

**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TOMO DE FICHAS

TEMA:

“PATRIMONIO MODERNO DE URDESA”

AUTORES:

**ESTRELLA BURI DIANA STEPHANIA
FRANCO LLORENTI LUCIA FERNANDA
SALAZAR FAYTONG EALEEN ALEJANDRA
VÁSCONEZ ACOSTA DOMÉNICA ANNAÍS**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
ARQUITECTA**

TUTORES:

**ARQ. FLORENCIO COMPTE, PhD.
ARQ. GILDA SAN ANDRÉS, Mgs.**

**Guayaquil, Ecuador
04 de marzo del 2020**



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Estrella Buri, Diana Stephania**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

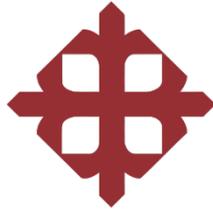
TUTOR

f. _____
Arq. Compte Guerrero Florencio Antonio, PhD

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____
Arq. Naranjo Ramos Yelitza Gianella, Msc

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Franco Llorenti, Lucia Fernanda**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

TUTORA

f. _____
Arq. San Andrés Lascano, Gilda Melissa, Mgs.

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____
Arq. Naranjo Ramos, Yelitza Gianella, MSc.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Salazar Faytong Ealeen Alejandra**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

TUTOR

f. _____
Arq. Compte Guerrero Florencio Antonio, PhD

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. _____
Arq. Naranjo Ramos Yelitza Gianella, Msc

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Vásconez Acosta, Doménica Annaís**, como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

TUTORA

f. _____
Arq. San Andrés Lascano, Gilda Melissa, Mgs.

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. _____
Arq. Naranjo Ramos, Yelitza Gianella, MSc.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Estrella Buri, Diana Stephania

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa previo a la obtención del título de Arquitecta, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020

AUTORA

f. 

Estrella Buri, Diana Stephania



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Franco Llorenti, Lucia Fernanda

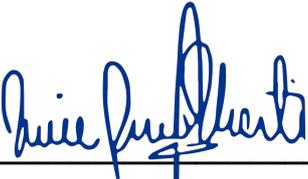
DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa previo a la obtención del título de Arquitecta, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 04 del mes de marzo del año 2020

AUTORA

f. 

Franco Llorenti, Lucia Fernanda



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Salazar Faytong, Ealeen Alejandra

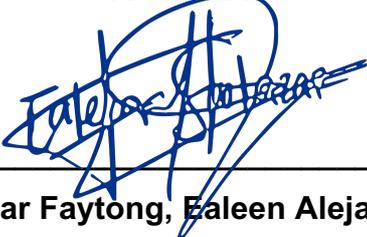
DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa previo a la obtención del título de Arquitecta, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 04 del mes de marzo del año 2020

AUTORA

f. 

Salazar Faytong, Ealeen Alejandra



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Vásconez Acosta, Doménica Annaís

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa previo a la obtención del título de Arquitecta, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020

AUTORA

f. Doménica Vásconez

Vásconez Acosta, Doménica Annaís



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

AUTORIZACIÓN

Yo, Estrella Buri, Diana Stephania

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 04 días del mes de mayo del año 2020

AUTORA:

f. 

Estrella Buri, Diana Stephania



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

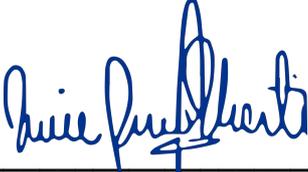
AUTORIZACIÓN

Yo, Franco Llorenti, Lucia Fernanda

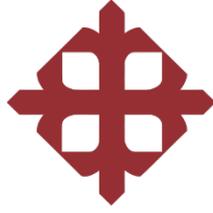
Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020

AUTORA:

f. 

Franco Llorenti, Lucia Fernanda



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

AUTORIZACIÓN

Yo, Salazar Faytong, Ealeen Alejandra

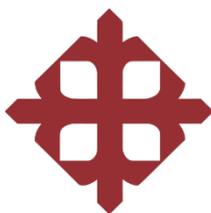
Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020

AUTORA:

f. 

Salazar Faytong, Ealeen Alejandra



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

AUTORIZACIÓN

Yo, Váscones Acosta, Doménica Annaís

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, Patrimonio Moderno de Urdesa, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 04 días del mes de marzo del año 2020

AUTORA:

f. Doménica Vásconez

Vásconez Acosta, Doménica Annaís



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____

ARQ. COMPTE GUERRERO, MARÍA FERNANDA, PhD.

DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____

ARQ. SANDOYA LARA, RICARDO ANDRÉS, Mgs.

DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____

ARQ. NARANJO RAMOS, YELITZA GIANELLA, MSc.

OPONENTE



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CALIFICACIÓN

Estrella Buri, Diana Stephania

**ARQ. FLORENCIO ANTONIO COMPTE GUERRERO, PhD.
TUTOR**

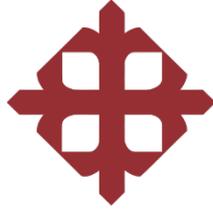


**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CALIFICACIÓN

Franco Llorenti, Lucia Fernanda

**ARQ. GILDA MELISSA SAN ANDRÉS LASCANO, Mgs.
TUTORA**

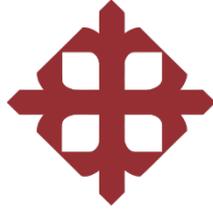


**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CALIFICACIÓN

Salazar Faytong, Ealeen Alejandra

**ARQ. FLORENCIO ANTONIO COMPTE GUERRERO, PhD.
TUTOR**



**FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA**

CALIFICACIÓN

Vásconez Acosta, Doménica Annaís

**ARQ. GILDA MELISSA SAN ANDRÉS LASCANO, Mgs.
TUTORA**

BACK TO ANALYSIS OVERVIEW



PROFILE

SUBMITTER
eateensalazar@gmail.com

FILE
TOMO.FICHAS_Optimizer_Optimizer.pdf

SIMILARITY
0 %

FINDINGS

SOURCES

ENTIRE DOCUMENT

TYPE SHOW IN TEXT



Quotes

Brackets

Detailed text differences



0 / 0

SUBMITTED DOCUMENT

MATCHING TEXT



PREVIOUS HIGHLIGHT

NEXT HIGHLIGHT

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORES

ESTRELLA BURI DIANA STEPHANIA
FRANCO LLORENTI LUCIA FERNANDA
SALAZAR FAYTONG EALEEN ALEJANDRA
VÁSCONEZ ACOSTA DOMÉNICA ANNAÍS

TUTORES

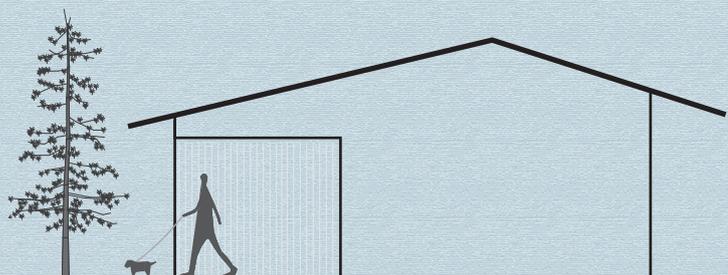
ARO. FLORENCIO COMPTE, PhD.
ARO. GILDA SAN ANDRÉS, MGS.

TOMO DE FICHAS

Guayaquil, Ecuador
04-03-2020

PATRIMONIO MODERNO **URDESA**

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN



FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORAS

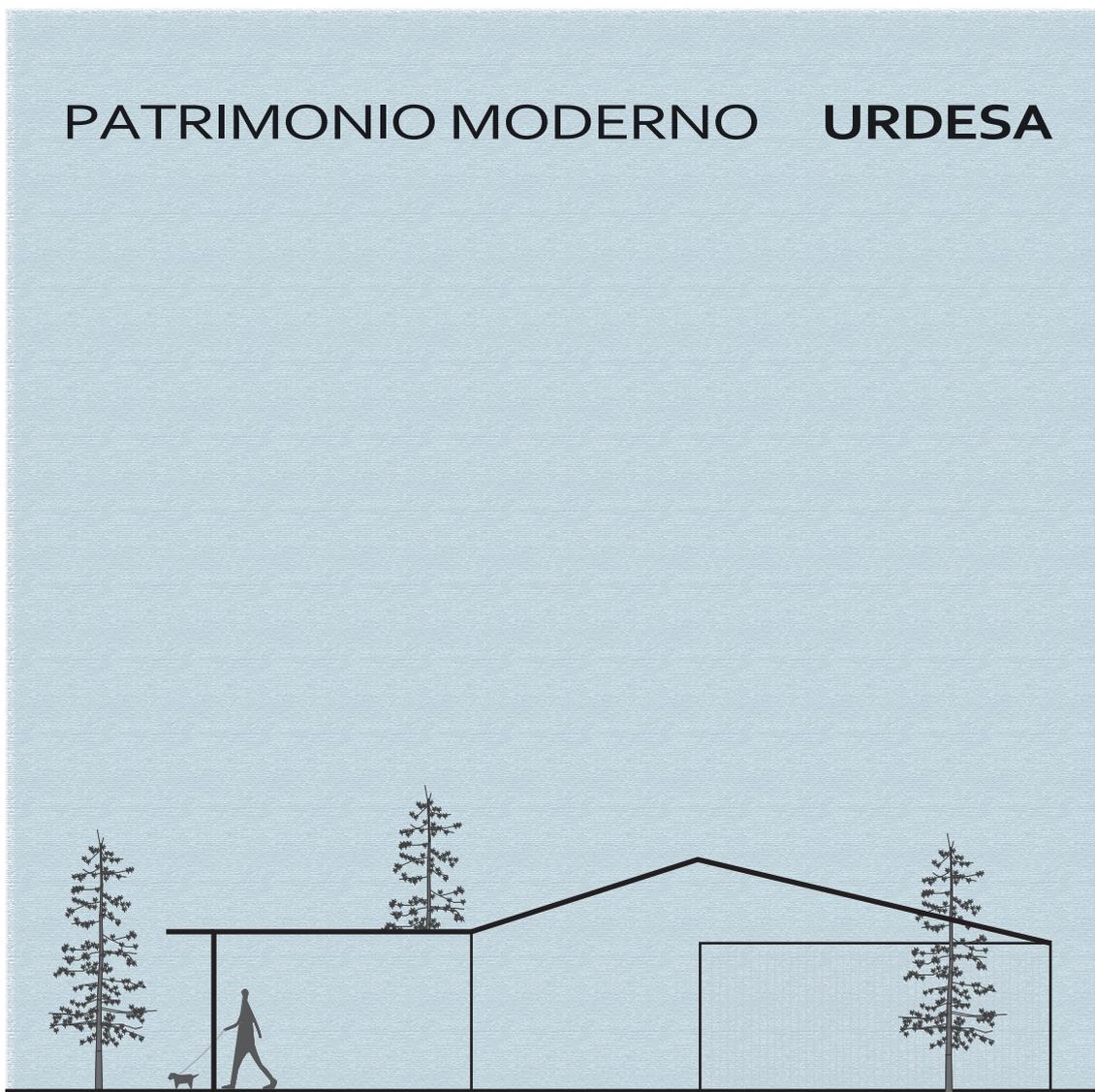
FRANCO LLORENTI LUCIA FERNANDA
VÁSCONEZ ACOSTA DOMÉNICA ANNAÍS

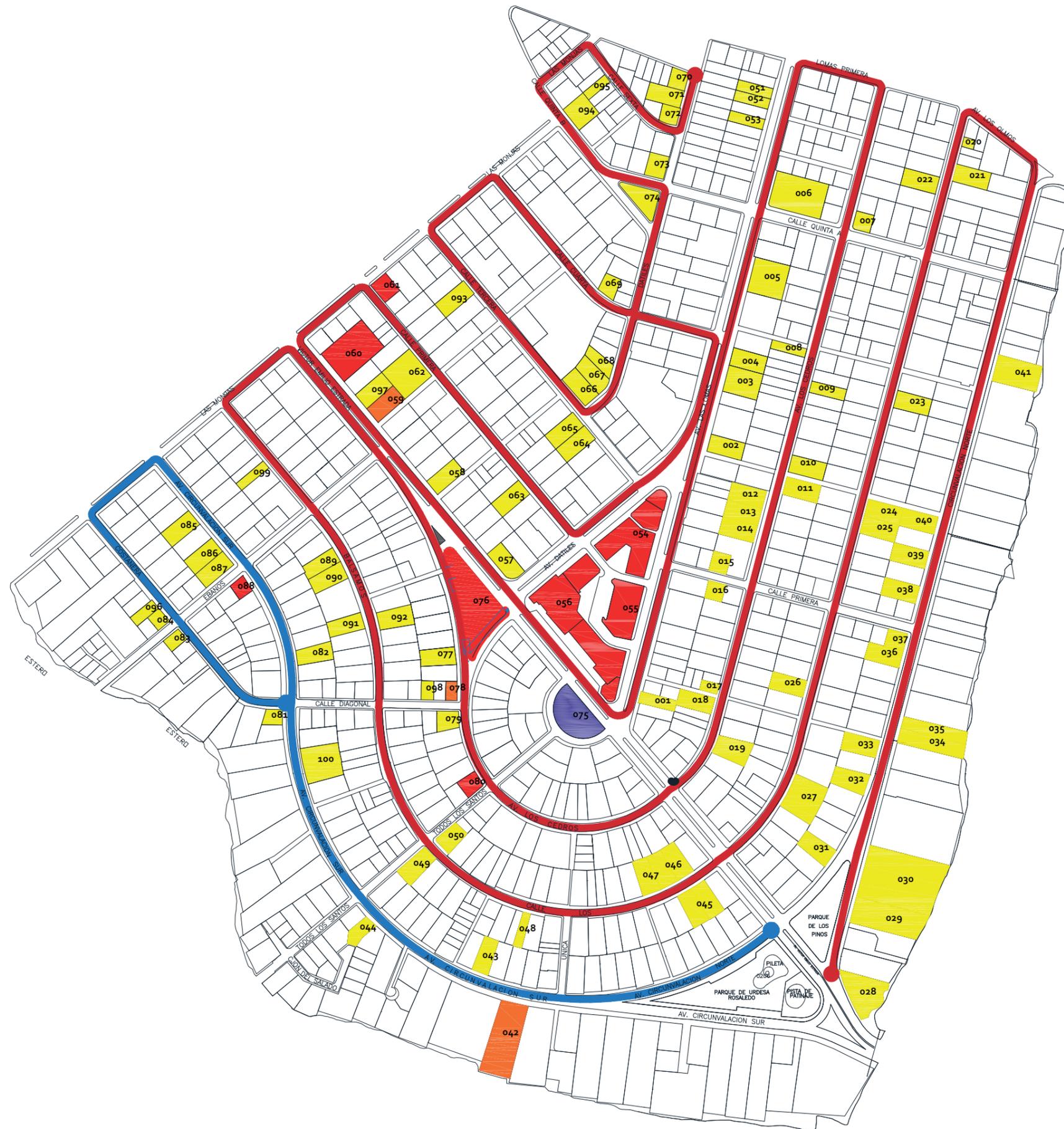
TUTORA

ARQ. GILDA SAN ANDRÉS, Mgs.

SECTOR 1

PATRIMONIO MODERNO URDESA





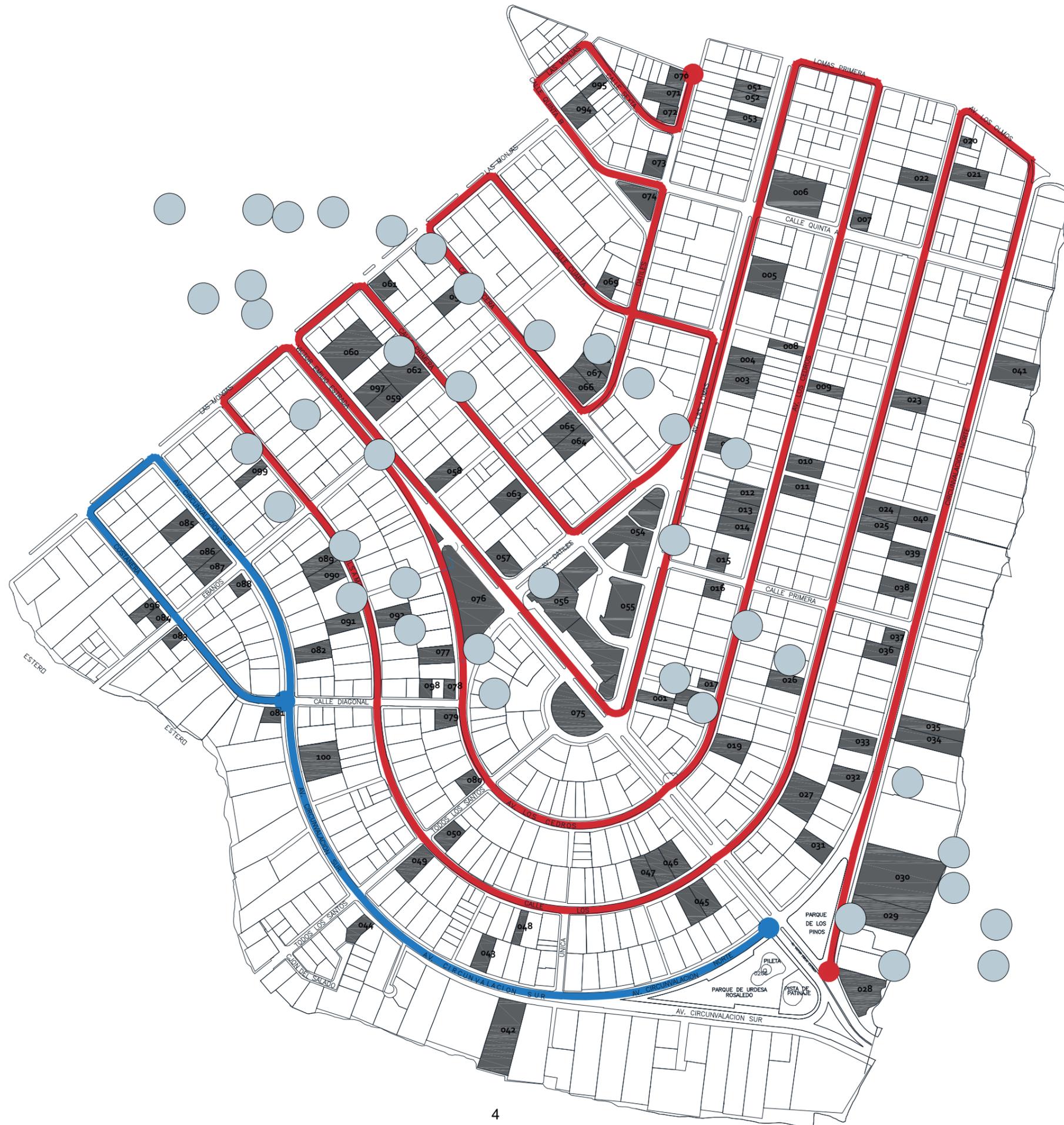
SIMBOLOGÍA

- COMERCIAL
- MIXTO
- CULTURAL

RECORRIDO 1

RECORRIDO 2

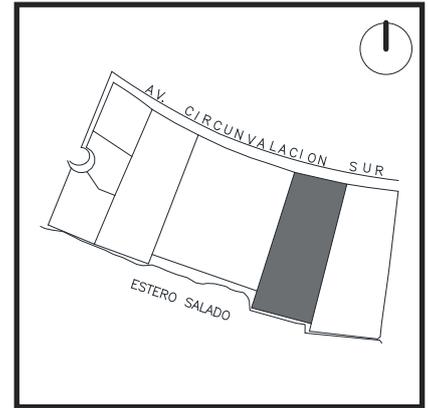




SIMBOLOGÍA

- RECORRIDO 1
- RECORRIDO 2





Nombre:

Cedros 318

Dirección:

Av. Circunvalación Sur y calle única



Descripción del inmueble:

La edificación presenta un volumen con múltiples retranqueos de formas sólidas que generan movimiento en la fachada. La vivienda unifamiliar posee cubiertas planas de diferentes alturas.

El material empleado para la estructura es de hormigón armado, al igual que la cubierta. Las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación en el cerramiento está recubierta con piedra.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

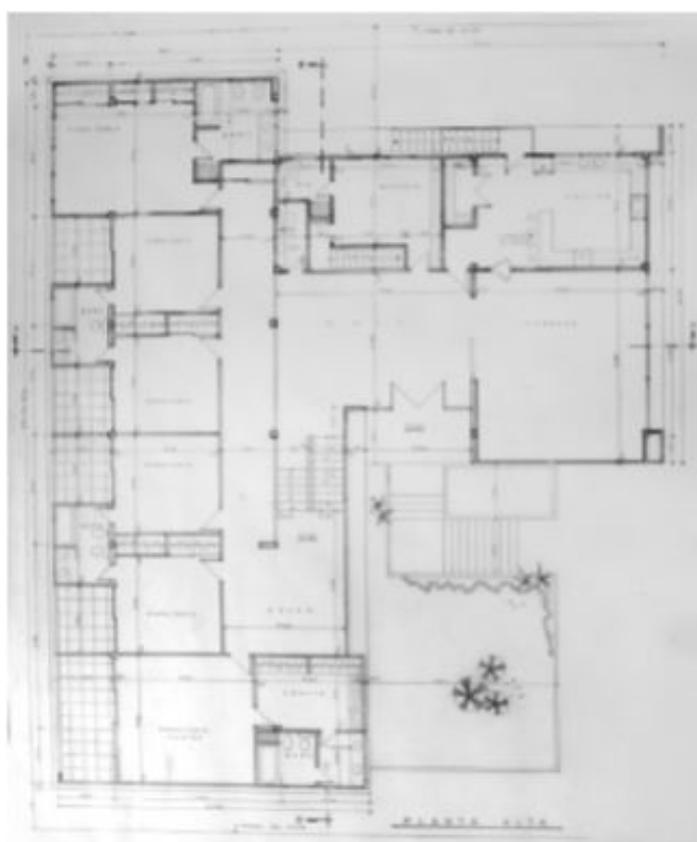
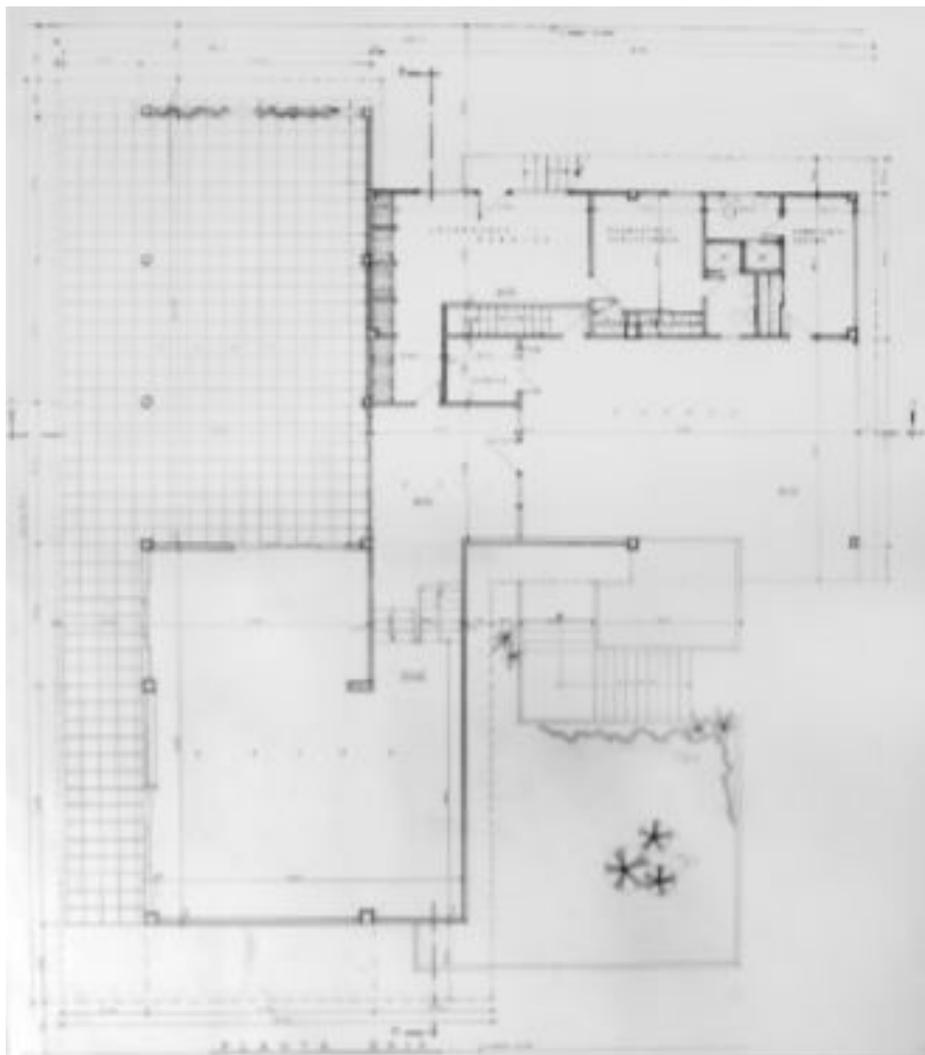
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

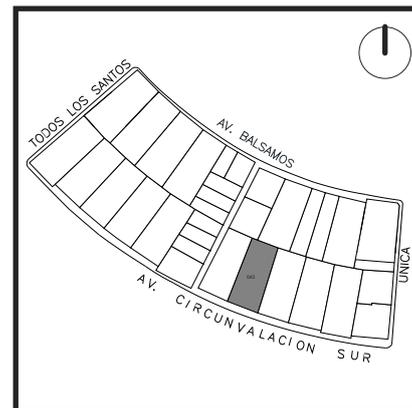
Parker, C. (2010).



Elaboración:
Lucia Franco

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes:
Parker, C. (2010)

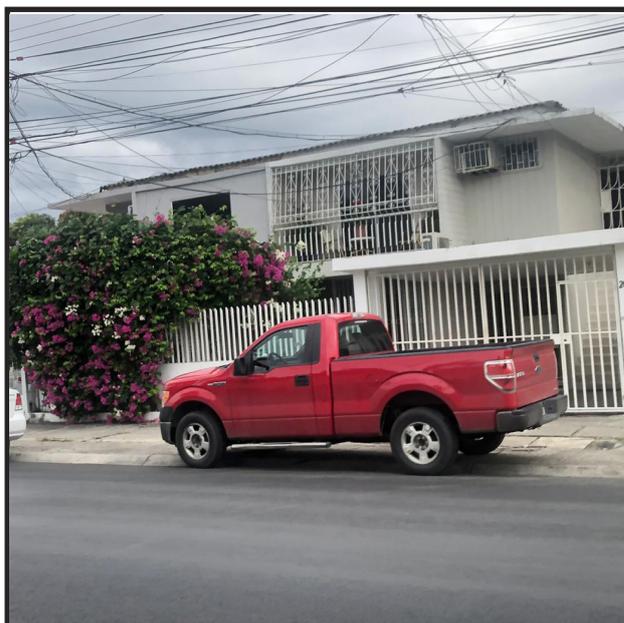


Nombre:

Circunvalación Sur

Dirección:

Circunvalación Sur
entre calle Todos los
santos y única



Descripción del inmueble:

La vivienda es de dos plantas con un solo volumen rectangular en el que se encuentra ubicado un balcón en la parte central.

La estructura es de hormigón armado con paredes maspostería y ventanas de aluminio y vidrio.

La casa se encuentra cercada con reja metálica.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

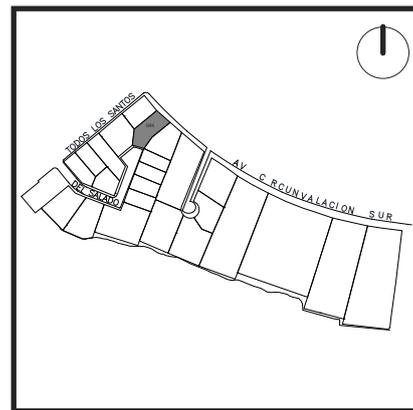
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Sur 225
A

Dirección:

Circunvalación Sur
225 A, entre calle Única y
Todos los Santos



Descripción del inmueble:

La edificación es de una planta con doble altura en su interior. Una cubierta a dos aguas, donde uno de sus lados es más largo.

Tiene ventanas pequeñas de aluminio y vidrio y una puerta de madera.

La estructura es de hormigón armado y tiene una cubierta de cemento asbesto con teja.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

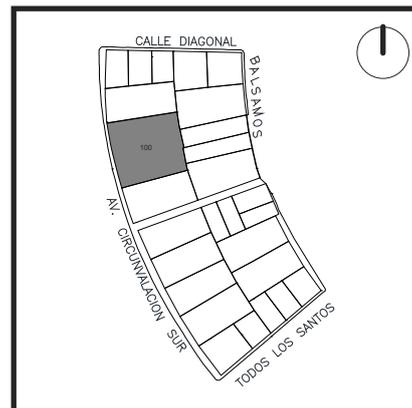
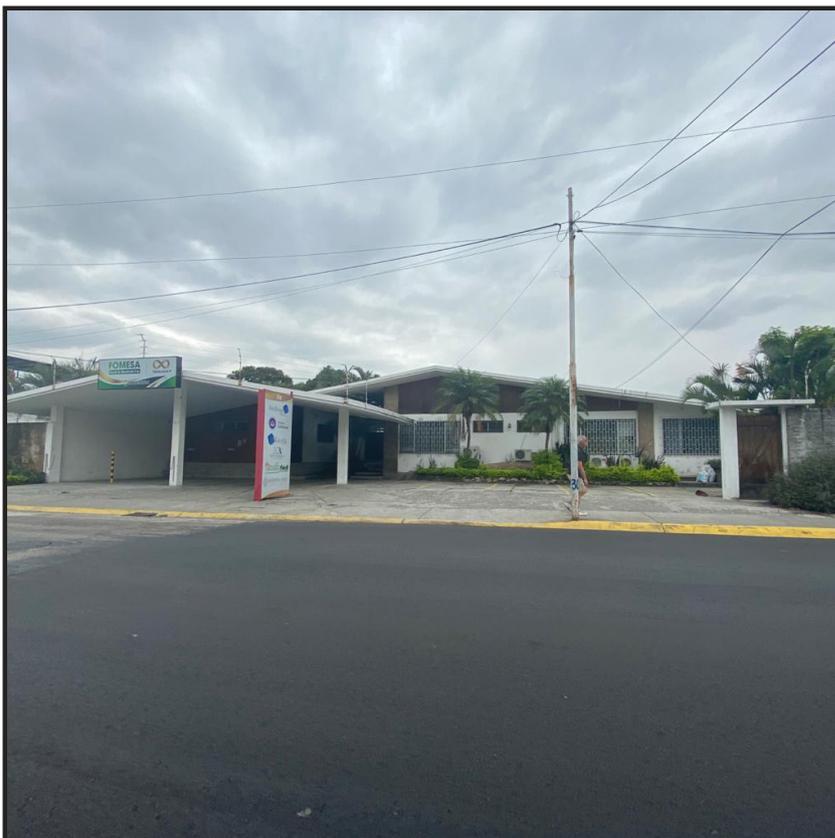
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Sur 318

Dirección:

Circunvalación Sur 318
e/ Calle Diagonal y Todos
Los Santos



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional unifamiliar, es un volumen sólido, que se mantiene limpio y sin ornamentación, con cubierta de dos aguas.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles son de aluminio y esta decorado con piedra.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Comercial

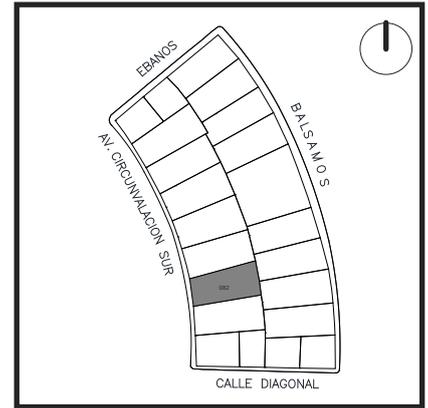
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

406 Circunvalación Sur

Dirección:

406 Circunvalación Sur e/ Ébanos y Diagonal



Descripción del inmueble:

La edificación es un volumen de sólidos, con cubierta plana

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento, se encuentra rodeada de vegetación.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional y Comercial

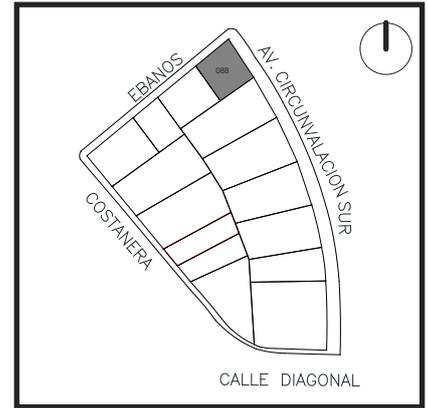
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020)



Nombre:

Bálsamos 412

Dirección:

Bálsamos 412 e/ Calle Diagonal y Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación es un volumen con cubierta de 2 aguas

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de vegetación en el perímetro y rejas en las ventanas y puertas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

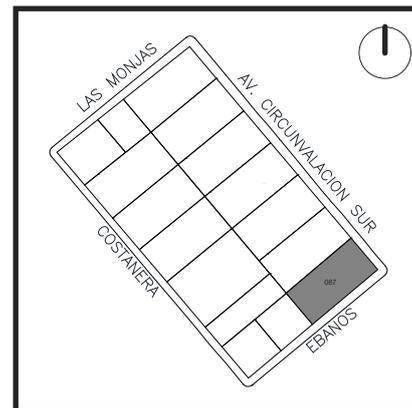
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Vidal Icaedully

Dirección:

Circunvalación Sur 501
y Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional multifamiliar, es un volumen sólido, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita a patrones creados en ciertas paredes de la fachada y a un jardín pequeño.

Diseño:

Arq. Juan Pendola Avegno

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

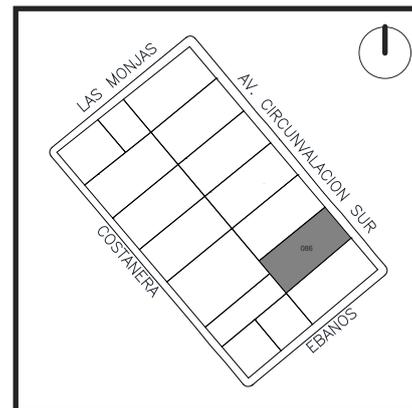
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Compte, F. (2007)



Nombre:

Circunvalación Sur 502

Dirección:

Circunvalación Sur
502, e/ Las Monjas y
Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles son de aluminio; el cerramiento no permite ver las actividades de la planta baja exterior y esta decorado con piedra y diseño en las puertas metálicas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

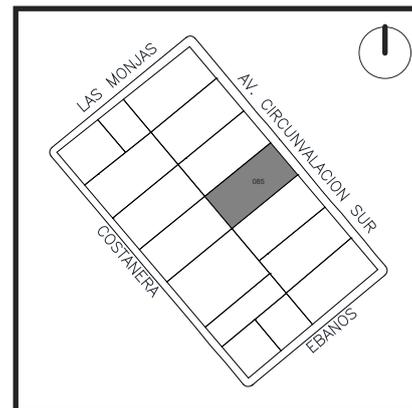
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Circunvalación Sur 508

Dirección:

Circunvalación Sur 508, e/ Las Monjas y Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación es un volumen con con retranqueos de cubierta de 2 aguas

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento y tiene vegetación perimetra como ornamentación.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

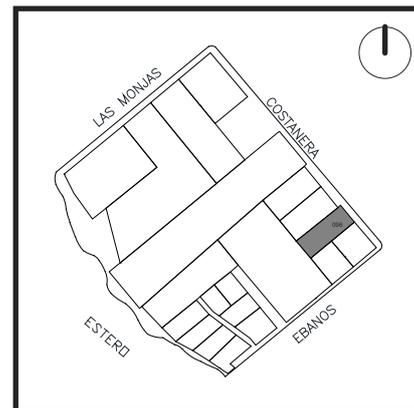
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Costanera 503

Dirección:

Costanera 503 e/
Ébanos y Las Monjas



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, es un volumen de sólidos con retranqueos que se mantienen limpios.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La decoración se limita al cambio de materiales en la fachada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

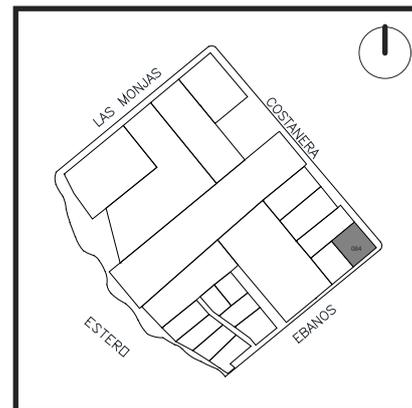
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010)



Nombre:

Costanera 501

Dirección:

Costanera 501 y
Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación unifamiliar, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada y el cerramiento no permite ver hacia la fachada de la casa en su totalidad.

Diseño:

N/A

Construcción:

1965

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

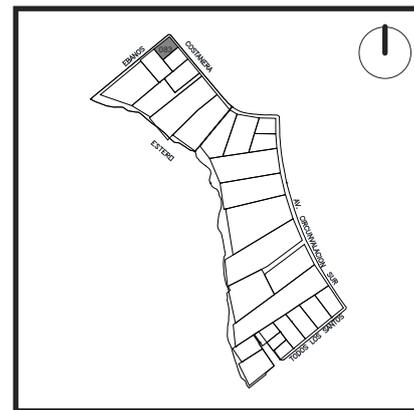
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Costanera 431

Dirección:

Costanera 431 y
Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación unifamiliar, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada y el cerramiento no permite ver hacia la fachada de la casa en su totalidad.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

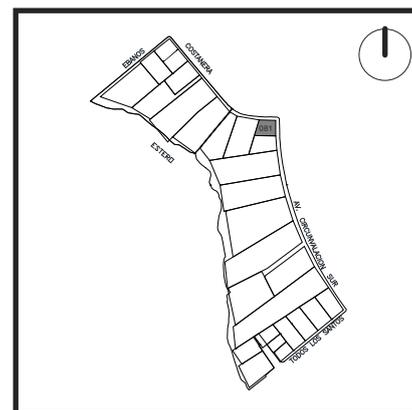
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Costanera 318

Dirección:

Costanera 318



Descripción del inmueble:

La edificación es un volumen con cubierta de 2 aguas

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes texturas materiales en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento y tiene vegetación perimetral.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
 Vásconez Acosta

Uso: Original: Habitacional
 Actual: Comercial

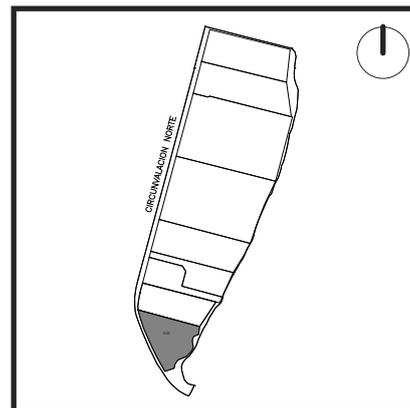
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Circunvalación Norte

Dirección:

Circunvalación Norte
frente al parque De Los Pinos



Descripción del inmueble:

La casa está ubicada junto al estero, en un terreno esquinero. Esta es de dos plantas con cubiertas a dos aguas, tiene ventanas altas, grandes ventanales y un balcón con visuales hacia el estero.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

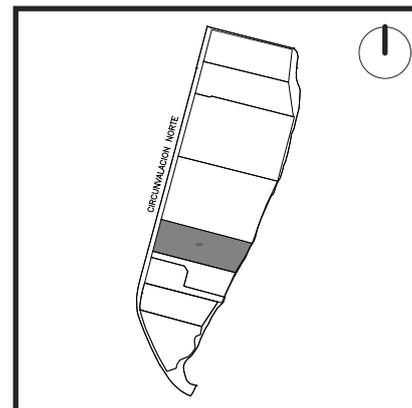
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Circulo Militar

Dirección:

Circunvalación Norte
frente al parque De Los Pinos



Descripción del inmueble:

La vivienda hoy en día conocida como el Círculo Militar, fue diseñada por el arquitecto Pablo Graf. Es de dos pisos con grandes ventanales en la fachada frontal. Es un solo volumen con cubierta plana, en el que se le sustrajo una parte para colocar el ingreso.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

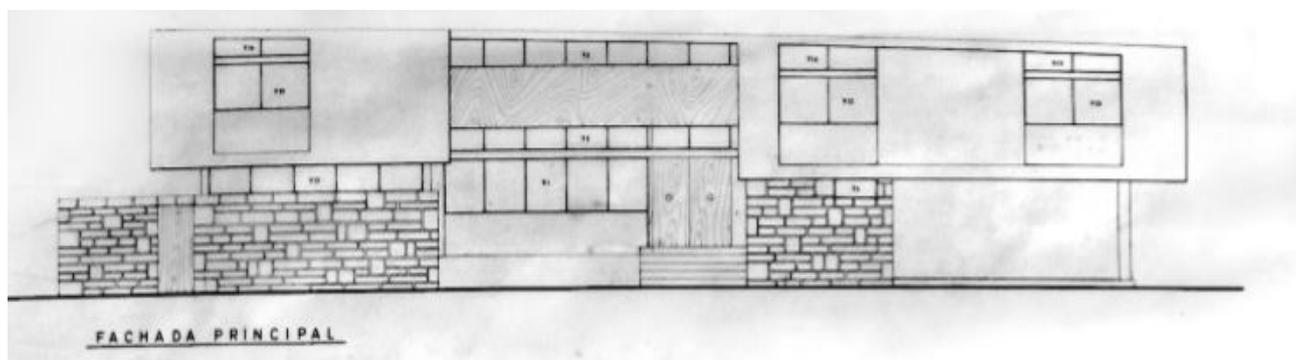
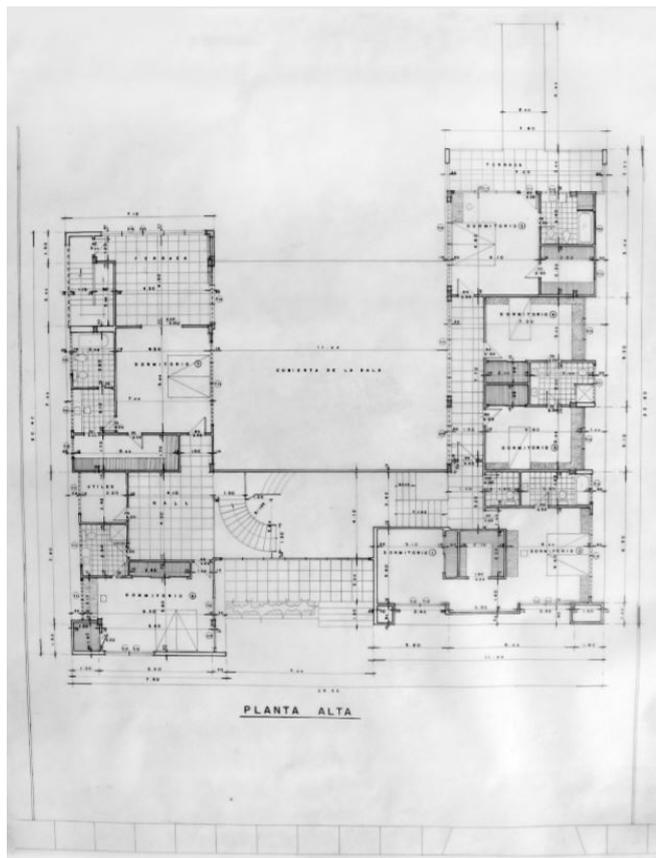
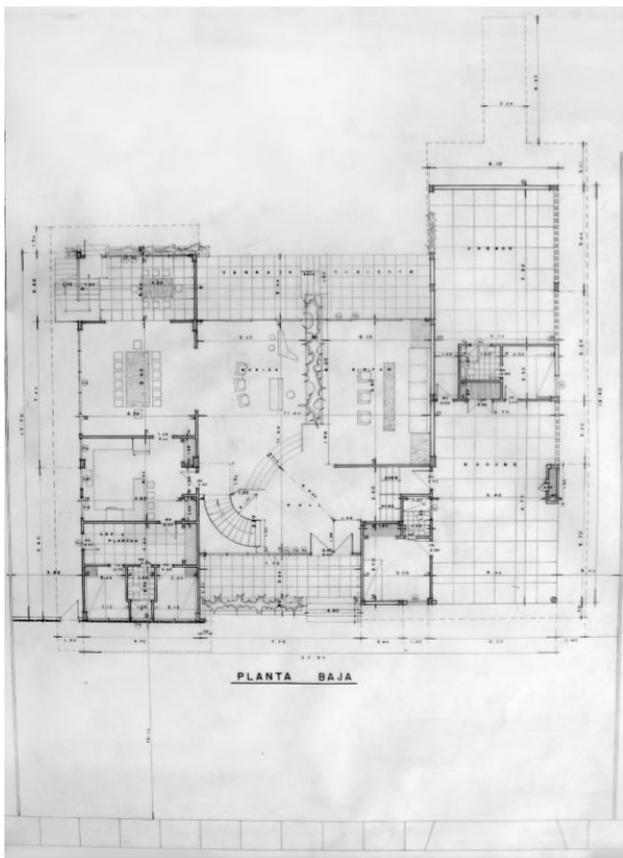
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

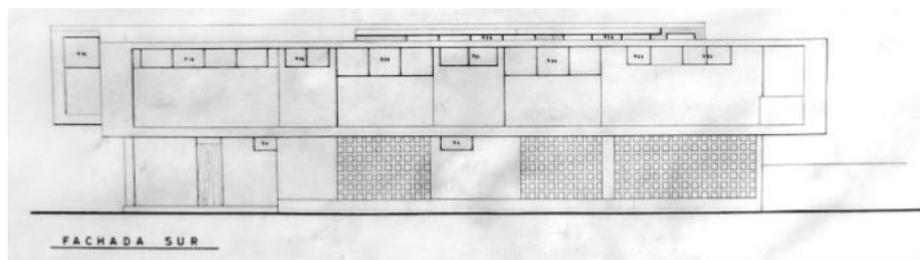
Parker, C. (2010).

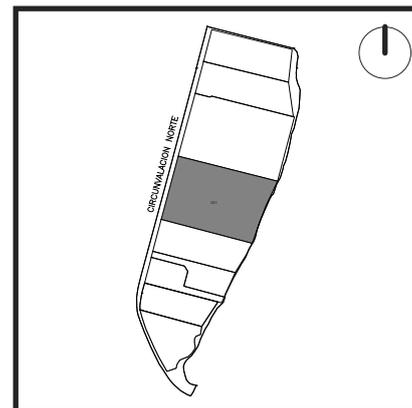


Elaboración:
Lucía Franco

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes:
Parker, C. (2010)



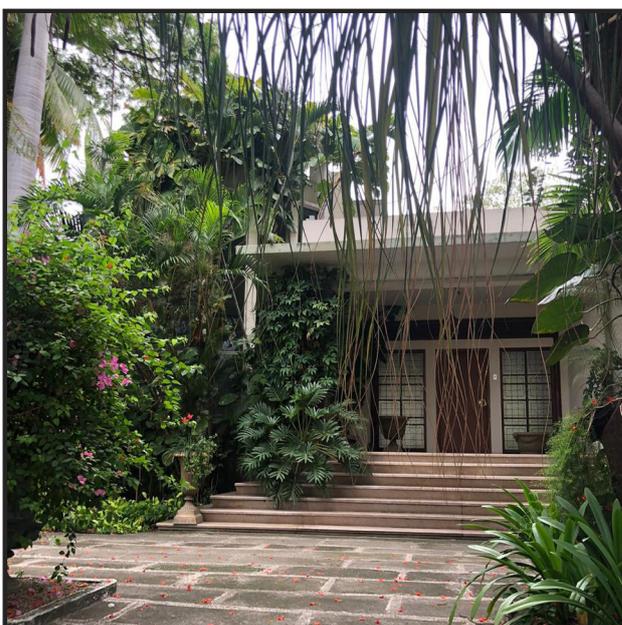


Nombre:

Circunvalación Norte
208

Dirección:

Circunvalación Norte
208



Descripción del inmueble:

La edificación de dos plantas, tiene elementos verticales como ornamentación y presenta un ingreso ubicado en un nivel más elevado.

La estructura es de homigón armado con paredes de mampostería y las ventanas son de aluminio y vidrio, con una puerta de madera.

Diseño:

N/A

Construcción:

1957

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

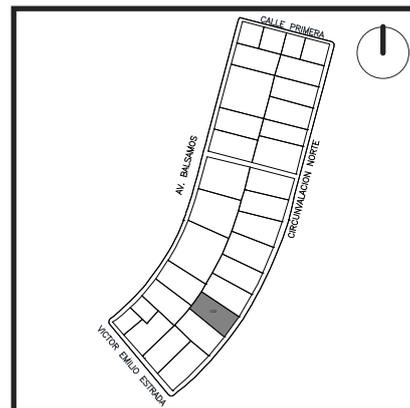
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Norte

Dirección:

Circunvalación Norte
frente al parque de Los Pinos



Descripción del inmueble:

La edificación cuenta con dos volúmenes de diferentes alturas conectados por la cubierta y una escalera helicoidal ubicada en el centro. Los aleros de la cubierta tienen curvatura y esta es de cemento. Esta es de dos pisos y posee dos ventanas en cada nivel de cada torre.

La vivienda se encuentra cercada con paredes recubiertas de piedra.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

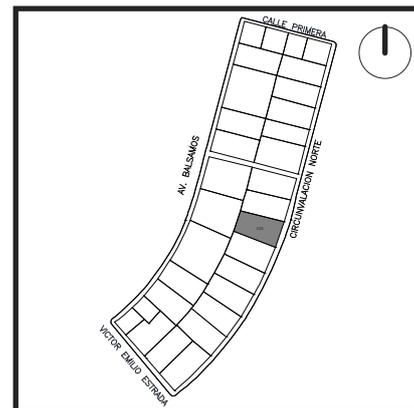
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Circunvalación Norte
217

Dirección:

Circunvalación Norte
217 y Primera Peatonal
entre calle Primera y Víctor
Emilio estrada



Descripción del inmueble:

La casa es de dos plantas en donde la planta alta se logra visualizar sobre el cerramiento mostrando una forma rectangular con retranqueos en donde nace el balcón. Se ven jardineras en la planta alta y ventanas.

El cerramiento es de piedra con puertas de metal.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

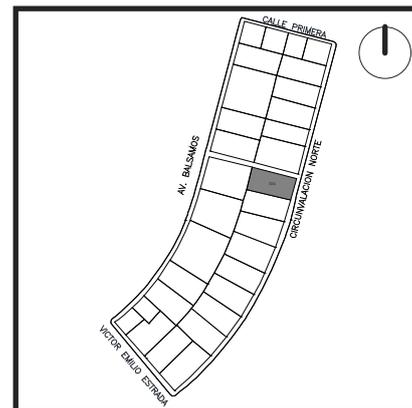
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Norte

Dirección:

Circunvalación Norte



Descripción del inmueble:

La vivienda cuenta con dos plantas, con un balcón en la fachada frontal y un gran ventanal. La cubierta es de cuatro aguas metálica. Como ornamentación tiene molduras rectangulares alrededor de las ventanas, con líneas horizontales acanaldadas y con piedra recubriendo pilares y la pared frontal de planta baja.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

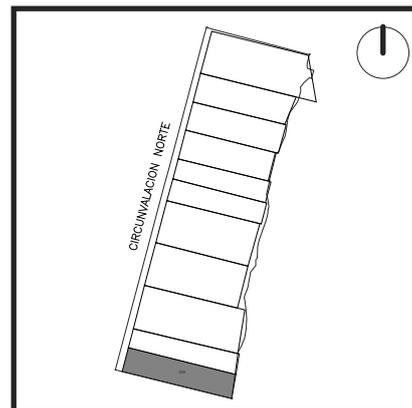
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Circunvalación Norte
222

Dirección:

Circunvalación Norte
222



Descripción del inmueble:

La vivienda posee dos plantas con un retranqueo en la fachada frontal en el que se ve una continuación de ventanas en la planta alta. La cubierta de cuatro aguas está recubierta con tejas.

La casa se encuentra cercada en con rejas y puertas metálicas.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucía Franco

Uso: Residencial

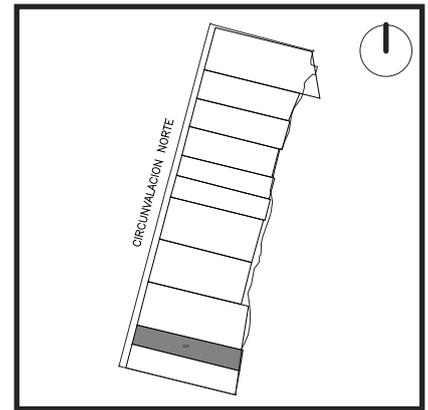
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Circulación Norte 224

Dirección:

Circulación Norte 224
 y Primera peatonal



Descripción del inmueble:

La vivienda tiene únicamente planta baja, y se encuentra retirada lejos de la acera, con grandes jardineras en la parte frontal. Posee cubierta plana de cemento con la parte del ingreso más elevada.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1965

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

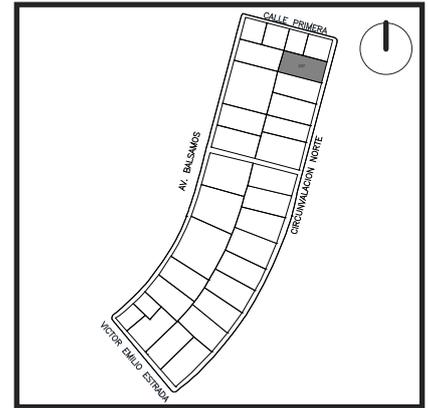
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
 (2010).



Nombre:

Raquel Díaz de Silva
 (original)

Dirección:

Circunvalación Norte
 229 y calle Primera



Descripción del inmueble:

La vivienda posee dos plantas con balcones en la fachada frontal. Existen grandes ventanales que van siguiendo la pendiente de la cubierta, la cual es plana y de cemento.

La estructura es de hormigón armado, con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1975

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

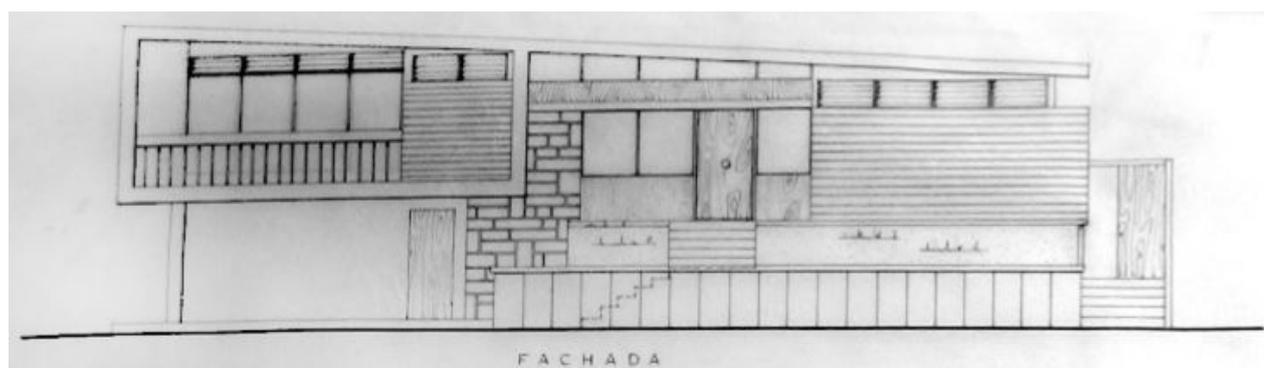
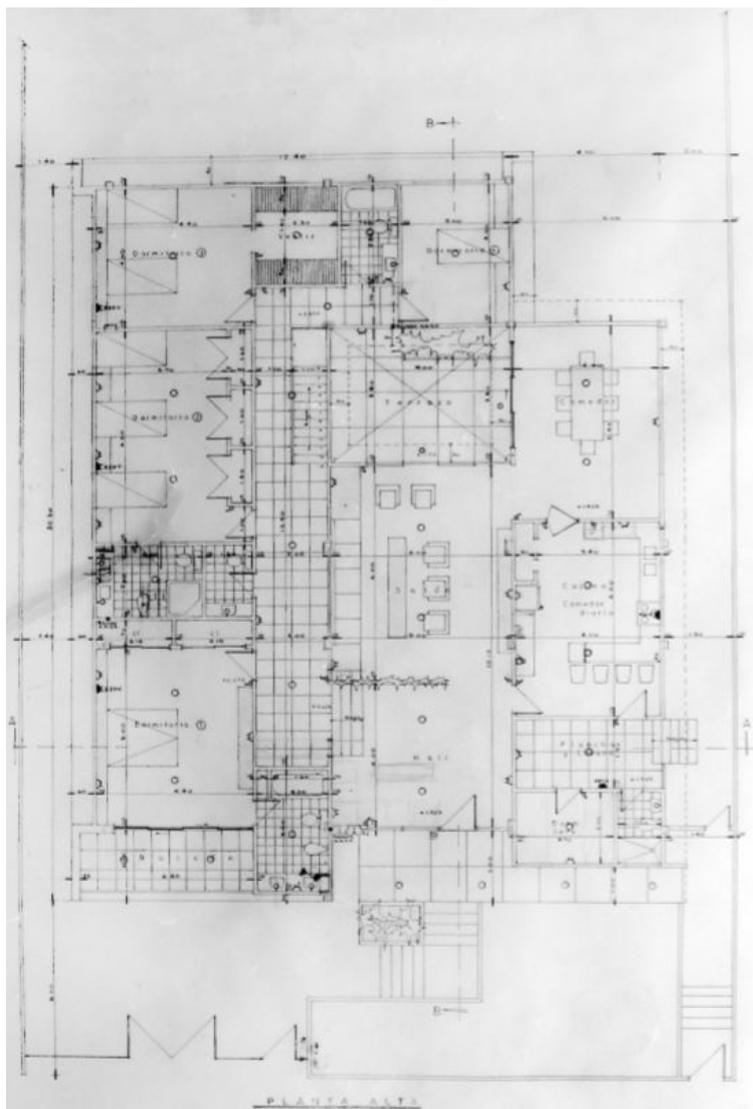
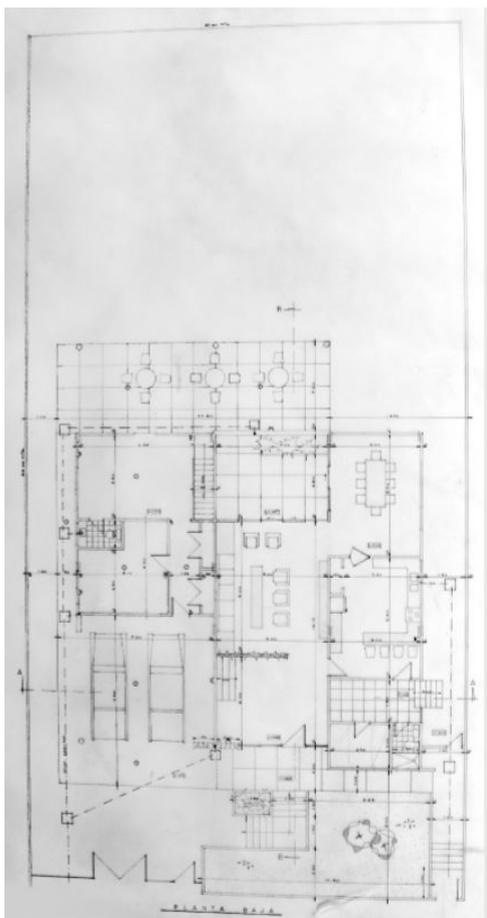
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

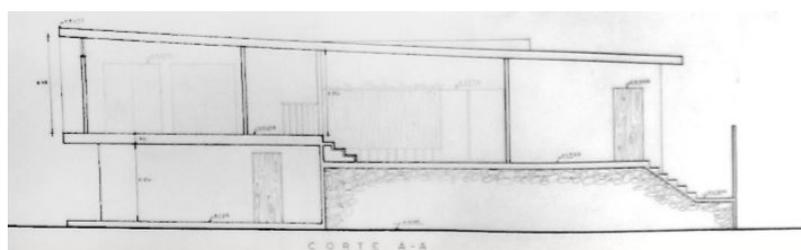
Parker, C. (2010).

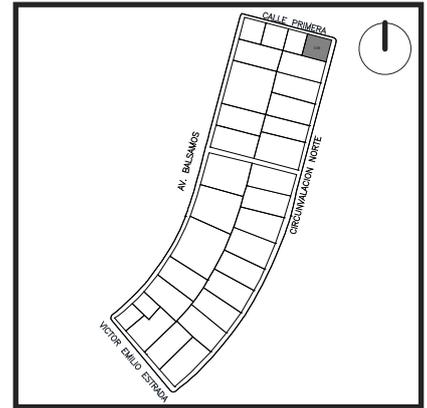


Elaboración:
Lucia Franco

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes:
Parker, C. (2010)





Nombre:

Circunvalación Norte
233

Dirección:

Circunvalación Norte
233 y calle Primera



Descripción del inmueble:

El diseño de la vivienda presenta únicamente planta baja con una cubierta de dos aguas de cemento. Tiene grandes ventanas en sus fachadas y actualmente se encuentra cercada con hierro.

La estructura es de hormigón armado, con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

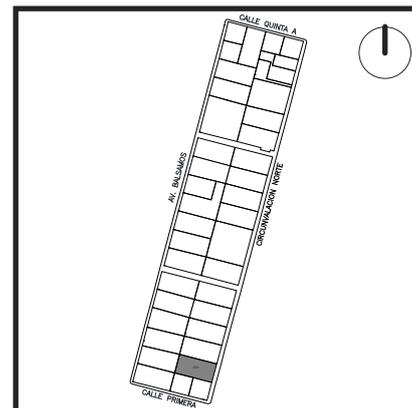
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Norte
303

Dirección:

Circunvalación Norte
303 entre calle Primera y
Quinta A



Descripción del inmueble:

La vivienda es multifamiliar con una forma simétrica, diseñado para que habiten cuatro familias en este. Hay retranqueo en su fachada que genera movimiento, junto con el diseño de la cubierta del parqueo. Existen espacios abiertos que son los balcones y el área de circulación vertical (escaleras).

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

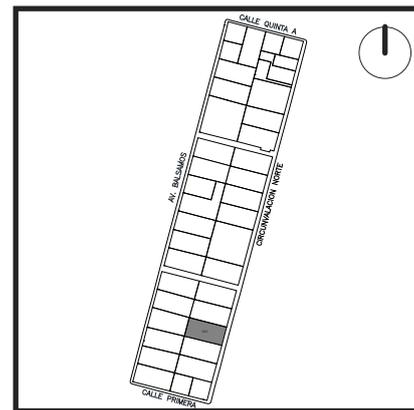
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Norte
307

Dirección:

Circunvalación Norte
307 y calle Primera



Descripción del inmueble:

La casa tiene un espacio abierto en la planta alta, el cual es el balcón, que genera una ligera curva, creando movimiento en la fachada.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y ventanas con perfil de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

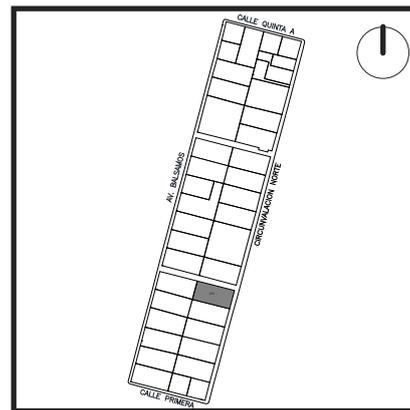
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Circunvalación Norte 311

Dirección:

Circunvalación Norte 311 entre calle Primera y Quinta A



Descripción del inmueble:

La edificación tiene un diseño simétrico con dos balcones en los extremos de la planta alta. La parte central tiene tres ventanas altas y unas líneas acanaladas verticales.

La cubierta es plana y de cemento, con un diseño en la parte inferior del centro.

La estructura es de hormigón armado, con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

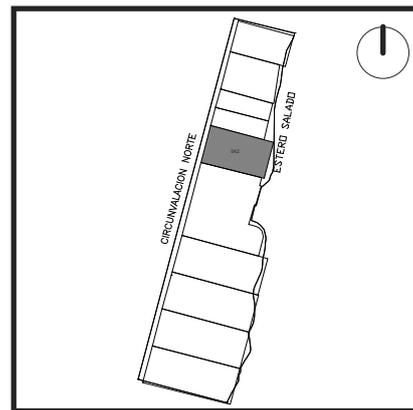
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Circunvalación Norte
 400

Dirección:

Circunvalación Norte
 400 y Cuarta peatonal



Descripción del inmueble:

El diseño de la vivienda cuenta con dos volúmenes separados; uno se encuentra cerca de la acera ubicado de forma vertical, mientras que el segundo volumen está en la parte posterior de manera horizontal, y siendo este de menor tamaño y altura que el otro.

Se colocan ventanas alargadas a una misma distancia para generar igresos de luz en la fachada que se visualiza desde la acera.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

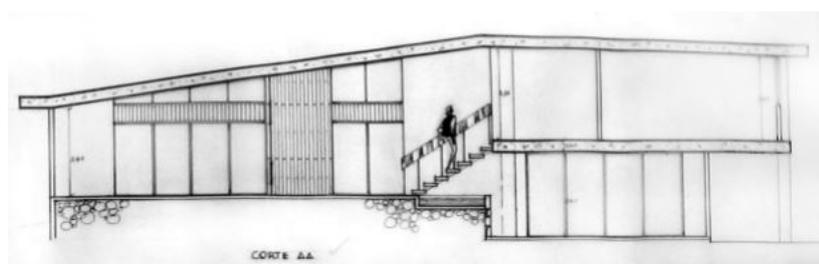
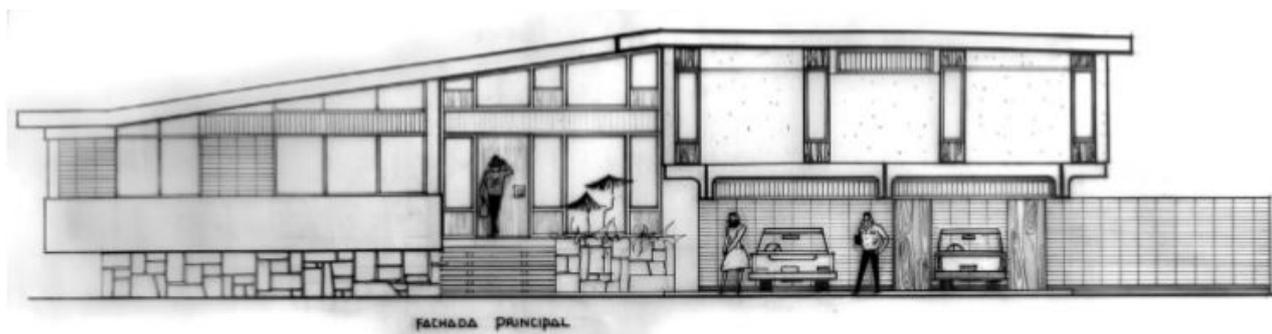
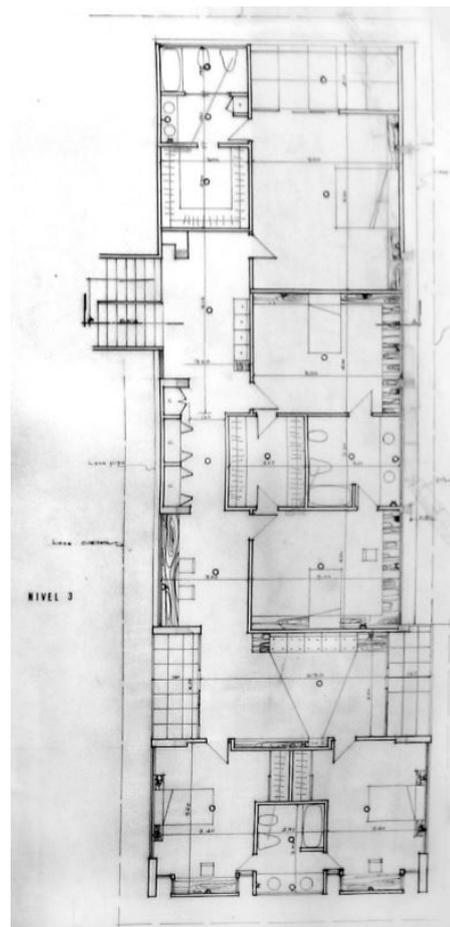
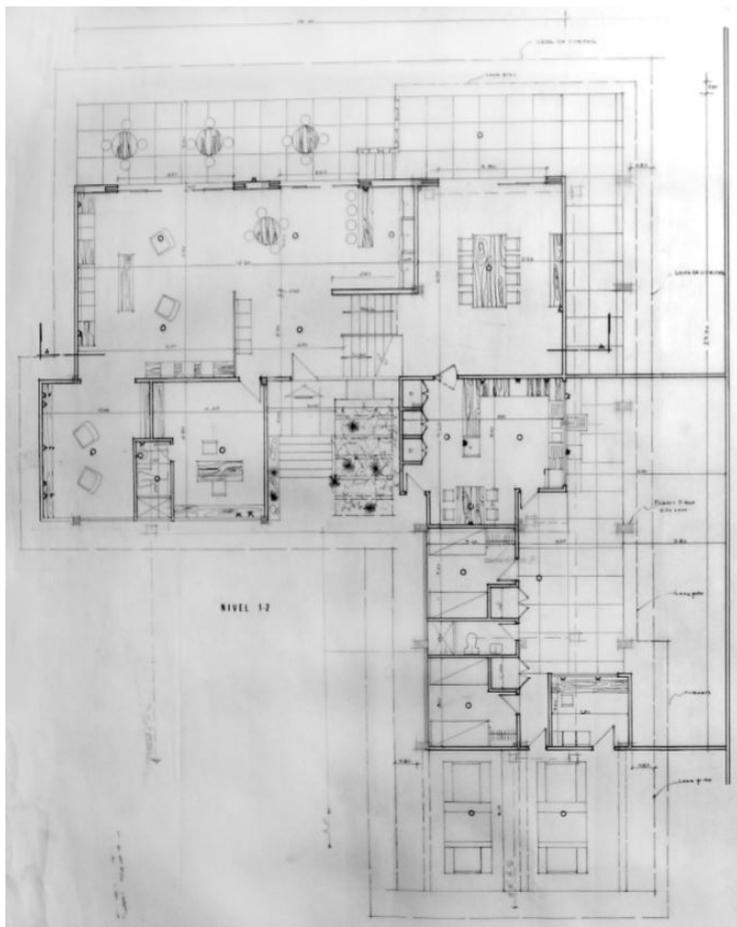
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

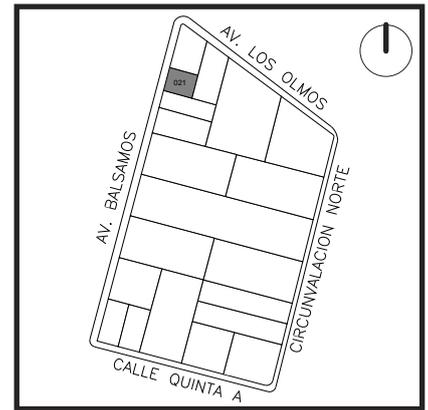
Parker, C. (2010).



