



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

“CENTRO GERONTOLÓGICO RESIDENCIAL EN LA PARROQUIA LA AURORA”

AUTORA:

CADENA TORRES MARILÚ MICHELLE

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
ARQUITECTA

TUTOR:

ARQ. VICTOR ALEJANDRO BARRERA VEGA

Guayaquil, Ecuador
14 de abril del 2020



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:

CENTRO GERONTOLÓGICO RESIDENCIAL EN LA PARROQUIA LA AURORA

AUTORA:

CADENA TORRES MARILÚ MICHELLE

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
ARQUITECTA**

TUTOR:

ARQ. VICTOR ALEJANDRO BARRERA VEGA

Guayaquil, Ecuador

14 de abril del 2020



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO

CARRERA DE ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Cadena Torres Marilú Michelle** como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**.

TUTOR

f. _____
ARQ. VICTOR ALEJANDRO BARRERA VEGA

DIRECTOR DE LA CARRERA

f. _____
ARQ. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS, MSc.

Guayaquil, a los 14 días del mes de abril del año 2020



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Cadena Torres, Marilú Michelle**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Centro Gerontológico Residencial en la Parroquia La Aurora** previo a la obtención del título de **Arquitecta**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 14 días del mes de abril del año 2020

LA AUTORA

f. 
CADENA TORRES, MARILÚ MICHELLE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Cadena Torres Marilú Michelle**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro Gerontológico Residencial en la Parroquia La Aurora**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 14 días del mes de abril del año 2020

LA AUTORA:

f. 
CADENA TORRES, MARILÚ MICHELLE



VOLVER A LA VISTA GENERAL DEL ANÁLISIS



CONFIGURACIÓN

REMITENTE
michelcadenatorres@gmail.com

ARCHIVO
Memorias - Michelle Cadena.docx

SIMILITUD
7 %

COINCIDENCIAS

FUENTES

DOCUMENTO COMPLETO

MOSTRAR EN EL TEXTO

Citas



Paréntesis



Diferencias detalladas de texto



MEMORIA DESCRIPTIVA

Sitio

El proyecto Centro Gerontológico para adultos mayores ubicado en la parroquia La Aurora perteneciente al cantón Daule,

dicho proyecto favorecerá las actividades recreativas y comerciales del sector al estar vinculado de manera directa con el espacio público, invita a moradores del sector a permanecer en este espacio, incluso a la interacción con los adultos mayores dado el momento que ellos usen este espacio también.



Urkund Report - M...pdf ^

Urkund Report - D...pdf ^

Mostrar todo

AGRADECIMIENTO

A Dios, por bendecirme con la fortaleza necesaria para cumplir uno de mis sueños, ser arquitecta.

A mis papis: Marilú y Arturo, por ser mi motor y más grande motivación día a día, por cada charla para darme fuerzas, por apoyarme incondicionalmente, por tanto amor y por nunca perder la fe en mi, porque sin ustedes nada de esto sería posible.

A mis hermanos: Estéfano y Claudio, gracias por ser mi ejemplo, por estar para mí cuando más los necesito, por ser mis compañeros de vida y enseñarme tanto.

A mi sis: Vivi, gracias por vivir tan de cerca el proceso de culminar la carrera, por tu amistad, por esas amanecidas ayudandome en lo que más podías, fuiste clave para todo esto.

A mis amigas, María Celeste y Mayra: por su invaluable ayuda a lo largo de varios semestres, hicieron mas llevadera esta dura carrera, aún más durante el semestre final de Ute, sin duda son de lo mejor que me llevo de mi etapa universitaria.

A Adriana : mi compañera de Ute, de largas amanecidas, estrés y risas, gracias por tus palabras de aliento cuando todo se ponía muy difícil.

A mi tutor: Arq. Victor Barrera, Gracias por su paciencia infinita, confianza, motivación y conocimientos compartidos, más que mi tutor, un gran guía a lo largo de todo el proceso de titulación.

A todos quienes de una u otra manera me ayudaron a lo largo de este duro pero gratificante camino.

¡ Gracias !

DEDICATORIA

Para mis papis: Marilú y Arturo
Esto es por y para ustedes, se lo merecen tanto como yo.

Para mis hermanos: Estéfano y Claudio.

Para mi sobrino: Alessandro.

Para Alicia Silva.

¡Los Amo!



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. _____

ARQ. YELITZA GIANELLA NARANJO RAMOS, MSc.
DIRECTOR DE CARRERA

f. _____

ARQ. GABRIELA CAROLINA DURÁN TAPIA, Mgs.
COORDINADORA DE UNIDAD DE TITULACIÓN ESPECIAL

f. _____

ARQ. BORIS ANDREI FORERO FUENTES M.Sc
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN

ARQ. VICTOR ALEJANDRO BARRERA VEGA
PROFESOR GUÍA O TUTOR

INDICE GENERAL

Resumen.....	XII
Abstract	XIII
Introducción	02
Objetivos	02
Análisis y Diagnostico	
Análisis y Condicionantes	03
Análisis Tipologico	07
Conceptualizacion	08
Estrategias	09
Partido	10
Programa	11
Planimetria	
Plano de Ubicación	12
Masterplan	13
Plano de implantación con contexto inmediato	14
Planta Baja con contexto inmediato	15
Planta Acotada	16
Planta Amoblada	17
Plano de Cubiertas	18
Secciones	20
Elevaciones	22
Detalles constructivos	24
Renderings	28
Memoria Descriptiva	32
Memoria Técnica	33
Secuencia Constructiva	34
Bibliografía	35
Anexos	36

INDICE DE PLANOS

Resumen.....	XII
Abstract	XIII
Introducción	02
Objetivos	02
Análisis y Diagnóstico	
Análisis y Condicionantes	03
Análisis Tipológico	07
Conceptualización	08
Estrategias	09
Partido	10
Programa	11
Planimetria	
Plano de Ubicación	12
Masterplan	13
Plano de implantación con contexto inmediato	14
Planta Baja con contexto inmediato	15
Planta Acotada	16
Planta Amoblada	17
Plano de Cubiertas	18
Secciones	20
Elevaciones	22
Detalles constructivos	24
Renderings	28

RESUMEN

El siguiente trabajo de Unidad de titulación especial (UTE) muestra el desarrollo del proyecto arquitectónico Centro social de integración para adultos mayores, ubicado en la parroquia La Aurora, perteneciente al cantón Daule.

La propuesta responde a la necesidad de atender a uno de los sectores más aislados dentro de las prioridades de los GAD municipales o provinciales y del sector ministerial de la salud, si bien es cierto existen varios Centros gerontológicos a nivel nacional, sin embargo sus espacios o servicios no generan la atención integral y óptima que necesita el adulto mayor.

A partir de esto se genera una propuesta que responde a la implementación de una organización de espacios de socialización, aprendizaje y distracción, relacionados entre si, una zonificación que claramente permite diferenciar las áreas públicas, semi públicas y privadas, al proyecto se integra un espacio público, como elemento integrador y de transición hacia el centro gerontológico, creando una relación directa con el exterior pero siempre respetando la privacidad de los usuarios.

Se incorpora un sistema de espacios verdes para el desarrollo de actividades recreativas y de expansión, a su vez se convierte en una barrera vegetal que rodea a todo el proyecto, para generación de micro climas, visuales y recorridos verdes.

Palabras claves: micro climas, recorridos verdes, atención integral.

ABSTRACT

The present degree work of the Special Titling Unit (UTE) shows the development of the architectural project Social Integration Center for older adults, located in the La Aurora parish, belonging to the Daule canton.

The proposal responds to the need to attend to one of the most isolated sectors within the priorities of the municipal or provincial GADs and the ministerial sector of Health, although it is true that there are several Gerontological Centers at the national level, however their spaces and services do not generate the comprehensive and optimal care that the older adult needs.

From this, a proposal is generated, responding to the implementation of an organization of spaces for socialization, learning and distraction, related to each other, a zoning that clearly allows us to differentiate between public, semi-public and private areas. public space in order to be an integrating and transitional element towards the gerontological center, creating a direct relationship with outdoor space, but always respecting the privacy of users.

A system of green spaces are incorporated for the development of recreational and expansion activities, which in turn becomes a plant barrier that surrounds the entire project, for the generation of microclimates, visuals and green routes.

Green words: micro climates, green routes, comprehensive care, public space, learning, socialization.

INTRODUCCIÓN

El trabajo que se desarrolla a continuación corresponde al proceso de titulación para la obtención del título de Arquitecta y se llevó a cabo bajo los parámetros dispuestos por la Unidad de titulación especial (UTE).

El tema a desarrollar es el diseño arquitectónico del Centro gerontológico residencial La Aurora, perteneciente al cantón Daule.

El proyecto nace ante la necesidad de implementar un Centro gerontológico integral que satisfaga las necesidades de los adultos mayores. ¿Cómo lograr espacios de interacción, interacción y seguros al mismo tiempo?, ¿Cómo incorporar nuevamente al adulto mayor en la sociedad?, ¿Se puede crear el vínculo de pertenencia hacia un Centro gerontológico?, son algunas de las interrogantes que se presentan al momento de plantear la propuesta. Por eso se opta por un diseño abierto, permeable pero que al mismo tiempo respeta la privacidad del usuario, interactuando con su entorno inmediato, mediante el espacio público, desarrollando nuevas actividades y creando un vínculo de pertenencia entre el usuario y el lugar, una barrera vegetal y recorridos verdes para mayor confort en cada uno de los espacios y circulación.

“En la persona mayor se encuentra la responsabilidad moral y práctica de la continuidad de la tradición ... mientras la tradición está viva, el anciano ocupa un lugar seguro en la comunidad” (Frank,2003) . No dejemos de lado a nuestros adultos mayores, ellos son el eje principal de la sociedad, quienes dan fe de las distintas transformaciones que sufre nuestra sociedad.

En la constitución 2008 se define a una persona como adulto mayor a partir de los 65 años de edad, donde en el art.35 se habla de su cuidado y atención prioritario que debe de recibir. El estado garantiza su nutrición, salud, educación, y cuidado diario, en un marco de protección integral de derechos.

Otro de los organismos públicos que se encarga de proteger y que se cumplan los derechos de servicios, seguridad, trabajo digno y derecho a la movilidad del adulto mayor es La Agenda de Igualdad para adultos mayores (2012-2013) establece ejes que propician la inclusión y cohesión social del adulto mayor. Según los datos del INEC (2019) la población de adultos mayores del país, refleja el 7% de la población de Ecuador por lo cual el 11% viven solos. El progreso y desarrollo de un adulto mayor aumenta cuando vive acompañado de alguien en Ecuador el promedio de vida es de 75 años (CEPAL, 2010)

OBJETIVOS

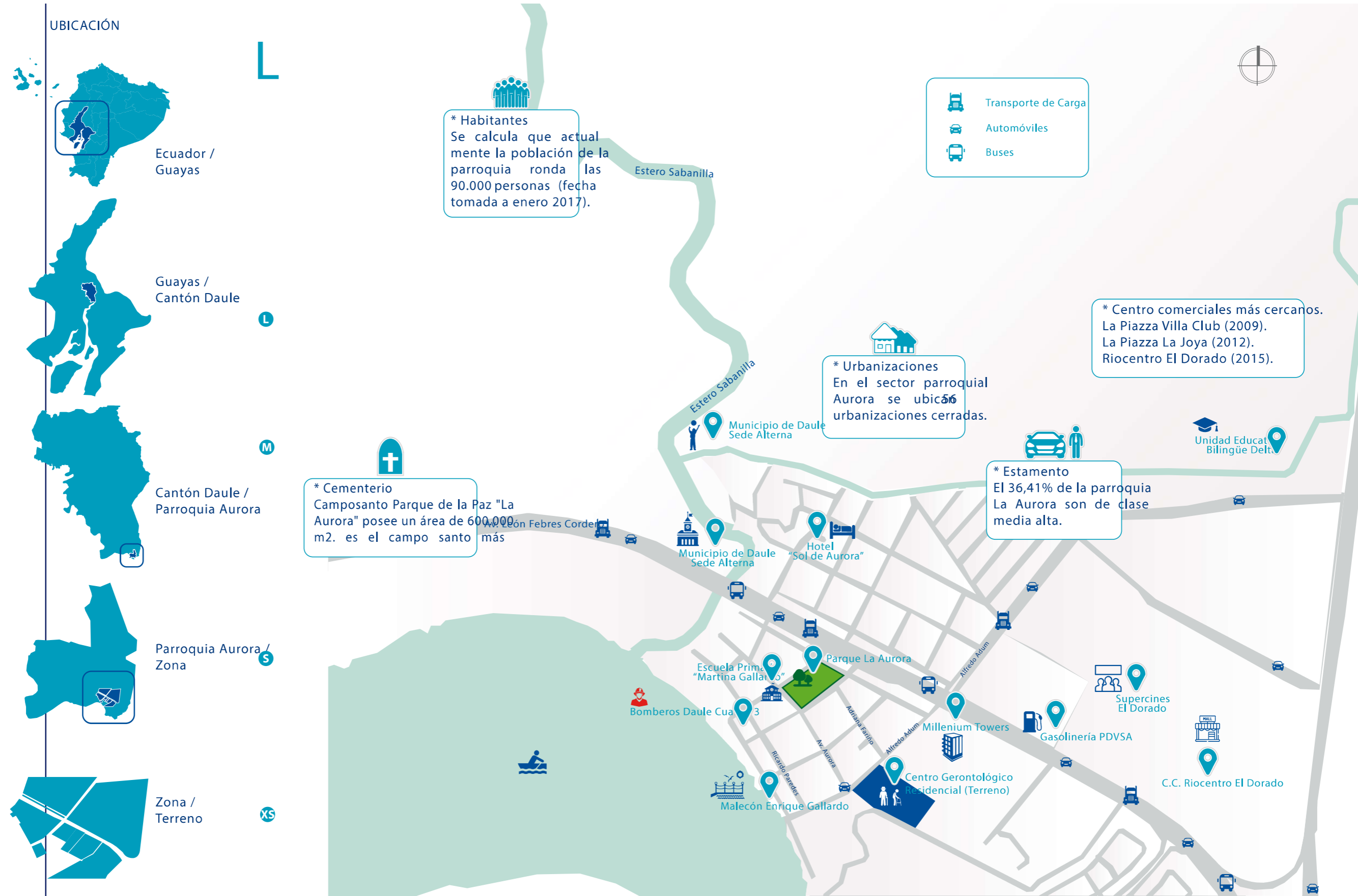
Objetivos Generales

Diseñar un proyecto arquitectónico de un centro gerontológico para tratar a totalidad las necesidades físicas, psicológicas, sociales y el desarrollo integral del adulto mayor.

Objetivos Específicos

Promover la actividad física y mental, para devolver vitalidad y sentido de utilidad en el adulto mayor.

