

**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

TEMA:

**Aplicación del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down en
IV año de Educación General Básica**

AUTORA:

Jurado Valle, Amparo Yenevid

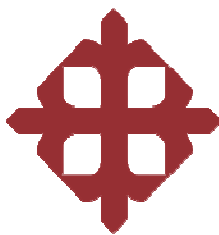
**Componente práctico del examen complejo previo a la
obtención del título de
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION**

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

Guayaquil, Ecuador

03 de abril de 2019



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente componente práctico del examen complejo,
fue realizado en su totalidad por **Jurado Valle Amparo Yenevid** como
requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la
Educación.**

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

DIRECTORA DE LA CARRERA:

LCDA. ALBÁN MORALES SANDRA, Mgs

Guayaquil, a los 03 días del mes de marzo del año 2019



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Jurado Valle Amparo Yenevid**

DECLARO QUE:

El Componente práctico del examen complejo, **Aplicación del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down en IV año de Educación General Básica**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 03 días del mes de abril del año 2019

LA AUTORA

Jurado Valle Amparo Yenevid



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Jurado Valle Amparo Yenevid**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Componente práctico del examen complejo, **Aplicación del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down en IV año de Educación General Básica**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 03 días del mes de marzo del año 2019

LA AUTORA:

Jurado Valle Amparo Yenevid



INFORME DE URKUND

Tema: Aplicación del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down en 4to. año de Educación General Básica.

UCSG – Universidad Católica de Santiago d... Servicios en Línea Docentes

URKUND

| | |
|-----------------------|--|
| Documento | JURADO VALLE YENEVID FINAL.doc (D49171743) |
| Presentado | 2019-03-15 08:57 (-05:00) |
| Presentado por | yenevid73@hotmail.es |
| Recibido | rina.vasquez01.ucsg@analysis.orkund.com |

0% de estas 13 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

Amparo Jurado Valle
Estudiante

Lcda. Rina Vásquez Guerrero
Tutora

Agradecimiento

A mi esposo **Tony Pinna** por su apoyo incondicional, nunca podré terminar de agradecer toda su ayuda y paciencia.

Dedicatoria

A mis hijos **Darlyn y Yenner**, mis motivaciones principales y razón de crecer.

A **Samir** y a todos los niños con Síndrome de Down por las historias de amor que inspiran y los retos que siembran.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Lcda. Rina Maribel Vásquez Guerrero, Mgs.
TUTORA

(NOMBRES Y APELLIDOS)
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

(NOMBRES Y APELLIDOS)
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

ÍNDICE GENERAL

| | |
|--|-----------|
| INTRODUCCIÓN | 2 |
| JUSTIFICACIÓN..... | 3 |
| PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN QUE SIRVAN PARA DEFINICIÓN DEL PROBLEMA Y LAS SOLUCIONES PERTINENTES Y ENTREVISTE A UN EXPERTO | 6 |
| OBJETIVOS..... | 7 |
| OBJETIVO GENERAL..... | 7 |
| OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 7 |
| FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA..... | 8 |
| SÍNDROME DE DOWN | 8 |
| INCLUSIÓN EDUCATIVA | 8 |
| NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE)..... | 9 |
| CLASIFICACIÓN DE LAS NEE..... | 9 |
| ADAPTACIONES CURRICULARES..... | 11 |
| CONCLUSIONES..... | 26 |
| RECOMENDACIONES..... | 27 |
| REFERENCIAS..... | 28 |

RESUMEN

En el presente trabajo de titulación se propuso el caso pedagógico de un estudiante, Antonio, de 12 años con Síndrome de Down (NEE). El mismo que no ha logrado tener éxito en el proceso lectoescritor lo que ha dificultado su aprendizaje. Ante estas características se sugirió la aplicación del Método Troncoso, con el propósito de crear en el estudiante un vocabulario visual extenso, para lo cual, se planificó el diseño de una sesión de clase con Adaptaciones Curriculares de grado 3, aplicando el ciclo de Kolb.

Se realizó el Marco Teórico considerando las propuestas de aprendizaje de Vygotsky y Bandura ya que la inclusión busca respetar las diferencias y características particulares de los estudiantes, utilizando y seleccionado estrategias, métodos, recursos y material didáctico no solamente de acuerdo a las necesidades educativas de Antonio, sino también, las de los estudiantes del aula regular, con ello se propició el trabajo colaborativo con grupos de 4 estudiantes. Por último, se evaluó al estudiante de una manera formativa a través de una retro-alimentación continua.

Palabras claves: Síndrome de Down, inclusión, NEE, dificultades,
Método Troncoso, lectoescritura, estrategias

INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo se tratará sobre la Aplicación del Método Troncoso en un Joven con Síndrome de Down en IV año de EGB, pues encontramos en las aulas un número importante de niños con Necesidades Educativas Especiales con sus siglas (NEE) que requieren que se realicen una selección de estrategias y metodologías que permitan superar la dificultad presente en el aula.

El Área de Lengua y Literatura es muy importante dentro del proceso de formación y transformación del sujeto (niño) porque es transcendental recordar que a partir de la lengua se pueden desarrollar otras habilidades y destrezas necesarias para la convivencia humana dentro de la sociedad, convirtiéndose en el eje principal de la educación. El lenguaje (lengua) sin lugar a duda juega un papel importante en la construcción del sujeto, por lo que se hace indispensable su desarrollo y evolución en la vida de cualquier ser humano, siendo este el principal vehículo para expresar de manera oral o escrita lo que siente, piensa de la realidad inmediata que lo rodea a partir de su subjetividad.

