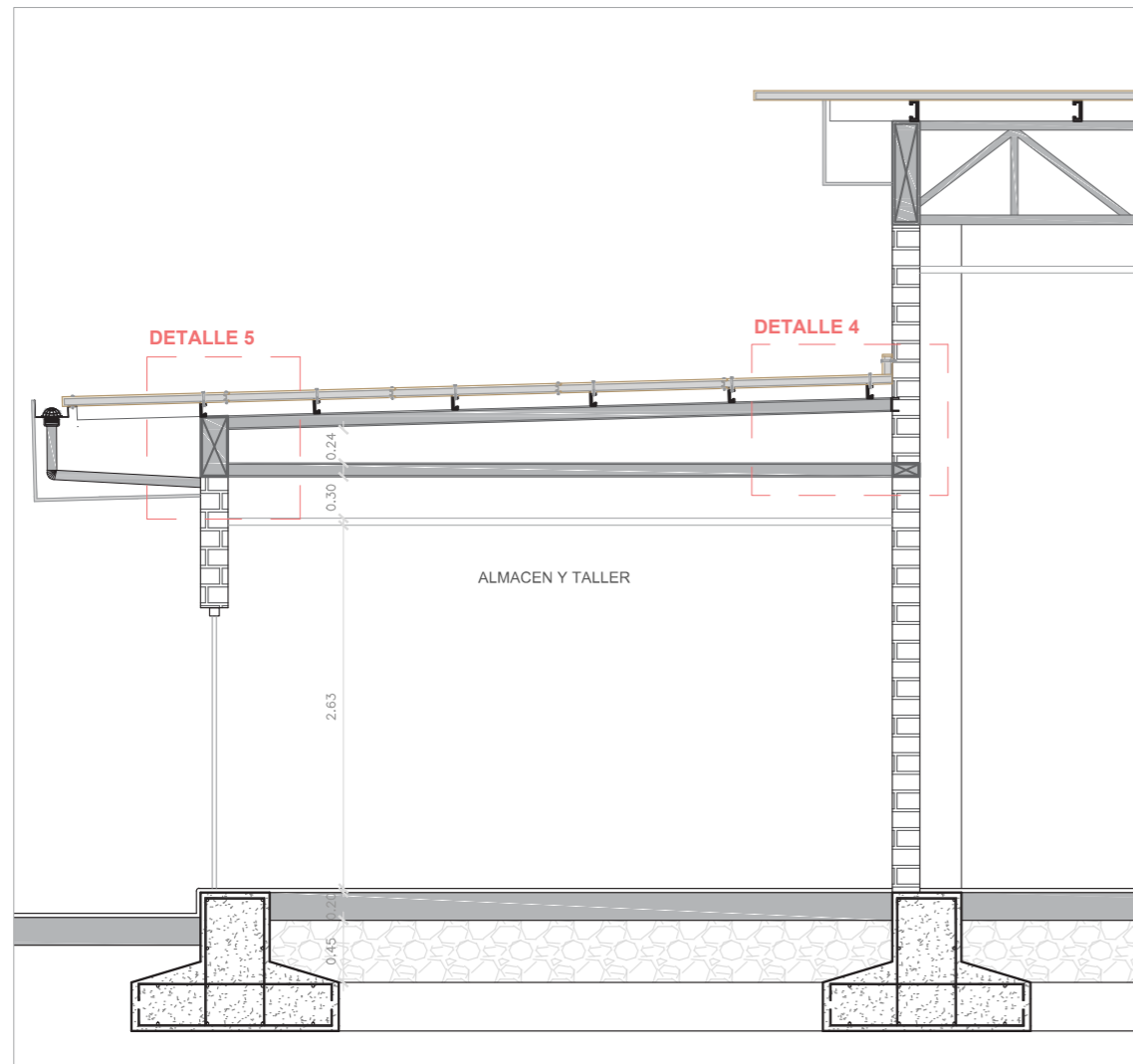


PLANTA
ESC. 1:40

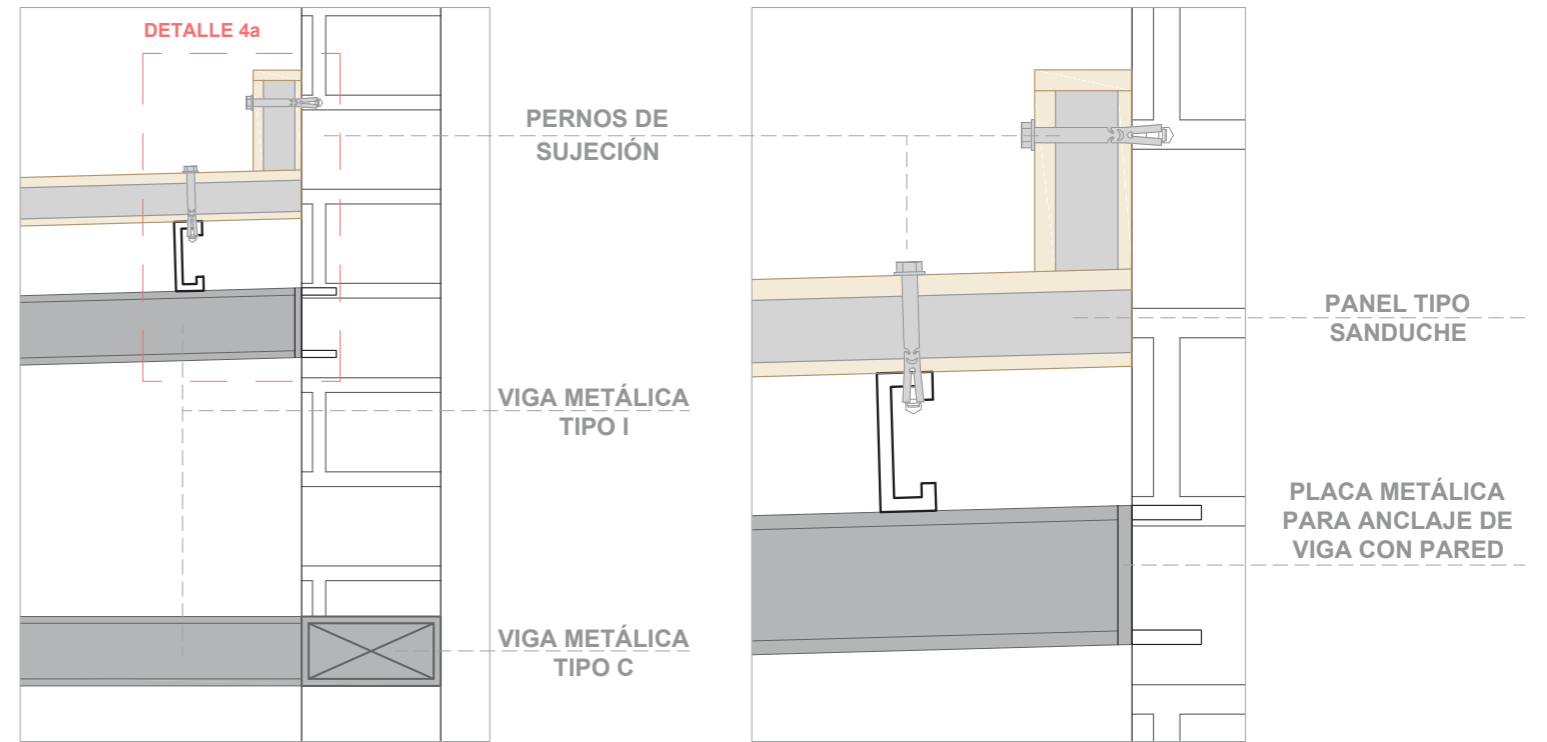


DETALLE 3a
ESC. 1:5

DETALLE 3 - CANALÓN Y BAJANTE

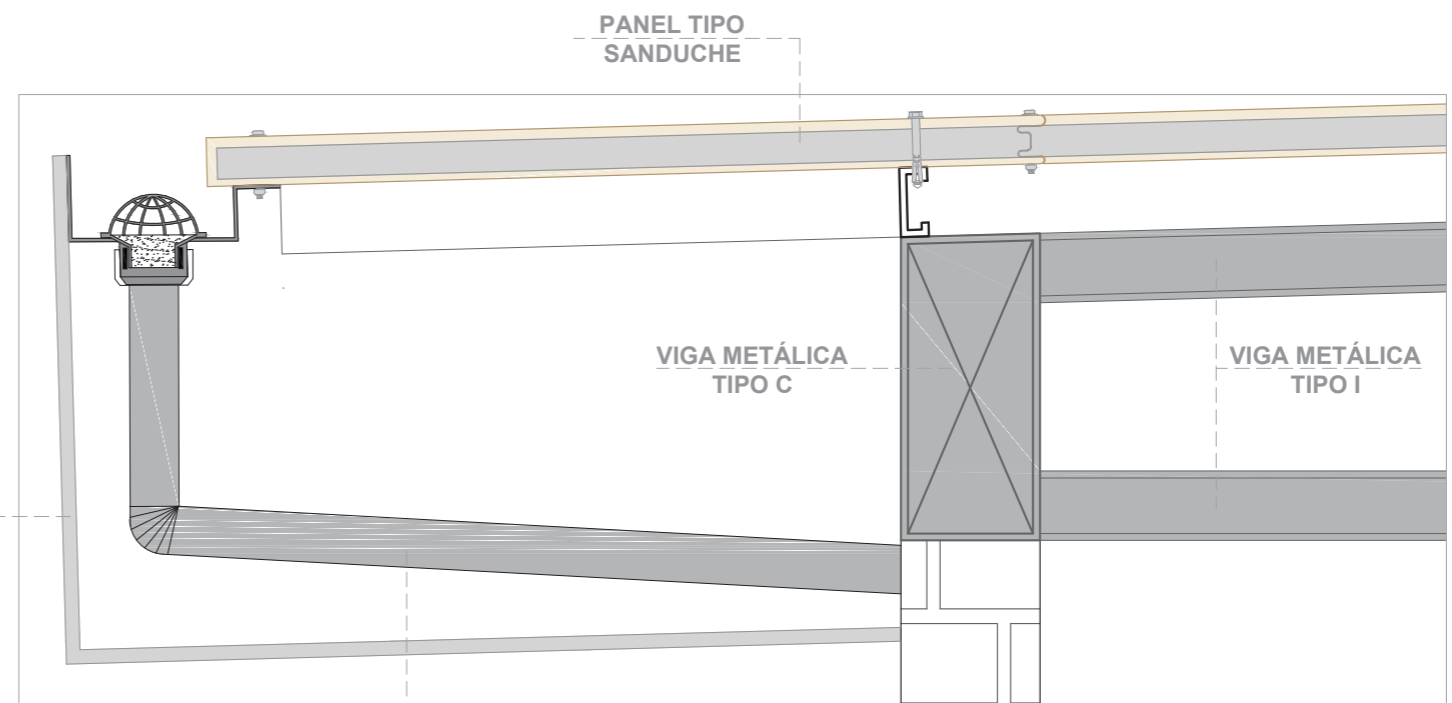


SECCIÓN CONSTRUCTIVA 3
ESC. 1:50



DETALLE 4
ESC. 1:10

DETALLE 4a
ESC. 1:5



TUBERÍA BAJANTE DE
PVC 4"

DETALLE 5
ESC. 1:10

PLANCHA DE
FIBROCEMENTO

DETALLE 4 Y 5 - ESTRUCTURA DE CUBIERTA VOLU-
MEN 2



















1. Construcción de zapatas corridas de hormigón armado como cimentación del proyecto.

2. Anclaje de columnas metálicas de 30x50cm, mediante placas metálicas de 4mm.

3. Anclaje de cerchas metálicas, diseñadas según la inclinación de la cubierta, y de vigas metálicas, tipo C e I, hacia las columnas, en base a los ejes.