Creación de espacio de interacción entre todos los usuarios, residentes, visitantes y personal.



ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS

- * Postes de alumbrado
- * Cuerpo de agua (Río Daule)
- * Árboles

INFRAESTRUCTURA EXISTENTE

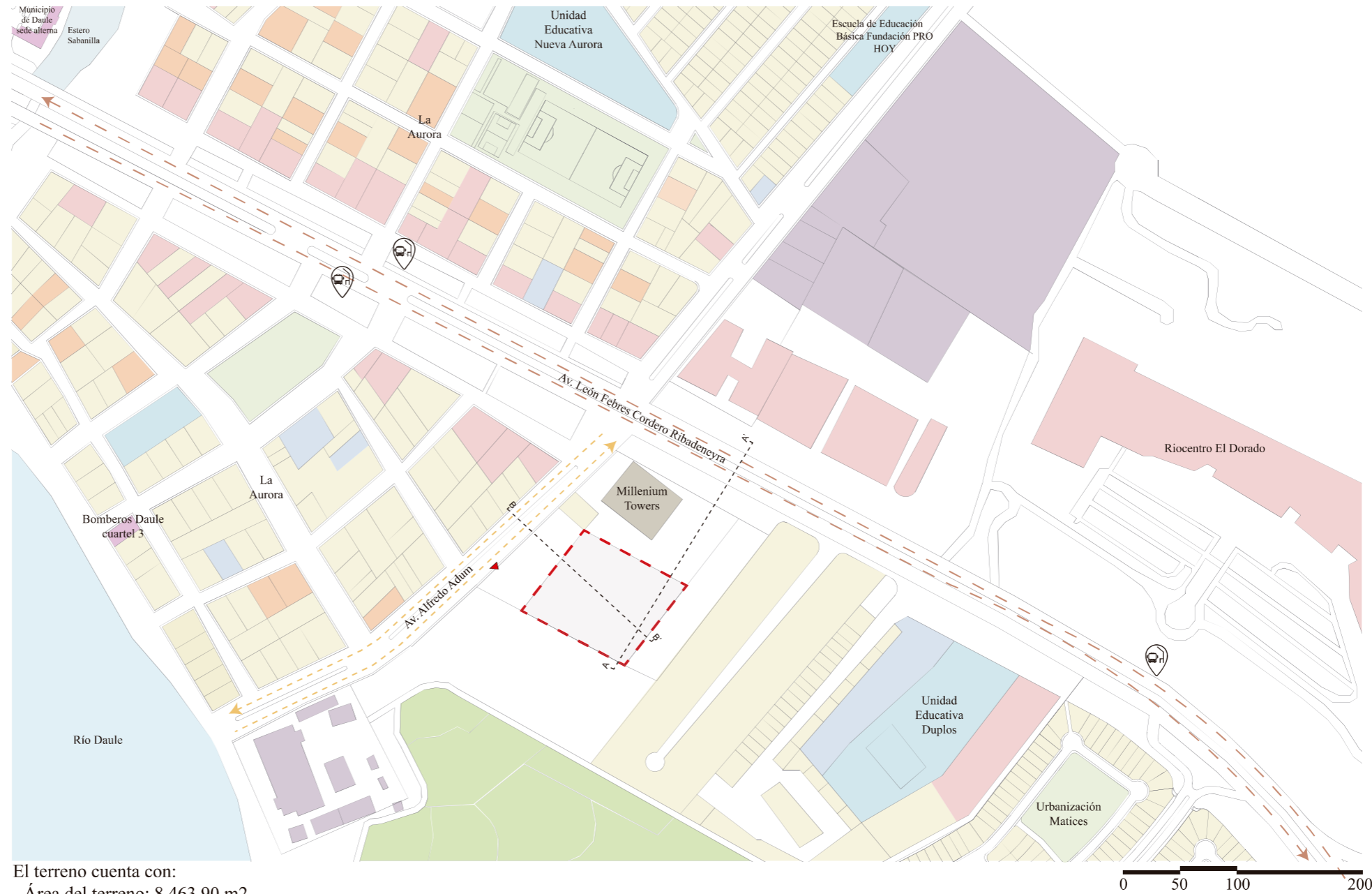
- * Eléctrica
- * Datos
- * AAPP
- * AALL

ACCESIBILIDAD

Existen ingresos vehiculares y peatonales hacia el terreno.

VISUALES

El terreno a intervenir cuenta con 4 direcciones para visuales, mismas que no representan mayor beneficio ya que no existe un cuerpo de agua visible o vegetación que aporte a visuales interesantes o aporten al confort al proyecto. Por una parte se tiene vista directa hacia el edificio que se está construyendo actualmente, otra hacia las viviendas aledañas, por una lado a una fábrica y por otro a un cerramiento de terreno.



El 20% de toda la Parroquia "Satélite" La Aurora, equivale a residencia que no es urbanización cerrada.

El terreno cuenta con:

- Área del terreno: 8.463,90 m².
- Número máximo de pisos de acuerdo a la normativa:
 - * Bloque multifamiliar (hasta 8 plantas).
 - * Edificaciones de comercio y servicio (hasta 3 plantas).
- M² máximos de construcción de acuerdo a la normativa:
 - * Bloque multifamiliar (lote mínimo permitido 500 m²).
 - * Edificaciones de comercio y servicio (lote mínimo permitido 600 m²).
- Nivel de calle: 0.00 - Av. Alfredo Adum.
- Nivel de acera: - 0.10.
- Nivel de terreno: 0.00 (dentro del mismo).
- Retiros:
 - Retiro Frontal: 5 m.
 - Retiros Mínimos Laterales: 3 m.
 - Retiro Posterior: 3 m.

Terreno es plano, es por esto que no existen inundaciones dentro del mismo, dado que la escorrentía corre hacia la calle.



EL HOGAR LA ESPERANZA 2

Ubicación: Guayaquil, Ecuador.

Área: 6.500m²

Capacidad: 120 personas.

Año de construcción: 2008

Conformado por varios prismas rectangulares tratados en planta baja para los servicios y habitaciones, arriba son las áreas comunes y habitaciones de hombres.

Funcional

La circulación se da por medio de corredores interiores y exteriores que vinculan espacios entre si.

Constructivo

Cimentación: Plintos

Estructura: Pórticos de hormigón armado

Material de paredes: Bloque de hormigón.



CENTRO GERIÁTRICO SANTA RITA

Ubicación: Ciudadela, España.

Área: 1.200m²

Capacidad: 90 pacientes

Año de construcción: 2009

Es un prisma rectangular el cual se extrae una forma sinuosa. Se forman 3 jardines interiores.

Se jerarquizan espacios por medio de ovoides.

Funcional

Los 3 lóbulos principales se unen mediante caminería. las áreas de dormitorios dan a un jardín tanto interior como exterior.

Constructivo

Cimentación: Plintos

Estructura: Pórticos de perfiles metálicos.

Material de paredes: Paneles sintéticos.



Dr. PUBLIO VARGAS PAZZOS

Ubicación: Guayaquil, Ecuador.

Área: 2.500m²

Capacidad: 120 personas.

Año de construcción: 1991

Conformado por varios prismas rectangulares tratados en planta baja para los servicios y habitaciones, arriba son las áreas comunes y habitaciones de hombres.

Funcional

La circulación se da por medio de corredores interiores y exteriores que vinculan espacios entre si.

Constructivo

Cimentación: Plintos

Estructura: Pórticos de hormigón armado

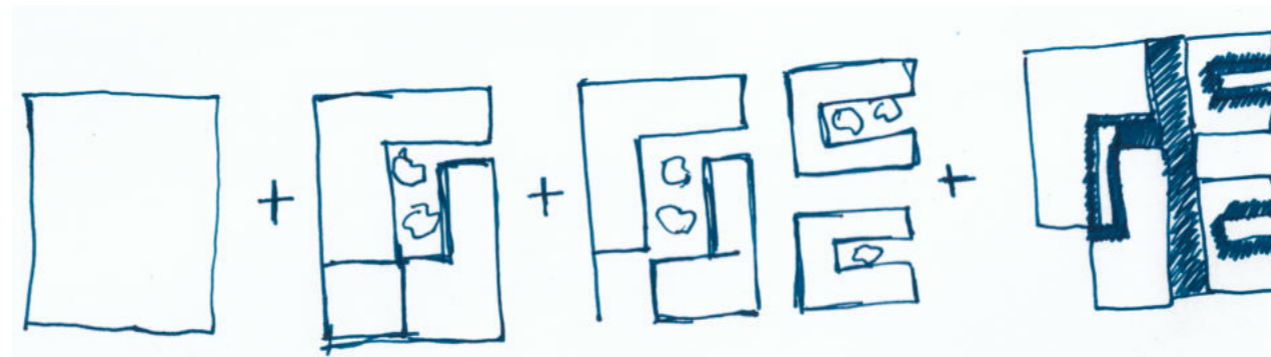
Material de paredes: Bloque de hormigón.



LA CASA JARDÍN

A partir de la analogía de las viviendas con patio o jardines interiores, nace el concepto de "LA CASA JARDÍN", viviendas que se diseñaban a lo largo del siglo XIX, y que aún podemos encontrar en la actualidad. Partiendo del criterio de un patio interno del cual las actividades giraban en torno al mismo, se lograba un espacio de interacción abierto, ventilado, donde se puede realizar diferentes tipos de actividades, lo que nos lleva a la conclusión de que los jardines generan conectividad, entre espacios, y entre usuarios. Los adultos mayores anhelan sentirse como en casa, y mediante la propuesta que se genera se llegará a satisfacer dicha necesidad.

UBICAR + UNIFICAR + ARTICULAR + PROTEGER = CONECTIVIDAD



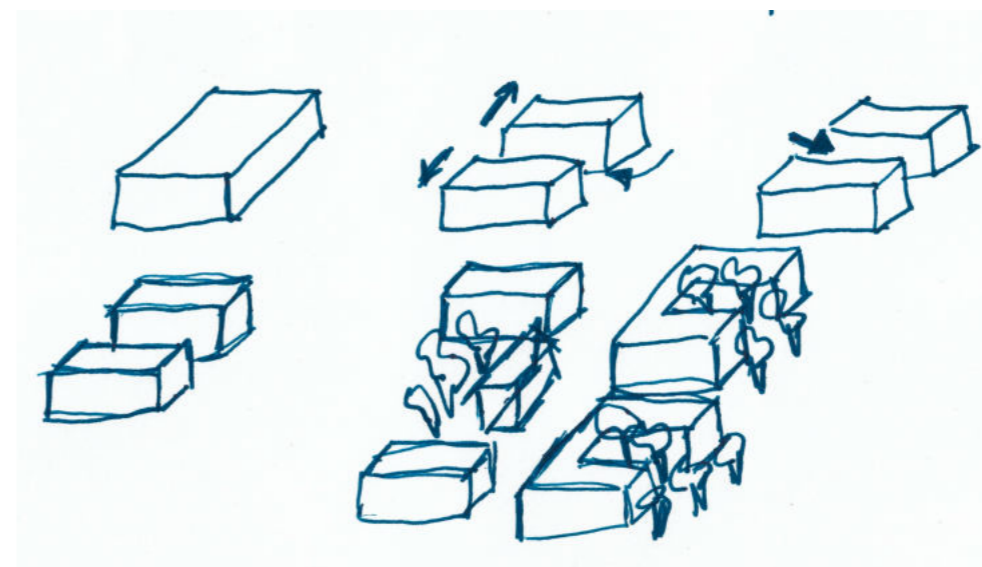
UBICAR : se ubica cada área del proyecto , cada área con sus características, responden a diferentes tipos de necesidades.

UNIFICAR: lograr un todo incluso cuando existen diferentes tipos de áreas determinadas, logrando un proyecto completo e integro.

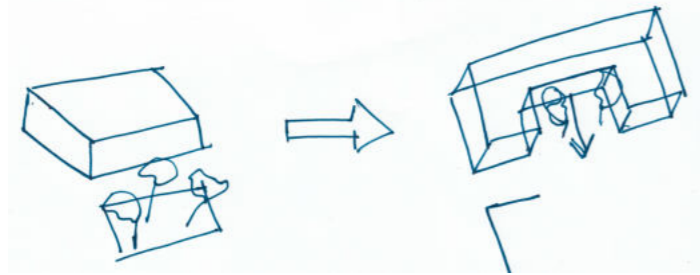
ARTICULAR: los espacios dentro del proyecto mediante las relaciones funcionales.

PROTEGER: se protege el proyecto a través de la envolvente vegetal y los soportales con la que cuenta, cuidandolo de la radiación directa .

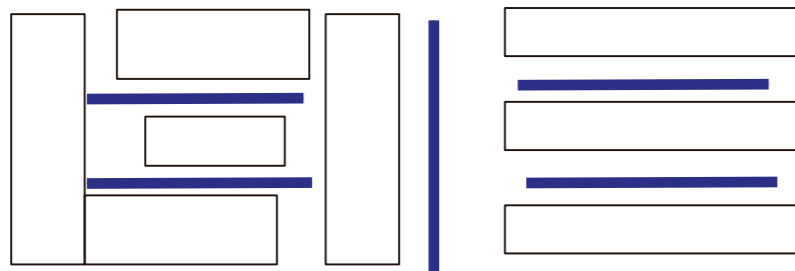
“ El patio como modo de habitar, como sistema, puede definirse como un tipo, si se quiere, aún cuando es algo más que eso: es un arquetipo sistemático y versátil, capaz de cobijar una gran cantidad de usos, formas, tamaños, estilos y características diferentes. Ligado en su nacimiento a los climas cálidos y soleados propios de las tierras de las civilizaciones antiguas, y en ellas alcanzó una condición muy diversa que fue desde la vivienda modesta al palacio y que invadió los más diversos usos.” Antón Capitel,2005.



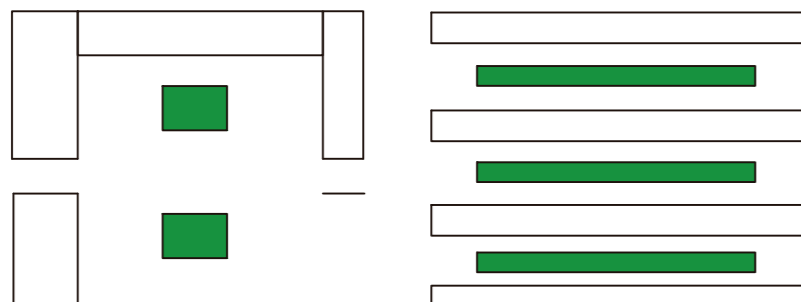
PARTIDO



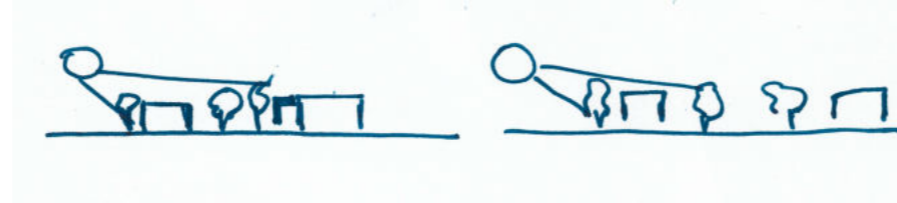
Se inicia con la idea de una propuesta permeable y abierta versus las propuestas que indican que los centros gerontológicos deben ser cerrados, por necesidad de "protección."



