



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**TEMA:**

**APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR CON SONIDOS**

**AUTORA:**

**Crespín Agosto Ginger Stefany**

**Componente práctico del examen complejo previo a la  
obtención del título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación**

**TUTORA:**

**Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel Mgs**

**Guayaquil, Ecuador**

**13 de septiembre del 2018**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente componente práctico del examen complejo,  
fue realizado en su totalidad por **Crespín Agosto Ginger Stefany**  
como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en  
Ciencias de la Educación**

**TUTORA**

f. 

**Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel Mgs**

**DIRECTORA DE LA CARRERA**

f. \_\_\_\_\_

**Lcda. Albán Morales, Sandra Elizabeth Mgs.**

**Guayaquil, a los 13 del mes de septiembre del año 2018**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

## **DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **Crespín Agosto Ginger Stefany**

### **DECLARO QUE:**

El componente práctico del examen complejo, **APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR CON SONIDOS**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 13 del mes de septiembre del año 2018**

**LA AUTORA**

---

**Crespín Agosto Ginger Stefany**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

## **AUTORIZACIÓN**

Yo, **Crespín Agosto Ginger Stefany**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del componente práctico del examen complejo, **APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR CON SONIDOS**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 13 del mes de septiembre del año 2018**

**LA AUTORA:**

---

**Crespín Agosto Ginger Stefany**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## INFORME DE URKUND

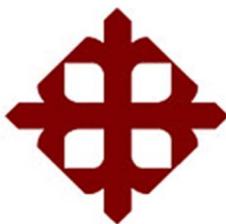
URKUND	
<b>Documento</b>	<a href="#">Aprendiendo a Leer y escribir con sonidos.docx</a> (D40848573)
<b>Presentado</b>	2018-08-16 20:38 (-05:00)
<b>Presentado por</b>	gingerucsg@gmail.com
<b>Recibido</b>	rina.vasquez01.ucsg@analysis.urkund.com
	<b>0%</b> de estas 3 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

---

**Crespín Agosto Ginger**  
**Estudiante**

---

**Lcda. Vázquez Guerrero Rina Mgs**  
**Tutora**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f.  \_\_\_\_\_

**Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel Mgs.**

TUTORA

f. \_\_\_\_\_

**DECANO O DIRECTOR DE CARRERA**

f. \_\_\_\_\_

**COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA**

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>DESARROLLO.....</b>	<b>4</b>
<b>JUSTIFICACIÓN.....</b>	<b>12</b>
<b>OBJETIVO GENERAL.....</b>	<b>13</b>
<b>OBJETIVOS ESPECIFICOS.....</b>	<b>13</b>
<b>SUSTENTO TEÓRICO.....</b>	<b>14</b>
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>18</b>
<b>REFERENCIA.....</b>	<b>20</b>

## RESUMEN

La problemática más común en el nivel de educación básica es la lecto-escritura como es el caso de los niños que poseen el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), ya que ellos, no presentan ningún tipo de problema fisiológico, ni en su desarrollo, pero tienen dificultades en la adquisición, comprensión y expresión del lenguaje hablado y escrito. Los niños con TEL suelen pueden tener problemas de abstracción de la información significativa y en el almacenamiento y recuperación de la información por su memoria a corto plazo.

Por lo tanto en este caso se realizaron las siguientes actividades de aprendizaje como: la velocidad de denominación, la lectura de letras, sílabas y palabras y la lectura de pseudopalabras utilizando las estrategias metodológicas decodificación y el desarrollo de la conciencia fonológica empleada en los campos semánticos con el material de cuentos cortos pero con imágenes muy ilustrativas y el abecedario ilustrado que tiene dibujos de personas, animales y cosas; pronunciando solo los sonidos onomatopéyicos

Se evaluó de forma oral y aplicando una lista de cotejo y se llegaron a las siguientes conclusiones que se debe fomentar espacios lingüísticos para el desarrollo de la expresión oral, ayuda al estudiante a fortalecer y mejorar su léxico-semántico

**Palabras claves:** Trastorno específico del Lenguaje, dificultades de aprendizaje, lecto-escritura, comprensión, codificación, sonidos onomatopéyicos