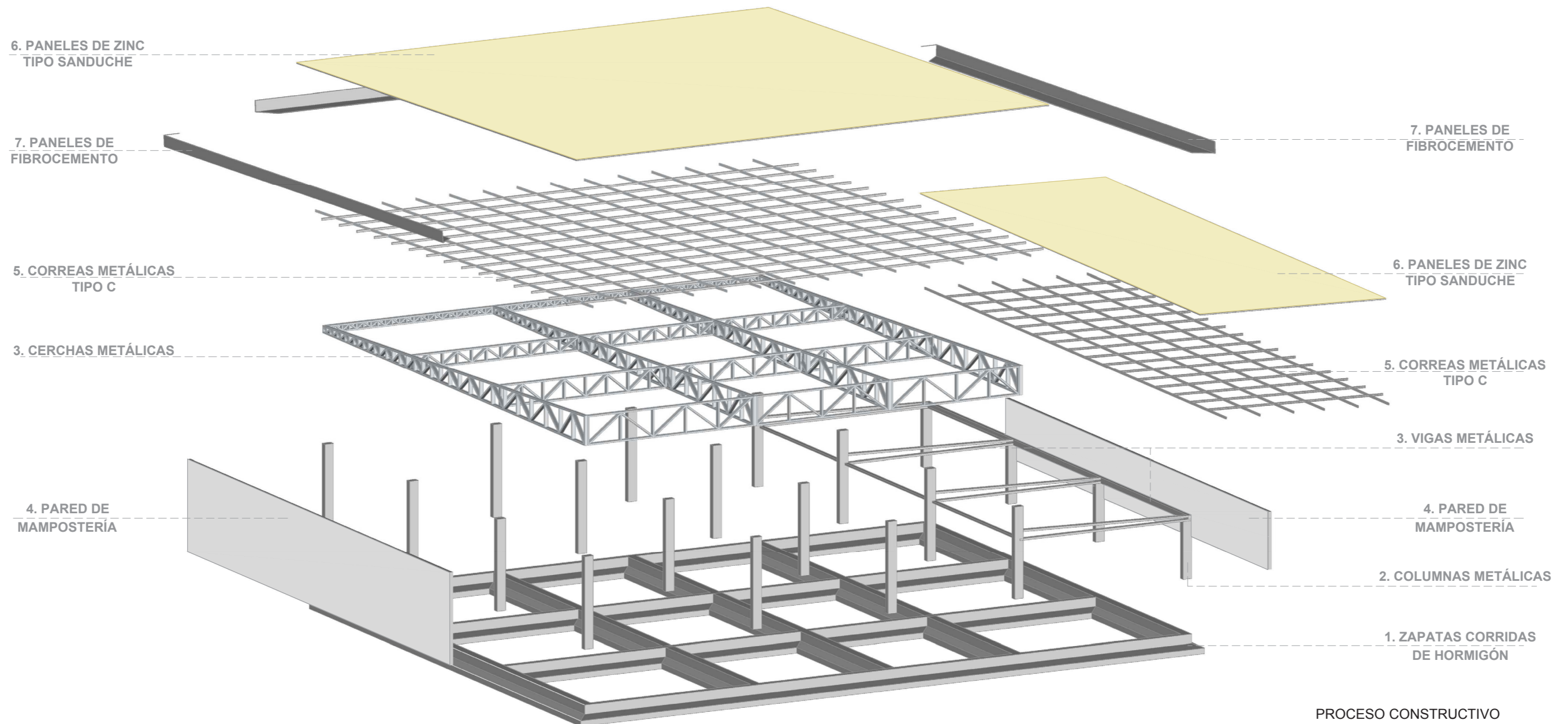
4. Construcción de pared de mampostería con bloques de hormigón, colocando una viga metálica para refuerzo.

5. Anclaje de correas metálicas tipo C hacia las cerchas y vigas, colocándolas en ambos sentidos.

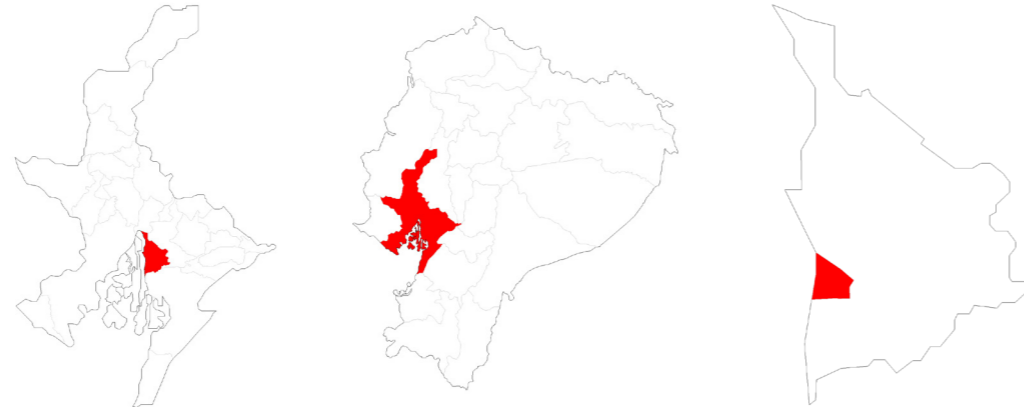
6. Se construye la cubierta, colocando los paneles de zinc tipo sandwich sobre las correas ancladas por medio de

pernos de sujeción.

7. Se colocan paneles de fibrocemento debajo de la cubierta, cuya estructura se basa en perfiles de aluminio anclados a las correas.



UBICACIÓN



ANÁLISIS DE SITIO



USUARIOS

Proyecto destinado para un público en general con capacidad para 500 personas.