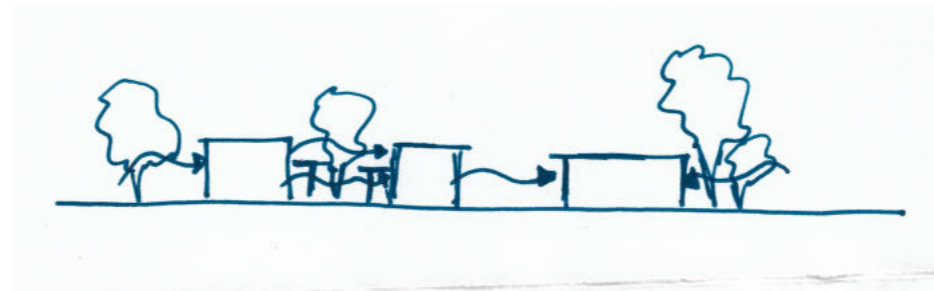
La modulación de espacios se genera a través de patios internos que relacionan todo el proyecto, a raíz de esto se genera la circulación y desarrollo de bloques de actividades.



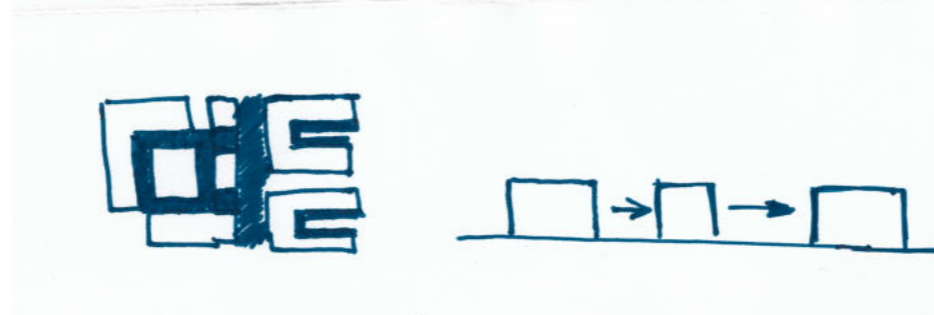
Escala de permeabilidad, escala de concentración. Espacios interiores con espacios exteriores. Bloques independientes comunicados mediante soportales.



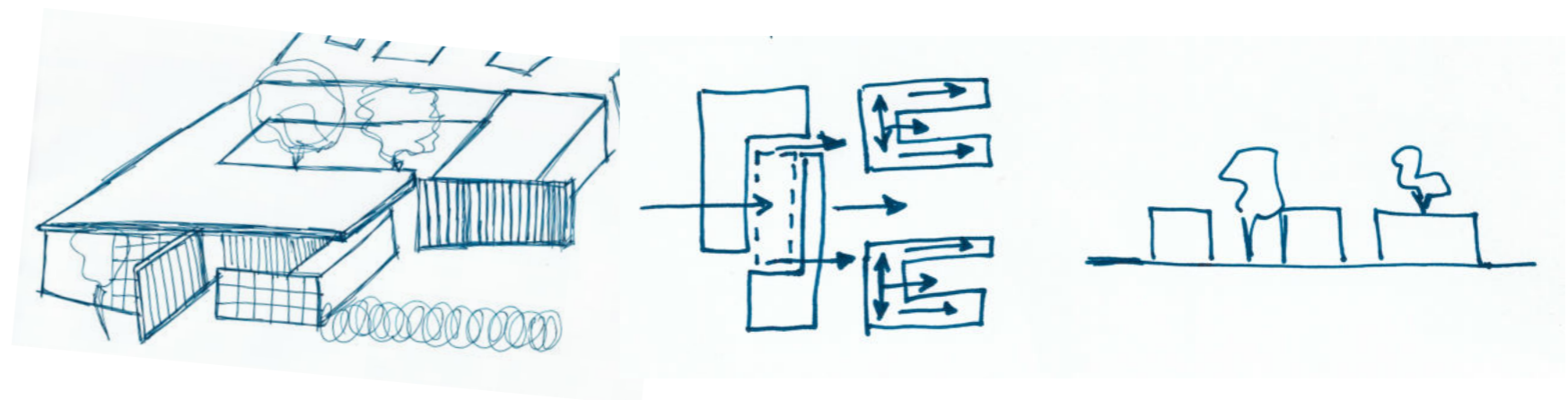
incorporar elementos de protección solar (Soportales) y jardines verticales, en los lugares donde incide el sol de manera más directa.



Considerar la vegetación de gran altura y follaje para proteger de la radiación solar directa hacia los usuarios y el edificio, a su vez creando la envolvente vegetal, creando de esta manera visuales agradables y limitando el registro visual del exterior hacia el interior.



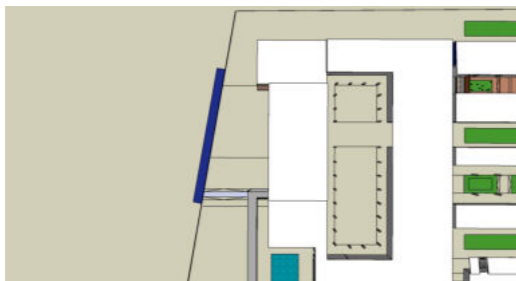
Unificar bloques de todas las áreas, por medio de circulación cubierta, el usuario realiza recorridos tanto cubiertos y sin cubierta, ya que existe circulación primaria y secundaria.



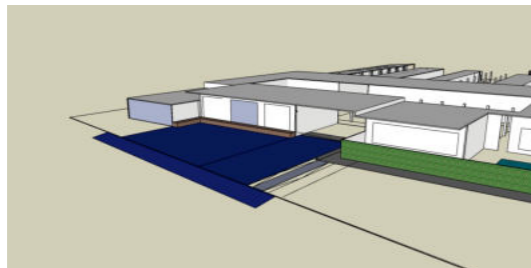
ESTRATEGIAS URBANAS



Integración del espacio público con el proyecto.
Existe relación directa entre el gerontológico y el espacio público, no existen barreras de ningún tipo, solo se rodea de vegetación alta y baja.



Favorecer el tránsito vial
Se plantea otorgar área del terreno para usos de parada de buses, recolección de desechos, acciones relacionadas a la logística de servicio, entre otros; con la finalidad de no contribuir al tráfico vehicular.



Espacio urbano como sistema integrador de actividades en la comunidad.

Se plantea realizar diferentes tipos de actividades en el espacio público, entre ellas el comercio, que los adultos mayores sean incluidos en dichas actividades.

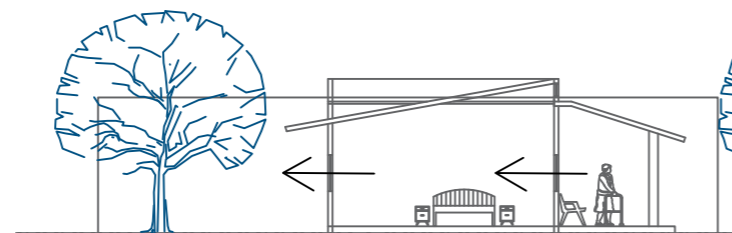
ESTRATEGIAS AMBIENTALES



Huertos productivos
Se incorporan diferentes parcelas de huertos orgánicos mismos que son utilizados para la producción de sus propios alimentos y no solo como una actividad de recreación.



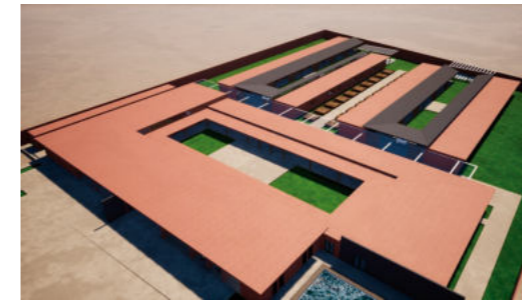
Corredores verdes
Se implementa el uso de soportales verdes a lo largo de todo el proyecto, mismos que permiten el paso del aire pero disminuyen el impacto de los rayos del sol, ubicados de manera estratégica para proteger la fachada y ventanas. Brindando micro climas, disminuyendo la sensación térmica.



Edificación permeable a los vientos

Todo el proyecto está dotado con sistema de ventilación cruzada, brindando mayor confort térmico al usuario sin necesidad de ventilación artificial.

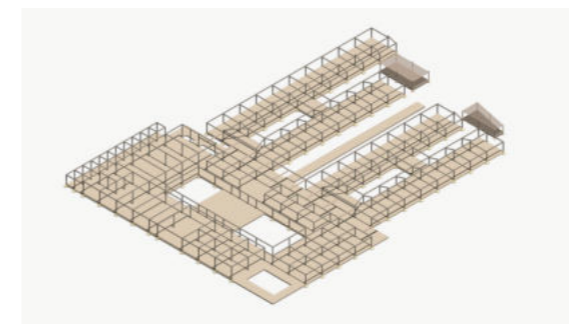
ESTRATEGIAS CONSTRUCTIVAS



Homogenidad en la propuesta
Trabajar con sistema ortogonal para mayor sencillez al ejecutar y construir.



Modulación
Se genera una retícula de 6x6 y a través de la misma se modulan los espacios tanto en planta como en elevación.



Sistema constructivo aporcionado

Se opta por el sistema de pórticos para generar una propuesta más homogénea al momento de construir y definir espacios.

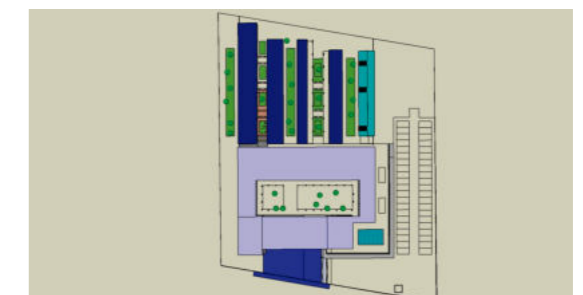
ESTRATEGIAS FUNCIONALES



Soportales
Elementos que cumplen la función de integrar los diferentes bloques entre sí, y asu vez marcan la circulación protegida en el proyecto, protegen de la radiación, y también son utilizados como espacios de descanso.

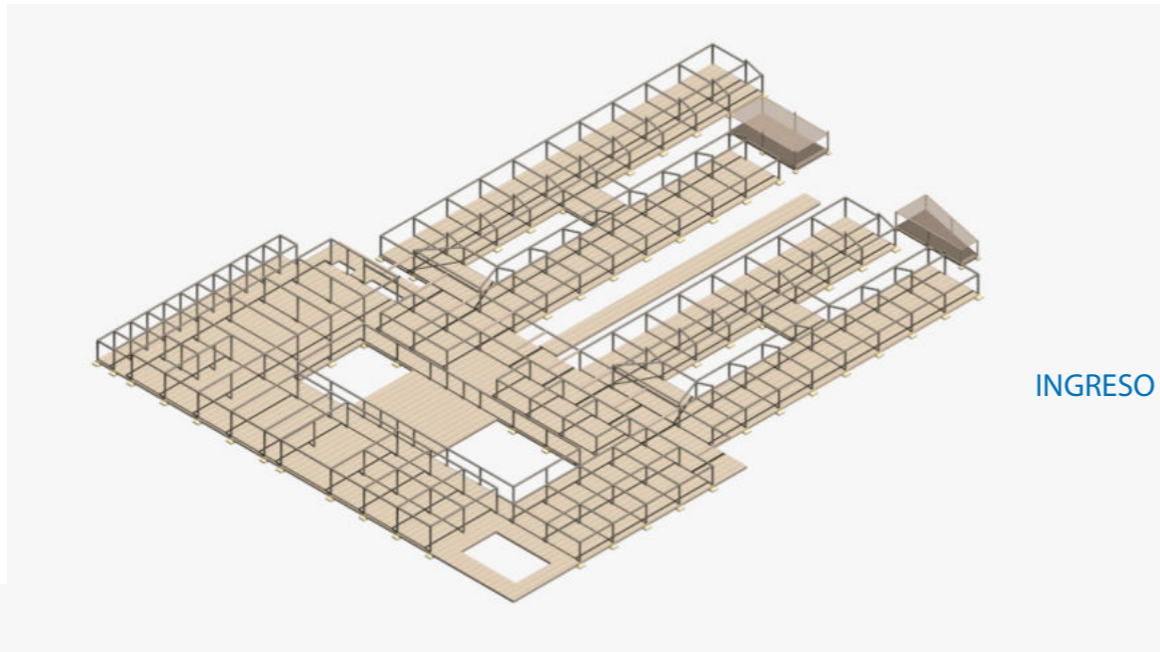


Circulaciones lineales
El proyecto cuenta con circulaciones lineales, clara ordenada y directa totalmente protegidas, también existen circulaciones secundarias mismas que no cuentan con protección de cubiertas.



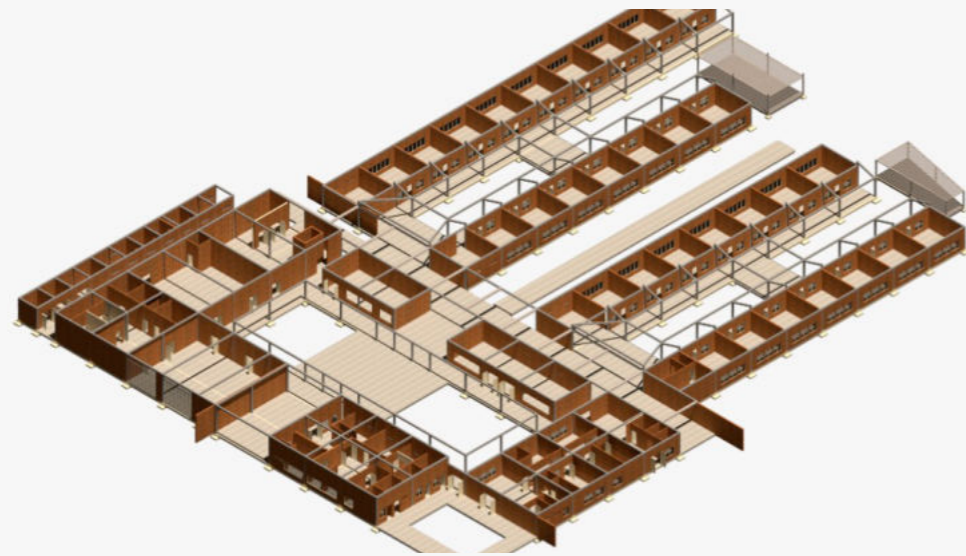
Sectorización

El proyecto se divide en 3 zonas, Público, semi público y privado, para mayor optimización del espacio dentro del mismo.



