



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

TEMA:

Estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura

AUTORA:

Urgilés Albán Kimberlin Dayana

**Componente práctico del examen complejo previo a la
obtención del título de
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

Guayaquil, Ecuador

02 de abril de 2019



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente componente práctico del examen complejo, fue realizado en su totalidad por **Urgilés Albán Kimberlin Dayana**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.

DIRECTORA DE LA CARRERA

Lcda. Albán Morales Sandra, Mgs.

Guayaquil, 02 de abril de 2019.



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE PEDAGOGÍA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Urgilés Albán Kimberlin Dayana**

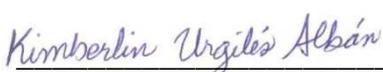
DECLARO QUE:

El Componente práctico del examen Complexivo: **Estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura** Previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencia de la Educación** ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, 02 de abril de 2019

AUTORA:


Urgilés Albán Kimberlin Dayana



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Urgilés Albán Kimberlin Dayana**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del El Componente práctico del examen Complexivo: **Estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura**, contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, 02 de abril de 2019.

LA AUTORA:

Kimberlin Urgilés Albán

Urgilés Albán Kimberlin Dayana

INFORME DE URKUND

Tema: Estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura.

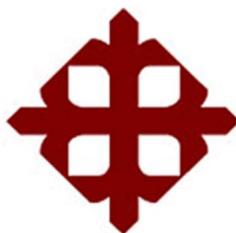
URKUND	
Documento	kimberlin urgiles 18 de marzo revision de URKUND.docx (D49251632)
Presentado	2019-03-17 18:58 (-05:00)
Presentado por	kurgiles@cebi.com.ec
Recibido	rina.vasquez01.ucsg@analysis.arkund.com
	1% de estas 10 páginas, se componen de texto presente en 2 fuentes.

Kimberlin Urgilés Albán

Kimberlin Urgilés Albán
Estudiante

Rina Vásquez G.

Mgs. Rina Vásquez Guerrero
Tutora



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIA DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PEDAGOGÍA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs

TUTORA:

**Lcda. Albán Morales Sandra, Mgs.
DECANA O DIRECTORA DE CARRERA**

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

ÍNDICE

RESUMEN.....	VII
INTRODUCCIÓN.....	1
OBJETIVOS.....	5
OBJETIVO GENERAL.....	5
OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	5
SUSTENTO TEÓRICO.....	6
EL RELACIONAR EL JUEGO CON EL APRENDIZAJE EN EL AULA CONTRIBUYE	11
CONCLUSIONES	15
RECOMENDACIONES.....	16

RESUMEN

En este proyecto se planteó la propuesta de implementar estrategias lúdicas para desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura de un estudiante de tercer año de educación básica.

Ya que como lo afirma (Wallon, 1925, p. 5) las actividades lúdicas dentro del proceso de aprendizaje tienen como finalidad promover el entusiasmo, el dinamismo y la alegría entre los niños las mismas que le muestran una manera divertida y atractiva de aprender.

Es por esto que en el diseño de la planificación se propusieron estrategias lúdicas tales como: crucigramas, el juego del ahorcado, cuento con pictogramas entre otras. En cuanto a la elaboración de las actividades se trabajó con las etapas del ciclo de aprendizaje propuesta por Kolb y se evaluó al estudiante de acuerdo a una lista de cotejo elaborada con indicadores de acuerdo a las destrezas a desarrollar en la ejecución de la planificación

Palabras Claves: *lectura, escritura, estrategias lúdicas, aprendizaje, implementación.*

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo surge de la necesidad de desarrollar en Matías, un estudiante de 3ero año de Educación General Básica (EGB) destrezas relacionadas a la lectoescritura, y de acuerdo a las investigaciones relacionadas con el tema se ha podido verificar que los estudiantes están más motivados cuando en las clases se implementan estrategias didácticas lúdicas lo hace que el proceso de aprendizaje sea más fácil interactivo y ameno.