JUSTIFICACIÓN

Toda persona tiene un idioma que lo desarrolla en la sociedad y es lo que denominamos lengua. Según Daniel Cassany (1998) la importancia de enseñar y aprender lengua radica en que “Aprender Lengua significa aprender a usarla, a comunicarse o, si ya se domina algo, aprender a comunicarse mejor y en situaciones más complejas” (Cassany, 1998, pág. 84).

El caso está enfocado en conocer la funcionalidad del Método Troncoso, como procedimiento utilizado para mejorar el aprendizaje de la lengua en jóvenes con Síndrome de Down. En la actualidad existe la necesidad de mejorar el desarrollo del acto educativo en esta área y así lograr un nivel de inclusión acorde a la normativa establecida en el sistema educativo ecuatoriano.

El lenguaje es un eje transversal en el currículo, el método elaborado por María Victoria Troncoso y Mercedes del Cerro es una herramienta útil para contribuir a potenciar el proceso de enseñanza del estudiante de forma integral, logrando un aprendizaje significativo, permitiendo que termine de desarrollar sus capacidades cognitivas importantes para el desenvolvimiento en su vida diaria.

Por otro lado, cabe recalcar que el **Método Troncoso** es un sistema de lectoescritura global que inicialmente fue creado para niños y jóvenes con síndrome de Down, al constatar que este procedimiento funcionaba las autoras del mismo realizaron una adaptación del método que permitió que este sea aplicado a todas las NEE-

DESARROLLO

PRESENTACIÓN DEL CASO

En la Unidad Educativa EM, ubicada en la ciudad de Daule, en el cuarto año de básica elemental se encuentra incluido un joven de nombre Antonio con Síndrome de Down como conocemos la población que tiene este síndrome presenta dificultades en el desarrollo del lenguaje en todos sus aspectos. Esta complejidad que acabamos de mencionar que se presenta en todos los jóvenes o niños con este síndrome ocasiona que presenten dificultades en el desarrollo o ingreso al aprendizaje de manera integral.

Antonio viene de una familia funcional con la presencia de su papá y mamá y una hermana menor. Tiene 12 años de edad, sin embargo, cognitivamente su edad es de 6 años, por lo que podemos decir que las habilidades que hasta el momento ha desarrollado son acorde a su edad cognitiva. Su progenitor trabaja en una empresa de telecomunicaciones y su madre en una institución bancaria, están muy pendientes y preocupados por el proceso de aprendizaje de su hijo; sin embargo; el inmenso cariño que siente por él, ha llevado a que sin darse cuenta, lo sobreprotejan dejando de lado el acompañamiento y exigencia a las responsabilidades que un joven de su edad requiere a nivel social y académico. Cabe mencionar que sus habilidades sociales son limitadas, pues es un adolescente muy dependiente de sus padres o aquellas personas que regularmente lo cuidan.

De acuerdo a la información proporcionada por el departamento de consejería estudiantil mediante entrevistas realizadas a los padres, Antonio es un joven que no ha logrado su autonomía en el control de esfínteres, tampoco se viste solo y sus hábitos sociales como por ejemplo comer, seguir las reglas al momento de jugar son nulos. Por consiguiente, tiene serias

dificultades en establecer vínculos con el resto de sus compañeros, por lo que dentro del salón de clase no puede trabajar en grupos.

Con respecto a la parte académica, el estudiante ha logrado el desarrollo de algunas destrezas de 1ero de EGB en el área de lengua y literatura, por lo que se le realizaron adaptaciones grado 3 debido a su marcada dificultad para aprender, adicionalmente tiene el acompañamiento y guía de una profesora sombra. Según los datos proporcionados por el Departamento de consejería estudiantil (DECE) de la institución educativa el estudiante no tuvo una adecuada estimulación temprana lo que marca la diferencia en su parte cognitiva, motriz y social.

Tiene problemas de ubicación en el espacio, lo que le dificulta su proceso de lectoescritura, las destrezas que ha logrado en el área de lengua y literatura son las básicas como por ejemplo: reconoce fonemas y grafías como /m/ /p/ /s/ /t/ // /d/ siempre y cuando se asocie imagen – palabra de su contexto inmediato. En cuanto a su escritura, es importante recalcar que solo realiza copia y no dictado.

El lenguaje de Antonio es poco comprensible por lo que es difícil dialogar con él, en algunas ocasiones gesticula sonidos poco adecuados para comunicarse.

PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN QUE SIRVAN PARA DEFINICIÓN DEL PROBLEMA Y LAS SOLUCIONES PERTINENTES Y ENTREVISTE A UN EXPERTO

1. ¿Existe una verdadera educación inclusiva en el sistema educativo ecuatoriano? ¿Qué elementos podrían mejorar?
2. ¿Qué conocimientos y habilidades específicas debe de tener un docente inclusivo?
3. ¿Qué estrategias cree usted que el docente del área regular debe aplicar con un estudiante con Síndrome de Down?
4. ¿Qué opina sobre el Método Troncoso como una vía para mejorar el proceso de aprendizaje de un niño con Síndrome de Down?
5. ¿Qué tipo de adaptaciones curriculares se le deben hacer a un niño con Síndrome de Down?