Parque biblioteca diseñado para todas las personas que actualmente hacen uso del terreno.



Biblioteca General con aforo de 375 personas



Biblioteca Infantil con aforo de 125 niños



Personas que harán uso del parque biblioteca

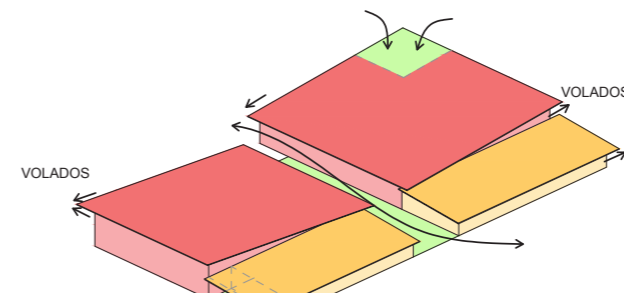


Cafetería y librería con aforo para 40 personas

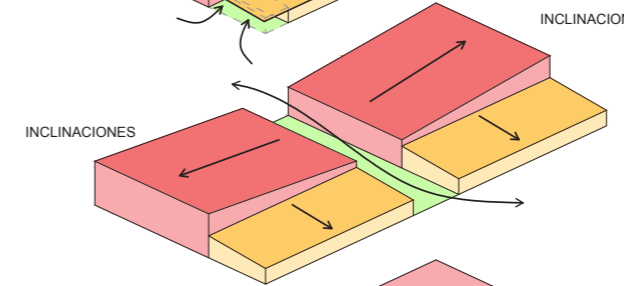
Personas que harán uso de la cancha polivalente



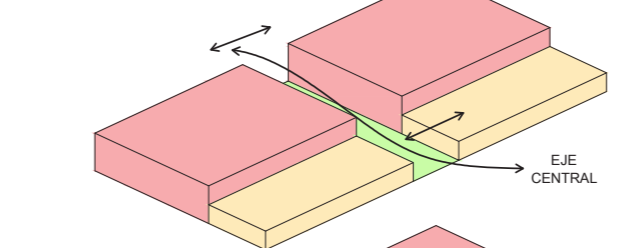
PROCESO DE DISEÑO



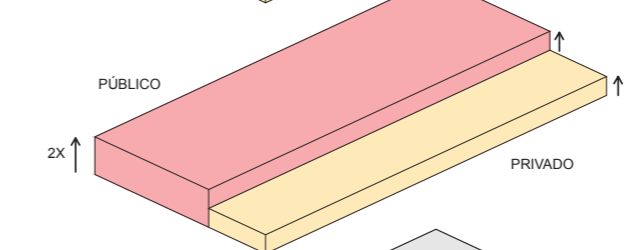
Se originan voladizos de cubierta, áreas verdes en el interior, aberturas a gran escala y quebrasoles.



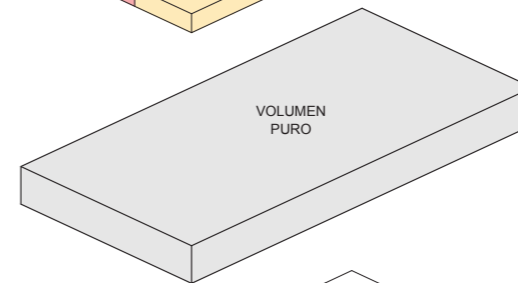
Inclinaciones en la cubierta para jerarquización de los espacios.



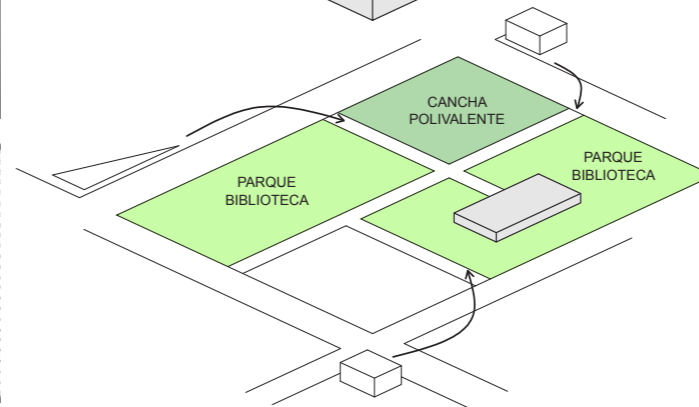
Eje central que permite relación con las actividades del terreno, y funciona como eje de circulación.



Se jerarquizan las actividades y los espacios mediante las alturas.