El docente debe estar consciente de los diferentes ritmos de aprendizajes que poseen cada uno de sus estudiantes por lo tanto tiene que ser un investigador que se ajuste a los cambios de los modelos de pedagógicos. Motivo por el cual en el presente trabajo se consultaron diferentes fuentes que brindaron información importante acerca del tema, entre ellos están la entrevista a un experto y los aportes de Lafont, y Vigotsky quienes coinciden en que el educador debe implementar estrategias lúdicas lo que contribuye a mejorar el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Como lo afirma Lafont, citado por David, 2006, p.94, el aprendizaje acompañado de estrategias lúdicas como el juego, es una propuesta eficaz para la adquisición de destrezas de diferentes asignaturas ya que provee a los estudiantes de un ambiente estimulante para los nuevos aprendizajes.

JUSTIFICACIÓN

Por todo esto, el aprendizaje de la lectoescritura es uno de los más importantes en el ámbito escolar ya que son la base para la adquisición de nuevos conocimientos en otras áreas del saber. Por tal motivo es un reto y un desafío para el docente buscar nuevas estrategias que sean del agrado e interés de los estudiantes una de estas es el juego.

De ahí que la importancia del juego como lo afirma (Domínguez & Claudia, 2014, p. 9) sea una actividad imprescindible para la evolución cognitiva, comunicativa, afectiva y social del ser humano, ya que permite el desarrollo de las funciones básicas de la maduración psíquica. A través de él se potencializan las emociones, siendo el estado emocional de la persona un factor importante que determina el potencial del desarrollo humano.

Este caso es importante porque a partir de la implementación de estrategias lúdicas se pudo evidenciar como estas, ayudaron al estudiante a mejorar su dificultad en el área de la lectoescritura.

DESARROLLO

PRESENTACIÓN DEL CASO

En la Escuela Particular ubicada en la avenida Luis Orrantia y Miguel H. Alcívar, en el tercer año de Educación General Básica se encuentra el estudiante Matías quien comparte el aula con 24 compañeros más, y de quien se ha podido evidenciar que presenta las siguientes dificultades: al momento de copiar un dictado, no identifica las estructuras de las palabras, por lo que las une en un solo renglón y tiende a confundir las mayúsculas con las minúsculas; se muestra temeroso cuando se le solicita que lea un texto y, cuando logra leer, no pronuncia bien las palabras; no respeta los signos de puntuación; su escritura es algo confusa, escribe lentamente y con dificultad, mezcla las letras y adicionalmente tiene mala ortografía.

En cuanto al aspecto académico su desenvolvimiento en los primeros años de educación fue bastante aceptable, pero, al iniciar el tercer año de EGB, el niño comienza a presentar dificultades de aprendizaje, haciéndose evidente que su mayor dificultad se centra en el área de Lengua y Literatura, asignatura que es la base para los demás aprendizajes. Maneja un lenguaje acorde a su edad, logra relatar experiencias diarias dentro y fuera de la escuela pero esto solo cuando se le exige ya que es poco comunicativo con las demás personas. Por otro lado se han detectado que existen ciertas falencias tanto al hablar como al escribir, en la pronunciación de ciertos fonemas como: ll, y, ch, g, w, sin embargo, cabe recalcar que a pesar de sus problemas de lenguaje el niño es muy bueno para realizar cálculos matemáticos.

Los maestros expresan que el niño presenta ciertas dificultades cuando le toca realizar análisis de comprensión lectora y su mayor preocupación es que su nivel de lectura y escritura no está acorde al año de básica que está cursando lo que le está afectando directamente a su rendimiento académico por lo que los docentes decidieron comunicar del caso al DECE para que este, pueda tomar las acciones pertinentes en lo que respecta al estudiante.

Las recomendaciones emitidas por el DECE son las siguientes: Se debe sentar al estudiante cerca del escritorio de la docente para que pueda atender con facilidad cualquier inquietud del estudiante además de monitorear de mejor manera el trabajo que realiza el mismo. Además se recomienda trabajar con estrategias lúdicas, respetar el ritmo de aprendizaje del estudiante, estimular la ortografía, la lectura y la escritura evitando el uso de textos largos.

En una de las conversaciones que se tuvo con los padres de Matías los mismo informaron a la institución que su hijo se desarrolló con normalidad hasta el segundo año de Educación General Básica, luego a partir de un viaje al exterior que tuvo que realizar la mamá por motivos de trabajo, quedó sin la debida supervisión en casa, lo que ocasionó que su rendimiento bajará aun más. Con respecto al ámbito social Matías es un niño que no presenta dificultades al momento de socializar con niños de su edad, lo que le permite la correcta interrelación con sus demás compañeros.