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

1. Utilizar el Método Troncoso en un estudiante con Síndrome de Down para desarrollar el proceso de lectoescritura mediante la aplicación de adaptaciones curriculares.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Seleccionar la bibliografía adecuada sobre el uso del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down.
2. Seleccionar estrategias metodológicas que permitan el logro del proceso de la lectoescritura.
3. Elaborar material didáctico para trabajar el Método Troncoso.
4. Planificar adaptaciones curriculares grado tres en el área de lengua y literatura para un joven con Síndrome de Down en una institución regular.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

SÍNDROME DE DOWN

Según la definición de la Asociación Española de Pediatría, el Síndrome de Down, es:

También llamado trisomía 21, es la causa más frecuente de retraso mental identificable de origen genético. Se trata de una anomalía cromosómica que tiene una incidencia de 1 de cada 800 nacidos, y que aumenta con la edad materna. Es la cromosomopatía más frecuente y mejor conocida. (López, s/f, pág. 37)

A nivel neurológico se establece que:

Los pacientes adquieren los hitos del desarrollo de forma tardía tanto en el área motora como en el lenguaje. El coeficiente intelectual promedio en pacientes con síndrome de Down es de 35 a 70 puntos. Estudios en individuos con trisomía 21 han sugerido que contribuyen con esta discapacidad intelectual y las dificultades de aprendizaje. (Díaz Cuéllar, 2016, pág. 216:217)

El Síndrome de Down está asociado con las dificultades de aprendizaje, ya que en algunos casos presentan retrasos mentales, motores y del lenguaje, lo que dificulta el proceso de aprendizaje, entorpeciendo el proceso de aprendizaje de los niños y jóvenes afectados por el síndrome.

INCLUSIÓN EDUCATIVA

La inclusión es un aspecto muy importante dentro del proceso de educación regular, que permite a los docentes atender las necesidades educativas existentes en un grupo heterogéneo.

La UNESCO define a la inclusión como:

Es el proceso de identificar y responder a la diversidad de las necesidades de todos los estudiantes a través de la mayor participación en el aprendizaje; las culturas y en las comunidades, reduciendo la exclusión en la educación. Involucra cambios y modificaciones en contenidos, enfoques,

estructuras y estrategias, con una visión común que incluye a todos los niños, niñas del rango de edad apropiado y la convicción de que es responsabilidad del sistema regular educar a todos los niños y niñas. (UNESCO, 2005, p. 11)

La inclusión busca respetar las diferencias y características particulares de los estudiantes, utilizando y seleccionado estrategias, métodos, recursos, material didáctico de acuerdo a las necesidades y estilos de aprendizaje existente en el aula regular.

NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES (NEE)

Según el Ministerio de Educación en el documento elaborado por la Vicepresidencia de la República define a las NEE como:

Un alumno tiene necesidades educativas especiales cuando presenta dificultades mayores que el resto de los alumnos para acceder al currículo regular, a los aprendizajes comunes de su edad (bien por causas internas o por un planteamiento educativo inadecuado), y necesita, para compensar dichas dificultades, condiciones de aprendizaje especialmente adaptadas en los diferentes elementos de la propuesta curricular ordinaria, así como la provisión de recursos específicos distintos de los que la escuela ofrece a la mayoría de los alumnos. (Warnock y Breman citado por el Ministerio de Educación, 2011, p. 24)

CLASIFICACIÓN DE LAS NEE

Las NEE que afectan a un niño/niña o adolescente en proceso de aprendizaje se clasifican en:

| NEE NO ASOCIADAS A UNA DISCAPACIDAD | |
|--|--|
| TRASTORNOS DE APRENDIZAJE | <ul style="list-style-type: none"> » Dislexia » Disortografía » Digrafía » Discalculia |
| DOTACIÓN INTELECTUAL | <ul style="list-style-type: none"> » Superdotación » Altas capacidades |

| | |
|-------------------------------------|---|
| | » Talentos |
| TRASTORNOS DE COMPORTAMIENTO | » Trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad (TDA-H) » Trastorno disocial » Otros trastornos de comportamiento de la infancia, la niñez o la adolescencia |
| OTROS | » Enfermedades catastróficas » Movilidad humana » Adolescentes infractores » Migración y/o refugio |

Fuente: Ministerio de Educación, 2012

| NEE ASOCIADAS A UNA DISCAPACIDAD | |
|---|---|
| SENSORIAL: | |
| ✓ Auditiva | Sordera Hipoacusia |
| ✓ Visual | Ceguera total - Baja visión |
| ✓ Sordoceguera | |
| INTELLECTUAL | Esta clasificación está dada de acuerdo a los apoyos en función a: » Dimensión I: Habilidades intelectuales » Dimensión II: Conducta adaptativa (conceptual, social y práctica) » Dimensión III: Participación, interacciones y roles sociales » Dimensión IV: Salud (salud física, salud mental, etiología) » Dimensión V: Contexto (ambientes y cultura) |
| MENTAL | Enfermedades mentales y psicóticas Trastornos de personalidad. |

| | |
|--|---|
| FÍSICA-MOTORA | Lesiones del sistema nervioso central Lesiones del sistema nervioso periférico Músculo esquelético. |
| TRASTORNOS GENERALIZADOS DEL DESARROLLO | Trastorno autista Trastorno de Asperger Trastorno de Rett Trastorno desintegrativo infantil Trastorno generalizado del desarrollo no especificado |
| SÍNDROME DE DOWN | |
| RETOS MÚLTIPLES O MULTIDISCAPACIDAD | Presencia de dos o más discapacidades |

Fuente: Ministerio de Educación ,2012

ADAPTACIONES CURRICULARES

Según la Guía elaborada por el Ministerio de Educación del Ecuador, en el 2013, define a las adaptaciones curriculares como:

Modificaciones que se realizan en los elementos del currículo, como los objetivos, destrezas, metodología, recursos, actividades, tiempo de realización de la tarea, evaluación, así como en las condiciones de acceso, con el fin de responder a las NEE de cada estudiante. (Ministerio de Educación, 2013, p. 14)

Las adaptaciones son elaboradas por el docente en conjunto con el DECE formando un grupo interdisciplinario para lograr que los estudiantes con NEE puedan formar parte activa del proceso de aprendizaje.