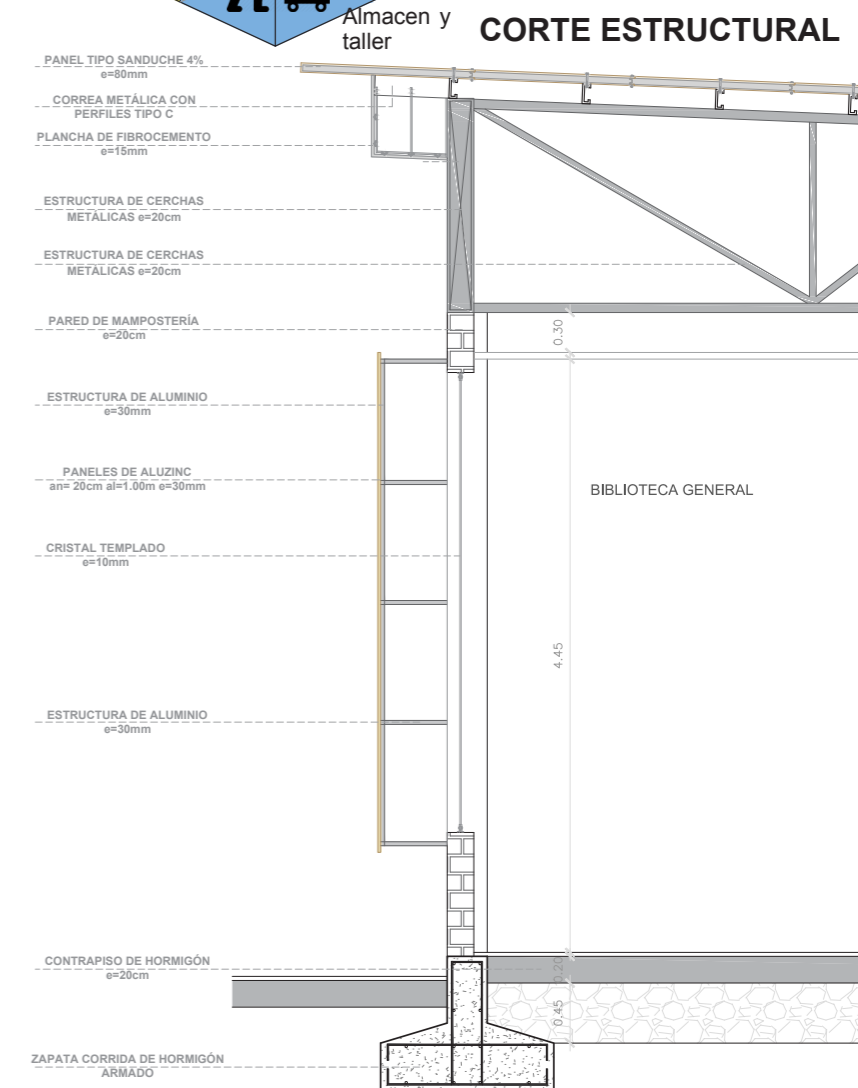
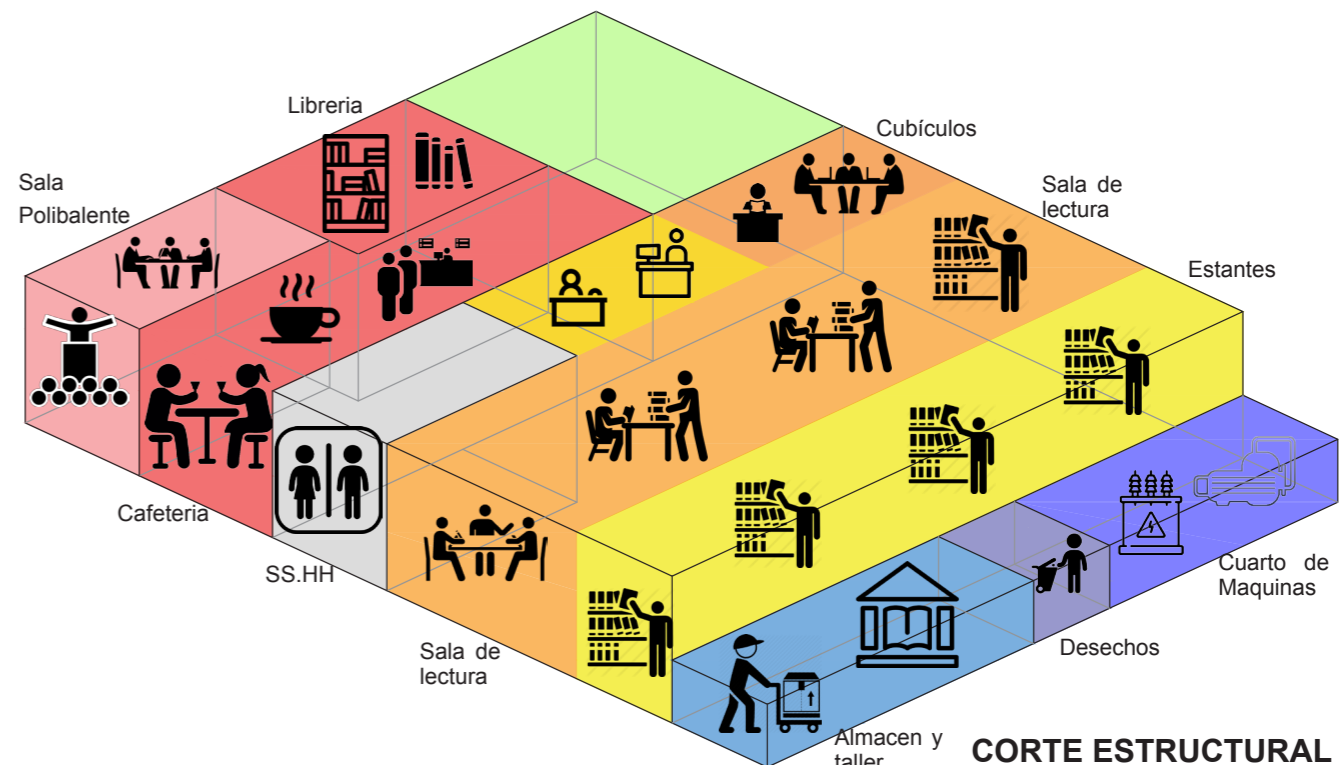
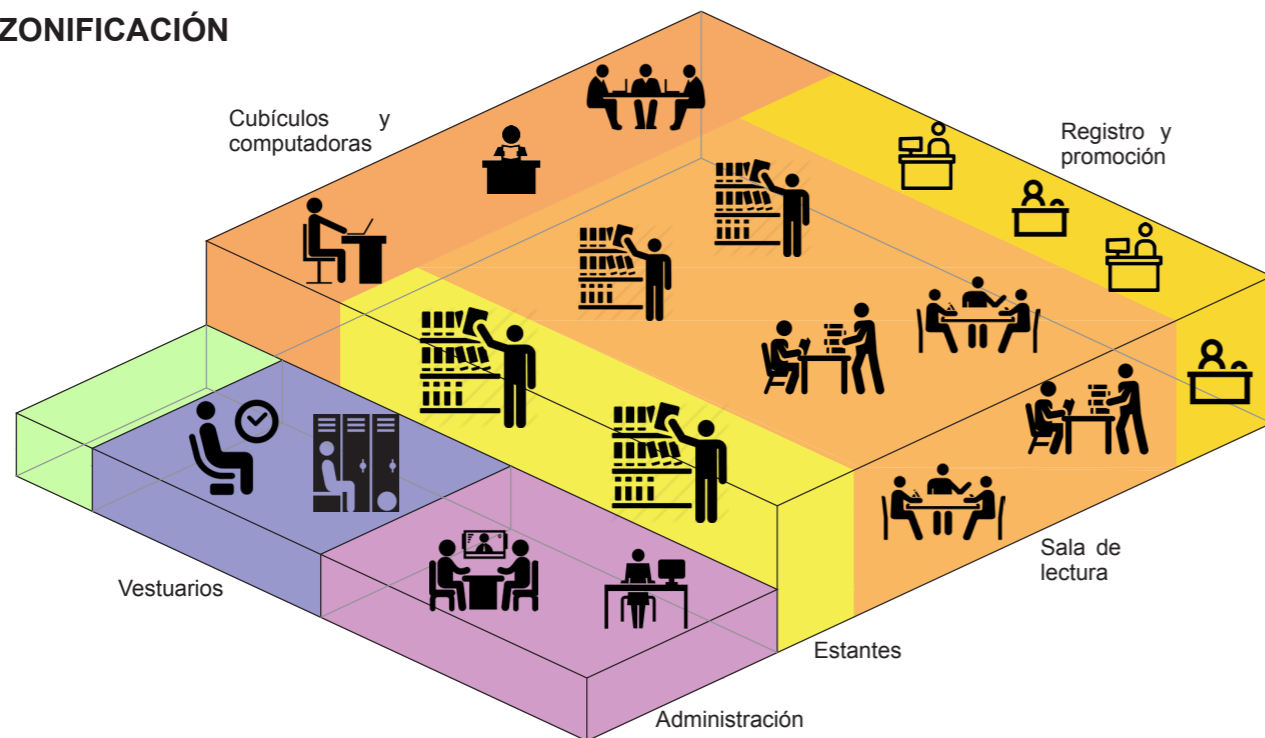