Los padres de familia se comprometen a nivelar a su representado, pero al inicio del nuevo año lectivo se puede evidenciar que el niño sigue con las mismas falencias socializadas por los docentes del año anterior.

Preguntas de investigación

1.- ¿Por qué es importante la correcta adquisición de la lectura y escritura en niños de EGB?

2.- ¿Qué son las estrategias de aprendizaje?

3.- ¿Qué metodología es la adecuada para mejorar los procesos de aprendizaje de lectura en el nivel de EGB?

4.- ¿Qué estrategias didácticas serían las más adecuadas para utilizarlas dentro de una planificación para mejorar la lectura y escritura en niños(as) de 3ero de básico?

Objetivos

Objetivo General

Fortalecer la lectoescritura en estudiantes de 3ero. Año de EGB mediante estrategias lúdicas y recursos didácticos.

Objetivos Específicos

- Consultar fuentes válidas y confiables con respecto al mejoramiento de la lectoescritura.
- Seleccionar estrategias y los recursos didácticos apropiados para el desarrollo de la lectoescritura.
- Preparar la planificación utilizando las estrategias seleccionadas.
- Elaborar el material didáctico apropiado a las necesidades e intereses de los niños.

SUSTENTO TEÓRICO

En la época actual es de suma importancia que los niños(as) aprendan a desarrollar correctamente las destrezas de la lectura y escritura ya que a pesar de los avances tecnológicos, estas siguen siendo habilidades que favorecen al desarrollo del pensamiento y a la adquisición de nuevos conocimientos.

Antes de que se pueda emitir un criterio acertado acerca de que un estudiante tenga o no dificultades al leer y al escribir, debemos tener claro que entendemos por lectura y escritura. Si se entiende por lectura a la construcción del significado o la decodificación de sonidos, y por escritura, a la expresión del pensamiento por escrito o la letra con buena forma, para poder luego observar e identificar qué es lo que hacen aquellos niños que no leen y escriben correctamente (Aguirre, 2000, p.11).

Para (Aguirre, 2000, p.12) en tiempos pasados se consideraba a la lectura como una simple actividad de decodificación en donde el lector podía leer a la perfección cada palabra que estaba escrita sin tomar en cuenta si se comprendía o no lo que se leía, pero esta concepción no es válida en la actualidad en donde se considera a la lectura como un proceso en el cual se debe ir construyendo el significado del texto escrito a medida en el que se va leyendo el mismo. Al estudiante se le hará más fácil este proceso si utiliza los conocimientos previos que posee sobre el tema, así como también reconocer las pistas que le brinda el texto.

En la actualidad se trata de buscar las razones del porqué un niño que demuestra una capacidad de funcionamiento intelectual totalmente normal, se le complica el leer y escribir bien. Una de ellas es la de (Aguirre, 2000, p.14) en donde sostiene que estos niños poseen deficiencias perceptivas que les dificulta el reconocimiento de símbolos simples tales como: (b y d) y/o alteraciones en el reconocimiento de los mismos, lo cual afectará en la elaboración de reglas de correspondencia entre fonemas y grafemas y en la falta de fluidez al leer.

Por otro lado (Paris, 2011, p.28) explica que muchos niños pueden presentar dificultades tanto en la lectura como en la escritura debido a: retrasos

en el lenguaje y trastornos específicos, problemas de concentración y atención, o también por haber empezado hablar tarde. Paris además aconseja que se deba respetar el ritmo de aprendizaje de cada niño ya que la dificultad podría desaparecer con el tiempo y no precisamente podría estar relacionada a un grave problema.

Se debe tener en cuenta que el correcto aprendizaje de la lectura y la escritura como parte de los elementos de la lengua son de suma importancia para la adquisición de nuevos conocimientos. Clemente (2014) señala que, una persona que no sepa leer o escribir, difícilmente podrá estar preparada para el resto de su aprendizaje. Por eso es muy importante que se fomente el interés y aprendizaje de la lectura y escritura, desde una edad temprana en donde los chicos absorben la información de manera más eficiente (p.17).