Elaboración:
Lucia Franco

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes:
Parker, C. (2010)



Nombre:

Arq. René Bravo

Dirección:

Balsamos 424 entre calle Sexta y calle Quinta A



Descripción del inmueble:

La vivienda diseñada por el arquitecto René Bravo es de una planta y tiene la peculiaridad que el diseño de la cubierta permite que un árbol que se encuentra en el interior, pueda crecer y salir sobre la cubierta. Este árbol ya se encontraba en el sitio y fue considerado al momento de diseñar.

La estructura es de hormigón armado, con la cubierta de madera y cemento asbesto.

Las puertas son de madera y las ventanas de aluminio y vidrio. La casa está cercada con cerramiento de hierro.

Diseño:

Arq. René Bravo

Construcción:

1975

Elaboración:

Lucía Franco

Uso: Residencial

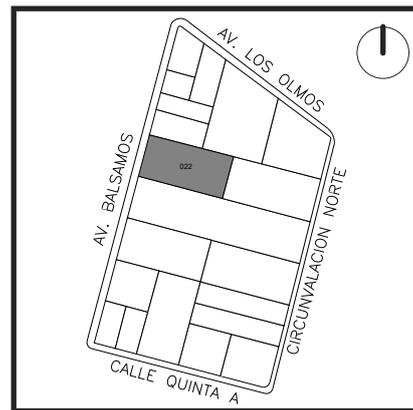
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Muy Bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Bálsamos y Calle Sexta

Dirección:

Bálsamos y calle Sexta



Descripción del inmueble:

El edificio es de vivienda multifamiliar de tres pisos, en donde se ven definidos tres volúmenes.

La estructura es de hormigón armado, con cubierta plana de hormigón y paredes de mampostería.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

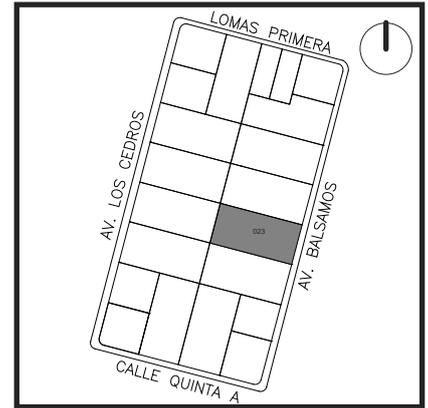
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Bálsamos y calle Sexta

Dirección:

Bálsamos y calle Sexta



Descripción del inmueble:

Vivienda de planta y mezzanine, con diseño de cubiertas a dos aguas y planas. Se genera un juego de varios volúmenes y alturas, que crea este cambio en cubiertas.

La cubierta se extiende hacia la fachada principal y se encuentra ubicada de manera en que solo una de sus vertientes se puede observar desde el frente.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y cubierta de teja y cemento.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

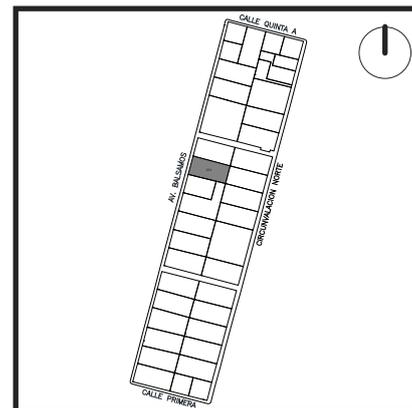
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Bálsamos 324

Dirección:

Bálsamos 324 entre calle Tercera y Cuarta peatonal



Descripción del inmueble:

La casa tiene dos plantas y está diseñada en base a un gran volumen en el que se le sustrajo un pedazo de la parte central para colocar el ingreso a la vivienda.

En su fachada, parte del volumen está recubierto con madera. Así mismo, la parte inferior de la cubierta tiene listones de madera como ornamentación.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

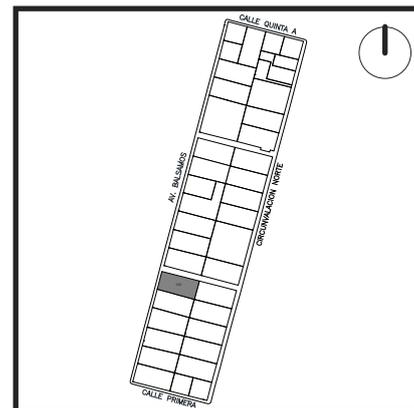
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Bálsamos 312

Dirección:

Bálsamos 312 entre
calle Primera y Segunda
Peatonal



Descripción del inmueble:

La edificación tiene una cubierta a dos aguas y es de hormigón, y su fachada principal posee piedra colocada como parte de ornamentación.

La estructura de la vivienda es de hormigón armado con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

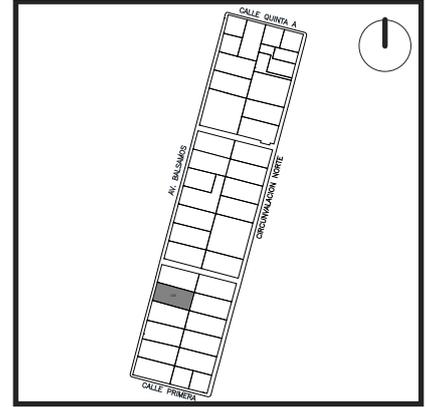
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Bálsamos 310

Dirección:

Bálsamos 310 entre Segunda Peatonal y calle primera



Descripción del inmueble:

La vivienda es de una planta y media, en donde la planta superior cuenta con un área de terraza y permite bajar al usuario por una escalera ubicada en la fachada frontal.

Se utiliza piedra en la parte superior como elemento decorativo, además de unas molduras rectangulares.

La cubierta es plana de hormigón, al igual que su estructura de hormigón armado. Las ventanas son de aluminio y vidrio y las paredes de mampostería.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

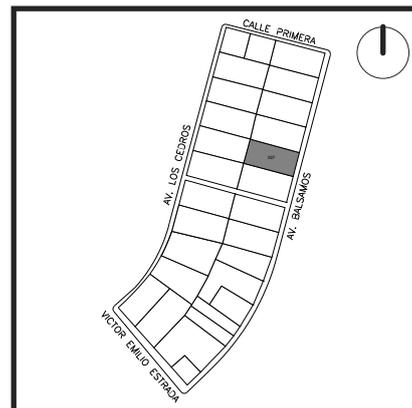
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Bálsamos 227

Dirección:

Bálsamos 227 A, B, C
entre peatonal Primera y
calle Primera



Descripción del inmueble:

La vivienda es de dos pisos, con un diseño duplex, con cubierta de dos aguas. Los balcones se encuentran en la fachada frontal, ubicados en el centro.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y las ventanas son de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

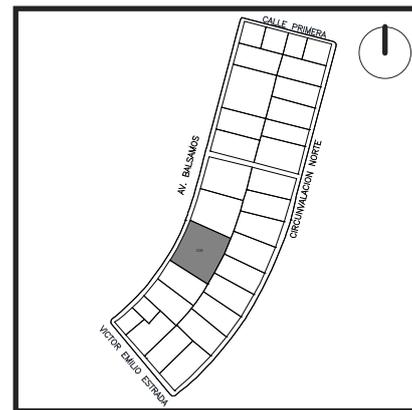
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Balsamos 214

Dirección:

Balsamos 214 entre
peatona Primera y Víctor
Emilio Estrada



Descripción del inmueble:

La forma de la edificación cuenta con un volumen con múltiples arcos en la fachada frontal a manera de portico y en el balcón. Presenta una cubierta a dos aguas con tejas.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería. La vivienda se encuentra cercada con hierro.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

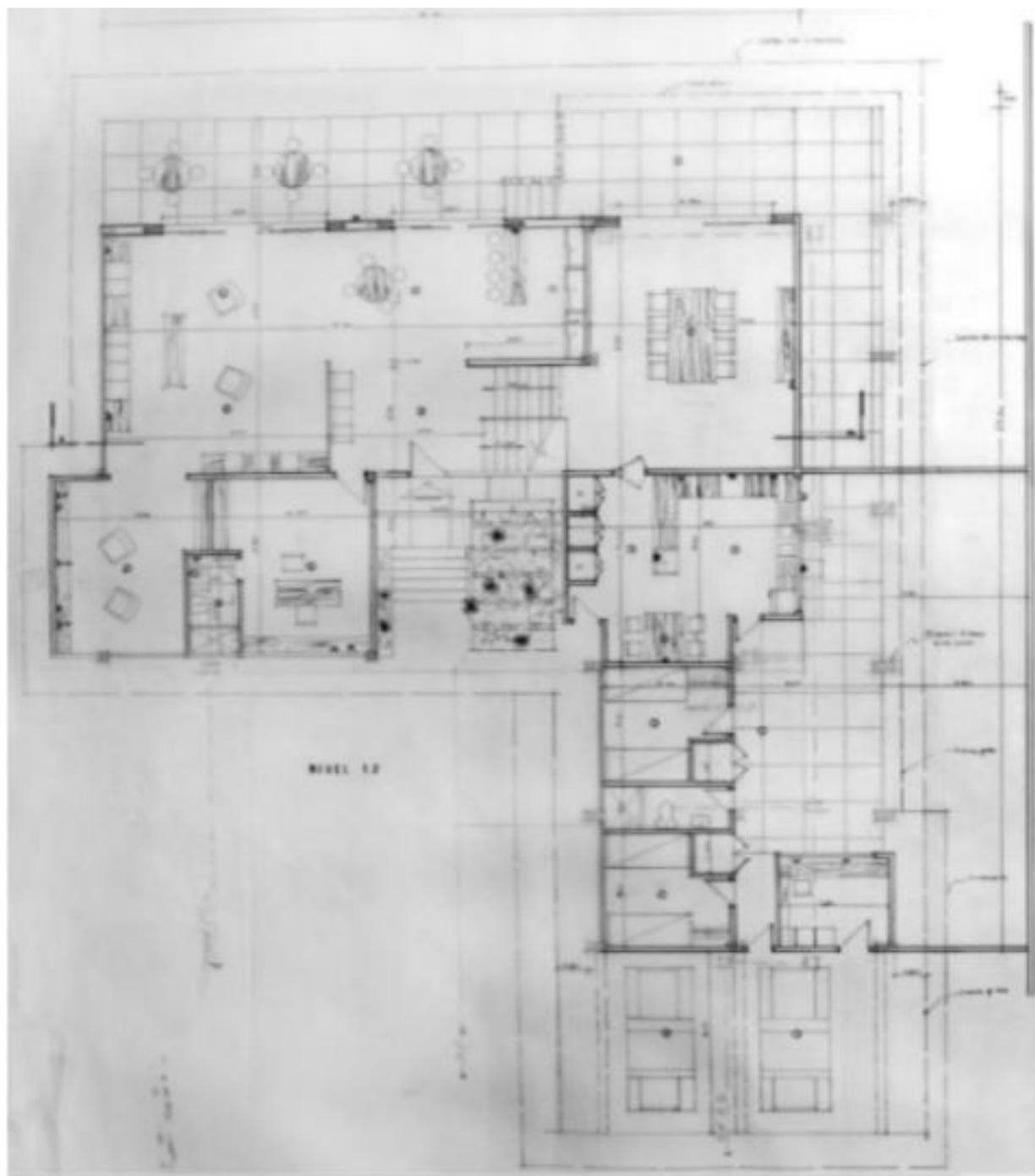
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

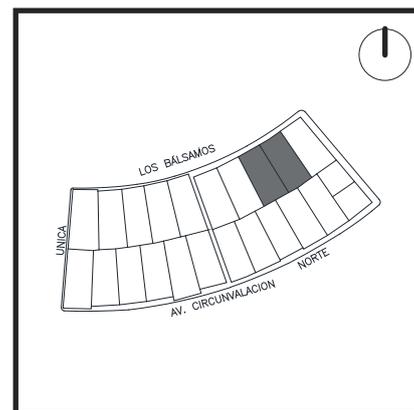
Franco L. (2020)



Elaboración:
Lucia Franco

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes:
Parker, C. (2010)



Nombre:

Bálsamos 103

Dirección:

Bálsamos 103 entre Víctor Emilio Estrada y calle peatonal



Descripción del inmueble:

La vivienda tiene un diseño que consta de un volumen de dos pisos con dos balcones, mostrando simetría. Su cubierta es plana y de hormigón.

Su estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio. Se utilizan ladrillos como ornamentación en la fachada frontal.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

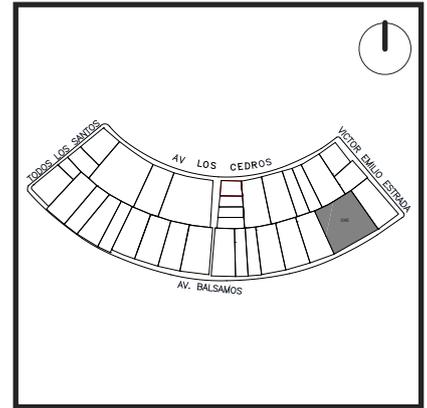
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Bálsamos 104

Dirección:

Bálsamos 104 y calle Víctor Emilio Estrada



Descripción del inmueble:

La vivienda multifamiliar de dos plantas presenta un diseño duplex con dos grandes balcones en la fachada frontal.

La cubierta es plana y es de cemento, mientras que la estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

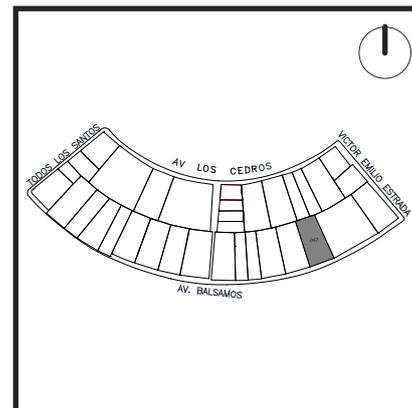
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Bálsamos 108

Dirección:

Bálsamos 108 entre Víctor Emilio Estrada y calle peatonal



Descripción del inmueble:

El diseño de la vivienda es de una sola planta, en el cual hay una serie de pilares en la parte exterior que soportan la cubierta doble a dos aguas ue posee.

La estructura es de hormigón armado y la cubierta es de madera en la parte inferior con cemento asbesto, y teja en la parte superior. Las puertas y ventanas son de madera.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

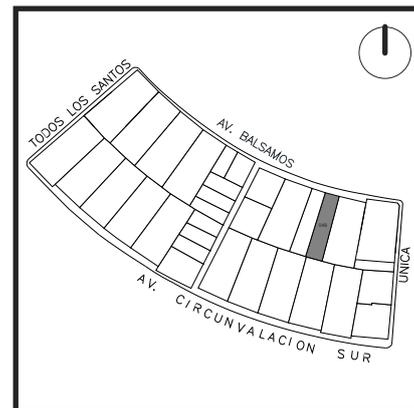
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Bálsamos 203

Dirección:

Bálsamos 203 entre calle Única y Víctor Emilio Estrada



Descripción del inmueble:

La casa cuenta con dos plantas y se logra evidenciar un solo volumen, en donde su planta superior está ligeramente desplazada hacia delante.

Existe una pared recubierta con piedra que decora la planta alta junto con una ventana de gran tamaño.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

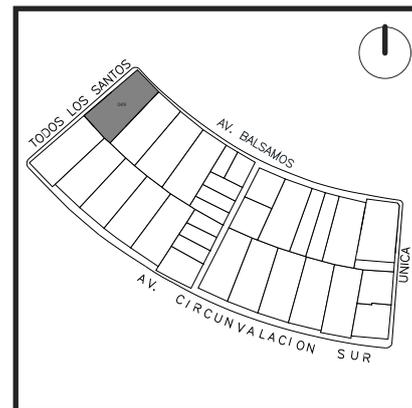
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco L. (2020)



Nombre:

Casa Norberto
Carvarso G.

Dirección:

Todos los Santos 202 y
Bálsamos



Descripción del inmueble:

La vivienda esquinera es de una planta y su diseño cuenta con una doble altura. Hay retranqueos para generar la ilusión de varios volúmenes juntos.

Se usan molduras decorativas sobre las ventanas que van siguiendo la forma que se crea. Las jardineras están colocadas en estos espacios entre volúmenes. La piedra es usada como recubrimiento para las paredes.

Su cubierta es plana y de cemento y la estructura es de hormigón armado con puertas de madera y paredes de mampostería.

Diseño:

Arq. Rafael Rivas

Construcción:

1964

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

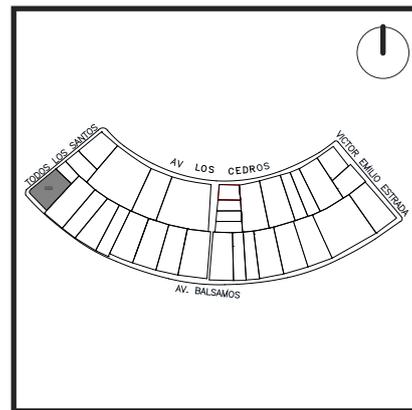
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Bálsamos 216

Dirección:

Bálsamos 216 y Todos los Santos



Descripción del inmueble:

La casa presenta dos volúmenes definidos, un de estos tiene mayor altura, y demuestra que el diseño es de planta y media.

La cubierta de la planta alta es plana, mientras que la que se encuentra a menor distancia posee una pendiente y esta recubierta con tejas.

Como ornamentación tiene una pared cubierta con piedra en la fachada principal, mientras que en la fachada lateral izquierda, la planta baja está cubierta con ventanas.

Diseño:

Arq. Héctor Martínez

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

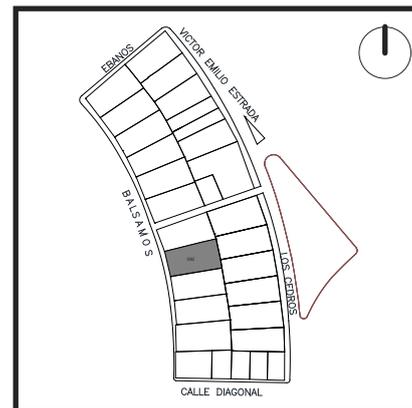
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Balsamos 408

Dirección:

Balsamos 408 e/
Ébanos y Calle Diagonal



Descripción del inmueble:

La edificación unifamiliar son varios volúmenes con cubierta de dos y varias aguas.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

No existe ornamentación y el cerramiento permite ver la fachada, existe un antejardín como ornamentación.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

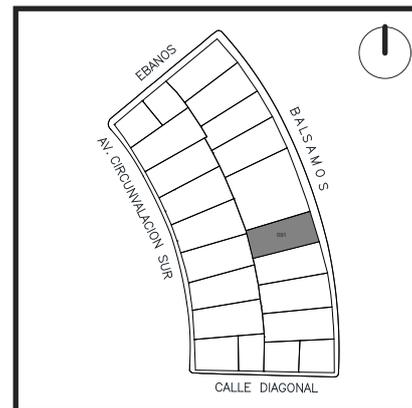
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Modelo Tipo Dúplex

Dirección:

Bálsamos 407 y Diagonal



Descripción del inmueble:

Villa modelo, edificación multifamiliar, es un volumen de sólidos de cubierta plana

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento.

Diseño:

N/A

Construcción:

1975

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

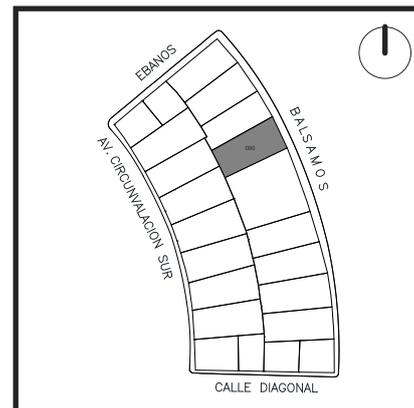
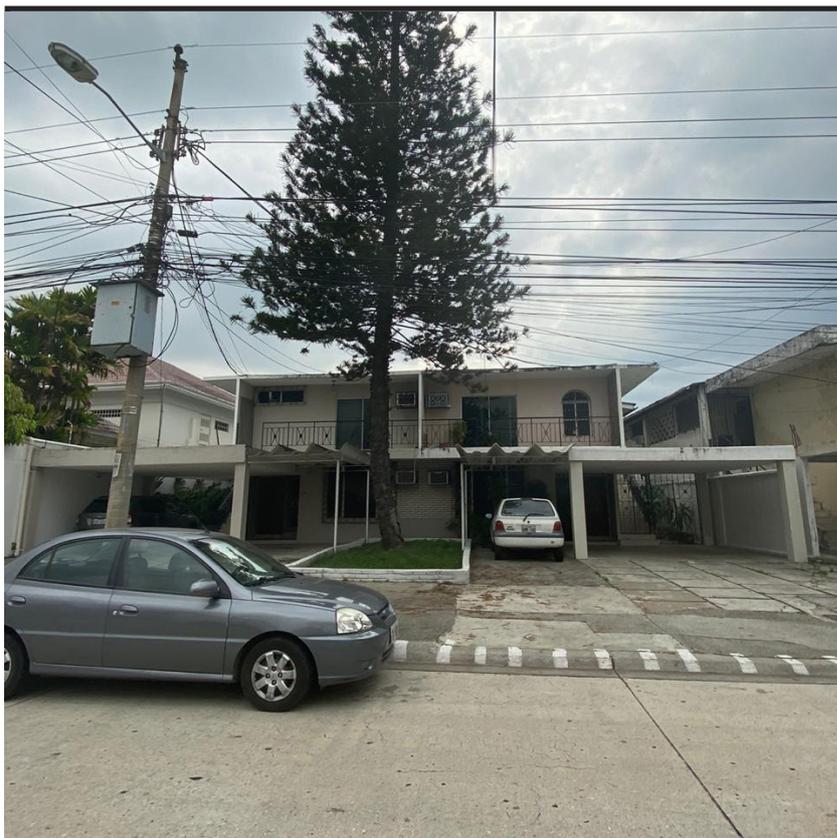
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010)



Nombre:

Modelo Tipo Dúplex

Dirección:

Bálsamos 410 e/
Diagonal y Ébanos



Descripción del inmueble:

Villa modelo, edificación multifamiliar, es un volumen de sólidos de cubierta plana

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes texturas en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento.

Diseño:

N/A

Construcción:

1975

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

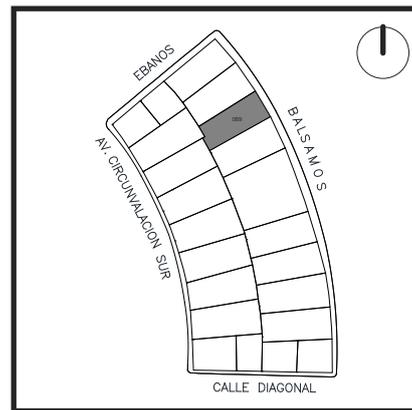
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Modelo Tipo Dúplex

Dirección:

Bálsamos 420 e/
Diagonal y Ébanos



Descripción del inmueble:

Variación de villa modelo, edificación multifamiliar, es un volumen de sólidos de cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes texturas y apliques de molduras en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento.

Diseño:

N/A

Construcción:

1975

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

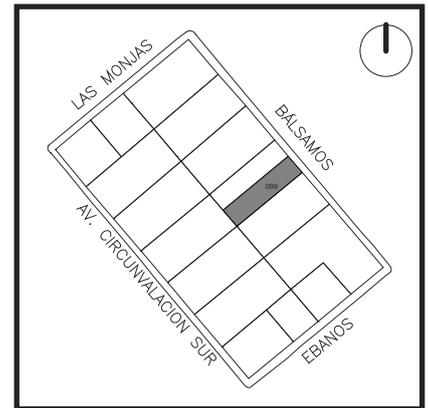
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Regular

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Circunvalación Sur 503

Dirección:

Circunvalación Sur 503
e/ Las Monjas y Ébanos



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles son de aluminio; el cerramiento no permite ver las actividades de la planta baja exterior y esta decorado con piedra y diseño en las puertas metálicas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

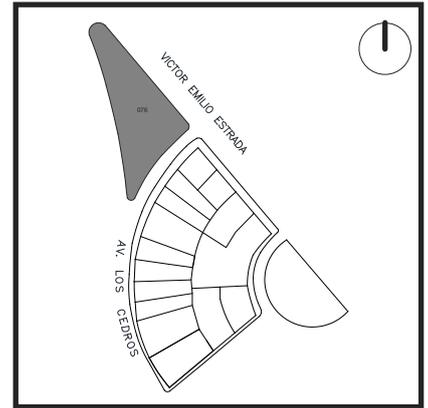
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Plaza Triángulo

Dirección:

C.C. Plaza Triángulo.
Víctor Emilio Estrada y los Cedros



Descripción del inmueble:

La edificación de uso comercial, en un inicio fue la primaria del Espíritu Santo, es un volumen de sólidos, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

Diseño:

Arq. Alamiro González Valdebenito

Construcción:

1957

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Original: Educacional
Actual: Comercial

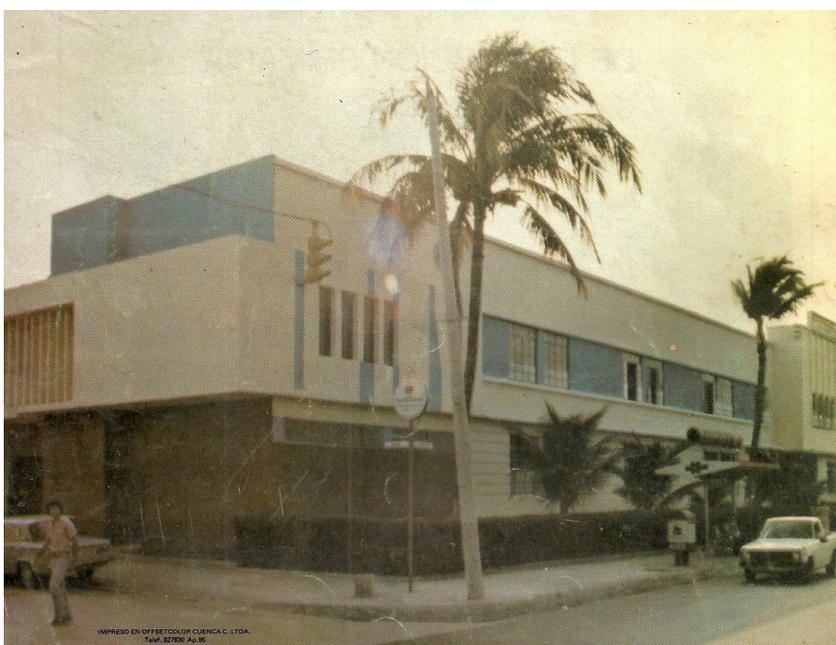
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Elaboración:

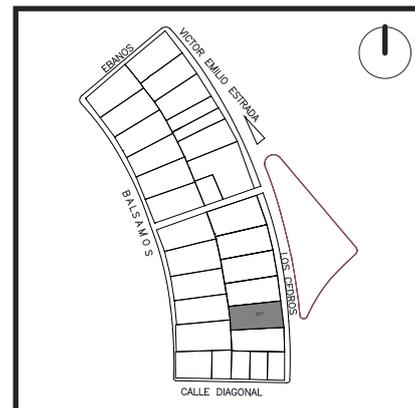
Doménica
Vásconez Acosta

Fecha:

14 de Enero del 2020

Fuentes:

Compte F. (2020)



Nombre:

Cedros 133

Dirección:

Cedros 133 e/ Manuel Rendón Seminario y Víctor Emilio Estrada



Descripción del inmueble:

La edificación es un volumen con cubierta de 2 aguas

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes texturas materiales en ciertas partes de la fachada, el antejardín permite ver la vivienda desde el cerramiento.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

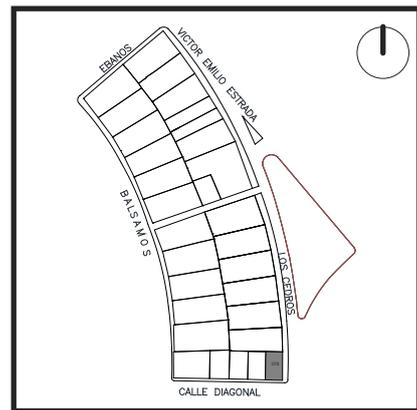
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Villa Modelo Extra

Dirección:

Cedros 131 y Calle Diagonal



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas.

La estructura es de hormigón armado, la estructura de cubierta de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

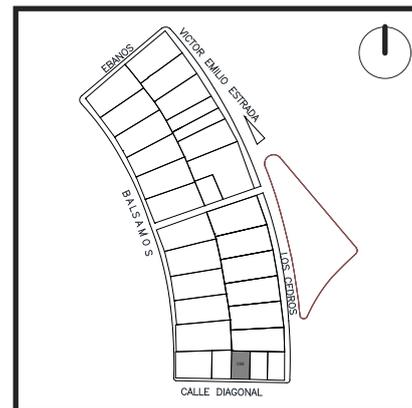
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Calle Diagonal 302

Dirección:

Calle Diagonal 302 e/
 Bálсамos y Circunvalación Sur



Descripción del inmueble:

La edificación unifamiliar, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierto es de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes colores en ciertas partes de la fachada, el cerramiento permite ver la fachada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
 Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

Fecha:

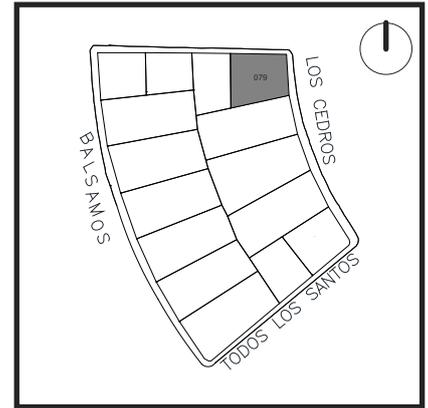
20 de Enero del 2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
 (2010).



Nombre:

Villa Modelo Familiar E

Dirección:

Los Cedros 127 y Diagonal



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas.

La estructura es de hormigón armado, la estructura de cubierta de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada

Diseño:

Urbanizadora El Salado

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Original: Habitacional
 Actual: Comercial

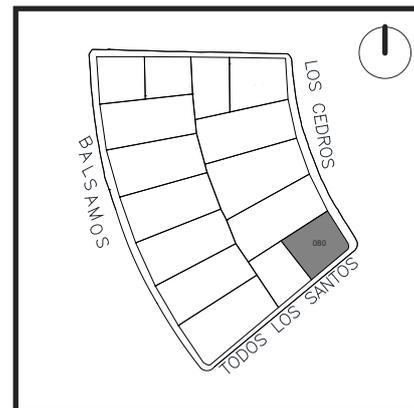
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020)

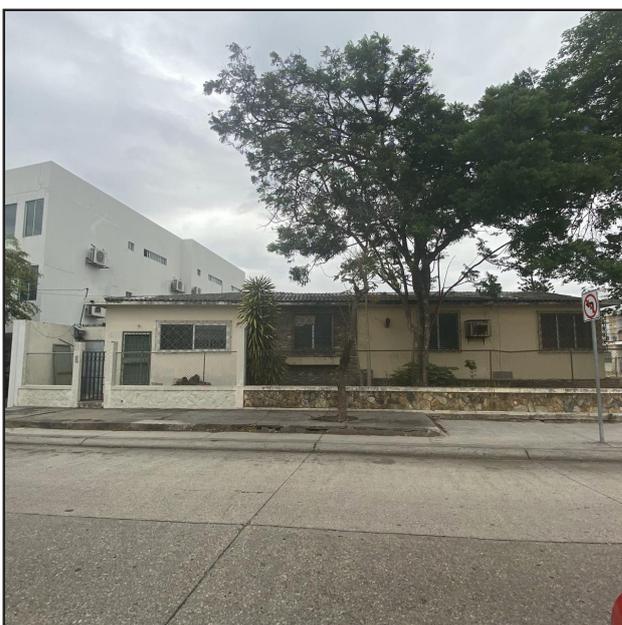


Nombre:

Todos Los Santos

Dirección:

Todos los Santos s/n y Cedros



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas.

La estructura es de hormigón armado, la estructura de cubierta de madera, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

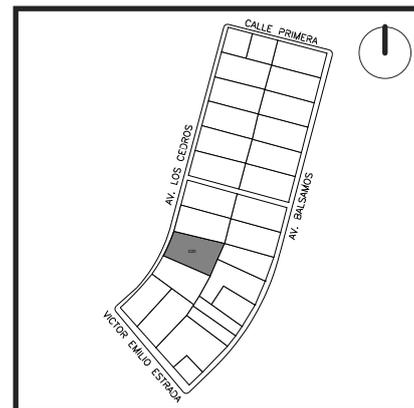
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).

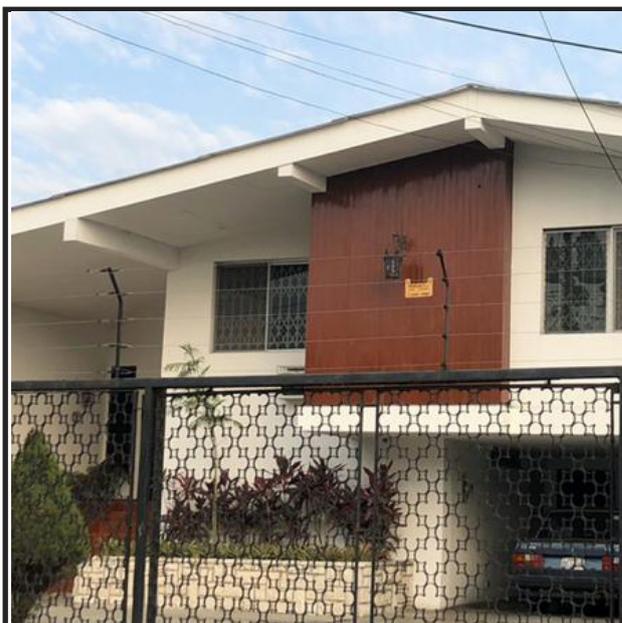


Nombre:

Cedros 206

Dirección:

Cedros 206 entre calle Víctor Emilio Estrada y calle Primera



Descripción del inmueble:

La vivienda es de 2 pisos con dos volúmenes bien definidos. La cubierta es dos aguas y con unos elementos en la parte inferior. Esta es de uso mixto, con una parte de su fachada diseñada con madera y el resto de material empleado para la estructura es de hormigón armado, al igual que la cubierta. Las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

El uso de la madera sirve como ornamentación en la fachada.

La vivienda se encuentra cercada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

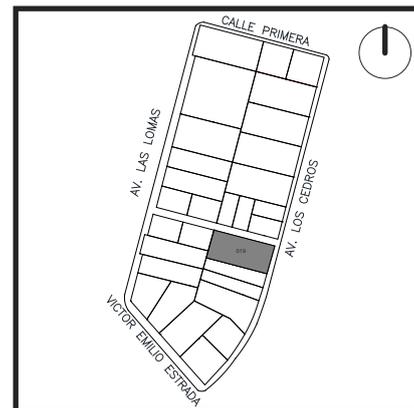
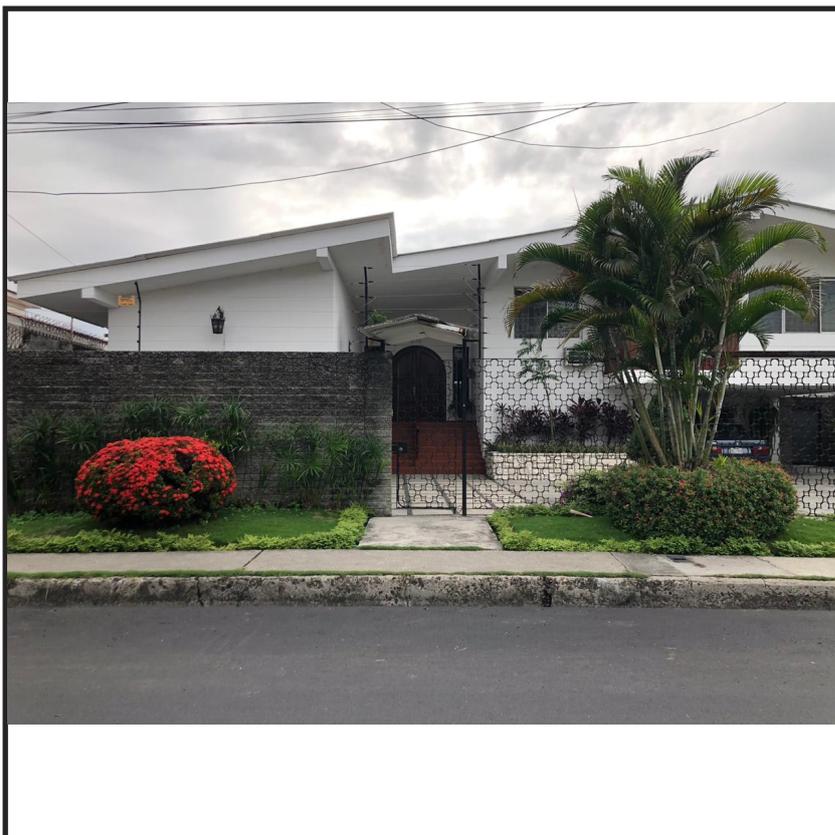
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010)



Nombre:

Cedros 210

Dirección:

Cedros 210 entre calle Primera y calle Víctor Emilio Estrada



Descripción del inmueble:

La vivienda es de dos plantas con una cubierta a dos aguas que sigue la forma de un volumen que está desplazado hacia la parte frontal y que crea un movimiento en la cubierta.

La estructura es de hormigón armado, con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

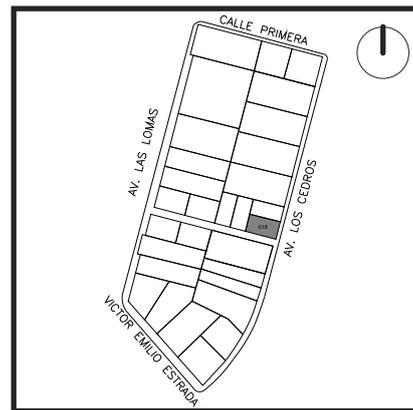
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Franco, L (2020)



Nombre:

Cedros 211

Dirección:

Cedros 211 entre calle Peatonal y calle Primera



Descripción del inmueble:

El diseño de esta casa es de un solo piso, en donde se usa un cerramiento bajo en la entrada de la casa, tipo balcón para conservar las visuales desde el interior, mientras que en el área del ingreso se encuentra cercado.

La estructura es de hormigón armado, con una cubierta a dos aguas y otra plana para el área del ingreso. Las ventanas son de aluminio y vidrio y las paredes de mampostería. La vivienda es un modelo tipo comfort, la cual ha sido modificada y ampliada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

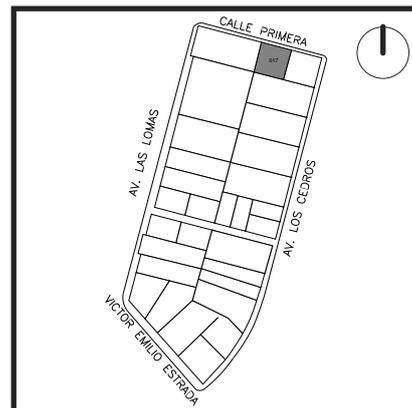
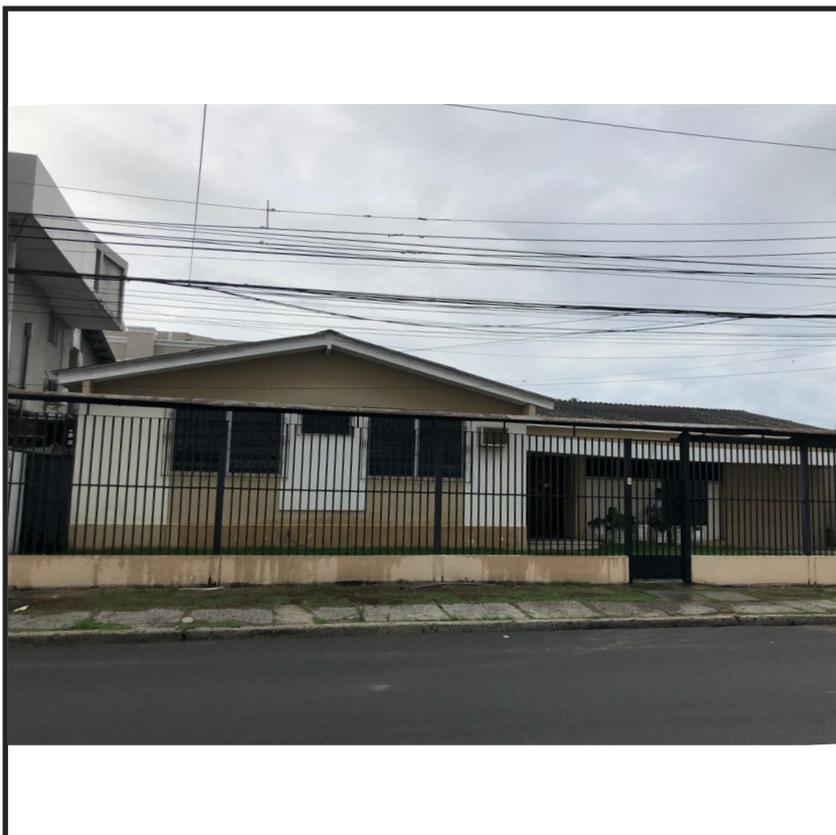
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Calle Primera 600

Dirección:

Calle Primera 600
entre Las Lomas y Cedros



Descripción del inmueble:

Casa de una planta con diseño de cubierta a dos aguas en forma de L. Existen dos volúmenes ubicados en diferentes distancias para generar un desplazamiento y ubicar el ingreso retirado de la acera.

La estructura es de hormigón armado, con cubierta de cemento y teja. Las paredes son de mampostería y las ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

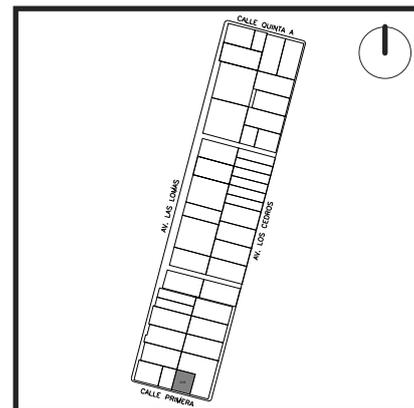
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Edmundo Prieto
(original)

Dirección:

Calle Primera 601
entre Las Lomas y Cedros



Descripción del inmueble:

La vivienda es unifamiliar y consta de dos pisos. Presenta un juego de volúmenes y cambio de cubiertas de 2 aguas a plana.

En su fachada principal tiene un diseño acanulado en sus paredes, junto con dos elementos que sobresalen para generar el espacio del balcón.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

Arq. Héctor Martínez

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

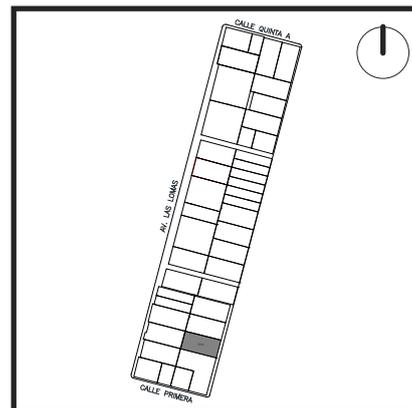
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Cedros 305

Dirección:

Cedros 305 entre calle Quinta y calle Primera



Descripción del inmueble:

La edificación presenta un volumen con múltiples retranqueos de formas sólidas que generan movimiento en la fachada. La vivienda unifamiliar posee cubiertas planas de diferentes alturas. Además, se utiliza el elemento curvo para la cubierta del garaje que se remata con un elemento plano inclinado.

El material empleado para la estructura es de hormigón armado, al igual que la cubierta. Las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación en la fachada es un conjunto de elementos verticales que sobresalen del lado derecho. La vivienda se encuentra cercada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

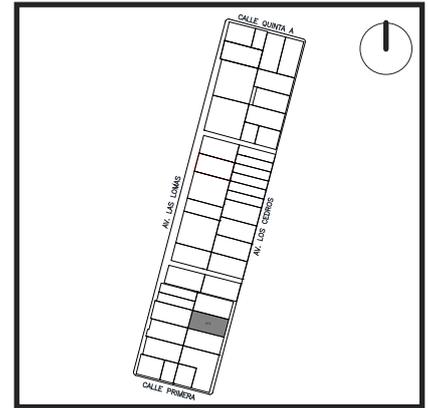
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Cedros 307

Dirección:

Cedros 307 entre calle Quinta y calle Primera



Descripción del inmueble:

El diseño consta de una planta con múltiples retranqueos en su fachada y un pequeño volado en la cubierta. Cuenta con ventanas con un antepecho bajo y con distintos diseños.

La estructura es de hormigón armado con paredes de mampostería y ventanas con perfiles de aluminio y vidrio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

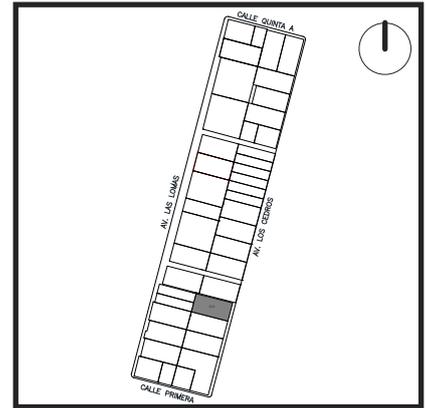
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Cedros 309

Dirección:

Cedros 309 entre calle Quinta y calle Primera



Descripción del inmueble:

La edificación presenta dos volúmenes generados en la fachada. La vivienda unifamiliar posee cubiertas planas de diferentes alturas, en donde su parte central se une mediante una pendiente para crear movimiento.

El material empleado para la estructura es de hormigón armado, al igual que la cubierta. Las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La vivienda se encuentra cercada y recubierta con piedra y rejas.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

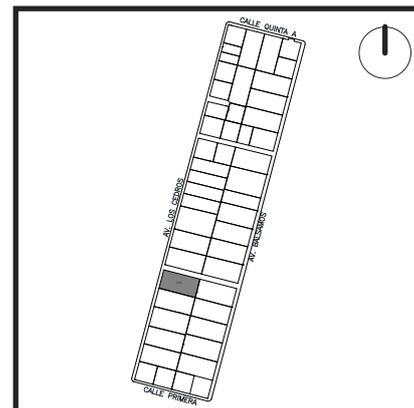
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Cedros 316

Dirección:

Cedros 316 entre calle Quinta y calle Primera



Descripción del inmueble:

La vivienda unifamiliar se compone de un solo volumen con doble altura.

El material empleado para la estructura es de hormigón armado, al igual que la cubierta. Las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación en la fachada es un elemento horizontal situado en la parte superior sobre las ventanas y puerta. La vivienda se encuentra cercada.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

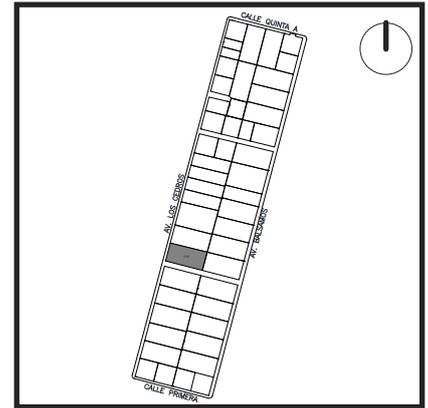
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Cedros 318

Dirección:

Cedros 318 entre calle Quinta y calle Primera



Descripción del inmueble:

La edificación es unifamiliar y cuenta con 2 pisos. Tiene un conjunto de volúmenes en la fachada que están colocados de distintas maneras para crear espacios como balcones.

El material utilizado para la estructura es de hormigón armado, al igual que la cubierta. Las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación en la fachada es un elemento que permite visuales a través de él y un juego de texturas en las paredes.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

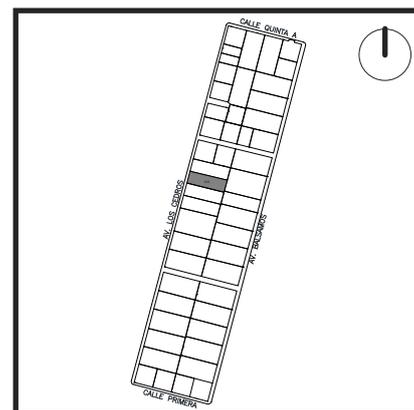
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Cedros 334

Dirección:

Cedros 334 entre calle Quinta y calle Primera



Descripción del inmueble:

La construcción es de una planta con un juego de cubiertas a dos aguas en L. Esta se encuentra cercada con un espacio designado para el área de parqueo y tiene el ingreso retirado en segundo plano, siendo las ventanas en el volumen las que destacan en la fachada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

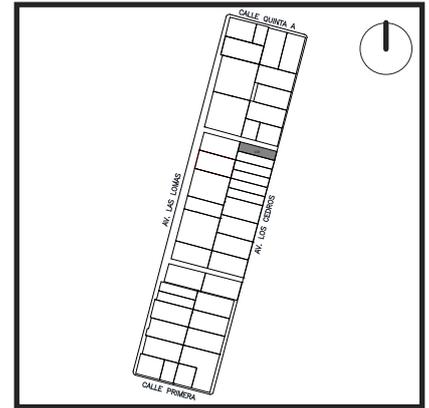
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Cedros 339

Dirección:

Cedros 339 entre calle Quinta A y calle Primera



Descripción del inmueble:

La vivienda tiene una planta y un solo volumen con cubierta plana, diseñada por el arquitecto René Bravo.

Su ingreso es amplio y está ubicado del lado derecho, mientras que el parqueadero se encuentra del lado izquierdo. La casa no se encuentra cercada.

Posee piedra como ornamentación en la fachada en conjunto con un diseño de múltiples ventanas.

Diseño:

Arq. René Bravo

Construcción:

1975

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

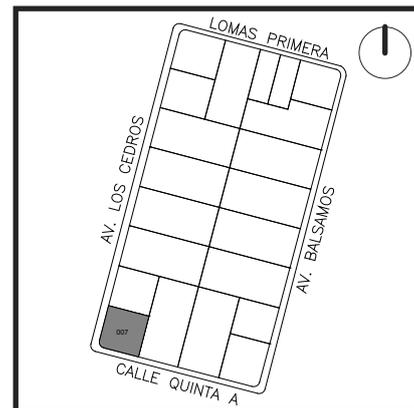
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Calle Quinta 198

Dirección:

Cedros y calle Quinta
198



Descripción del inmueble:

La edificación está diseñada con una cubierta a dos aguas y cuenta con dos pisos. Consiste en un solo volumen sólido con múltiples ventanas en sus fachadas y un balcón en la fachada frontal.

Su estructura es de hormigón armado, las ventanas son de aluminio y vidrio y la cubierta de tejas.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

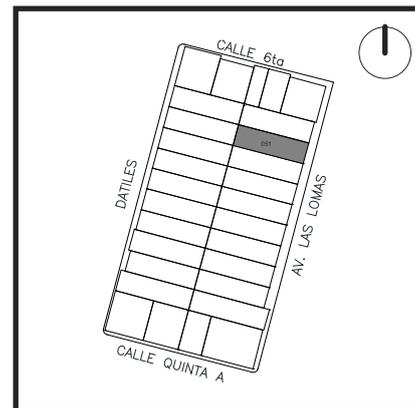
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Las Lomas 405

Dirección:

Las Lomas 435 entre calle Sexta y Quinta A



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta inclinada.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1965

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Comercial y Habitacional

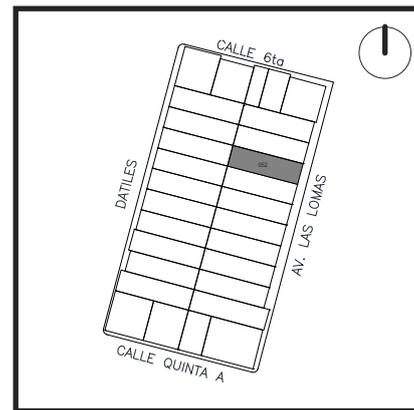
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Villa Modelo Familiar F

Dirección:

Las Lomas 429 entre
calle Sexta y Quinta A



Descripción del inmueble:

La edificación es habitacional unifamiliar, es un volumen de sólidos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta inclinada de dos aguas.

La estructura es de hormigón armado, las paredes son de mampostería y la estructura de la cubierta es de madera, los perfiles de las ventanas son de aluminio.

El cerramiento permite ver la fachada principal de la vivienda

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

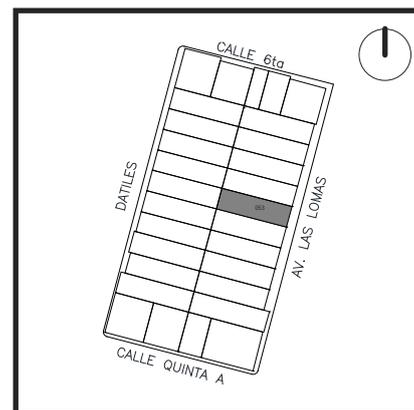
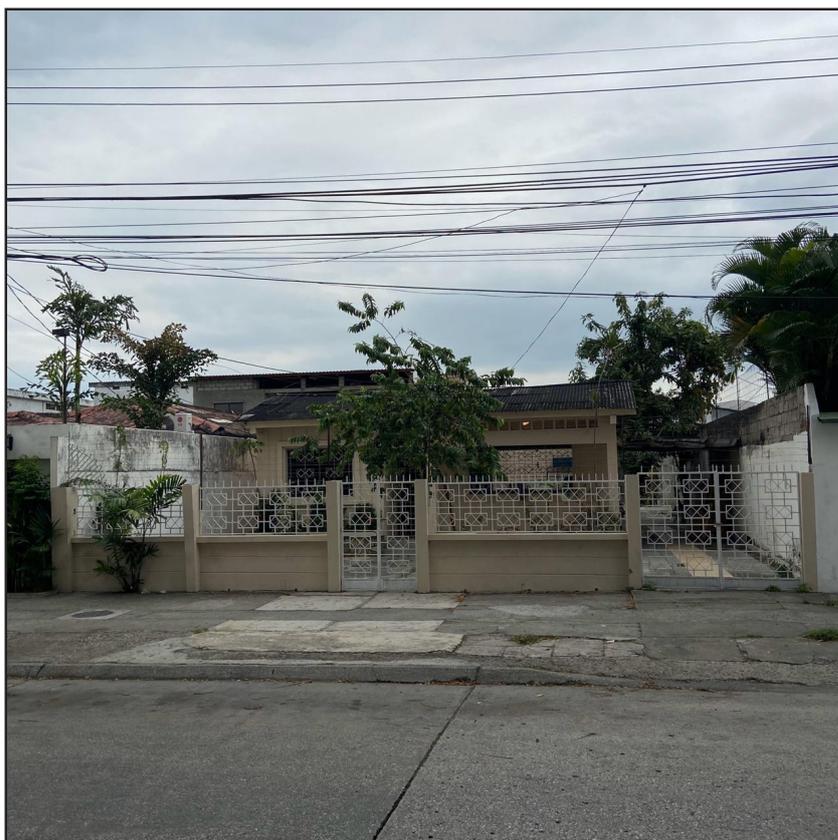
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010)



Nombre:

Villa Modelo Extra

Dirección:

Las Lomas 435 entre
calle Sexta y Quinta A



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta inclinada.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1965

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

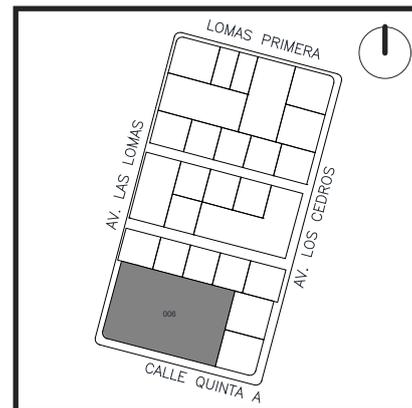
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010)



Nombre:

Familia
Carlos Vallarino
Seguros Equinoccial

Dirección:

Las Lomas 418 y calle
Quinta



Descripción del inmueble:

La vivienda de dos planta, es hoy en día utilizada para comercio. Se utilizan tres distintos niveles para crear un juego de alturas con las cubiertas.

La estructura es de hormigón armado al igual que sus cubiertas con mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

Arq. Xavier Quevedo y
Rene Denis

Construcción:

1961

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Comercial

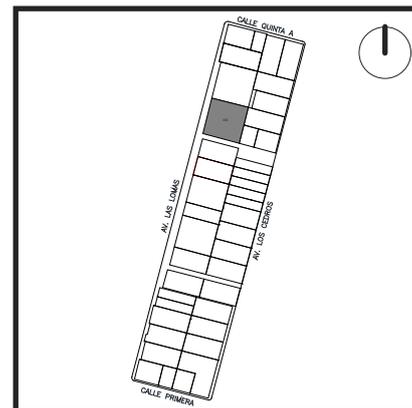
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Nicolás Febres
Cordero

Dirección:

Las Lomas 332 entre
calle Cuarta y Quinta



Descripción del inmueble:

El diseño de la vivienda cuenta distintos niveles que generan juego de volumetrías, al igual que las cubiertas que están situadas en diferentes alturas.

Posee piedras que recubren su fachada como ornamentación.

Su estructura es de hormigón armado, con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1968

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

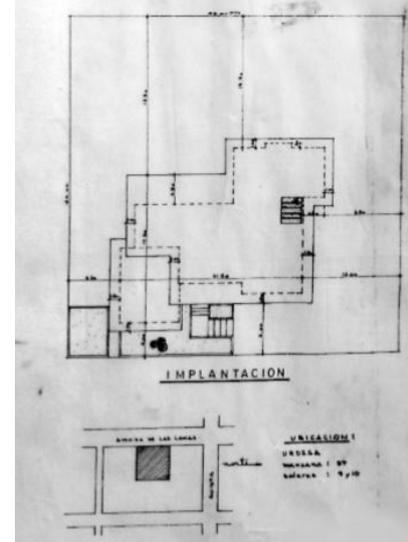
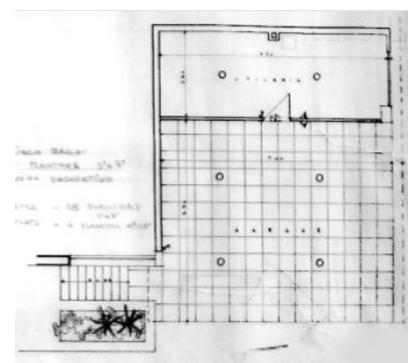
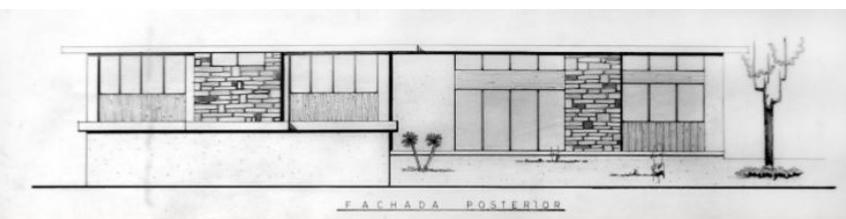
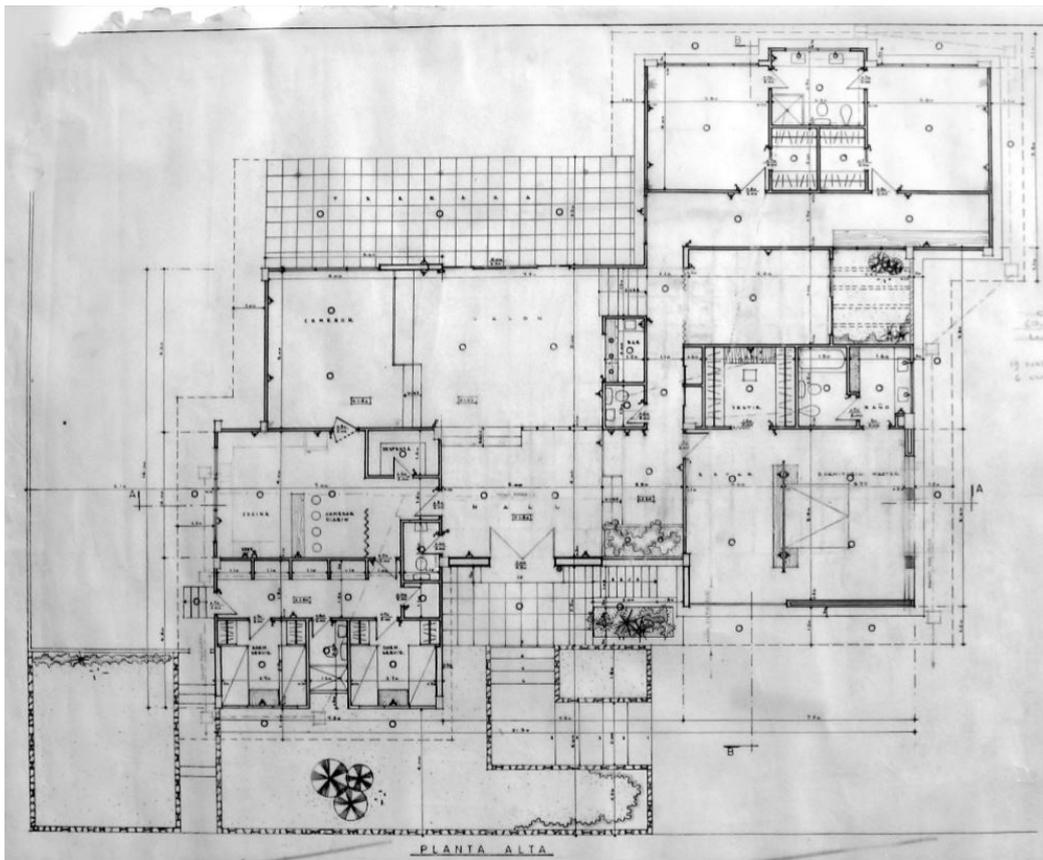
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

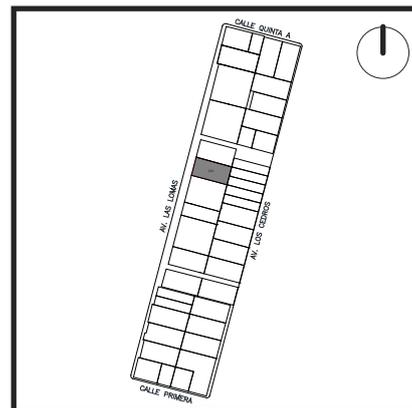
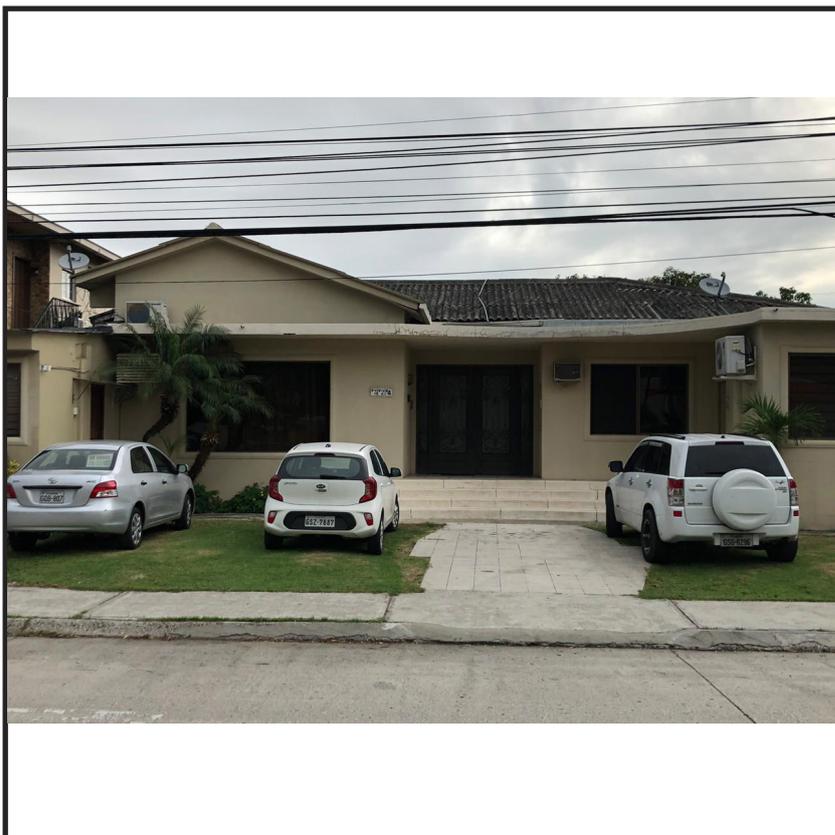
Parker, C. (2010).



Elaboración:
Lucia Franco

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes:
Parker, C. (2010)

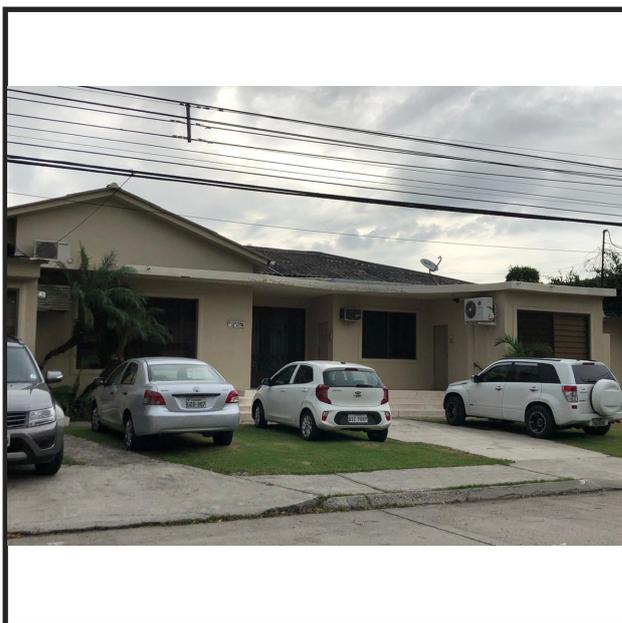


Nombre:

Las Lomas 324

Dirección:

Las Lomas 324 y cuarta peatonal



Descripción del inmueble:

La edificación diseñada por el arquitecto Pablo Graf es de una planta posee multiples cubiertas a dos aguas de madera y cemento asbesto.

La estructura es de hormigon armado con paredes de mampostería y ventanas de aluminio y vidrio.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1975

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

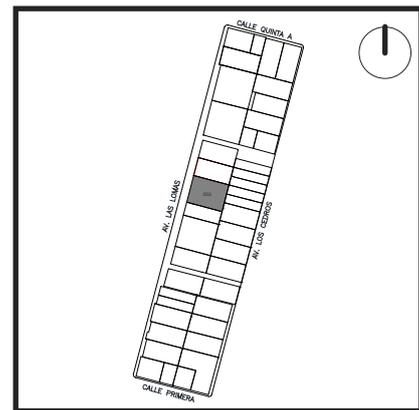
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Parker, C. (2010).

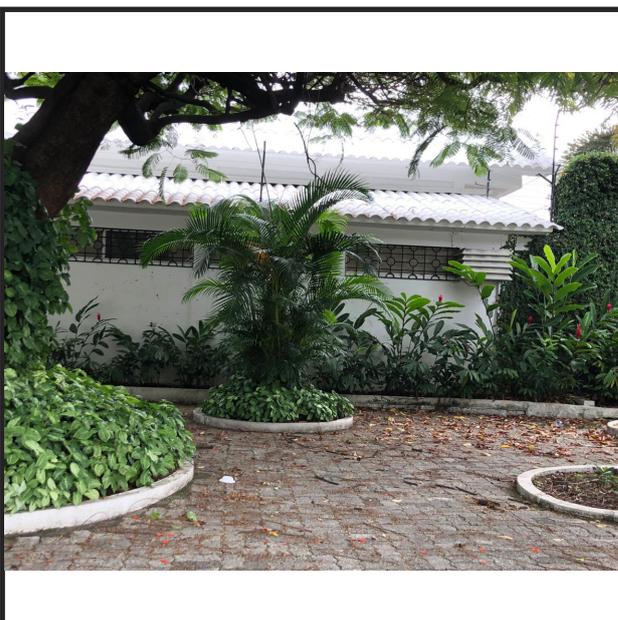


Nombre:

Las Lomas 322

Dirección:

Las Lomas 322 y
 Cuarta peatonal



Descripción del inmueble:

La vivienda realizada por el arquitecto Pablo Graf, es de hormigón armado. También tiene una cubierta de madera con tejas.

El ingreso se encuentra cercado y cubierto por un techo, formando una sola unidad con la cubierta de la vivienda.

Diseño:

Arq. Pablo Graf

Construcción:

1975

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

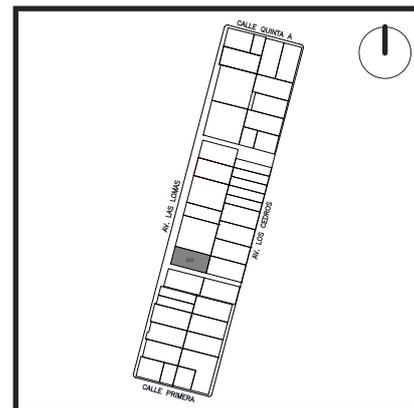
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Parker, C. (2010).