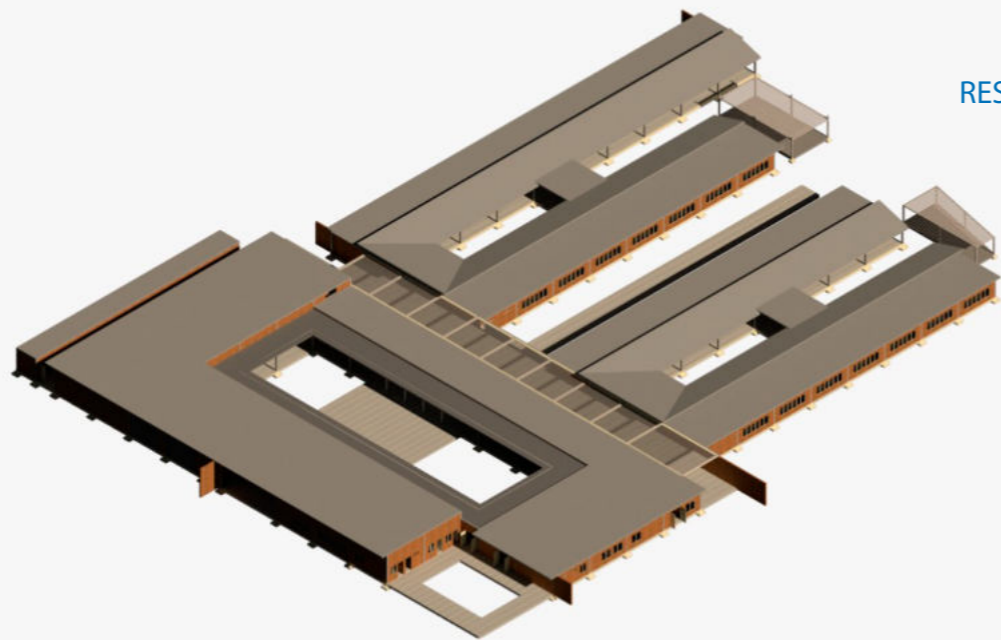
INGRESO

Vestíbulo 28 m²
 Módulo de recepción 4.2 m²
 SSH HH 2,4 m²
 SSHH discapacitados 4,05 m²
 Sala de Esoera 12 m²



ÁREA MÉDICA

Recepción 3m²
 Sala de espera 6m²
 Consultorio médico 15m²
 Enfermería 15m²
 Nutricionista 12m²
 Fisioterapia 6m²
 Gimnasio 40m²
 Odontología 15m²
 Farmacia 28m²
 SSHH 4,05m²



RESIDENCIAL

Habitaciones individuales + baño 36m²
 Habitaciones dobles + baño 36m²
 Salas de estar 36m²
 SSHH 6m²

PROGRAMA

ADMINISTRACIÓN

Director administrativo 12m²
 Secretaria 6m²
 Contabilidad 6m²
 Sala de juntas 14m²
 Archivos 9m²
 SSHH 2,4
 Cafeteria 6m²

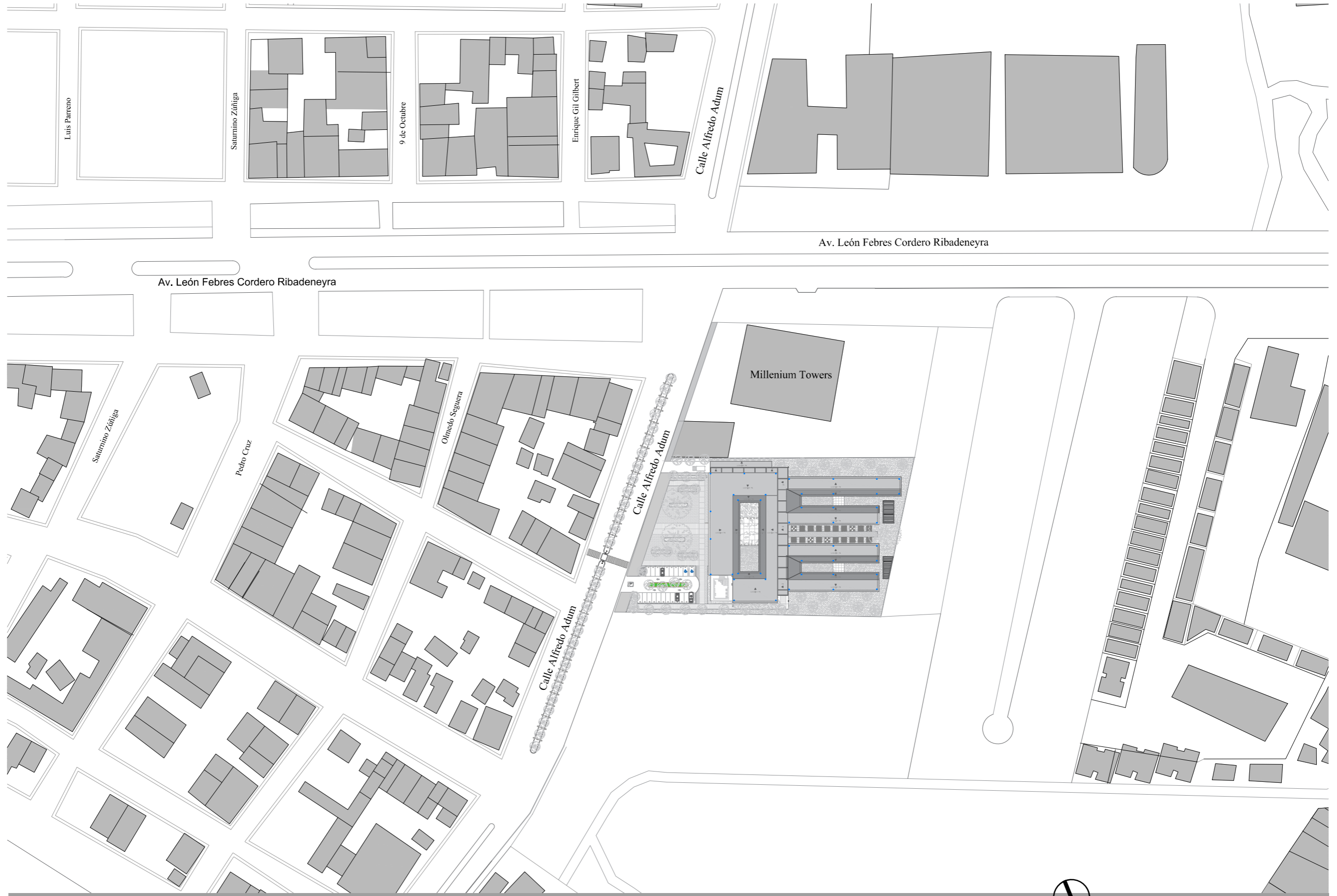
RECREACIÓN

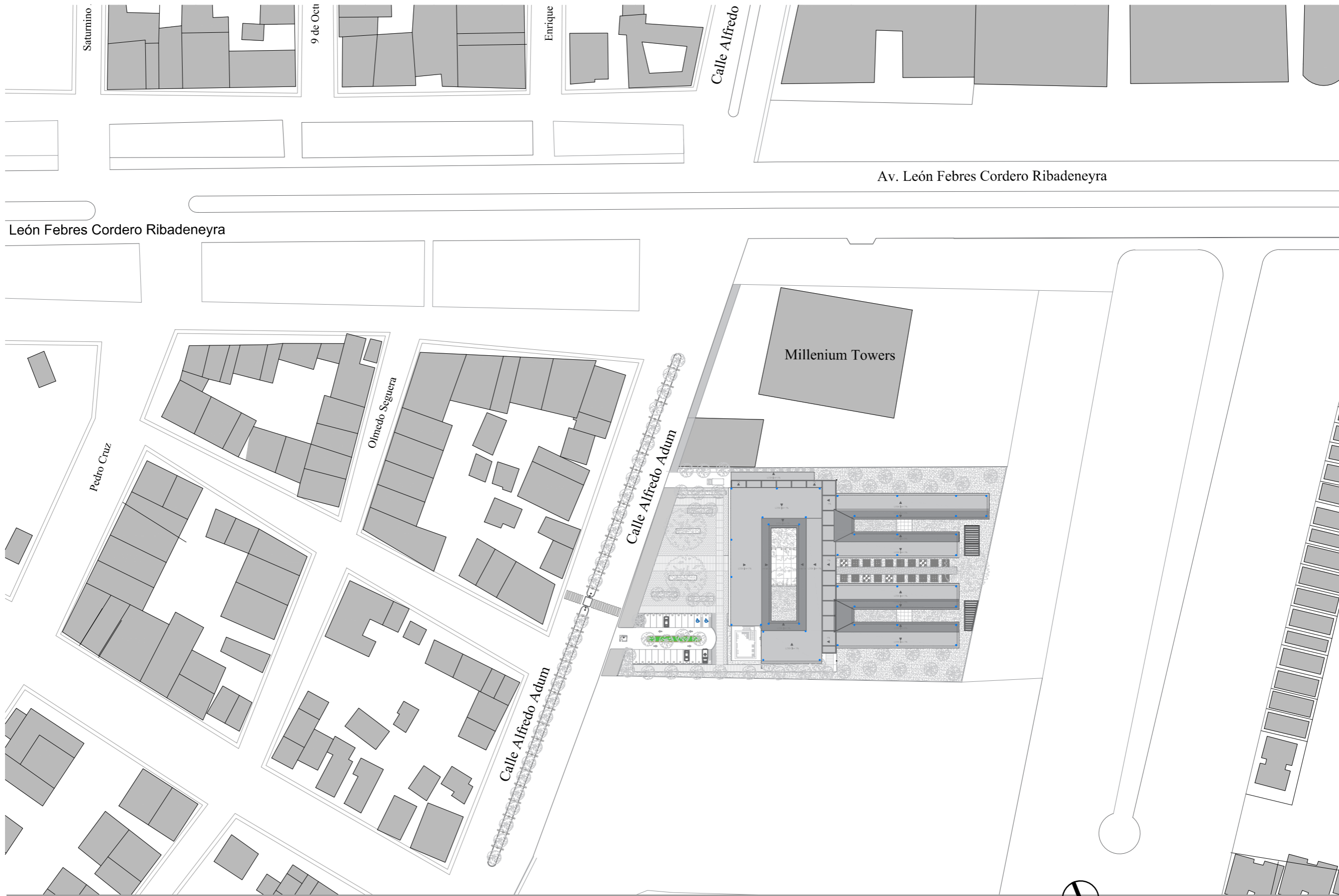
Salón de uso múltiple 165m²
 Capilla 54m²

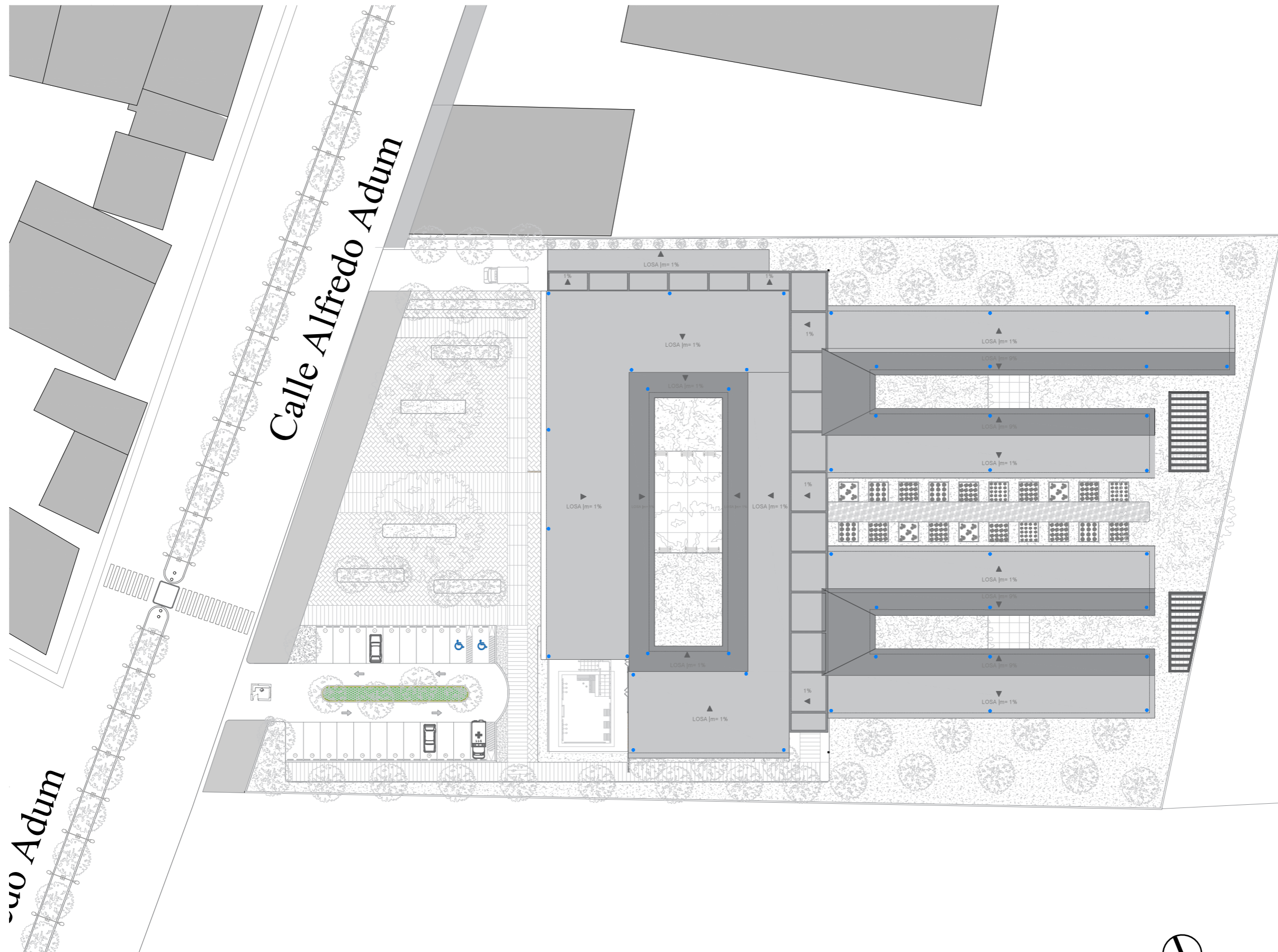
TERAPIA OCUPACIONAL

Taller de pintura 63,6m²
 Salón de juegos 80m²
 Taller artesanal 60m²
 Huertos m²