Por otro lado Cuello (2016) manifiesta que un niño que lee de manera adecuada y que además lo hace constantemente, no solo tendrá acceso a información que le va ayudar a que tenga un amplio conocimiento sobre diversos temas y a que se exprese con mayor facilidad de forma oral y escrita, sino que también creará en el hábitos de reflexión, concentración, análisis y comparación, por nombrar algunas de ellas.

Al igual que la lectura, la escritura fomenta el aprendizaje de nuevas palabras, además de que ayudará al niño a desarrollar el lenguaje y la expresión, lo que le permitirá tener mayor capacidad de abstracción, y todo esto contribuirá de manera positiva a su evolución.

A continuación se detalla aspectos claves en la importancia de la lectura y escritura:

Lectura	Escritura
<ul style="list-style-type: none"> • Mejora la ortografía. • Nos permite comunicarnos de manera asertiva fácilmente con los demás. • Despierta nuestra imaginación y contribuye a la creatividad • Ayuda a formarse culturalmente y a desarrollar nuestra inteligencia. • Es el medio más eficaz para la adquisición de nuevos conocimientos. • Mejora el pensamiento crítico y la capacidad de juicio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Es un sistema de comunicación útil. • Nos ayuda a que nuestros pensamientos perduren por mucho tiempo. • Permite plasmar ideas, sentimientos, pensamientos. Etc. • Se logra alcanzar a muchos destinatarios. • Permite comunicar lo que pensamos a otras personas.

Figura 1. Motivos de la importancia de la lectoescritura. Elaboración propia

Para que el docente pueda lograr que el estudiante logre adquirir correctamente esta destreza de lectoescritura debe estar consciente que necesita buscar estrategias de aprendizaje que ayuden a lograr su objetivo. Pero ¿Qué son las estrategias de aprendizaje? Según Monereo (2000), las define como “un conjunto de acciones que se realizan para obtener un objetivo de aprendizaje” (p. 25). Esas acciones corresponden a una serie de procesos cognitivos en los que, según el autor, sería posible identificar capacidades y habilidades cognitivas que posee el individuo que estudia.

Para Álvarez & González, (2007) son guías intencionales de acción con las que se trata de poner en práctica las habilidades que establecen los objetivos del aprendizaje (p.13). Para apoyar y reforzar el aprendizaje de la lectoescritura, los docentes, deben aplicar algunas estrategias metodológicas que faciliten el aprendizaje. A esas estrategias también se les pueden llamar técnicas.

A continuación se detallan algunas de ellas:

- a) Animación por la Lectura
- b) Lectura Individual
- c) Lectura en Grupo grado o nivel y leer todos a la vez.
- d) Lectura en Voz Alta
- e) Lectura Silenciosa
- f) Juegos de Lectoescritura con Diferentes Materiales
- g) Copias de Palabras Frases y Oraciones.
- h) Dictado de Palabras Frases y Oraciones
- i) Lectura Comprensiva
- j) Lectura Espontánea
- k) Creación Literaria

Como nos manifiesta Brunner citado por (Domínguez & Claudia, 2014, p.16) el docente debe buscar nuevas estrategias que le ayuden a que el proceso de enseñanza/aprendizaje de las diferentes ciencias sean adquiridos de forma eficaz y divertida. Ya que esto contribuirá a que el estudiante este motivado, factor que se considera primordial para captar la atención del niño y este se interese por aprender.

Según (García, 2017, p.3) propone algunas estrategias lúdicas que el docente puede implementar para mejorar la lectoescritura:

Estrategias lúdicas para la lectoescritura	Descripción
a) El juego del 'ahorcado'.	<p>Usando una fila de guiones, se representa la palabra a adivinar, dando el número de letras, números y categoría. Si el jugador adivinador sugiere una letra o número que aparece en la palabra, el otro jugador la escribe en todas sus posiciones correctas. Si la letra o el número sugerido no ocurren en la palabra, el otro jugador saca un elemento de la figura de hombre palo ahorcado como una marca de conteo. El juego termina cuando:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El jugador adivinador completa la palabra, o adivina la palabra completa correctamente. • El otro jugador completa el diagrama.
b) Libros con pictogramas	<p>Cuando están aprendiendo a leer, los dibujos entre varias palabras pueden darle una pista. Aunque siempre viene bien que después le muestres la palabra del dibujo.</p>
c) Crucigramas y pasatiempos. Busca	<p>Deben ser adaptados a su edad, con atractivos dibujos para que tengan alguna pista. Deberán rellenarlo buscando las letras adecuadas</p>
d) El cazador de palabras	<p>Escribe varias palabras en una hoja, con colores llamativos. Luego, nombras al niño 'cazador de palabras'. Tendrá que reconocer y rodear con un rotulador la palabra que le pidas.</p>