Nombre:

Las Lomas 314

Dirección:

Las Lomas 314 y segunda peatonal, entre calle Primera y Quinta A



Descripción del inmueble:

La vivienda de dos pisos cuenta con ventanas de aluminio y vidrio en todas las fachadas de la casa. La cubierta de diseño plano es de hormigón armado, al igual que el resto de la edificación.

En la fachada frontal, hay un balcón, del cual se ve un elemento de ornamentación que sobresale en el extremo derecho.

Diseño:

N/A

Construcción:

1965

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

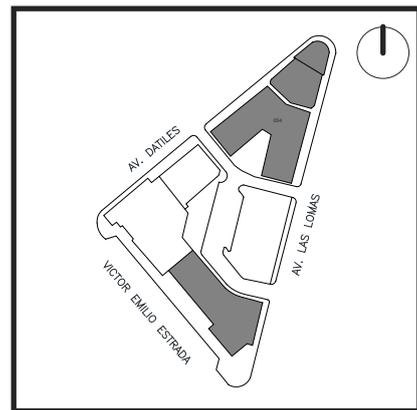
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010)



Nombre:

Centro Comercial
Urdesa

Dirección:

CC Urdesa, Víctor Emilio Estrada, Lomas y Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación comercial es un conjunto de volúmenes que se asientan en varias cuadras, la estructura es de hormigón armado y de cubierta plana, es de varios niveles, donde en un principio funcionaban como cine, que mas adelante abrió paso a un gimnasio.

Diseño:

Arq. Alamiro González Valderbenito

Construcción:

1956

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

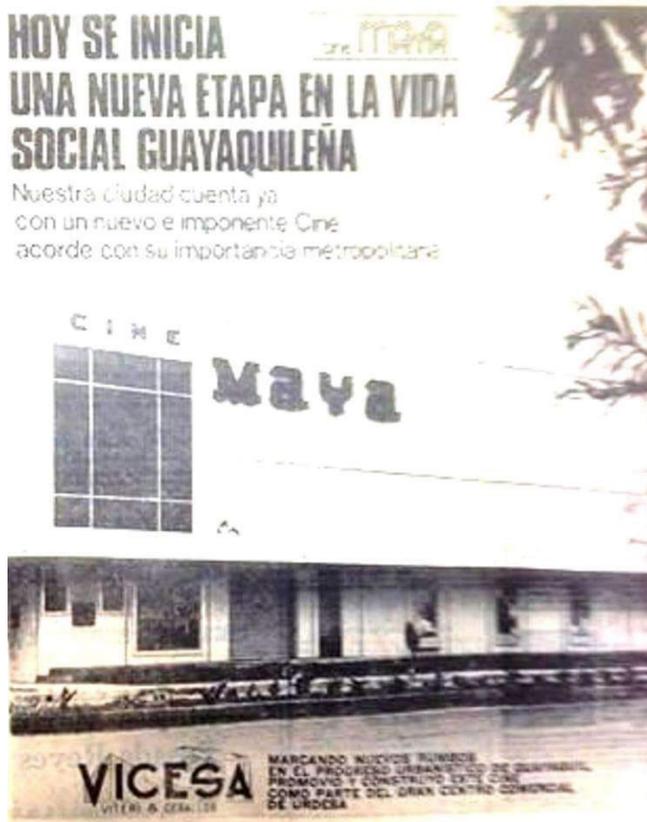
Uso: Comercial

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes: Compte, F. (2007)



**DESDE HOY
ABRE SUS PUERTAS
PARA SERVIR AL
PUBLICO**

**EL MODERNO
CENTRO
COMERCIAL
DE
URDESA**

Instalado en el corazón de la ciudadela y habilitado con todo lo necesario para suministrar lo que su vivienda requiere.

EL SUPERMERCADO. - Para abastecer a los habitantes de URDESA con toda clase de alimentos frescos y enlatados, nacionales y extranjeros. Por primera vez puede Ud. comprar en el mercado, víveres de calidad selecta despachados en las debidas condiciones de higiene.

El moderno SUPERMERCADO DE URDESA, instalado conforme a los mercados vecinales modernos, atenderá como un servicio especial para los habitantes de Urdesa, el día Viernes hasta las 11 de la noche.

ADEMAS, EL CENTRO COMERCIAL DE URDESA ha instalado un salón de almacenes generales, con toda clase de artículos y accesorios domésticos para completar la comodidad de su hogar.

La firma ACROMOTOR S. A. mediante convenio con Urdesa, ha ampliado sus líneas comerciales para instalar en el Centro Comercial su sección de Artículos para el Hogar y Ferrería, así como su Departamento de Materiales de Construcción para la selección y provisión de todo lo que requiere la construcción de su casa.

URDESA SE COMPLACE CON ORGULLO AL ENTREGAR SU PRIMER CENTRO COMERCIAL PARA EL SERVICIO DE LOS HABITANTES DEL LUGAR DISEÑADO PARA VIVIR MEJOR. URDESA CUMPLE UNA VEZ MAS LOS PROGRAMAS DE OBRA EN ESTA GIGANTESCA EMPRESA REALIZADA POR PRIMERA VEZ EN EL PAIS.

VISITE AHORA EL PRIMER CENTRO DE COMPRAS DE URDESA.

Elaboración:
Doménica Vásquez Acosta

Fecha:
14 de Enero del 2020

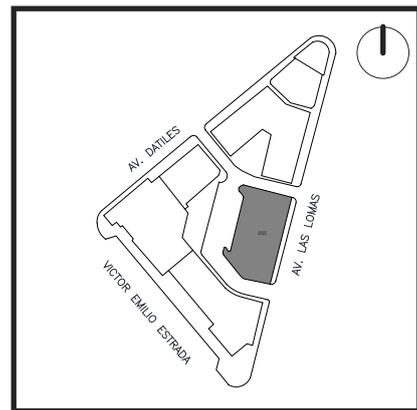
Fuentes: Compte, F. Los Arquitectos de Guayaquil. UCSG, 2007.



Elaboración:
Doménica
Vásconez Acosta

Fecha:
14 de Enero del 2020

Fuentes: Compte, F. Los
Arquitectos de Guayaquil.
UCSG, 2007.



Nombre:

Forever Ecuador Products

Dirección:

Víctor Emilio Estrada, Lomas y Dátiles



Descripción del inmueble:

Es un volumen con adiciones y cubierta plana, ornamentada con diferentes materiales en la fachada para señalar la entrada al lugar.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Comercial

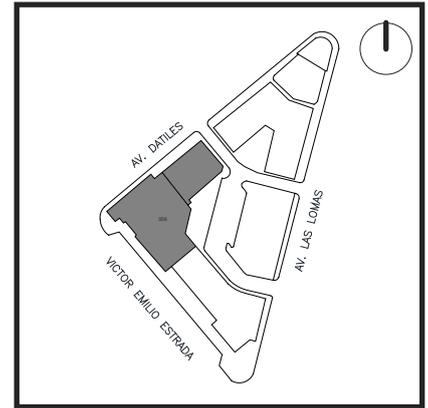
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020)



Nombre:

Mi Comisariato

Dirección:

CC Urdesa, Víctor Emilio Estrada, Lomas y Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación desde un principio ha funcionado como un supermercado, la estructura y estructura de cubierta son de hormigón armado, hoy en día sigue funcionando como supermercado, con el nombre de Mi comisariato.

Diseño:

Arq. Alamiro
González Valderbenito

Construcción:

1956

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

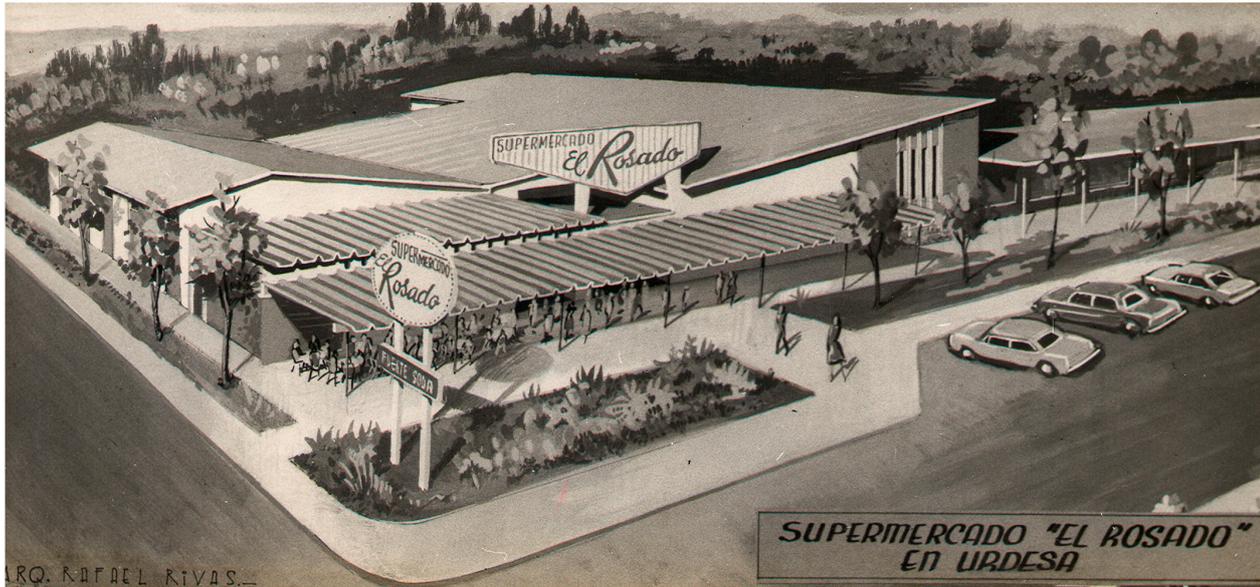
Uso: Comercial

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes: Compte, F. Los Arquitectos de Guayaquil. UCSG, 2007.



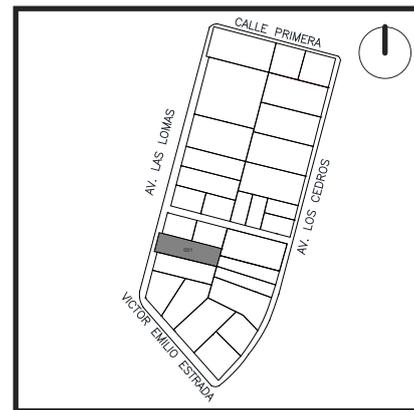
Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Fecha:

14 de Enero del 2020

Fuentes: Compte, F. Los
Arquitectos de Guayaquil.
UCSG, 2007.



Nombre:

Las Lomas 206

Dirección:

Las Lomas 206 entre
calle Primera y Victor
Emilio Estrada



Descripción del inmueble:

La vivienda es un volumen que presenta varios retranqueos en su fachada, consiste de 2 pisos, con elementos en las ventanas con mirador achaflanado que generan una forma geométrica que da movimiento a la fachada.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera con cemento asbesto, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

Diseño:

N/A

Construcción:

1975

Elaboración:

Lucia Franco

Uso: Residencial

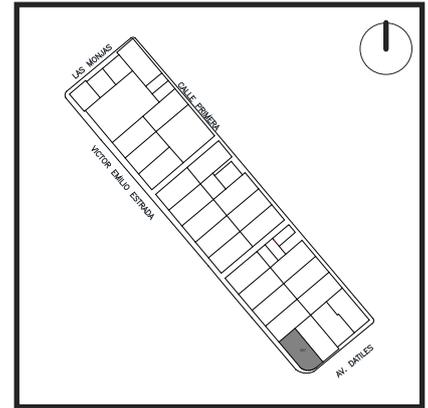
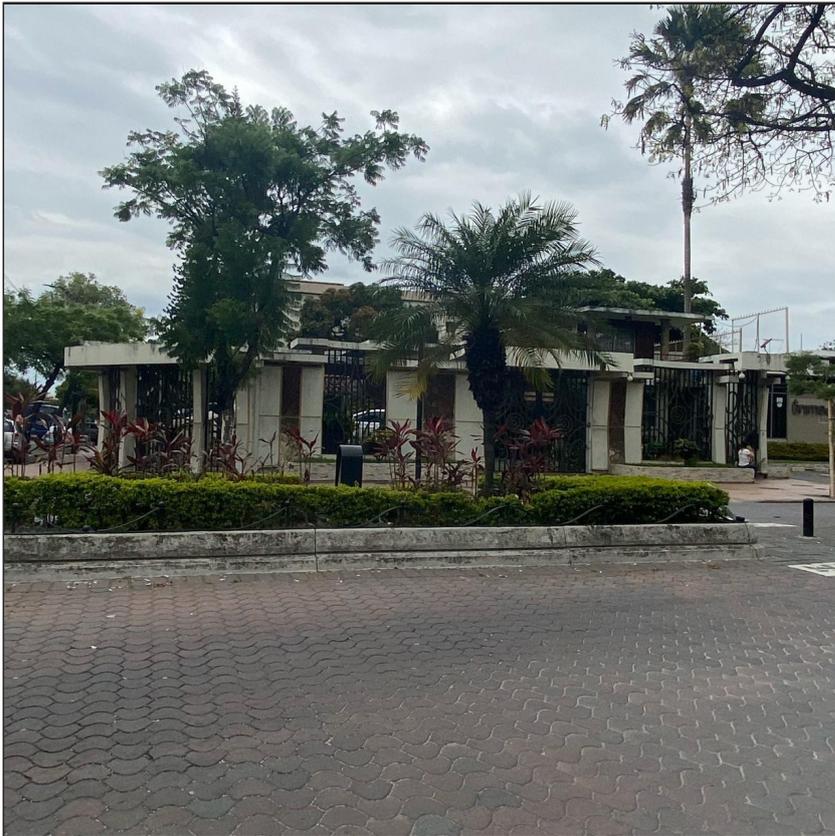
Fecha:

12 de Enero del 2020

Estado: Muy Bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Víctor Emilio Estrada
500

Dirección:

Víctor Emilio Estrada
500 y Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, unifamiliar, fue diseñada exclusivamente para los propietarios iniciales, es una serie de volúmenes con cubierta plana, con estructura y estructura de cubierta de hormigón, con un cerramiento mixto.

La perfililería de las ventanas es de aluminio y las puertas con de madera.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

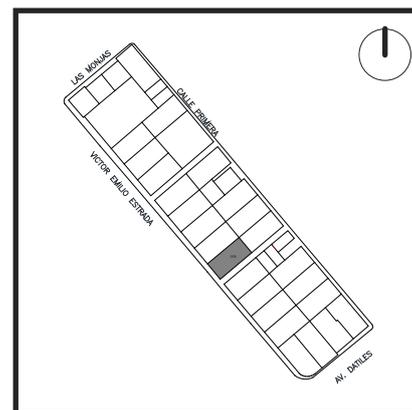
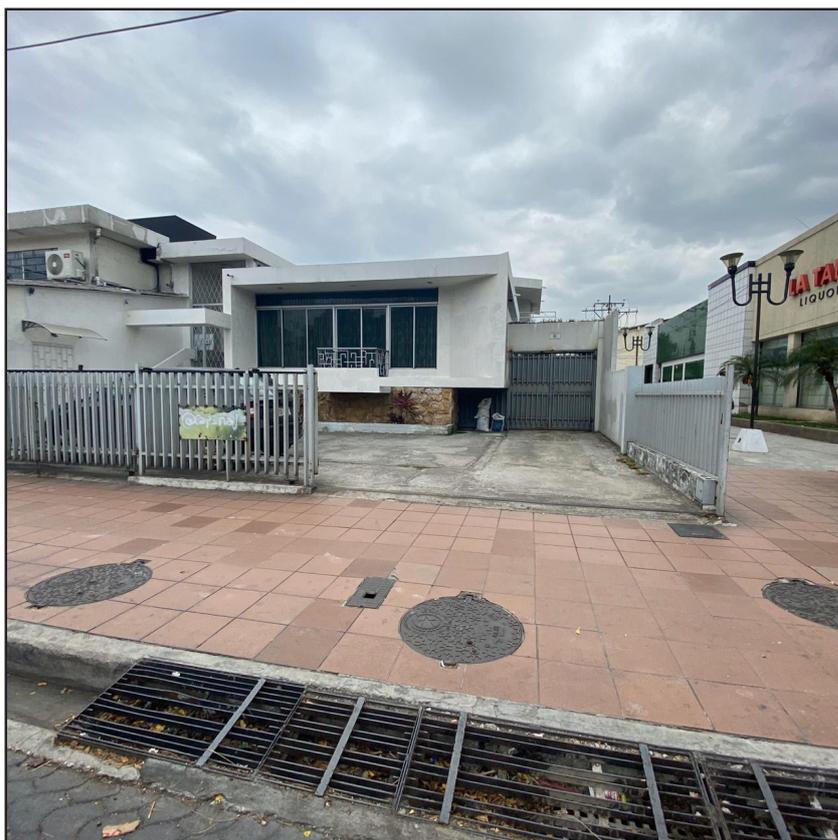
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Víctor Emilio Estrada

Dirección:

Víctor Emilio Estrada
e/ Ébanos y Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, unifamiliar, fue diseñada a partir de un volumen con retranqueos, la estructura y cubierta son de hormigón armado y las paredes de mampostería, la vivienda esta elevada y los perfiles son de aluminio, con vidrios con películas para controlar la privacidad.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

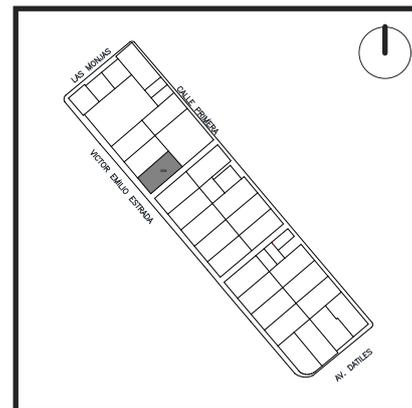
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Víctor Emilio Estrada
504

Dirección:

Víctor Emilio Estrada
504 e/ Ébanos y Las Monjas



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería, los perfiles son de aluminio.

El uso de la planta baja es comercial y en la planta alta es habitacional.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional y Comercial

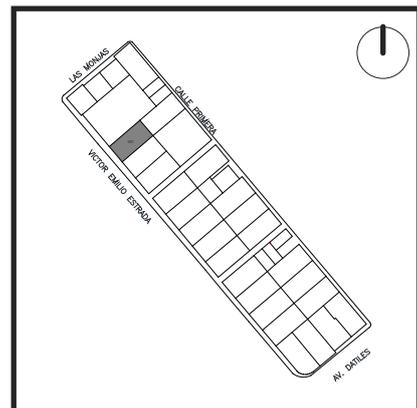
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Víctor Emilio Estrada
504

Dirección:

Víctor Emilio Estrada
504 e/ Ébanos y Las Monjas



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería, los perfiles son de aluminio.

El uso de la planta baja es comercial y en la planta alta es habitacional.

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional y Comercial

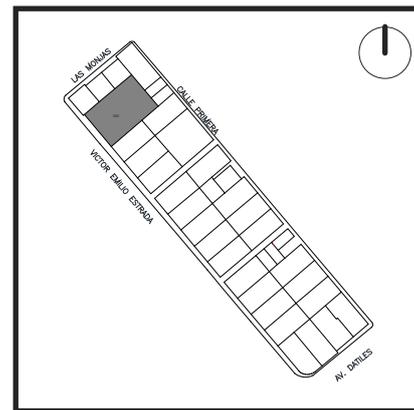
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Banco del Pacífico

Dirección:

Víctor Emilio Estrada
510 y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Originalmente esta edificación fue construida con destinada como vivienda unnifamiliar, pero luego fue vendida para ser utilizada como banco.

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Comercial

Fecha:

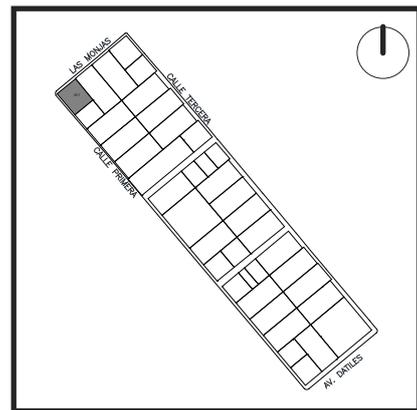
14 de Enero del 2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Víctor Emilio Estrada
426

Dirección:

Víctor Emilio Estrada
426 e/ Peatonal y Las
Monjas



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y hay una incorporación de materiales en bruto para decoración de las fachadas, los perfiles son de aluminio; no tiene cerramiento, pero incorpora vegetación como ornamentación en el perímetro de la vivienda

Diseño:

N/A

Construcción:

1970

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Original: Habitacional
Actual: Comercial

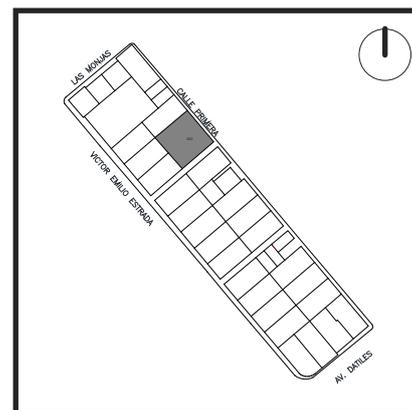
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: La mitad izquierda excelente, la otra mitad regular

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010).



Nombre:

Calle Primera 503

Dirección:

Calle Primera 503



Descripción del inmueble:

La edificación son varios volúmenes limpios de estructura y estructura de cubierta de hormigón armado, las paredes son de mampostería y hay una incorporación de diferentes materiales para decoración de la fachada principal, los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La cubierta es plana y las ventanas son grandes, el antejardín esta expuesto sin cerramiento.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

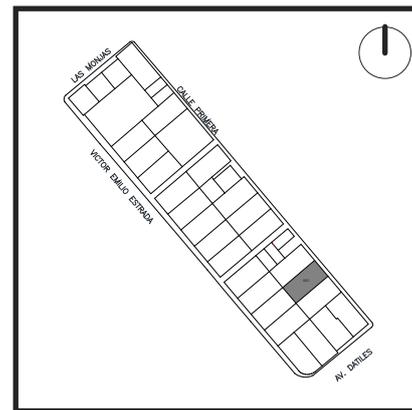
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020)



Nombre:

Calle Primera 410

Dirección:

Calle Primera 410 e/
peatonales



Descripción del inmueble:

La edificación es un volumen con cubierta de una sola agua.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio, los vidrios tienen color para el control del ingreso de la luz y la privacidad.

La ornamentación se limita al ptones en las rejas del cerramiento, que no permite ver la fachada de la planta baja.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

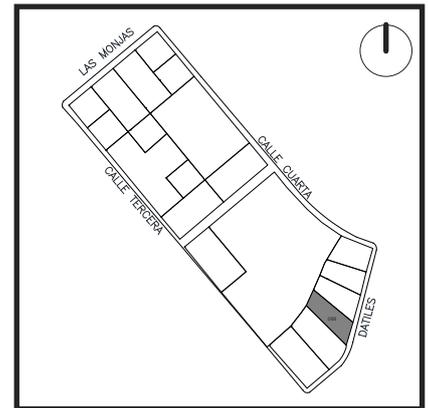
Fecha:

25 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Dátiles 305

Dirección:

Dátiles 305 e/ Calle Tercera y Calle Cuarta



Descripción del inmueble:

Lo que se puede apreciar desde el exterior, es un volumen con retranqueos, sin ornamentación de cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado y paredes de mampostería, el cerramiento es totalmente sólido.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

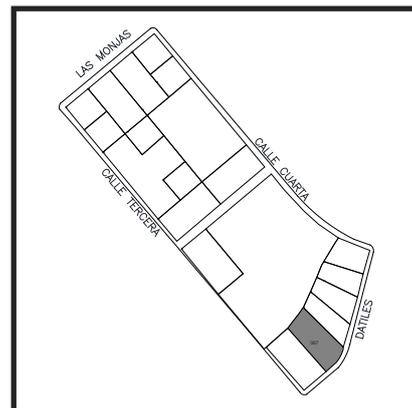
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020).



Nombre:

Dátiles 301

Dirección:

Dátiles 301 entre calle Cuarta y Tercera



Descripción del inmueble:

La vivienda es unifamiliar, es un volúmen sólido de estructura de hormigón y cubierta de asbesto cemento y madera, las paredes son de mapostería y están decoradas con diferente material en ciertas partes, la perfilería de las ventanas es de aluminio, posee un antejardín que marca el ingreso a la vivienda por huella de hormigón.

Existe un gran ingreso lateral del lado derecho.

Diseño:

Arq. Pablo Graf Rosas

Construcción:

1962

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

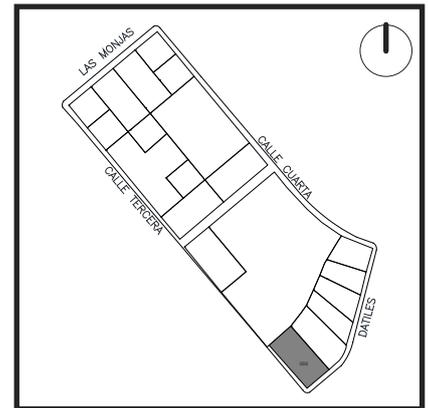
Uso: Habitacional

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes: Compte, F. (2007)



Nombre:

Calle Tercera 410

Dirección:

Calle Tercera 410 y
Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional multifamiliar es un volumen sólido.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio; el cerramiento permite apreciar la fachada de la parte baja.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

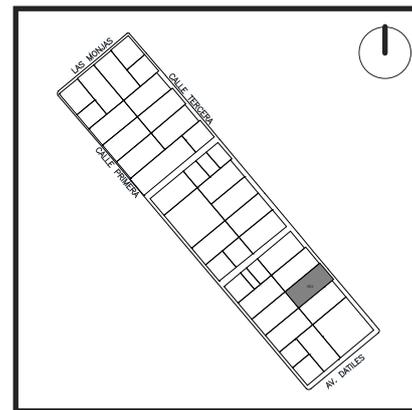
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Bueno

Fuentes:

Vásconez D. (2020)



Nombre:

Calle Primera 405

Dirección:

Calle Primera 405
entre Dátiles y Las Monjas



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta de dos aguas.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles son de aluminio en las ventanas, el cerramiento permite ver las actividades de las planta baja exterior y la ornamentación se limita a un diseño muy simple de puertas metálicas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

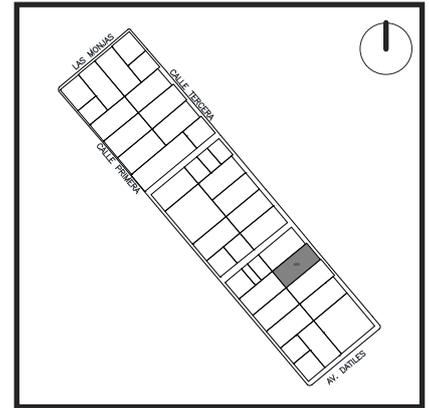
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Vásconez D. (2020)



Nombre:

Casa Belisario Granja Torres

Dirección:

Calle Primera 406
entre Dátiles y Las Monjas



Descripción del inmueble:

La edificación originalmente era habitacional multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y hay una incorporación de materiales en bruto para decoración de las fachadas, los perfiles son de aluminio; el cerramiento incorpora vegetación como ornamentación.

Diseño:

Arq. Juan Pendola Avegno

Construcción:

1963

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

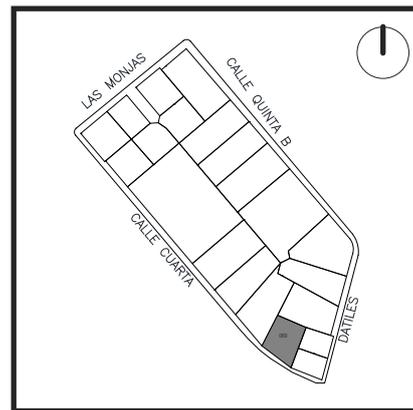
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Calle Cuarta 408

Dirección:

Calle Cuarta 408 e/
 Dátiles y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Villa Modelo Tipo

Vivienda multifamiliar, es un volumen limpio con una sustracción en el centro para gerarquizar el ingreso, con cubierta de dos aguas.

La estructura es de hormigón edes son de mampostería, la estructura de cubierta de madera, las paredes de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio, la ornamentación se limita a el cambio de texturas en la parte frontal de la vivienda y el antejardín.

Diseño:

Urbanizadora del Salado

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
 Vásconez Acosta

Uso: Inhabitada

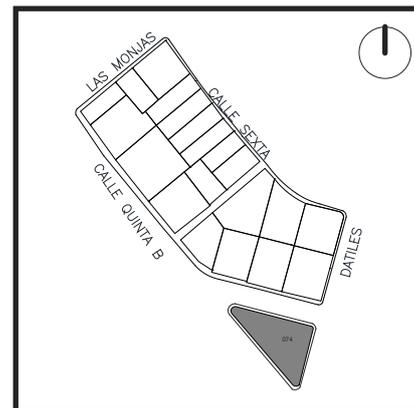
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Regular

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
 (2010).



Nombre:

Dátiles

Dirección:

Dátiles y calle Sexta



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, multifamiliar, es un volumen de sólidos con retranqueos, que se mantienen limpios y sin ornamentación, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y hay una incorporación de materiales en bruto para decoración de las fachadas, los perfiles son de aluminio; el cerramiento incorpora vegetación como ornamentación.

Diseño:

Arq. Pablo Graf Rosas

Construcción:

1970

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

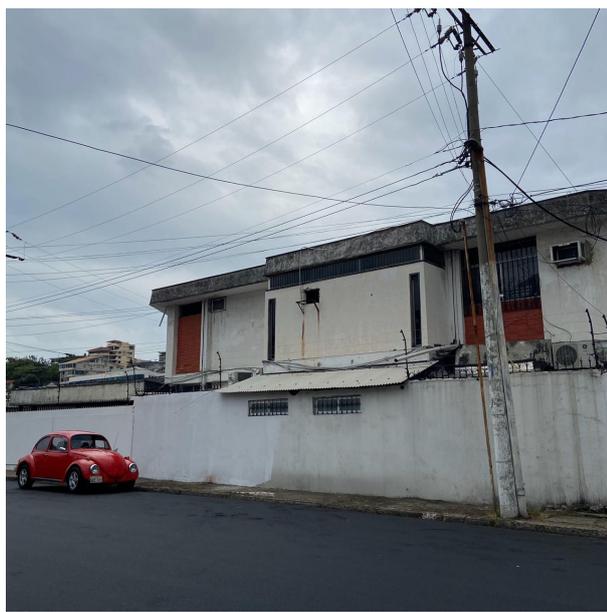
Uso: Habitacional

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy Bueno

Fuentes: Compte, F. (2007)



Elaboración:

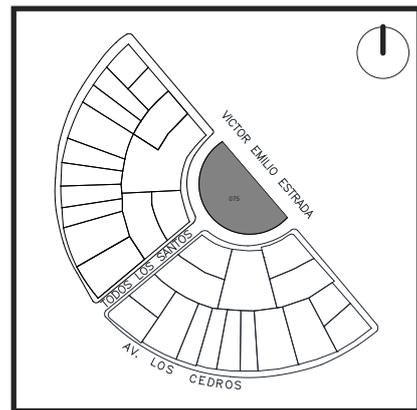
Doménica
Vásconez Acosta

Fecha:

14 de Enero del 2020

Fuentes:

Compte, F. (2007)



Nombre:

Parroquia San Antonio
 María Claret

Dirección:

Todos los Santos 138 y
 V. E. Estrada



Descripción del inmueble:

La iglesia fue inaugurada como equipamiento en 1957, esta en un inicio fue inspirada a partir de una bóveda parabólica, para que fuese una estructura autoportante, concepto que tuvo que ser cambiado por las limitaciones de recursos de la época.

En un principio, existían 8 ingresos para el público, que se ubicaron según los puntos cardinales, el altar se encontraba en el centro y la circulación era centrífuga.

Los vientos pudieron ser aprovechados, ya que los bloques ornamentales de las fachadas estaban orientados a los vientos predominantes, se permitía el intercambio y renovación del aire.

Diseño:

Arq. Alamiro González
 Valdebenito

Construcción:

1957

Elaboración:

Doménica
 Vásconez Acosta

Uso: Culto

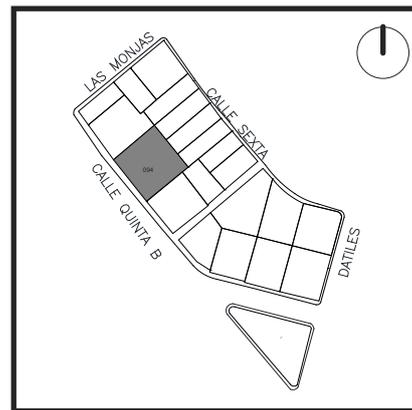
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

Paszkievicz, M. (2020)



Nombre:

Calle Quinta A 501

Dirección:

Calle Quinta A 501 y
Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, uniifamiliar, es un volumen de sólidos con ciertos retranqueos para señalar el ingreso, que se mantienen limpios y con ornamentación limitada diferentes materiales en la fachada, con cubierta plana.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería, los perfiles de las ventanas son de aluminio, el cerramiento es sólido y no permite ver con claridad.

Diseño:

Arq. Pablo Graf Rosas

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

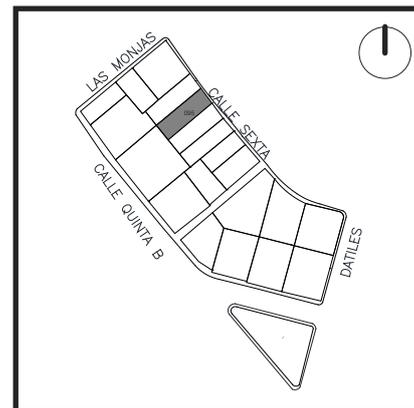
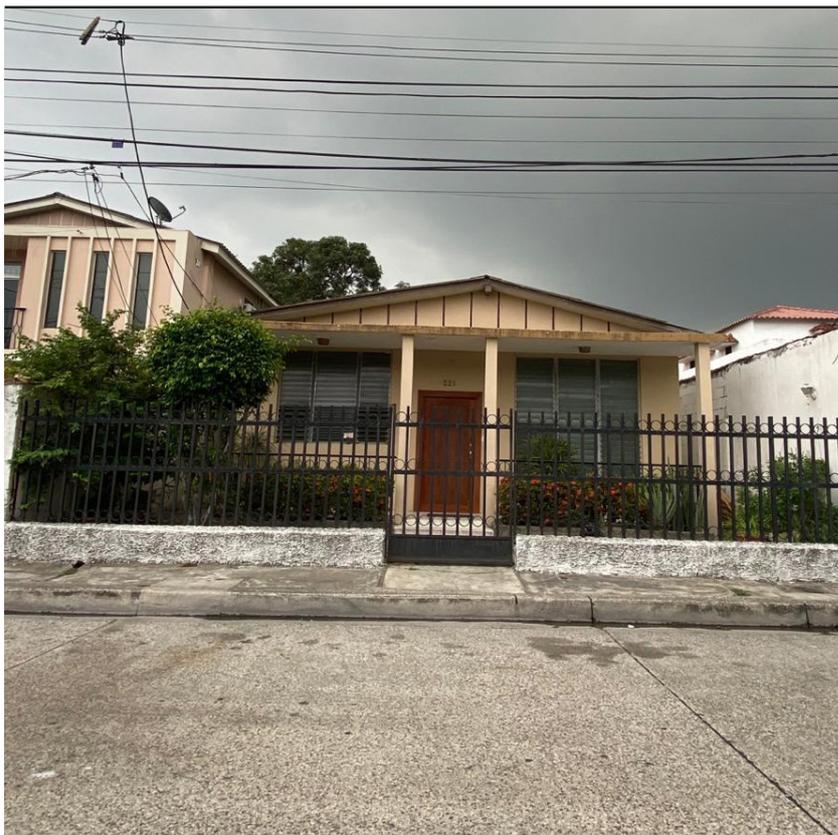
Uso: Habitacional

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes: Vásconez D. (2020)



Nombre:

Villa Modelo Súper
Extra P

Dirección:

Calle Sexta 521 e/ Las
Monjas y Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional uniifamiliar, es un volumen sólido, que se mantiene limpio y con ornamentación limitada diferentes texturas en la fachada, con cubierta de dos aguas.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta es de madera, las paredes son de mampostería, los perfiles de las ventanas son de aluminio, el antejardín es ornamental y el cerramiento permite ver la fachada principal

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

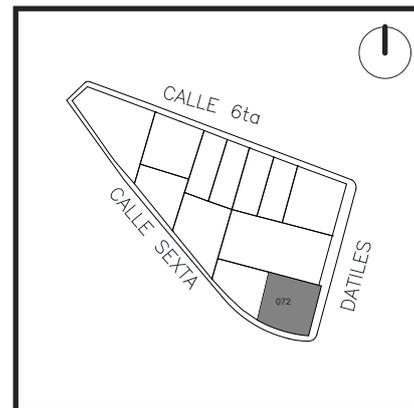
Uso: Habitacional

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes: Vásconez D. (2020)



Nombre:

Calle Sexta B 503

Dirección:

Calle Sexta B 503 y
Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional multifamiliar, son dos sólidos unidos por núcleos de circulación, cada uno con cubierta de una sola agua, que al juntarse, da la impresión de tener dos aguas.

La estructura es de hormigón armado y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada y así mismo e el cerramiento que se encuentra parcialmente cubierto por piedra.

Diseño:

N/A

Construcción:

1965

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

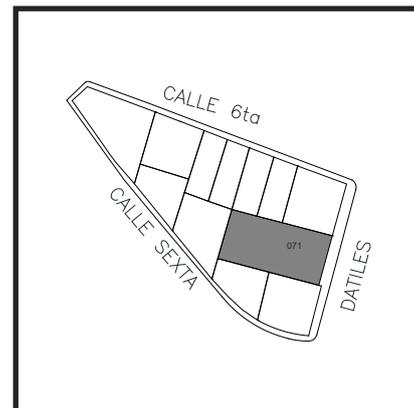
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo
(2010)



Nombre:

Dátiles

Dirección:

Dátiles y calle Sexta



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional es un volumen de sólidos con sustracciones.

La estructura es hormigón armado, la estructura de cubierta de metal, las paredes son de mampostería y hay una incorporación de diferentes materiales para decoración de las fachadas, los perfiles son de aluminio; el cerramiento incorpora diferentes materiales como ornamentación, así mismo existe una combinación de materiales en la fachada.

Diseño:

Arq. José Furoiani

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

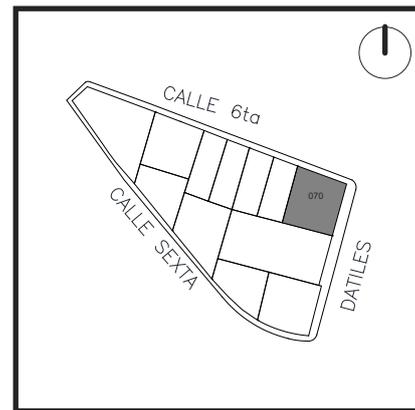
Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Muy bueno

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010)



Nombre:

Dátiles 425

Dirección:

Dátiles 425 entre Calle Sexta y Lomas



Descripción del inmueble:

La edificación unifamiliar, es un volumen de sólidos, con cubierta de 2 aguas y de cubierta plana

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería y los perfiles de las ventanas son de aluminio.

La ornamentación se limita al uso de diferentes materiales en ciertas partes de la fachada, no tiene cerramiento y su perímetro esta rodeado en su mayoría por vegetación

Diseño:

N/A

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica Vásconez Acosta

Uso: Habitacional

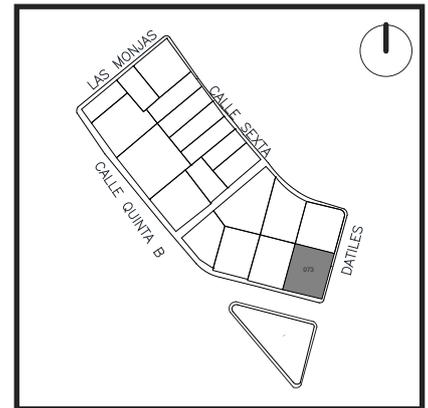
Fecha:

20 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes:

San Andrés & Naranjo (2010).



Nombre:

Calle Quinta A 501

Dirección:

Calle Quinta A 501 y
Dátiles



Descripción del inmueble:

La edificación habitacional, multifamiliar, es un volumen de sólidos con ciertos retranqueos para señalar el ingreso, que se mantienen limpios y con ornamentación limitada diferentes materiales en la fachada, con cubierta de dos aguas.

La estructura y la estructura de cubierta son de hormigón armado, las paredes son de mampostería, los perfiles de las ventanas son de aluminio.

Diseño:

Arq. Pablo Graf Rosas

Construcción:

1960

Elaboración:

Doménica
Vásconez Acosta

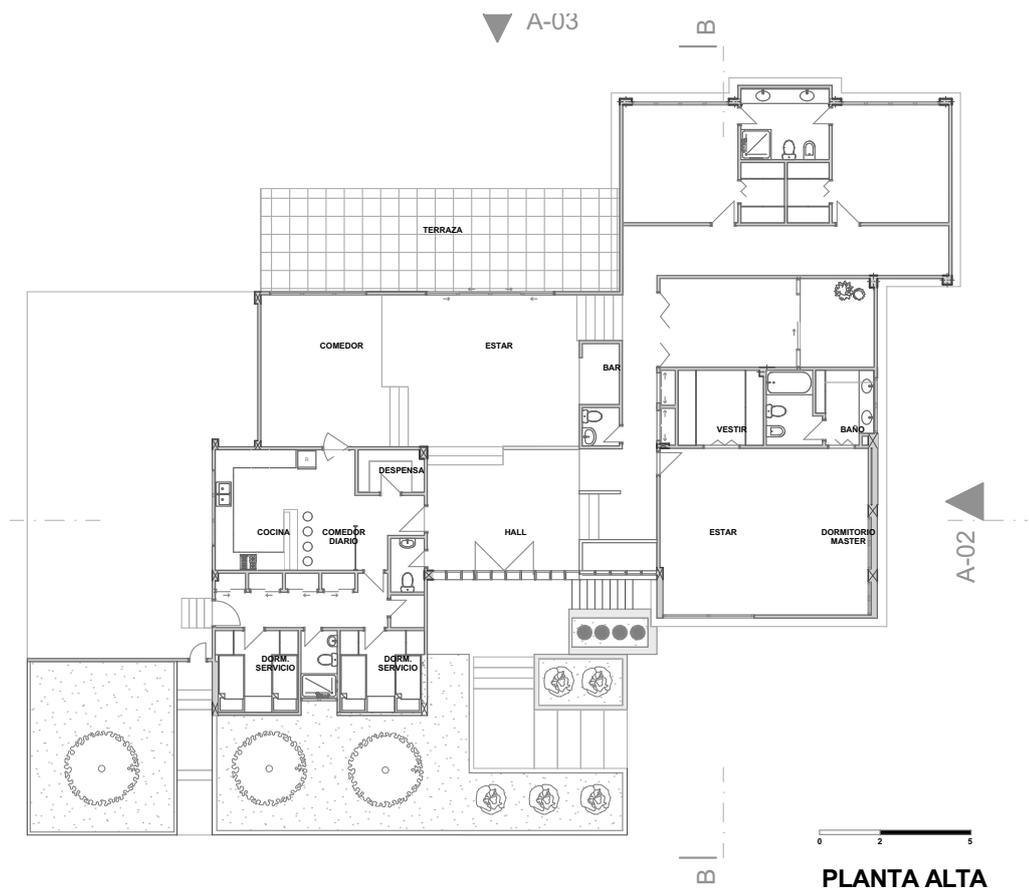
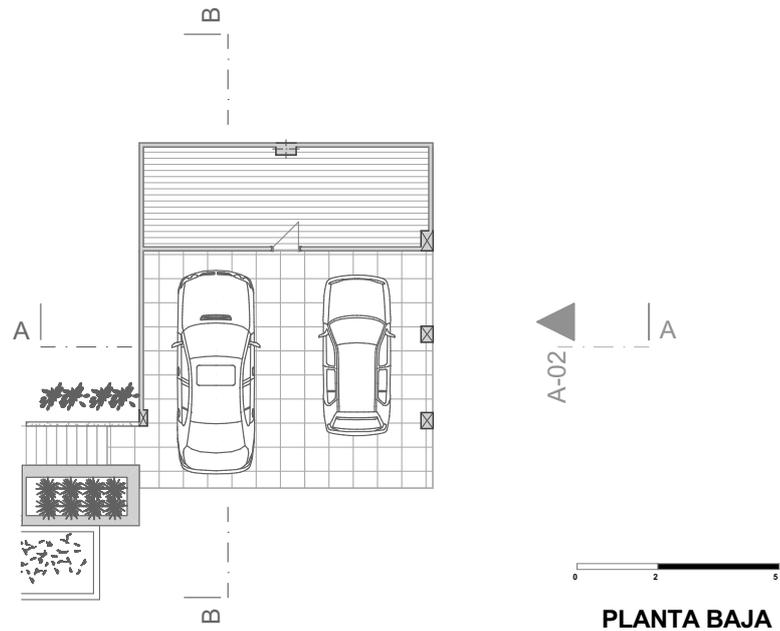
Uso: Habitacional

Fecha:

14 de Enero del 2020

Estado: Excelente

Fuentes: Compte, F. (2007)



Elaboración:

Lucia Franco LI.



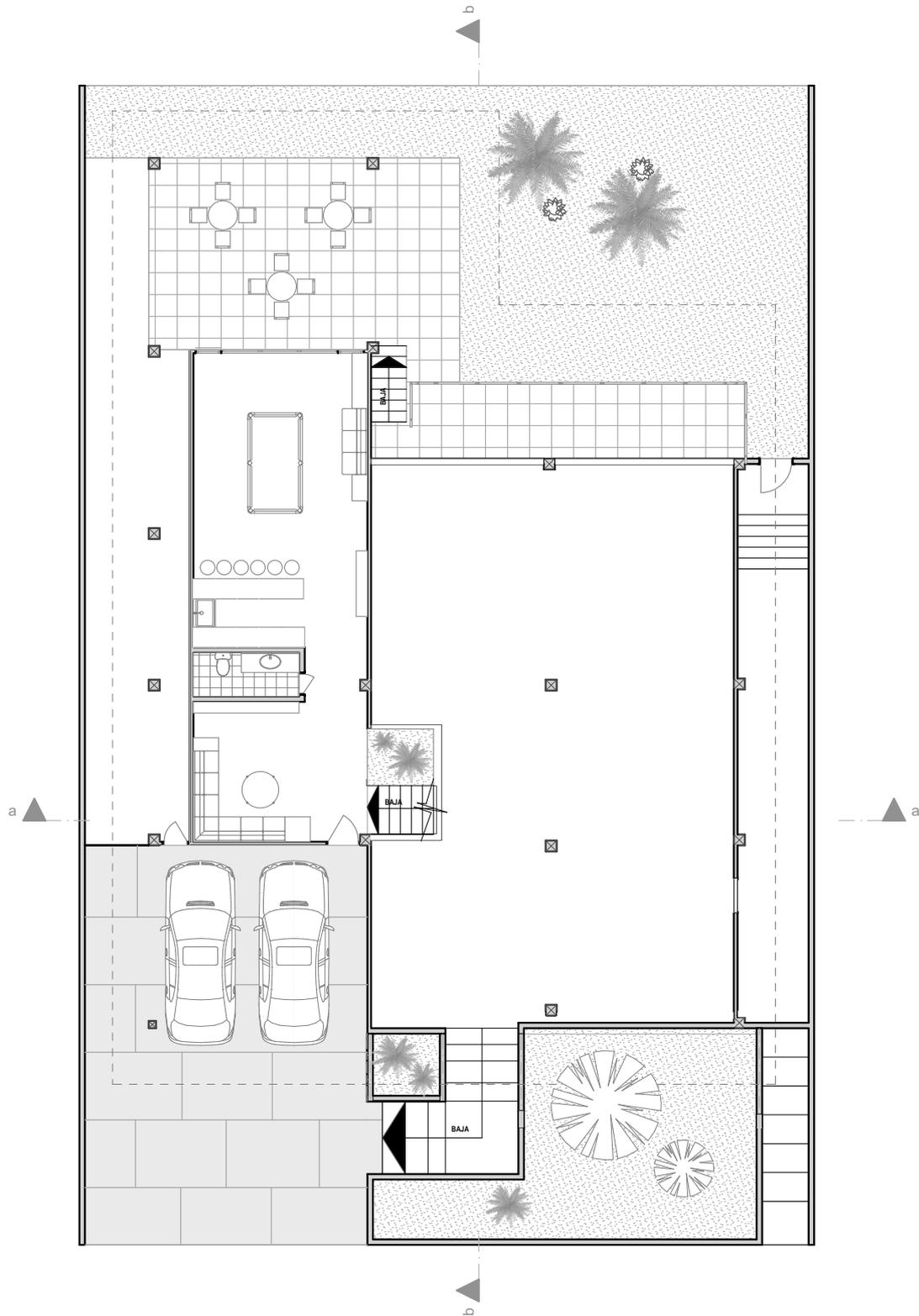
ELEVACIÓN FRONTAL



ELEVACIÓN POSTERIOR

Elaboración:

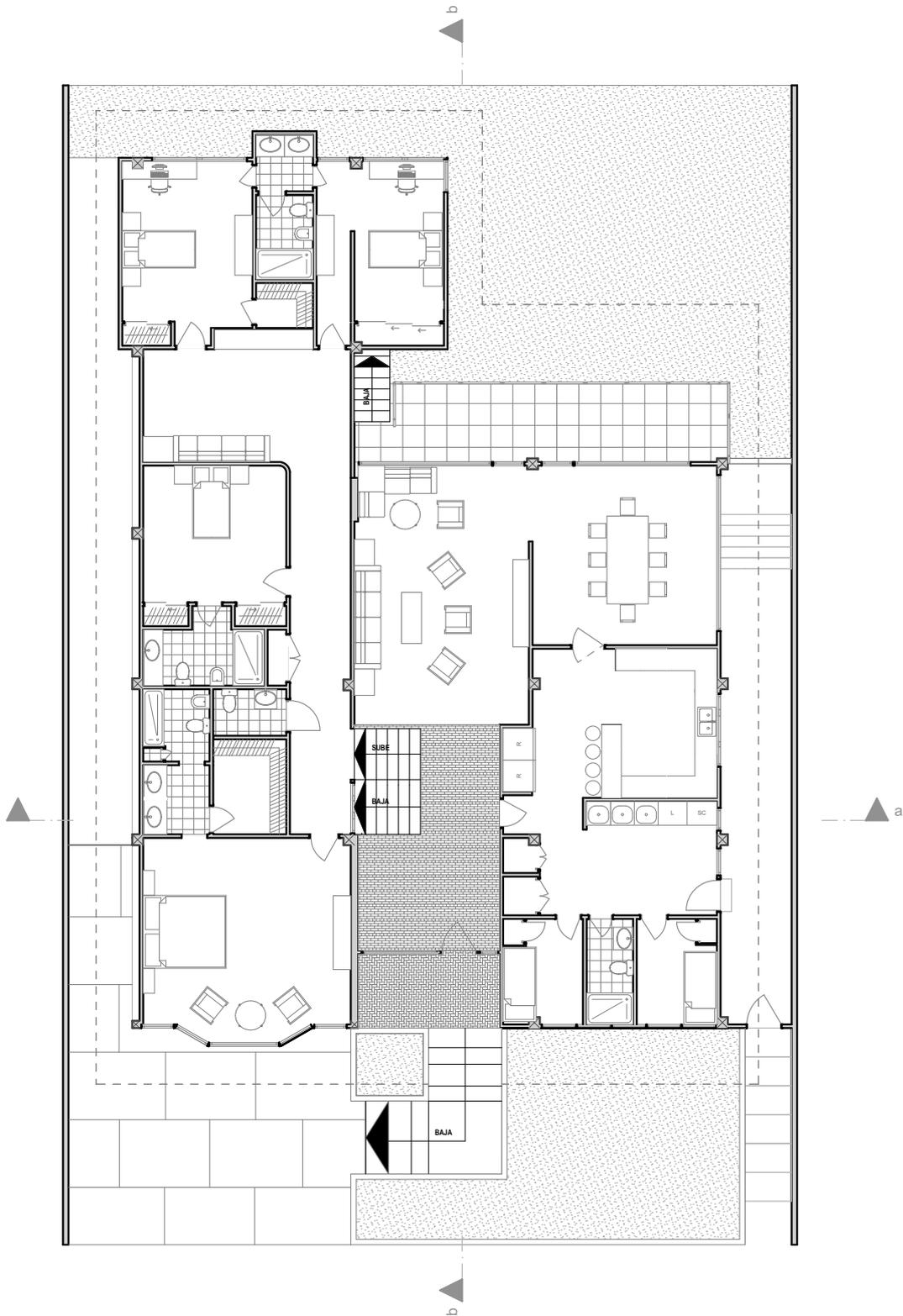
Lucia Franco LI.



PLANTA BAJA

Elaboración:

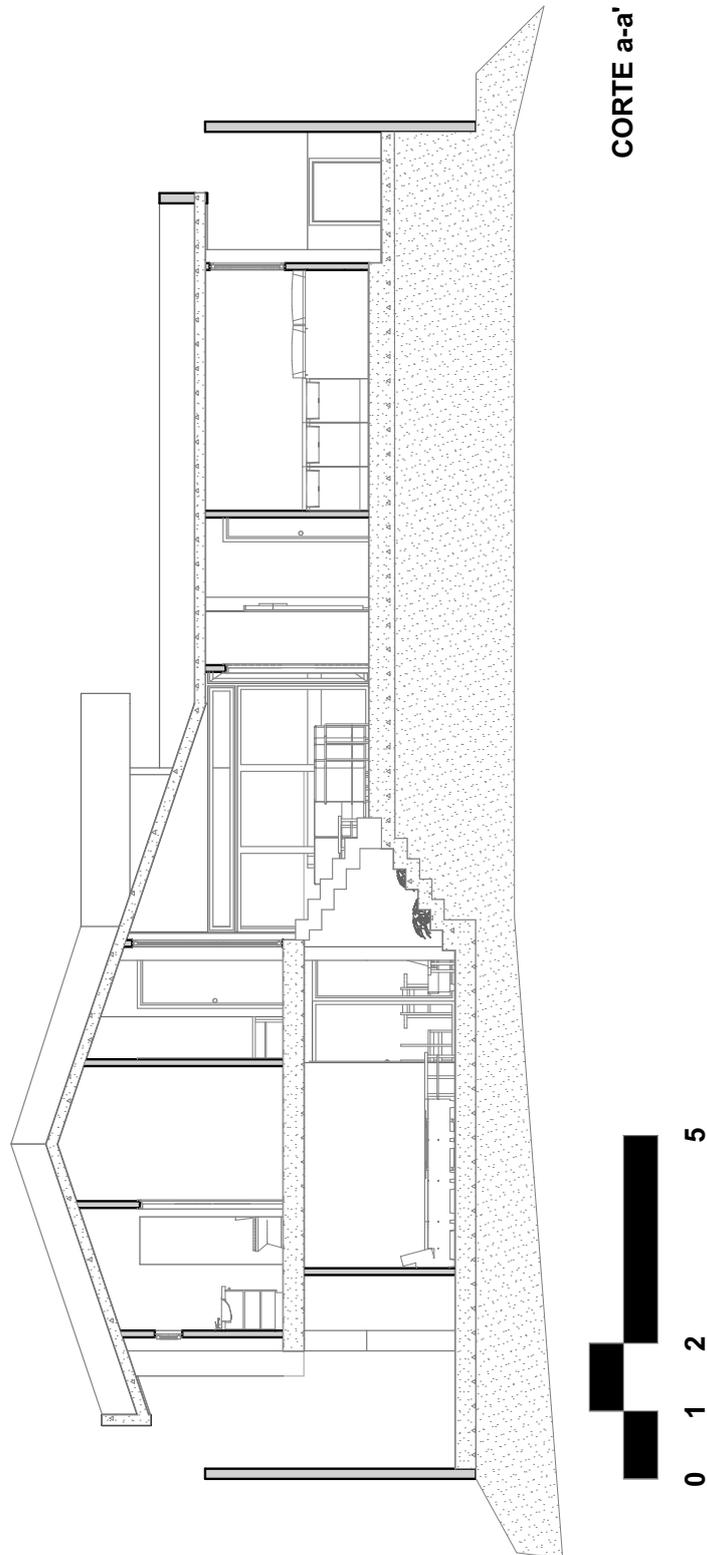
Doménica Vásconez A.



PLANTA ALTA

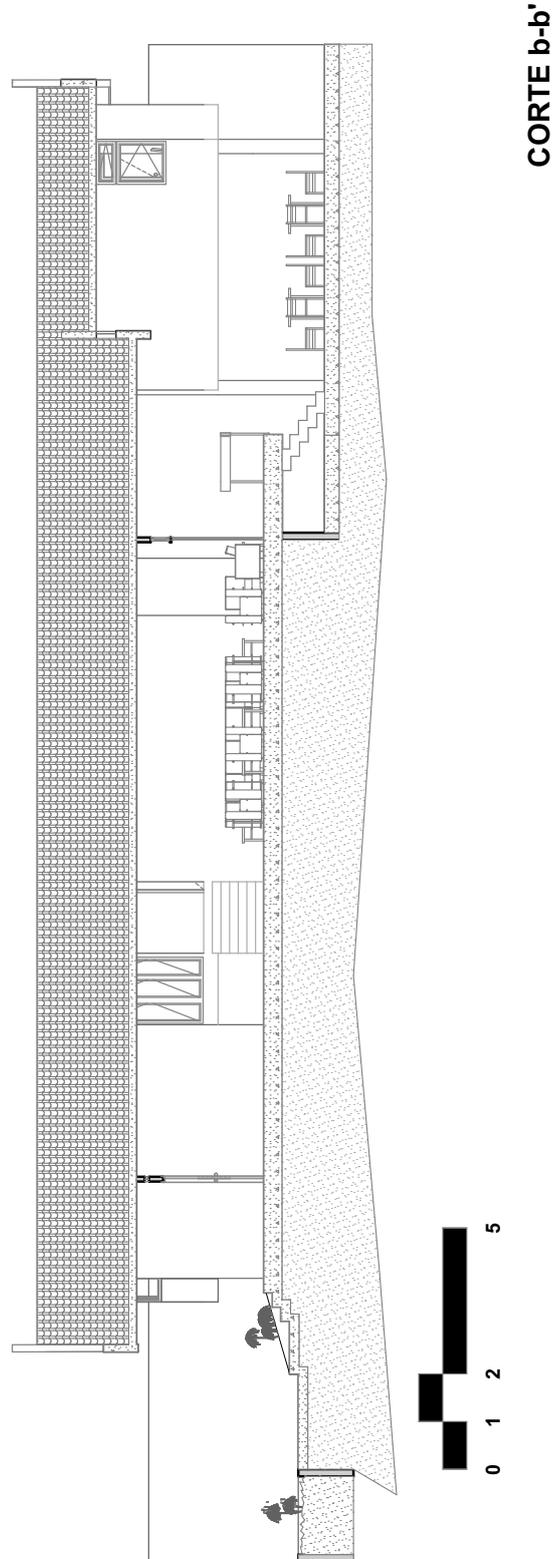
Elaboración:

Doménica Vásconez A.



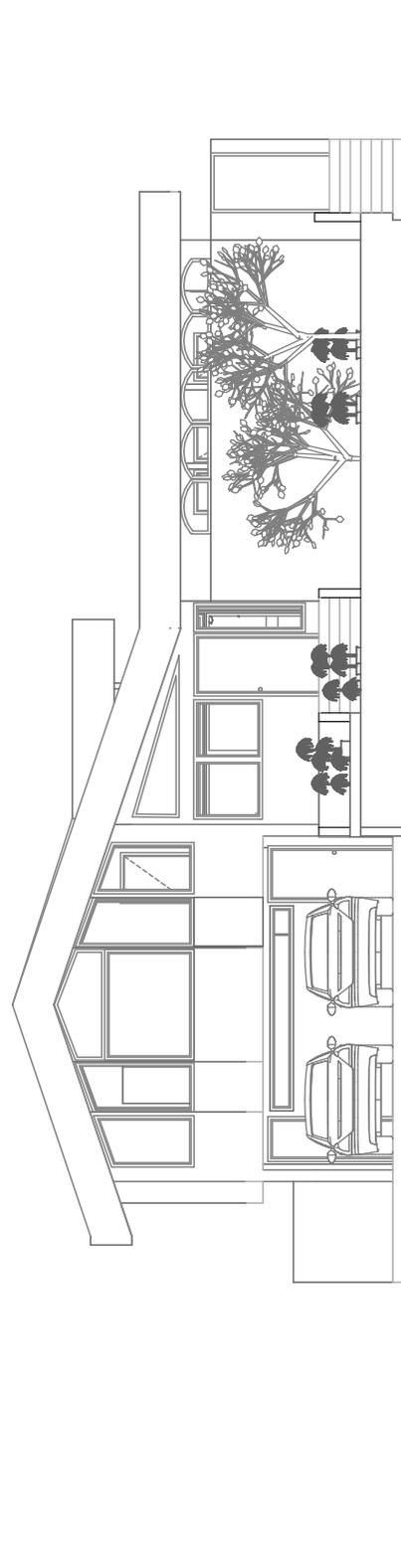
Elaboración:

Doménica Vásconez A.



Elaboración:

Doménica Vásconez A.



VISTA FRONTAL

Elaboración:

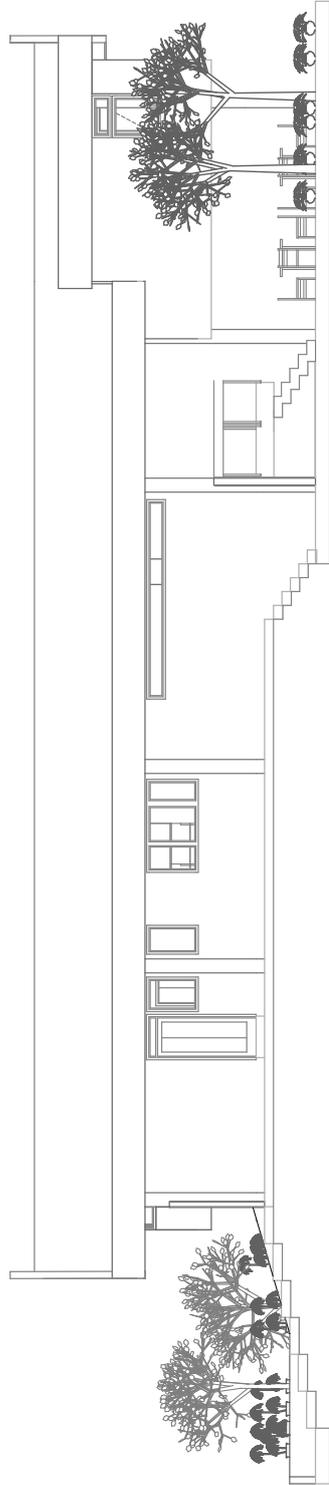
Doménica Vásconez A.



VISTA POSTERIOR

Elaboración:

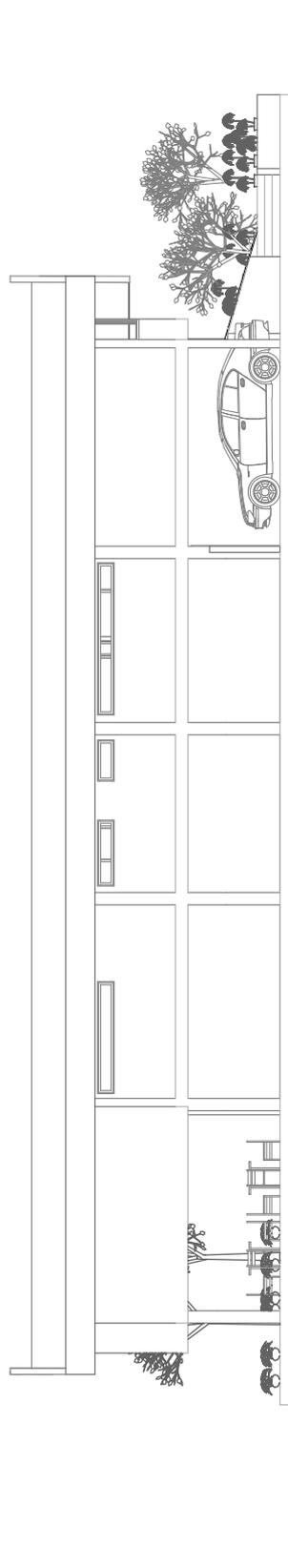
Doménica Vásconez A.



VISTA LATERAL DERECHA

Elaboración:

Doménica Vásconez A.



VISTA LATERAL IZQUIERDA

Elaboración:

Doménica Vásconez A.

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORA

SALAZAR FAYTONG EALEEN ALEJANDRA

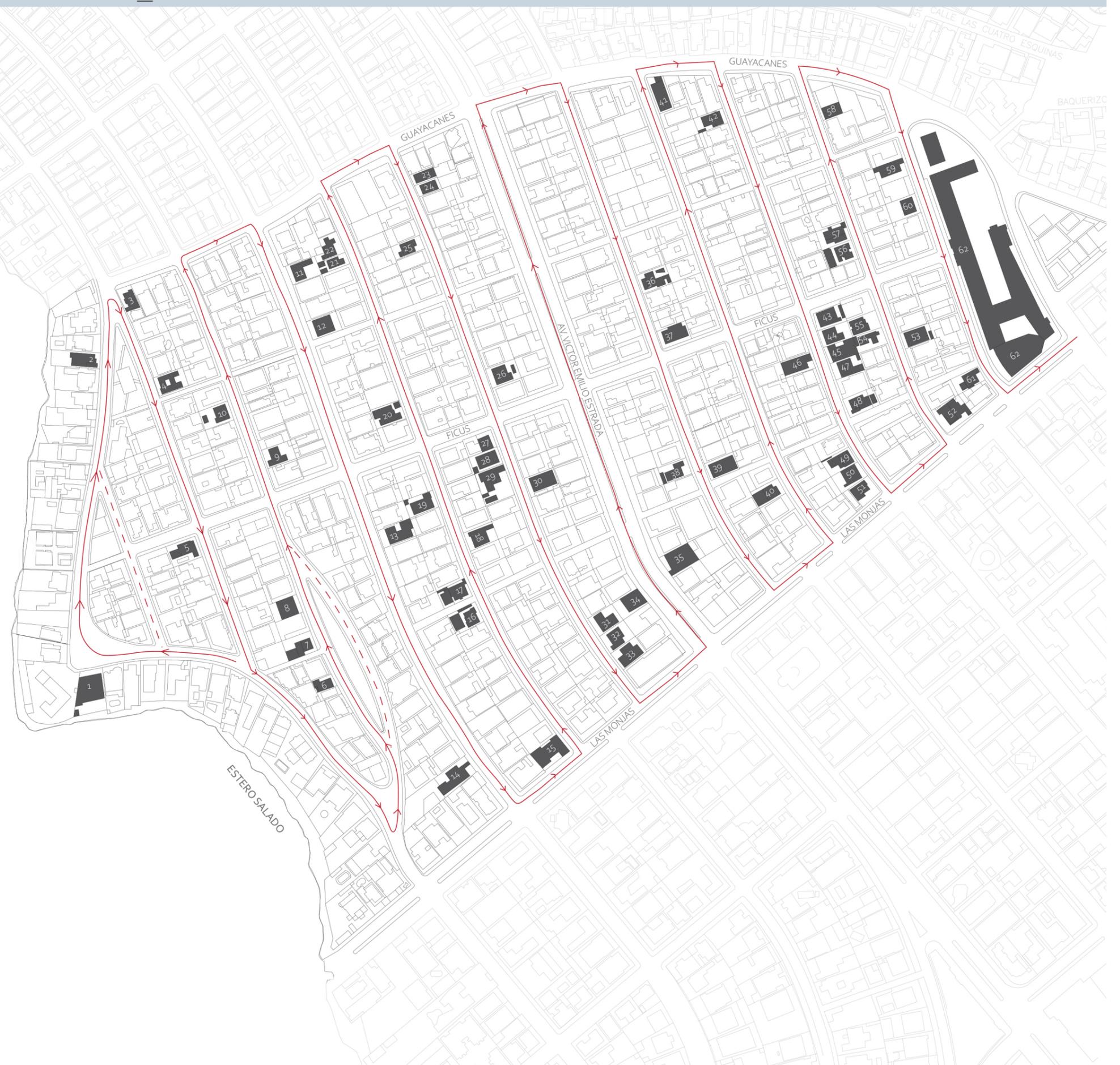
TUTOR

ARQ. FLORENCIO COMPTE, PhD.