4512.06m² m² de construcción
 22 espacios de estacionamientos
 3 parqueos accesibles

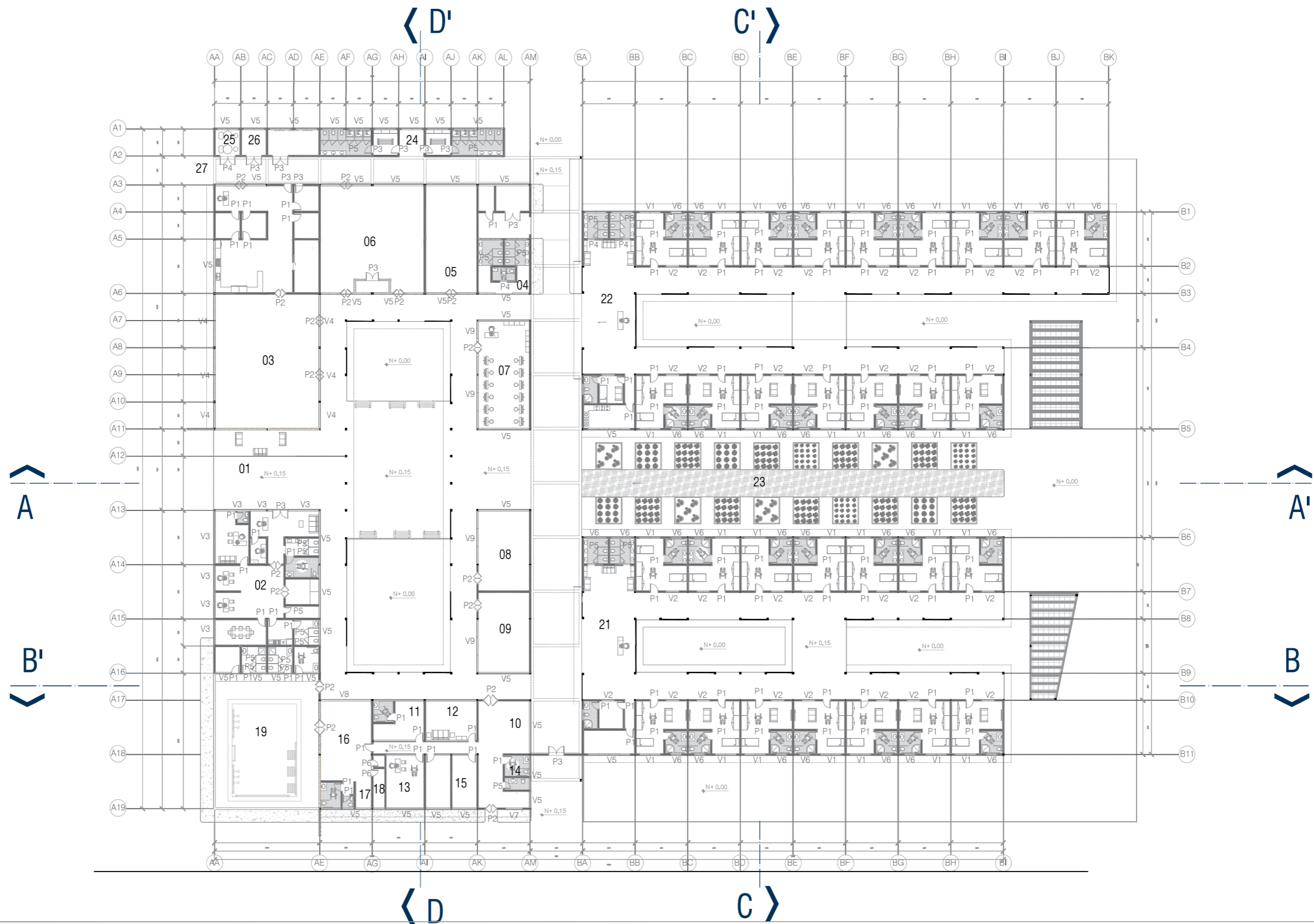












01. Ingreso Principal
02. Administración
03. Comedor

04. Servicios Higiénicos
05. Culto
06. Salon de uso múltiple

07. Taller de Pintura
08. Salón de juegos
09. Taller artesanal

10. Farmacia
11. Consultorio medico
12. Enfermería

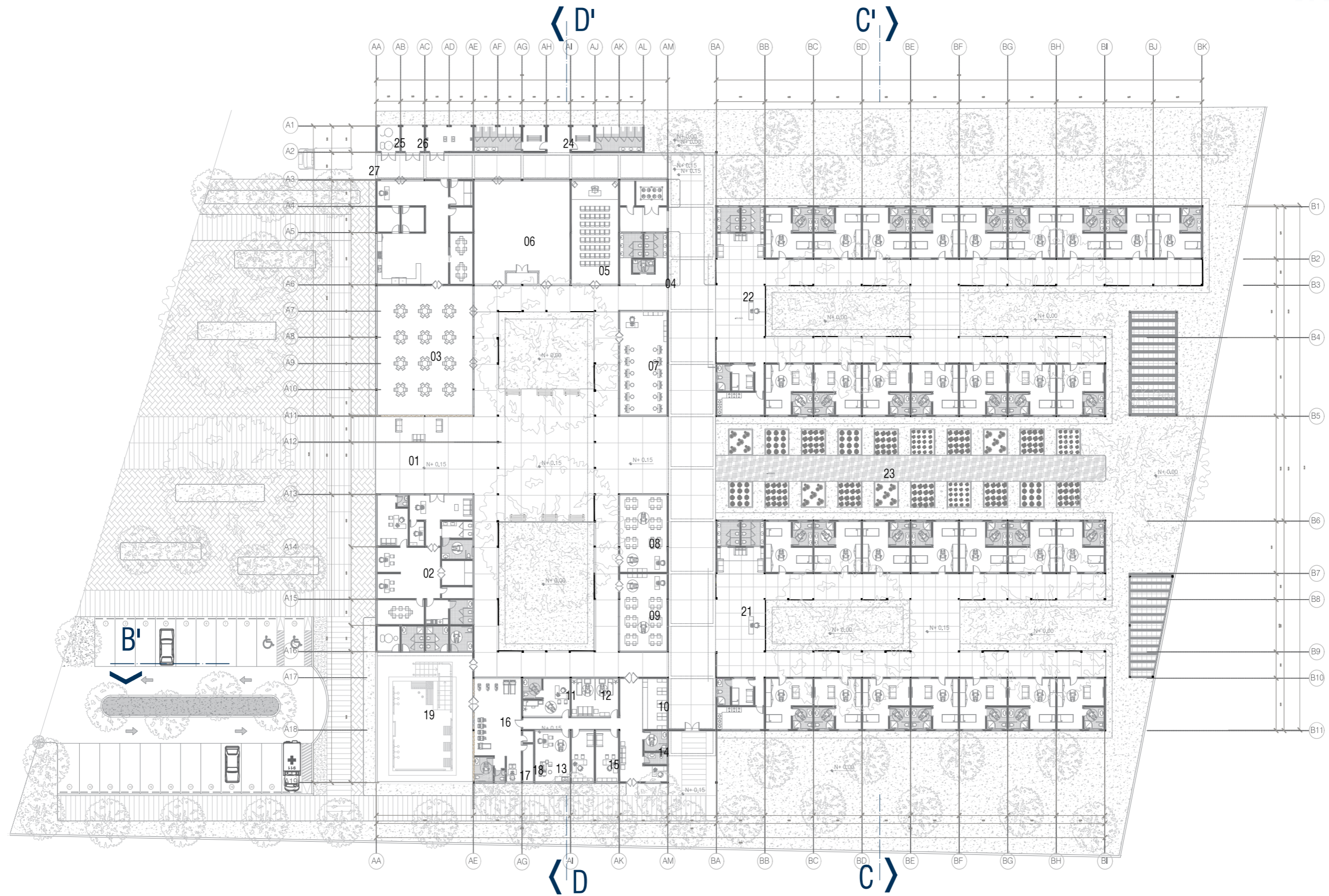
13. Odontología
14. Servicios higiénicos
15. Nutricionista

16. Gimnasio
17. Fisioterapeuta
18. Bodega de limpieza

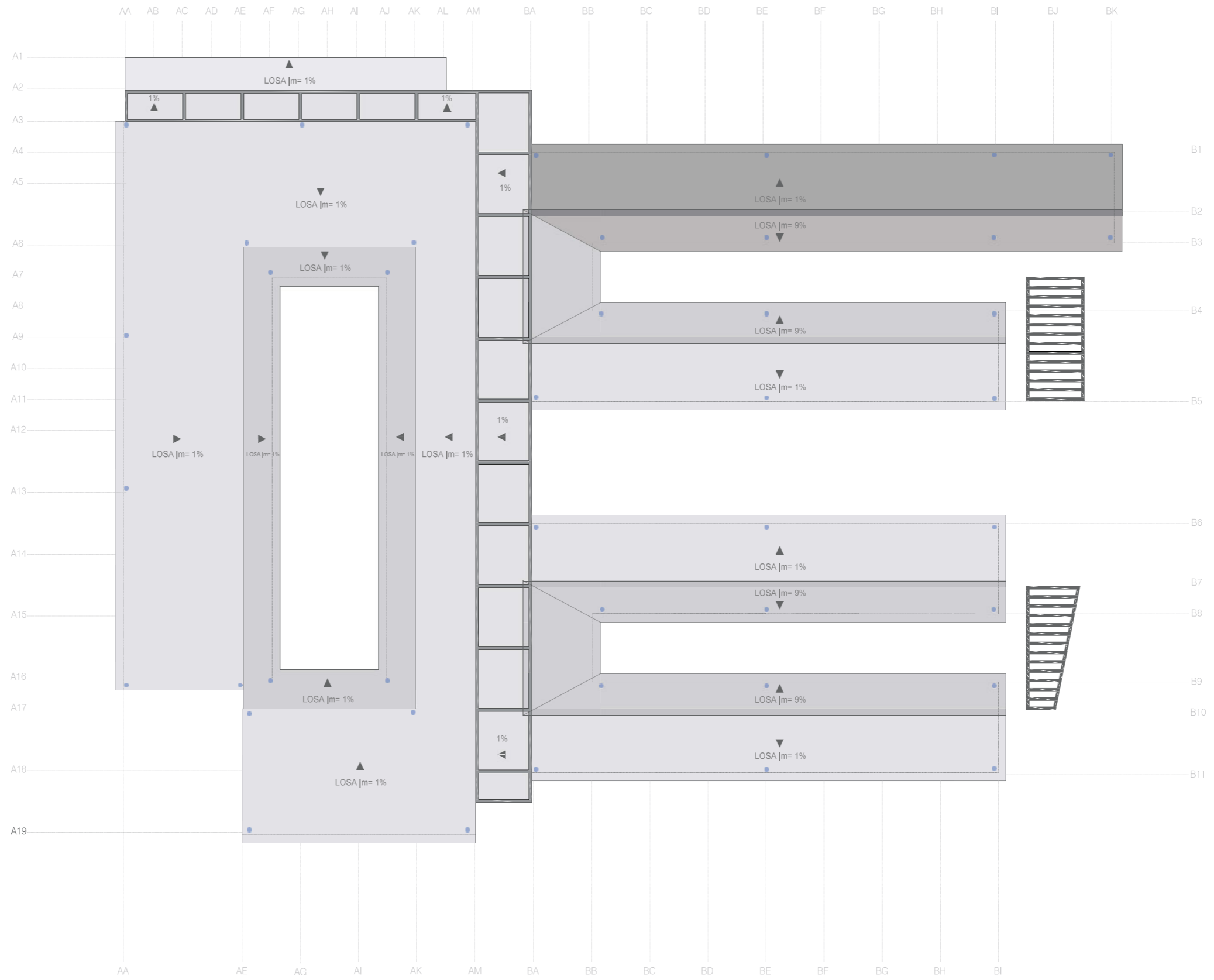
19. Piscina
20. Parqueos
21. Habitaciones hombres

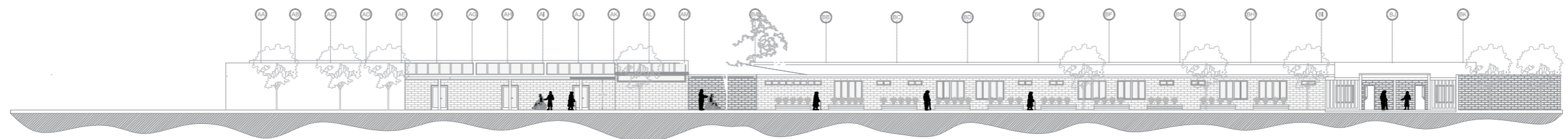
22. Habitaciones mujeres
23. Huertos productivos
24. Vestidores empleados

25. Cuarto de bombas
26. Cuarto de gas
27. Área de carga y descarga

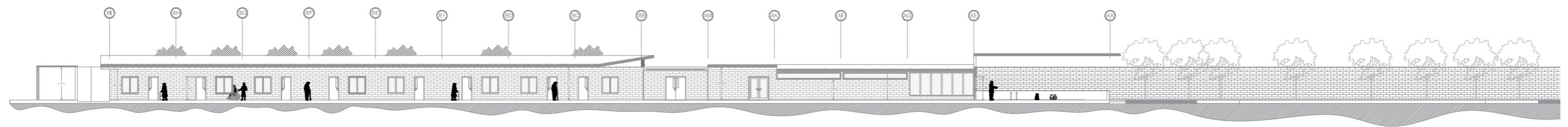
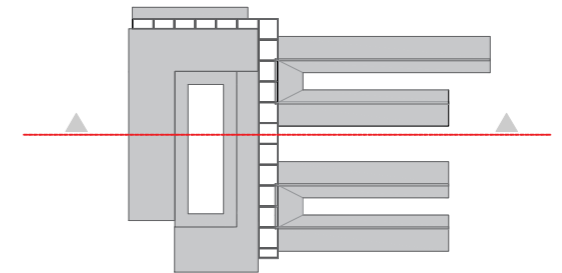


- | | | | | | | | | |
|-----------------------|---------------------------|-----------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 01. Ingreso Principal | 04. Servicios Higiénicos | 07. Taller de Pintura | 10. Farmacia | 13. Odontología | 16. Gimnasio | 19. Piscina | 22. Habitaciones mujeres | 25. Cuarto de bombas |
| 02. Administración | 05. Culto | 08. Salón de juegos | 11. Consultorio medico | 14. Servicios higiénicos | 17. Fisioterapista | 20. Parqueos | 23. Huertos productivos | 26. Cuarto de gas |
| 03. Comedor | 06. Salon de uso múltiple | 09. Taller artesanal | 12. Enfermería | 15. Nutricionista | 18. Bodega de limpieza | 21. Habitaciones hombres | 24. Vestidores empleados | 27. Área de carga y descarga |