Según Ainscow (2001), el docente no debe limitarse a encontrar ciertas características de los estudiantes considerados como especiales, porque cometen el error de que se produzca una intervención individualizada, que de cierto modo hace que se lo excluya del grupo, sin alcanzar una verdadera inclusión. Si bien es una realidad que existen casos que necesitan atención individualizada para atender el proceso de

aprendizaje sobre todo en los casos con NEE asociados a la discapacidad, es relevante recordar, que la mayoría de los estudiantes con NEE o regulares aprenden mejor cuando participan en actividades con sus pares. Aparte del estímulo intelectual que ello supone, está también el factor positivo de la interacción con el otro mejorando las habilidades sociales aún más en los estudiantes con Síndrome de Down (p. 28:29).

Los docentes no deben olvidar que los estudiantes con NEE no pueden trabajar solos durante la mayor parte de la jornada del proceso de aprendizaje ya que no lograrían beneficiarse de las ventajas de la interacción con el otro, aún más, cuando se trabaja en el proceso de lectoescritura.

Según el MINEDUC, (2011) en el Ecuador las estrategias de inclusión son: “una de las mayores prácticas inclusivas y contribuyen a dar respuestas a las necesidades educativas; con experiencias y actividades variadas, aprendizaje cooperativo, entre otros” (p. 19).

Es importante considerar que un niño va construyendo nuevos significados poco organizados, para poder organizarlos hace uso de las funciones mentales, por lo que la interacción social es el andamiaje para pasar a la zona de nivel potencial con la ayuda y guía del docente. Además, que existen dos funciones mentales que influyen directamente en el proceso de aprendizaje. Las funciones mentales inferiores con las cuales nacemos son genéticamente adquiridas y las funciones mentales superiores que se adquieren con la interacción social durante la vida de un sujeto. Las funciones mentales superiores se adquieren de acuerdo a la sociedad y cultura donde el sujeto interactúa (Vygotsky citado por Cárdenas, 2013, p. 33).

Los estudiantes con NEE asociadas a una discapacidad como el Síndrome de Down cuando se enfrentan a nuevos procesos de aprendizajes de lecto-escritura, toman como punto de partida experiencias y conocimientos previos para poder asimilar la información nueva ajustada a su contexto inmediato.

Para Vygotsky la cultura es el determinante primario del desarrollo individual. Los seres humanos somos los únicos que creamos cultura y es en ella donde nos desarrollamos, y a través de la cultura, los individuos adquieren el contenido de su pensamiento, el conocimiento y el lenguaje; más aún, la cultura es la que nos proporciona los medios para adquirir el conocimiento. La cultura nos dice que pensar y cómo pensar; nos da el conocimiento y la forma de construir ese conocimiento (Pinto&Mamani, 2012, p. 5).

Albert Bandura (1982) en su Teoría de aprendizaje social sostiene que: “El control cognitivo está dado por la mayoría de las influencias externas que afectan a la conducta a través de procesos cognitivos intermedios, estos son: la imaginación, la representación de la experiencia en forma simbólica y los procesos de pensamiento” (p.12).

Otro punto que Bandura sostiene como relevante, es el lenguaje, y su importancia y el papel que este desempeña en el proceso de aprendizaje de los sujetos, así también el aprendizaje de las reglas desde el modelado lingüístico. (Bandura, 1982). También afirma que el aprendizaje se da por la observación de un modelado directo sobre todo los padres, docentes y pares; de ahí radica la importancia de la interacción social de los niños con NEE.

Por lo que es muy importante tener en cuenta los tres factores que están relacionados con el aprendizaje: el ambiente, la conducta y los personales. Estos marcarán el proceso de aprendizaje de los sujetos con Síndrome de Down, sobre todo el proceso de lectoescritura, ya que las emociones, los pensamientos, conocimientos, aprendizajes previos, habilidades, estado físico y salud son determinantes que marcaran el modelado para el proceso de aprendizaje (Sierra, 2016, p. 4).

La lectura tiene una función muy importante en la vida del Sujeto, dado que contribuye al enriquecimiento del bagaje lingüístico, lo que va a permitir ampliar su vocabulario, lo que ayudará a comprender y percibir distintos contextos. Por otro lado, la lectura permite comprender la realidad inmediata y la de otras personas; ya que nos ofrece distintos pensamientos, sentimientos, creencias, prejuicios, lo que nos permitirá contar con diversas

posibilidades de solución ante las dificultades presentes en nuestra vida (Godoy, 2008, p. 10).

Es importante considerar que, del criterio que tengamos sobre lo que se entiende por leer, dependerá el modo de enseñar y de evaluar la lectura. Una descripción que representa claramente las concepciones del método que aquí se presenta, sostiene que “leer es comprender y recrear significados de un código escrito, relacionándolos con experiencias y conocimientos anteriores”; y “alfabetizar es lograr que el niño y la niña lleguen a escribir con significación y a leer comprensivamente” (Berta Brasvsky, 1991, citada por Troncoso y Del Cerro, 1998).