SECTOR 2

PATRIMONIO MODERNO URDESA

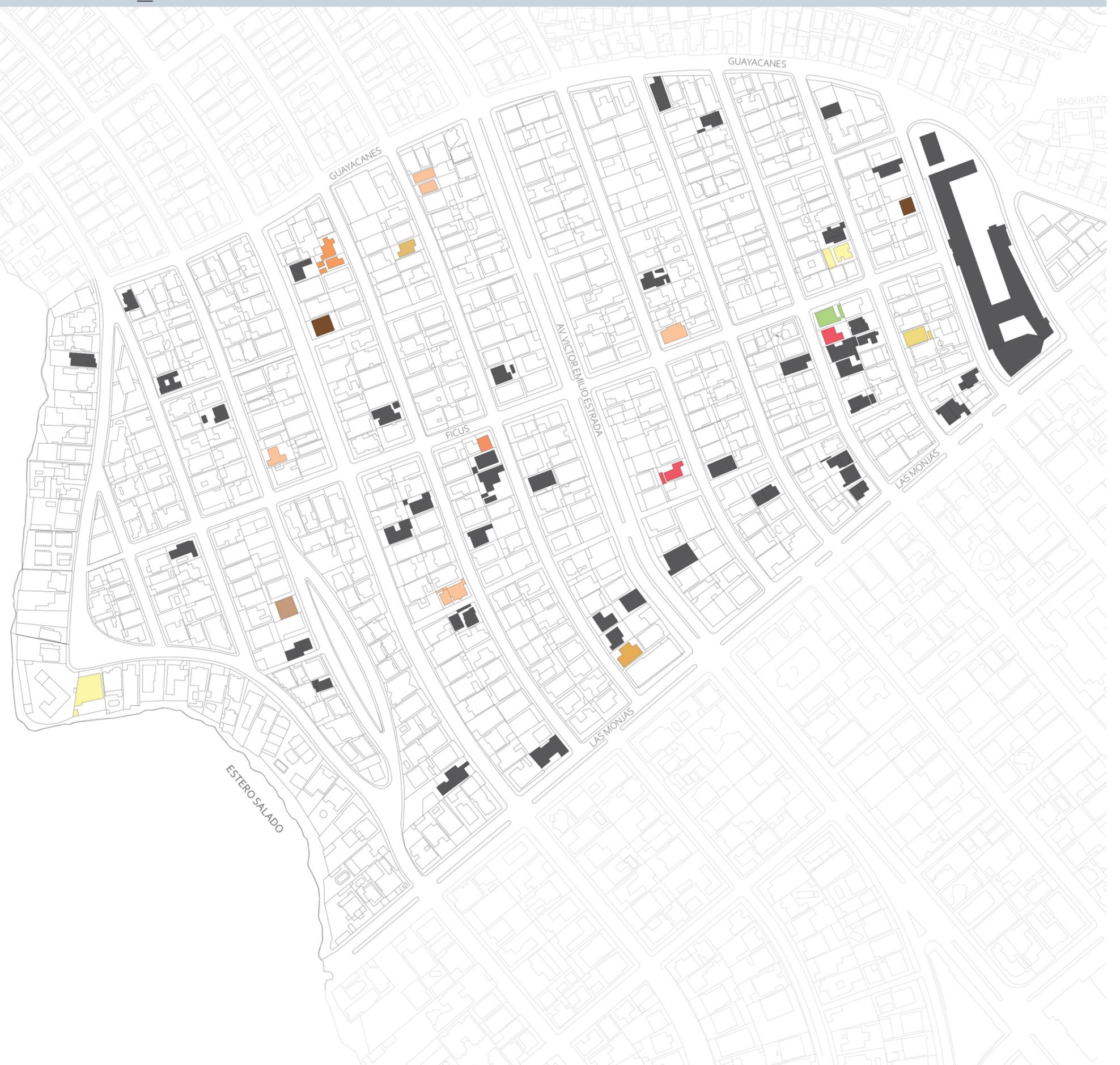




SIMBOLOGÍA

-  Edificaciones
-  Recorrido

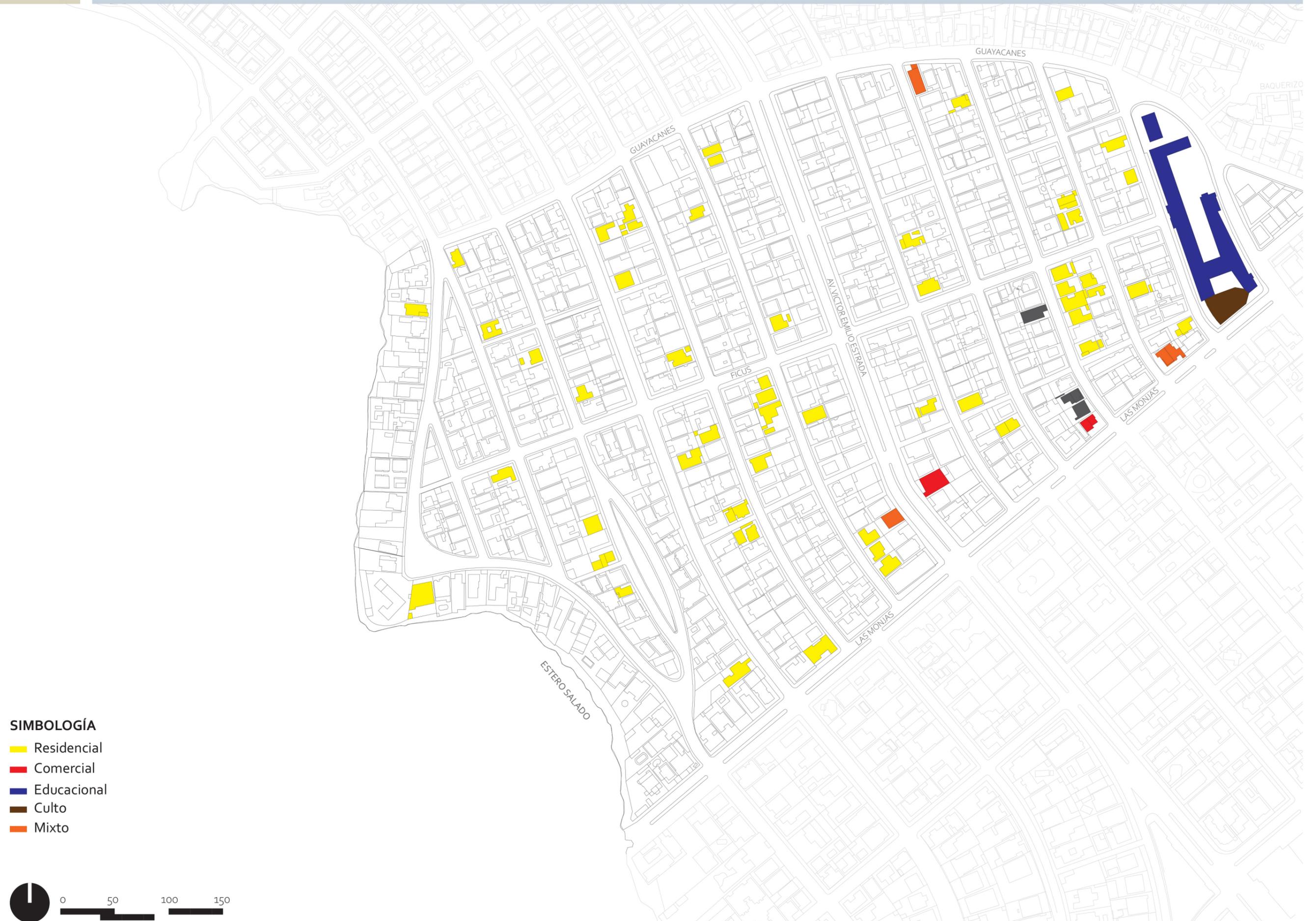




SIMBOLOGÍA

- | | |
|---|--|
|  Modelo Básico |  Modelo Súper Extra |
|  Modelo Confort |  Modelo Súper Extra A |
|  Modelo Familiar |  Modelo Súper Extra B |
|  Modelo Familiar A |  Modelo P |
|  Modelo Familiar B |  Modelo S |
|  Modelo Familiar D |  Modelo Familiar E |
|  Modelo Familiar E |  Personalizadas |

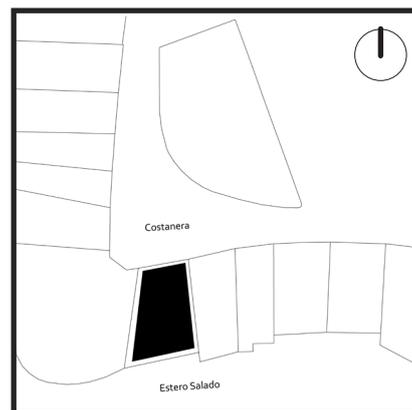
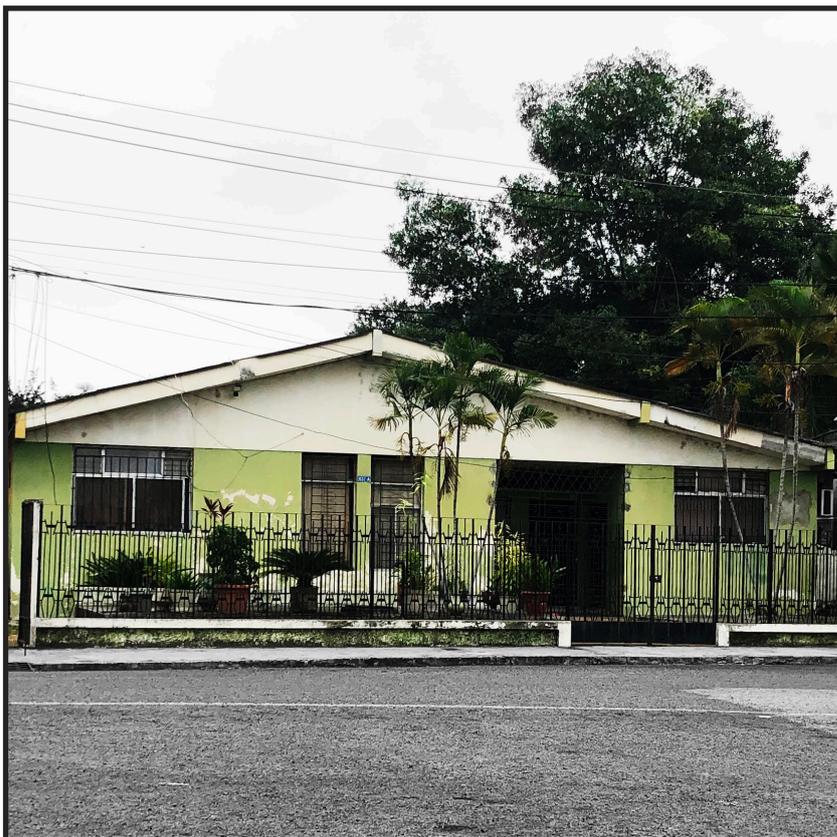




SIMBOLOGÍA

- Residencial
- Comercial
- Educacional
- Culto
- Mixto





Nombre:

Casa Súper Extra A

Dirección:

Costanera #637 A



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo Súper Extra A. El volumen se compone por una una cubierta asimétrica de dos aguas, y un retranqueo en donde se genera un pórtico para el ingreso principal de la vivienda. En la fachada principal se observan amplias ventanas que miran hacia el jardín del retiro frontal del lote y hacia la calle.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VILLAS TIPO IDENTIFICADAS EN FICHAJE (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

Modelo Súper Extra



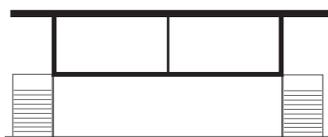
Súper Extra C



Modelo Q



Modelo Dúplex



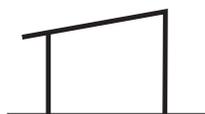
Súper Extra A



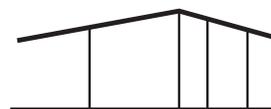
Súper Extra D



Modelo S



Súper Extra B



Modelo P



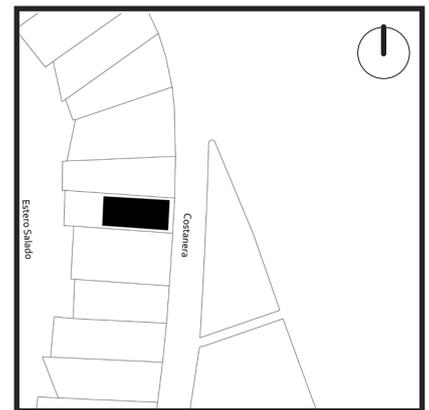
Modelo Tradicional



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Zambrano

Dirección:

Costanera #723 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Inmueble bifamiliar de hormigón armado con cubierta tipo losa. El volumen se compone por dos módulos: el módulo del lado izquierdo se eleva 2,50 metros para albergar un espacio abierto/cubierto en la planta baja. Mientras que el módulo del lado derecho se eleva un metro en relación al nivel de la acera, en la fachada principal se percibe un retranqueo de planos generando un espacio cubierto de transición entre el jardín y el ingreso principal de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

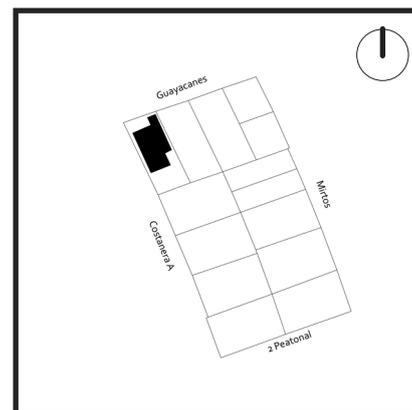
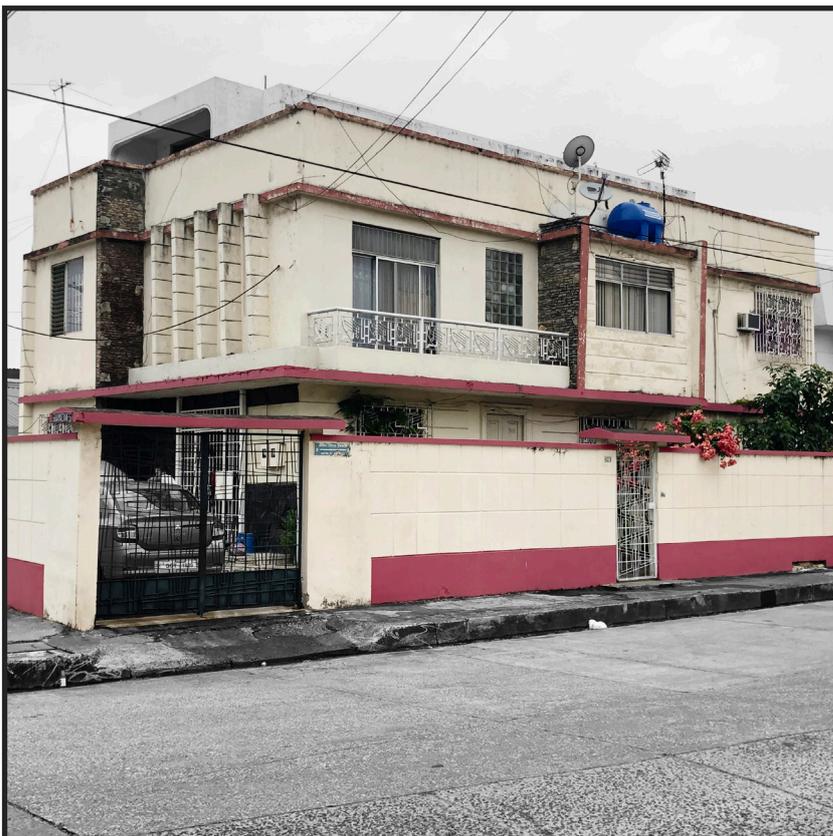
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

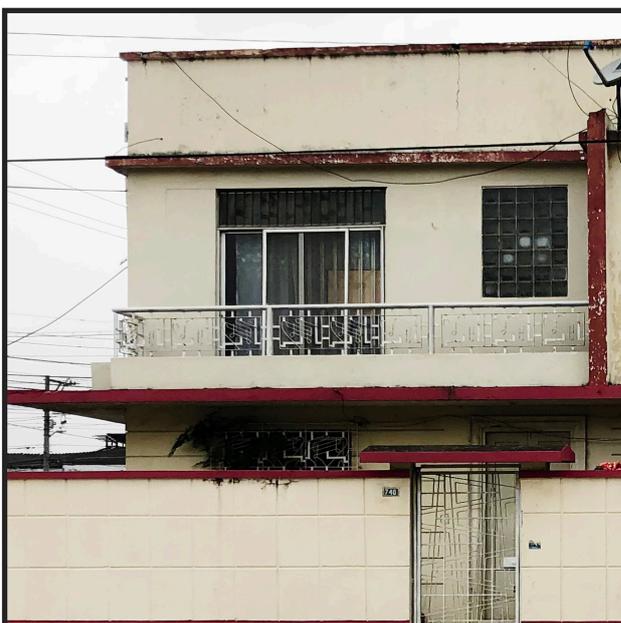


Nombre:

Casa Costanera 740

Dirección:

Costanera #740 entre Guayacanes y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble bifamiliar de hormigón armado. El volumen se compone por retranqueos, adiciones de elementos decorativos en la fachada y cambios de texturas. En la fachada noroeste, que da hacia la calle Guayacanes, se observan elementos decorativos verticales, en el muro ciego, generando ritmo; mientras que en la fachada oeste, que da hacia la calle Costanera, se perciben retranqueos para dar espacio a un balcón.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

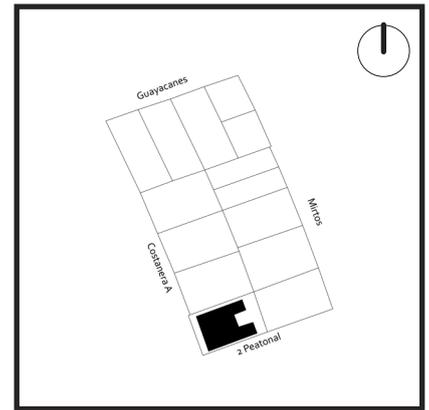
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Ballén

Dirección:

Costanera #714 entre 1era peatonal y Guayaques



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de losa plana. El volumen se percibe como tres módulos debido al retranqueo de planos y juego de alturas. El módulo izquierdo y central se elevan un metro, aproximadamente, en relación al nivel de la acera. La entrada principal, ubicada en el módulo central, es enmarcada por las losas que sobresalen y se unen con las paredes; además, se adiciona otra losa por encima de la entrada principal en donde se abre un vano, esto se realiza con el fin de controlar el ingreso de luz hacia este espacio de la vivienda. Por último, el módulo del lado derecho se desarrolla en dos plantas, al cual se le realiza una sustracción en planta baja generando un espacio cubierto para el parqueo de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

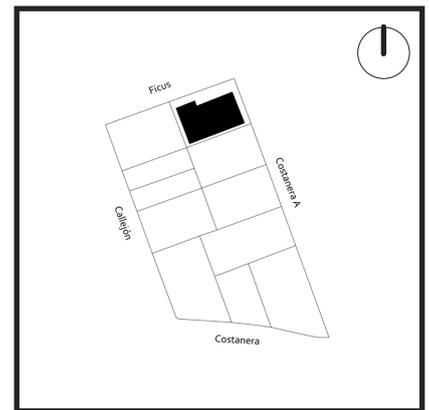
25/01/2020

Estado:

Bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Ficus 102

Dirección:

Ficus #102 y Costanera A



Descripción del inmueble:

Inmueble comercial de hormigón armado con cubierta tipo losa plana. El volumen se compone por retranqueo de planos y juego de alturas. En la fachadas resaltan las ventanas, debido a que se enmarcan con una moldura, y también se observa un cambio de textura con ladrillo en uno de los muros ciegos y entre ventanas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

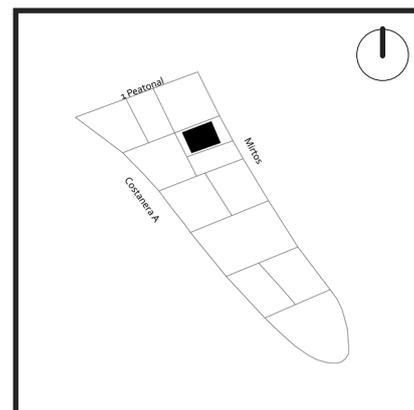
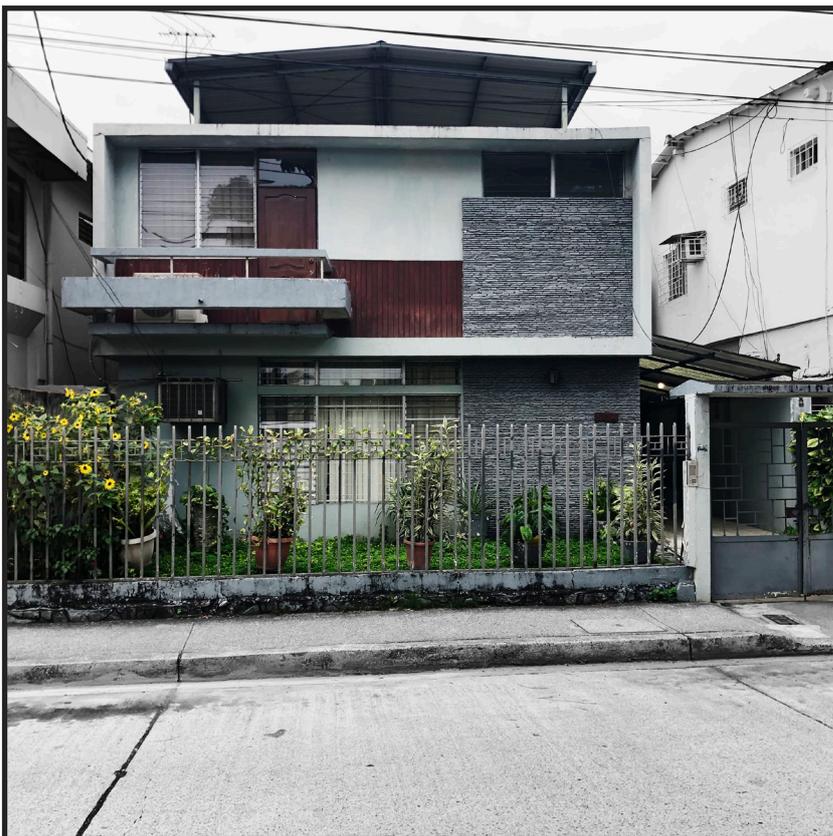
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Mirtos 613

Dirección:

Mirtos #613 entre 1era peatonal y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta tipo losa planta. La planta baja se retranqueo levemente de la planta alta, creando un espacio de transición entre el jardín frontal y el ingreso principal de la vivienda. En la planta alta, las losas de cubierta y entepiso se unifican con las paredes, enmarcando el volumen, además se adicional un balcón que mira hacia el jardín.

Posteriormente se adicionó una cubierta de dos aguas de zinc, para utilizar la losa del segundo piso a modo de terraza.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

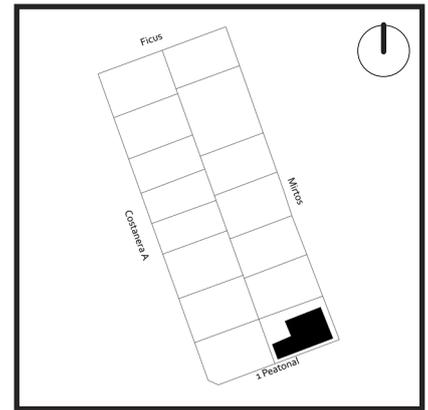
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Mirtos 617

Dirección:

Mirtos #617 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado, de una planta, en remodelación. El volumen se divide en dos módulos diferenciados por el cambio de altura que existe entre ellos. Un módulo prismático que se desarrolla en dos plantas con cubierta de dos aguas traslapadas, este módulo es visible desde la fachada sureste del lote; el segundo módulo se desarrolla en una planta con cubierta de un agua

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

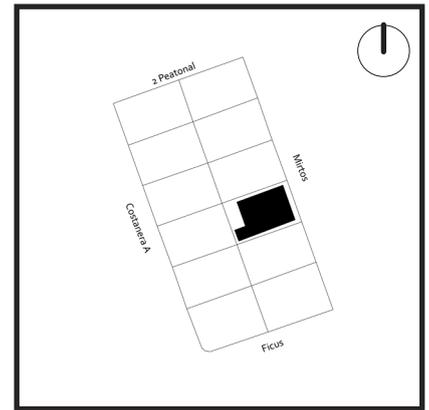
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar E

Dirección:

Mirtos #705 entre Ficus y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo Familiar E, siendo una variación a la villa modelo Familiar promocionadas por la Urbanización del Salado. El volumen se compone por una cubierta de dos aguas, y se retranquea en uno de sus lados para generar un espacio de transición cubierto entre el retiro frontal y el ingreso principal de la vivienda. En la fachada se observan amplias ventanas con jardinerías.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

A



B



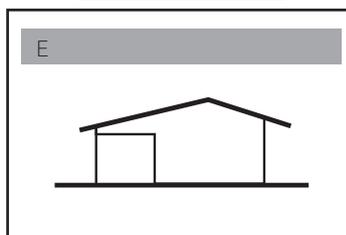
C



D



E



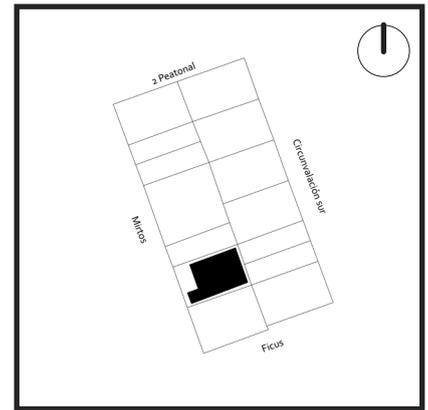
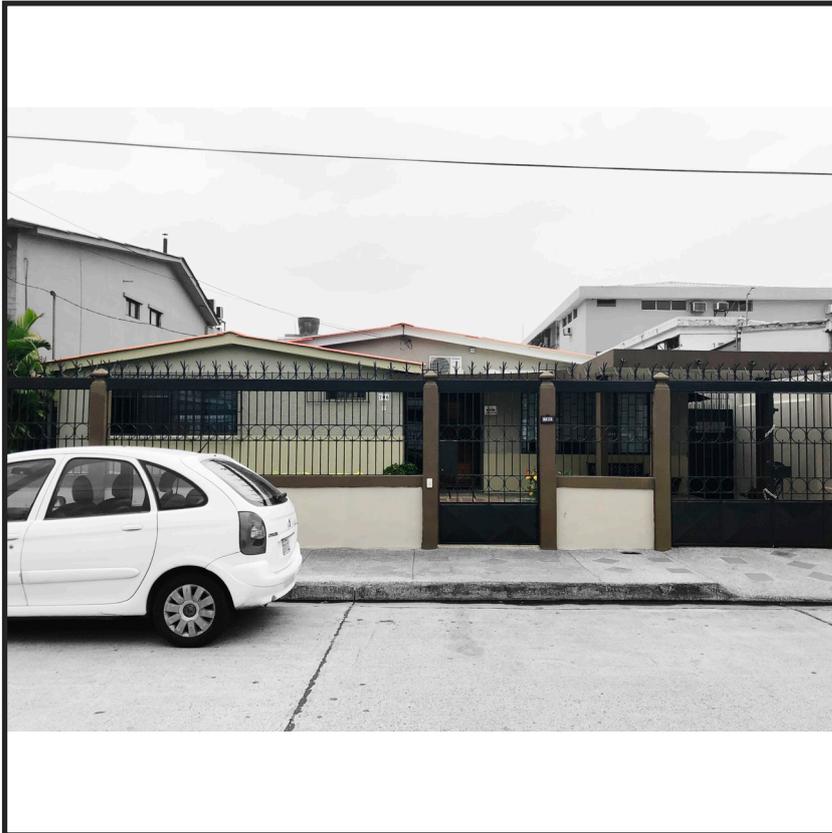
F



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar A

Dirección:

Mirtos #706 entre Ficus y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo Familiar A. Se percibe un retranqueo de planos para crear un espacio abierto/cubierto en la entrada principal, ambos módulos tienen cubiertas de dos aguas a diferentes alturas dando la impresión de ser dos elementos separados pero se unen por medio de un elemento horizontal tipo losa, generando un espacio de transición entre el jardín del retiro frontal y el ingreso principal de la vivienda.

Posteriormente, se adicionó una losa plana para cubrir el área de parqueo de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

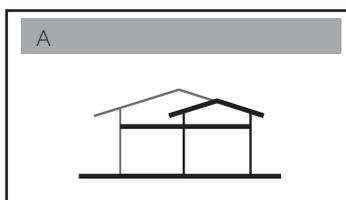
Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



D



B



E



C



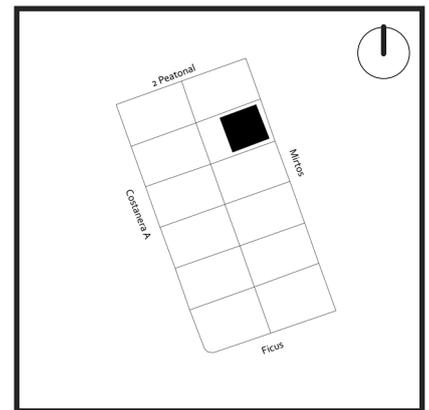
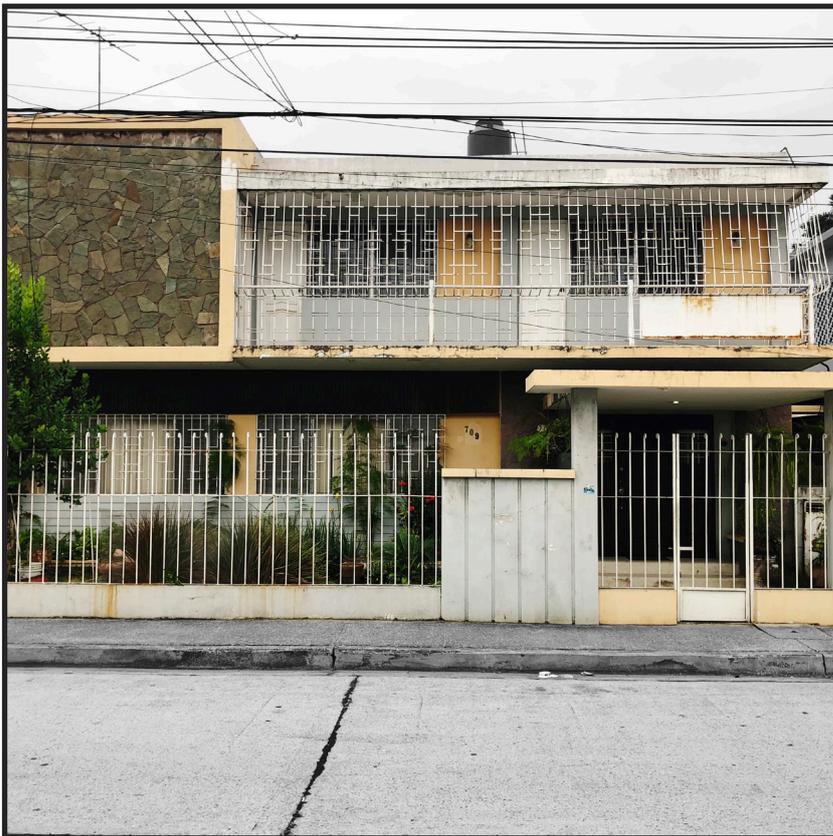
F



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Mirtos 709

Dirección:

Mirtos #709 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. El volumen se compone por retranqueo de planos, sustracciones y juego de alturas, dividiendo el volumen en dos partes. La planta baja se retranquea levemente, proporcionando sombra, también se genera una sustracción para crear un espacio de transición entre el jardín y el ingreso principal de la vivienda. En la planta alta, se percibe un juego de alturas, cambio de texturas en los muros ciegos y una sustracción para albergar un espacio de balcón. Posteriormente, se cubrió el balcón con rejas para seguridad de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

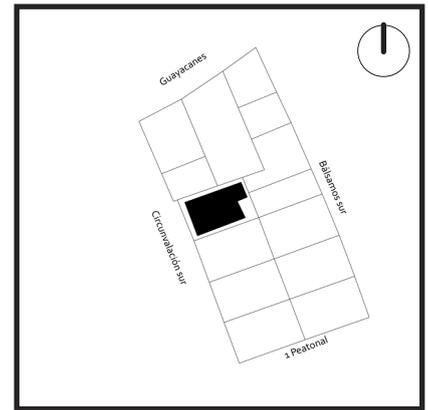
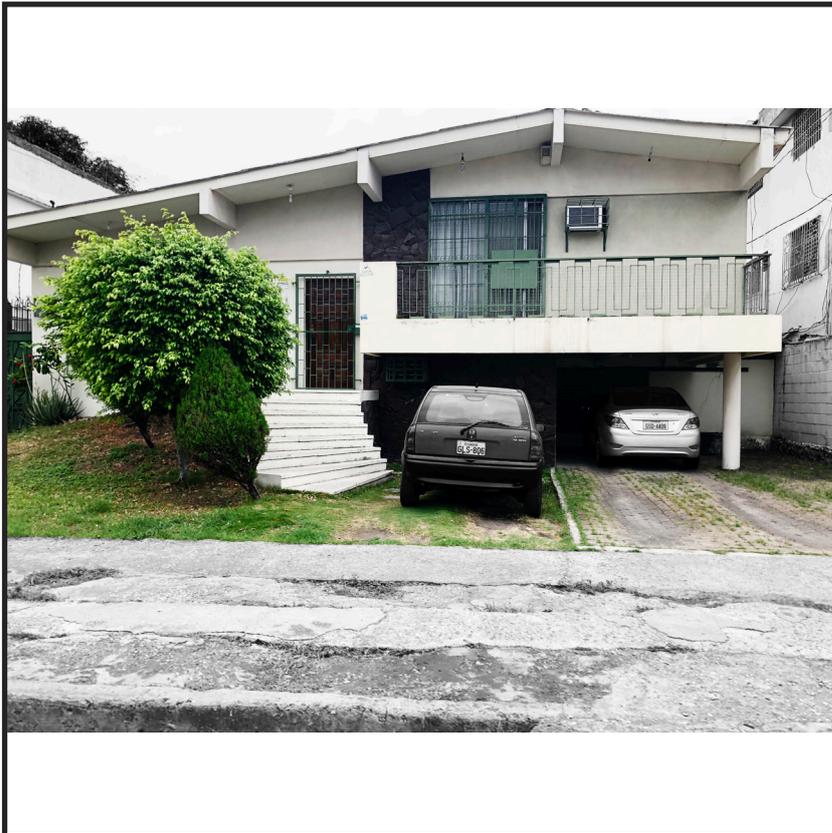
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Circunvalación Sur 722

Dirección:

Circunvalación sur #722 entre Guayacanes y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas asimétrica, cuyas vigas sobresalen hasta el alero frontal de la vivienda. El terreno presenta una leve variación de nivel, por lo tanto el volumen se percibe como dos módulos: el módulo del lado izquierdo, que se encuentra en el nivel más elevado, es de una sola planta y alberga el ingreso principal de la vivienda; el módulo del lado derecho se compone por dos plantas, adicionando una losa plana para albergar un balcón con vista hacia el jardín del retiro frontal y la calle. Esta losa permite cubrir el área destinado al garaje de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

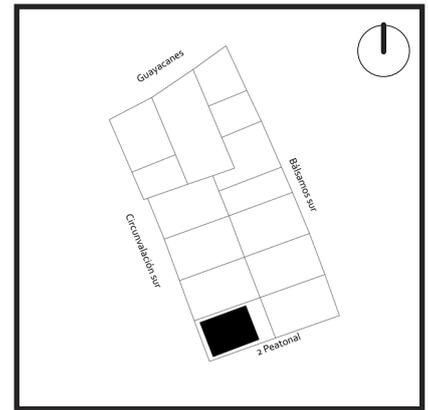
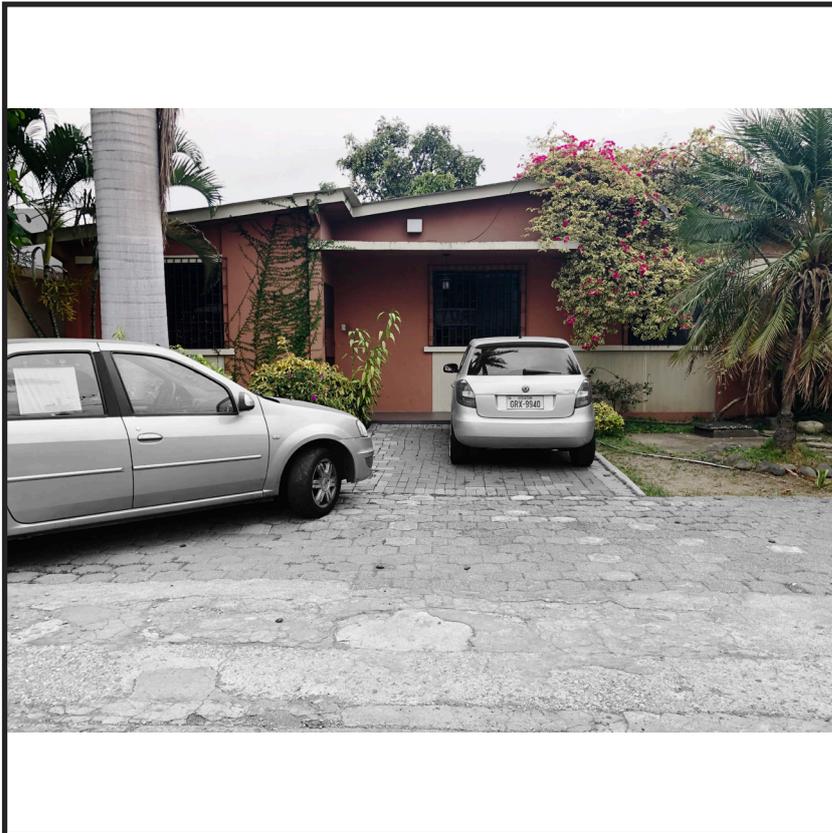
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar D

Dirección:

Circunvalación sur #716 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. Esta vivienda es una variación tipo D al modelo Familiar promocionado por la Urbanización del Salado. Se percibe un retranqueo de planos dividiendo el volumen en dos módulos, que finalmente se unen por medio de un elemento horizontal tipo losa generando un espacio abierto/cubierto en la entrada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

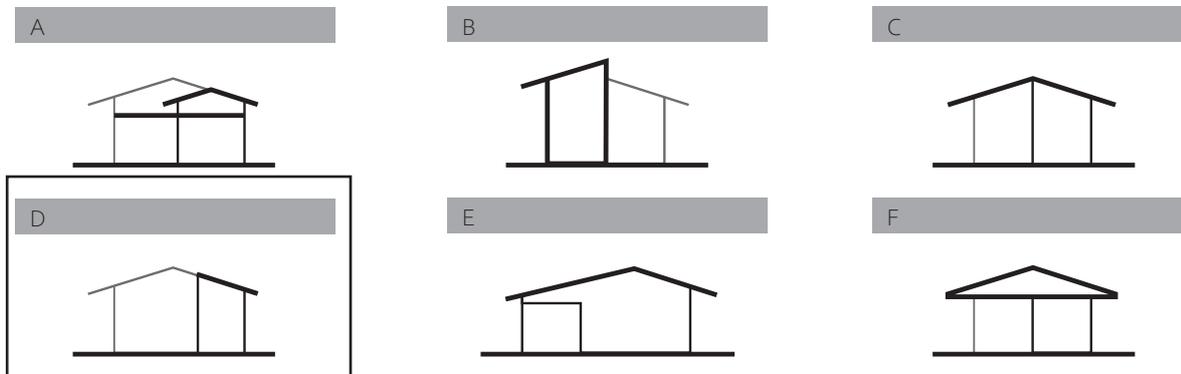
Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

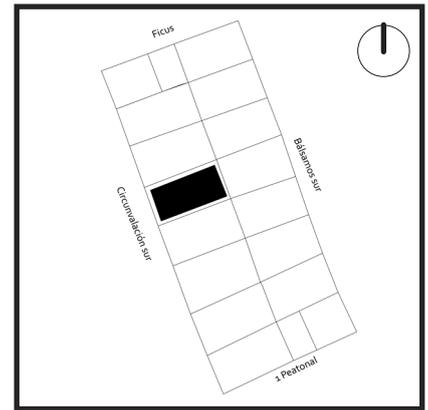
VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Circunvalación sur 709

Dirección:

Circunvalación sur #709 entre Ficus y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta asimétrica de dos aguas. Se percibe una sustracción al volumen en la planta baja para generar un espacio abierto/cubierto en el ingreso principal de la vivienda. En la fachada principal se observan amplias ventanas, alineadas a la culminación del alero de la cubierta, que miran hacia el jardín del retiro frontal y la calle; y un muro ciego del lado izquierdo con un color diferente, dando a entender que alberga un espacio privado.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

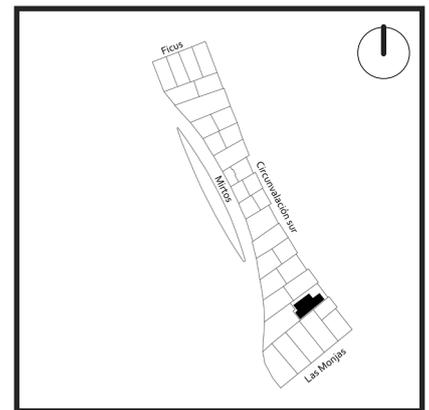
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa Aura

Dirección:

Circunvalación sur #605 y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. Se percibe una serie de retranqueo de planos que dividen el volumen en tres módulos pero que al mismo tiempo se unen por medio de un elemento horizontal tipo losa generando un espacio de transición, cubierto, entre el jardín del retiro frontal y la vivienda. Posteriormente se agregó una cubierta grecada de eternit, que cubre desde la entrada del lote hasta el ingreso de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

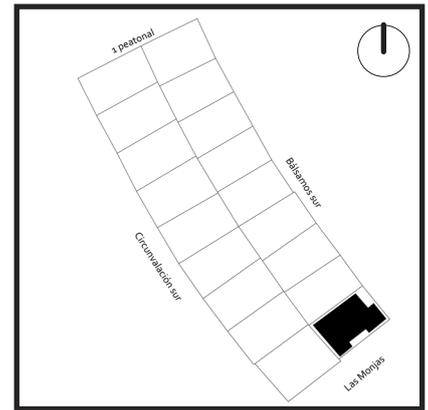
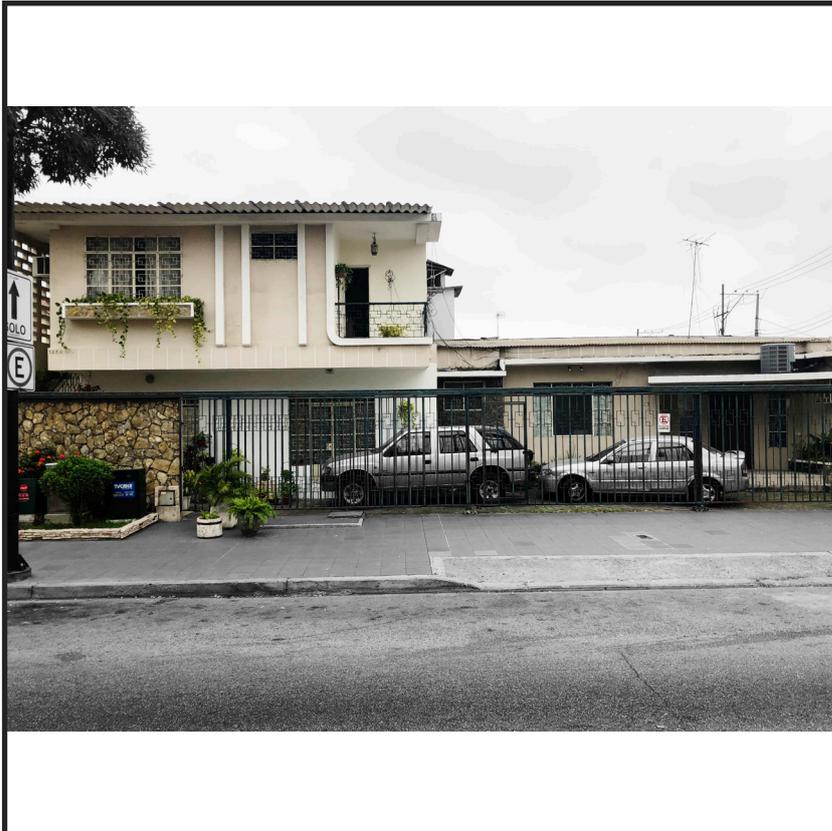
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Gómez Boloña

Dirección:

Las Monjas #123 entre
Balsamos Sury Circunvalación
Sur



Descripción del inmueble:

Inmueble bifamiliar de hormigón armado.. El volumen se compone de dos módulos: El primer módulo, del lado izquierdo, se desarrolla en dos plantas en cuyas fachadas se observan amplias ventanas con jardinerías, elementos verticales decorativos en los muros ciegos que rompen con la horizontalidad del volumen y una sustracción para albergar un balcón. El segundo volumen, del lado derecho, se desarrolla en una planta y sus fachadas se componen por amplias ventanas enmarcadas por un elemento horizontal tipo losa que genera espacios cubiertos de transición entre el retiro frontal y el ingreso a los departamentos.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

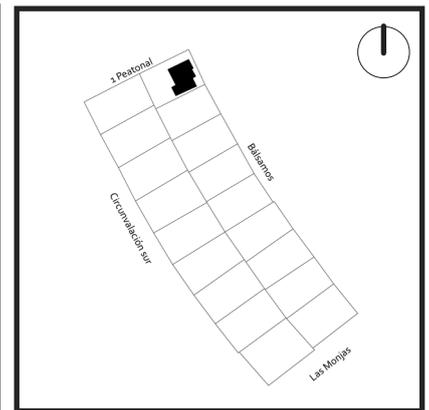
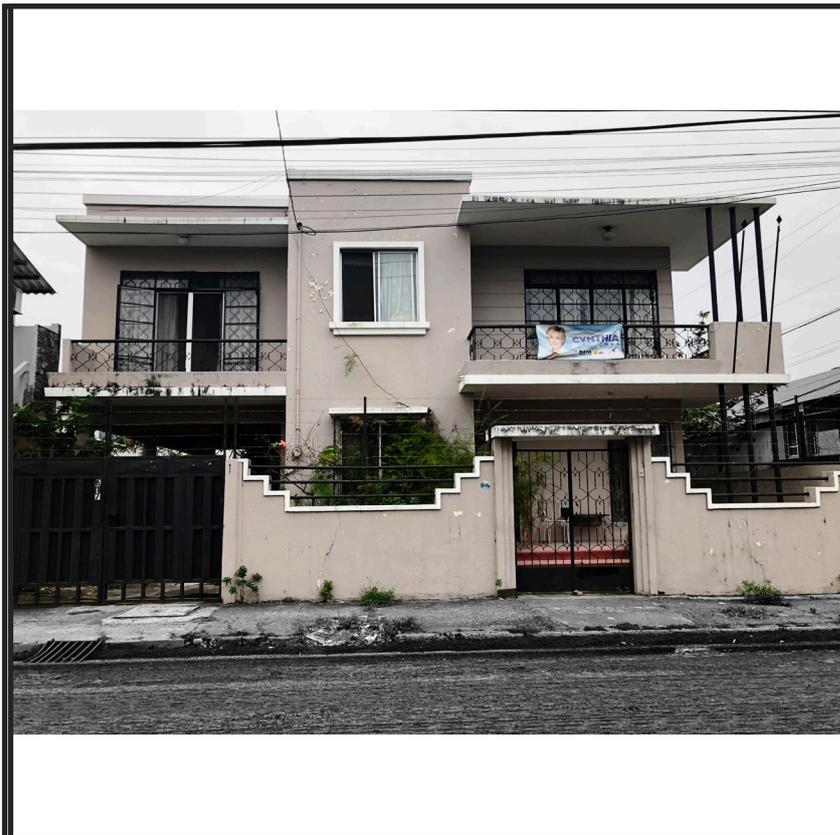
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Quiñonez Basantes

Dirección:

Bálsamos sur #617 entre 1era Peatonal y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. Se percibe un retranqueo de planos, generando espacios abiertos/cubiertos en la planta baja, y dividiendo el volumen en tres módulos: un módulo central de menor ancho con ventanas y dos módulos a los lados que se abren al exterior por medio de balcones y grandes ventanales.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

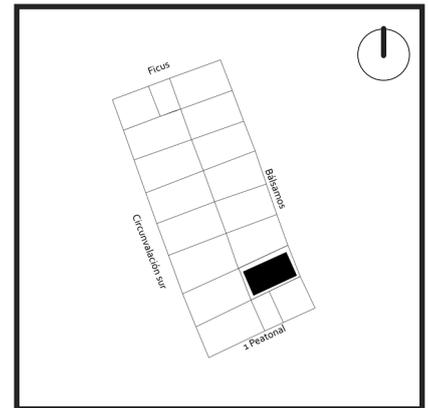
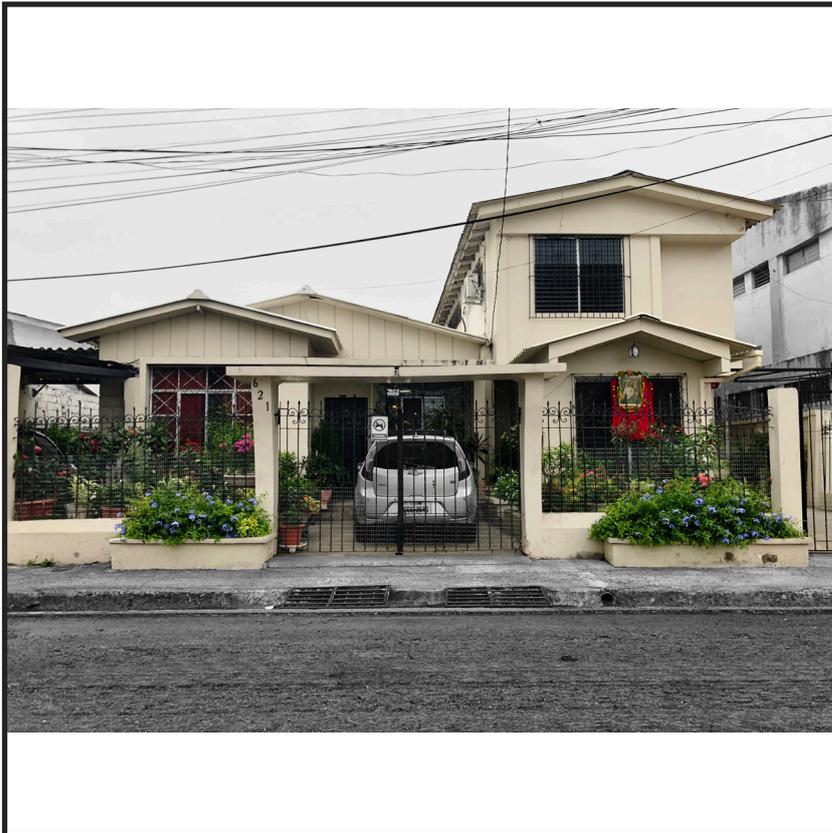
12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar A

Dirección:

Bálsamos sur #621 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble bifamiliar de hormigón armado tipo Familiar A. Este inmueble en particular realizó una extensión a su lado derecho para otra familiar, esta nueva construcción de dos plantas mantiene la cubierta de dos aguas del diseño original. En cuanto a la edificación del lado izquierdo, se percibe un retranqueo de planos para crear un espacio abierto/cubierto en la entrada principal, ambos volúmenes tienen cubiertas de dos aguas a diferentes alturas dando la impresión de ser elementos separados pero se unen por medio de un elemento horizontal sostenido por una columna inclinada.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

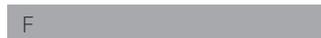
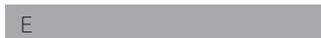
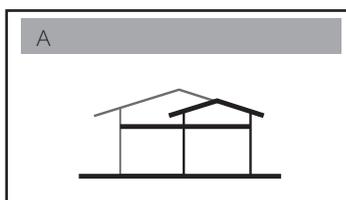
Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

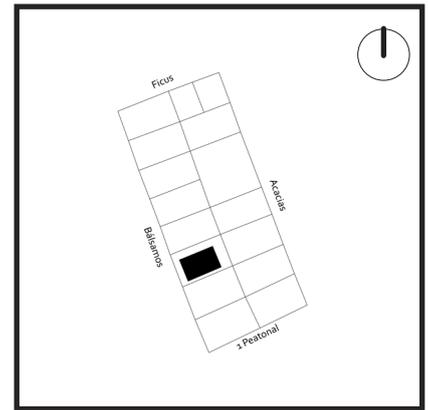
VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Balsamos 624

Dirección:

Balsamos sur #624 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. En la fachada principal se percibe un retranqueo de planos para crear un espacio abierto/cubierto en la entrada principal y, además, se incorpora un elemento vertical, revestido de ladrillo, que resalta la división del volumen en dos partes.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

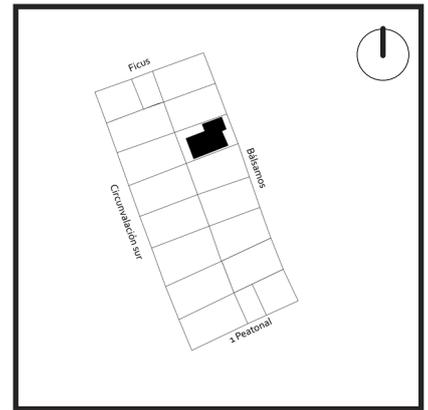
12/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

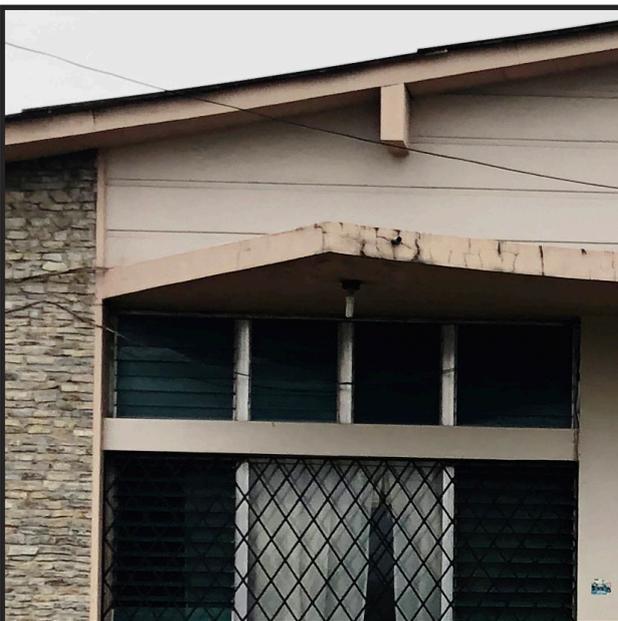


Nombre:

Casa Bálamos 627

Dirección:

Bálamos sur #627 entre Ficus y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. Se percibe un retranqueo de planos, dividiendo el volumen en dos módulos que se unen con un elemento horizontal a modo de losa, para crear un espacio abierto/cubierto en la entrada principal. En la fachada principal se abren amplias ventanas hacia un jardín ubicado en el retiro frontoal, además se observa un cambio de textura en la pared que no tiene ventanas, dando a entender que esa área acoge espacios privados. Posteriormente se realizó una extensión hacia el retiro lateral derecho, manteniendo solo una planta.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

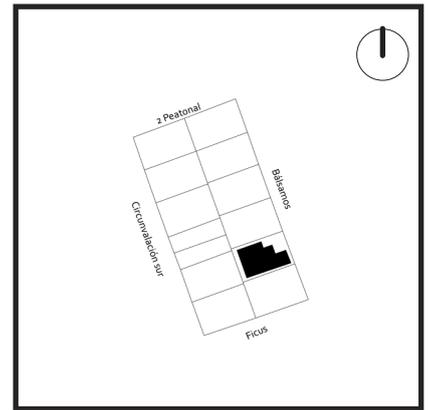
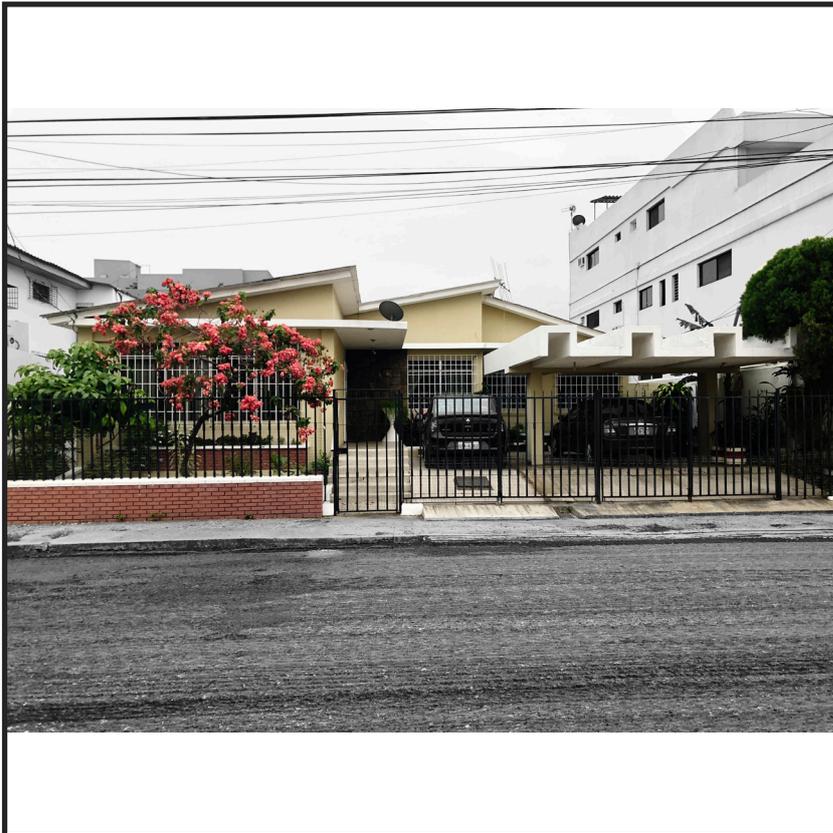
12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Bálsamos 712

Dirección:

Bálsamos sur #712 entre Ficus y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. Se perciben retranqueos de plano, dividiendo el volumen en tres módulos y uniéndolos con un elemento horizontal tipo losa que genera un espacio abierto/cubierto en la entrada principal. Posteriormente, se colocó una cubierta simple tipo losa grecada para cubrir el parqueo de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

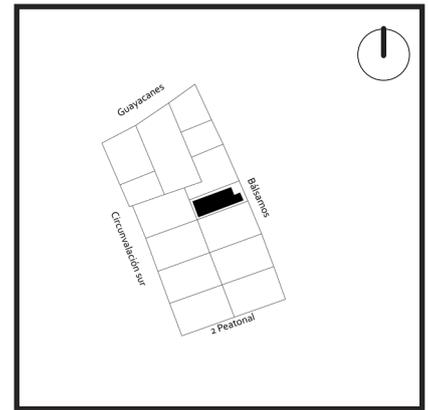
12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar B

Dirección:

Balsamos sur #719 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas, vivienda tipo Familiar B. Se percibe un retranqueo de planos, dividiendo el volumen en dos módulos, que se unen por medio de un elemento horizontal tipo losa que genera un espacio abierto/cubierto en la entrada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

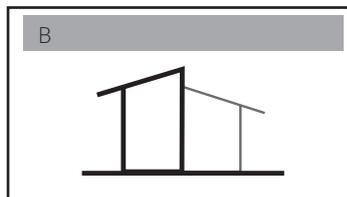
A



D



B



E



C



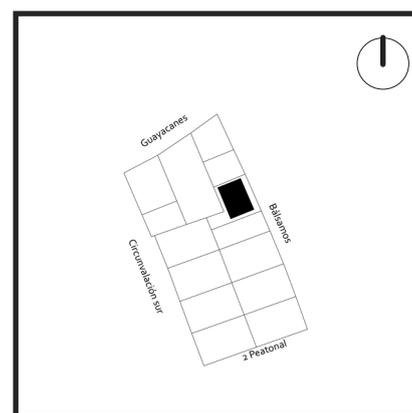
F



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar B

Dirección:

Bálsamos sur #721 entre Guayacanes y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas, tipo Familiar B. Un elemento vertical, revestido de piedra, divide el volumen en dos módulos y, a su vez, la cubierta de dos aguas, haciendo evidente un cambio de altura en ellas para romper con la simetría. Se adiciona un elemento horizontal tipo losa escalonada, que enmarca las ventanas y genera un espacio abierto/cubierto en la entrada principal. Este inmueble en particular realizó una extensión a su lado derecho, se adicionó un módulo con cubierta de dos aguas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

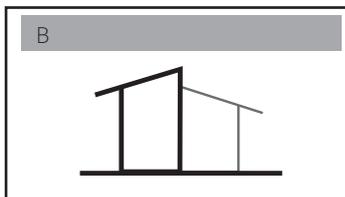
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

A



B



C



D



E



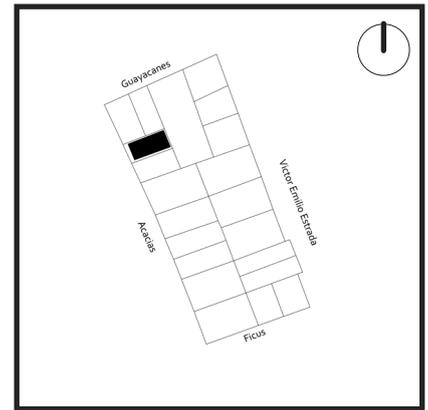
F



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar A

Dirección:

Acacias #726 entre Guayaquanes y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo Familiar A. Se percibe un retranqueo de planos para crear un espacio abierto/cubierto en la entrada principal, ambos módulos tienen cubiertas de dos aguas a diferentes alturas dando la impresión de ser dos elementos separados pero se unen por medio de un elemento horizontal sostenido por una columna inclinada.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

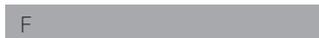
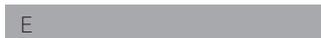
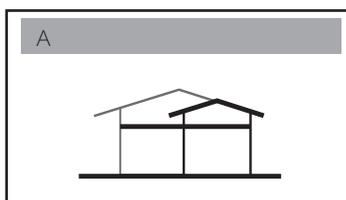
Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

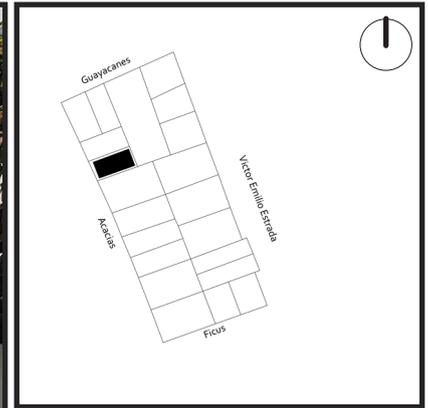
VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar A

Dirección:

Acacias #724 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo Familiar A. Se percibe un retranqueo de planos en la entrada principal, ambos módulos tienen cubiertas de dos aguas a diferentes alturas, dando la impresión de ser dos elementos separados pero que se unen por medio de un elemento horizontal a modo de losa que genera un espacio abierto/cubierto en la entrada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

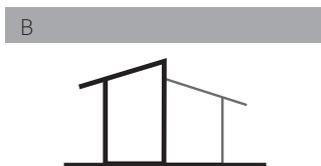
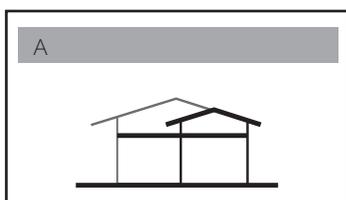
Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

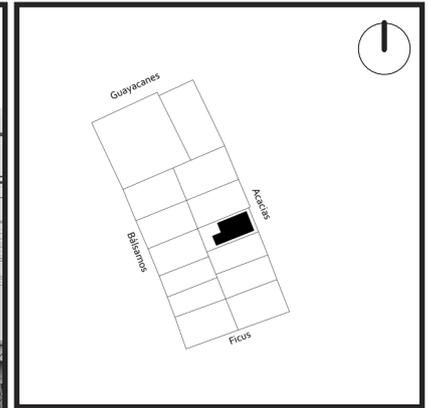
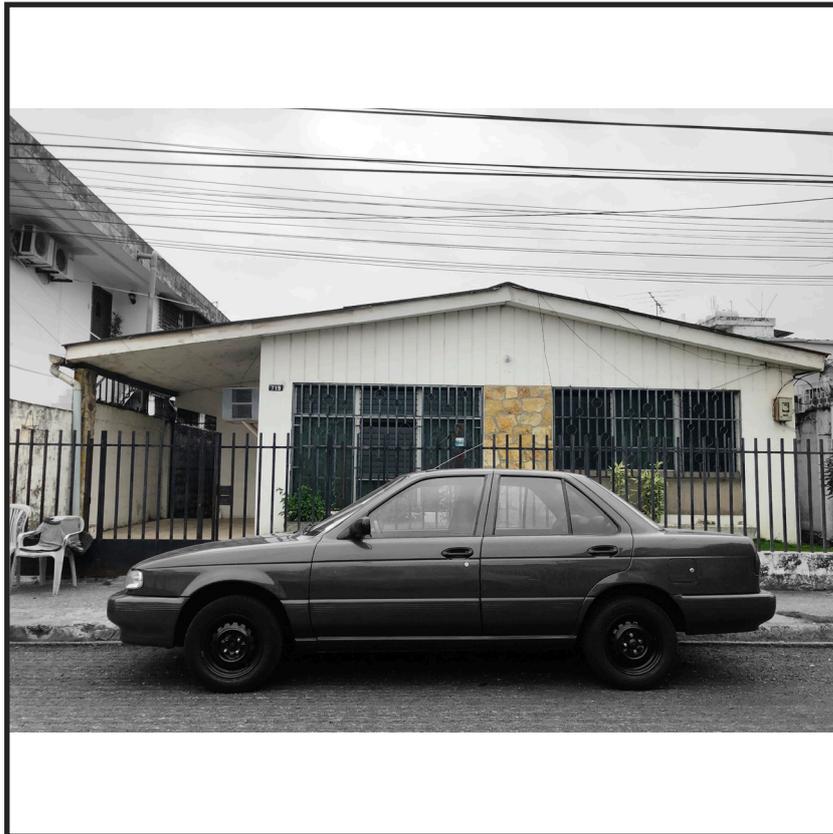
VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
12/01/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)

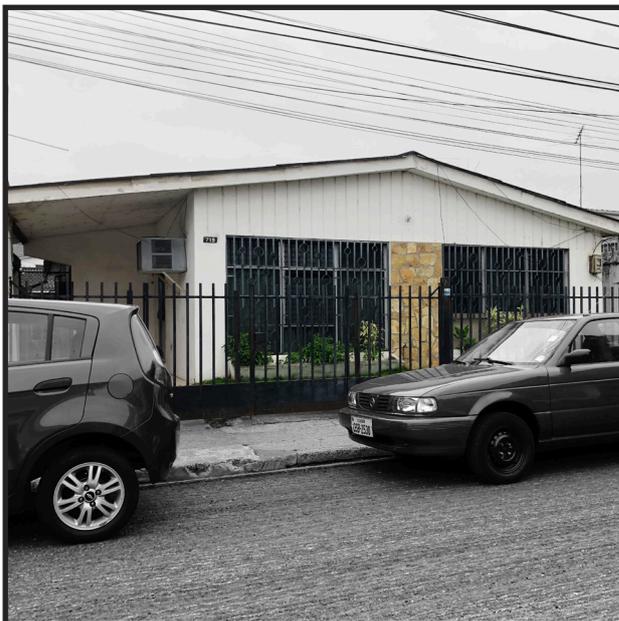


Nombre:

Casa Confort

Dirección:

Acacias #719 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas, tipo confort. La cubierta se extiende de tal forma que genera un espacio de transición en la entrada principal. En la fachada principal se observan ventanas amplias que dan hacia una jardinería y un tratamiento con piedra entre ellas.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Bueno

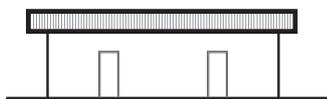
Fuentes:

Salazar, E. (2020)

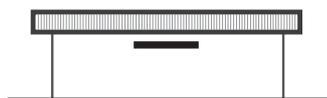
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (El Telégrafo, 1955)

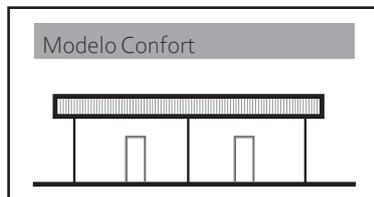
Modelo Básico



Modelo Superior



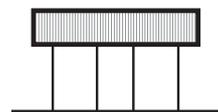
Modelo Confort



Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa

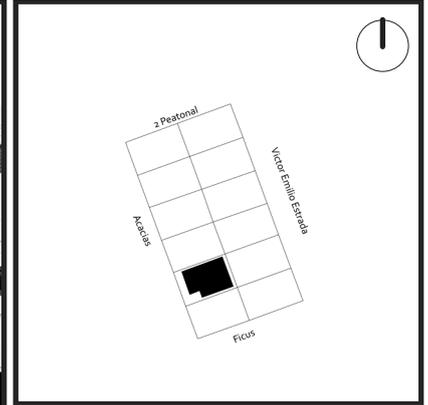


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
CONFORT. — 48,18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30

Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
El Telégrafo (1955)
Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Acacias 704

Dirección:

Acacias #704 entre Ficus y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. En la fachada se observan retranqueos de planos y sustracciones que generan espacios abiertos/cubiertos para la entrada principal y el balcón. Además, se observa un elemento horizontal tipo losa enmarcando la fachada.