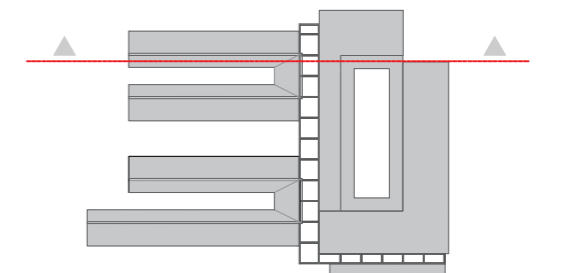


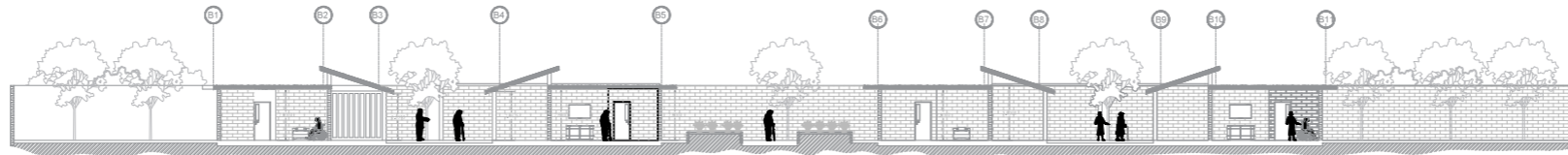


SECCION A-A'

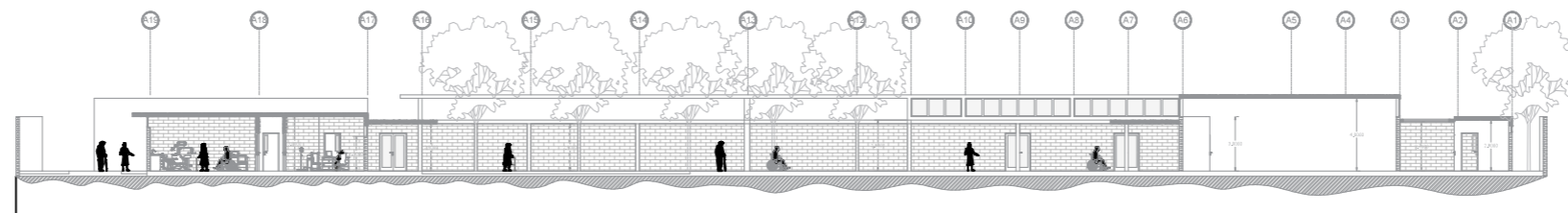
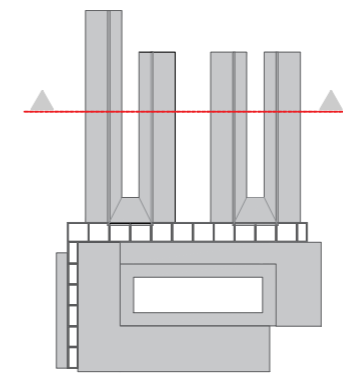


SECCION B-B'

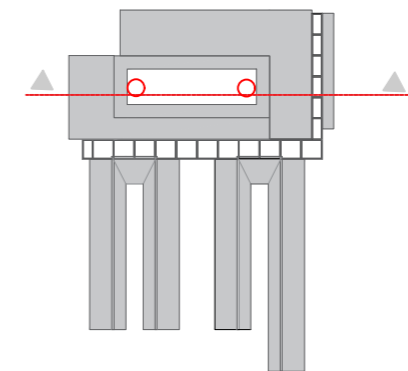




SECCION C-C'

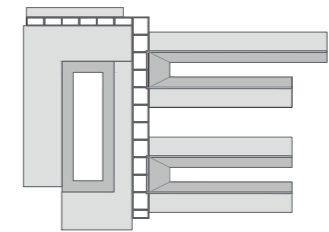


SECCION D-D'

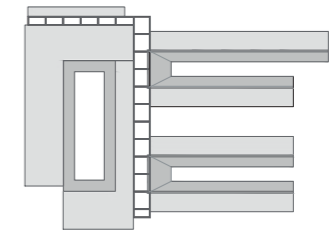




ELEVACIÓN NORTE
ESCALA 1:350

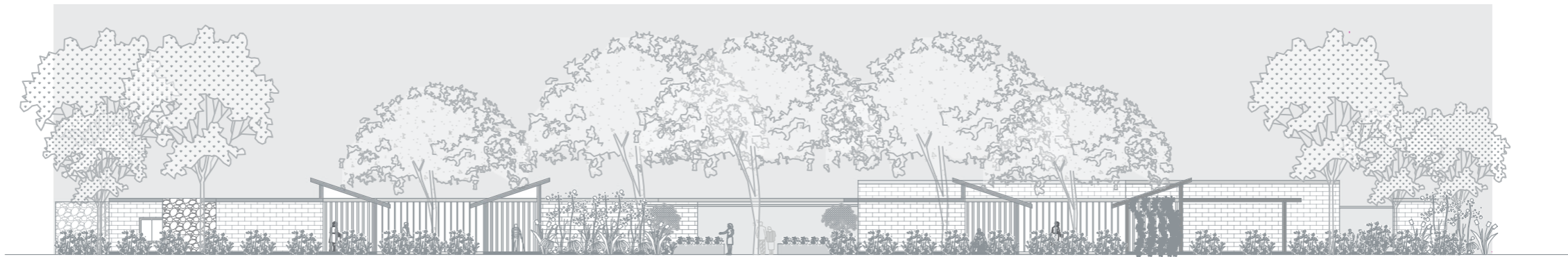
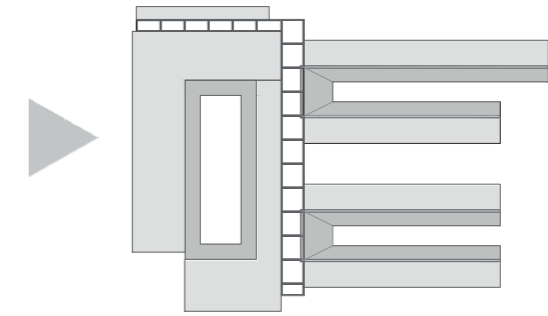


ELEVACIÓN SUR
ESCALA 1:350

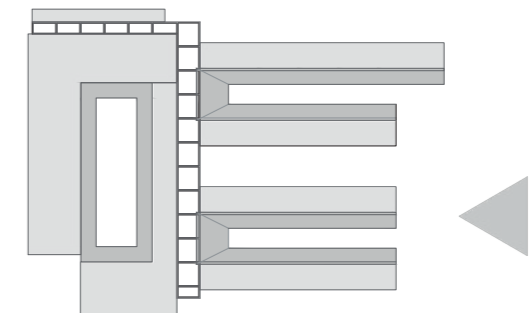


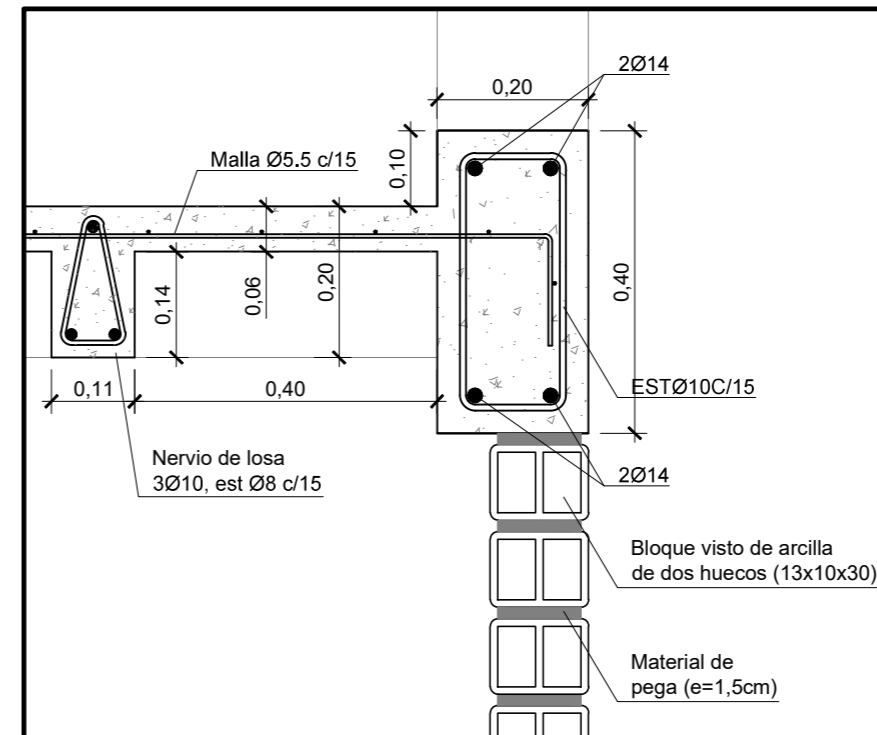
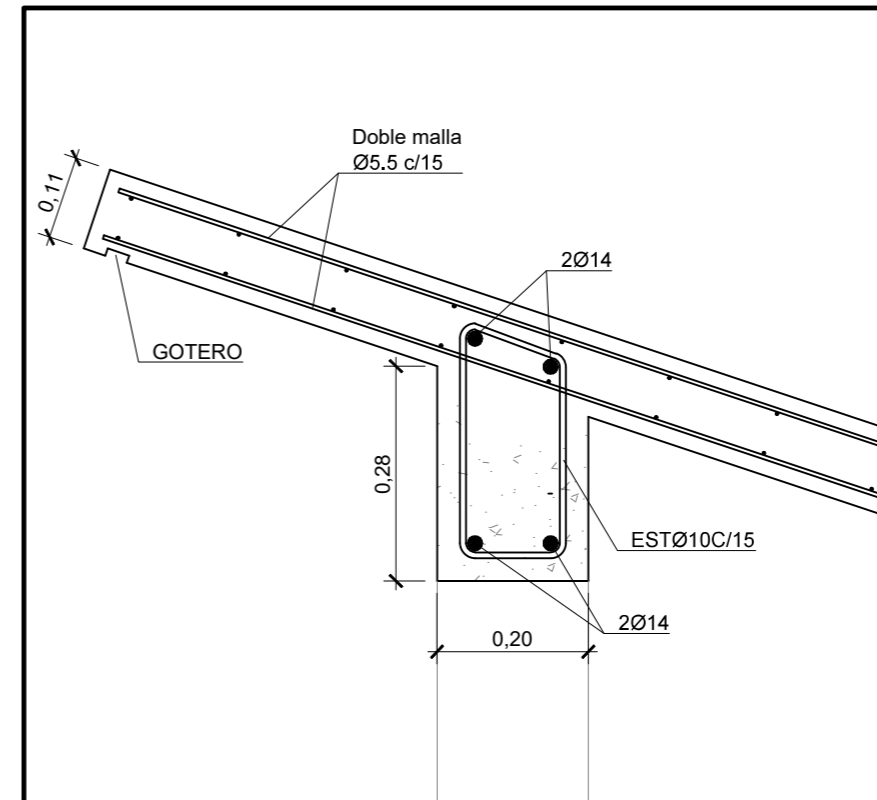
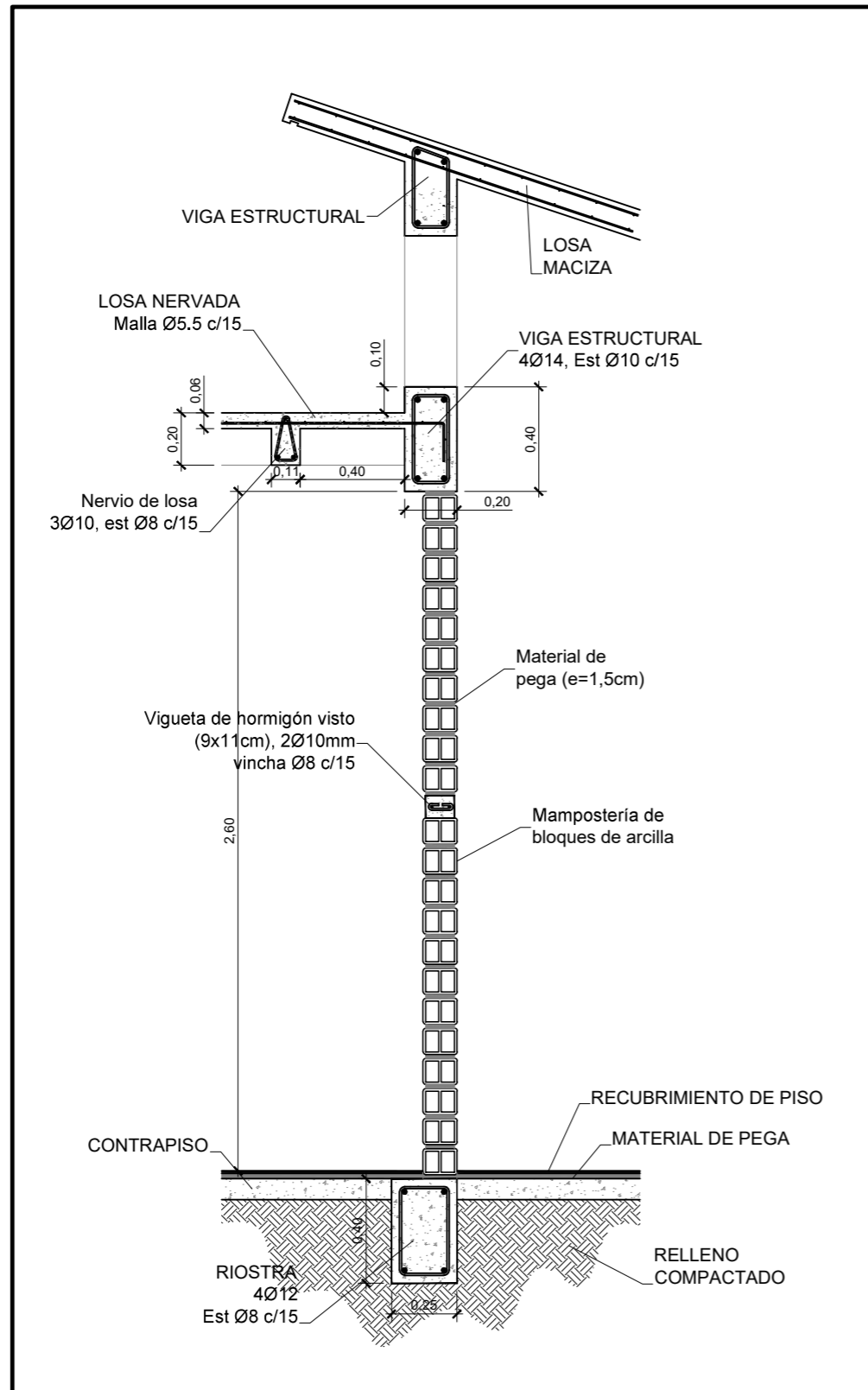