Volúmen puro para mantener la relación con las construcciones aledañas.



Áreas recreativas que complementan el proyecto. Parque biblioteca, cancha polivalente y zona recreativa

ZONIFICACIÓN



4. BIBLIOGRAFÍA

Senplades. (2015). Agenda Zonal 8 - Guayaquil, Samborondón y Durán. Quito: Senplades.

Junsekino Architect and design. (2015). Plataforma Arquitectura.Obtenido de <http://www.plataformaarquitectura.cl>

M3 H1 Arquitectura. (2013). Plataforma Arquitectura.Obtenido de <http://www.plataformaarquitectura.cl>

Ministerio de Educación. (6 de Mayo de 2016). El ciudadano.Obtenido de <http://www.elciudadano.gob.ec>

Ministerio de Educación. (s.f.). Ministerio de Educación. Obtenido de <http://educacion.gob.ec/>

Plan b Arquitectos. (2014). Plataforma Arquitectura.Obtenido de <http://www.plataformaarquitectura.cl>

Secretaría Nacional de Planificación y Desarrollo. (2015). Sistema Nacional de Información. Obtenido de <http://app.sni.gob.ec>

5. ANEXOS

ANEXO 1.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO - BIBLIOTECA PUBLICA DE DURÁN							
ZONA	ESPACIOS	CANTIDAD	N° USUARIOS		ÁREA (m ²)	ÁREA TOTAL	OBSERVACIONES
			FIJOS	EVENTUALES			
ESPACIO EXTERIOR	PLAZA PÚBLICA	1	-	500	8587,5	8588,5	Parque biblioteca con espacio de encuentro e intercambio de actividades culturales y recreativas
	ESTACIONAMIENTOS	33	10	490	12,5	412,5	1 parqueo x c/60m ² de construcción, Fuente: Ley Orgánica pública del distrito federal de México. Incluye 2 parqueos para personas con movilidad reducida
	BAÑOS	8	-	500	5	40	De 181 personas en adelante: 4 sshh hombres, 4 sshh mujeres. Fuente: Reglamento para el control del funcionamiento de espacios públicos de Ecuador.
	VESTUARIOS						
	CANCHA POLIVALENTE	1	-	15	1000	1000	25x40 m. de uso múltiple
SUBTOTAL						10041	
ÁREA DE INGRESO	INFORMACIÓN/RECEPCIÓN	1	1	3	8	8	Información sobre la biblioteca e información municipal. No debe constituir de instrumento de control ni barrera.
	CASILLEROS	1	1	3	4	4	Depósito de pertenencias de visitantes
	REGISTRO DE USUARIOS	1	2	2	8	8	Registro de fecha y hora de los visitantes.
	SALA DE ESPERA	1	4	40	45	45	1m ² por persona más 8m ² de sala de estar. Incluye la exhibición de novedades con espacio flexible para su renovación.
	SALA POLIVALENTE	1	1	40	100	100	Conferencias, talleres, etc. Capacidad min. para 40 personas. Posibilidad de tamizar la entrada de luz natural.
	BAÑOS	2	2	50	2	4	De 31 a 60 personas 2 servicios higiénicos. Fuente: Reglamento para el control del funcionamiento de espacios públicos de Ecuador.
SUBTOTAL						169	