Para lo cual se requiere que, desde el principio, el niño o niña conozcan el sentido de los propósitos de la lectura y escritura, y que, a partir de las primeras manifestaciones de un desarrollo natural en su propio medio, logren llegar al final del primer o del segundo nivel básico, a la fase simbólica, como forma compleja del comportamiento cultural, para enriquecer progresivamente su producción y comprensión de las distintas tipologías discursivas”. (Godoy, 2008, p. 10)

Según Condemarín (2003) establecía que el acto de leer es un proceso netamente personal, social y cultural donde intervienen varios factores del contexto inmediato del estudiante que se da cuando se lleva a cabo en contextos reales y significativos, en comunidades de aprendizaje que acepten a todos los estudiantes sin diferencias individuales utilizando materiales, métodos y recursos que se adapten al contexto y necesidad de los estudiantes; sin olvidar la mediación eficiente que les permita la construcción significativa de la cadena lingüística.

El Método Troncoso si bien es cierto no es una receta, si facilita el proceso de la lectoescritura de los estudiantes con Síndrome de Down, tampoco puede limitarse a un solo método porque existen otros que han permitido que los estudiantes con esta condición accedan con éxito al proceso lectoescritura. La importancia del Método Troncoso radica en la eficacia para lograr el aprendizaje de la comprensión, fluidez y el posterior hábito lector. Es muy importante destacar que el docente debe adaptar y

crear las actividades y material de acuerdo a las características particulares de cada estudiante. No se debe olvidar que el método debe cumplirse con cada una de sus etapas de forma lenta asegurando el éxito de cada una antes de continuar con la siguiente, realizando los ajustes necesarios durante la ejecución de las etapas (Troncoso & Del Cerro, s/f, p. 124).

Existen dos condiciones generales que deben cumplirse para el proceso de aprendizaje a través del Método Troncoso:

La primera condición es que el estudiante se encuentre en perfecto estado de salud y con sus necesidades fisiológicas satisfechas al momento del proceso de aprendizaje dado que se le va exigir al estudiante con Down un esfuerzo sensorial y cognitivo. La segunda condición es el vínculo que el estudiante establezca con quien guiará su proceso de aprendizaje, con el cual debe sentirse a gusto, el docente debe tener la habilidad para llamar la atención y mantenerlo durante periodos cada vez más largos (Troncoso & Del Cerro, s/f, p. 126).

El método hace uso de puntos fuertes como atención, la percepción y la memoria visuales, que van mejorando con un trabajo constante y bien estructurado. El método Troncoso es un método global que permite ir de lo general a lo particular despertando la memoria visual de los estudiantes (Troncoso & Del Cerro, s/f, p. 126).

El método Troncoso está dividido en cuatro etapas que se mencionan a continuación:

1. Desarrollo perceptivo discriminativo (2-4 años)
2. Percepción global y reconocimiento de palabras escritas. (4-6 años)
3. Aprendizaje y reconocimiento de sílabas. (6-8 años)
4. Progreso en la lectura Leer. (8 y más)

Es importante mencionar que las etapas del método son un punto de referencia, las cuales pueden ser modificadas de acuerdo a las necesidades del estudiante del estudiante al momento de utilizar el método en el proceso de aprendizaje.

Según lo citado por Iglesias&Astorga (2008), cada etapa debe seguir un plan de trabajo secuenciado y estructurado, siempre teniendo en cuenta los intereses y motivaciones del estudiante. Otro punto importante es que la secuencia de trabajo de cada etapa debe ser diseñada de tal manera que consolide los aprendizajes adquiridos en las etapas anteriores, aumentando la complejidad en cada etapa según las características particulares del estudiante (p. 21).

Por otro lado, en la entrevista realizada a la Psicóloga Ana Durán Vera, Mgs, el día lunes 11 de febrero del 2019, se obtuvo la siguiente información valiosa para el caso:

Según la experta, en el país se ha abierto un espacio importante en la educación para el trabajo con la inclusión. El sistema educativo ha sufrido cambios en su política y en su cultura que han permitido iniciar un camino para brindar una educación con equidad e igualdad. Con la inclusión se busca poder crear ambientes socioeducativos y esto implica un cambio en algunas concepciones e ideologías de nuestros docentes en relación a la práctica pedagógica, este es un elemento a mejorar, otra de las cosas que aún deben ser trabajadas es el abordaje multidisciplinario.

Un docente inclusivo debe tener los siguientes conocimientos y habilidades que permitan atender de una manera asertiva un aula inclusiva. Conocimientos para detectar y atender una NEE asociada o no a la discapacidad, apoyado en las diferentes teorías que permitan abordar el proceso de aprendizaje de los estudiantes con NEE de manera pertinente utilizando adecuaciones curriculares de acuerdo a la necesidad, con la selección de sistemas de enseñanzas diversos para lograr el desarrollo de niños y adolescentes con NEE presentes en el aula regular. Dentro de las habilidades que debe adquirir un docente inclusivo son la comunicación básica y primordial, el gestionar metodologías activas sobre todo en los procesos de lectoescritura, usar material didáctico variado, crear relaciones de confianza con la familia de todos sus estudiantes lo que facilitará la enseñanza y quizás el más importante ser creativo en el aula, reflexionando diariamente sobre su quehacer educativo.