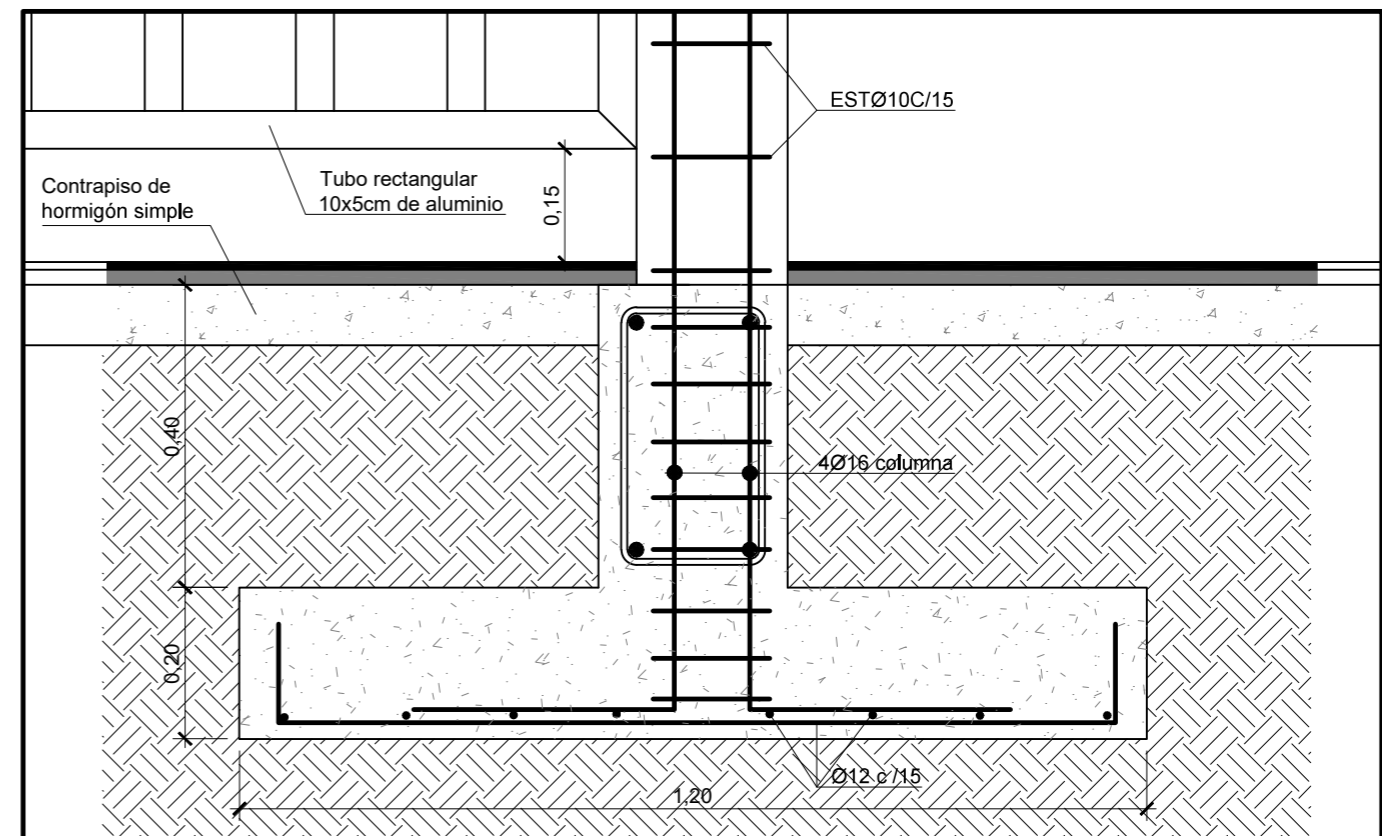
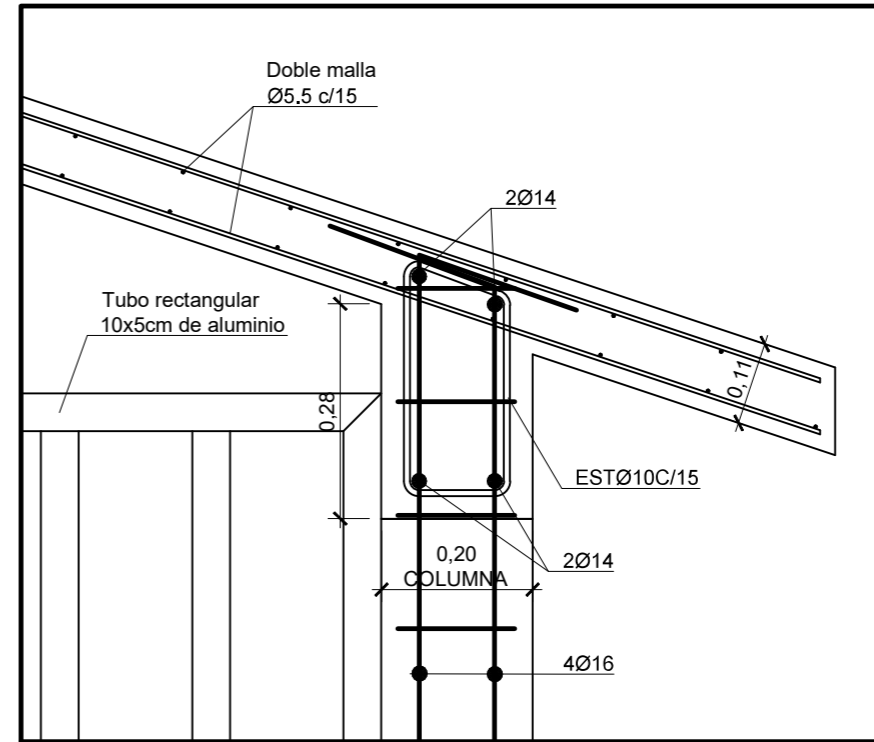
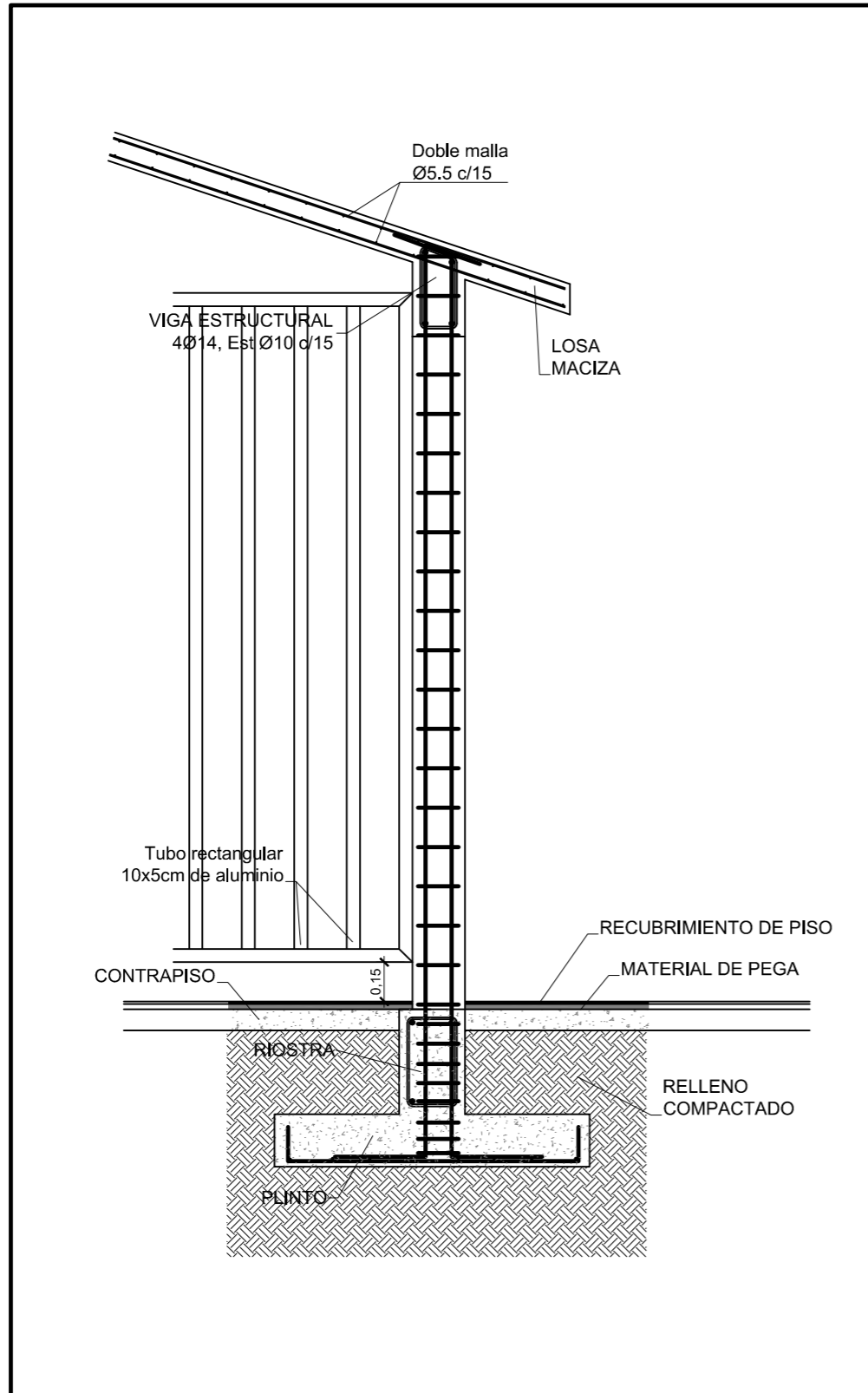
ELEVACIÓN OESTE
ESC 1:350

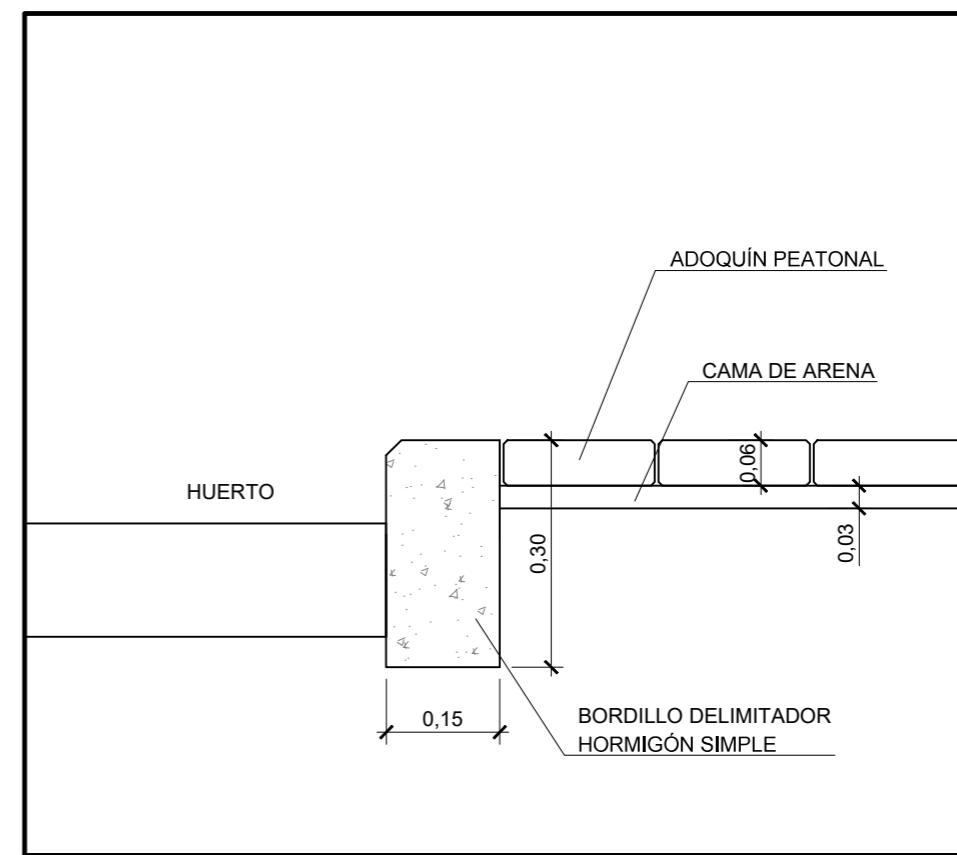
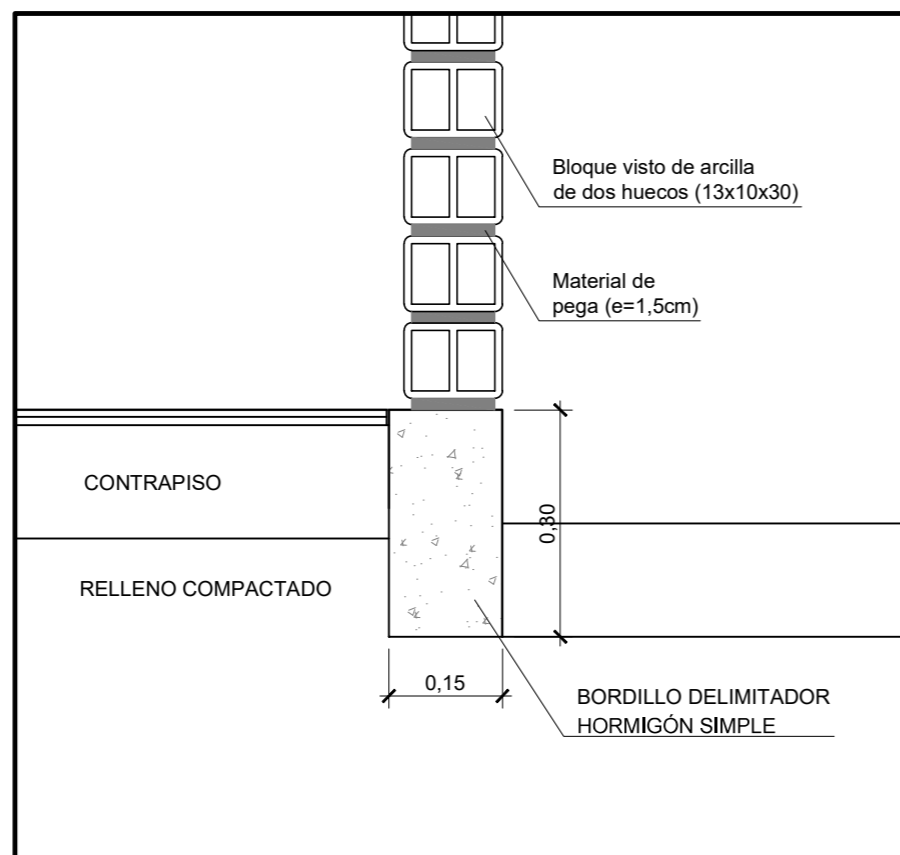