# INTRODUCCIÓN

## CASO: APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR CON SONIDOS

David es un niño de 10 años y 2 meses de edad, que está cursando 5to año de educación básica en la U.E.M al norte de la ciudad de Guayaquil, su desarrollo evolutivo ha sido normal. David es hijo mayor y tiene un hermano de seis años. Él vive con sus padres, su hermano y su abuelo materno. La relación que tiene con los miembros de su familia es buena, desde pequeño ha sido un niño muy mimado y engreído, el padre es ingeniero en sistemas y trabaja para una empresa de programación, mientras que su madre, es docente y es la que se encarga de estar al pendiente de las tareas escolares.

La madre afirma que David comenzó a tener problemas de lenguaje y de escritura, cuando él tuvo siete años, al nacer su segundo hijo, y por sugerencia de la docente del anterior, cuando tenía nueve años, contrató a un profesor particular que lo ayudara tanto en las lecciones como tareas y pero aun así, el niño continuaba teniendo problemas en la escuela ya que al no poder escribir y leer correctamente, él optaba por preguntar una y otra vez sobre las consignas en los libros o, los significados de lecturas ya que al no pronunciar bien las palabras tiende a no comprender los textos, especialmente al realizar las evaluaciones.

Finalizado el cuarto año escolar, al no ver los resultados esperados, la mamá decide acudir a una psicopedagoga, la cual evalúa al estudiante

mediante un test donde se determinan los problemas en el área de lecto-escritura.

Iniciando el año escolar 2018-2019, el primer día de clase, David llegó feliz y predispuesto a conocer a su nueva maestra. La psicóloga del DECE, la madre, y la docente actual (5to. EGB), tienen una reunión, en la que se especifica el grado de inhabilidades en el aprendizaje de David los cuales están relacionados a un problema de dislexia, que afecta básicamente su proceso de lecto-escritura.

Por otro lado la psicopedagoga particular le hace pruebas más claras a David para conocer cuál era exactamente la dificultad en el área de lecto-escritura, y por medio de estas pruebas, se determina que el niño presenta un Transtorno Específico del Lenguaje (TEL), acentuada por la llegada de su hermano, pues sus padres para hacerlo sentir mejor y que el niño no tenga celos, lo engreían demasiado, lo cual influyó en la pronunciación correcta de las palabras, afectando también la escritura de las palabras, además se detectaron otras dificultades como: la omisión, sustitución y adición de palabras, sílabas o letras; el nivel de comprensión escrita es inferior a su edad, y por último, aunque su comprensión oral es buena ya que no tiene un problema de tipo orgánico en el oído, la expresión oral presenta dificultades como el ritmo lento, titubeos y confusión de sonidos.

A medida que David avanza en sus estudios y recibe la ayuda pedagógica correspondiente, se puede notar, que presentaba dislexia visual, lo que significa que no puede reconocer palabras completas a simple vista.

Este caso es importante, porque es necesario diseñar estrategias que permitan ayudar a aquellos estudiantes que presentan dificultades de lecto-escritura ocasionados por problemas de lenguaje y así poder reconocer las señales de la misma, y mejorarlas a tiempo para que no sea una dificultad en el aprendizaje del estudiante; por lo tanto.

El docente deberá realizar una serie de actividades y ejercicios que le permitan al estudiante, estimular la coordinación viso motriz, con ejercicios respiratorios y motrices, de lenguaje, lateralidad, lectoescritura, etc. y las actividades grafoescritas, para que este proceso sea eficaz tanto docente como el estudiante deberán tener buena predisposición, para poder realizar actividades y ejercicios.