Figura 2. Estrategias lúdicas para la lectoescritura. García, 2017, p.3.

Para el psicólogo Vygotsky) el juego es parte esencial del desarrollo, amplía continuamente la llamada “Zona de Desarrollo Próximo”, sirve para

explorar, interpretar y ensayar diferentes tipos de roles sociales observados, contribuye a expresar y a regular las emociones. Del modelo sociocultural sobre los juegos, la teoría de Vygotsky considera lo lúdico impregnado de elementos socioculturales de los que se toman los símbolos personales (Vigostsky,1982, citado por Redondo 2008).

El mismo psicólogo (Redondo 2008) sostiene que el juego contribuye al desarrollo del niño ya que es una actividad que le permite interactuar fácilmente con otros niños, le ayuda a ser independiente ya que establece reglas, las mismas que le ayudaran a comprender la vida adulta, social, familiar y cultural. Al mismo tiempo que adquiere nuevos conocimientos generados por su curiosidad de saber más del mundo que le rodea. Fomenta el trabajo en equipo y logra identificar su capacidad de liderazgo.

El deber del docente es buscar e implementar metodologías apropiadas que permitan mirar a la lecto-escritura como una asignatura agradable interesante y divertida. Con todo lo expuesto se espera conseguir que el estudiante logre adquirir las destrezas básicas de lecto- escritura de acuerdo al año de educación básica en el cual se encuentra ubicado.

El relacionar el juego con el aprendizaje en el aula contribuye a que el estudiante aprenda a indagar, reconocer, descubrir a razonar y a buscar posibles soluciones, actividades que son parte de un correcto proceso de aprendizaje .Además de que el docente que implementa el juego puede evidenciar que el estudiante realizará las actividades que se le proponga con mayor alegría, predisposición y entusiasmo, ya que el niño que juega es feliz y esto con seguridad favorecerá a que el niño aprenda más y de mejor manera.

PLAN DE DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO

1. DATOS INFORMATIVOS:

Docente:	Kimberlin Urgilés Albán	Área/asignatura:	Lengua y Literatura	Grado/Curso:	Tercero E.G.B
N.º de unidad de planificación:	1	Título de unidad de planificación:	INSTRUCCIONES ORALES Y ESCRITAS/REGLAS	Objetivos específicos de la unidad de planificación:	OG.LL.7. Producir diferentes tipos de texto, con distintos propósitos y en variadas situaciones comunicativas, en diversos soportes disponibles para comunicarse, aprender y construir conocimientos.
EJES TRANSVERSALES:	Buen Vivir: La Interculturalidad	PERIODOS:	1	INICIO:	02-04-2019
				TERMINA:	02-04-2019

2. PLANIFICACIÓN:

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN	
			Indicador	Técnicas e Instrumentos
LL.2.4.1. Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (léxica,	<p>Tema: Estructura de las palabras</p> <p>A.-Actividades de anticipación Realizar el juego “el ahorcado”. Responder las siguientes preguntas: ¿Qué te pareció el juego? ¿Qué utilidad tiene jugar al ahorcado?</p> <p>B.-Actividades de Construcción Observar el cuento con pictograma “El Ratón Pérez”. Reemplazar los pictogramas por las palabras según corresponda.</p>	Juego “El ahorcado” Papelógrafo Cuento con pictograma. Crucigrama Hojas impresas Pizarrón. Marcadores. Lápiz. Borrador.	Reconoce la estructura de una palabra. Lee adecuadamente respetando los signos de puntuación. Utiliza correctamente los elementos de la lengua.	<p>Técnica: Observación</p> <p>Instrumento: Lista de cotejo</p>