Diseño:
N/A

Construcción:
N/A

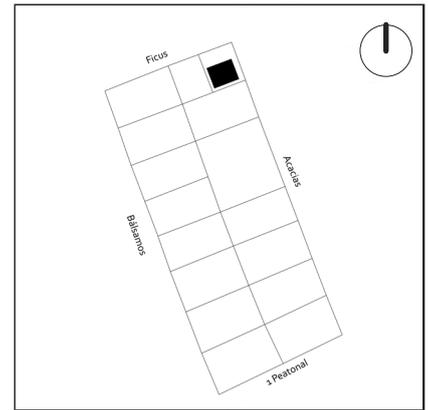
Elaboración:
Ealeen Salazar

Uso:
Residencial

Fecha:
12/01/2020

Estado:
Muy bueno

Fuentes:
Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar

Dirección:

Ficus #602 entre Acacias y Balsamos sur



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas tipo familiar promocionado por Urbanizaciones del Salado. En la fachada frontal destaca el retranqueo de planos que generan un espacio abierto/ cubierto en la entrada principal de la vivienda.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Regular

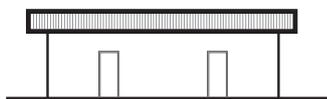
Fuentes:

El Telégrafo (1955)
Salazar, E. (2020)

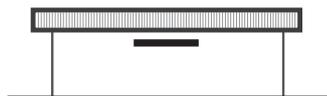
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (El Telégrafo, 1955)

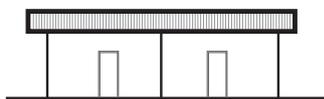
Modelo Básico



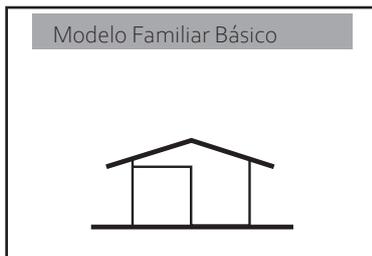
Modelo Superior



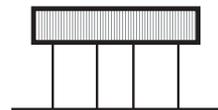
Modelo Confort



Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa

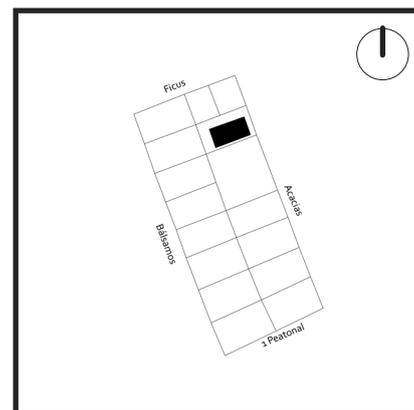


MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
FAMILIAR — 72 M ² de construcción en 280 M ² de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50

Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
El Telégrafo (1955)
Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Acacias 629

Dirección:

Acacias #629 y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. En la fachada principal hay un elemento vertical, revestido de ladrillo, que divide el volumen en dos partes haciendo evidente un cambio mínimo de altura de la cubierta para romper con la simetría, y otro elemento horizontal tipo losa sostenido por columnas inclinadas en los costados.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

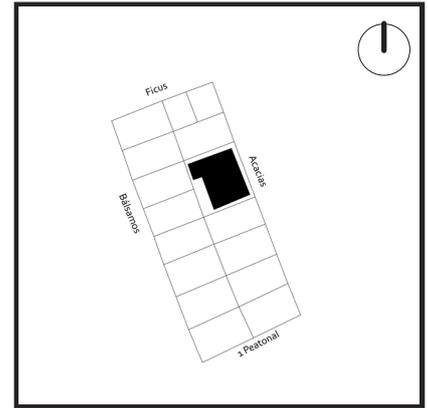
12/01/2020

Estado:

Bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Acacias 627

Dirección:

Acacias #627 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. En la fachada principal se percibe retranqueo de planos, juego de alturas entre los volúmenes y adición de elementos para generar un espacio abierto/cubierto para el parqueo de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

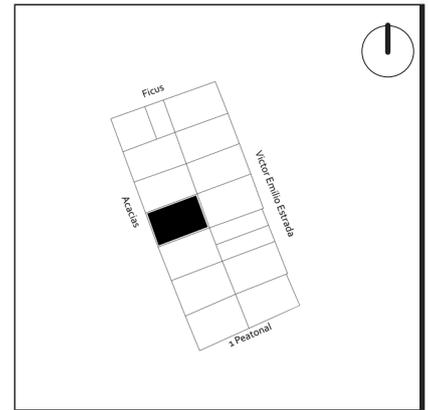
12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Acacias 628

Dirección:

Acacias #628 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. En la fachada principal se perciben sustracciones en el volumen para generar espacios abiertos/ cubiertos utilizados como parqueadero y balcón. Además, en la fachada se emplearon acabados y materiales diferentes, piedra, para cambios de textura y diferenciar espacios.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

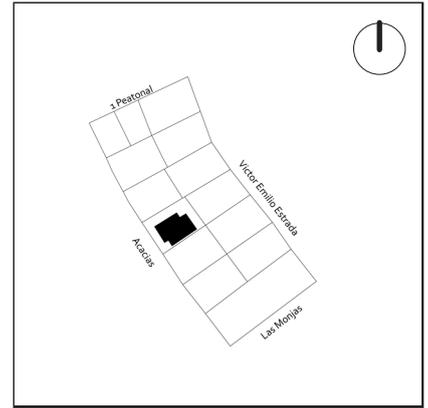
12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

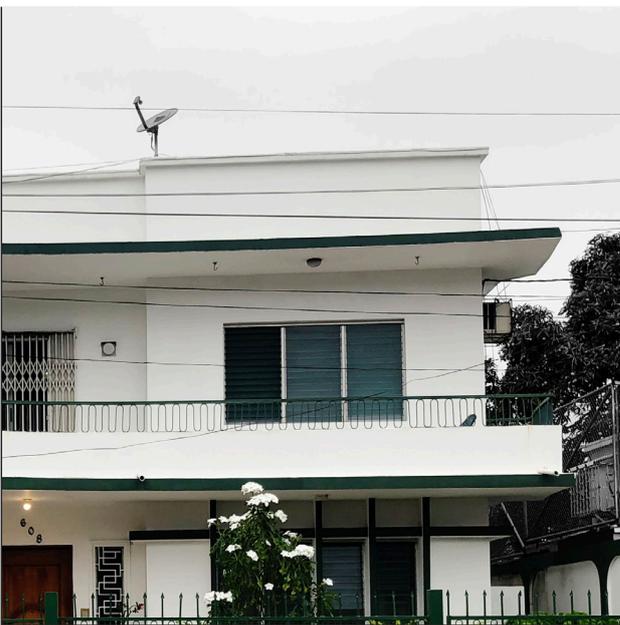


Nombre:

Casa Aguirre Pimentel

Dirección:

Acacias #608 entre Las Monjas y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. En la fachada principal se percibe retranqueo de planos y sustracciones en el volumen para generar balcones, espacios abiertos/cubiertos para la entrada principal y garaje. Los bordes de las losas sobresalen, enmarcando el balcón y las ventanas.

Diseño:
N/A

Construcción:
N/A

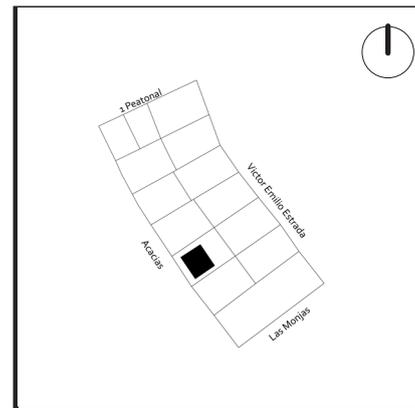
Elaboración:
Ealeen Salazar

Uso:
Residencial

Fecha:
12/01/2020

Estado:
Excelente

Fuentes:
Salazar, E. (2020)

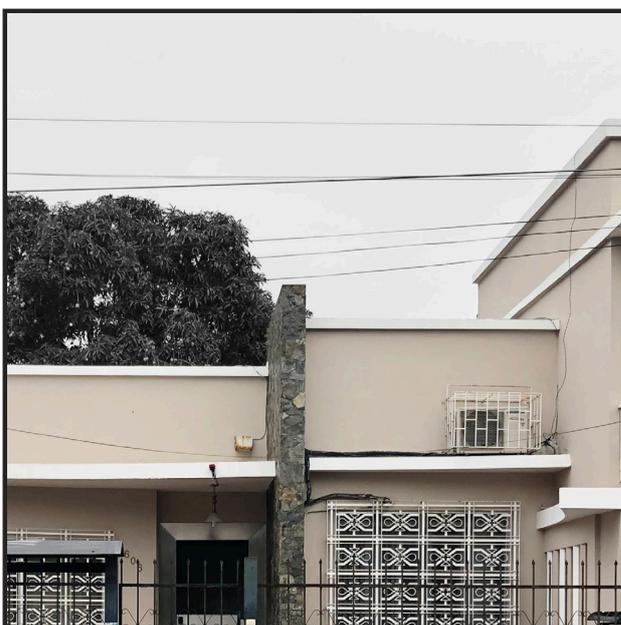


Nombre:

Casa Acacias 606

Dirección:

Acacias #606 entre Las Monjas y 1er peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble de hormigón armado. En la fachada principal se percibe un juego de alturas entre los módulos que componen el volumen y un elemento vertical central, revestido de piedra, que rompe con la horizontalidad de la construcción y divide la vivienda para dos familias.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

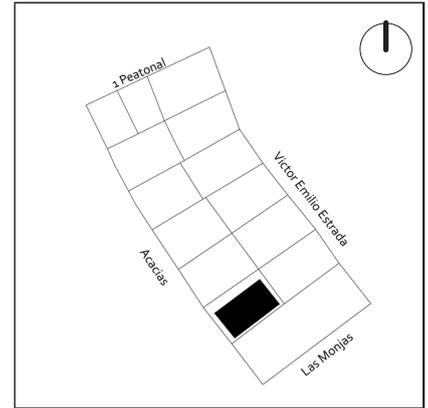
12/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Pérez Miranda

Dirección:

Acacias #604 entre Las Monjas y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo P. La fachada principal tiene una serie de retranqueos que generan espacios cubiertos/abiertos para la entrada principal y para el garaje. El elemento vertical central, revestido de piedra, y las diferentes alturas de los tres módulos que componen el volumen, rompen con la horizontalidad de la construcción.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VILLAS TIPO IDENTIFICADAS EN FICHAJE (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

Modelo Súper Extra



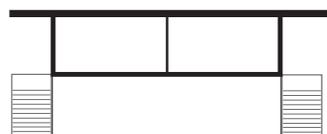
Súper Extra C



Modelo Q



Modelo Dúplex



Súper Extra A



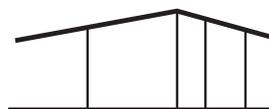
Súper Extra D



Modelo S



Súper Extra B



Modelo P



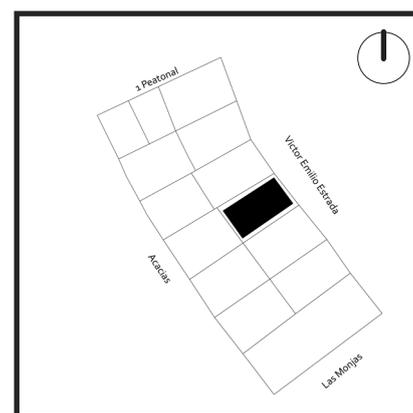
Modelo Tradicional



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Robalino

Dirección:

Victor Emilio Estrada #605 y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta asimétrica de dos aguas. El volumen, originalmente, se componía por la planta baja retranqueada para generar un espacio de estancia antes de ingresar a la vivienda, y por la planta alta que extiende su losa de entepiso al retiro frontal dejando un área de balcón y cubriendo el parqueo de la vivienda. Posteriormente se adicionó una escalera externa para un ingreso independiente a la planta alta, y se construyeron locales comerciales en el retiro frontal.

Diseño:

Arq. René Bravo, 1968

Construcción:

Ing. Víctor Robalino, 1968

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Original: Residencial
Actual: Mixto

Fecha:

25/01/2020

Estado:

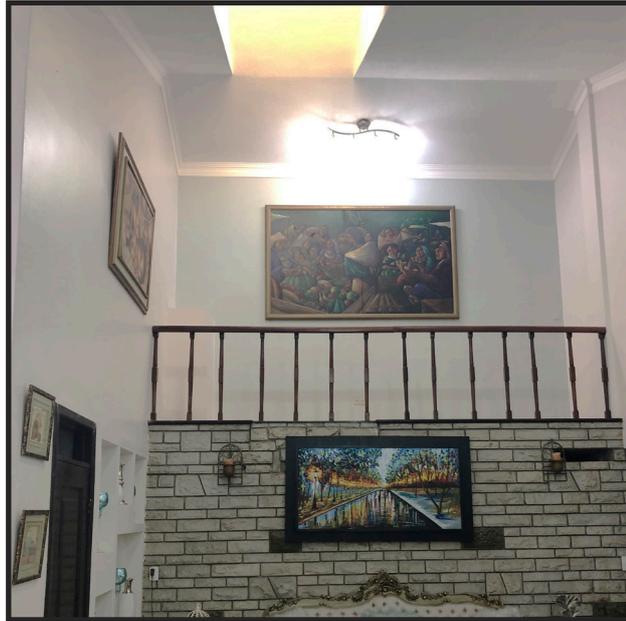
Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



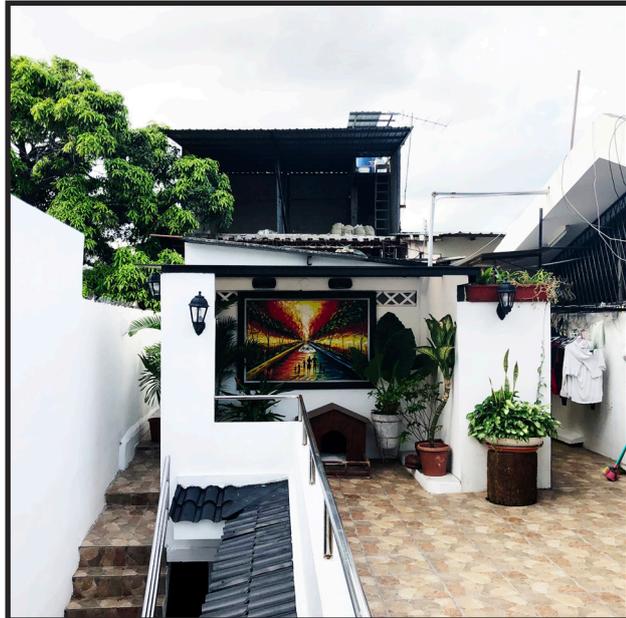
Interior de la vivienda



Interior de la vivienda



Patio interno desde planta baja



Terraza posterior en planta alta

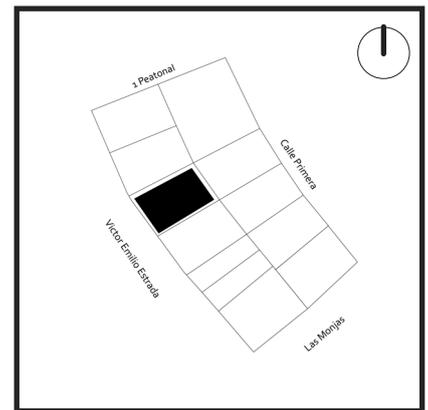
Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Salazar, E. (2020)



Terraza posterior en planta alta



Nombre:

FrutaBar

Dirección:

Victor Emilio Estrada #606 y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble de hormigón armado. Originalmente, esta edificación era la residencia del arquitecto Rafael Rivas, pero en el año 2010 comienza a funcionar un restaurante. El volumen se compone por adiciones y sustracciones que generan espacios abiertos/cubiertos, y es evidente un juego de alturas que divide el volumen en distintos módulos. Desde la fachada principal se puede observar como el volumen acoge un patio interno, en el retiro frontal.

Diseño:

Arq. Rafael Rivas

Construcción:

Arq. Rafael Rivas

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Original: Residencial
Actual: Comercial

Fecha:

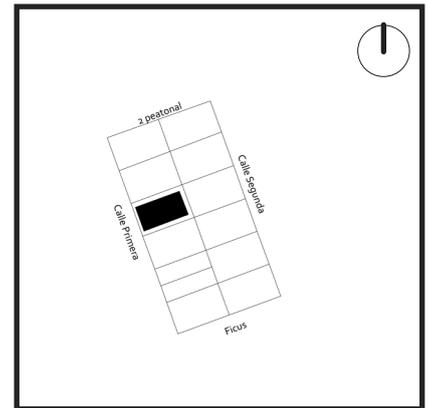
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Compte, F. (2019)
Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Calle Primera 708

Dirección:

Calle primera #708 y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta tipo losa. Se percibe una sustracción del volumen en la planta baja para generar un espacio de transición, entre la entrada principal y el jardín frontal, abierto/ cubierto. En la planta alta, la losa de cubierta, las paredes y la losa de entepiso se unen y alargan de tal manera que enmarcan el balcón.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

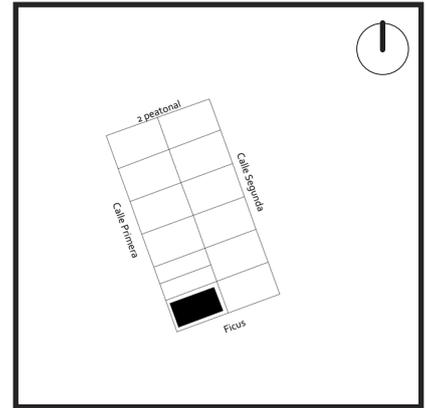
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

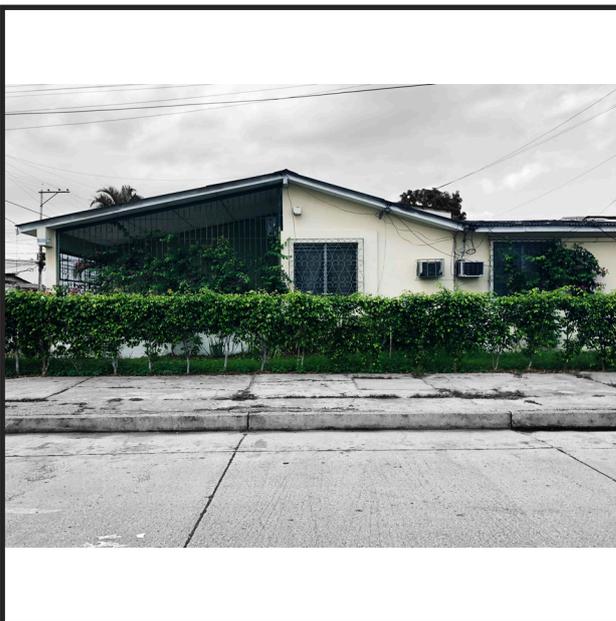


Nombre:

Casa Familiar

Dirección:

Calle primera #700 y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo familiar promocionado por Urbanización del Salado. Se percibe un retranqueo de planos para generar un espacio abierto/cubierto en la entrada principal. Este inmueble en particular ha sufrido modificaciones, se agregó un volumen que continúa con la misma dirección de la caída de la cubierta, esta adición se la puede observar desde la calle Ficus. Además, se colocaron rejas para cerrar el espacio de estancia de la entrada principal, y hacia la calle primera se puede observar una adición con rejas para delimitar el espacio de parqueo de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Muy bueno

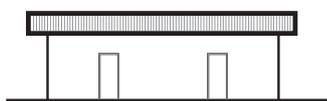
Fuentes:

Salazar, E. (2020)

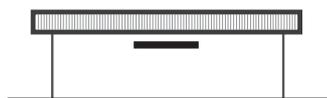
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (El Telégrafo, 1955)

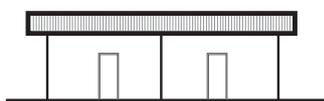
Modelo Básico



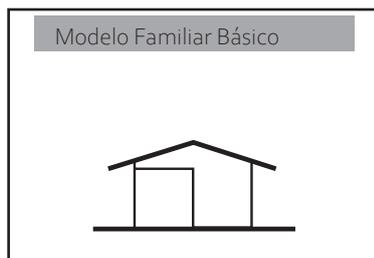
Modelo Superior



Modelo Confort



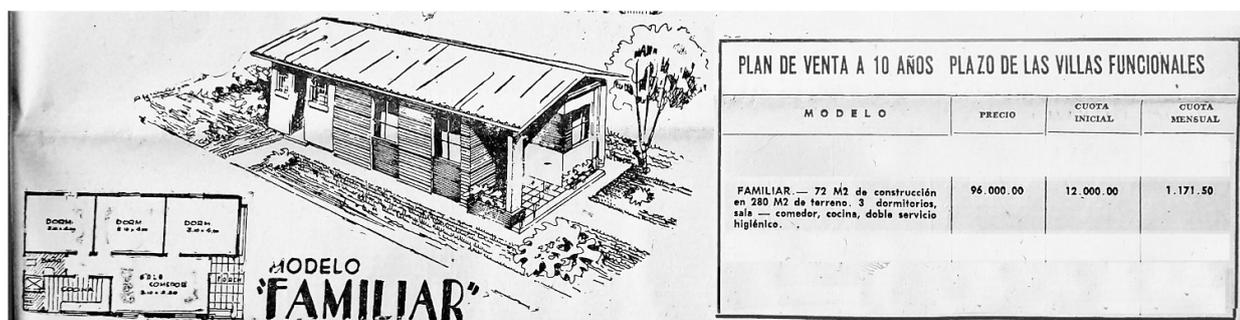
Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



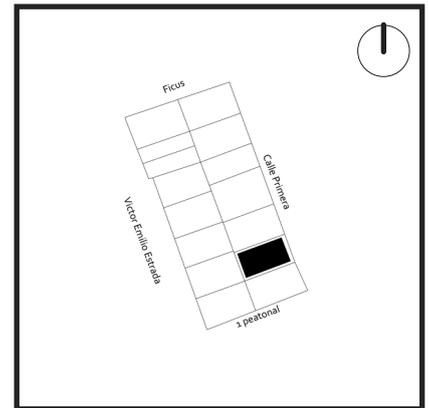
Modelo Casa Holandesa



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
El Telégrafo (1955)
Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa S

Dirección:

Calle primera #613 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. La vivienda se divide en dos volúmenes: el volumen derecho es una vivienda tipo S con amplias ventanas que miran hacia un jardín frontal y cubierta de un agua; el volumen izquierdo se adicionó después para agrandar la vivienda, asimismo cuenta con grandes ventanales, un balcón y una cubierta de dos aguas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VILLAS TIPO IDENTIFICADAS EN FICHAJE (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



Súper Extra D



Modelo P



Modelo Q



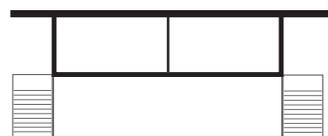
Modelo S



Modelo Tradicional



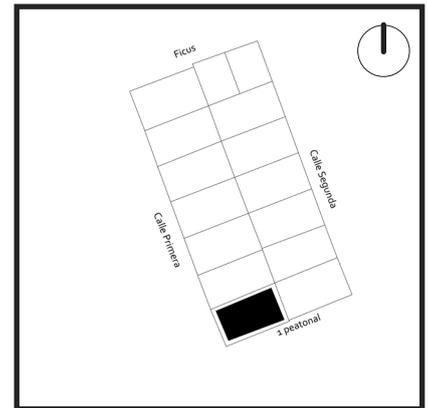
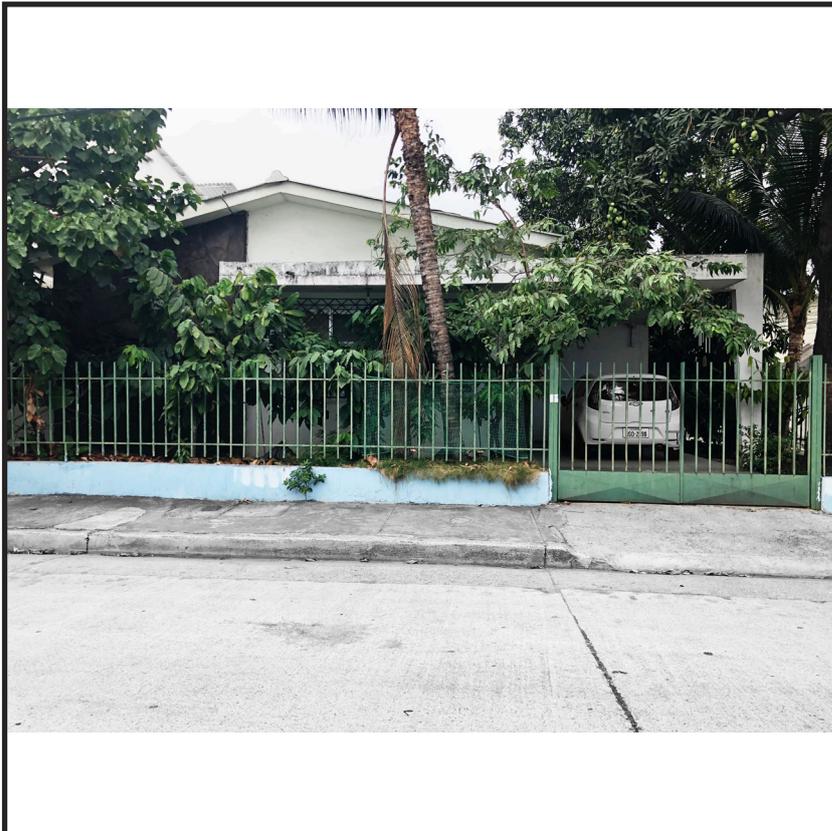
Modelo Dúplex



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Calle Primera 612

Dirección:

Calle primera #612 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. Se percibe una sustracción al volumen principal para generar un espacio para el garaje y se agrega un elemento horizontal tipo losa, por debajo del hastial, enmarcando la ventana de la fachada principal y haciendo del garaje un espacio abierto/cubierto.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

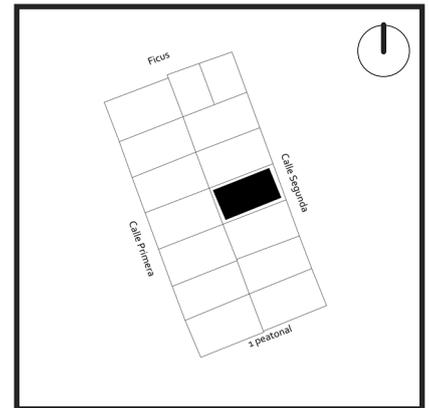
12/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Vallejo Moreno

Dirección:

Calle segunda #617 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. La vivienda, originalmente de una planta, se delimita del lado izquierdo con un elemento vertical recubierto de piedra. En la fachada principal también se realiza un cambio de textura para separar espacios y la losa plana se extiende hacia el retiro frontal y se sostiene por medio de columnas inclinadas.

Posteriormente, se construyó un segundo piso y la losa de plata baja se aprovecha como terraza.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

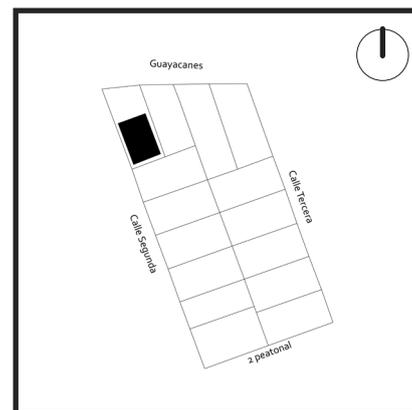
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

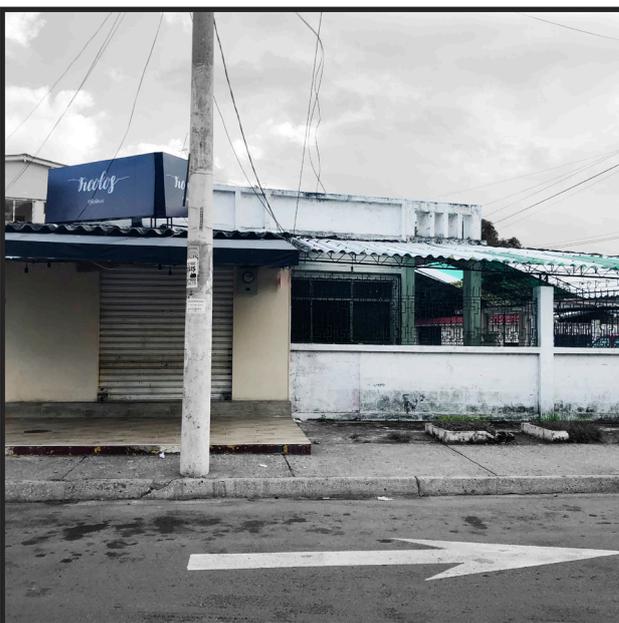


Nombre:

Casa Calle Segunda 728

Dirección:

Calle segunda #728 entre Guayacanes y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. Se mantiene la cubierta de dos aguas pero en la fachada noroeste (hacia la calle Guayacanes) se interrumpe por las paredes que suben un poco más de su altura promedio, en estas paredes se generaron una serie de vanos que lograr crear ligereza visual.

Posteriormente se adicionó una cubierta de zinc en el espacio de garaje y se agregó un módulo hacia la fachada noroeste para uso comercial.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Original: Residencial
Actual: Mixto

Fecha:

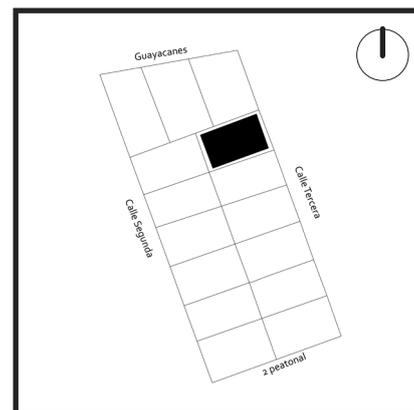
25/01/2020

Estado:

Bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Haro

Dirección:

Calle Tercera #719 entre Guayacanes y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado, de dos plantas, con cubierta de dos aguas. Se percibe un retranqueo de planos en la mitad de la vivienda, extendiendo una porción de la losa del segundo piso para albergar un balcón, esto genera un espacio abierto/cubierto en la entrada principal. Además, se pueden observar cambios de textura en la fachada principal, empleando piedra, ladrillo y hormigón pulido, amplias ventanas y jardinerías en el retiro frontal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

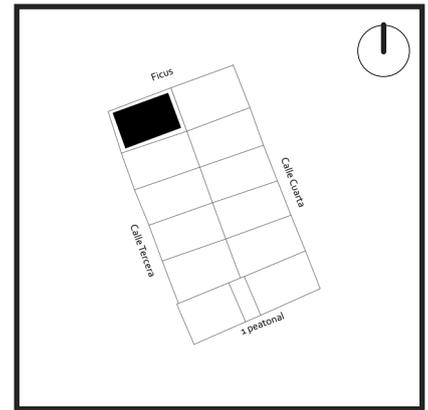
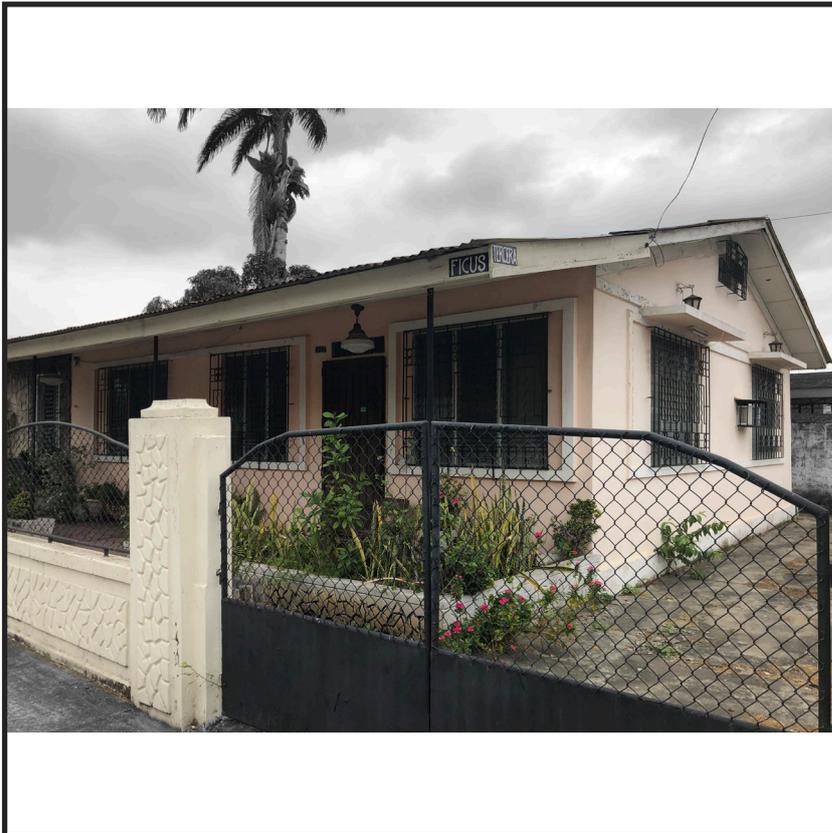
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

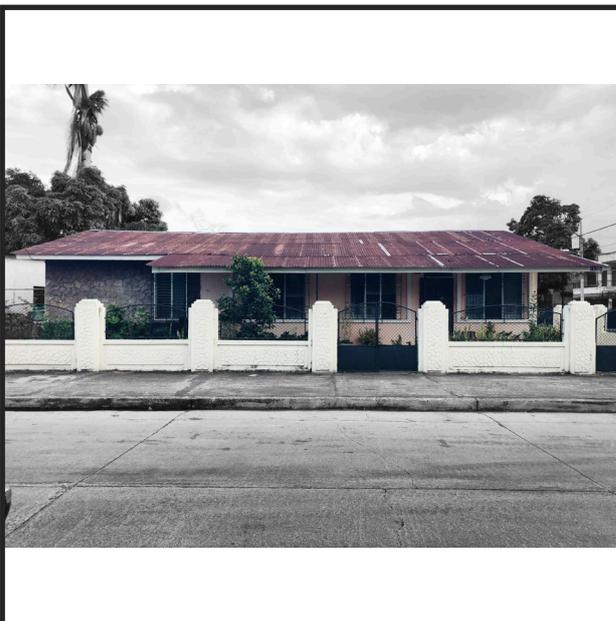


Nombre:

Casa Básica

Dirección:

Calle tercera #304 entre Ficus y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble bifamiliar de hormigón armado tipo modelo básico promocionado por la Urbanización del Salado. La vivienda tiene una cubierta de dos aguas y amplias ventanas enmarcadas en sus fachadas noroeste y oeste.

Posteriormente se realizó una extensión hacia uno de los retiros de la vivienda, esta extensión tiene un cambio de textura en su fachada pero continúa con la misma dirección de la caída de agua de la cubierta.

Diseño:
 Edificaciones Ecuatorianas

Construcción:
 Edificaciones Ecuatorianas

Elaboración:
 Ealeen Salazar

Uso:
 Residencial

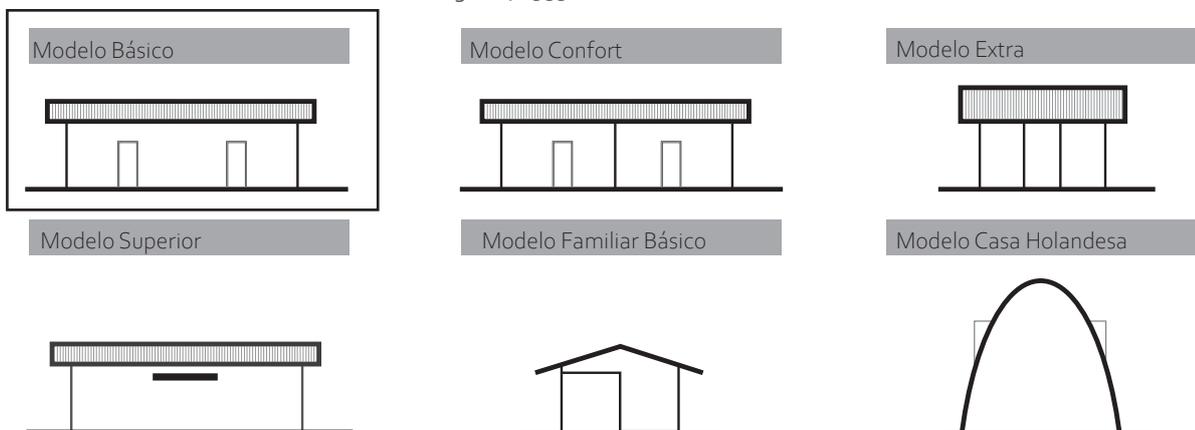
Fecha:
 25/01/2020

Estado:
 Muy bueno

Fuentes:
 El Telégrafo, 1955
 Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (El Telégrafo, 1955)



SOLAR Y CASA EN URDESA

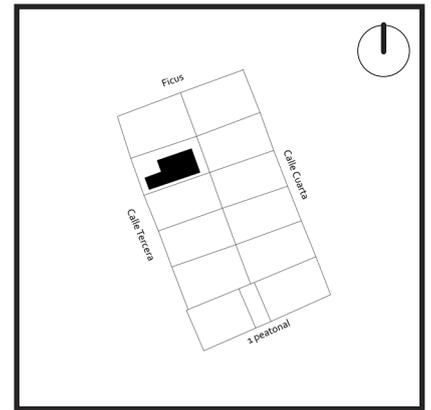
PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES

MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70

Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
El Telégrafo (1955)
Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa S

Dirección:

Calle Tercera #618 y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo S. Se mantiene la cubierta de un agua que finalmente remata con una losa planta para generar un espacio de transición abierto/cubierto en la entrada principal. Resaltan las ventanas amplias del lado izquierdo, que miran hacia las jardineras, y una pared ciega, lo cual da una noción de cual espacio es común y cual es privado.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VILLAS TIPO IDENTIFICADAS EN FICHAJE (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

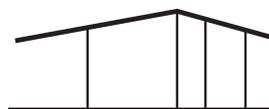
Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



Súper Extra D



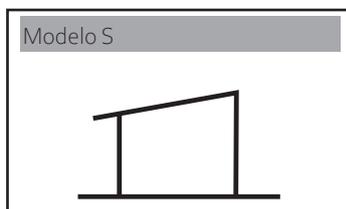
Modelo P



Modelo Q



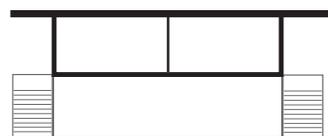
Modelo S



Modelo Tradicional



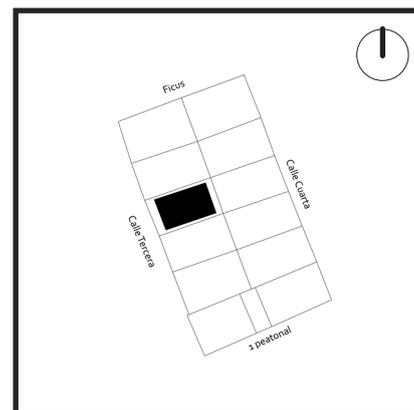
Modelo Dúplex



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Calle Tercera 620

Dirección:

Calle Tercera #620 entre Las Monjas y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta tipo losa. El volumen se genera a partir de retranqueo de planos leves y sustracciones, creando espacios abiertos/cubiertos destinado al garaje de la vivienda. En la fachada principal se observan cambios de texturas, al emplear la piedra, y adiciones de elementos horizontales tipo losas que cubren el ingreso principal de la vivienda y las amplias ventanas que miran hacia el jardín.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

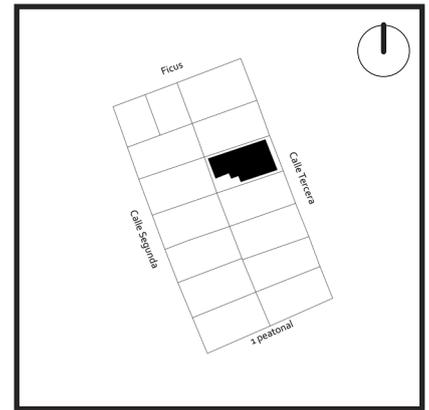
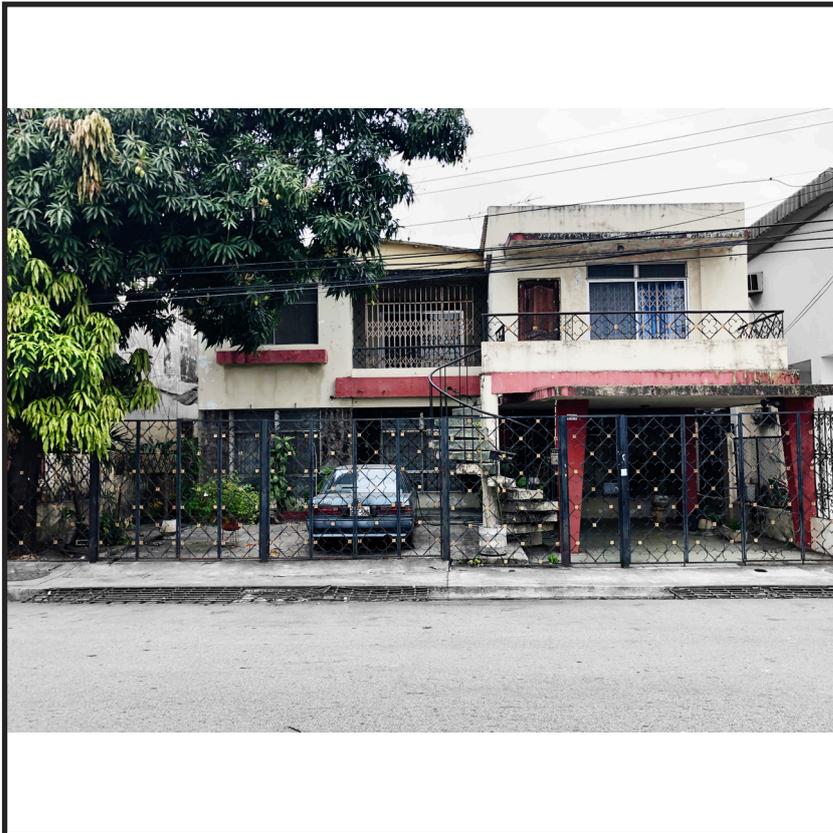
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Huertas Véliz

Dirección:

Calle Tercera #619 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. Se percibe retranqueo de planos y juego de alturas que dividen el volumen en tres módulos, todos ellos con amplias ventanas que miran hacia la calle que son enmarcadas por elementos horizontales tipo losa. La losa del módulo derecho se extiende hasta el ingreso al lote y se sostiene por medio de columnas inclinadas. Posteriormente, se adicionó una escalera exterior para generar un ingreso independiente al módulo derecho.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

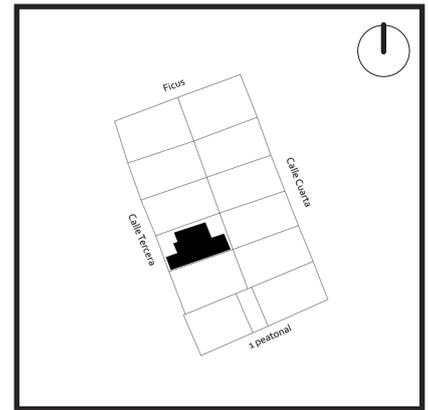
25/01/2020

Estado:

Bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

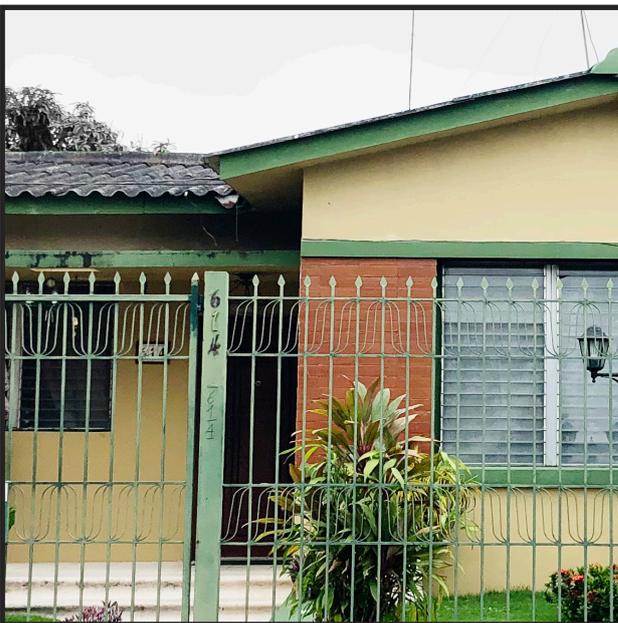


Nombre:

Casa Calle Tercera 614

Dirección:

Calle Tercera #614 entre 1era peatonal y Ficus



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. El volumen se compone por dos módulos: un módulo principal alargado con amplias ventanas que miran hacia el jardín al cual se le realiza una adición de otro módulo, de menor tamaño, en la mitad. Se adiciona un elemento horizontal tipo losa unificando los módulos para entenderlo como un solo volumen, además que sirve para generar un espacio de transición entre el jardín y la entrada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

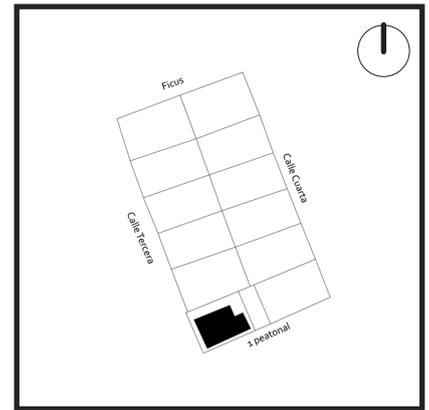
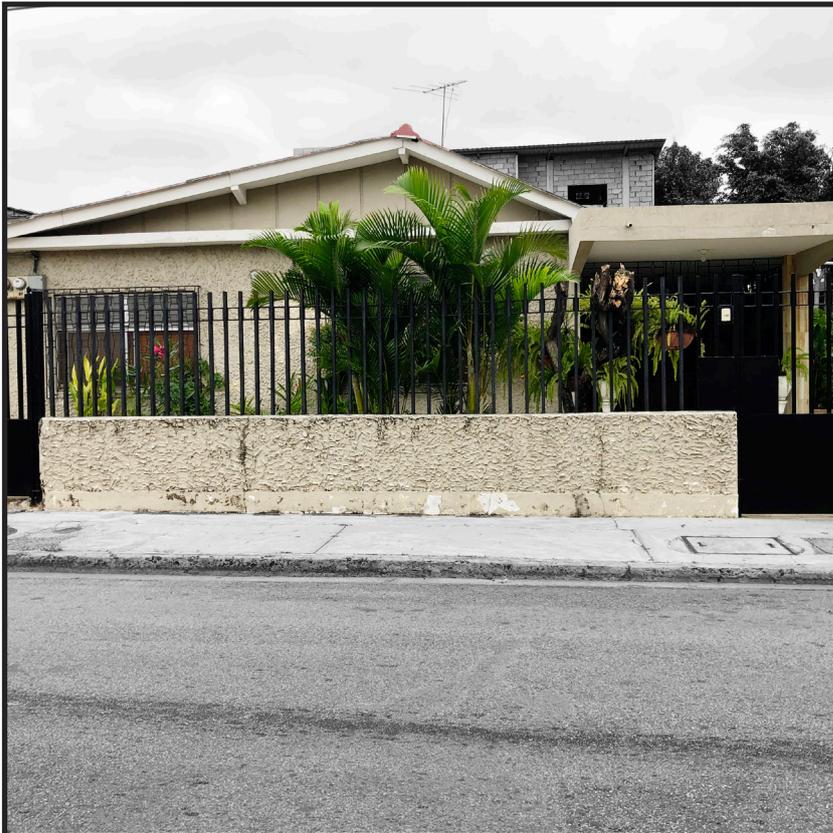
25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Calle Tercera 610

Dirección:

Calle Tercera #610 y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de cuatro aguas. En la fachada principal se percibe un retranqueo de planos para generar espacios de transición abiertos/cubiertos entre el jardín y el ingreso de la vivienda. De sus fachadas resaltan las amplias ventanas que miran hacia el jardín y hacia la calle, las cuales se enmarcan por debajo del hastial, rompiendo con la idea de la casa tradicional. Posteriormente, se agregó una losa plana para cubrir desde la entrada del lote hasta la entrada de la vivienda, la cual se sostiene por medio de columnas cilíndricas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

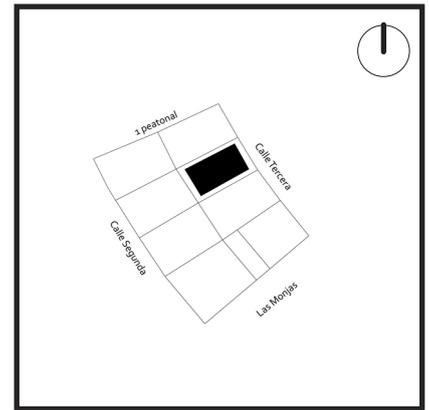
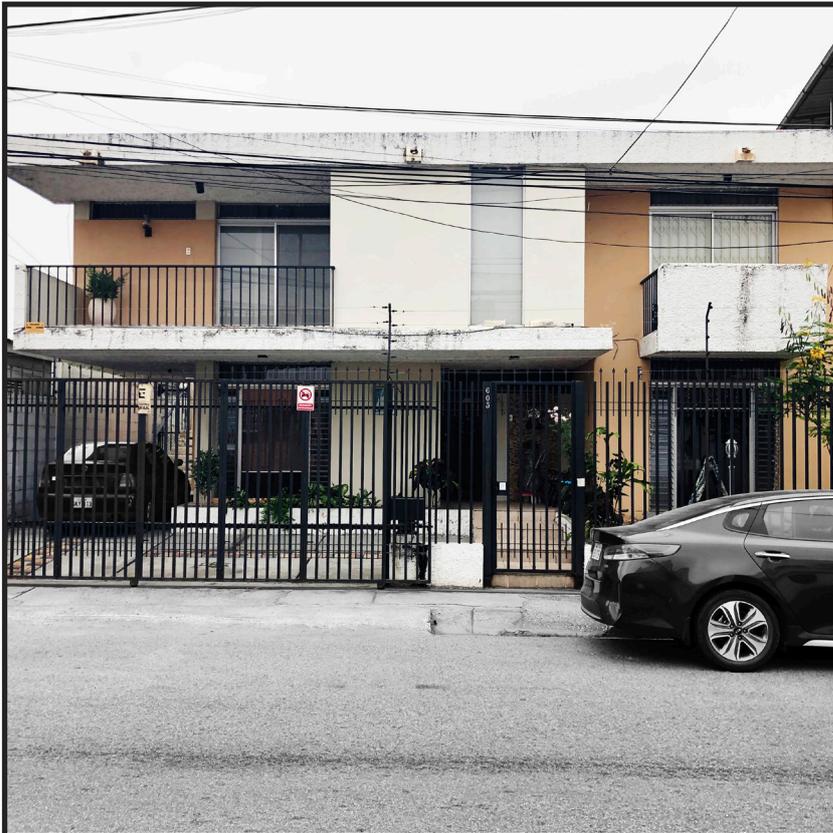
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Ubilla Abad

Dirección:

Calle Tercera #605 entre 1era peatonal y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de losa plana. Visualmente, al volumen se lo puede dividir en tres módulos: un módulo central en donde se ubica la entrada principal en planta baja y un ventanal alargado en planta alta; del lado izquierdo un módulo al que se le realizaron sustracciones para crear espacios abiertos/cubiertos y generar espacios de transición en planta baja y un balcón en planta alta; finalmente, del lado derecho un módulo al que se le realizó una adición para generar un espacio destinado a un balcón

Diseño:

Ing. César Ubilla

Construcción:

Ing. César Ubilla

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

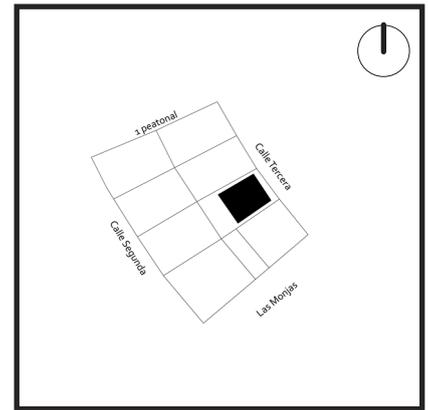
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Familiar E

Dirección:

Calle Tercera #603 entre Las Monjas y 1era peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas asimétrica, su diseño es una variación tipo E del modelo familiar promocionado por Urbanizaciones del Salado.

Se percibe un retranqueo de planos, y su fachada frontal se compone de amplias ventanas que miran hacia las jardinerías. Además, se incorpora un elemento horizontal tipo losa, que se coloca abajo del hastial, enmarcando la fachada y permite crear un espacio abierto/cubierto en la entrada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

A



B



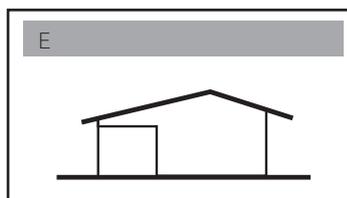
C



D



E



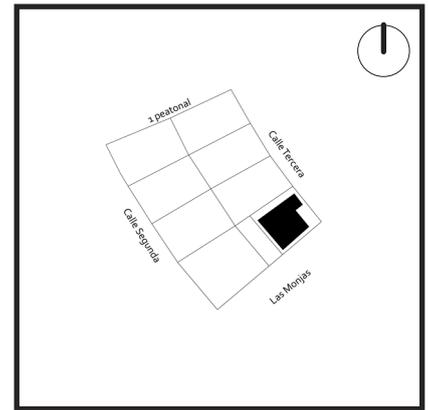
F



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Herencia Manabita

Dirección:

Calle tercera #601 y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble cuyo uso original era residencial pero actualmente funciona un restaurante. Su diseño es una variación a las casas familiar promocionadas por la Urbanización del Salado, se la catalogó como modelo familiar A.

A pesar del cambio de uso de suelo, la fachada se mantiene igual, se observa un retranqueo de planos, en donde ambos módulos tienen su propia cubierta de dos aguas y amplias ventanas y ventanales que miran hacia el jardín.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Original: Residencial
Actual: Comercial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

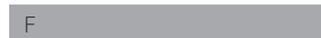
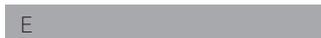
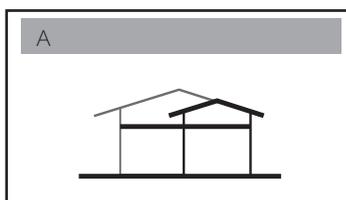
Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

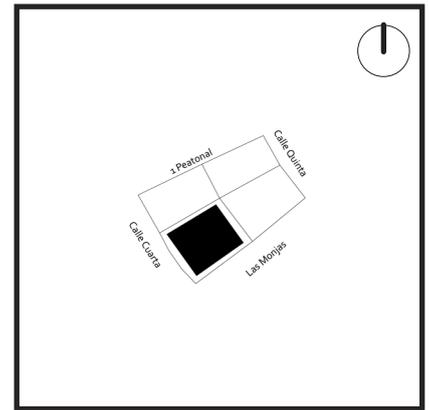
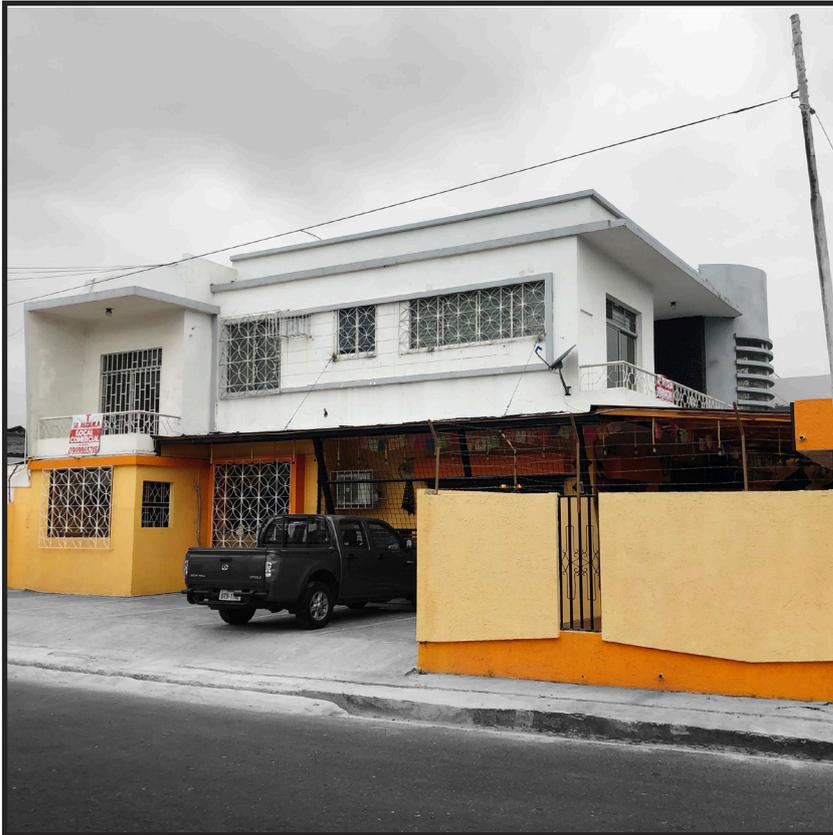
VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Padrissimo

Las Monjas #307 entre Calle Cuarta y Calle Quinta



Inmueble de hormigón armado, originalmente era exclusivamente original pero actualmente funciona como residencia y comercio, en fachada se diferencian los usos por los colores de la misma. El volumen se compone por sustracciones y adiciones de elementos. En planta alta se perciben sustracciones, las cuales albergan balcones, también se adicionan elementos horizontales tipo losas que enmarcan los ventanales así como también se adiciona un volumen cilíndrico que se puede observar desde la fachada sureste, hacia la calle Las Monjas, en donde se ubica la circulación vertical de la vivienda. Este volumen cilíndrico posee quebrasoles, permitiendo el ingreso de iluminación y ventilación natural a la vivienda.

N/A

N/A

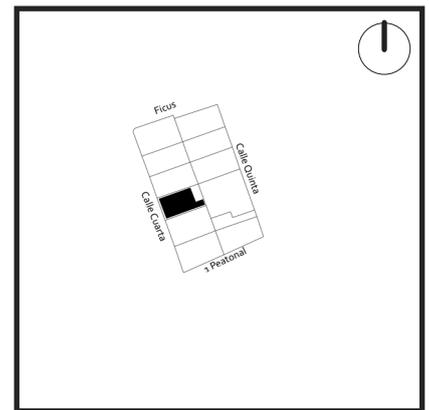
Ealeen Salazar

Original: Residencial
Actual: Mixto

25/01/2020

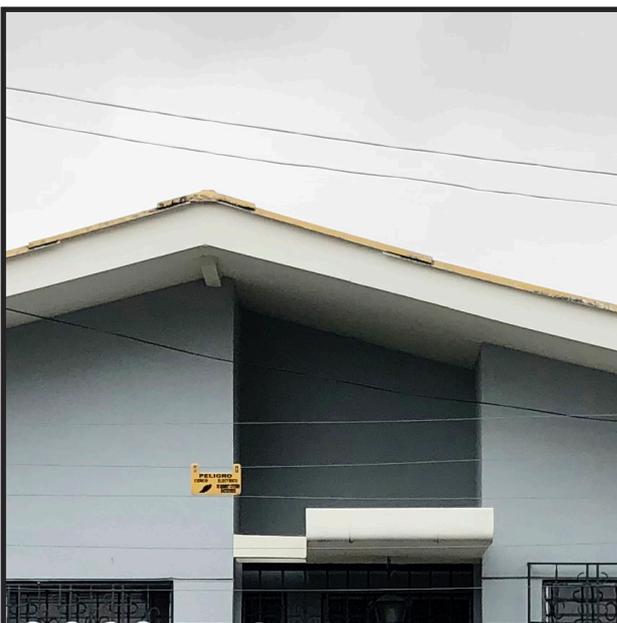
Muy bueno

Salazar, E. (2020)



Casa Súper Extra B

Calle cuarta #610 entre 1era peatonal y Ficus



Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de teja de dos aguas, villa tipo Súper Extra B. La fachada asimétrica de la vivienda se genera al realizar una sustracción del lado izquierdo, generando un espacio cubierto/abierto, y un retranqueo en medio de la fachada resaltando el ingreso principal. Posteriormente, se agrega una losa plana para cubrir desde el ingreso del lote hasta el ingreso de la vivienda.

N/A

N/A

Ealeen Salazar

Residencial

12/01/2020

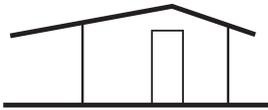
Excelente

Salazar, E. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VILLAS TIPO IDENTIFICADAS EN FICHAJE (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

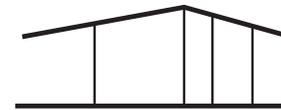
Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



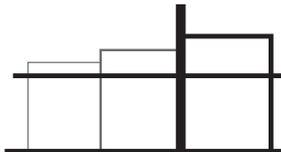
Súper Extra C



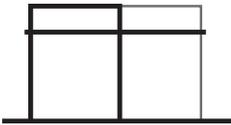
Súper Extra D



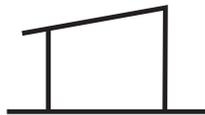
Modelo P



Modelo Q



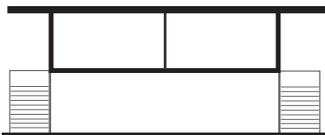
Modelo S



Modelo Tradicional



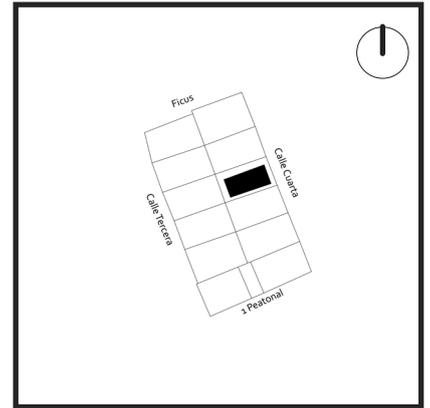
Modelo Dúplex



Ealeen Salazar

07/02/2020

Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Casa Carrión Gaete

Calle cuarta #611 entre Ficus y 1era peatonal



Inmueble unifamiliar de hormigón. La edificación se compone de un volumen principal con cubierta de dos aguas, en cuya fachada se observa un acabado tipo martillado al hormigón para cambio de textura, al cual se le realiza una adición de un módulo prismático con losa plana con volados de hasta 1 metro a los lados generando espacios abiertos/cubiertos.

Arq. Jorge Diab

Arq. Jorge Diab

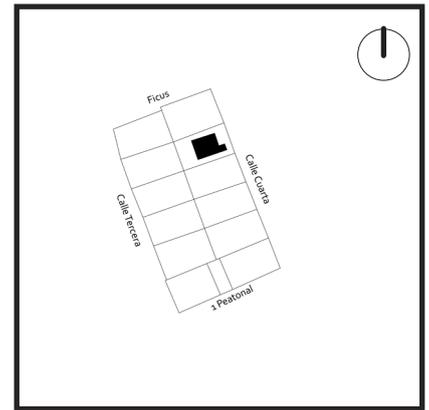
Ealeen Salazar

Residencial

12/01/2020

Muy bueno

Salazar, E. (2020)



Casa Calle Cuarta #613

Calle Cuarta #613 entre Ficus y 1era peatonal



Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta tipo losa. Se percibe un retranqueo de planos para crear un espacio de estancia en la entrada principal, la losa se alarga de tal manera que cubre este espacio y se sostiene por medio de una columna revestida de piedra. A la losa se le realiza una sustracción, generando 3 vanos en ella logrando ligereza visual. Además, en la fachada principal se observan ventanas amplias que miran hacia el jardín frontal, y un cambio de textura en las paredes.

N/A

N/A

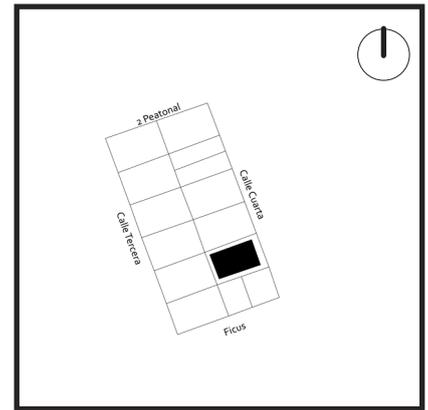
Ealeen Salazar

Residencial

12/01/2020

Excelente

Salazar, E.(2020)



Casa Súper Extra A

Calle cuarta #703 entre Ficus y 2da peatonal



Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas, villa tipo súper extra A. Se percibe un retranqueo central en la fachada, generado desde la cumbrera de la cubierta, que sirve como pórtico, creando un espacio abierto/cubierto en la entrada principal. La caída de la cubierta del lado derecho es más alargada, logrando asimetría en la fachada principal.

N/A

N/A

Ealeen Salazar

Residencial

12/01/2020

Muy bueno

Salazar, E. (2020)

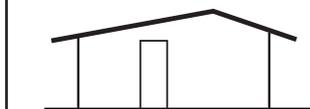
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

VILLAS TIPO IDENTIFICADAS EN FICHAJE (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)

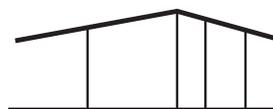
Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



Súper Extra D



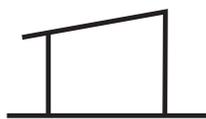
Modelo P



Modelo Q



Modelo S



Modelo Tradicional



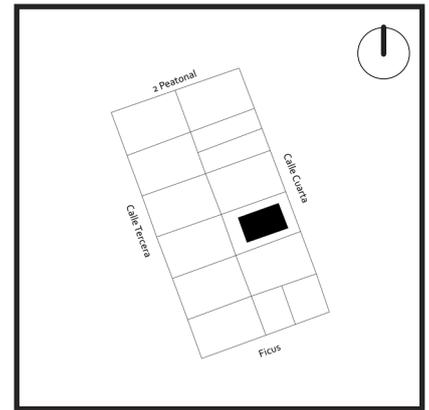
Modelo Dúplex



Ealeen Salazar

07/02/2020

Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Casa Calle Cuarta 705

Calle cuarta #705 entre Ficus y 2da peatonal



Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. La cubierta tiene diferentes pendientes, la pendiente del lado izquierdo es más pronunciada debido a que llega hasta la altura de la planta baja, provocando que una parte de la vivienda tenga doble altura, mientras que la otra parte sea de dos plantas. Además, se observa una adición de un volumen en la planta alta y una sustracción en la planta baja para generar un espacio de parqueo.

N/A

N/A

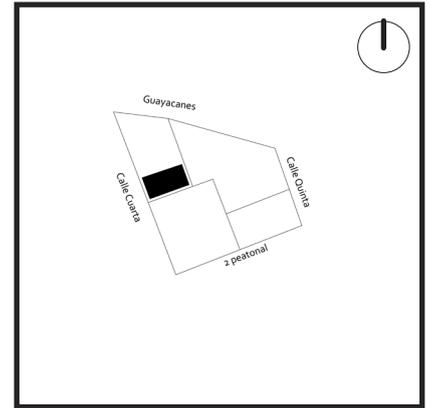
Ealeen Salazar

Residencial

12/01/2020

Excelente

Salazar, E. (2020)



Casa Calle Cuarta 718

Calle cuarta #718 entre Guayacanes y 2da peatonal



Inmueble unifamiliar de hormigón armado con cubierta de dos aguas. En la fachada principal se perciben sustracciones y adiciones en el volumen creando espacios abiertos/ cubiertos, en la planta baja para el garaje y en la planta alta para generar un corredor y balcón. Además se observa un elemento horizontal tipo losa, que sobresale por debajo del hastial, con el alero sostenido por una serie de columnas, enmarcando así el área del balcón y rompiendo con la idea de la casa tradicional de dos aguas.

N/A

N/A

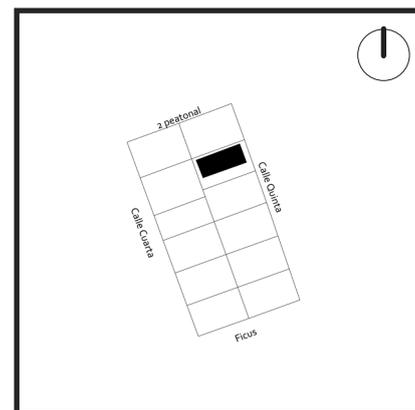
Ealeen Salazar

Residencial

18/01/2020

Muy bueno

Salazar, E. (2020)



Casa Calle Quinta 709

Dirección:

Calle quinta #709 entre 2da peatonal y Guayacanes



Inmueble unifamiliar de hormigón armado. Se percibe un retranqueo de planos, dividiendo el volumen en dos módulos que, al mismo tiempo, se unen por medio de un elemento horizontal tipo losa, generando un espacio de transición cubierta en la entrada principal. Esta losa se alarga de la forma que cubre el área de parqueo de la vivienda, sosteniéndose por medio de una serie de columnas.

Posteriormente, se realizaron modificaciones en la vivienda al colocar una escalera exterior y barandales para aprovechar la extensión de la losa como balcón y al hacer una extensión en el retiro frontal con un módulo dedicado a uso comercial.

N/A

N/A

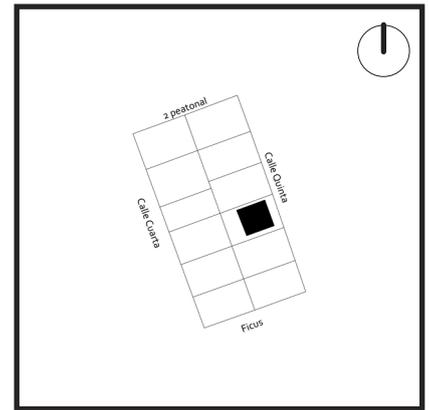
Ealeen Salazar

Original: Residencial
 Actual: Mixto

25/01/2020

Muy bueno

Salazar, E. (2020)

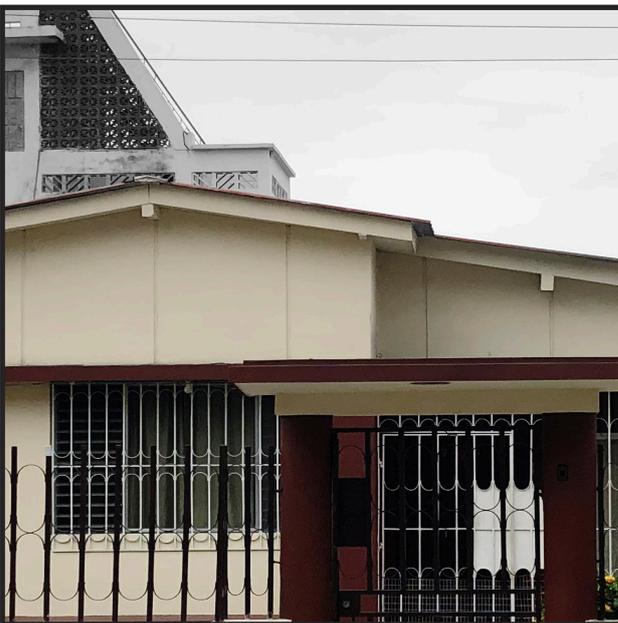


Nombre:

Casa Familiar D

Dirección:

Calle quinta #705 entre Ficus y 2da peatonal



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado tipo Familiar D. El volumen se compone de dos módulos, generados por el retranqueo de planos, los cuales se unen por la continuación de la cubierta y por un elemento horizontal tipo losa que genera un espacio abierto/cubierto en la entrada principal y que enmarcan las amplias ventanas de la fachada principal.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Residencial

Fecha:

25/01/2020

Estado:

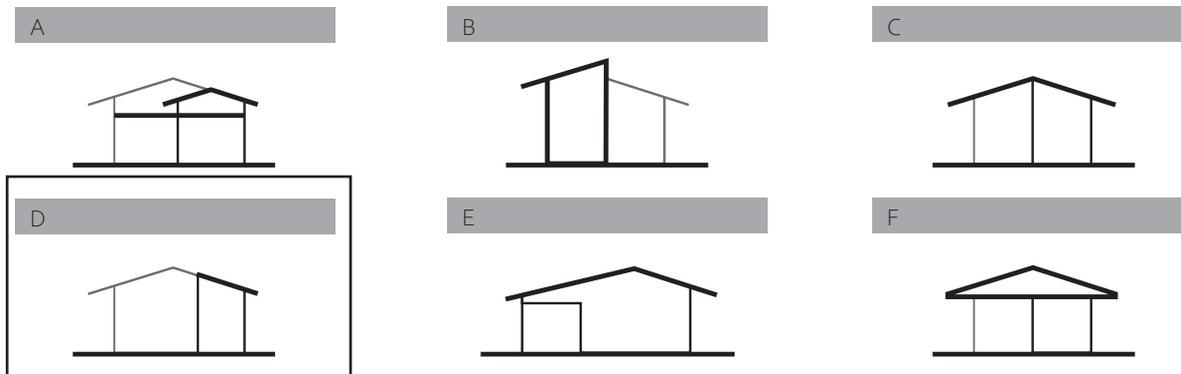
Excelente

Fuentes:

Salazar, E.(2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

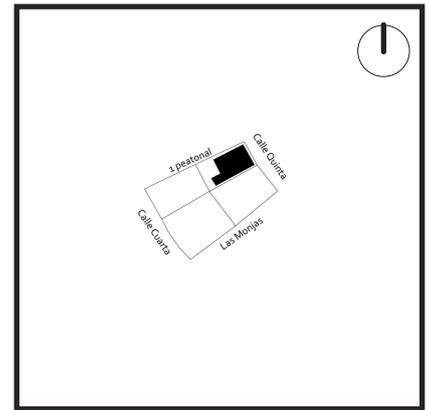
VARIACIÓN MODELO FAMILIAR (Estrella, D.; Salazar, E., 2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

Fecha:
07/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Casa Calle Quinta 603

Dirección:

Calle quinta #603 entre 1era peatonal y Las Monjas



Descripción del inmueble:

Inmueble unifamiliar de hormigón armado. El column se compone por tres módulos en los cuales se realizan cambios de alturas y retranqueo de planos: un módulo central, organizador de espacios, que contiene el ingreso principal en planta baja y un gran ventanal con quiebrasoles en planta alta; el módulo izquierdo que se retranquea pero luego sobresale con el balcón, enmarcándolo con elementos horizontales tipo losas para crear un espacio abierto/cubierto; y el módulo derecho de menor altura.