# DESARROLLO

## FORMATO PARA PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO

<b>LOGO INSTITUCIONAL</b>	<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN</b>				<b>2018-2019</b>		
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>Docente:</b>	Ginger Crespín Agosto	<b>Área/asignatura:</b>	Lengua y Literatura	<b>Grado/Curso:</b>	Quinto EGB	<b>Paralelo</b>	B
<b>N.º de unidad de planificación:</b>	2	<b>Título de unidad de planificación:</b>	De la cabeza a los pies.	<b>Objetivos específicos de la unidad de planificación:</b>	O.LL.3.1. Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita.		
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>							
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:</b>			
LL.3.3.8. Leer con fluidez y entonación en diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.).				CE.LL.3.4. Aplica sus conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo con fluidez y entonación en			

				diversos contextos (familiares, escolares y sociales) y con diferentes propósitos (exponer, informar, narrar, compartir, etc.).	
<b>EJES TRANSVERSALES:</b>	<i>Escuchar, leer, hablar y escribir para la interacción social</i>	<b>PERIODOS:</b>	<b>2 DE 45 MINUTOS</b>	<b>SEMANA DE INICIO:</b>	Lunes 04 de junio de 2018
				<b>SEMANA DE TERMINO:</b>	Viernes 08 de junio de 2018
<b>Estrategias metodológicas</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores de logro</b>		<b>Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos</b>	
<b><u>Actividades de Anticipación:</u></b> -Observar el video: Drácula el vampiro -Responder las siguientes interrogantes: ¿Cuál es el sonido que hace Drácula? ¿En que se convierte Drácula? ¿Cómo se ahuyenta a un vampiro?	Texto del estudiante Pizarrón Grabadora o teléfono para grabar audio Imagen del cuento Video Proyector Abecedario ilustrativo Marcador	Escucha y emite los sonidos en la lectura del cuento.  Llena un cuadro descriptivo del personaje principal		<b>Técnica:</b> Análisis de documento  <b>Instrumento</b> Cuadro descriptivo	

<p><b><u>Actividades de Construcción:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observar la imagen de la lectura del "<b><i>Pequeño Vampiro</i></b>"</li> <li>-Describir la imagen del niño vampiro</li> <li>- Leer a lectura del "<b><i>Pequeño Vampiro</i></b>"</li> <li>-Emitir y grabar en audio los sonidos del cuento como: puerta, ventana, el viento, aullido, etc.</li> <li>- Escucharlos otra vez los sonidos del audio.</li> <li>-Escribir las palabras nuevas</li> <li>-Identificar los sonidos onomatopeya de las nuevas palabras</li> </ul>			
---	--	--	--

<p><b><u>Actividades de Cierre:</u></b></p> <p>Llenar el cuadro descriptivo del personaje principal</p>			
<p><b>3. ADAPTACIONES CURRICULARES</b></p>			
<p><b>Especificación de la necesidad educativa</b></p>	<p><b>Especificación de la adaptación a ser aplicada</b></p>		
<p><b><u>Dificultad con la lectura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dificultad para recordar información</li> <li>• Con frecuencia voltea las letras y pronuncia mal las palabras</li> <li>• Tiene problemas para seguir instrucciones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leer juntos la lectura “El pequeño vampiro”, hacer preguntas sobre la lectura</li> <li>• Emitir sonidos de la lectura</li> <li>• Resumir con sus propias palabras la lectura</li> <li>• Realizar un dibujo de la lectura</li> </ul>		
<p><b>ELABORADO</b></p>	<p><b>REVISADO</b></p>	<p><b>APROBADO</b></p>	
<p>Docente: Ginger Crespín Agosto</p>	<p>Director del área :</p>	<p>Vicerrector:</p>	
<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>	
<p>Fecha:</p>	<p>Fecha:</p>	<p>Fecha:</p>	

**FORMATO PARA PLANIFICACIÓN POR DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO**

<b>LOGO INSTITUCIONAL</b>	<b>NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN</b>				<b>2018-2019</b>		
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>							
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>							
<b>Docente:</b>	<i>Ginger Crespín Agosto</i>	<b>Área/asignatura:</b>	Lengua y Literatura	<b>Grado/Curso:</b>	Quinto EGB	<b>Paralelo</b>	B
<b>N.º de unidad de planificación:</b>	3	<b>Título de unidad de planificación:</b>	<i>Lugares que asombran</i>	<b>Objetivos específicos de la unidad de planificación:</b>	<b>O.LL.3.1</b> Interactuar con diversas expresiones culturales para acceder, participar y apropiarse de la cultura escrita		
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>							
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:</b>			
LL.3.4.14. Apoyar el proceso de escritura colaborativa e individual mediante el uso de vocabulario según un determinado campo semántico				CE.LL.3.6. Produce textos con tramas narrativas, descriptivas, expositivas e instructivas, y las integra cuando es pertinente; utiliza los elementos de la lengua más			