<p>semántica, sintáctica y fonológica) en cada uno de sus pasos.</p>	<p>Completar simultáneamente el crucigrama del cuento para verificar si están correctas las palabras que reemplazarán al pictograma.</p> <p>Escuchar la lectura del cuento “El Ratón Pérez “enfaticando el respeto de los signos de puntuación y la correcta escritura de las palabras.</p> <p>Realizar la lectura del cuento respetando los signos de puntuación.</p> <p>C. Actividades de Aplicación (cierre)</p> <p>Separar con un slash las palabras de la oración propuestos en la cartilla.</p>			
--	---	--	--	--

3. ADAPTACIONES CURRICULARES

Especificación de la necesidad educativa	Especificación de la adaptación a ser aplicada
<p>Dificultad en la lecto-escritura.</p>	<p>DECE</p> <p>A.C.I. Acceso 1° El estudiante debe de estar ubicado en la parte delantera del salón para ayudarlo a focalizar su atención.</p> <p>A.C.I. Contexto 2° Metodología Trabajar con estrategias lúdicas, respetar el ritmo de aprendizaje del estudiante, estimular la ortografía, la lectura y la escritura evitando el uso de textos largos.</p>

4. Responsabilidad

ELABORADO	REVISADO	APROBADO
<p>Docente:</p>	<p>Director de Área :</p>	<p>Coordinadora de Nivel/Subnivel:</p>
<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>	<p>Firma:</p>
<p>Fecha:</p>	<p>Fecha:</p>	<p>Fecha:</p>

Lista de cotejo:

Destrezas básicas de la lecto- escritura

	Logrado	No logrado
Identifica que cada palabra posee una estructura dentro de un texto escrito.		
Lee en voz alta respetando los signos de puntuación.		
Lee con interés textos sencillos.		
Reconoce el uso correcto de las mayúsculas y minúsculas en los textos escritos.		

Figura 3. Lista de cotejo de destrezas básicas de Lecto-escritura. Elaboración propia

CONCLUSIONES

Uno de los grandes desafíos que enfrentan en la actualidad los docentes es desarrollar y/o fortalecer en los estudiantes de enseñanza media la adquisición de habilidades comunicativas que les permitan ser hablantes y lectores competentes. Para ello, se realizan innumerables esfuerzos, tanto en la búsqueda de una metodología de trabajo innovadora y eficaz, como en la selección de textos que respondan a las expectativas de los estudiantes, con el propósito de orientarlos en su aprendizaje de la Lectura y la escritura

Para finalizar este caso se concluye que:

- Estar atento a cualquier novedad que se presenta en los estudiantes contribuyó a identificar de manera oportuna las dificultades que el estudiante presentaba en el área de lectoescritura.
- La comunicación entre todos los integrantes del proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante ayudó en gran medida a que el estudiante mejore su dificultad ya que se trabajó en conjunto para buscar las posibles soluciones.
- La incorporación de las estrategias lúdicas fue una herramienta efectiva con la cual se logró captar la atención de todos los estudiantes accediendo con ello, a novedosas formas de aprender.

RECOMENDACIONES

Para finalizar se reconoce a la lectoescritura como la base del aprendizaje de un niño. De acuerdo a esto se realizan las siguientes recomendaciones:

- Los niños aprenden a leer y a escribir y lo harán sin problemas si saben cómo utilizar el lenguaje con confianza. Esto incluirá el aprender a hablar, leer y escribir.
- Se importante seleccionar el material adecuado de acuerdo a los objetivos de cada clase.
- Se debe fomentar el trabajo grupal ya que este contribuye al intercambio de ideas.
- El docente debe tener claro que cada estudiante posee un ritmo diferente de aprendizaje y este debe buscar estrategias que potencien académicamente esas diferencias.
- Es recomendable elegir textos que vayan acorde a la edad cronológica del estudiantado y a sus intereses para facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura.
- Es necesario elogiar cada avance por mínimo que sea para que el estudiante sienta que su esfuerzo es valorado.