Según la experta, en la enseñanza del proceso de lectoescritura en un niño o joven con Síndrome de Down son importantes los tipos de adaptaciones y la selección del Método más adecuado para el aprendizaje del estudiante. El Método Troncoso permitirá al estudiante encuentre desde el inicio la funcionalidad del lenguaje escrito; esto es para el alumno gratificante. Después de este primer ingreso en la lectura y escritura el método retoma luego algunas de las formas habituales de enseñar las sílabas y los fonemas. El objetivo de este método es que los niños comprendan lo que leen y sea una herramienta útil para ellos. Si bien es cierto este método requiere que el alumno tenga desarrolladas las habilidades de atención y conocer que los objetos tienen un nombre; sin embargo, no necesitan que el niño hable para que pueda leer.



Ministerio
de Educación

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN

AÑO LECTIVO 2018-2019

PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS

DOCENTE: Yenevid Jurado

ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA

GRADO: 4

PARALELOS: A

N° UNIDAD DE PLANIFICACIÓN: 1
semana _6_

TÍTULO DE LA UNIDAD DE PLANIFICACIÓN

Loas, noticias y conversaciones

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Lograr un acercamiento a textos de la literatura para potenciar la imaginación, desarrollar estrategias de comprensión lectora en noticias sorprendentes y promover el uso de organizadores gráficos. Producir narraciones históricas en el marco de la correcta utilización de los elementos gramaticales y ortográficos para promover la consolidación de procesos comunicativos eficaces.

2. PLANIFICACIÓN

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:

LL.2.4.7. Aplicar progresivamente las reglas de escritura ortográfica.

I I.LL.2.9.2. Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos representaciones gráficas. (I.3.)

EJES TRANSVERSALES:

PERIODO: 1 (40 minutos)

SEMANA DE INICIO

Del 07 al 11 de mayo de 2018

| Justicia. Innovación. Solidaridad | | | |
|---|--|---|---|
| ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS | RECURSOS | INDICADORES DE LOGRO | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN |
| <p>EXPERIENCIA CONCRETA</p> <p>° Conversar sobre las organizaciones de su comunidad: qué hacen, dónde están y qué importancia tienen.</p> <p>° Contar sobre la existencia de otras instituciones no gubernamentales que también funcionan en el país y que son de gran importancia para el desarrollo social.</p> <p>OBSERVACIÓN</p> <p>° Leer el texto que haya emitido la Organización de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Niños.</p> <p>° Subrayar los nombres que aparezcan en mayúsculas.</p> <p>° Buscar en una guía telefónica información sobre las Instituciones que se mencionan en esta página del libro.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Libros de texto del estudiantes • Internet • Libros de consulta • Material auxiliar del docente <p>USO DE LA MAYÚSCULAS. EJERCICIOS</p> <p>https://es.slideshare.net/socorrocarmona25/taller-n-9-uso-de-las-mayusculas</p> <p>LISTA DE SIGLAS</p> <p>https://brainly.lat/tarea/515340</p> <p>http://www.siise.gob.ec/siiseweb/PageWebs/Siglas/ficest_siglas.htm</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Aplica progresivamente reglas de escritura. • Identifica la ortografía en las palabras. • Conversa con sus pares de forma espontánea. | <p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Escala numérica</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <p>° Elaborar una guía local con los nombres de las entidades más importantes.</p> <p>° Diseñar un organizador gráfico (mapa conceptual) con el uso de la reglas ortográficas: mayúsculas y minúsculas.</p> <p>EXPERIMENTACIÓN</p> <p>° Realizar el ejercicio propuesto en la página 35 del libro.</p> <p>Realizar el ejercicio de la página 34. Uso de mayúsculas.</p> | | | |
|--|--|--|--|

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

LA ADAPTACIÓN APLICADA ES DE NIVEL: Grado 3

Actividad y/o material adaptado:

Material: Elaborado por DECE () Elaborado por el docente (x) No aplica () **Evaluación:** Participación DECE () Independiente (x) Adaptación de tiempo () Adaptación de espacio ()


| DESTREZAS | INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL CRITERIO | ACTIVIDADES PARA EL DESARROLLO DE LAS DESTREZAS | ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN QUE LLEVAN CALIFICACIÓN | ACTIVIDADES o TAREAS PARA LA PRÓXIMA CLASE |
|---|---|---|--|--|
| Conocer el código alfabético identificando los grafemas y fonemas. C.2.1 | <p>Aplicar los conocimientos lingüísticos (fonológicos) asociando la imagen con la palabra.</p> <p>Indicadores de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el fonema /b/ • Asocia el fonema con la imagen. | <p>EXPERIENCIA PREVIA</p> <p>➤ Observar las tarjetas y asociar imágenes con la palabra. Método Troncoso (Etapa 1)</p> <p>OBSERVACIÓN</p> <p>➤ Realizar reconocimiento fonológico de los</p> | <p>Ejercicios prácticos de los elementos de lengua realizados en clase utilizando el Método Troncoso asociación imagen palabra.</p> | <p>Actividades de refuerzo y actividades grafoplásticas (trozado y rasgado sobre la grafía /b/) para mejorar su motricidad fina.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | | <p>consonantes, utilizando las tarjetas del Método Troncoso.</p> <p>CONCEPTUALIZACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Asociar la grafía con el sonido del código alfabético utilizando bits. ➤ Corporizar la /b/ permitiendo la interiorización de las consonantes. <p>EXPERIMENTACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitar que complete la secuencia del código alfabético | | |
|--|--|---|--|--|

4. FIRMAS DE RESPONSABILIDAD:

| | | | | | |
|-------------------------------|---------------------|-------------------------------|----------------------|------------------------|------------------------|
| Elaborado por: | | | Revisado por: | | |
| Nombre: Yenevid Jurado | Firma: _____ | Fecha: 5 de mayo /2018 | Nombre: | Firma: _____ | Fecha: _____ |