ANEXO 1.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

ÁREA GENERAL DE BIBLIOTECA	INFORMACIÓN	1	2	2	8	8	Registro de usuarios, ayuda sobre las colecciones expuestas
	ÁREA DE LIBROS Y MATERIAL AUDIOVISUAL	1	2		96	96	45% de 20.000 libros (9000). Se destina 1,60 m2 por cada 150 lib (60 estanterías) Fuente: Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca.
	ÁREA DE REVISTAS Y PRENSA	1	2	375	87	87	40% de 20.000 libros a exponer (8.000). Se destina 1,60 m2 por cada 150 lib (54 estanterías). Fuente: Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca.
	ÁREA DE MÚSICA, CINE, DOCUMENTALES	1	2		32	32	15% de 20.000 libros a exponer (3.000). Se destina 1,60 m2 por cada 150 lib (20 estanterías). Fuente: Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca.
	SALA DE LECTURA	1	30	150	375	375	Asiste el 40% de los usuarios, 2,50 m2 por usuario. Fuente: Plazola vol. 2.
	SALA DE COMPUTADORAS	1	20	112	48	48	Asiste el 30% de los usuarios, 2,40 m2 por computadora. Fuente: Plazola vol. 2
	CUBÍCULOS PARA TRABAJO EN GRUPO DE 8	5	8	40	18	90	Asiste el 10% de los usuarios. Fuente: Plazola vol. 2
	CUBÍCULOS DE AUTOAPRENDIZAJE	75	7	75	1,6	120	Asiste el 20% de los usuarios. Fuente: Plazola vol. 2
	PRÉSTAMO Y DEVOLUCIÓN	1	2	2	12	12	Regitro de préstamos y devoluciones. Incluye servicio de fotocopias. Estantería de devoluciones
BAÑOS	8	8	375	3	24	De 181 personas en adelante: 4 sshh hombres, 4 sshh mujeres. Fuente: Reglamento para el control del funcionamiento de espacios públicos de Ecuador.	
SUBTOTAL						892	
ÁREA INFANTIL	DOCUMENTACIÓN INFANTIL	1	2	2	8	8	Ingreso de datos personales de los niños y registro
	ÁREA DE CONOCIMIENTO	1	2		40	40	40% de 10.000 libros. 4.000 libros x 1 m2 por cada 110 lib. Fuente: Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca.
	ÁREA DE IMAGINACIÓN	1	2	125	30	30	30% de 10.000 libros. 3.000 libros x 1 m2 por cada 110 lib. Fuente: Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca.
	ÁREA DE PEQUEÑOS LECTORES	1	2		30	30	30% de 10.000 libros. 3.000 libros x 1 m2 por cada 110 lib. Fuente: Manifiesto UNESCO/IFLA sobre la Biblioteca.
	SALA DE LECTURA	1	20	85	255	255	Asiste el 80% de los usuarios, 3 m2 por usuario. Fuente: Plazola vol. 2.
	CUBÍCULOS PARA TRABAJO EN GRUPO	5	8	40	8	40	Cubículos para trabajos artísticos y formativos. Asiste el 30% de los usuarios. Fuente: Plazola vol. 2
	BAÑOS	4	4	125	3	12	De 121 a 180 personas en adelante: 2 sshh hombres, 2 sshh mujeres. Fuente: Reglamento para el control del funcionamiento de espacios públicos de Ecuador.
SUBTOTAL						415	

ANEXO 1.- PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

LIBRERÍA	EXHIBICIÓN	1	1	15	25	25	Exhibición de libros, mesas de lectura
	DESPACHO/CAJA	1	1	2	5	5	
	ALMACENAMIENTO	1	1	1	10	10	
SUBTOTAL						40	
CAFETERÍA	COMEDOR	1	1	40	30	30	10 mesas, 4 sillas c/u. 3 m2 por mesa y circulación
	COCINA	1	2	2	15	15	
	ALMACEN FRIO Y CALIENTE	2	1	1	4	8	
SUBTOTAL						53	
ADMINISTRACIÓN	DIRECTOR	1	1	3	15	15	Incluye pequeña mesa de reuniones. Fuente: Plazola vol. 8
	ADMINISTRADOR	1	1	3	10	10	
	SALA DE REUNIONES	1	-	10	20	20	Con pantalla para proyecciones. Fuente: Plazola vol. 8
	ARCHIVO	1	1	1	10	10	4 m2 Escritorio de recepción, 8 m2 sala de estar. Fuente: Plazola vol. 8
	RECEPCIÓN/SALA DE ESPERA	1	1	3	12	12	
	COMEDOR	1	-	5	10	10	
	BAÑOS	2	2	5	2	4	1 hombre, 1 mujer
SUBTOTAL						81	
ESPACIOS TÉCNICOS	ALMACEN MATERIAL DOCUMENTAL	2	1	3	20	40	1 para desembalaje y registro, 1 almacenaje y embalaje
	TALLER DE REPRODUCCIÓN, REPARACIÓN	1	1	2	25	25	
	SALA DE DESCANSO	1	-	10	20	20	2 salas de estar de 8m2, más circulación. Fuente: Plazola vol. 8
SUBTOTAL						85	
LOGÍSTICA	ALMACEN DE MATERIALES	1	1	3	30	30	Almacenar material fungible y mobiliario
	CUARTO DE CLIMATIZACIÓN	1	-	1	4	4	
	CUARTO DE ELECTRICIDAD	1	-	1	6	6	Máquina de transformador y generador. Fuente: Neufert
	CUARTO DE BOMBEO	1	-	1	8	8	Bombas de agua, puerta de cisterna. Fuente: Neufert
	ACCESO DE CARGA Y DESCARGA	1	1	4	60	60	Estacionamiento para camión
	CUARTO DE LIMPIEZA	1	-	1	4	4	Ubicarse junto a los baños y a los vestuarios
	VESTUARIOS	2	4	4	15	30	1 para mujeres, 1 para hombres. 8m2 de sshh y 6m2 de casilleros
	CUARTO DE DESECHOS	1	-	1	20	20	
SUBTOTAL						162	
TOTAL						11938	

ANEXO 2.- NORMATIVAS

- **LEY ORGÁNICA DE LA ADMINISTRACIÓN PÚBLICA DEL DISTRITO FEDERAL – MÉXICO**

EXHIBICIONES	Exposiciones permanentes o temporales al aire libre (sitios históricos)	1 por cada 100 m ² de terreno
CENTROS DE INFORMACIÓN	Bibliotecas	1 por cada 60 m ² construidos
INSTITUCIONES RELIGIOSAS	Templos y lugares para culto	1 por cada 40 m ² construidos
	Instalaciones religiosas, seminarios y conventos	1 por cada 60 m ² construidos
	Cafeterías, cafeterías con internet, fondas mayores de 80 m ²	1 por cada 30 m ² construidos

- **PLAN DE ORGANIZACIÓN DE UNA BIBLIOTECA MUNICIPAL MODELO**

c) Colección Infantil.-

Libros sobre todos los temas, escritos en un lenguaje especialmente para niños.