REFERENCIAS

- Álvarez, González-Pineda, González-Castro y Núñez (2002) *Estrategias para atender a la diversidad desde educación*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/280892.pdf>
- Aguirre (2000) Dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/356/35601102.pdf>
- Cuello, C. (2016) *Importancia de la lectoescritura*. Recuperado de: <https://blog.bosquedefantasias.com/noticias/importancia-lectoescritura-primaria>
- Clemente, M. (2013) *Investigación en la escuela*. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=18947>
- Dominguez& Claudia (2014) La lúdica; una estrategia pedagógica depreciada. Recuperado de: <http://www.uacj.mx/comunicacion/Documents/Publicaciones/Reportes20TC3A9cnicos20de20InvestigaciC3B3n/ICSA/La20ludica.pdf>
- Freeman, Y., & Sierra, M. (1997). Alternativas positivas para la enseñanza tradicional de la lectura. Recuperado de: http://www.lecturayvida.fahce.unlp.edu.ar/numeros/a18n2/18_02_Freeman.pdf
- García. (2017) *¿Qué métodos de aprendizaje para la lectura existen?* Recuperado de: <http://www.mailxmail.com/curso-ensenanza-lectoescritura/metodos-ensenanza-lectoescritura>

Monereo (1997) *Estrategias de enseñanza aprendizaje*. Recuperado de:
<http://bibliotecapsicologia.org/Psicopedagogia/-MONEREO-CASTELLO-Otros-Las-estrategias-de-aprendizaje.pdf>

Paris (2011) *Dificultades de los niños para aprender a leer y a escribir*.
Recuperado de: <https://www.bebesymas.com/desarrollo/dificultades-de-los-ninos-para-aprender-a-leer-y-escribir>

Redondo (2008) *“El juego infantil, su estudio y como abordarlo”* Recuperado de:
<https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Estudios%20e%20Investigaciones/Attachments/32/25.%20El%20juego,%20su%20estudio%20y%20como%20abordarlo.pdf>



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Urgilés Albán Kimberlin Dayana** con C.C: # **0922528484** autor/a del componente práctico del examen complejo: **Estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura**. Previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 02 de abril de 2019.

Kimberlin Urgilés Albán

Nombre: **Urgilés Albán Kimberlin Dayana**

C.C: **0922528484**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN			
TEMA Y SUBTEMA:	Estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura		
AUTOR(ES)	Kimberlin Dayana Urgilés Albán		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Lcda. Rina Maribel Vásquez Guerrero Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA ECUACIÓN.		
CARRERA:	CARRERA DE PEGAGOGÍA		
TITULO OBTENIDO:	LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	02 de abril del 2018.	No. DE PÁGINAS:	18
ÁREAS TEMÁTICAS:	Lectura y escritura		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	<i>Lectoescritura, estrategias, juegos didácticos, aprendizajes, intereses.</i>		
RESUMEN:	<p>En este proyecto se planteó la propuesta de implementar estrategias lúdicas para desarrollar el aprendizaje de la lectoescritura de un estudiante de tercer año de educación básica a partir de la aplicación de juegos didácticos.</p> <p>Ya que como lo afirma (Wallon, 1925, p. 5) las actividades lúdicas dentro del proceso de aprendizaje tienen como finalidad promover el entusiasmo, el dinamismo y la alegría entre los niños las mismas que le muestran una manera divertida y atractiva de aprender.</p> <p>El docente debe estar consciente de los diferentes ritmos de aprendizajes que poseen cada uno de sus estudiantes por lo tanto debe ser un investigador por naturaleza. Motivo por el cual en el presente trabajo se consultaron diferentes fuentes que brindaron información importante acerca del tema, entre ellos están la entrevista a un experto y los aportes de Lafont, y Wallon quienes coinciden en que el educador debe implementar estrategias lúdicas tales como el juego lo que contribuye a mejorar el proceso de enseñanza/aprendizaje.</p> <p>Es por esto que en el diseño de la planificación se propusieron estrategias lúdicas tales como: crucigramas, el juego del ahorcado, cuento con pictogramas entre otras.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTORES:	Teléfono:0991413584	E-mail: Kurgiles@cebi.com.ec	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: Lcda. Rina Maribel Vásquez Guerrero ,Mgs.		
	Teléfono:0985853582		
	E-mail: rinavg69@gmail.com / rina.vasquez01@cu.ucsg.ec .		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			