				apropiados para cada uno, logrando coherencia y cohesión	
<b>EJES TRANSVERSALES:</b>	<i>Escuchar, leer, hablar y escribir para la interacción social</i>	<b>PERIODOS:</b>	<b>2 DE 45 MINUTOS</b>	<b>SEMANA DE INICIO:</b>	Lunes 06 de agosto de 2018
				<b>SEMANA DE TERMINO:</b>	Viernes 10 de agosto de 2018
Estrategias metodológicas		Recursos	Indicadores de logro		Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos
<p><b><u>Actividades de Anticipación:</u></b></p> <p>-Realizar la dinámica <b>“Encuentro a mi grupo”</b></p> <p>-Reflexionar: ¿Cuántos grupos se formaron? ¿Cuáles eran esos grupos? ¿Quién se equivocó de grupo?</p> <p><b><u>Actividades de Construcción:</u></b></p> <p>-Explicar que tiene en común las siguientes imágenes (radio, computadora y periódico).</p> <p>-Identificar el intruso que no</p>		<p>Texto del estudiante</p> <p>Lápiz</p> <p>Marcador</p> <p>Hoja de trabajo</p> <p>Imágenes (radio, periódico y</p>	<p>Escribe el nombre del campo semántico de un grupo de palabras.</p> <p>Identifica la palabras que no pertenece al campo semántico</p>		<p><b>Técnica:</b> Análisis de documentos</p> <p><b>Instrumento:</b> Prueba escrita</p>

<p>pertenece al campo semántico</p> <p>-Mencionar el campo semántico de la siguiente lista de palabras</p> <p>-Escribir el concepto de campo semántico</p> <p><b><u>Actividades de Consolidación:</u></b></p> <p>Realizar actividades en la hoja de trabajo: De las siguientes palabras encuentra la intrusa y táchala</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Manzana, uva, plátano lechuga, melón</i></li> <li>• <i>Rosa, palmera, girasol, orquídea</i></li> </ul>	<p>computadora)</p> <p>Cartulina</p>		
---	--------------------------------------	--	--

### 3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada	
<p><b>Disgrafía</b></p> <p>Es la dificultad de reproducir total o parcialmente rasgos escritos. Se trata de un trastorno en el que el niño tiene fuertes dificultades para escribir inteligentemente</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicar actividades orales para evitar dificultades que el supone su mala lectura y escritura</li> <li>• Evitar lectura en voz alta en público, más aun en contra de su voluntad</li> <li>• Evaluar respecto a sus logros y esfuerzos</li> </ul>	
<b>ELABORADO</b>	<b>REVISADO</b>	<b>APROBADO</b>

Docente: Ginger Crespín Agosto	Director del área :	Vicerrector:
Firma:	Firma:	Firma:
Fecha:	Fecha:	Fecha:

## JUSTIFICACIÓN

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, existen niños que presentan trastornos específicos del lenguaje, lo cual ha afectado en su desarrollo lecto-escritor.

Las niñas y niños con problemas de lenguaje además de, presentar dificultad en la lectura y escritura: como errores al leer en voz alta, en la pronunciación de algunas palabras, no comprende lo que está leyendo, tienen dificultad para deletrear palabras. Además también puede mostrar problemas conductuales y emociones, teniendo como consecuencia un bajo concepto de sí mismo debido a que no se pueden comunicar claramente, pueden tener dificultades para hacer amigos y formar parte de un grupo social. Puede ser que, prefieran estar solos y volverse tímidos o distantes.

Las dificultades de aprendizaje han generado en los niños muchas inseguridades en sus capacidades intrapersonales, cognitivas y emocionales las cuales han afectado su desenvolviendo en la sociedad. Según Jensen (2010, p.30) “Las emociones son nuestras personalidades y nos ayudan a tomar la mayoría de las decisiones”. Por ello un niño con trastorno de lenguaje debe tener un estado emocional estable, con el cual puede afrontar su dificultad en el proceso de lectoescritura y desarrollar sus destrezas.