PLANIFICACIÓN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

| | | | | | | | |
|---|------------------------------------|---|---------------------------|---|---|------------------|---|
|  | Ministerio de Educación | NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN | 2018 - 2019 | | | | |
| PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO AD | | | | | | | |
| 1. DATOS INFORMATIVOS: | | | | | | | |
| Docente: | <i>Yenevid Jurado Valle</i> | Área/ asignatura: | Lectura | Grado/Curso: | 4to | Paralelo: | A |
| N.º de unidad de planificación: | 2 | Título de unidad de planificación: | Noticias y conversaciones | Objetivos específicos de la unidad de planificación: | Lograr un acercamiento a textos de la literatura para potenciar la imaginación, desarrollar estrategias que permitan reconocer los grafemas. Producir narraciones históricas en el marco de la correcta utilización de los elementos gramaticales y ortográficos para promover la consolidación de procesos comunicativos eficaces. | | |

2. PLANIFICACIÓN

| | | | | | |
|---|--------------------------------|---|---------------------------------|-------------------------------------|---|
| DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS: | | INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN: | | | |
| M.3.1.7. Conocer el código alfabético identificando los grafemas y fonemas aplicando el Método Troncoso. C.2.1 | | <p>Aplicar los conocimientos lingüísticos (fonológicos) asociando la imagen con la palabra.</p> <p>Indicadores de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce el fonema /b/ • Asocia el fonema con la imagen. • Reconoce palabras con el grafema b de 2 sílabas. | | | |
| EJES TRANSVERSALES: | Interculturalidad y tolerancia | PERIODO: | 45 minutos | SEMANA DE INICIO: | <i>7 al 11 de mayo del 2018</i> |
| Estrategias metodológicas AD | | | Recursos AD | Indicadores de logro AD | Actividades de evaluación/ Técnicas / instrumentos |
| EXPERIENCIA CONCRETA <ul style="list-style-type: none"> • Manipular album de fotos familiares | | | Impresos Tarjetas | Asociando la imagen con la palabra. | Técnica: Trabajo en grupo e individual |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p style="text-align: center;">OBSERVACIÓN REFLEXIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observar las tarjetas y asociar imágenes con la palabra. Método Troncoso (Etapa 2) Asociación • Realizar reconocimiento fonológico de los consonantes, utilizando las tarjetas del Método Troncoso. Selección <p style="text-align: center;">CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Asociar la grafía con el sonido del código alfabético utilizando bits. • Corporizar la /b/ permitiendo la interiorización de las consonantes. Reconoce <p style="text-align: center;">EXPERIMENTACIÓN ACTIVA</p> <p><input type="checkbox"/> En grupo de 4 estudiantes formarán una historia corta empleando palabras con b</p> | <p>Fungible</p> <p>Álbum de fotos, marcadores, hojas</p> <p>De ejecución</p> <p>Cuento</p> | <p>Reconoce en forma global el grafema b</p> <p>Asocia palabras iguales</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce palabras de 2 sílabas. | <p>Lluvia de ideas</p> <p>Instrumento:</p> <p>Prueba oral</p> <p>Hoja de trabajo</p> |
|---|--|---|---|

| 3. ADAPTACIONES CURRICULARES | | |
|---|--|-----------------|
| Especificación de la necesidad educativa | Especificación de la adaptación a ser aplicada | |
| Síndrome de Down | Las adaptaciones curriculares son significativas, grado 3 se modificaron todos los elementos del currículo | |
| ELABORADO | REVISADO | APROBADO |
| Docente: Yenevid Jurado Valle | | |
| Firma: | Firma: | Firma: |
| Fecha: Abril 03 de 2019 | Fecha: | Fecha: |

CONCLUSIONES

Después de haber elaborado y analizado el caso para el examen complejo se puede concluir que:

- Las adaptaciones curriculares que se le realicen a un estudiante con Síndrome de Down deben estar pensadas en las particularidades de cada caso, es decir, en el grado de dificultad, el contexto familiar y educativo y por último en los intereses y necesidades de cada niño.
- Si bien es cierto existen una variedad de métodos que permiten a los estudiantes con NEE acceder al proceso lectoescritor, los docentes deben tener en cuenta las características particulares de cada estudiante para adoptar el método que vayan a utilizar en el proceso de aprendizaje.
- Los docentes deben desarrollar las habilidades que les permitan seleccionar estrategias metodológicas más adecuadas valiéndose de los diferentes métodos que permiten superar las NEE existente en un grupo heterogéneo.
- Los métodos y en especial Método Troncoso no pierden vigencia, es el maestro que con sus habilidades, conocimientos y creatividad toma de cada caso lo que necesita para trabajar con determinado niño o joven en función de la realidad.

RECOMENDACIONES

- Es necesario que los docentes asuman la inclusión como un componente integral que permitirá atender las dificultades de aprendizaje existente en un grupo de estudiantes, más con los estudiantes con NEE asociados a una discapacidad quienes requieren se trabaje en conjunto familia – estudiante – escuela, y poder desarrollar un proceso de aprendizaje de calidad respetando las características particulares de cada estudiante.
- El Método Troncoso al igual que otros métodos son guías que deben ser adaptados de acuerdo a los intereses de cada estudiante, más con los estudiantes con Síndrome de Down que presentan particularidades diferentes en cada caso, por lo que el docente no debe utilizarlo como una receta sino como una guía de referencia para iniciar al estudiante al proceso lectoescritor.
- Es importante trabajar en actividades que permitan que los estudiantes con Síndrome de Down formen parte de grupos cooperativos, lo que permitirá desarrollar el lenguaje y habilidades sociales a través del modelado de sus pares como bien lo expone Bandura y Vygotsky.