Posteriormente, se realizó una extensión en el retiro frontal para colocar un local comercial cambiando notablemente la fachada principal de la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Ealeen Salazar

Uso:

Original: Residencial
 Actual: Mixto

Fecha:

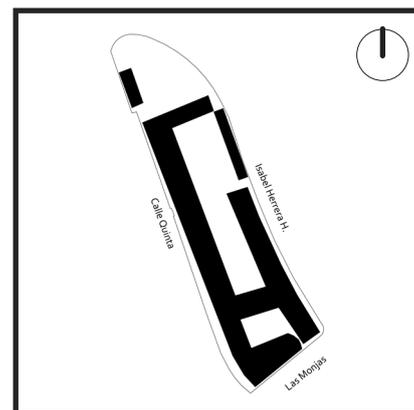
25/01/2020

Estado:

Muy bueno

Fuentes:

Salazar, E. (2020)



Nombre:

Colegio Santo Domingo de Guzmán

Dirección:

Calle Quinta entre Av. Las Monjas y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Inmueble educacional de hormigón armado diseñado por el arquitecto Alamiro González. El volumen en donde funciona el colegio se desarrolla en tres pisos, en su diseño predomina la horizontalidad debido a la extensión del terreno, se realizan una serie de retranqueos para romper con esta horizontalidad, haciendo sobresalir módulos de menor ancho. El volumen de la capilla, que está ubicada en Calle Quinta y Las Monjas, es volumen de planta cuadrada y cubierta abovedada.

Diseño:
Arq. Alamiro González, 1956

Construcción:
Edificaciones Ecuatorianas, 1957

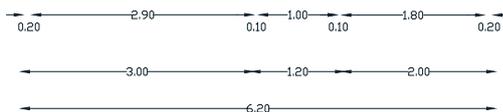
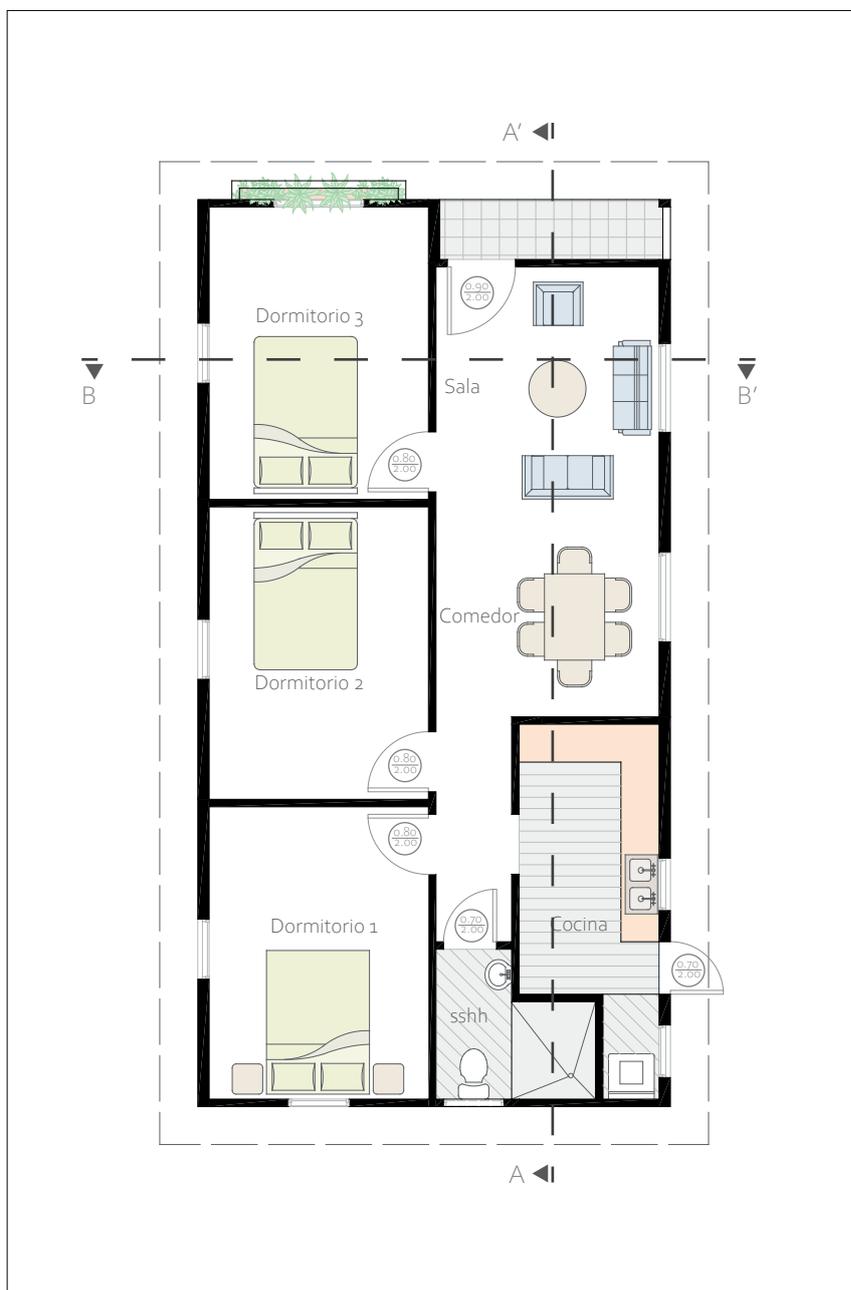
Elaboración:
Ealeen Salazar

Uso:
Educativo

Fecha:
25/01/2020

Estado:
Excelente

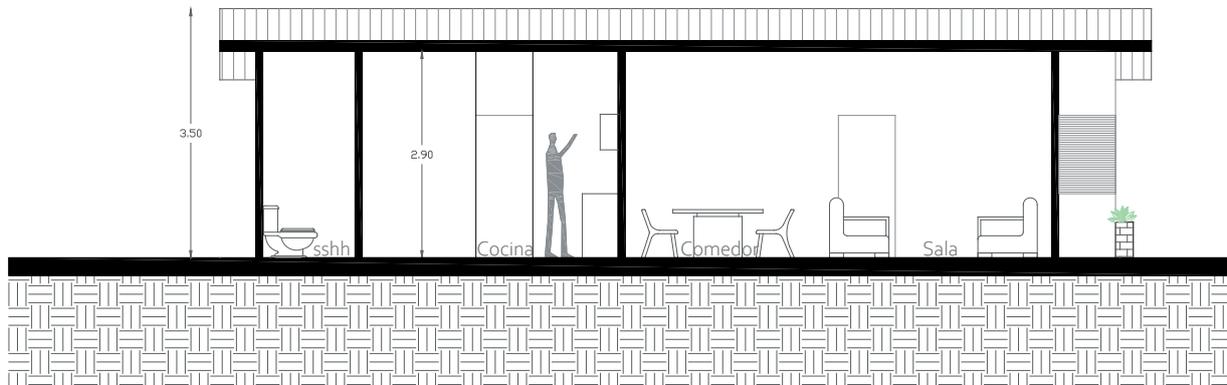
Fuentes:
Peñaherrera, M. (2010)
Salazar, E. (2020)



Elaboración:
Ealeen Salazar

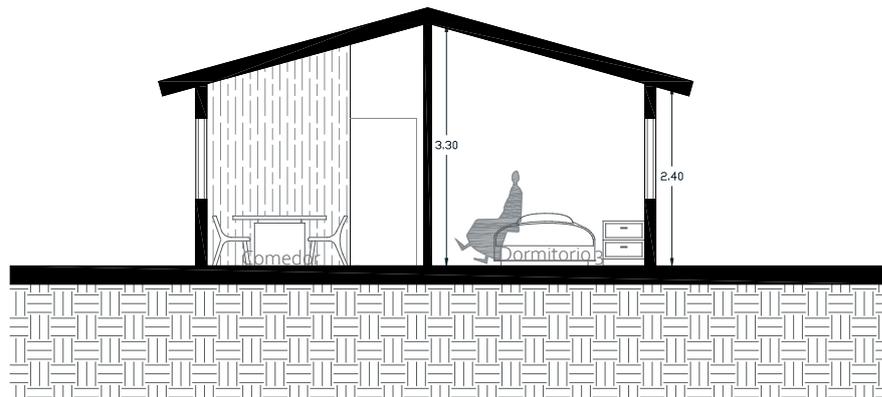
Modelo:
Familiar

PLANTA BAJA
Esc. 1:100



CORTEA - A'

Esc. 1:100

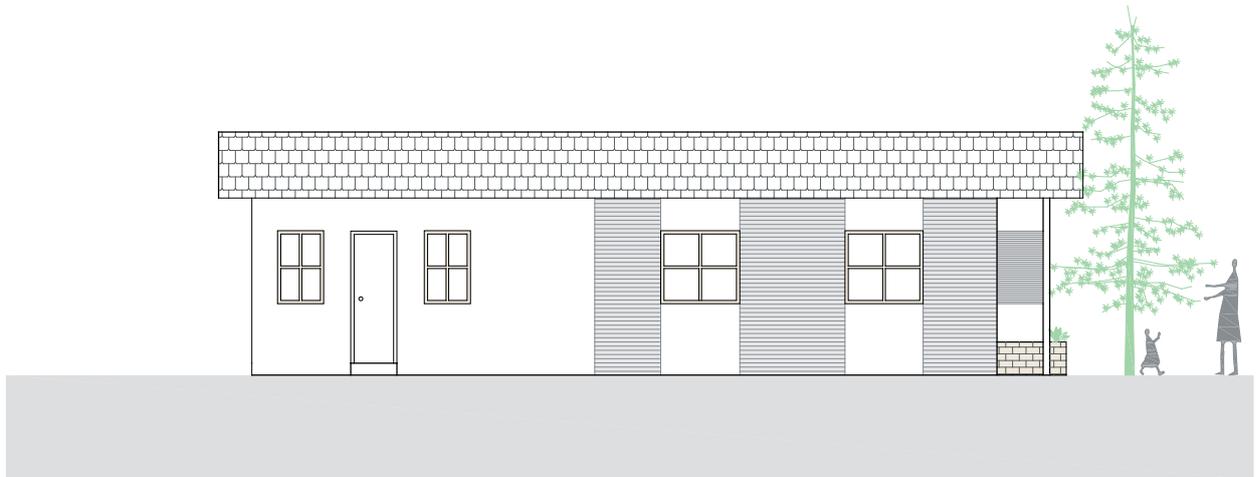


CORTE B - B'

Esc. 1:100

Elaboración:
 Ealeen Salazar

Modelo:
 Familiar



FACHADA LATERAL

Esc. 1:100



FACHADA FRONTAL

Esc. 1:100

Elaboración:
Ealeen Salazar

Modelo:
Familiar

AUTORA

ESTRELLA BURI DIANA STEPHANIA

TUTOR

ARQ. FLORENCIO COMPTE, PhD.

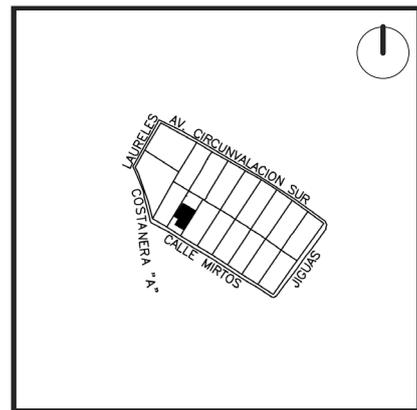
SECTOR 3

PATRIMONIO MODERNO URDESA









Nombre:

Residencia Sr.
Mariano Barreno
Modelo "Familiar B2"

Dirección:

Mirtos 1118 y Costanera



Descripción del inmueble:

Partiendo de la forma básica del modelo Familiar, fachada retranqueada y cubierta a dos aguas, en esta ocasión la cubierta retrocede con el retranqueo y se coloca el ingreso en la cara no visible desde la calle. La cubierta en este caso es de mayor pendiente que el modelo Familiar B típico.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

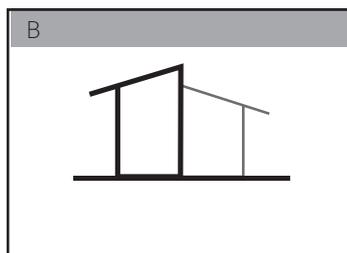
Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Variaciones de villa tipo Familiar

A



C



D



E



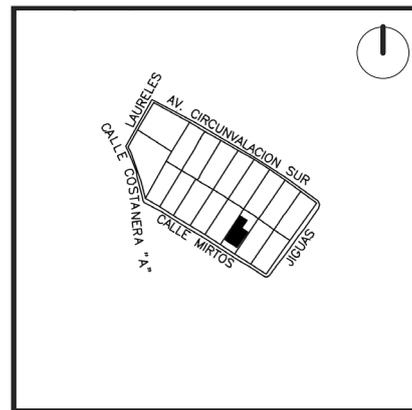
F



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar
Modelo "Q Básica"

Dirección:

Mirtos 1108 y Jiguas



Descripción del inmueble:

La base del modelo Q son dos volúmenes prismáticos de proporciones similares que se disponen uno delante de otro. El pórtico de ingreso se enmarca mediante una loseta y un elemento vertical decorativo. El elemento vertical en este inmueble se trata de dos muros esbeltos cuyo frente es mucho mayor que su espesor.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



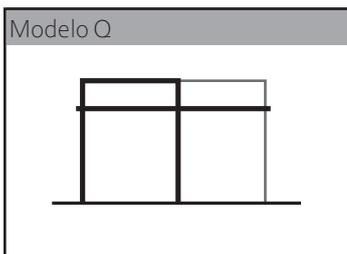
Súper Extra D



Modelo P



Modelo Q



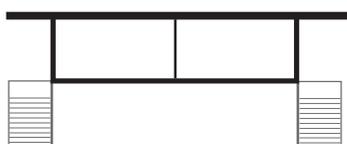
Modelo S



Modelo Tradicional



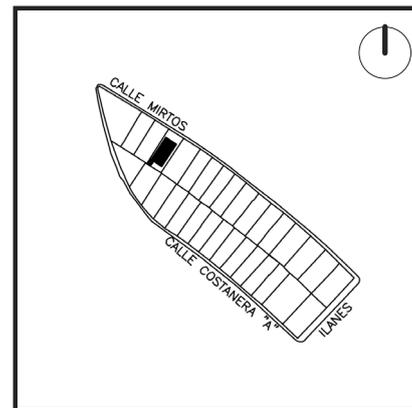
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Sr. Luis Rivera García y Sra.

Modelo "Superior"

Dirección:

Mirtos 1107 y Costanera



Descripción del inmueble:

El modelo Superior propone el pórtico de ingreso desde el lado más largo del volumen que compone la vivienda, ingreso protegido del sol y la lluvia mediante la extensión de la cubierta de dos aguas. En este caso la orientación del inmueble está dispuesto de tal manera que el ingreso a la casa no sea visible desde la calle.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

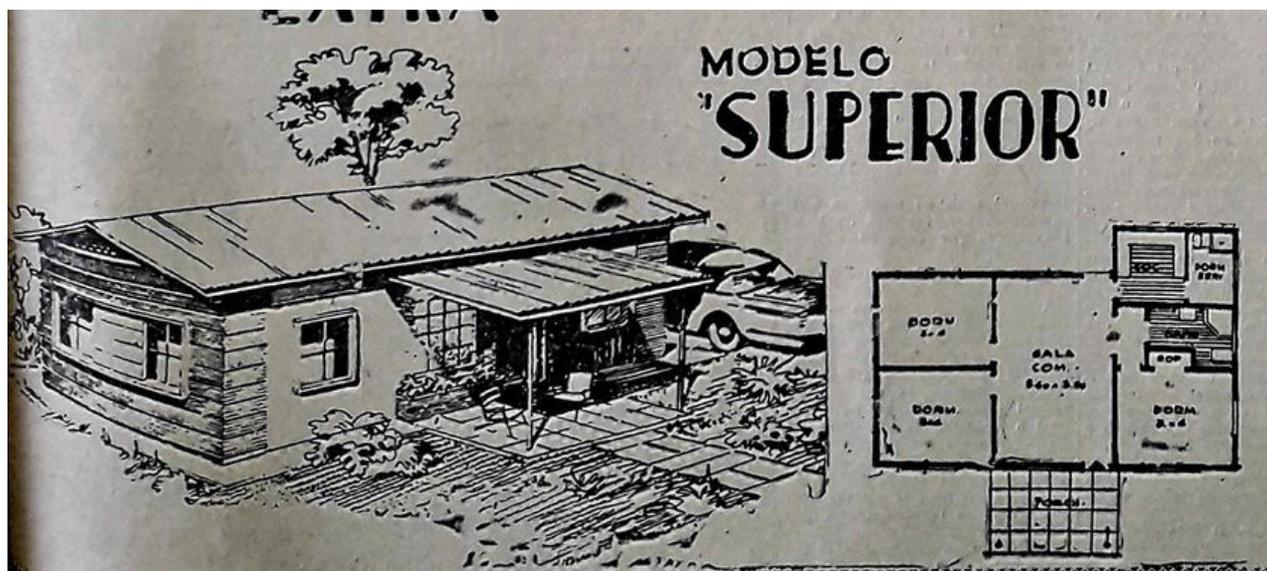
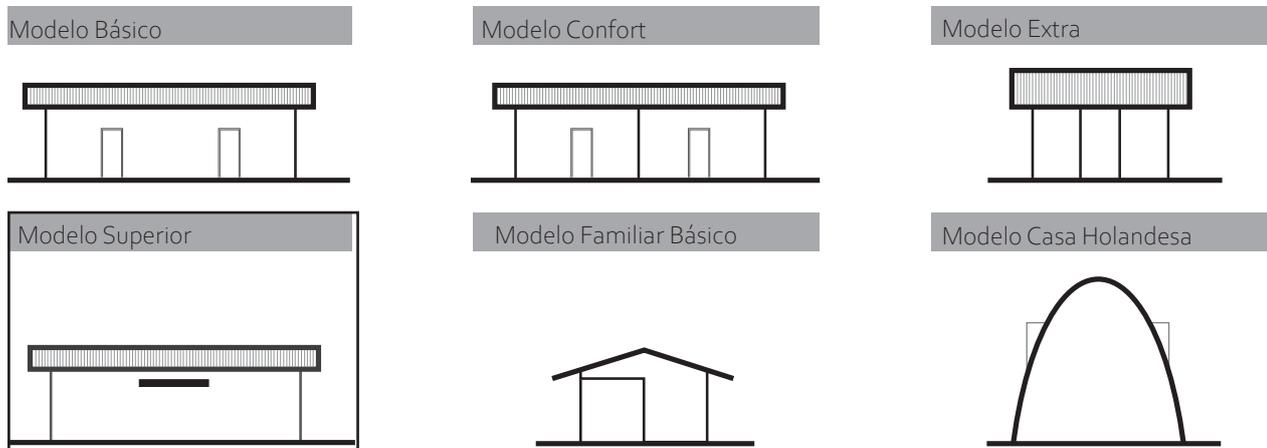
Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

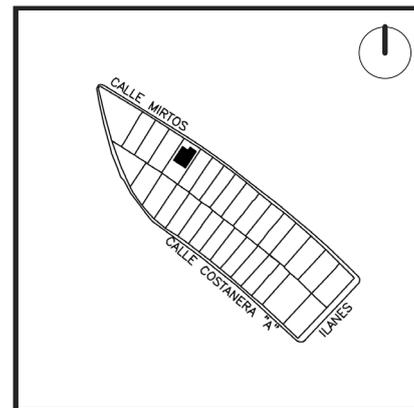


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Villa unifamiliar
Modelo "Q Básica"

Dirección:

Mirtos 1108 y Jiguas



Descripción del inmueble:

La base del modelo Q son los volúmenes prismáticos que se disponen uno delante de otro, estos volúmenes son de proporciones similares. El pórtico de ingreso se enmarca mediante una loseta y un elemento vertical decorativo. El elemento vertical en este inmueble se trata de una columna inclinada atravesada por elementos horizontales que se conectan al muro de la vivienda.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



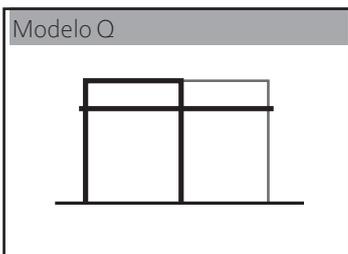
Súper Extra D



Modelo P



Modelo Q



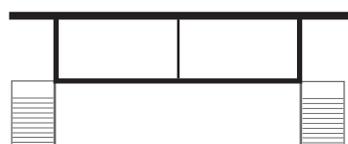
Modelo S



Modelo Tradicional



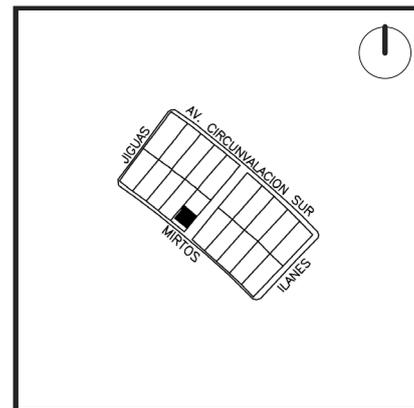
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa Familia Vargas

Modelo "Super Extra Tipo D"

Dirección:

Mirtos 1012 entre Ilanes y Jiguas



Descripción del inmueble:

Vivienda con cubierta de dos aguas, asimétrica, que utiliza cambios de material para proporcionar variaciones en su fachada plana.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
1967

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Muy Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



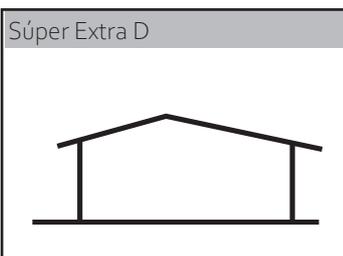
Súper Extra B



Súper Extra C



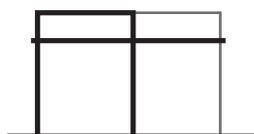
Súper Extra D



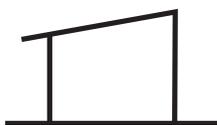
Modelo P



Modelo Q



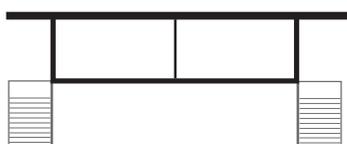
Modelo S



Modelo Tradicional



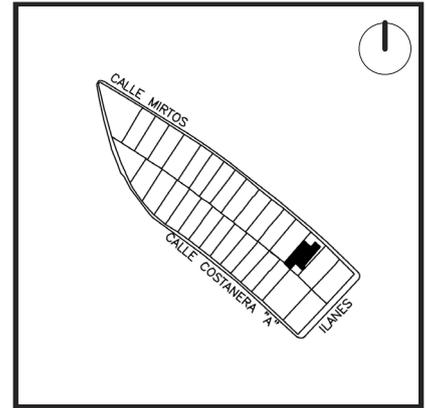
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Familiar Tipo A"

Dirección:

Mirtos 1006 e Ilanes



Descripción del inmueble:

Esta variación del modelo Familiar se presenta como dos volúmenes con su propia cubierta de dos aguas cada uno. En este caso, el ingreso a la vivienda se realiza mediante un costado, por el espacio destinado para garaje.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

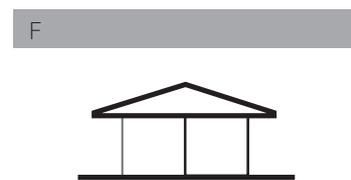
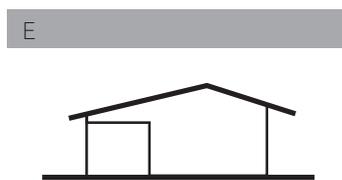
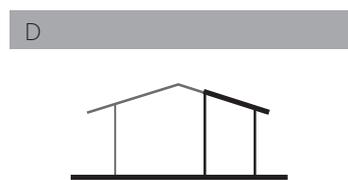
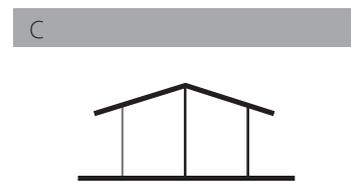
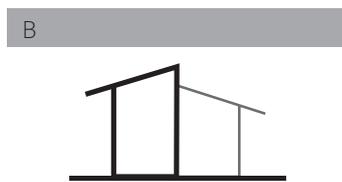
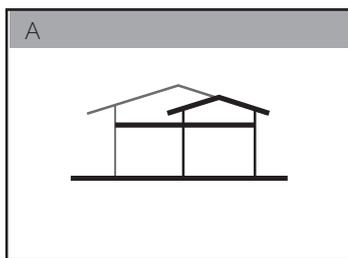
Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

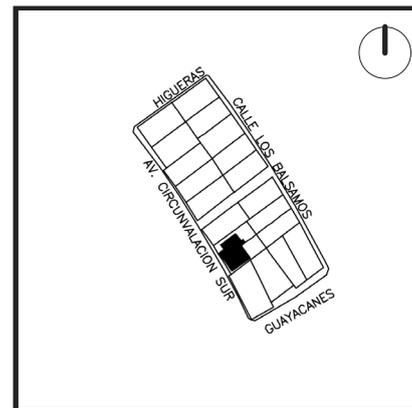
Variaciones de villa tipo Familiar



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)

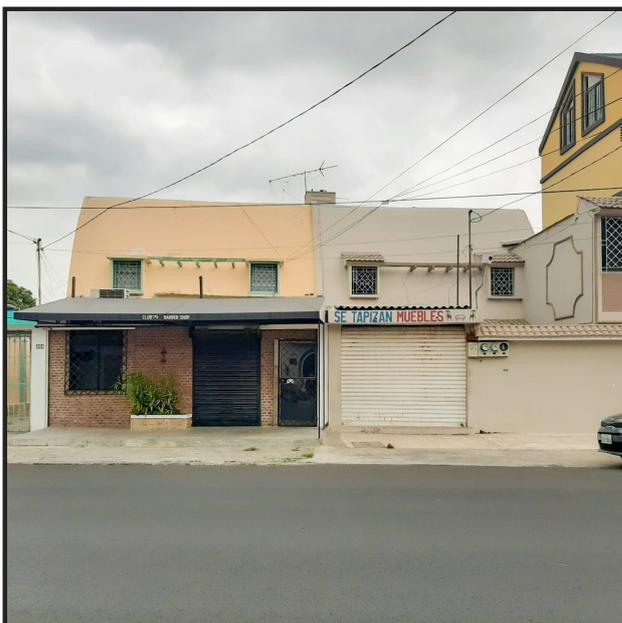


Nombre:

Residencia Familia Maruth
Modelo "Holandesa"

Dirección:

Circunvalación Sur 808 entre
Guayacanes e Higueras



Descripción del inmueble:

El modelo de villa Holandesa se caracteriza por la bóveda catenaria que funciona como cubierta y como muro en su planta alta, de donde se extruyen ventanas mansardas con vista hacia la calle. Un solo volúmen alargado se divide en dos para funcionar como dos viviendas. Estas dos viviendas fueron modificadas con extensiones en sus retiros frontales para incrementar el espacio y dar lugar a actividades comerciales.

Diseño:

Ing. Tadeo Pavisic

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Original: Residencial
Actual: Mixto (Residencia y comercio)

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Bueno

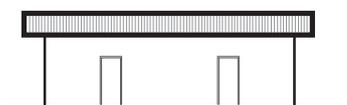
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

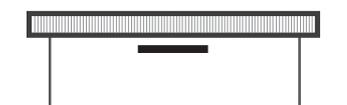
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (El Telégrafo, 1955)

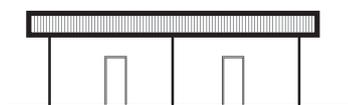
Modelo Básico



Modelo Superior



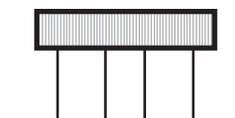
Modelo Confort



Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa



RESUELTO EL PROBLEMA DE SU VIVIENDA: s/. 98.000.00

POR ESTA SUMA DE DINERO COMO IN VERSION TOTAL UD. PUEDE SER PROPIETARIO DE UNA VILLA PERFECTA ACUERDO AL FORMIDABLE PLAN DESARROLLADO POR

URDESA Y EDIFICACIONES ECUATORIANAS

Características	Esta es su Inversión
2 Pisos con un total de 98 metros cuadrados	Salas de 25 mts.2 \$ 22.000.00
2 Dormitorios — Sala — Comedor	Edificio de 34 mts.2 \$ 73.000.00
Baño — Cocina.	
Cuarta de Servicio y WC	Forma de Pago
Escritura, cubierta y graderos de hormigón armado	A) Contado \$ 98.000.00
Piso de baldosas — Sijos y Tratamiento de hierro.	De 3 a 25 meses \$ 20.000.00
	De 1 a 120 meses \$ 50.000.00

Los Afiliados a las Cajas de Previsión con cupo autorizado pueden aprovechar esta oportunidad de hacerse propietarios inmediatamente.

Compre Ud. en URDESA la primera y única Urbanización completa en el País.

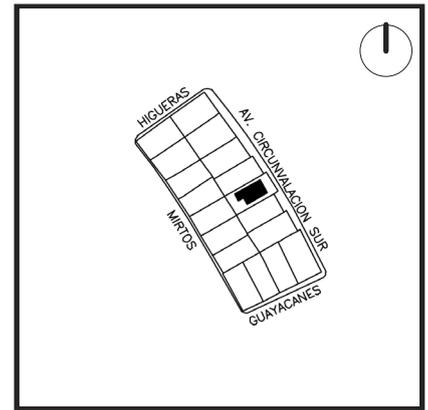
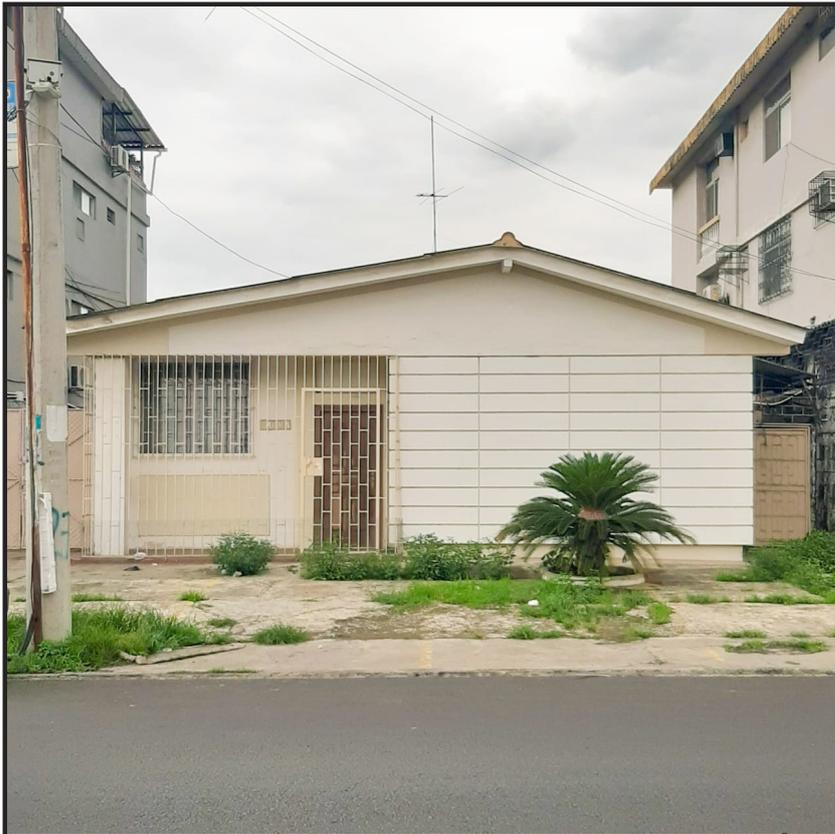
URDESA URBANIZADORA DEL SALADO S. A.

9 de Octubre 241 2º piso GUAYAQUIL Casilla 460 Teléfono 2188

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Residencia Campos Velez
Modelo "Familiar Tipo E"

Dirección:

Circunvalación Sur 809A
entre Guayacanes e Higueras



Descripción del inmueble:

Partiendo del mismo principio de la villa Familiar básica, un volumen con retranqueo que marca el pórtico de ingreso. La vivienda Familiar tipo E varía en la proporción de su fachada: mientras la proporción de la fachada de la villa Familiar Básica es aparentemente de 1:1, la villa Familiar tipo E tiene un aspecto extendido hacia los lados.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Variaciones de villa tipo Familiar

A



B



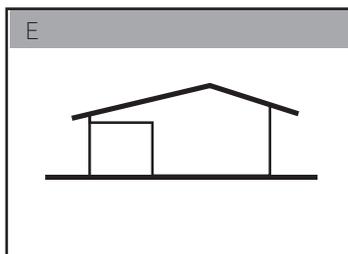
C



D



E



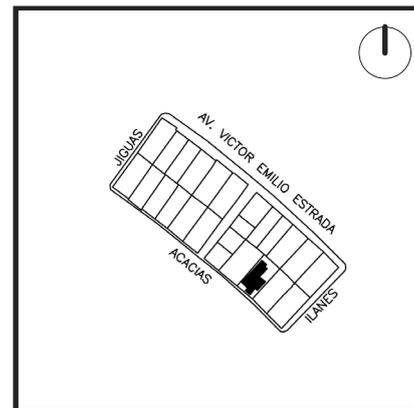
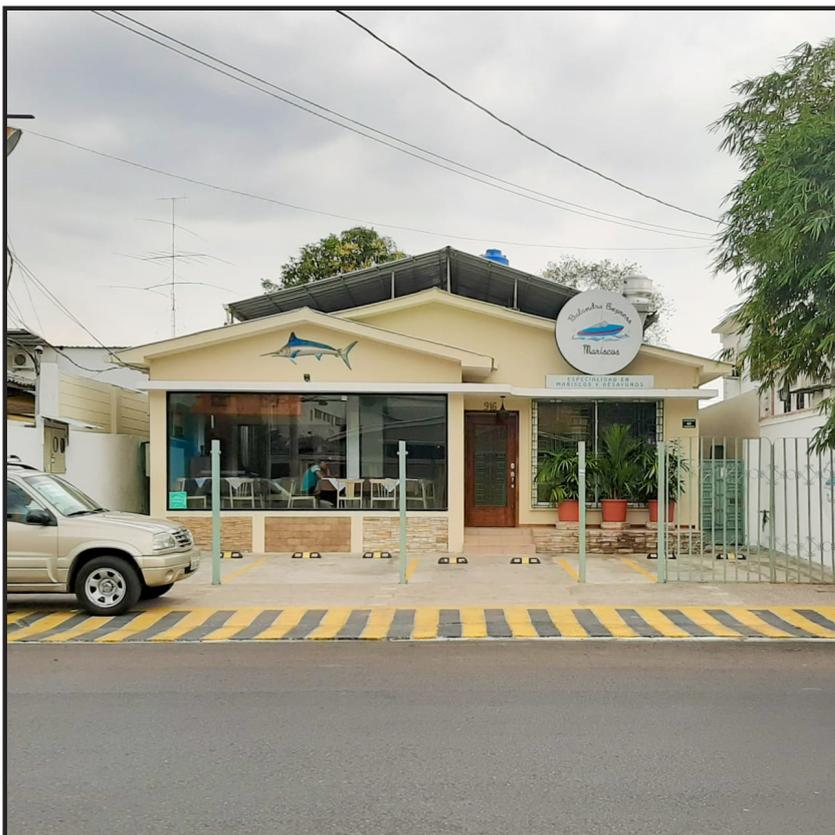
F



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



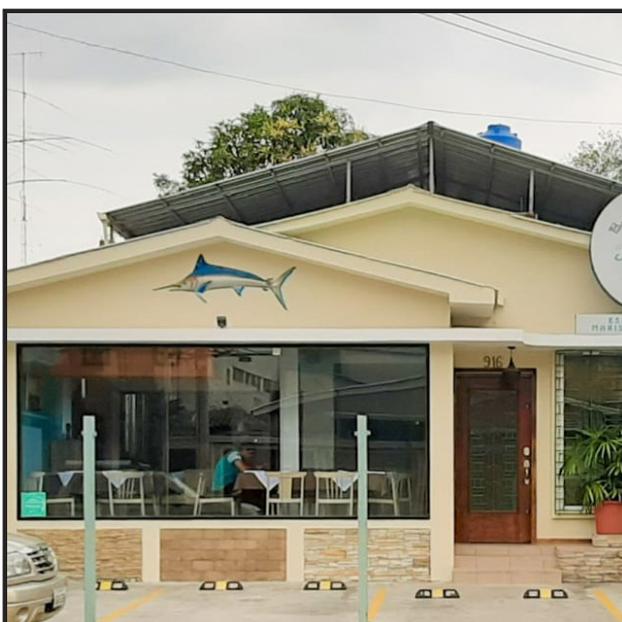
Nombre:

Joarbaque S.A.

Villa modelo "Familiar Tipo A"

Dirección:

Acacias 1211 entre Laureles y Costanera



Descripción del inmueble:

La fachada retranqueada de esta variación de villa tipo, presenta dos volúmenes con cubierta a dos aguas que se fusionan en una de sus caídas. Mediante una loseta y uso de relieves, se traza una línea imaginaria que divide la parte inferior de la edificación es decir, los volúmenes prismáticos definidos, de sus respectivos remates.

La fachada del inmueble fue modificada para colocar un ventanal que permita la vista desde y hacia el interior debido a que actualmente se trata de un restaurante, también se le agregó una cubierta metálica sobre la cubierta posterior.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
 N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
 N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso: Original: Residencial
 Actual: Comercio

Fecha:

08/02/2020

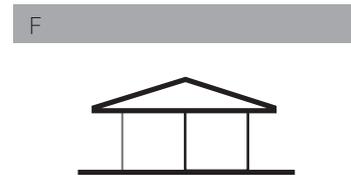
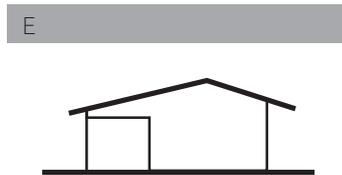
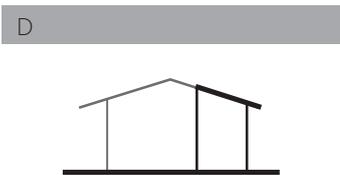
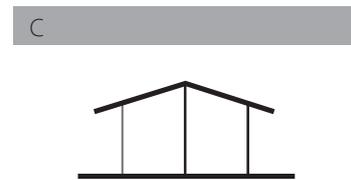
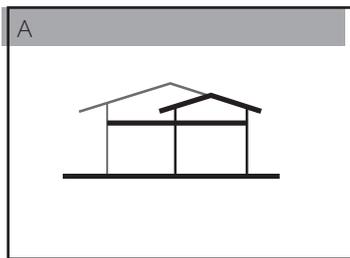
Estado:

Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

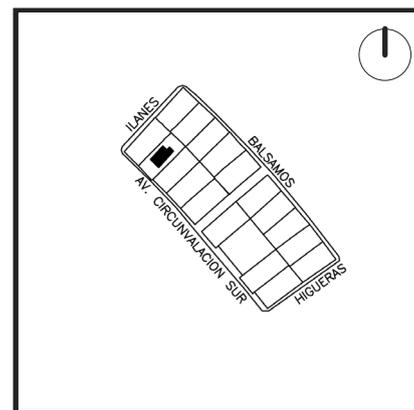
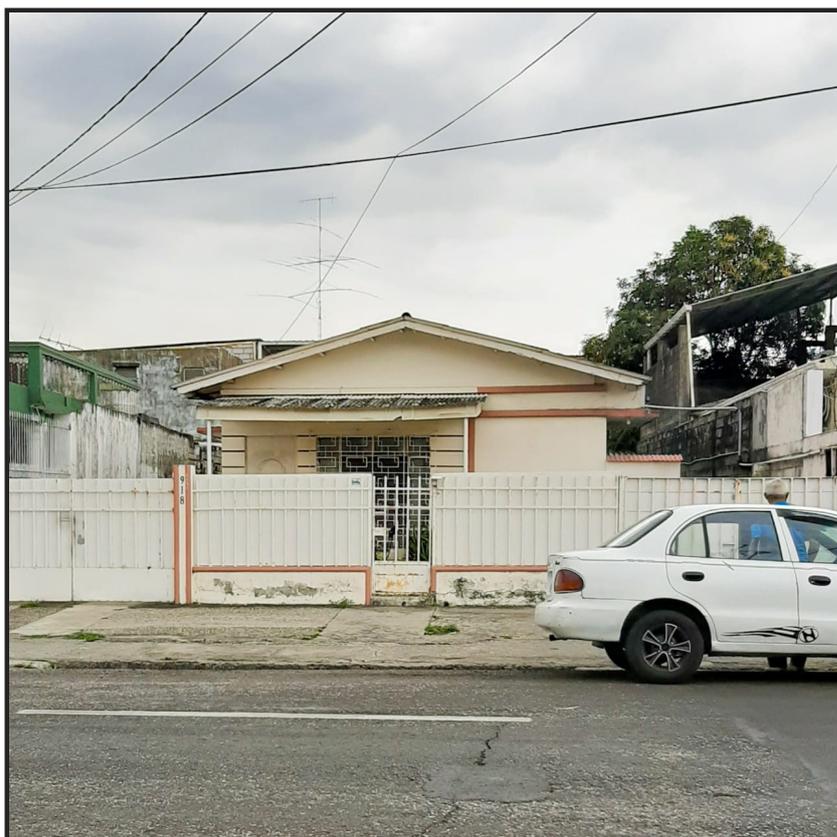
Variaciones de villa tipo Familiar



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Sr. Fernando
Cornejo Montalvo

Villa modelo "Tradicional"

Dirección:

Circunvalación Sur 918 entre
Higueras e Ilanes



Descripción del inmueble:

Vivienda unifamiliar que mantiene la forma típica de una casa, con cubierta a dos aguas, fachada plana, ingreso en el centro y ventanas a cada lado para completar la simetría. Este modelo cuenta con elementos en relieve para dividir el volumen principal de la casa con el volumen que corresponde a la cubierta.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



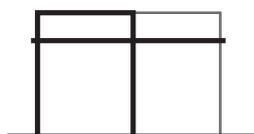
Súper Extra D



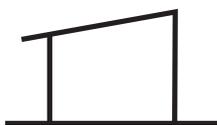
Modelo P



Modelo Q



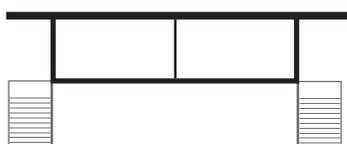
Modelo S



Modelo Tradicional



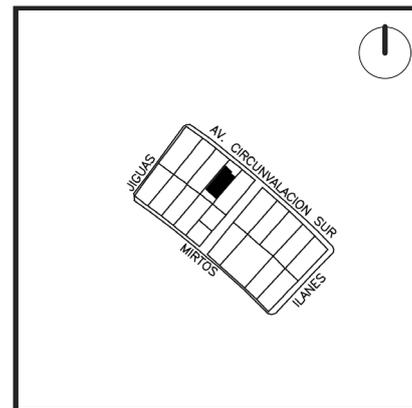
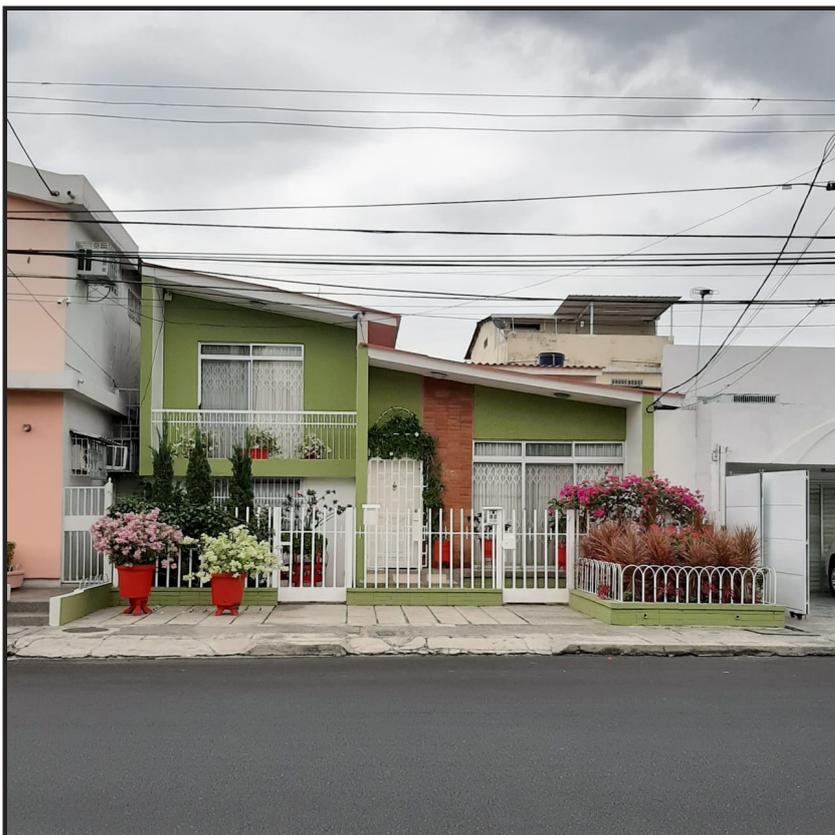
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar
 Cía. Renjos S. A.

Dirección:

Circunvalación 1015 entre
 Jiguas e llanes.



Descripción del inmueble:

Esta vivienda de diseño personalizado se compone de dos volúmenes principales, cada uno con cubierta de una sola caída y los dos en la misma dirección. De estos volúmenes se sustraen los espacios necesarios para enmarcar el ingreso a la vivienda y el área del balcón. Como es habitual con estas edificaciones, el plano de ingreso presenta una franja de recubrimiento de piedra entre la puerta de ingreso y la ventana.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

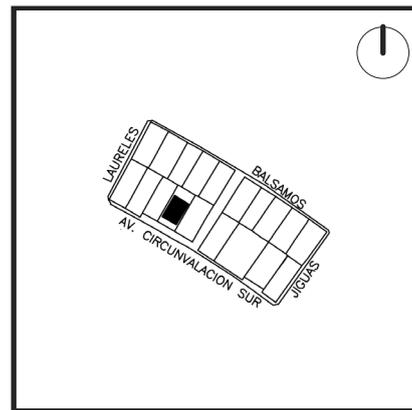
10/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo Familiar Tipo A

Dirección:

Avenida Jorge Pérez Concha
(Circunvalación Sur) 1110 y
Laureles



Descripción del inmueble:

Esta variación del modelo Familiar se presenta como tres volúmenes con su propia cubierta de dos aguas cada uno. En este caso, el ingreso a la vivienda se realiza mediante un costado, por el espacio destinado para garaje, cubierto por una losa agregada posteriormente.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

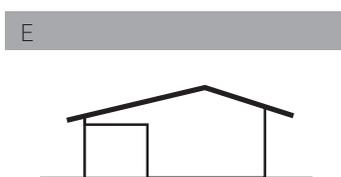
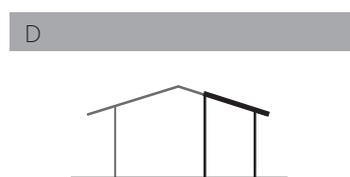
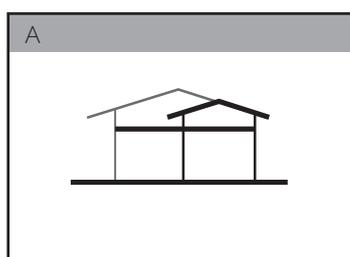
Estado:

Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

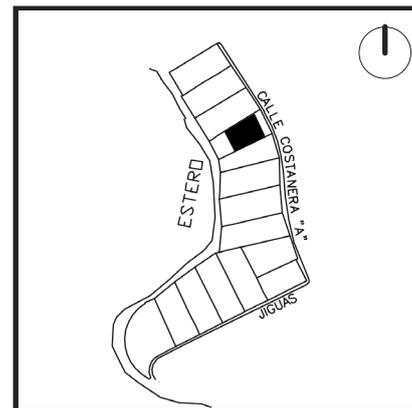
Variaciones de villa tipo Familiar



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Familia Figueroa Rodríguez

Dirección:

Costanera 1207



Descripción del inmueble:

Villa con cubierta asimétrica a dos aguas cuyo ingreso, al que se accede mediante una escalera helicoidal, se eleva del nivel de acera, creando un mezanine de distribución hacia el nivel superior e inferior.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

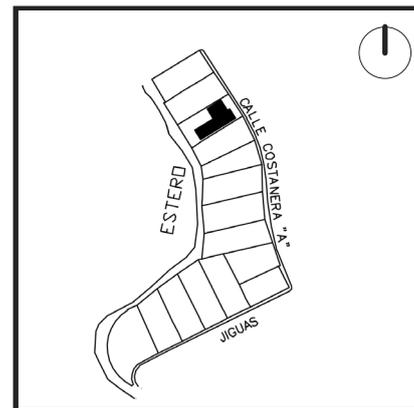
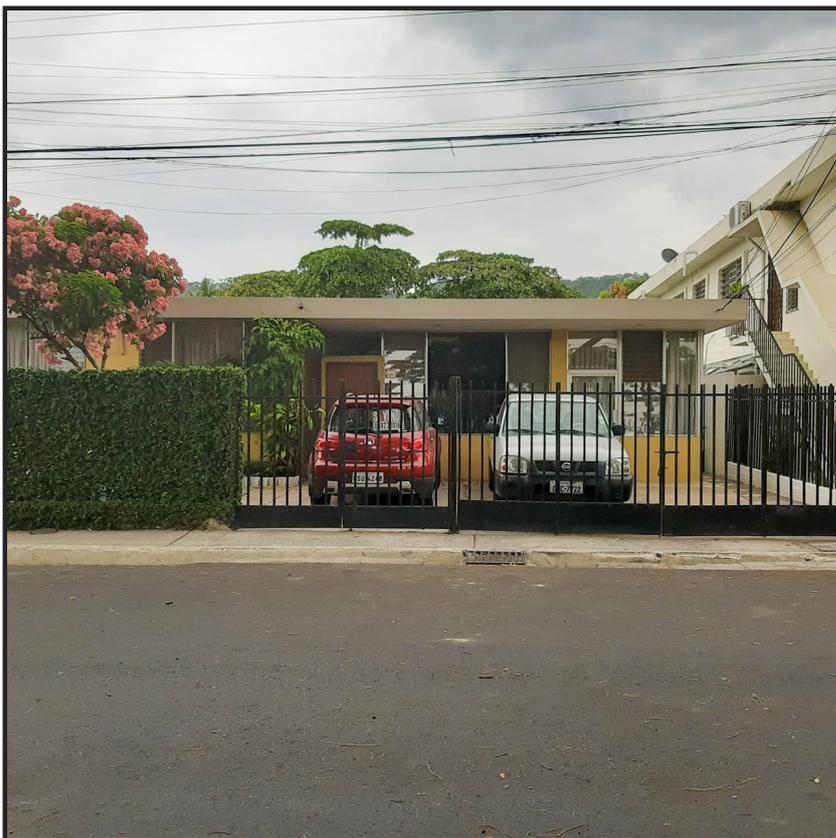
28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

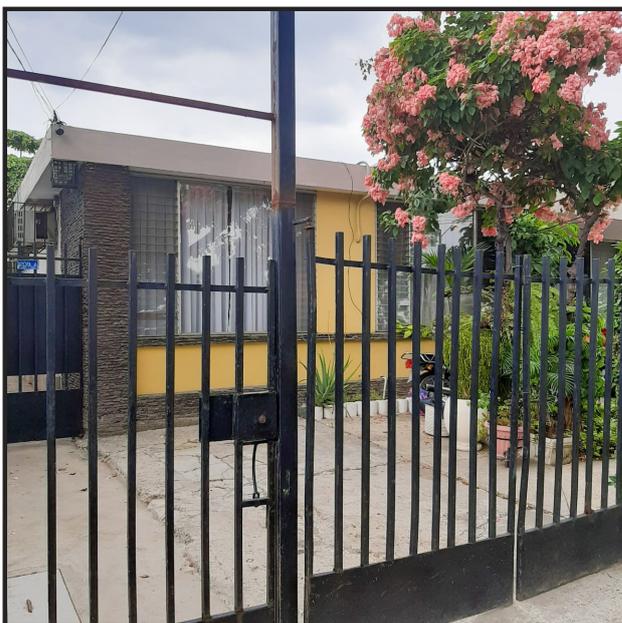


Nombre:

Residencia Hnos. Piedra Rodas

Dirección:

Costanera 1205



Descripción del inmueble:

Villa compuesta por un solo volumen prismático de remate plano, que rompe la simpleza de su fachada con recubrimiento de piedra laja hacia su retiro lateral.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

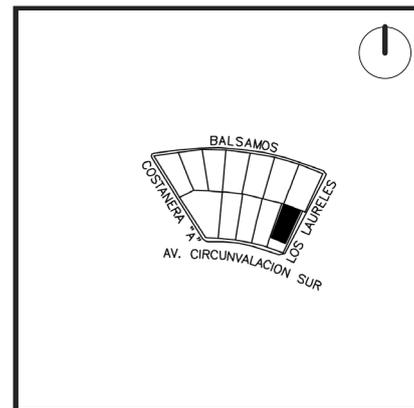
28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Villa modelo "Tradicional"

Dirección:

Circunvalación Sur y Laureles



Descripción del inmueble:

Vivienda unifamiliar que mantiene la forma típica de una casa, con cubierta a dos aguas, fachada plana, ingreso en el centro y ventanas a cada lado para completar la simetría. Este modelo cuenta con elementos en relieve para dividir el volumen principal de la casa con el volumen que corresponde a la cubierta. Dicha cubierta, en este caso, se ha extendido hacia el retiro frontal para proteger del sol y la lluvia

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



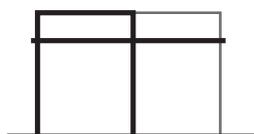
Súper Extra D



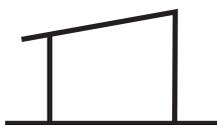
Modelo P



Modelo Q



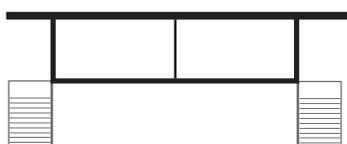
Modelo S



Modelo Tradicional



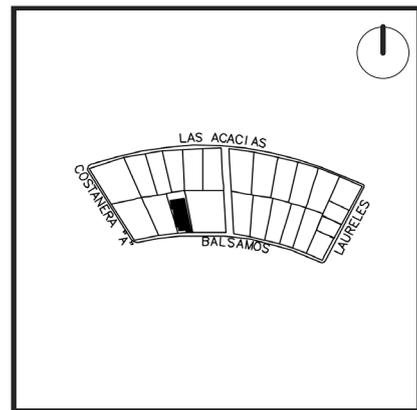
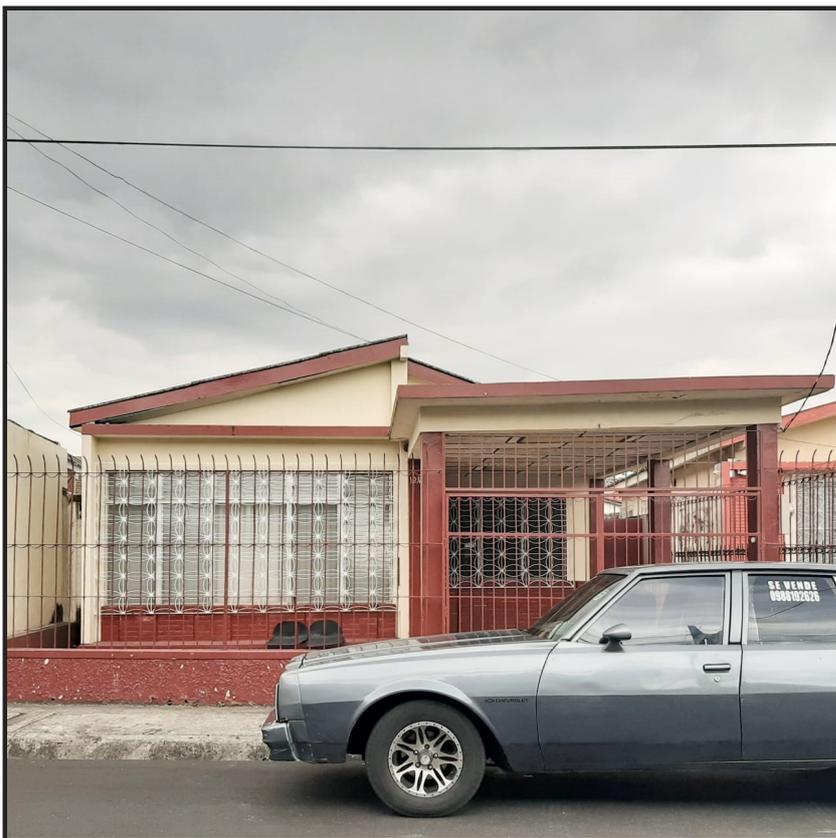
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



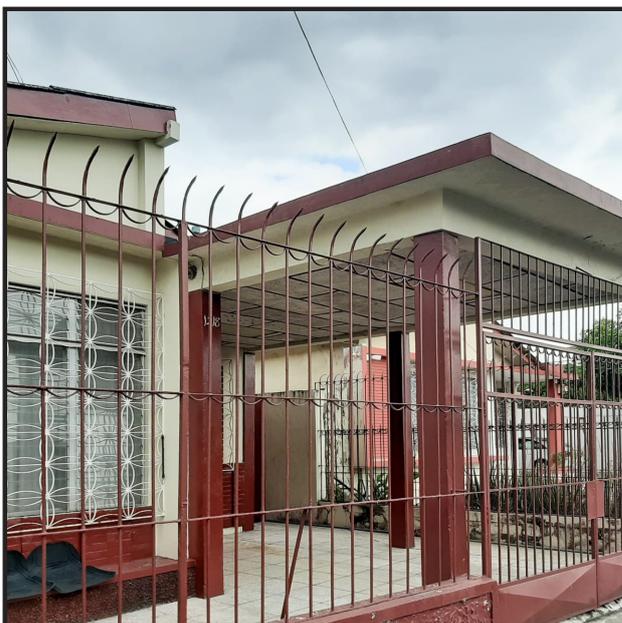
Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Familiar Tipo B"

Dirección:

Bálsamos 1216 entre Laureles y Costanera



Descripción del inmueble:

Partiendo de la forma básica del modelo Familiar, la cubierta retrocede con el retranqueo y se coloca el ingreso en la cara no visible desde la calle. Un elemento vertical enmarca el pórtico y de este elemento nace una jardinera como apéndice del mismo y se extiende una losa plana sobre el recorrido desde el cerramiento hasta el ingreso principal.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

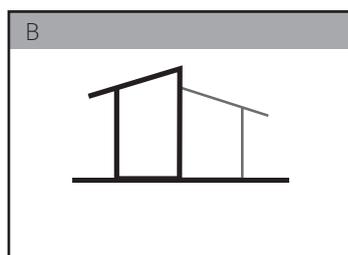
Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Variaciones de villa tipo Familiar

A



C



D



E



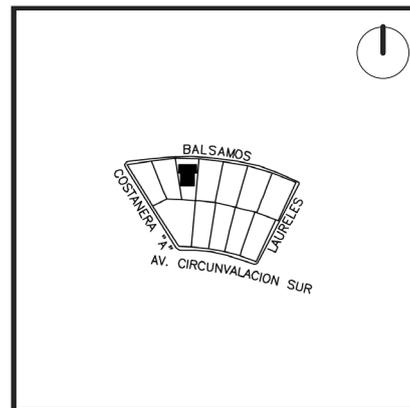
F



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Hdrs. Dolly Espinoza Ubilla

Dirección:

Bálsamos 1217B entre Costanera y Laureles



Descripción del inmueble:

Vivienda unifamiliar con cubierta a dos aguas. La fachada se secciona de forma asimétrica pero el retranqueo no influye en la posición de la cubierta. La fachada de esta villa se ha extendido hacia los retiros laterales para la colocación de ingresos de servicio, también se le agregó una cubierta de fibrocemento sobre el retiro frontal.

Diseño:

N/A

Construcción:

1971

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

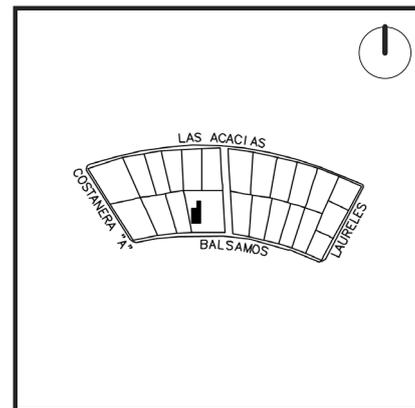
09/02/2020

Estado:

Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Residencia Sra. Piedad Falconí de Dávila

Modelo "Familiar Tipo B"

Dirección:

Bálsamos 1216 entre Laureles y Costanera



Descripción del inmueble:

Partiendo de la forma básica del modelo Familiar, en esta ocasión la cubierta retrocede con el retranqueo y se coloca el ingreso en la cara no visible desde la calle. Un elemento vertical enmarca el pórtico y de este elemento nace una jardinera como apéndice del mismo.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

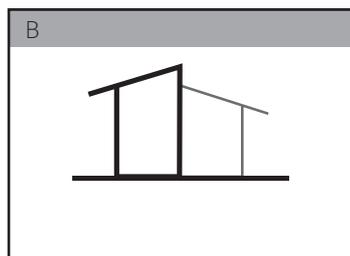
Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Variaciones de villa tipo Familiar

A



C



D



E



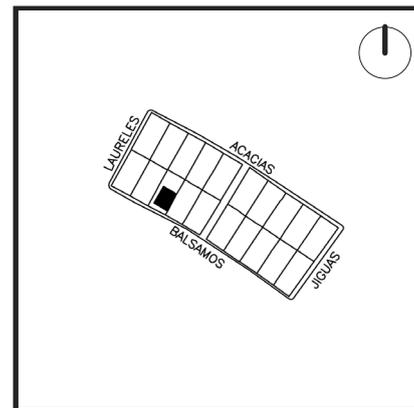
F



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



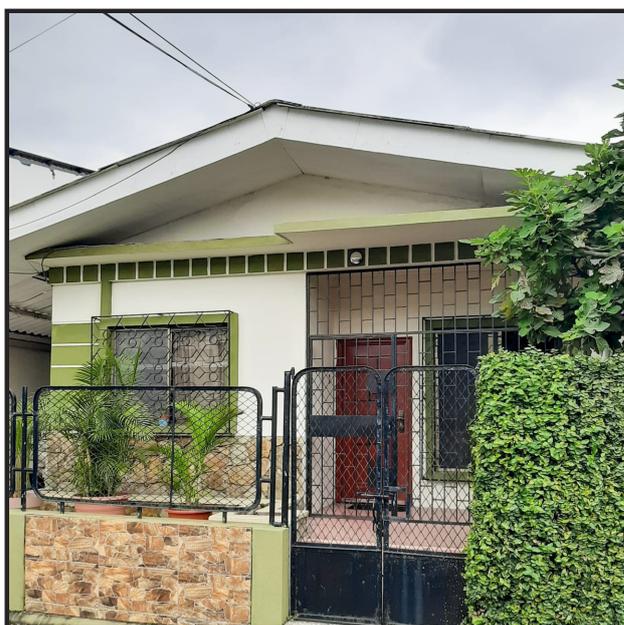
Nombre:

Residencia Familia
Colón Vanegas

Villa modelo "Súper Extra"

Dirección:

Bálsamos 1116 entre Jiguas y
Laureles



Descripción del inmueble:

Villa de fachada retranqueada que delimita el pórtico de ingreso y utiliza relieves para crear un frontón. La cubierta de dos aguas se extiende hacia uno de los costados y cubre el retiro lateral.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

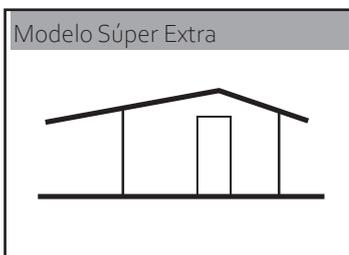
Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



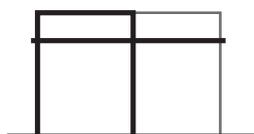
Súper Extra D



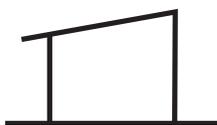
Modelo P



Modelo Q



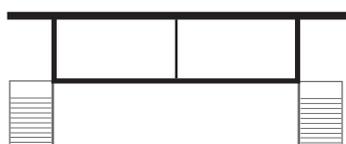
Modelo S



Modelo Tradicional



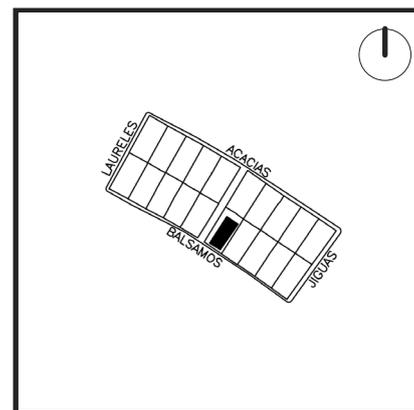
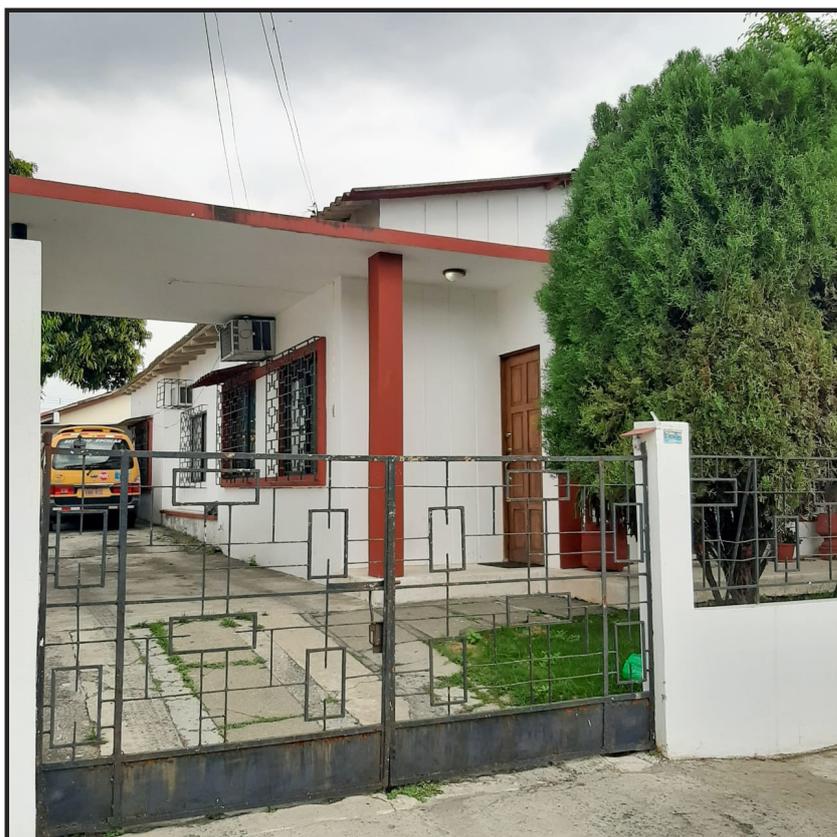
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Superior"

Dirección:

Bálsamos 1110 entre Jiguas y Laureles



Descripción del inmueble:

El modelo Superior propone el pórtico de ingreso desde el lado más largo del volumen que compone la vivienda, ingreso protegido del sol y la lluvia mediante una cubierta, en esta villa, se cuenta con una loseta que nace desde el cuerpo de la casa. Este inmueble ha sido orientado de manera que la fachada de ingreso no se encuentra visible desde la calle.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

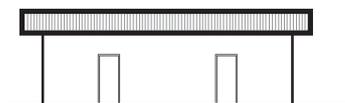
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

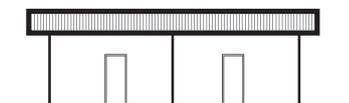
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

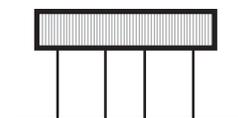
Modelo Básico



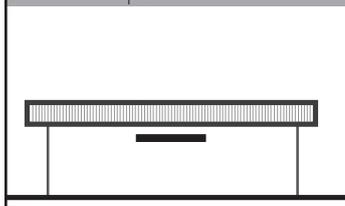
Modelo Confort



Modelo Extra



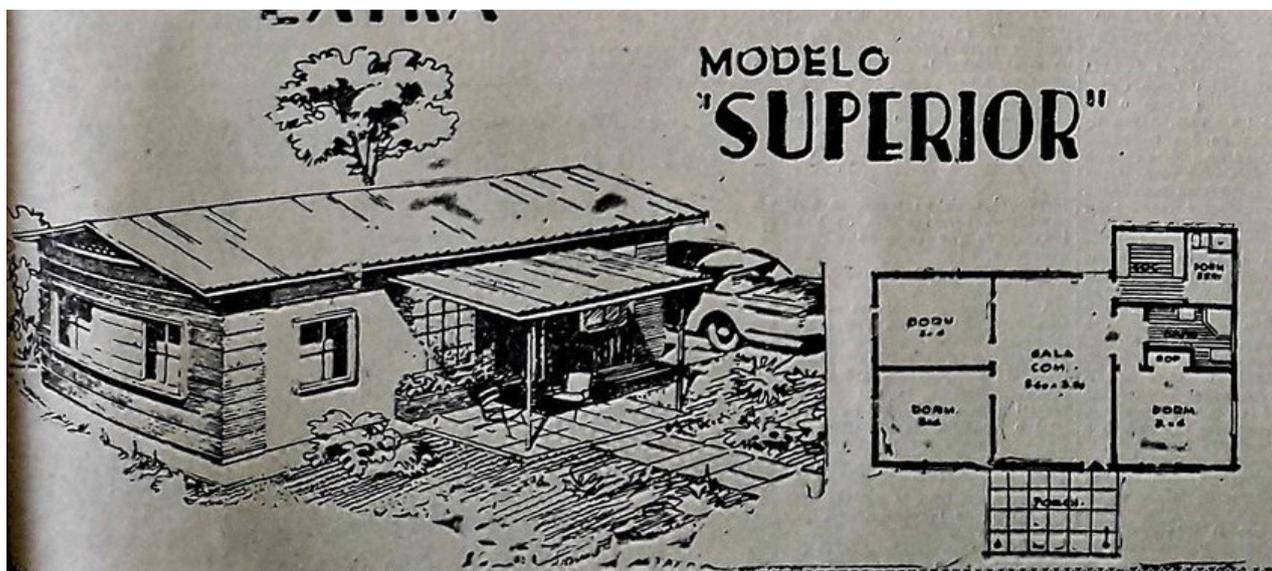
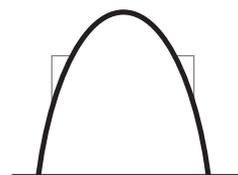
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

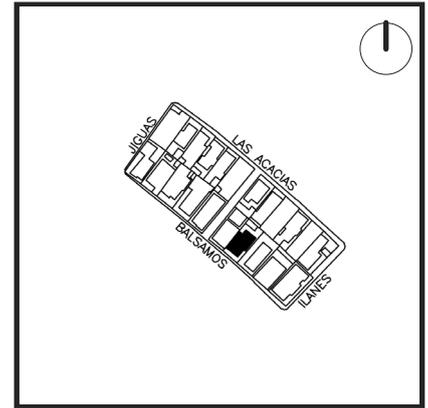


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



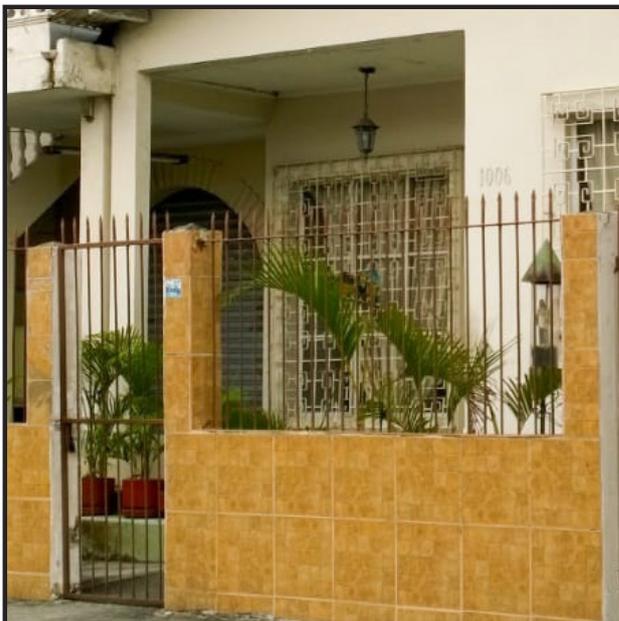
Nombre:

Residencia Sr. Oscar Nieto Flores

Modelo "Familiar" Básica

Dirección:

Bálsamos 1006 entre Ilanes y Jiguas



Descripción del inmueble:

La villa tipo Familiar se compone de un volumen prismático, con la fachada dispuesta en uno de sus lados de menor área. Una cubierta a dos aguas le da la forma típica de casa, y un retranqueo divide la fachada en dos secciones, una de las cuales es el pórtico de la casa.