Por estas razones el proceso de enseñanza- aprendizaje no solo se debe enfocar en su dificultad pedagógica, sino que debe estar ligada a otros ámbitos, para fortalecer su autoestima y autonomía así lograr un buen desarrollo óptimo y exitoso.

## **OBJETIVO GENERAL.**

Generar actividades fonéticas dentro de los planes de clases que le permitan al niño con un trastorno específico del lenguaje participar de manera activa y generar ejercicios fono-articulares para mejorar su lenguaje.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Buscar y seleccionar las fuentes bibliográficas pertinentes acerca de los ejercicios fono-articuladores.
- Investigar sobre las diferentes estrategias fonéticas, para incluirlas dentro del Plan de Destrezas con Criterio de Desempeño.
- Elaborar material didáctico para el fortalecimiento fonético y así mejorar del lenguaje.
- Fomentar espacios con actividades lúdicas y significativas en el área lingüística

## SUSTENTO TEÓRICO

Durante mucho tiempo se ha investigado sobre los trastornos de lenguaje en los niños; como el lenguaje expresivo que implica una problemática al intentar comunicarse con los otros y el trastorno de lenguaje receptivo que se presenta al entender mensaje que transmite el otro. Pero estos niños al tener TEL (trastorno específico del lenguaje) pueden producir sonidos y su expresión oral se puede entender.

El trastorno específico del lenguaje es también conocido como la disfasia del lenguaje. Es una dificultad del lenguaje que afecta en los sonidos, gramática, vocabulario, uso del lenguaje, también en la modalidad dañada lenguaje expresivo o lenguaje comprensivo la cual se produce más en la niñez principalmente entre las edades 7 a 8 años en la cual inicia su proceso escolar. Según Brunner (1984, p. 20) Los niños a la edad de 7 años se encuentran en etapa de la simbolización la cual representa objetos y acontecimientos por medio de características formales o simbólicas, como el lenguaje.

Owens (2006, Mayo 5). Trastorno Específico del Lenguaje. Recuperado. Se refiere que durante la etapa temprana del lenguaje se desarrolla las habilidades para aprender a leer y escribir. Por esta razón se debe generar estrategias que ayuden en el desarrollo lingüístico y fortalecer las destrezas que los niños utilizarán para la adquisición de la lectoescritura en el salón de clase.

Los niños que presentan TEL presenta un rendimiento bajo en la lectura y escritura, dificultades en el aprendizaje y sus principales errores en la adquisición de la lecto-escritura son:

- Inversiones de letras y sílabas dentro de las palabras
- Sacar o agregar letras, sílabas o palabras
- Confundir letras simétricas
- Cambiar unas letras por otras.
- Juntar y sacar palabras de forma inadecuada en lectura y escritura
- Altera las palabras al leer.
- Comprensión lectora en nivel bajo o en ciertos casos nulos
- Su forma de leer es lenta con vacilaciones, rectificaciones, silabeos y pérdida de línea.
- Dificultad para integrar las reglas ortográficas trabajadas en clase.
- Dificultad para realizar dictados (no sigue, se pierde.).

También pueden presentar dificultades en aspectos como la memoria, la atención, la percepción, la orientación y la secuencia.

El TEL en un niño de 10 años sigue teniendo dificultades en su lenguaje y a nivel comprensivo tendrá problemas de comprensión inferencial del lenguaje, los dobles sentidos, las metáforas, etc. A nivel expresivo persistirán las dificultades para el discurso narrativo y conversacional, con la consiguiente repercusión en unas relaciones sociales cada vez más basadas en el lenguaje y menos en el juego. (Mendoza, E. 2012, pág. 75-86)

En esta etapa los niños en sus asignaturas escolares van a tener más carga verbal y la adquisición del nuevo aprendizaje se le pueden hacer muy complejas. Las características de un niño de 10 años con TEL en un nivel básico medio (Quinto básico).