REFERENCIAS

- Barthes, R. (1973). *El hambre de leer*. París: UNESCO.
- Elsa Ramírez. (2012). ¿Qué es la lectura? ¿Qué es leer? *Redalyc*, 161 - 188
- Cárdenas, B. (2013). *Repositorio Universidad Politécnica Salesiana de Cuenca*. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/4290/1/UPS-CT002622.pdf>
- Remolina, J. F. (2013). La lectura en Pulo Freire y la competencia lectora PISA. *Redalyc*.
- Ainscown, M. (2001). *Necesidades especiales en el aula*. París : NARCEA.
- Bandura, A. (1982). *Teoría del aprendizaje cognitivo*. Espasa.
- Sierra, C. (2016). *amazonaws*. Obtenido de [https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/51345105/-Teoria del Aprendizaje Social de Albert Bandura -Cecilia Sierra E - Psicología de la Infancia-](https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/51345105/-Teoria%20del%20Aprendizaje%20Social%20de%20Albert%20Bandura%20-%20Cecilia%20Sierra%20E%20-%20Psicologia%20de%20la%20Infancia-)
- Julio_2016_UNAG.pdf?AWSAccessKeyId=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A&Expires=1550979670&Signature=jYXK7sIKVo2tL
- Universidad Católica Boliviana. (2012). Repositorio Universitario Católica Boliviana. La Paz, Bolivia.
- Godoy, P. (2008). *Palabras + palabras Aprendamos a leer*. Santiago de Chile: down21.
- Troncoso & Del Cerro. (s/f). *down21org*. Obtenido de <http://www.down21.org/libros-online/libroLectura/libro/pdf/capitulo6.pdf>
- López, M. A. (s/f). *Asociación Española de Pediatría*. Obtenido de <https://www.aeped.es/sites/default/files/documentos/6-down.pdf>
- Díaz Cuéllar. (2016). *Genomics of Down syndrome*. Obtenido de <http://www.scielo.org.mx/pdf/apm/v37n5/2395-8235-apm-37-05-00289.pdf>
- Ministerio de Educación (2013). *Guía para la elaboración de adaptaciones curriculares*. Quito.
- Ministerio de Educación (2011). En W. & Breman, *Estrategias Pedagógicas para atender las Necesidades Educativas Especiales* (pág. 25). Quito: Ecuador.
- Iglesias & Astorga. (2008). *Palabras + palabras Aprendamos a leer*. Santiago de Chile: Fundación Down21

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Jurado Valle Amparo Yenevid**, con C.C: 1203447691 autor/a del componente práctico del examen complejo: previo a la obtención del título de **Aplicación del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down en IV año de Educación General Básica** previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

- 1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
- 2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **28 de marzo de 2019**



JURADO VALLE AMPARO YENEVID

C.C: 1203447691

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

| | | | |
|--|--|------------------------------|----|
| TEMA Y SUBTEMA: | Aplicación del Método Troncoso en un joven con Síndrome de Down en IV año de Educación General Básica | | |
| AUTOR(ES) | JURADO VALLE AMPARO YENEVID | | |
| REVISOR(ES)/TUTOR(ES) | RINA VÁSQUEZ | | |
| INSTITUCIÓN: | Universidad Católica de Santiago de Guayaquil | | |
| FACULTAD: | FACULTAD DE FILOSOFÍA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | | |
| CARRERA: | PEDAGOGÍA | | |
| TÍTULO OBTENIDO: | LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN | | |
| FECHA DE PUBLICACIÓN: | 28 de marzo de 2019 | No. DE PÁGINAS: | 38 |
| ÁREAS TEMÁTICAS: | Psicología Clínica Psicología Educativa Pedagogía | | |
| PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS: | Síndrome de Down, Adaptaciones, Método Troncoso | | |
| RESUMEN/ABSTRACT: | <p>El Síndrome de Down está asociado con las dificultades de aprendizaje, ya que en algunos casos presentan retrasos mentales, motoras y del lenguaje lo que dificulta el proceso de aprendizaje, dificultando el proceso de aprendizaje de los niños y jóvenes afectados por el síndrome.</p> <p>La inclusión busca respetar las diferencias y características particulares de los estudiantes, utilizando y seleccionado estrategias, métodos, recursos, material didáctico de acuerdo a las necesidades y estilos de aprendizaje existente en el aula regular. El Método Troncoso es un sistema de lectoescritura global que inicialmente fue creado para niños con síndrome de Down, pero luego se comprobó la funcionalidad del método en estudiantes con NEE asociado o no a una discapacidad y estudiantes regulares con problemas en el proceso lectoescritura, teniendo en cuenta que despierta la memoria visual de los estudiantes.</p> | | |
| ADJUNTO PDF: | <input checked="" type="checkbox"/> SI | <input type="checkbox"/> NO | |
| CONTACTO CON AUTOR/ES: | Teléfono: +593(0958987853) | E-mail: yenevid73@hotmail.es | |
| CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):: | Nombre: Rina Vásquez Guerrero, Mgs | | |
| | Teléfono: +593-4-0985853582 | | |
| | E-mail: rina.vasquez01.cu.ucsg.edu.ec) | | |
| SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA | | | |
| Nº. DE REGISTRO (en base a datos): | | | |
| Nº. DE CLASIFICACIÓN: | | | |
| DIRECCIÓN URL (tesis en la web): | | | |