Esta sección es de gran importancia para el tipo de Biblioteca Municipal Modelo.

Es necesario contar con libros de lectura recreativa como cuentos, fábulas, poesías, biografías de grandes personajes, viajes, leyendas, ciencia ficción, historia local, CDs, cassettes, videos y juegos lúdicos.

La colección infantil debe constituir un tercio de las obras existentes en la biblioteca.

- **REGLAMENTO SUSTITUTO PARA EL CONTROL DEL FUNCIONAMIENTO DE ESPACIOS PÚBLICOS – ECUADOR (MINISTERIO DE SALUD)**

Art. 13.- El número de baños o baterías sanitarias se determinará de acuerdo a la capacidad del establecimiento, determinada en el registro o permiso de funcionamiento, para las áreas de uso social y servicios higiénicos del personal cuando exista; y, de acuerdo al número de clientes que visiten simultáneamente el establecimiento turístico sujeto a vigilancia y control sanitario, acorde al siguiente cuadro:

Capacidad:	Número de servicios higiénicos requeridos mínimo	Número de baterías sanitarias requeridas mínimo
Hasta 30 personas	1 (general)	No aplica
31 – 60 personas	2 (uno por género)	No aplica
61 – 120 personas	4 (dos por género)	No aplica
121 – 180 personas	No aplica	1 por cada género
181 en adelante	No aplica	2 por cada género

La capacidad, para el caso de los establecimientos de alojamiento, estará determinada por la capacidad de sus restaurantes y cafeterías, pudiendo cumplirse lo prescrito en este artículo de forma individual por servicio, o de forma conjunta.

1. Se entenderá como servicio higiénico el lugar que cuente con el siguiente equipamiento principal: 1 inodoro, 1 lavamanos. Se puede cumplir los requerimientos señalados con la existencia de inodoros para cada género y lavamanos de uso compartido, para el caso de servicios higiénicos por género.
2. Se entenderá como batería sanitaria al lugar que cuente como mínimo con el siguiente equipamiento principal: 2 inodoros, 2 urinarios, 2 lavamanos. El urinario se exigirá solamente para el género masculino.

- **PLAZOLA**

CALCULO DE SALAS DE LECTURA

Los estándares para realizar un estudio previo son:
Forma de trabajo. A continuación se listan los porcentajes de la distribución de espacios de trabajo de lectura en grupos de trabajo: individual, en parejas, pequeños grupos y distintos tipos de lectura (exploratoria, informativa, analítica y recreativa):
 35% grupos individuales en espacios abiertos
 20% grupos individuales en espacios cerrados
 20% grupos dobles en espacios cerrados

10% grupos cuádruples en espacios cerrados con pizarrón

5% sillones para lectura recreativa con pequeñas mesas de centro y laterales

10% cuartos con computadoras hasta para 20 personas

Una norma general puede ser que para el personal administrativo se considere un 25% del área total para lectores.



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Peralta Moarry, Daianna Nicole, con C.C: # 0931476675 autor/a del trabajo de titulación: **Biblioteca Pública de Dúran** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 26 de Marzo de 2018

f. _____

Nombre: Peralta Moarry, Daianna Nicole
C.C: 0931476675



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Biblioteca Pública de Durán		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Peralta Moarry, Daianna Nicole		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Naranjo Ramos, Yelitza Gianella		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecta		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	26 de Marzo de 2018	No. DE PÁGINAS:	60
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño Arquitectónico		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Biblioteca, Espacios públicos, Cancha polivalente, Patio central, áreas verdes.		

RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):

El Gobierno Descentralizado de Durán se encuentra en un proceso de emprendimiento y renovación del cantón de Durán, para realzar su situación turística y económica. En base a este objetivo planteado, el Gobierno ha ido implementando varios programas, los cuales se caracterizan en espacios de todo uso, desde espacios educativos, complementarios y de recreación promoviendo la relación entre ellos.

Como uno de los programas que se desea implementar, se proyecta el diseño de un Parque Biblioteca en donde se combinan actividades educativas, culturales y de recreación, consiguiendo ser atractivo turístico e icónico para el propio cantón. Dentro del diseño del parque se plantea tres partes: como primera parte se diseña un área de recreación con espacios verdes que sea identificado como el Parque Biblioteca, donde las personas puedan realizar sus actividades educativas y al mismo tiempo actividades recreativas.

Como segunda parte, se presenta dentro del terreno una cancha polivalente con la cual se logra mantener el actual uso que tiene el terreno y poder brindar más áreas recreativas para los estudiantes que circulan por el sector.

Por último, se encuentra la tercera parte del proyecto, esta se destina a la Biblioteca Pública, en donde se ubican las bibliotecas, general e infantil, que cuenta con áreas de estudio de investigación y de lectura. Cuenta también con espacios complementarios como cafetería, librería; y espacios de servicio y de administración.

ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: 511-6383/0993418146	E-mail: daianna.peralta@hotmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Durán Tapia, Gabriela Carolina	
	Teléfono: +593-4-2200864 ext. 1201/1202	
	E-mail: gaby.durán86@gmail.com	

SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA

Nº. DE REGISTRO (en base a datos):	
Nº. DE CLASIFICACIÓN:	
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):	