Para desarrollar la destreza lecto-escritura en un niño con TEL se ha propuesto un programa de intervención en los procesos lectores el cual se lo ha plasmado en dos planificaciones de destrezas con criterio de desempeño.

(Gonzales y Cuetos, 2008) Propone iniciar el proceso de la lectura de niños con TEL por medio de la decodificación y el desarrollo de la conciencia fonológica (intersilábica, intrasilábica y fonémica). También se trabajó la velocidad de denominación, la lectura de letras, silabas y palabras y la lectura pseudopalabras (fragmento discursivo que no tiene significado).

(Garcia de Castro y Cuetos, 2012) Desarrollo una metodología de enseñanza y aprendizaje de la lectura y escritura repartida en tres niveles de dificultad. El programa que emplea está organizado en 30 temas del entorno. Cada letra aporta un tema de interés, del cual se obtiene dibujos de una palabra clave que se transforma en la letra d objeto de aprendizaje. La metodología aunque es fonética esta englobada en el aprendizaje de los campos semánticos, donde se incluye, además de las letras, palabras, frases y textos se va aumentando el nivel de dificultad.

Al emplear la lectura se enfatizó obtener libros que le guste al niño para llamar su atención se escogió títulos de cuentos cortos pero con imágenes muy ilustrativas tales como: Uga, la tortuga; La sepultura del lobo, La niña que se convirtió en sirena y Traje nuevo del emperador. Para después

comenzar a leer leyendas las cuales tuvieron más impacto en el niño por su contenido de fantasía la cual logro ayudarlo en mejorar su pronunciación y también en su comprensión lectora ya que al emplear preguntas se evaluó de forma oral y aplicando una lista de cotejo: la decodificación, la conciencia fonológica y la comprensión lectora .

Para la escritura la emplear la metodología fonética se lo realizo con material ilustrativo como el abecedario ilustrado que tiene dibujos de personas, animales y cosas; pronunciando solo los sonidos onomatopéyicos. Después se va uniendo los sonidos entre, silabas y palabras para continuar con las oraciones hasta formar un párrafo sin equivocarse con la escritura se lo evaluó al niño en base a la formación de palabras con letras impresas y se continuó con el dictado primero de sonidos onomatopéyicos, silabas, palabras y actualmente se está trabajando con oraciones  
larga.

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### CONCLUSIONES:

- La investigación del caso de estudiantes con TEL (trastorno específico del lenguaje) permite reconocer las características y dificultades de un niño con esta problemática, para poder tener en cuenta las actividades que se debe desarrollar y las destrezas a reforzar al momento de elaborar la planificación, teniendo en cuenta la dificultad en la destreza de lecto-escritura
- Los docentes deben estar actualizados sobre las nuevas investigaciones referentes a las diferentes dificultades que presenta los niños, en este caso, el trastorno específico del lenguaje, el material didáctico y la metodología que se aplica en el salón de clase para ayudar al niño en su dificultad de aprendizaje
- Adaptar las actividades en las planificaciones para que el niño participe e interactúe con el otro, permitirá incluir en el proceso de enseñanza- aprendizaje y fortalecerá su autoestima y confianza realizando actividades comunes entre sus pares.
- Al fomentar espacios lingüísticos para el desarrollo de la expresión oral, ayuda al estudiante a fortalecer y mejorar su léxico-semántico especialmente al momento de comunicarse con los otros y su destreza lecto-escritor comienza a ser más fluida y clara

## **RECOMENDACIONES:**

- El docente debe proporcionar al niño ambientes armónicos y positivos que favorezcan al desarrollo de las actividades escolares, evitando frustraciones y temores que contraen la evolución del niño a nivel social, psicológico y cognitivo
- El docente debe fortalecer la seguridad y confianza del niño por medio de espacio de juegos donde se le responsabilidades y autonomía
- Las actividades y las destrezas que el docente vaya a ejecutar en su planificaciones deben estar adaptadas al Trastorno específico del lenguaje del niño
- Se debe buscar más información sobre la metodología aplicable al caso, ya que permita un mejor desarrollo de su proceso lecto-escritor y aumentar su autoestima y desenvolvimiento en el área social
- Implementar en cada clase la motivación, recursos didácticos asemejados a su realidad y llamativos y utilizar las TICs para facilitar el desarrollo de las destrezas de comprensión, decodificación, fluidez, pronunciación, lectura, escritura, etc. Realizando con todos los estudiantes del aula que presenta una necesidad educativa.