Esta vivienda ubicada en la calle Bálsamos no ha sido alterada en su fachada, a más del recubrimiento de su cerramiento.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

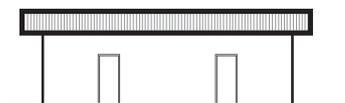
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

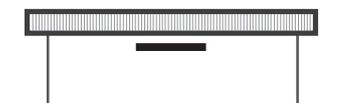
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

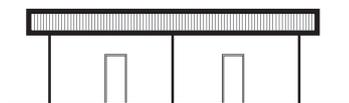
Modelo Básico



Modelo Superior



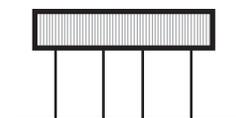
Modelo Confort



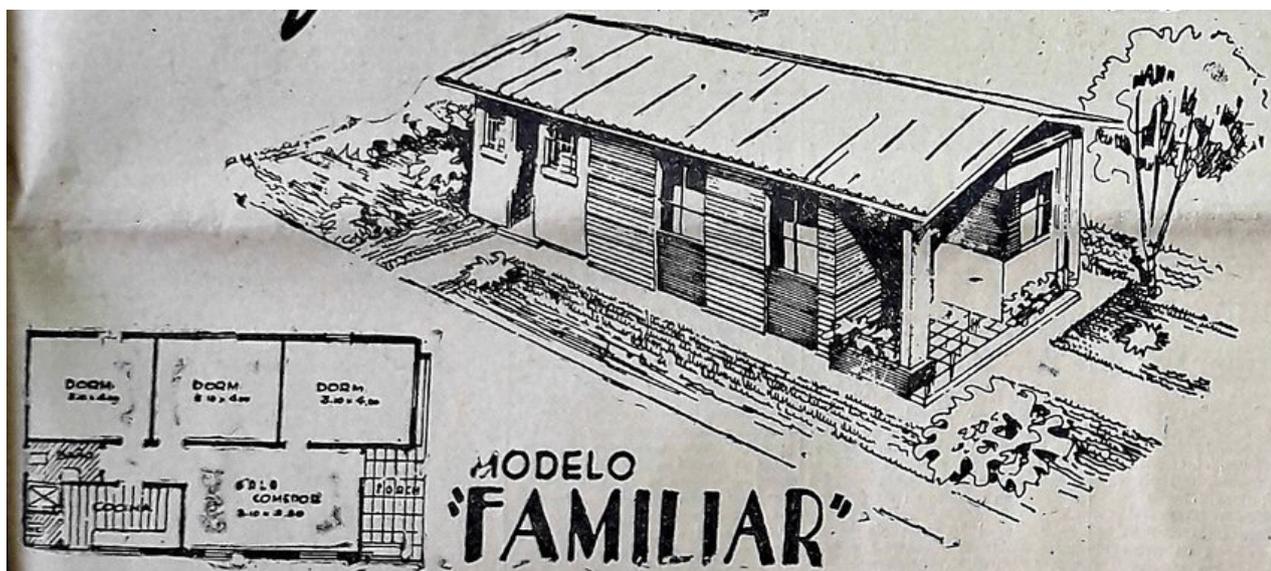
Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa

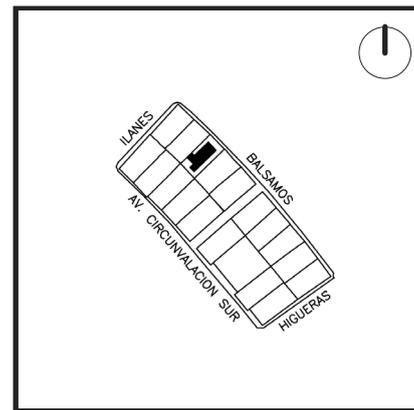
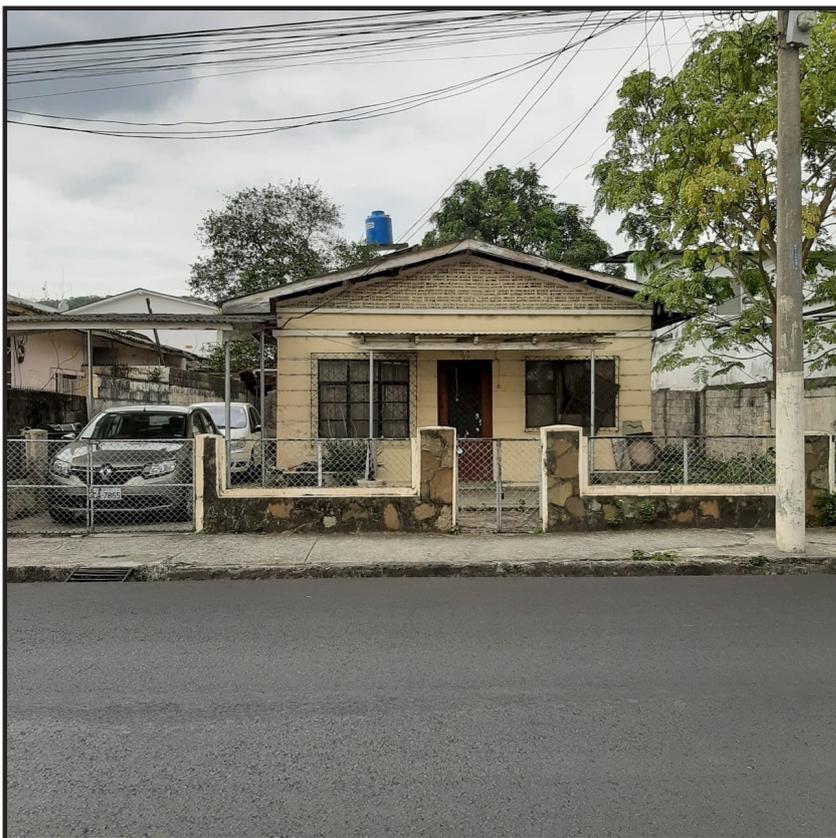


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.80
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Residencia Sra. Ana Coello Mendoza

Villa modelo "Tradicional"

Dirección:

Bálsamos 915 entre Higueras e Ilanes



Descripción del inmueble:

Vivienda unifamiliar que mantiene la forma típica de una casa, con cubierta a dos aguas, fachada plana, ingreso en el centro y ventanas a cada lado para completar la simetría. Este modelo cuenta con elementos en relieve para dividir el volumen principal de la casa con el volumen que corresponde a la cubierta.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
1969

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Muy Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



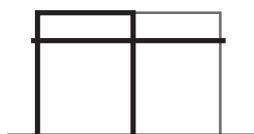
Súper Extra D



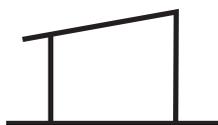
Modelo P



Modelo Q



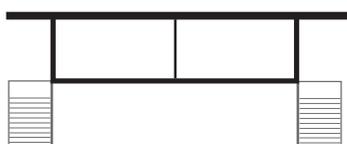
Modelo S



Modelo Tradicional



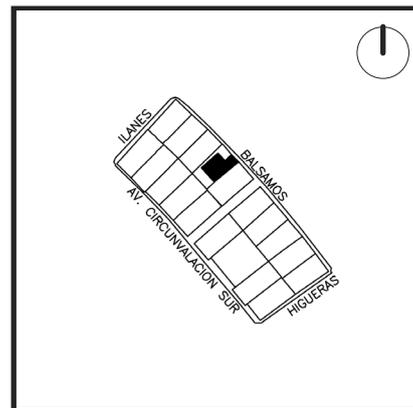
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
09/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa modelo "Tradicional"

Dirección:

Bálsamos 913 entre Higueras e llanes



Descripción del inmueble:

Vivienda unifamiliar que mantiene la forma típica de una casa, con cubierta a dos aguas, fachada plana, ingreso en el centro y ventanas a cada lado para completar la simetría. Este modelo cuenta con elementos en relieve para dividir el volumen principal de la casa con el volumen que corresponde a la cubierta. En este caso, la villa ha sido modificada para incrementar espacio en el frente, detrás de este, todavía se aprecia el relieve y la piedra utilizados en su fachada original.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Malo

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



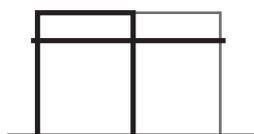
Súper Extra D



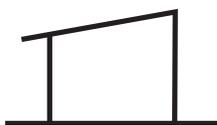
Modelo P



Modelo Q



Modelo S



Modelo Tradicional



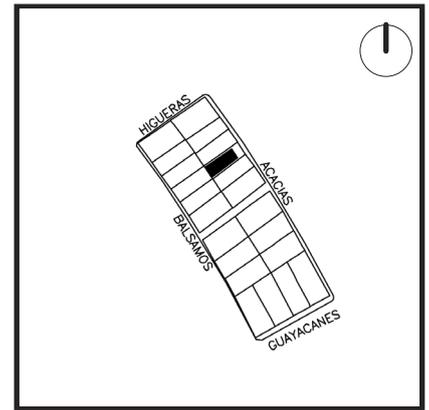
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa Modelo "Familiar Tipo F"

Dirección:

Bálsamos 820 e Higueras



Descripción del inmueble:

Partiendo del mismo principio de la villa Familiar básica, un volumen con retranqueo que marca el pórtico de ingreso. La vivienda Familiar tipo F varía en su cubierta, que en lugar de ser dos, es de cuatro aguas.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Muy Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Variaciones de villa tipo Familiar

A



B



C



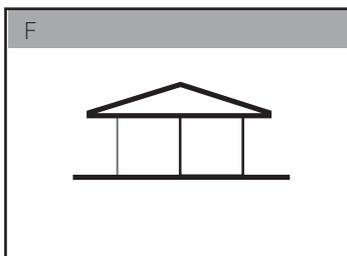
D



E



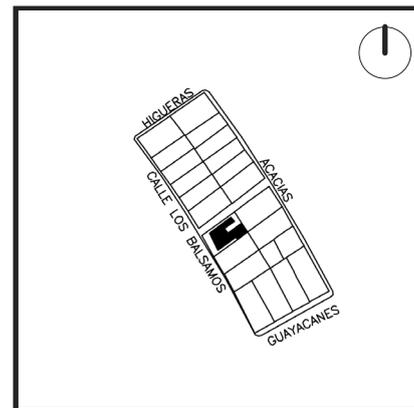
F



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Ugarte Niemes

Dirección:

Bálsamos 813 entre
Guayacanes e Higuera



Descripción del inmueble:

Esta villa de diseño personalizado se presenta como tres volúmenes escalonados que se van alejando del cerramiento, siendo el más alejado el del ingreso a la vivienda. Continuando con la tendencia de retranquear planos para enmarcar elementos en fachada, el volumen más cercano a la calle enmarca la ventana con planos que se proyectan hacia adelante y dan el efecto de cajón que se puede apreciar en esta y otras viviendas del sector.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

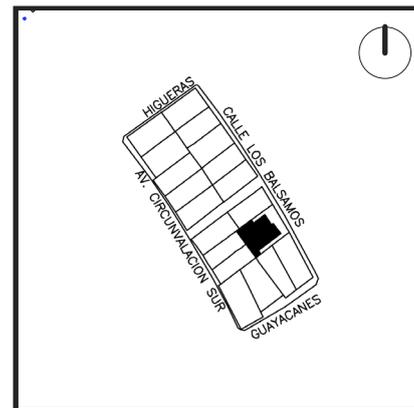
28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Familia Arista Calle
Modelo "Holandesa"

Dirección:

Acacias 1204 y Laureles



Descripción del inmueble:

El modelo de villa Holandesa se caracteriza por la bóveda catenaria que funciona tanto como cubierta como muro en su planta alta, de donde se extruyen mansardas con vista hacia la calle. Un solo volúmen alargado se divide en dos para funcionar como dos viviendas.

Este inmueble fue modificado con un incremento en su parte posterior.

Diseño:

Ing. Tadeo Pavisic

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Bueno

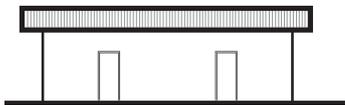
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

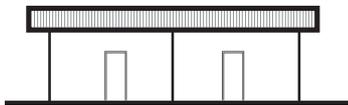
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (El Telégrafo, 1955)

Modelo Básico



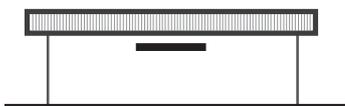
Modelo Confort



Modelo Extra



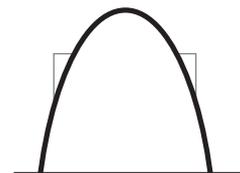
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa



RESUELTO EL PROBLEMA DE SU VIVIENDA: s/. 98.000.00

POR ESTA SUMA DE DINERO COMO IN VERSION TOTAL UD. PUEDE SER PROPIETARIO DE UNA VILLA PERFECTA ACUERDO AL FORMIDABLE PLAN DESARROLLADO POR

URDESA Y EDIFICACIONES ECUATORIANAS

Características	Esta es su Inversión
2 Pisos con un total de 98 metros cuadrados	Casita de 25 mts.2 \$ 22.000.00
2 Dormitorios — Sala — Comedor	Edificio de 34 mts.2 \$ 73.000.00
Baño — Cocina.	
Cuarta de Servicio y WC	
Escuadra, cubierta y graderos de hormigón armado	A) Contado \$ 18.000.00
Piso de baldosas — Sijos y Tratamiento de hierro.	De 3 a 25 meses \$ 20.000.00
	De 1 a 120 meses \$ 50.000.00

Forma de Pago

Los Afiliados a las Cajas de Previsión con cupo autorizado pueden aprovechar esta oportunidad de hacerse propietarios inmediatamente.

Compre Ud. en URDESA la primera y única Urbanización completa en el País.

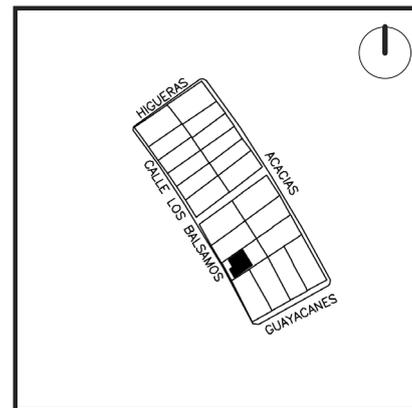
URDESA URBANIZADORA DEL SALADO S. A.

9 de Octubre 241 2º piso GUAYAQUIL Casilla 460 Teléfono 2188

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)

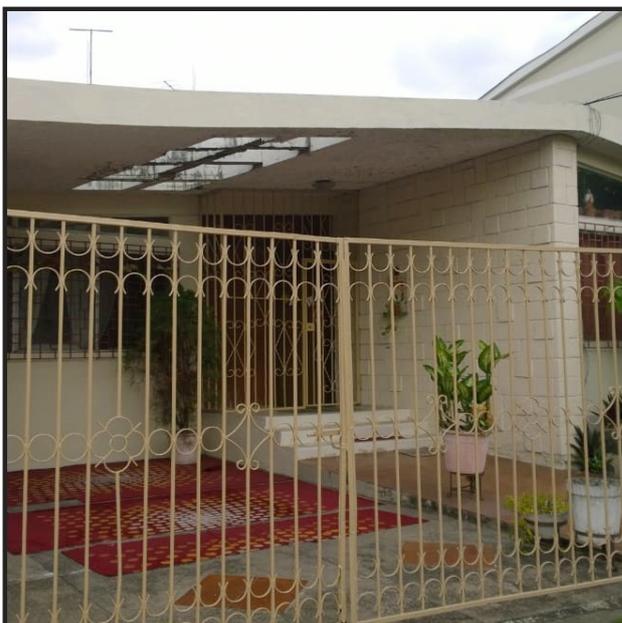


Nombre:

Villa unifamiliar

Dirección:

Bálsamos 806 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Esta villa personalizada se compone de una forma básica con cubierta de dos aguas, el volumen principal se divide en dos y una de las partes retrocede para dar lugar al patio de ingreso, mientras que la losa de cubierta permanece en su lugar y presenta una serie de perforaciones sobre el área de garaje.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

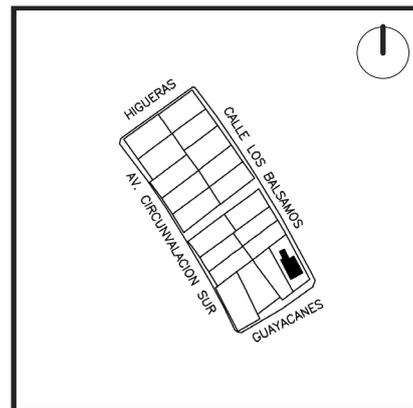
28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Residencia Sra. América
Chiquito Parrales

Dirección:

Bálsamos 805 y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Villa de composición horizontal con dos fachadas visibles. La cara que colinda con la calle Bálsamos presenta una franja recubierta con piedra laja en la que se inserta una ventana que, por lo que se aprecia, proporciona luz natural al recorrido de la escalera. En su fachada principal, el juego de planos en relieve trazan un recorrido que enmarca la ventana y el balcón en planta alta.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

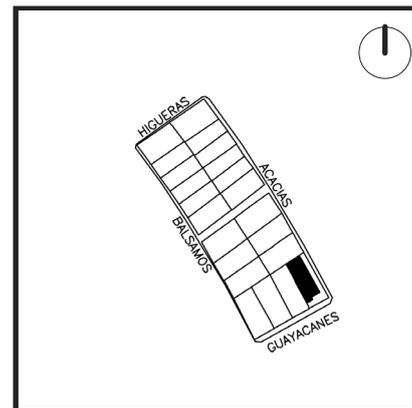
09/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

“Dawa” Restaurante Coreano
(Hnos. Nuñez)

Dirección:

Guayacanes 123 y Acacias



Descripción del inmueble:

La sencillez del volumen se contrarresta con los cambios de material que envuelven sus dos fachadas para resaltar aristas y planos de menor tamaño. Estos juegos de material también se utilizan para unificar elementos externos, como jardineras y cerramiento.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Comercial

Fecha:

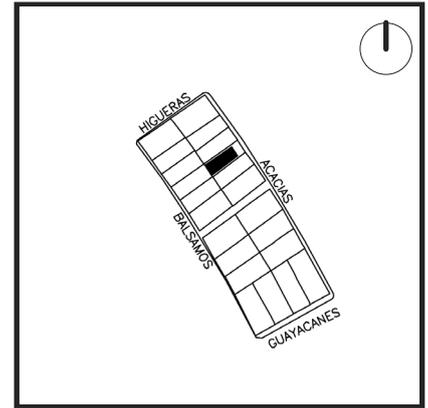
08/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

"Villa Lola" Residencia Sr. José Verdesoto B.

Modelo "Familiar Tipo F"

Dirección:

Acacias 813 entre Guayacanes e Higueras



Descripción del inmueble:

Partiendo del mismo principio de la villa Familiar básica, un volumen con retranqueo que marca el pórtico de ingreso. La vivienda Familiar tipo F varía en su cubierta, que en lugar de ser dos, es de cuatro aguas.

Diseño:
Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:
Edificaciones Ecuatorianas
1964

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Uso:
Residencial

Fecha:
28/01/2020

Estado:
Excelente

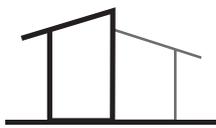
Fuentes:
Estrella, D. (2020)

Variaciones de villa tipo Familiar

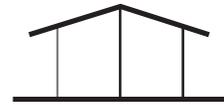
A



B



C



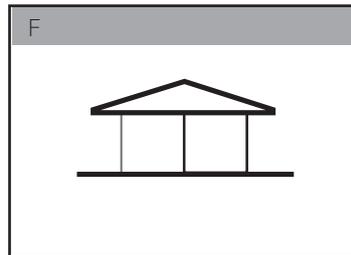
D



E



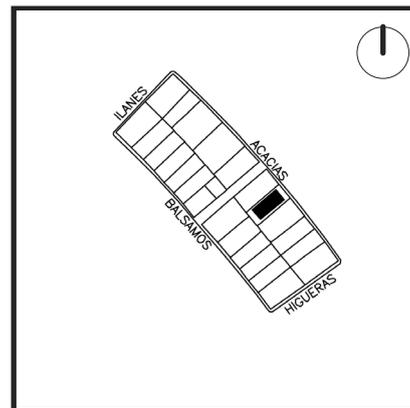
F



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Vivienda unifamiliar
Villa modelo "Familiar Tipo A"

Dirección:

Acacias 909 entre Higueras e
Illanes



Descripción del inmueble:

La fachada retranqueada de esta variación de villa tipo, presenta dos volúmenes con cubierta a dos aguas que se fusionan en una de sus caídas. En esta casa, como en varias de la zona, las paredes exteriores reciben un tratamiento que asemeja a las paredes de tejas de madera, detalle común entre las viviendas suburbanas de Estados Unidos.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

08/02/2020

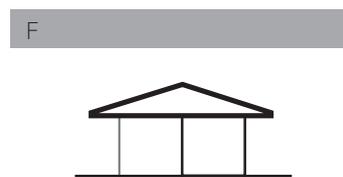
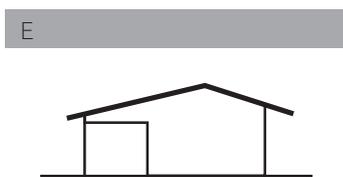
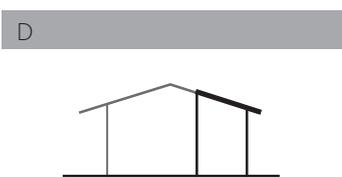
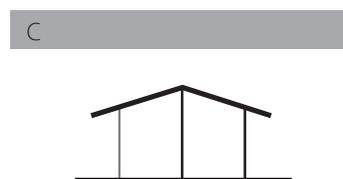
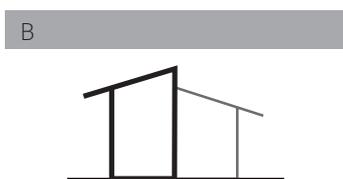
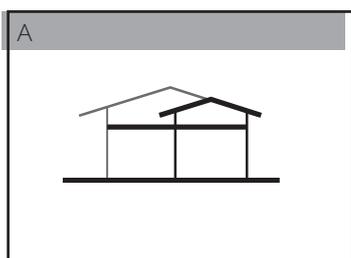
Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

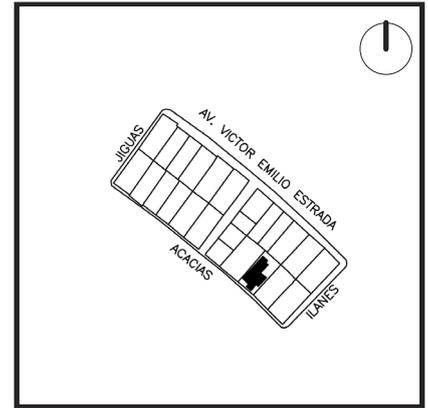
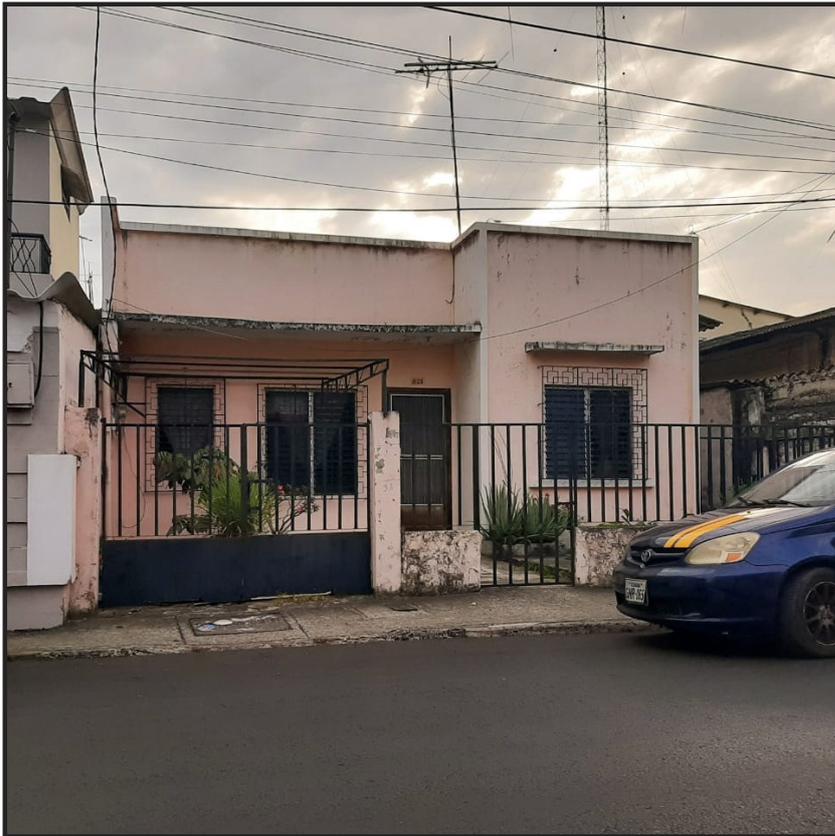
Variaciones de villa tipo Familiar



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Sra. Ivonne Franco Tomalá
Modelo "Q Versión 2"

Dirección:
Acacias 923 e Illanes



Descripción del inmueble:

El modelo Q está compuesto por dos volúmenes prismáticos colocados uno frente a otro, que a diferencia de otras villas tipo, tiene un remate recto y utiliza losetas en volado para proporcionar sombra y romper con la monotonía de la fachada.

Esta variación del modelo Q juega con las proporciones de sus elementos, haciendo del volumen frontal de menor tamaño que el posterior.

Diseño:
Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:
Edificaciones Ecuatorianas
1969

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Uso:
Residencial

Fecha:
28/01/2020

Estado:
Muy Bueno

Fuentes:
Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



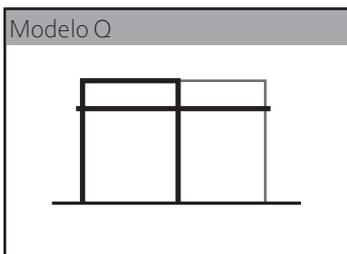
Súper Extra D



Modelo P



Modelo Q



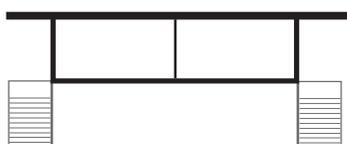
Modelo S



Modelo Tradicional



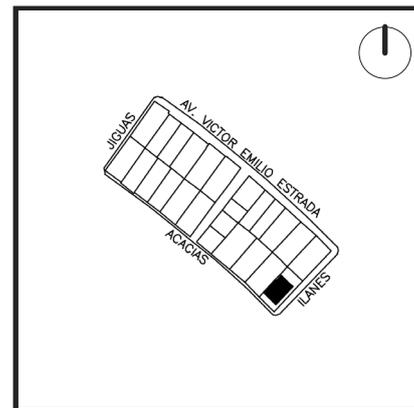
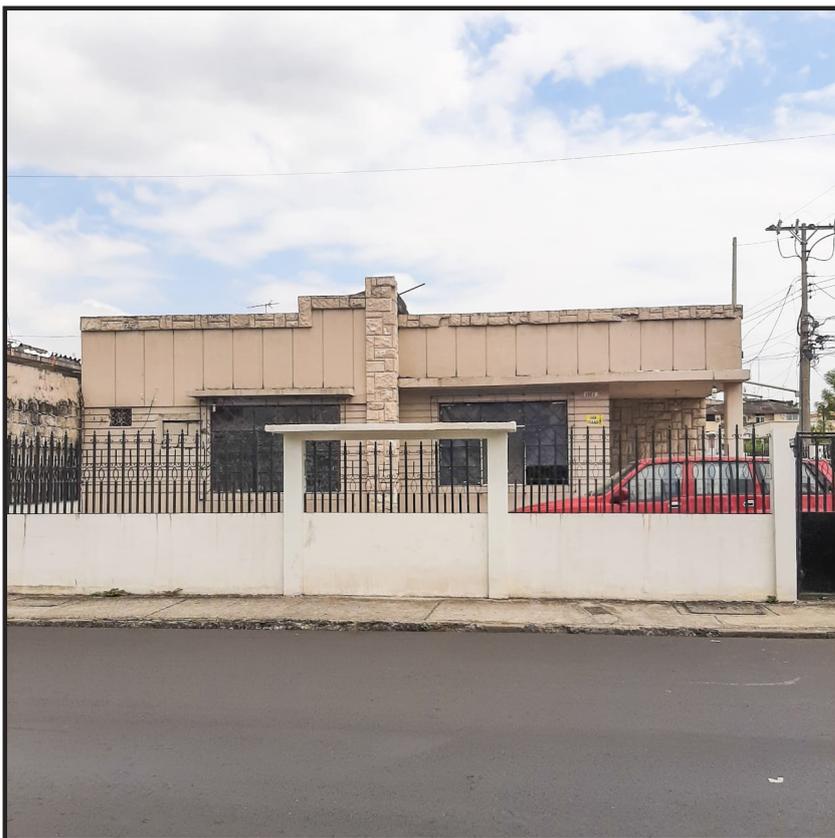
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Villa modelo "P"

Dirección:

Acacias 1001 e Llanes



Descripción del inmueble:

Villa que guarda similitud con la disposición general del modelo "P"—volumen prismático en el que predomina la horizontalidad, y un elemento vertical que lo corta transversalmente— pero en mayor escala. Emplea el uso de piedra laja para acentuar el remate de la edificación, el pórtico de ingreso, y el elemento vertical que corta la fachada principal. Otro detalle en el tratamiento de fachada, es el efecto de teja de madera que recibe logitudinalmente en sus dos fachadas.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

08/02/2020

Estado:

Muy Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



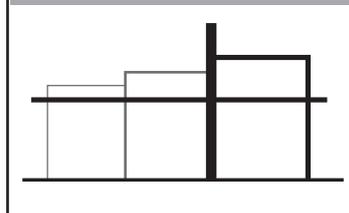
Súper Extra C



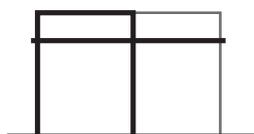
Súper Extra D



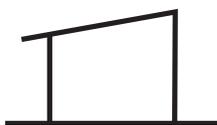
Modelo P



Modelo Q



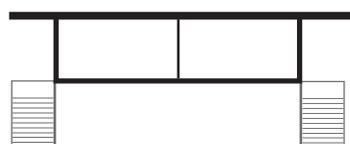
Modelo S



Modelo Tradicional



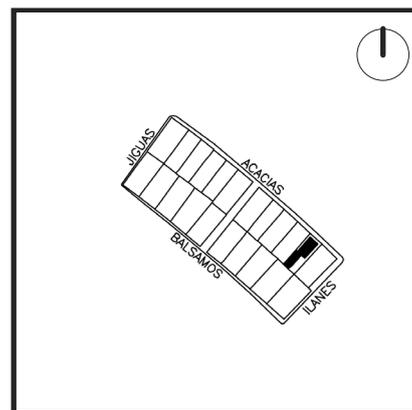
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Sra. Paola
Moreira Cuadros

Modelo "Familiar" Básica

Dirección:

Acacias 1003 entre llanes y
Jiguas



Descripción del inmueble:

La villa tipo Familiar se compone de un volumen prismático, con la fachada dispuesta en uno de sus lados de menor área. Su cubierta a dos aguas le da la forma típica de casa, y un retranqueo divide la fachada en dos secciones, una de las cuales es el pórtico de la casa.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
1963

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

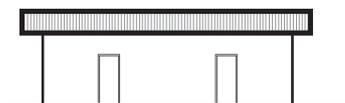
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

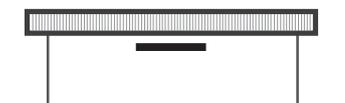
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

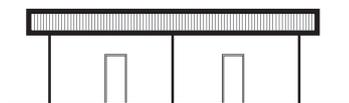
Modelo Básico



Modelo Superior



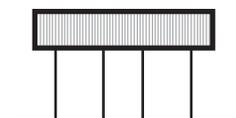
Modelo Confort



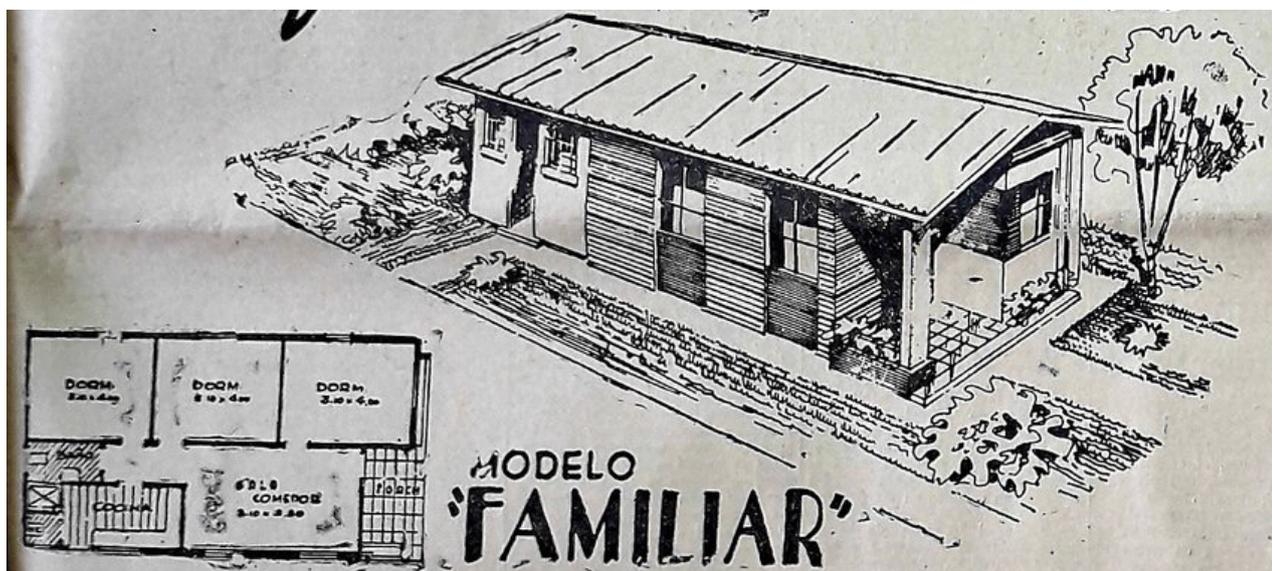
Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa

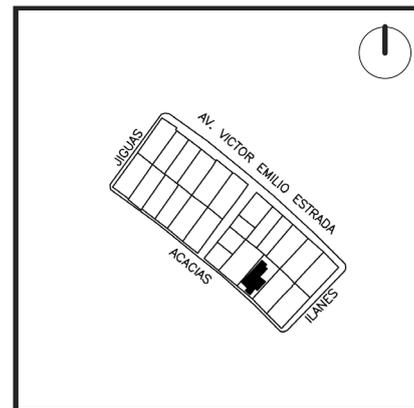


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.80
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)

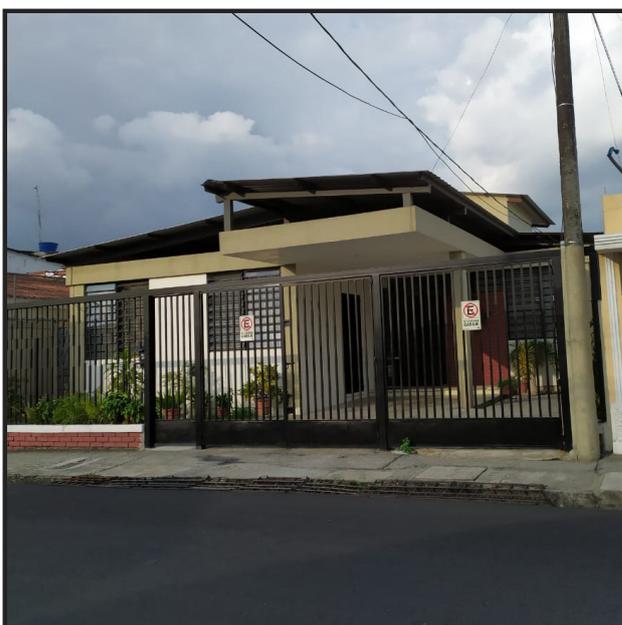


Nombre:

Vivienda Familia Velázquez

Dirección:

Acacias 1004 entre Ilanes y Jiguas



Descripción del inmueble:

Este inmueble se caracteriza por su ortogonalidad y la sencillez de su fachada. Se extiende una losa plana desde el pórtico de ingreso hasta el cerramiento de la villa. La dueña indica que debido al deterioro de la losa, se vio en la necesidad de colocar una cubierta metálica sobre la vivienda para mitigar los efectos de la lluvia.

Diseño:
Arq. René Bravo

Construcción:
1968

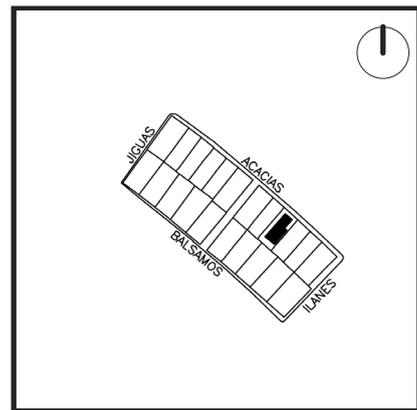
Elaboración:
Diana Estrella Buri

Uso:
Residencial

Fecha:
28/01/2020

Estado:
Bueno

Fuentes:
Estrella, D. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Familiar" Básica

Dirección:

Acacias 1009 entre Ilanes y Jiguas



Descripción del inmueble:

La villa tipo Familiar se compone de un volumen prismático, con la fachada dispuesta en uno de sus lados de menor área. Su cubierta a dos aguas le da la forma típica de casa, y un retranqueo divide la fachada en dos secciones, una de las cuales es el pórtico de la casa. Recientemente, se modificó la columna del pórtico de ingreso para darle sección circular y una especie de capitel.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
1963

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

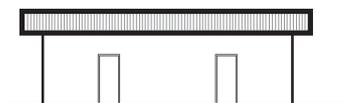
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

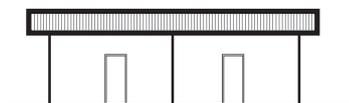
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

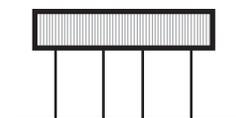
Modelo Básico



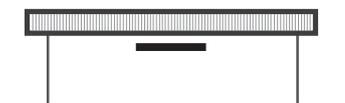
Modelo Confort



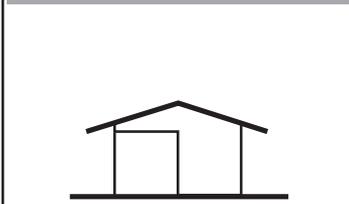
Modelo Extra



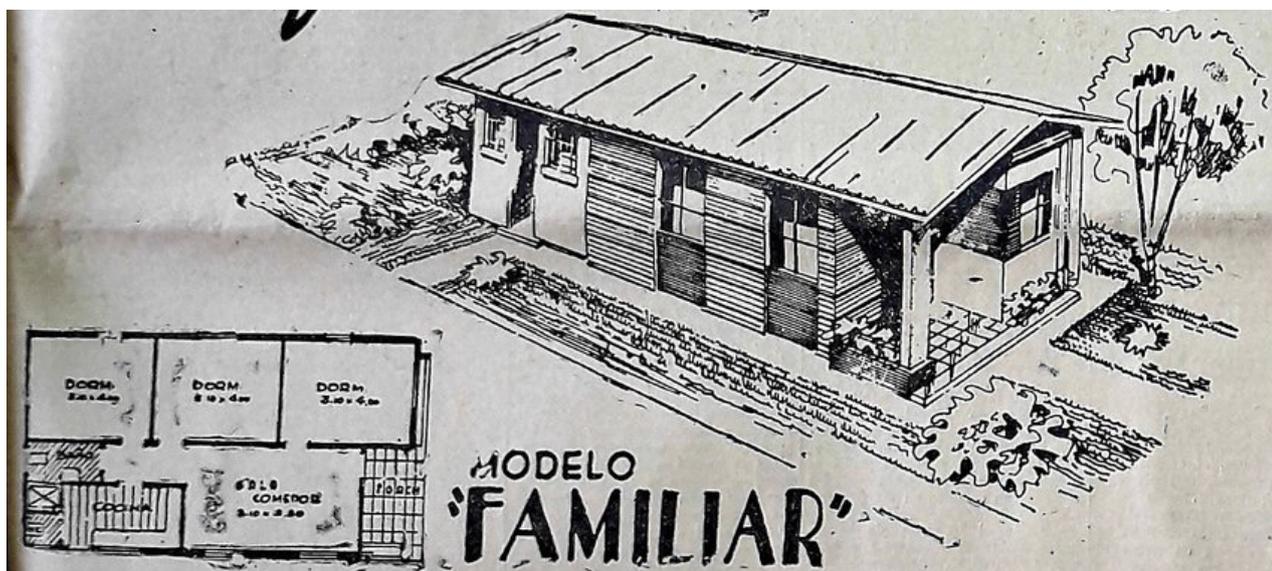
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

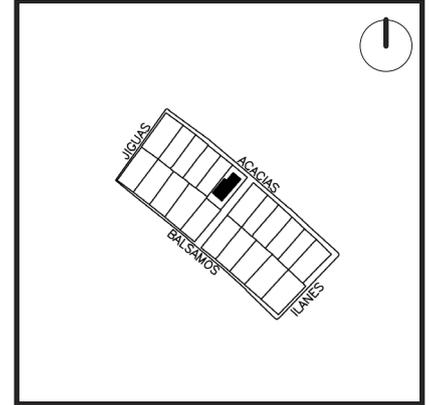


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.80
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Villa modelo "Confort"

Dirección:

Acacias 1015 entre llanes y Jiguas



Descripción del inmueble:

El modelo Confort es una villa dúplex con cubierta de dos aguas. El ingreso a las dos viviendas se ubica en la fachada lateral del inmueble, hacia la calle peatonal y desde la calle se aprecian únicamente las dos ventanas de una de las habitaciones.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Muy Bueno

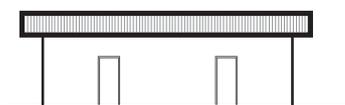
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

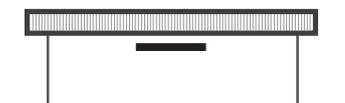
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

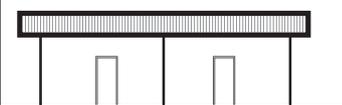
Modelo Básico



Modelo Superior



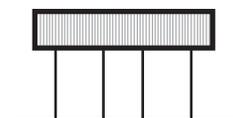
Modelo Confort



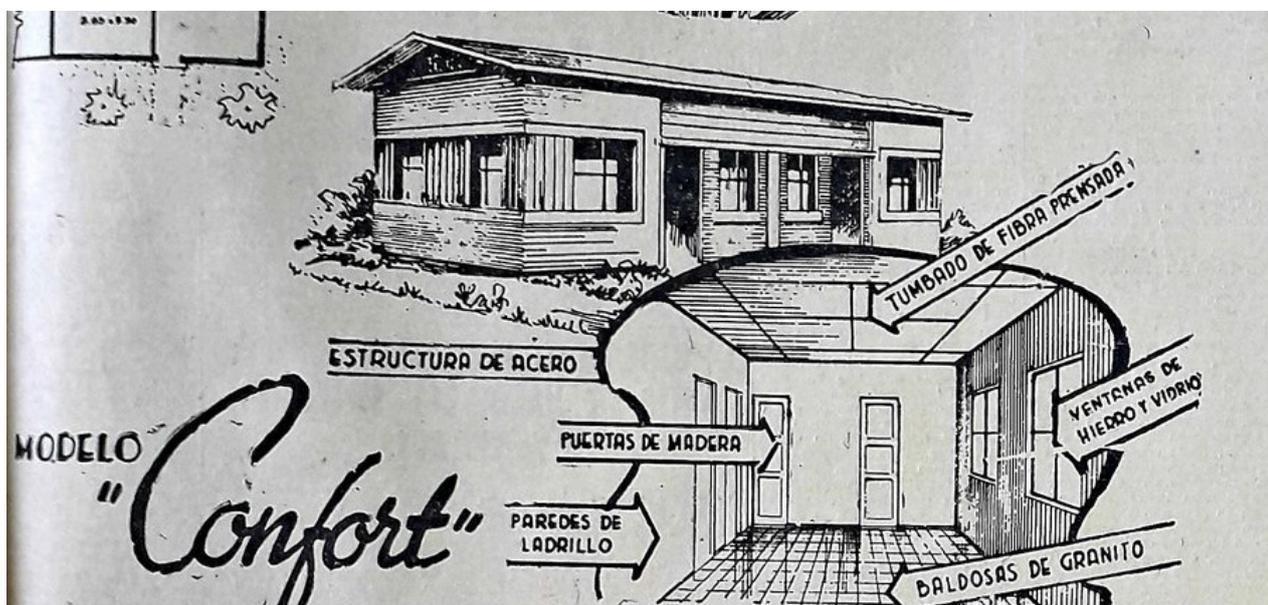
Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa



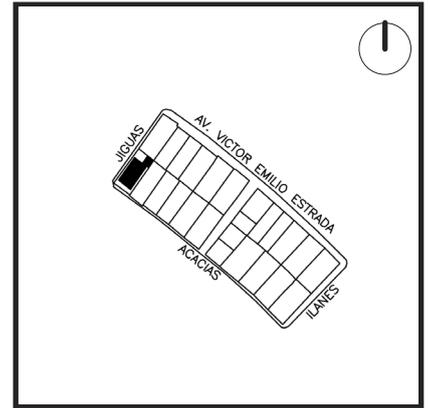
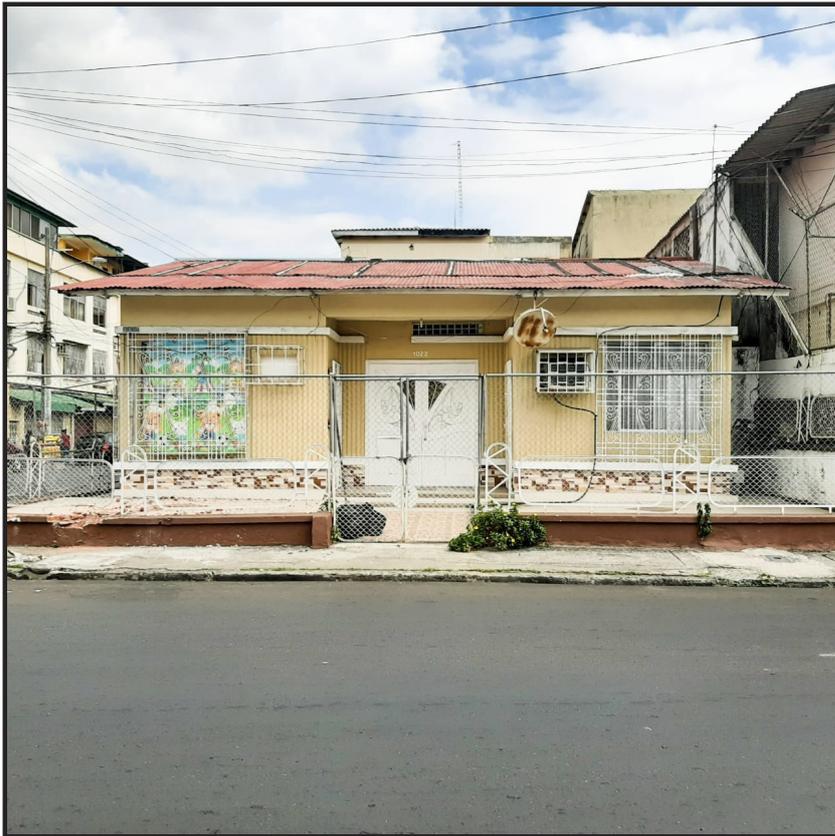
PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES

MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Extra"

Dirección:

Acacias 1022 y Jiguas



Descripción del inmueble:

El modelo "Extra" comprende un volumen prismático seccionado en tres partes mediante un retranqueo central que sirve como pórtico de ingreso. La única modificación significativa realizada a esta vivienda fue la eliminación de la ventana junto a la puerta de ingreso, para la colocación de una puerta de doble hoja.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Muy Bueno

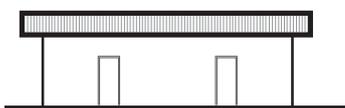
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

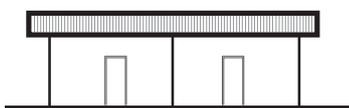
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

Modelo Básico



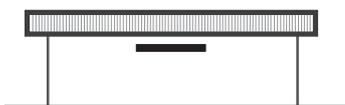
Modelo Confort



Modelo Extra



Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

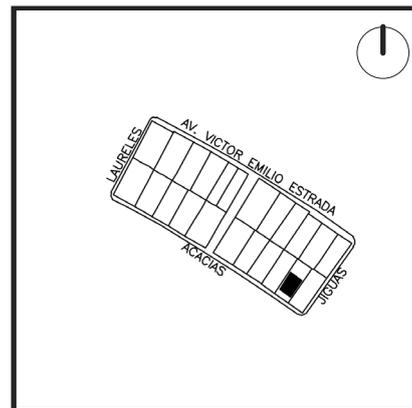


Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)

PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO. — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT. — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR. — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA. — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR. — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80



Nombre:

Residencia Sr.
Homero Quintana

Villa modelo "Q"

Dirección:

Acacias 1102 y Jiguas



Descripción del inmueble:

La base del modelo Q son los volúmenes prismáticos que se disponen uno delante de otro, estos volúmenes son de proporciones similares. El pórtico de ingreso se enmarca mediante una loseta y un elemento vertical decorativo. El elemento vertical en este inmueble se trata de dos muros esbeltos cuyo frente es mucho mayor que su espesor.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
1971

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



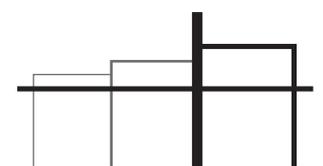
Súper Extra C



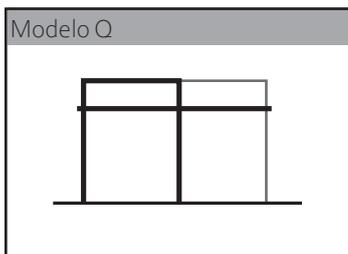
Súper Extra D



Modelo P



Modelo Q



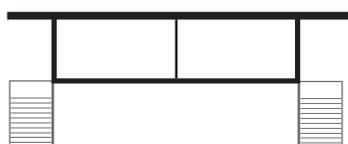
Modelo S



Modelo Tradicional



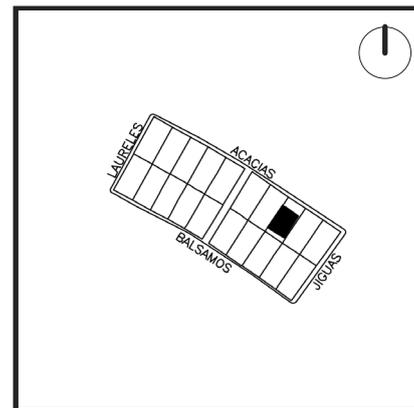
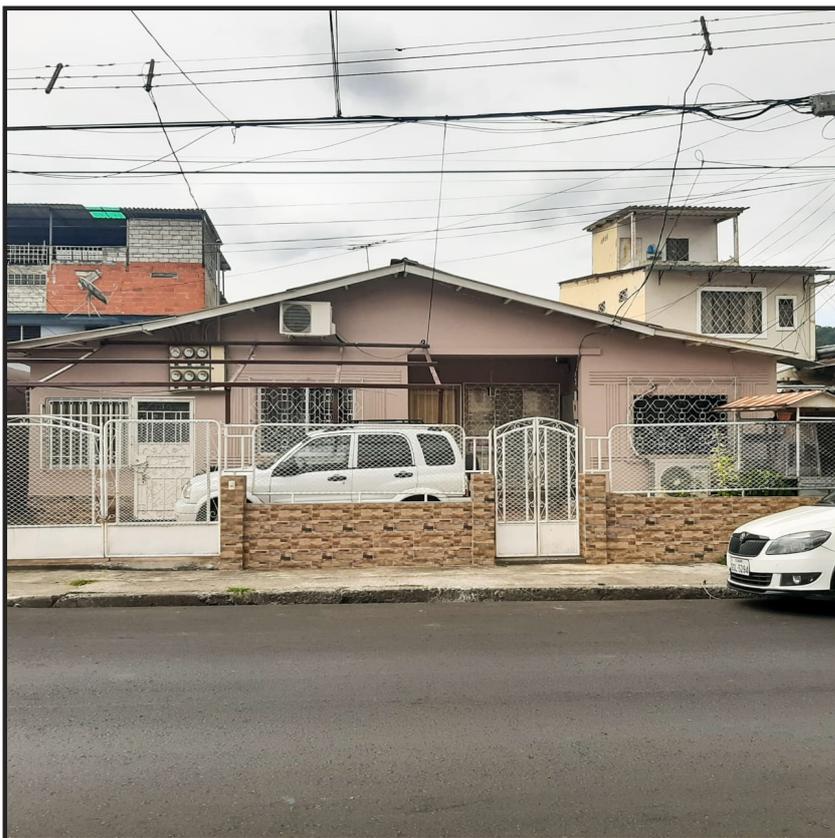
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)

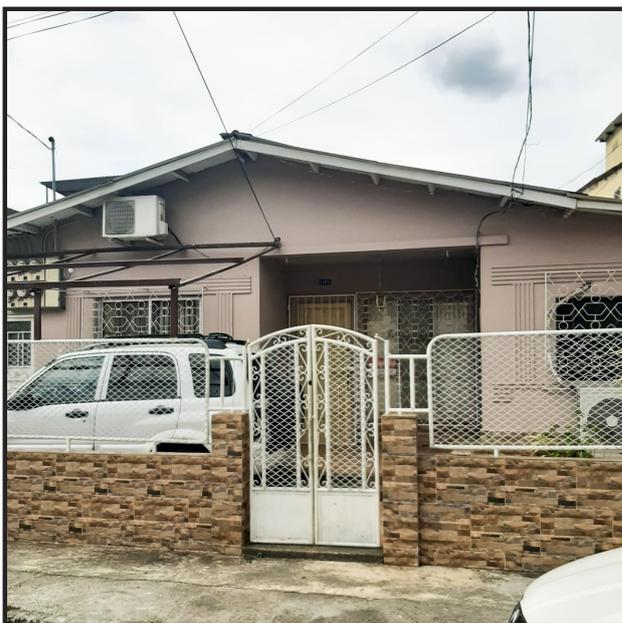


Nombre:

Villa modelo Súper Extra tipo "A"

Dirección:

Acacias 1105 entre Jiguas y Laureles



Descripción del inmueble:

La villa con cubierta asimétrica de dos aguas presenta un retranqueo desplazado del centro para dar lugar al pórtico de ingreso.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

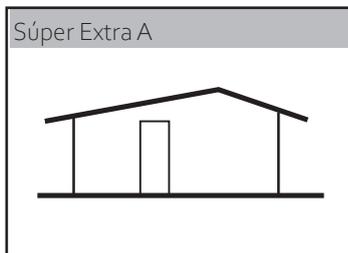
Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



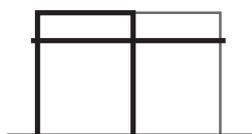
Súper Extra D



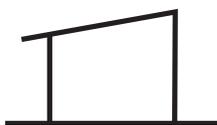
Modelo P



Modelo Q



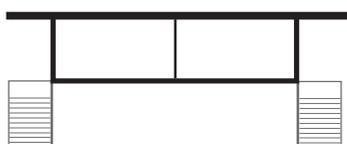
Modelo S



Modelo Tradicional



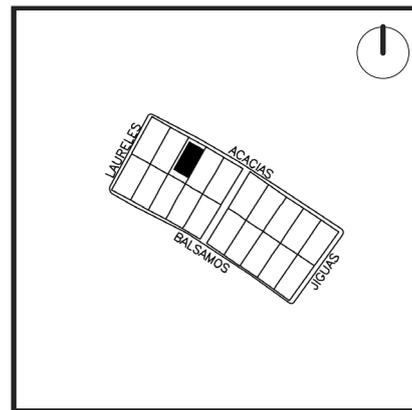
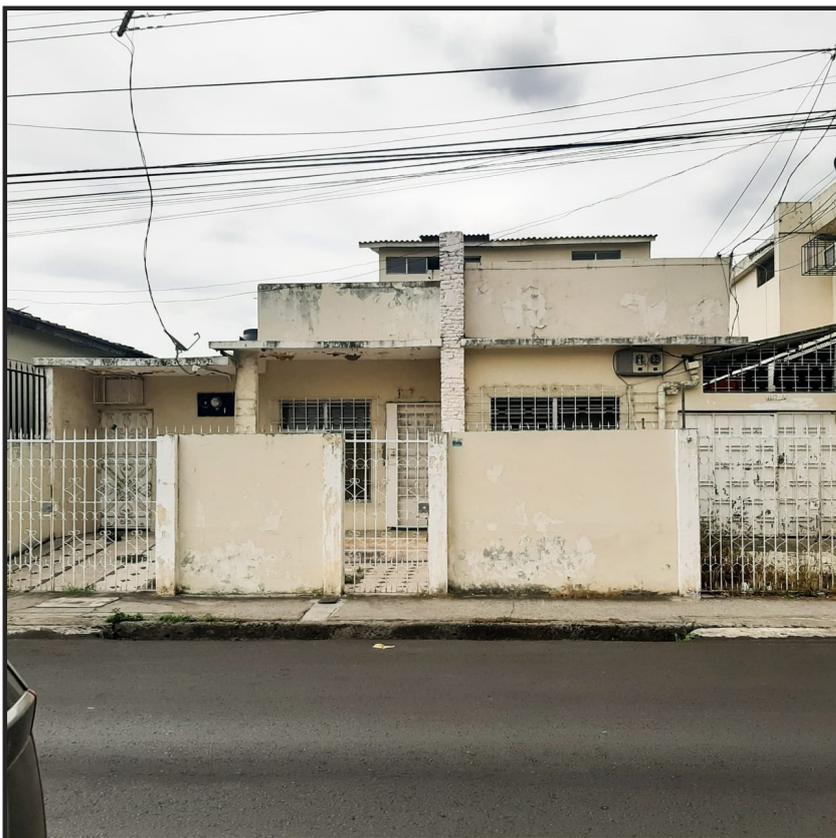
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Sra. Obdulia Aragondona

Villa modelo tipo "P"

Dirección:

Acacias 1117 entre Jiguas y Laureles



Descripción del inmueble:

Composición de volúmenes prismáticos en la que predomina la horizontalidad, y un elemento vertical que lo corta transversalmente, recubierto de piedra laja.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
1965

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Muy Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



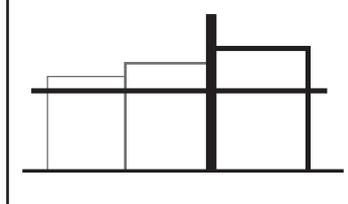
Súper Extra C



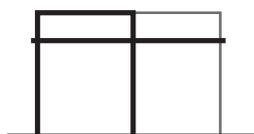
Súper Extra D



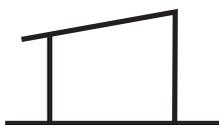
Modelo P



Modelo Q



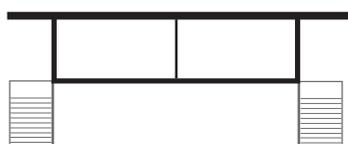
Modelo S



Modelo Tradicional



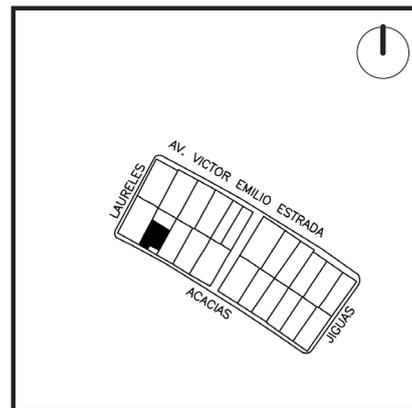
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Familia Yanez Aguilar

Dirección:

Acacias 1118 y Laureles



Descripción del inmueble:

Esta villa ubicada en la calle Acacias, es como muchas otras, de diseño único dispuesto por los propietarios. Su fachada compuesta por un plano principal en el frente, es atravesada por un elemento vertical de material diferenciado y una loseta con perforaciones en uno de sus extremos, sostenida por columnas esbeltas.

Otro elemento característico del inmueble es su cerramiento, que presenta elementos inclinados que atraviesan una franja horizontal.

Diseño:

N/A

Construcción:

1964

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

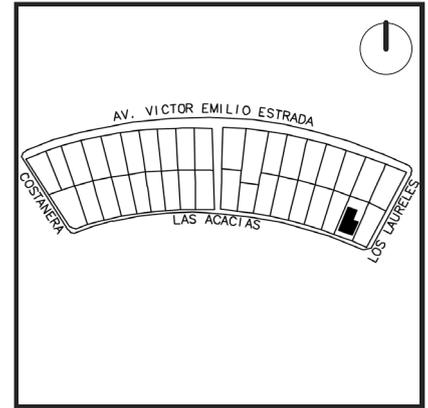
28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Extra"

Dirección:

Acacias 1204 y Laureles



Descripción del inmueble:

El modelo "Extra" comprende un volumen prismático seccionado en tres partes mediante un retranqueo central que sirve como pórtico de ingreso. En este caso, la fachada de la villa tipo Extra no ha sido modificada y el solar no cuenta con cerramiento, como fue ideado en primer lugar.

La caída de la cubierta a dos aguas va en dirección de la fachada y para romper con la simpleza de los módulos, se observan jardineras a cada extremo, detalle que también se puede evidenciar en los dibujos utilizados para publicitar las villas tipo de Urdesa.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

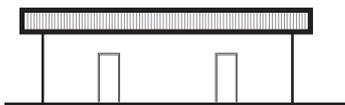
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

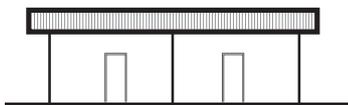
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

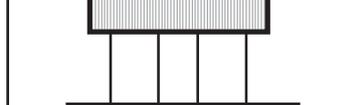
Modelo Básico



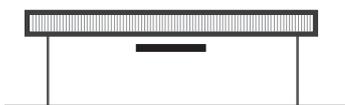
Modelo Confort



Modelo Extra



Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

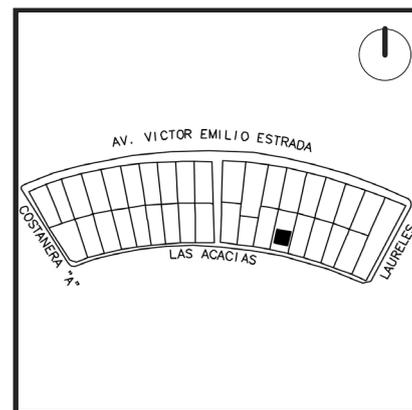


Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)

PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO. — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT. — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR. — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA. — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR. — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Extra"

Dirección:

Acacias 1717 entre Laureles y Costanera



Descripción del inmueble:

El modelo "Extra" comprende un volumen prismático seccionado en tres partes mediante un retranqueo central que sirve como pórtico de ingreso. La caída de la cubierta a dos aguas va en dirección de la fachada y para romper con la simpleza de los módulos, se observan jardineras a cada extremo, detalle que también se puede evidenciar en los dibujos utilizados para publicitar las villas tipo de Urdesa.