## REFERENCIAS

- Bruner, J. (1984). Los formatos en la adquisición del lenguaje. Madrid: Alianza.
- García, M y Cuetos, F (2012). Leer en un Clic. Oviedo: Paraninfo
- González, R.M y Cuetos, F (2008). Actividades para el aprendizaje de la lectura y la escritura (ALE) Madrid: CEPE.
- Jensen, E. (2010). *Cerebro y aprendizaje*. Madrid: Narcea.
- Logopedia, Foniatría y Audiología 32, 75-86.
- Mendoza, E. (2012). La investigación actual en el Trastorno Específico del Lenguaje.
- Moreno, A (2007). Guía de actuaciones educativas en el ámbito de la comunicación y el lenguaje. Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias. Dirección general de ordenación e innovación educativa.
- Owens (2006, Mayo 5). Trastorno Específico del Lenguaje. Recuperado <https://www.bebesymas.com/desarrollo/trastornos-del-lenguaje-trastorno-especifico-del-lenguaje>



## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Crespín Agosto Ginger Stefany**, con C.C: **0925645400** autora del componente práctico del examen complejo: **APRENDIENDO A LEER Y ESCRIBIR CON SONIDOS**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **13 de septiembre** del 2018

---

Nombre: **Crespín Agosto Ginger Stefany**

C.C: **0925645400**

## REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	Aprendiendo a leer y escribir con sonidos		
<b>AUTOR(ES)</b>	Ginger Stefany Crespín Agosto		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR</b>	Lcda. Rina Maribel Vásquez Guerrero Mgs.		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
<b>CARRERA:</b>	Pedagogía		
<b>TÍTULO OBTENIDO:</b>	Licenciada en Ciencias de la Educación		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	13-Septiembre-2018	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	22 páginas
<b>ÁREA TEMÁTICA:</b>	Trastorno específico del lenguaje y lecto-escritura		
<b>PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:</b>	Trastorno específico del Lenguaje, dificultades de aprendizaje, lecto-escritura, comprensión, codificación, sonidos onomatopéyicos		
<b>RESUMEN</b>			
<p>La problemática más común en el nivel de educación básica es la lecto-escritura como es el caso de los niños que poseen el Trastorno Específico del Lenguaje (TEL), ya que ellos, no presentan ningún tipo de problema fisiológico, ni en su desarrollo, pero tienen dificultades en la adquisición, comprensión y expresión del lenguaje hablado y escrito. Los niños con TEL suelen tener problemas de abstracción de la información significativa y en el almacenamiento y recuperación de la información por su memoria a corto plazo. Por lo tanto en este caso se realizaron las siguientes actividades de aprendizaje como: la velocidad de denominación, la lectura de letras, sílabas y palabras y la lectura de pseudopalabras utilizando las estrategias metodológicas decodificación y el desarrollo de la conciencia fonológica empleada en los campos semánticos con el material de cuentos cortos pero con imágenes muy ilustrativas y el abecedario ilustrado que tiene dibujos de personas, animales y cosas; pronunciando solo los sonidos onomatopéyicos</p> <p>Se evaluó de forma oral y aplicando una lista de cotejo y se llegaron a las siguientes conclusiones que se debe fomentar espacios lingüísticos para el desarrollo de la expresión oral, ayuda al estudiante a fortalecer y mejorar su léxico-semántico</p>			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	SI	<input checked="" type="checkbox"/>	NO
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	Teléfono: 0980218655		E-mail: gingerucsg@gmail.com
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::</b>	Nombre: Rina Vásquez Guerrero Mgs		
	Teléfono: 0985853582		
	E-mail: <a href="mailto:rina.vasquez01@cu.ucsg.ec">rina.vasquez01@cu.ucsg.ec</a> / rinavg69@gmail.com		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			