A simple vista, este inmueble no ha sufrido ninguna modificación en su forma desde su construcción.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

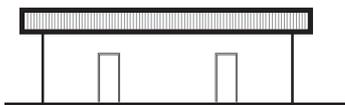
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

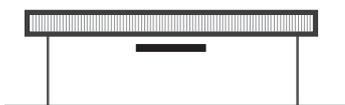
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

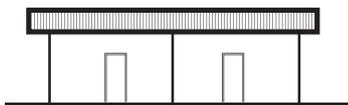
Modelo Básico



Modelo Superior



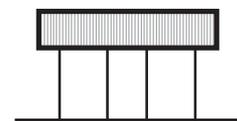
Modelo Confort



Modelo Familiar Básico



Modelo Extra



Modelo Casa Holandesa

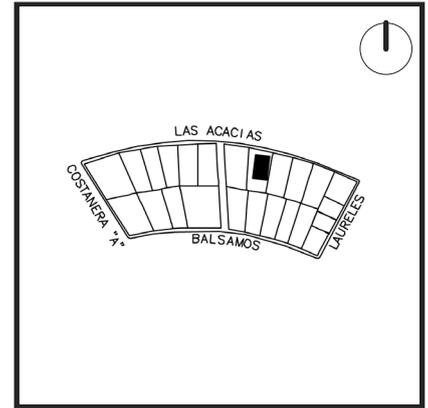


Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)

PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO. — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT. — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR. — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA. — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR. — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80



Nombre:

Villa "Marina"
Villa modelo "Familiar Tipo A"

Dirección:

Acacias 1211 entre Laureles y Costanera



Descripción del inmueble:

La fachada retranqueada de esta variación de villa tipo, presenta dos volúmenes con cubierta a dos aguas que se fusionan en una de sus caídas. Mediante una loseta y uso de relieves, se traza una línea imaginaria que divide la parte inferior de la edificación es decir, los volúmenes prismáticos definidos, de sus respectivos remates. Esta villa mantiene su cerramiento original.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

08/02/2020

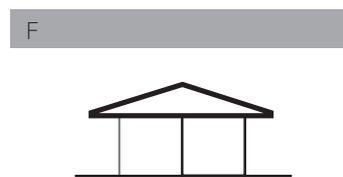
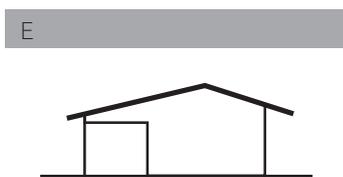
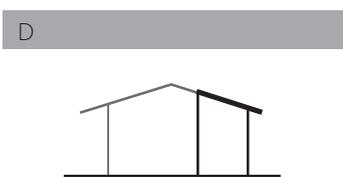
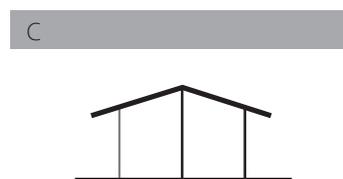
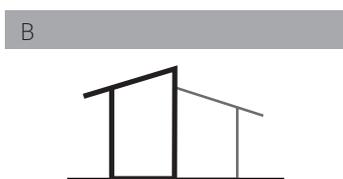
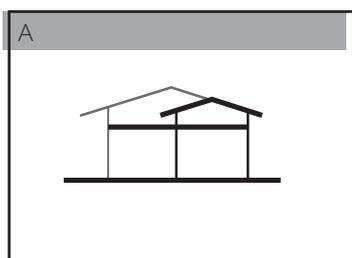
Estado:

Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

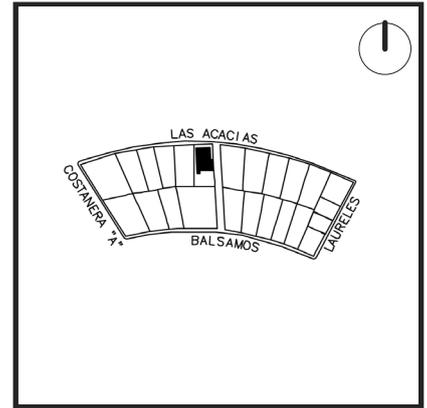
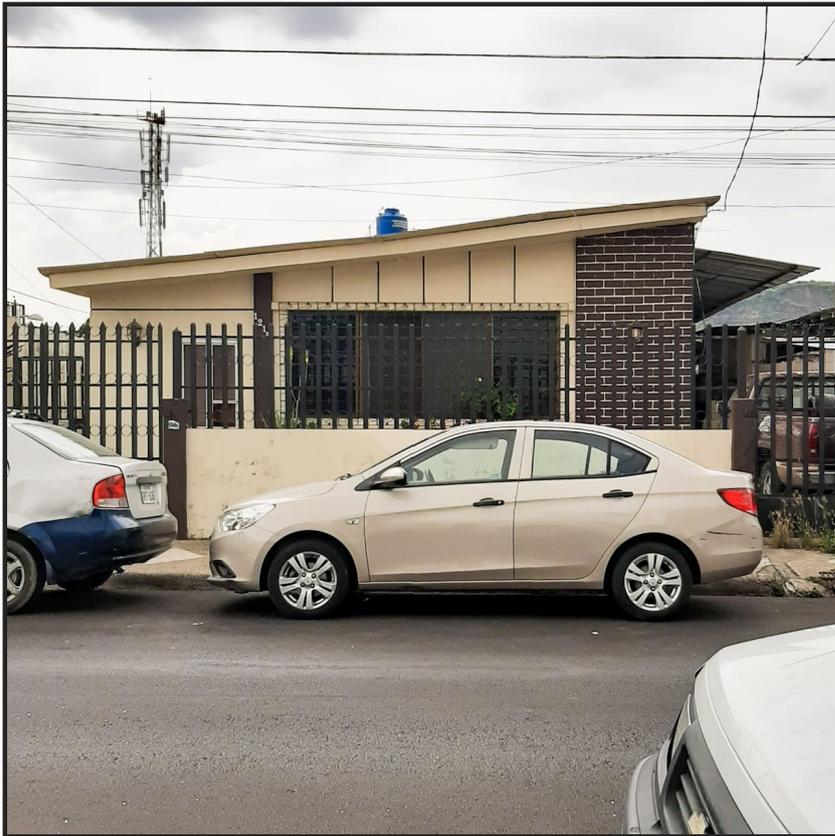
Variaciones de villa tipo Familiar



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)

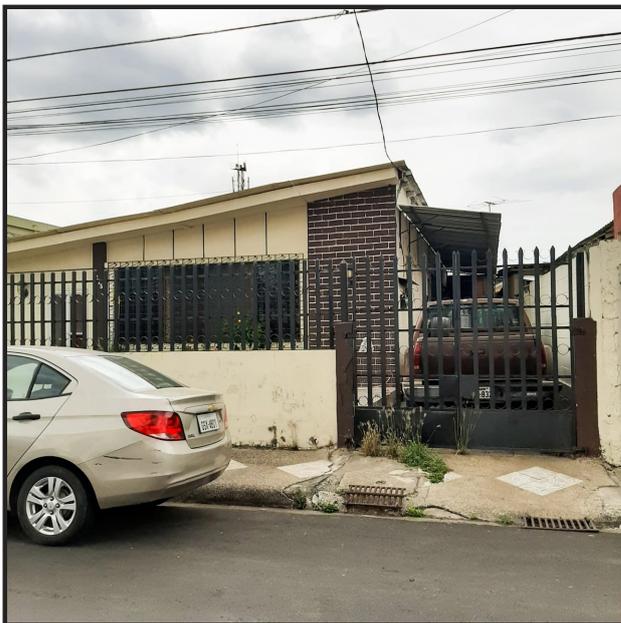


Nombre:

Villa modelo tipo "S"

Dirección:

Acacias 1215 entre Costanera y Laureles



Descripción del inmueble:

Villa de fachada plana y cubierta de una sola caída que recurre a la modulación del material para enmarcar el ingreso y la ventana en fachada.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

09/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



Súper Extra C



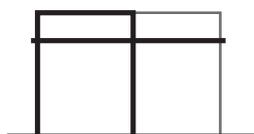
Súper Extra D



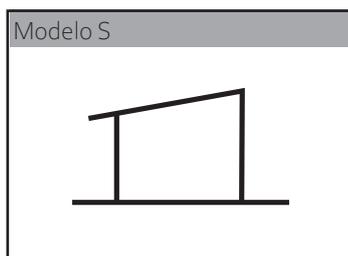
Modelo P



Modelo Q



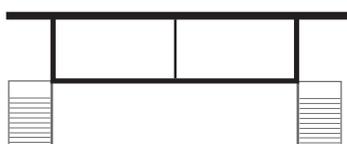
Modelo S



Modelo Tradicional



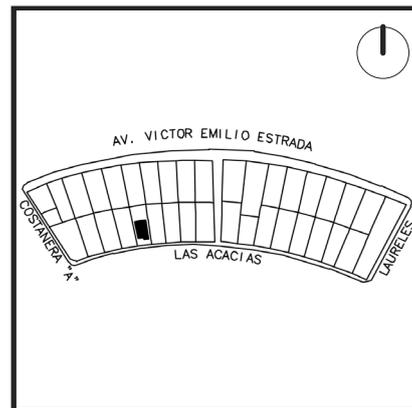
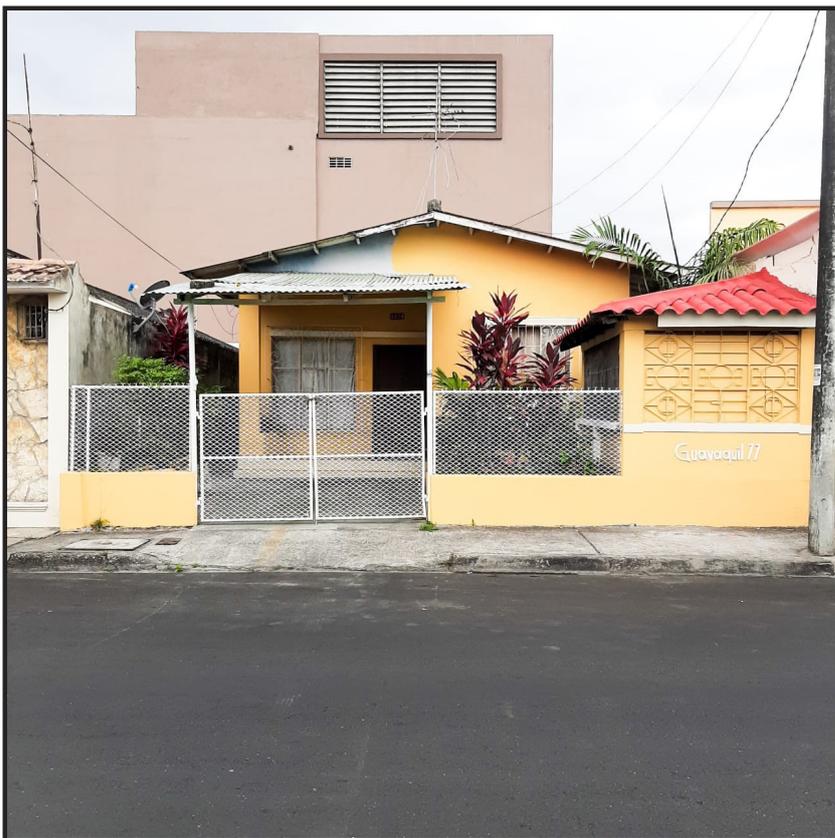
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Residencia Dávila Tay Shing
Modelo "Familiar" Básica

Dirección:

Acacias 1003 entre llanes y Jiguas



Descripción del inmueble:

La villa tipo Familiar se compone de un volumen prismático, con la fachada dispuesta en uno de sus lados de menor área. Su cubierta a dos aguas le da la forma típica de casa, y un retranqueo divide la fachada en dos secciones, una de las cuales es el pórtico de la casa. Esta villa fue alterada con una ampliación en su retiro frontal adherida al interior del cerramiento.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Bueno

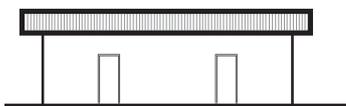
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

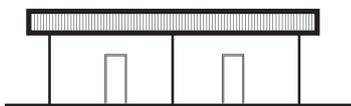
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

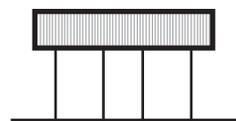
Modelo Básico



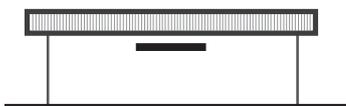
Modelo Confort



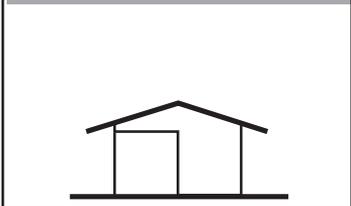
Modelo Extra



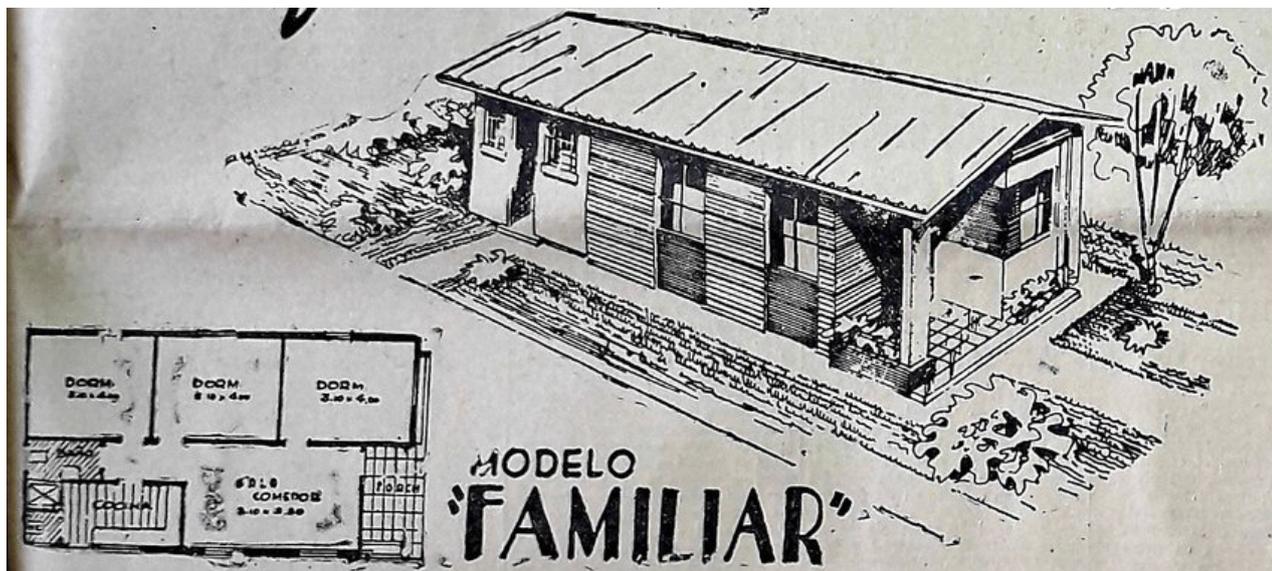
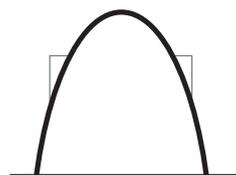
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

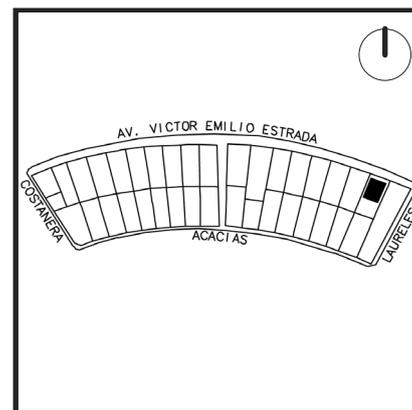


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.80
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Extra"

Dirección:

Victor Emilio Estrada 1207-A
y Laureles



Descripción del inmueble:

El modelo "Extra" comprende un volumen prismático seccionado en tres partes mediante un retranqueo central que sirve como pórtico de ingreso. El inmueble ubicado en la vía arterial de Urdesa ha modificado su función para emplear una de estas secciones como comercio. Si bien no se trata de una modificación completamente reversible, se mantiene la diagramación básica de la fachada.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Original: Residencia
Actual: Mixto (Residencia y comercio)

Fecha:

28/01/2020

Estado:

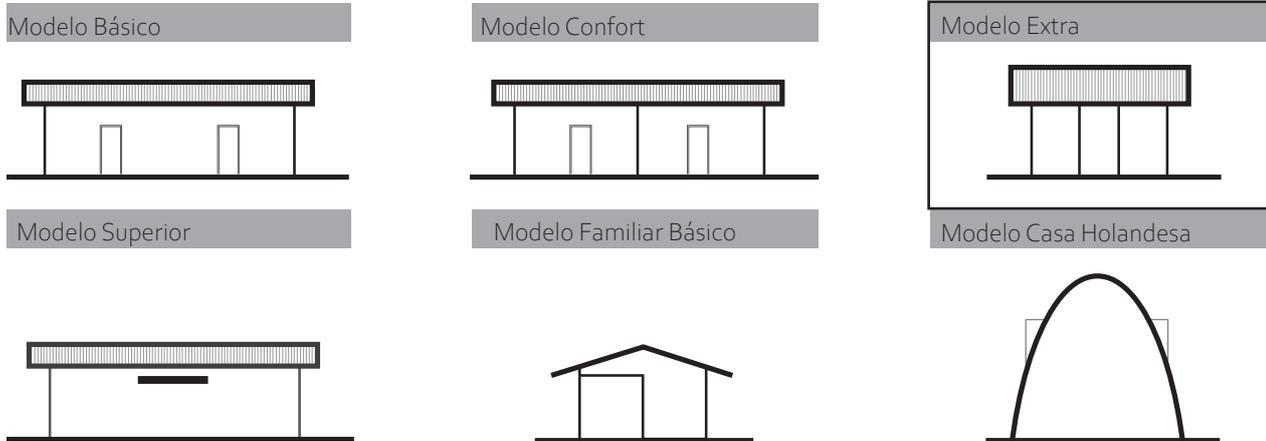
Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

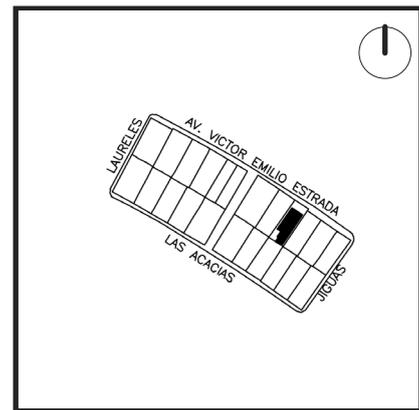


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Villa unifamiliar

Modelo "Súper Extra" Tipo D

Dirección:

Victor Emilio Estrada 1107-B
entre Laureles y Jiguas



Descripción del inmueble:

Vivienda de composición volumétrica sencilla y cubierta a dos aguas que rompe con la monotonía de su fachada plana usando cambios de material para simular divisiones.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



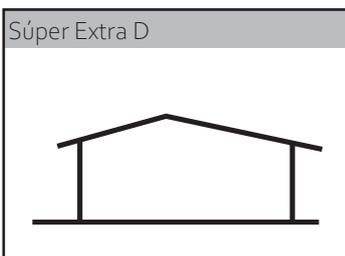
Súper Extra B



Súper Extra C



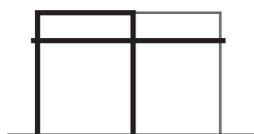
Súper Extra D



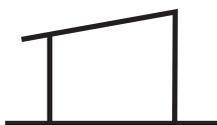
Modelo P



Modelo Q



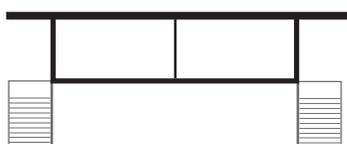
Modelo S



Modelo Tradicional



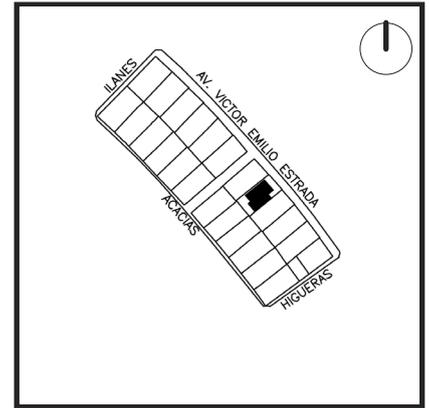
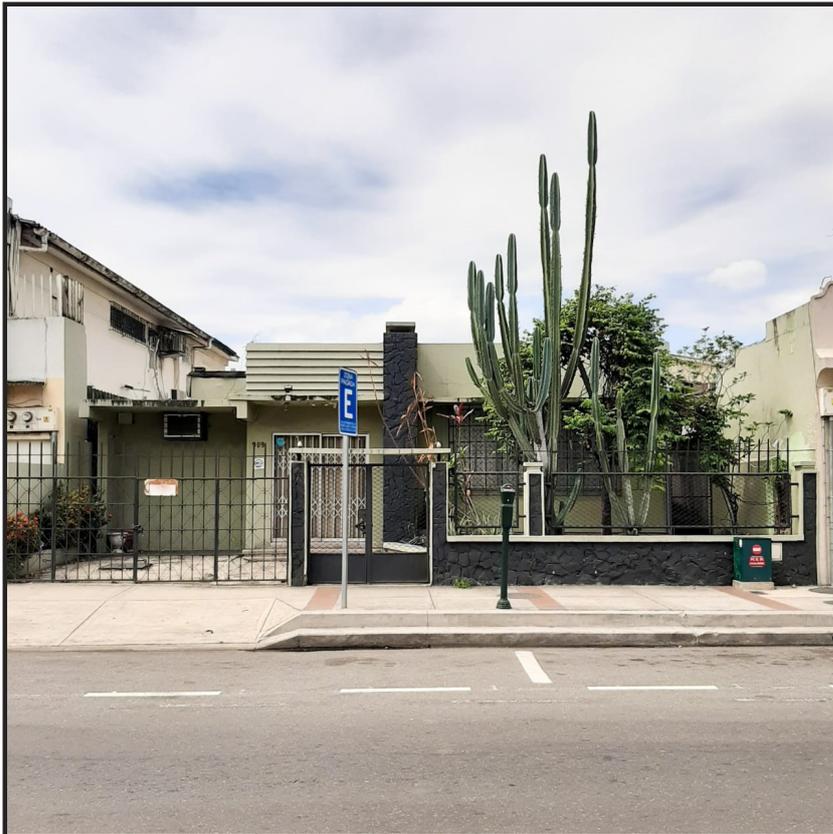
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)

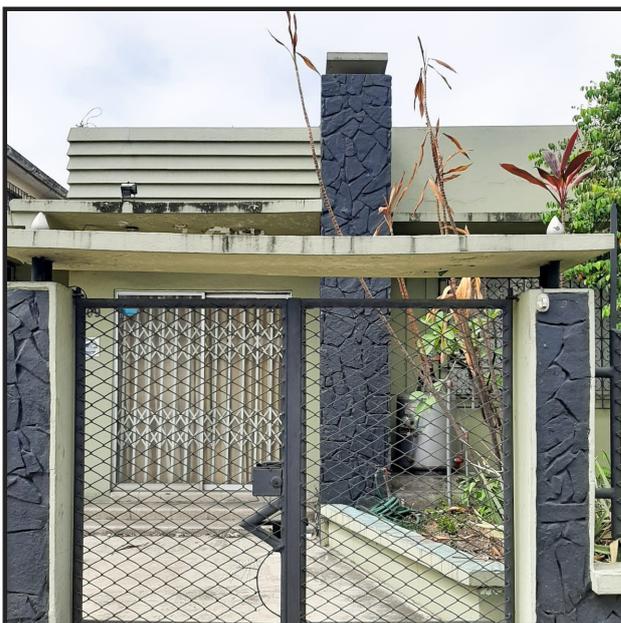


Nombre:

Residencia Familia Man Hing
Modelo "P"

Dirección:

Victor Emilio Estrada 909
entre Ilanes e Higueras



Descripción del inmueble:

Composición de elementos horizontales que se cortan mediante un elemento vertical en el centro, recubierto de piedra.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencial

Fecha:

28/01/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

Villas tipo identificadas en fichaje

Modelo Súper Extra



Súper Extra A



Súper Extra B



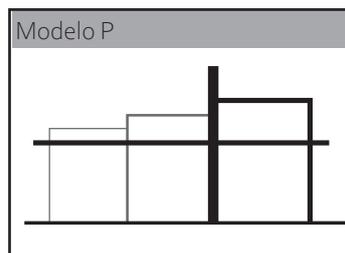
Súper Extra C



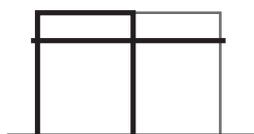
Súper Extra D



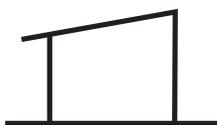
Modelo P



Modelo Q



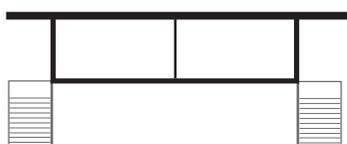
Modelo S



Modelo Tradicional



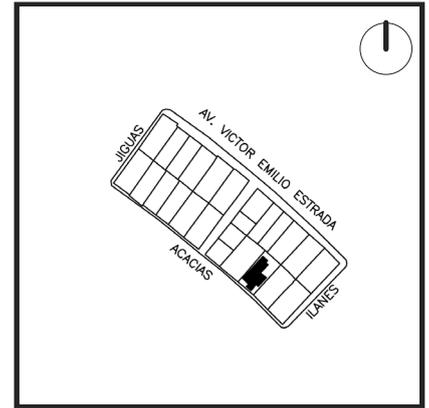
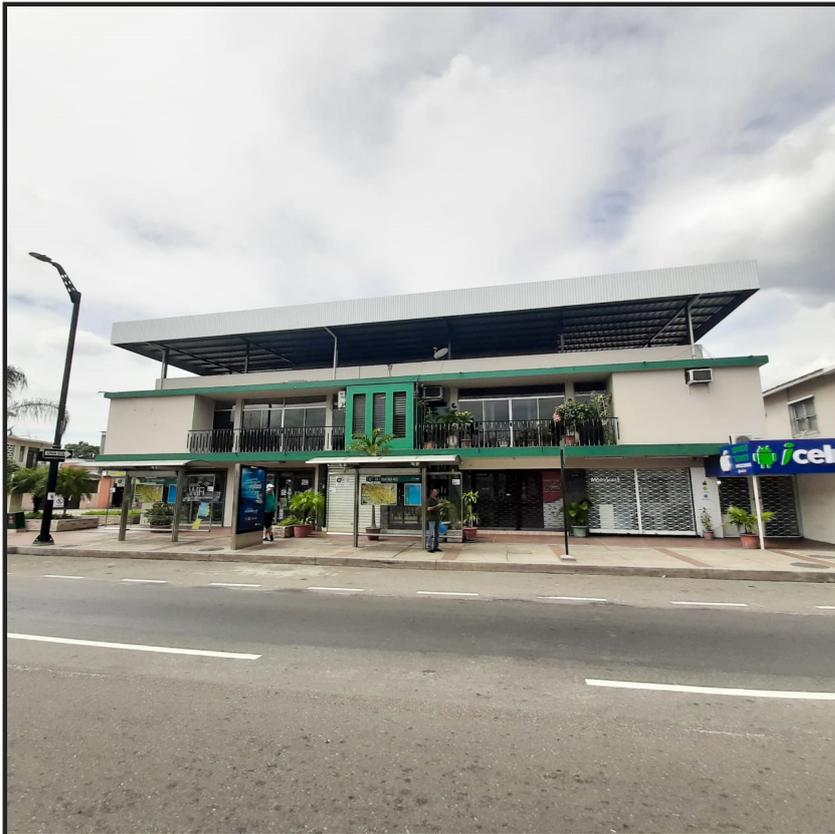
Modelo Dúplex



Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
08/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)



Nombre:

Edificio comercial

Dirección:

Victor Emilio Estrada y Guayacanes



Descripción del inmueble:

Esta construcción esquinera emplea el concepto del soportal para el ingreso a los negocios de la planta baja. La planta alta está dedicada al uso residencial. La fachada principal, del lado de la calle Victor Emilio Estrada, enmarca los balcones con retranqueo de planos de forma simétrica. Las fachadas en planta baja han sido modificadas para adaptarse a los comercios respectivos y se agregó una cubierta metálica sobre la terraza.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Mixto: Residencia y comercio

Fecha:

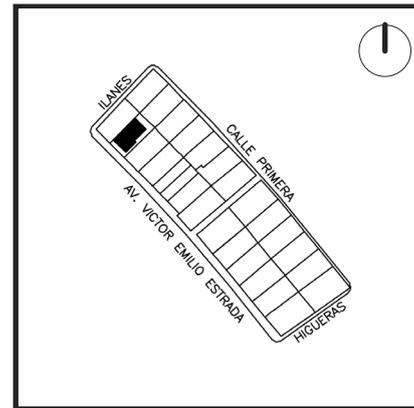
28/01/2020

Estado:

Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Residencia Sr. Newton
Román Alvarado

Dirección:

Victor Emilio Estrada 926 e
Ilanes



Descripción del inmueble:

Vivienda de una planta con cubierta a dos aguas y recubrimiento de piedra natural decorativa para marcar el ingreso. Este inmueble se abre hacia arriba en ángulo oblicuo que se acentúa con una columna que sigue el mismo recorrido. El resto de la fachada recibe el mismo acabado que varias casas de la zona, relieves de líneas paralelas que simulan revestimiento de madera.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

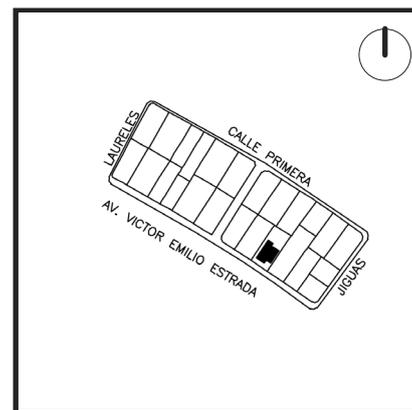
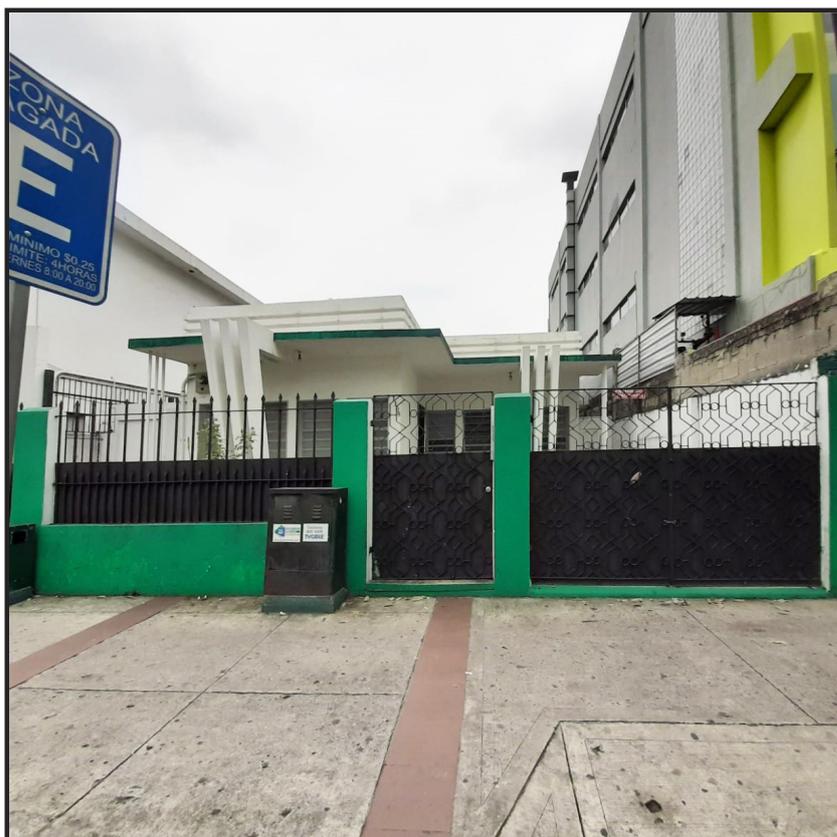
11/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Residencia Flores Sotomayor

Dirección:

Victor Emilio Estrada 1108
entre Jiguas y Laureles



Descripción del inmueble:

La villa se compone de dos volúmenes escalonados que se van alejando del cerramiento, rematados con losa plana que sigue la misma dirección. Los relieves en la losa y el voladizo de la misma dan el efecto de que se tratara de varios planos apilados uno sobre otro, y no de un solo elemento. Otro aspecto característico de esta vivienda son las piezas verticales que se disponen en grupos de tres frente a cada volumen, esta vez en ángulo para contrastar con la ortogonalidad del diseño.

Diseño:
Ing. Flores S.

Construcción:
N/A

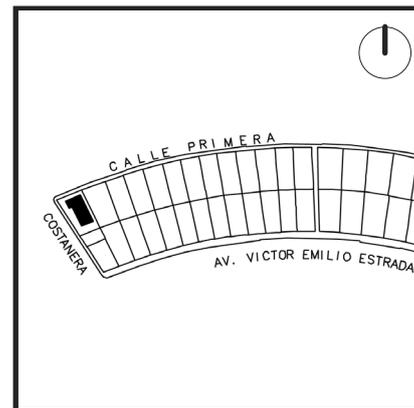
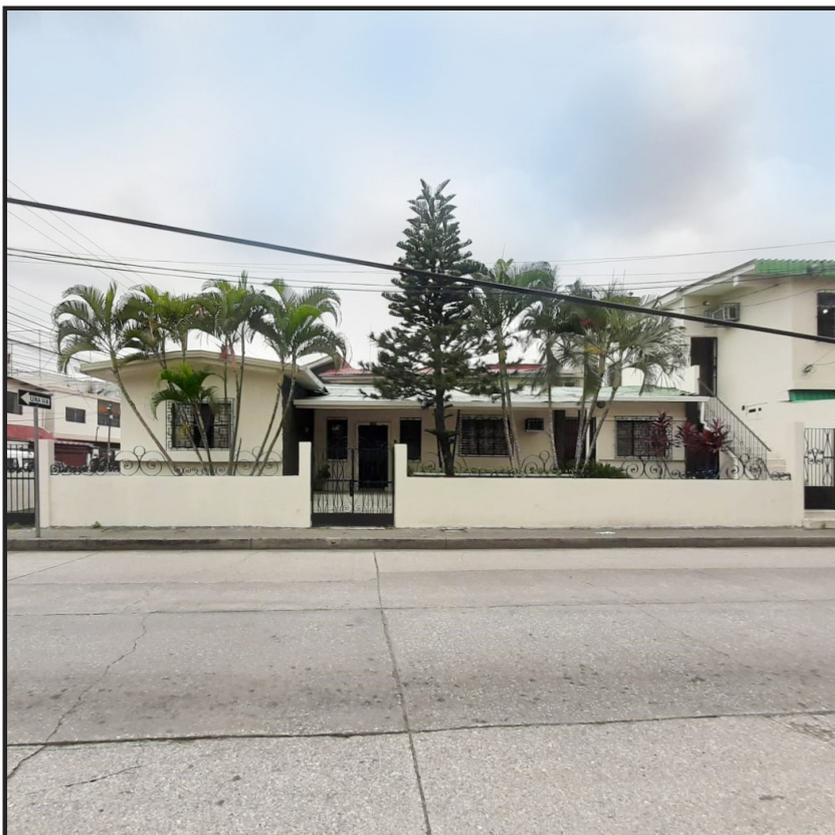
Elaboración:
Diana Estrella Buri

Uso:
Residencia

Fecha:
11/02/2020

Estado:
Excelente

Fuentes:
Estrella, D. (2020)



Nombre:

Villa dúplex

Dirección:

Costanera 1304B y
Calle Primera



Descripción del inmueble:

Solar con planta en forma de L y dos ingresos independientes dispuestos en la fachada más larga. El recorrido entre los ingresos se encuentra cubierto por una loseta en voladizo que se sostiene mediante tubos de hierro dispuestos en "V"

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

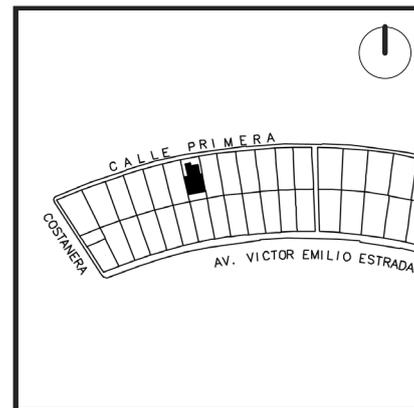
11/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Residencia Familia Cruz Coronel

Villa modelo "Familiar"

Dirección:

Calle Primera 1235



Descripción del inmueble:

La villa tipo Familiar se compone de un volumen prismático, con la fachada dispuesta en uno de sus lados de menor área. Su cubierta a dos aguas le da la forma típica de casa, y un retranqueo divide la fachada en dos secciones, una de las cuales es el pórtico de la casa. Esta villa ha sido modificada con una extensión hacia el cerramiento, continuando su ventana en fachada hacia un extremo.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

11/02/2020

Estado:

Excelente

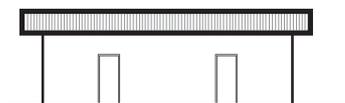
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

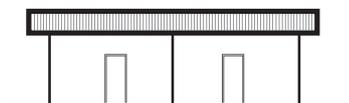
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

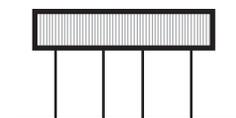
Modelo Básico



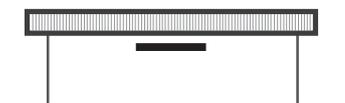
Modelo Confort



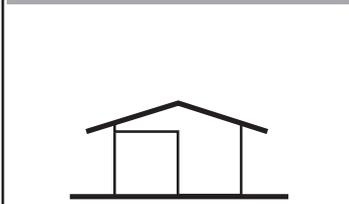
Modelo Extra



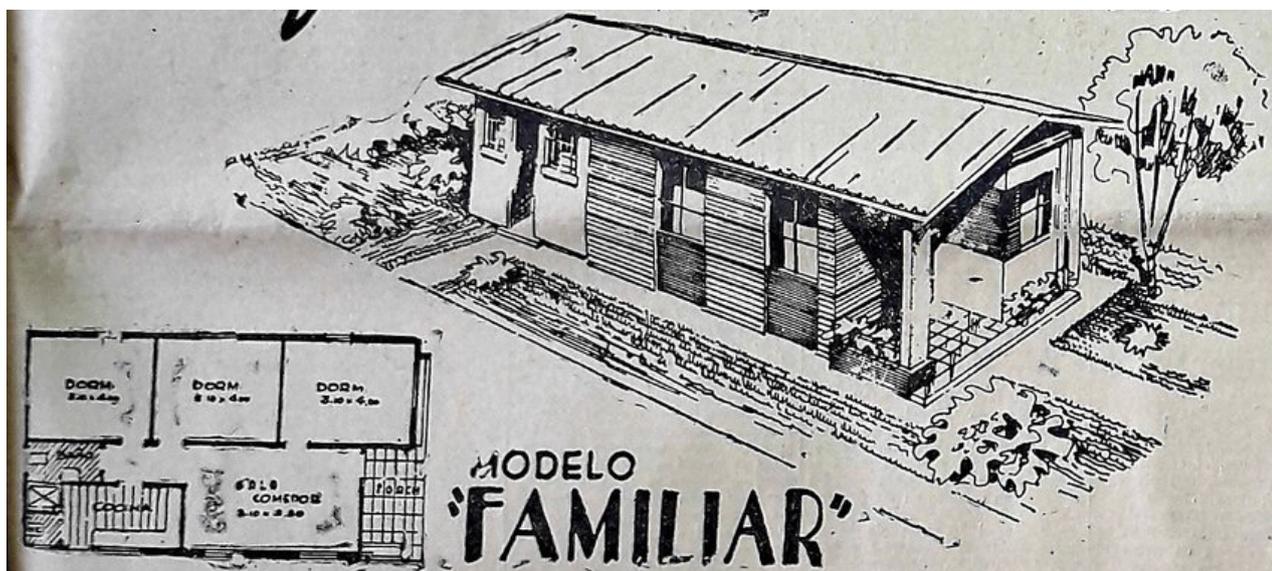
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

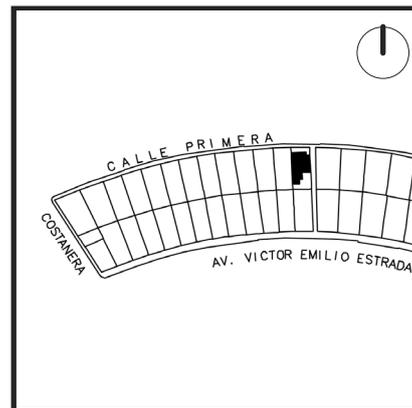


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.80
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
12/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Residencia Familia Cruz Coronel

Dirección:

Calle Primera 1225



Descripción del inmueble:

El inmueble se desarrolla como un solo volumen que remata en una cubierta a dos aguas. El ingreso se realiza mediante un costado. En la fachada todavía se puede ver el acabado en bajo relieves que se le daba a las casas, interrumpido por un elemento horizontal que marca la ubicación de las ventanas. A esta villa se le construyó un garaje adicional del lado izquierdo, que actualmente funciona como ingreso a la vivienda.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

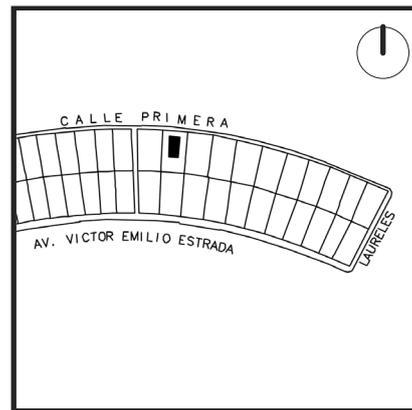
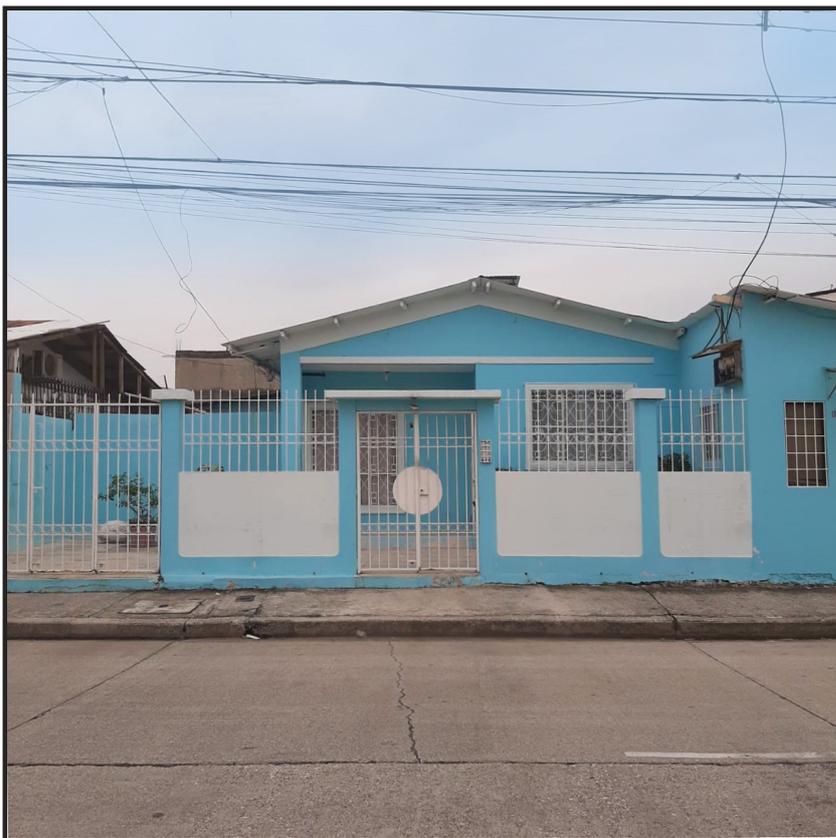
11/02/2020

Estado:

Regular

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



Nombre:

Residencia Sr. Leopoldo
 Chattin Luces

Villa modelo "Familiar"

Dirección:

Calle Primera 1219



Descripción del inmueble:

La villa tipo Familiar se compone de un volumen prismático, con la fachada dispuesta en uno de sus lados de menor área. Su cubierta a dos aguas le da la forma típica de casa, y un retranqueo divide la fachada en dos secciones, una de las cuales es el pórtico de la casa. Esta villa fue ampliada en uno de sus retiros para añadir otra habitación y se intentó seguir la misma inclinación de la cubierta original.

Diseño:

N/A

Construcción:

N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

11/02/2020

Estado:

Excelente

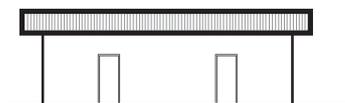
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

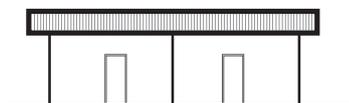
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

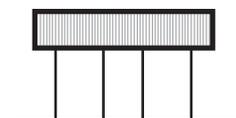
Modelo Básico



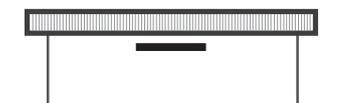
Modelo Confort



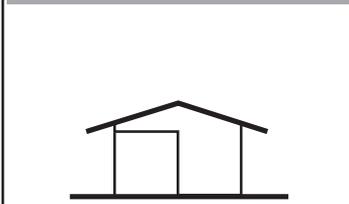
Modelo Extra



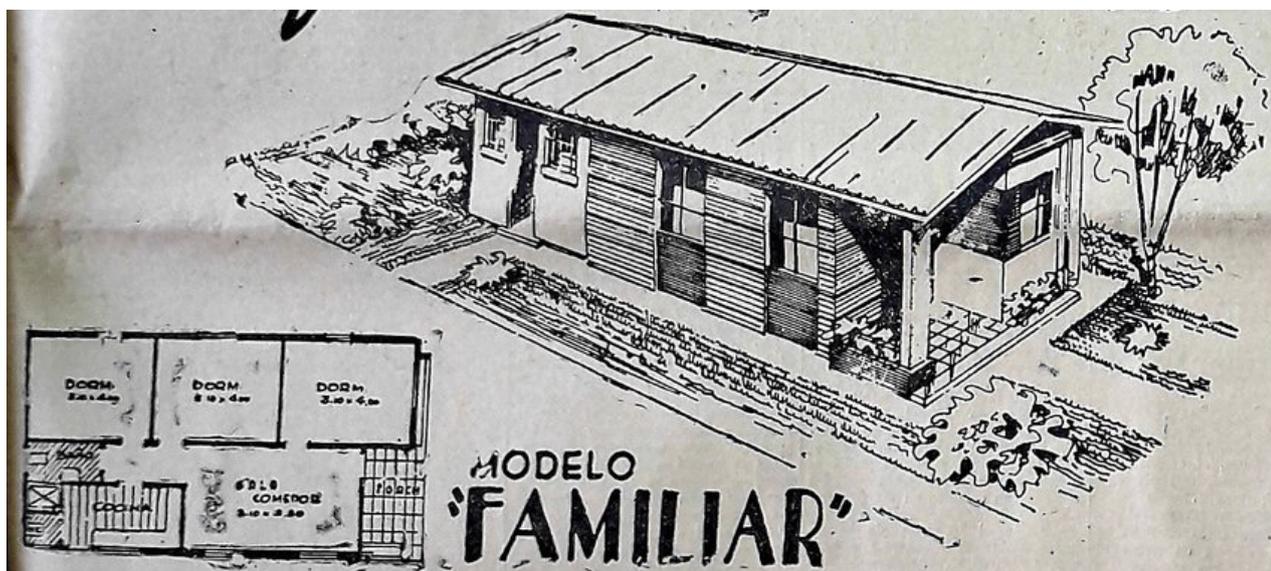
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

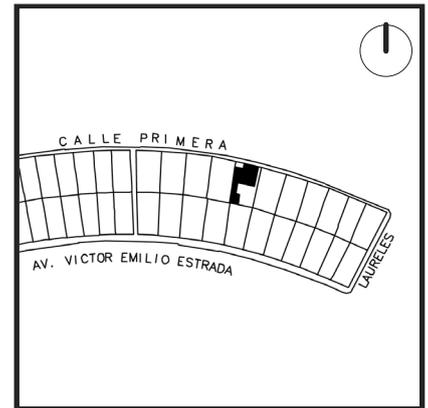


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.80
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
12/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

Solar duplex

Villa modelo "Básico"

Dirección:

Calle Primera 1211



Descripción del inmueble:

El modelo promocionado como "Básico" consta de una edificación dividida en dos para funcionar como viviendas independientes. En este caso todo el solar pertenece a una misma persona, quien alquila un lado de la casa para actividades pedagógicas.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Original: Residencia
Actual: Mixto (Residencial y educativo)

Fecha:

11/02/2020

Estado:

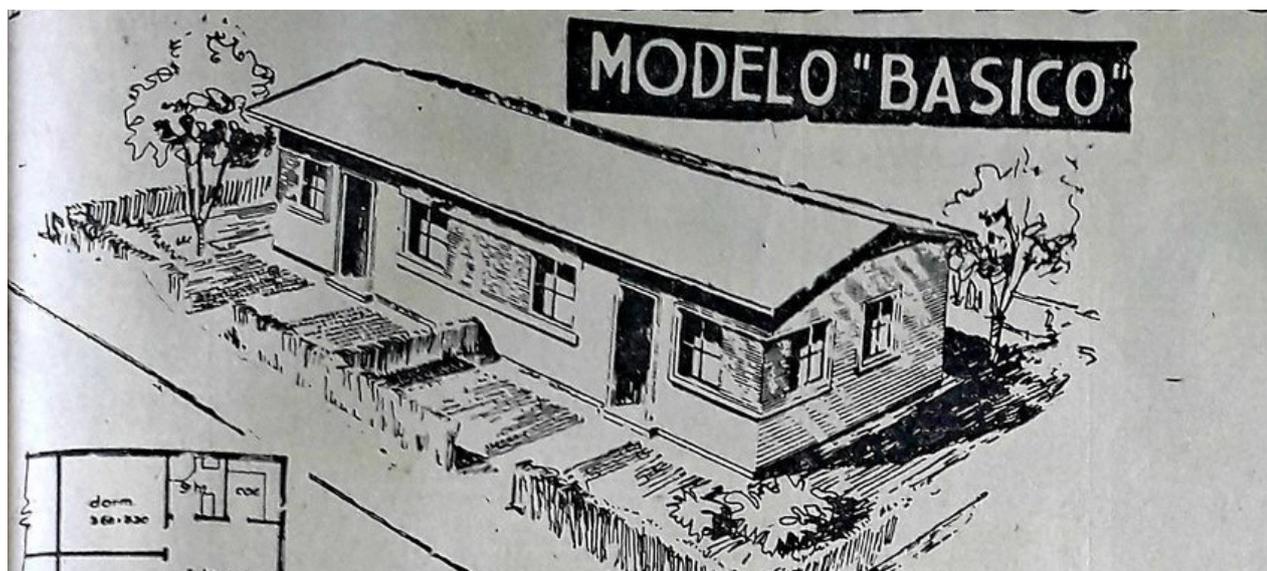
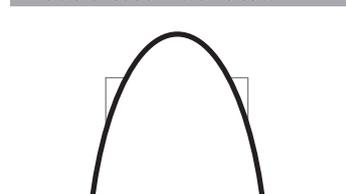
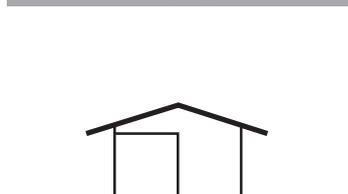
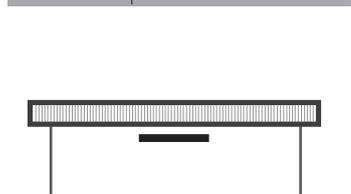
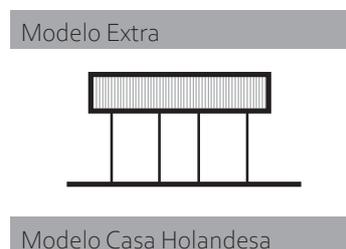
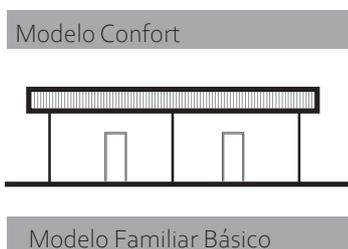
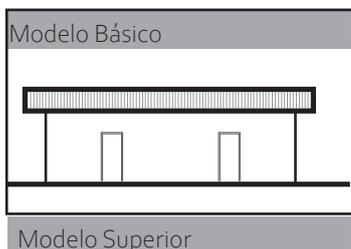
Muy Bueno

Fuentes:

Estrella, D. (2020)

AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

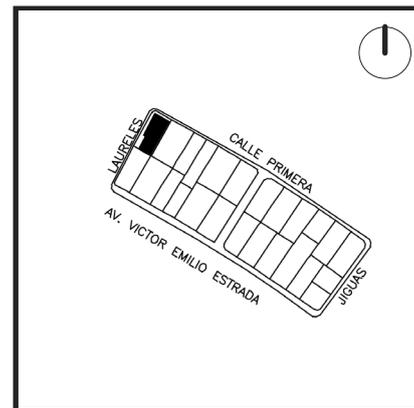


PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
12/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)



Nombre:

"José Vargas, Estudio de Belleza"

Villa modelo "Superior"

Dirección:

Laureles 204 y Primera



Descripción del inmueble:

Esta villa esquinera permite observar las características de la villa modelo "Superior", volumen alargado con cubierta a dos aguas e ingreso por el lado mayor. Las modificaciones realizadas al inmueble en su parte exterior son mínimas, se agregó un canalón de hormigón en la caída de la cubierta hacia el ingreso. Sin embargo desde su interior se conecta con la edificación vecina y forma parte de las instalaciones del estudio de belleza.

Diseño:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Construcción:

Edificaciones Ecuatorianas
N/A

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Original: Residencia
Actual: Comercio

Fecha:

11/02/2020

Estado:

Muy Bueno

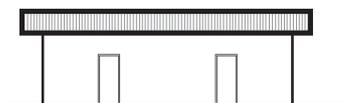
Fuentes:

Estrella, D. (2020)

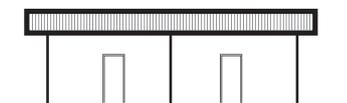
AL ALCANCE DE TODO PRESUPUESTO

EDIFICACIONES ECUATORIANAS (ElTelégrafo, 1955)

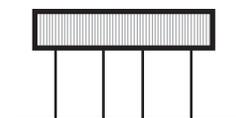
Modelo Básico



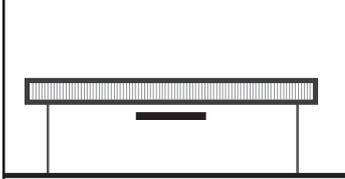
Modelo Confort



Modelo Extra



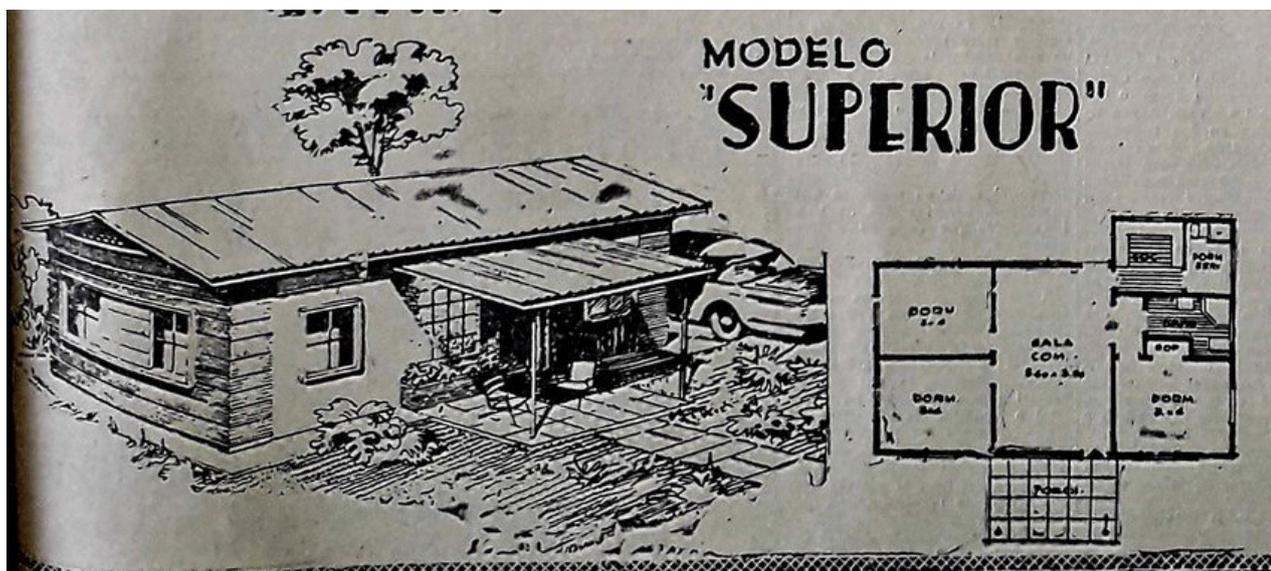
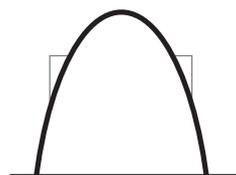
Modelo Superior



Modelo Familiar Básico



Modelo Casa Holandesa

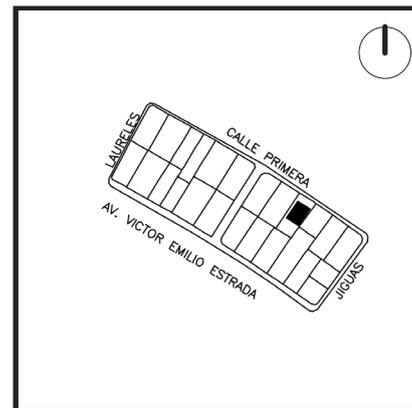


Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
12/02/2020

Fuentes:
Estrella, D.; Salazar, E. (2020)
Diario El Telégrafo (1955)

PLAN DE VENTA A 10 AÑOS PLAZO DE LAS VILLAS FUNCIONALES			
MODELO	PRECIO	CUOTA INICIAL	CUOTA MENSUAL
BÁSICO — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina, servicio higiénico.	\$ 50.000.00	\$ 7.000.00	\$ 599.70
CONFORT — 48.18 M2 de construcción en 150 M2 de terreno. 2 dormitorios, sala — comedor, cocina y servicio higiénico. Piso de mosaico y cielo raso.	58.000.00	8.000.00	697.30
FAMILIAR — 72 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, cocina, doble servicio higiénico.	96.000.00	12.000.00	1.171.50
EXTRA — 90 M2 de construcción en 280 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	110.000.00	15.000.00	1.325.00
SUPERIOR — 98 M2 de construcción en 300 M2 de terreno. 3 dormitorios, sala — comedor, porch — galería, cocina, baño principal, cuarto de servidumbre con servicio higiénico.	115.000.00	18.000.00	1.352.80



Nombre:

Residencia Sra.
Olga de Aguirre

Dirección:

Calle Primera 1017 y Jiguas



Descripción del inmueble:

Un parapeto de mampostería oculta la cubierta de dos aguas de esta villa, dando la impresión de una losa plana. La particularidad de su fachada yace en la pared inclinada mediante la cual retrocede la fachada y da lugar al pórtico de ingreso. Se mantienen las rejas y el cerramiento del diseño original.

Diseño:

N/A

Construcción:

Ing. San Martín
1959

Elaboración:

Diana Estrella Buri

Uso:

Residencia

Fecha:

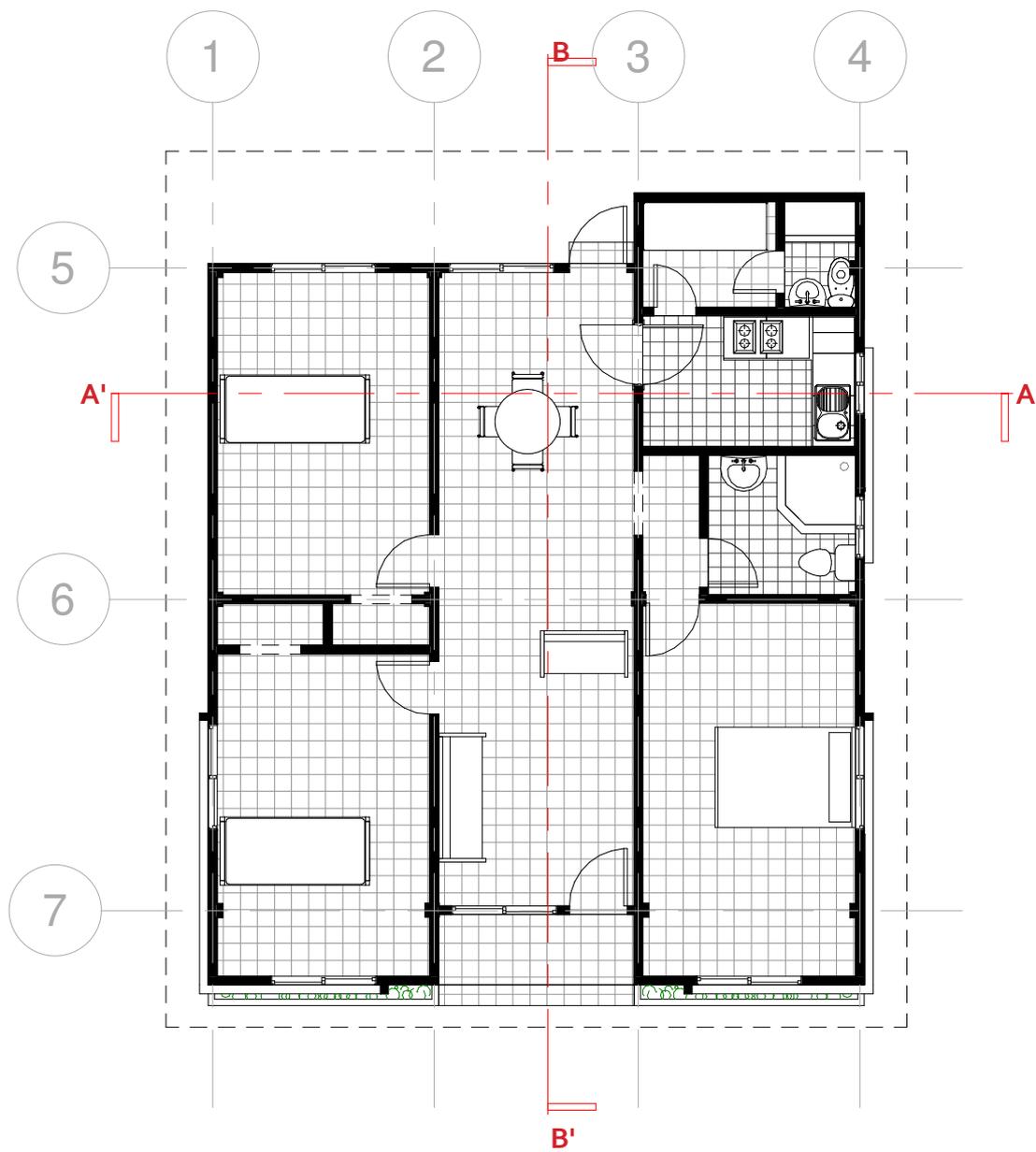
12/02/2020

Estado:

Excelente

Fuentes:

Estrella, D. (2020)



PLANTA ARQUITECTÓNICA
 VILLA MODELO EXTRA

Esc 1:100

Villa tipo:
 Extra

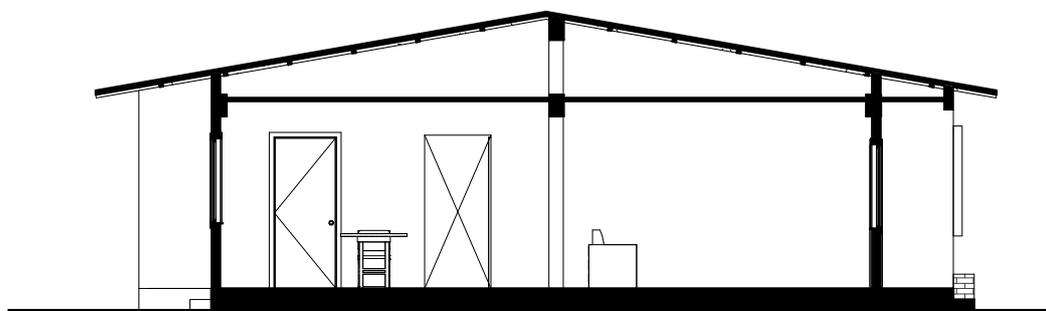
Elaboración:
 Diana Estrella Buri

Fecha:
 12/02/2020



SECCIÓN A-A'
VILLA MODELO EXTRA

Esc 1:100



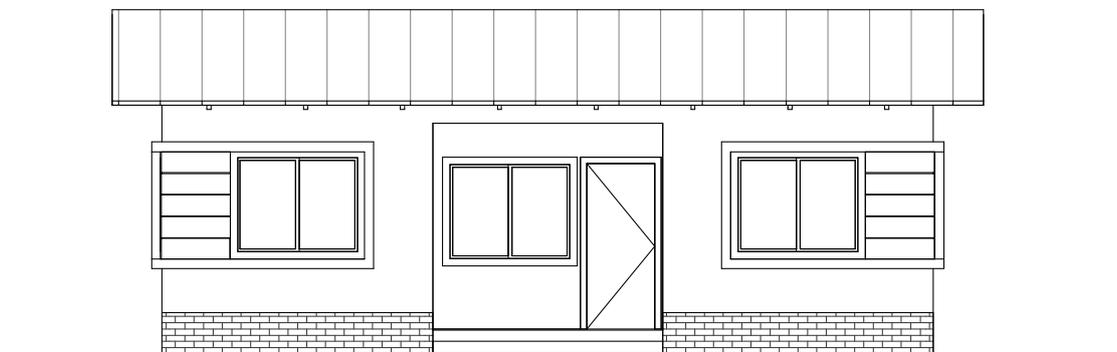
SECCIÓN B-B'
VILLA MODELO EXTRA

Esc 1:100

Villa tipo:
Extra

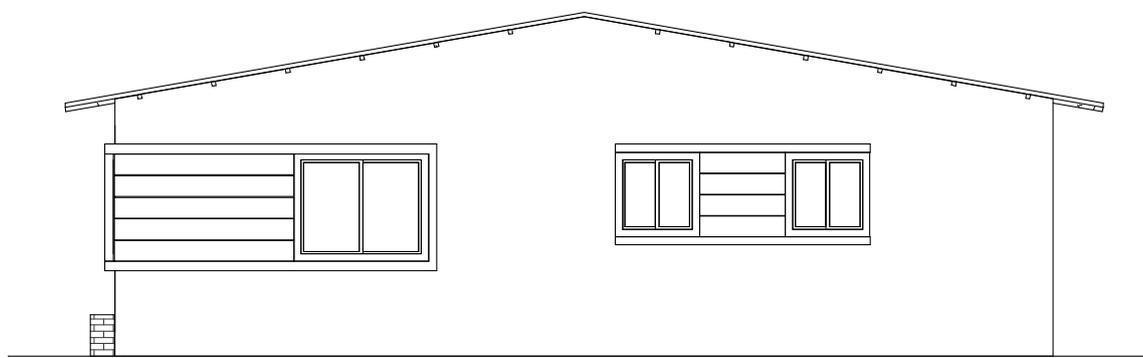
Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
12/02/2020



FACHADA FRONTAL
VILLA MODELO EXTRA

Esc 1:100



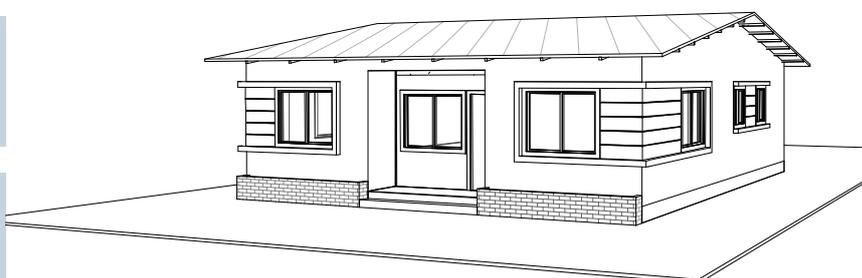
FACHADA LATERAL
VILLA MODELO EXTRA

Esc 1:100

Villa tipo:
Extra

Elaboración:
Diana Estrella Buri

Fecha:
12/02/2020





Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Estrella Buri, Diana Stephania**, con C.C: # 0931700942 autora del trabajo de titulación: **Patrimonio Moderno de Urdesa** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **04 de marzo de 2020**

f. 

Nombre: **Estrella Buri, Diana Stephania**

C.C: **0931700942**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

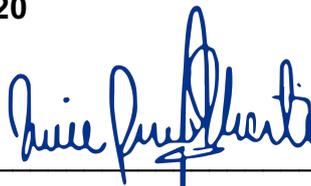
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Franco Llorenti, Lucia Fernanda**, con C.C: # **0923536064** autora del trabajo de titulación: **Patrimonio Moderno de Urdesa** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **04 de marzo de 2020**

f. 

Nombre: **Franco Llorenti, Lucia Fernanda**

C.C: **0923536064**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Salazar Faytong, Ealeen Alejandra**, con C.C: # **0923349716** autora del trabajo de titulación: **Patrimonio Moderno de Urdesa** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **04 de marzo de 2020**

f. _____

Nombre: **Salazar Faytong, Ealeen Alejandra**

C.C: **0923349716**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Vásconez Acosta, Doménica Annaís**, con C.C: # **0919586966** autora del trabajo de titulación: **Patrimonio Moderno de Urdesa** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **04 de marzo de 2020**

f. Doménica Vásconez

Nombre: **Vásconez Acosta, Doménica Annaís**

C.C: **0919586966**



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Patrimonio Moderno de Urdesa		
AUTOR(ES)	Estrella Buri, Diana Stephania; Franco Llorenti, Lucia Fernanda; Salazar Faytong, Ealeen Alejandra; Vásconez Acosta, Doménica Annáis.		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Arq. Compte Guerrero Florencio Antonio, PhD Arq. San Andrés Lascano, Gilda Melissa, Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecto		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	04 de marzo de 2020	No. DE PÁGINAS:	128
ÁREAS TEMÁTICAS:	Arquitectura, Urbanismo, Historia		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Urdesa, ciudad jardín, suburbanización, arquitectura moderna, patrimonio.		
<p>RESUMEN/ABSTRACT: El presente documento expone la situación de Guayaquil en la década de 1940 a 1950, sus antecedentes nacionales e internacionales, que dieron como resultado a la Urbanizadora del Salado (Urdesa) y el motivo por el cual debería ser considerada como conjunto residencial patrimonial. Se exploran las teorías sobre ciudad jardín y ciudad satélite de Ebenezer Howard, las cuales influenciaron de manera directa a las teorías de expansión urbana, como Broadacre City; utopía desarrollada por Frank Lloyd Wright. Además, se analiza cómo estas teorías fueron aplicadas como concepto al proyecto inmobiliario Levittown por Levitt & Sons, que se concentró en ser una respuesta social a las necesidades que surgieron en 1946, tras la Segunda Guerra Mundial.</p> <p>La arquitectura de Guayaquil siempre se vio influenciada por arquitectos e ingenieros extranjeros. Con el desarrollo del proyecto del Salado fue más evidente esta influencia europea y norteamericana. Por eso, esta investigación busca proporcionar una imagen clara, que permita identificar y clasificar la arquitectura que se desarrolló en Urdesa para evidenciar su valor patrimonial.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono : +593 98 351 6358 +593 99 395 3789 +593 98 706 1533 +593 99 979 7832	E-mail: diana.estrellab@gmail.com lfrancollorenti@gmail.com ealeensalazar@gmail.com domenica.vasconeza@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: DURÁN TAPIA, GABRIELA CAROLINA		
	Teléfono: +593-4-380 4600		
	gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			