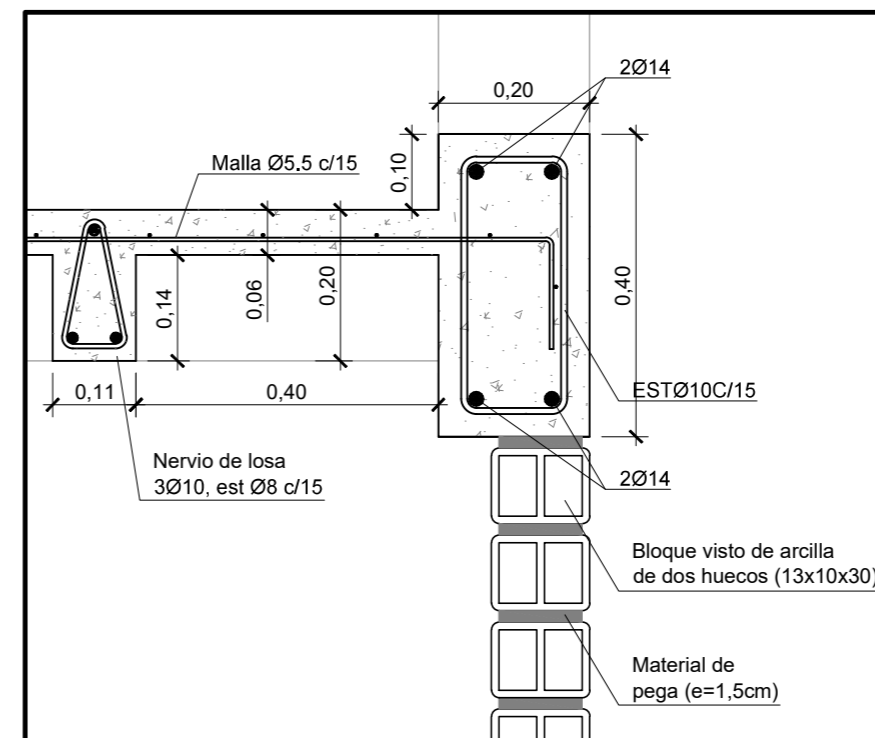
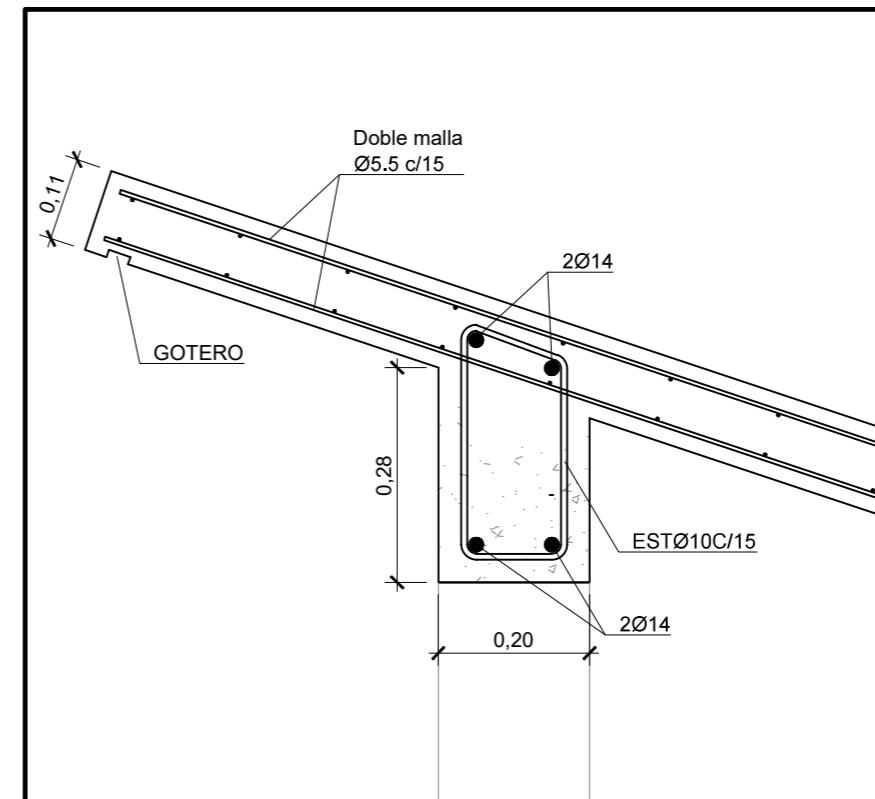
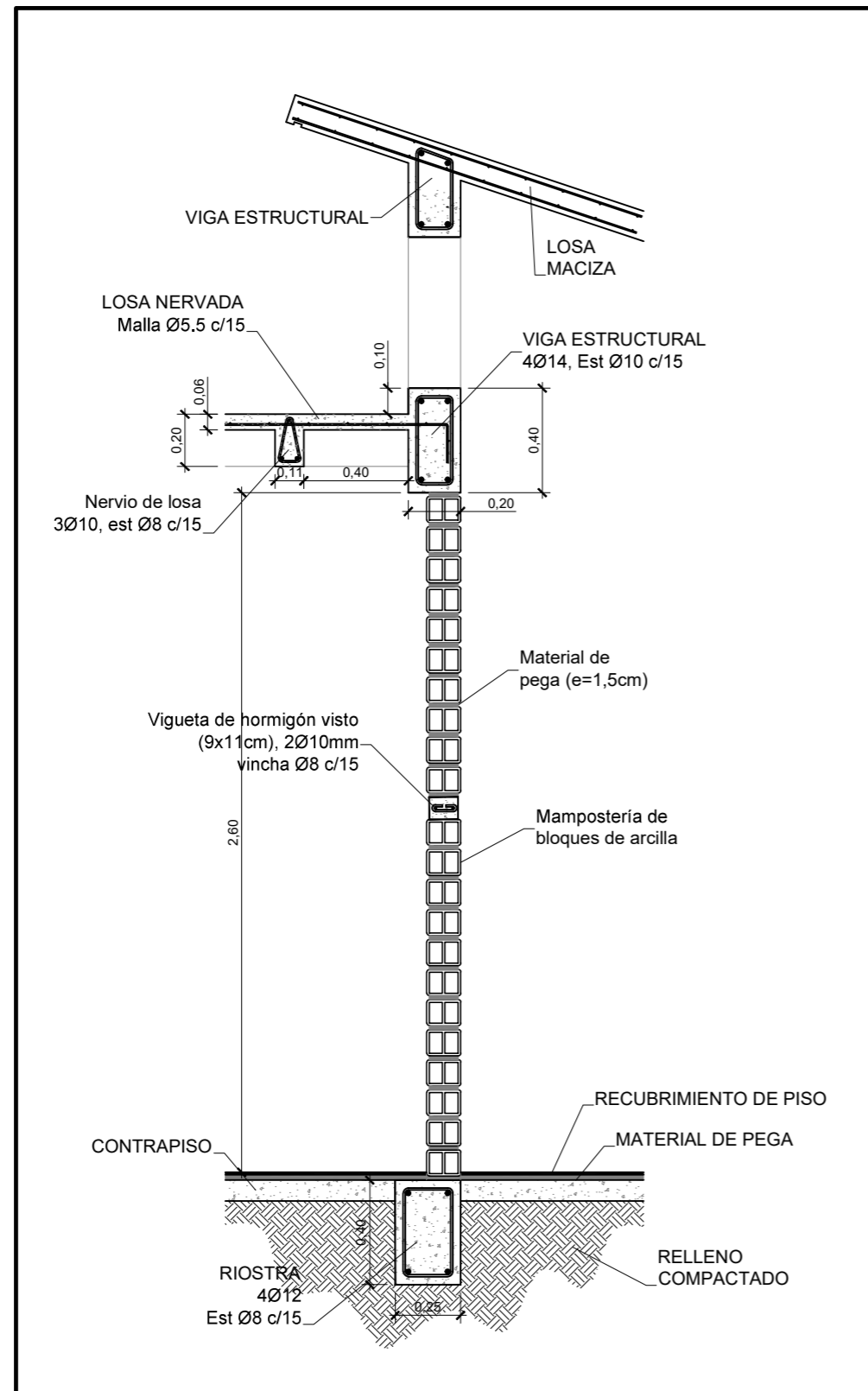
ELEVACIÓN ESTE
ESC 1:350



















MEMORIA DESCRIPTIVA

Sitio

El proyecto Centro Gerontológico para adultos mayores ubicado en la parroquia La Aurora perteneciente al cantón Daule, dicho proyecto favorecerá las actividades recreativas y comerciales del sector al estar vinculado de manera directa con el espacio público, invita a moradores del sector a permanecer en este espacio, incluso a la interacción con los adultos mayores dado el momento que ellos usen este espacio también.

La coordinación académica de proyectos de fin de carrera dispuso que dentro del espacio público se podían albergar los espacios de estacionamiento necesarios para el Centro Gerontológico.

Al terreno le corresponden los siguientes límites, Norte: Millenium tower, Sur: Terreno baldío, Este: Terreno baldío, Oeste: Calle Alfredo Adúm.

Cabe recalcar que el usuario está definido por un rango de edad entre 65 - 69 años, mismos que a su vez se dividen en residentes y usuarios en tránsito, con una capacidad máxima de 120 personas.

Los residentes son quienes viven en el lugar, mientras que los usuarios en tránsito son quienes pueden realizar todas las actividades del Centro Gerontológico, hacer uso de las instalaciones y servicios, sin embargo ellos no viven en el lugar, se apegan a un horario de permanencia. Por dicho motivo en la zonificación claramente se limita lo público, semi público y privado.

Conceptualización

El concepto se desarrolló a partir de una analogía con "La casa jardín"; viviendas del siglo IXX, en donde todo se desarrollaba a partir del patio interior, incorporando elementos tales como los soportales, jardines verticales, corredores verdes. Como respuesta a esta analogía se optó por una propuesta abierta y permeable considerando que exista equilibrio entre espacios exteriores e interiores sin olvidar la privacidad de sus usuarios. se puede concluir que existen tres criterios claves dentro de la propuesta, mismos que son: Ubicar, Unificar y Proteger, ajustándose a las necesidades del usuario dando sentido de pertenencia hacia el lugar donde habitan, para que puedan sentirse como en casa.

Para determinar la organización de espacios según el programa arquitectónico se estudió un esquema de relaciones el mismo que se caracteriza por responder mejor a las necesidades de los adultos mayores en cuanto a aprendizaje, interacción y diferentes tipos de actividades. En dicho estudio se mencionan las áreas verdes y plazas de encuentro como un espacio interconector y centro de la zonificación general, sin olvidar la relación de los espacios con el contexto inmediato.

Cabe mencionar que se realizó un análisis de las actividades diarias de los adultos mayores, y se pudo llegar a la conclusión que los espacios exteriores es decir las áreas verdes, están estrechamente relacionado con cada área y uno de los elementos que nos permite dicha integración son los soportales, mismos que además de definir la circulación peatonal del proyecto se convierte en un elemento integrador de espacios entre sí.

Programa

Se desarrolló el programa arquitectónico siguiendo esquemas de relaciones, garantizando el óptimo desarrollo de todas las actividades dentro del centro gerontológico mismo que se expresa a partir de estrategias funcionales y formales.

Se concibe el proyecto en volúmenes separados que se relacionan uno con otro a través de espacios exteriores, y estos a su vez se conectan con caminería y soportales, los cuales fueron definidos a través de ejes trazados desde los espacios comunes, mismos que fueron planteados al inicio en el terreno.

El ingreso principal se ubica del lado oeste; ya que se localiza en la vía principal de acceso al terreno, lo cual genera una mayor accesibilidad tanto vehicular como peatonal, el ingreso secundario se encuentra ubicado del lado sur del terreno, este ingreso es solo peatonal, facilita la aproximación al área médica y residencial del proyecto, de esta manera no necesitan realizar el recorrido principal, llegando de manera más directa y rápida a quienes quieren ir a dichas áreas. Se plantea un tercer ingreso ubicado en la fachada norte del terreno, mismo que cumple con la función como ingreso de servicio, mediante este acceso los empleados pueden llegar a cualquier área del proyecto, ya que tienen relación directa con todo el bloque de servicio. Como ya fue mencionado, la zonificación general está conformada por diez volúmenes.

Bloque Administrativo

ubicado junto al ingreso principal, el lugar donde se realizan todas las actividades de coordinación y control del Centro gerontológico. Cuenta con una recepción para atender a los usuarios, una sala de reuniones, baños, cafetería, archivo, oficinas de personal tales como el Administrador, secretaria y contador.

Bloque de comedor y cocina

Punto de encuentro de todos los usuarios, ya que aquí es donde ellos se alimentan a diario en diferentes horarios (desayuno, almuerzo, cena); a su vez funciona como una bar/cafetería para los visitantes o usuarios en tránsito que deseen hacer uso del mismo fuera de los horarios de alimentación, con grandes ventanales que van de piso a techo; brindando interacción directa con el espacio público a través del vidrio generando visuales y mayor sensación de amplitud sin ningún tipo de barrera visual, este bloque se encuentra en la fachada principal junto al ingreso.

Bloque de recreación

Ubicado en la fachada norte del proyecto, conformado por un salón de usos múltiples, capilla y baños, lugar donde los usuarios realizarán diferentes tipos de actividades ya que en el salón es donde tendrán lugar todo tipo de charlas, eventos y actividades. Por otro lado para quienes quieren practicar su fe se encuentra la capilla a su disposición, junto al culto se encuentran los baños.

Bloque de terapia ocupacional

Se divide en tres bloques: taller de pintura, taller de arte, salón de juegos.

Cuentan con el equipamiento necesario para cada tipo de actividad, destinada para usuarios en tránsito y residentes.

Bloque residencial:

Se divide en bloques, dos bloques masculinos que a su vez se dividen en habitaciones individuales (7) y habitaciones dobles (7), un puesto de control donde permanece la persona de guardia, quien está al cuidado de los adultos mayores. También cuenta con una sala de estar común, baños exteriores, una habitación de descanso para la persona en guardia, y lavandería.

Dos bloques femeninos o mixtos (parejas) conformado por (9) habitaciones dobles y (7) habitaciones individuales, también cuenta con una sala de estar común, baños, puesto de control, habitación de descanso y lavandería. Las habitaciones están divididas en bloque femenino y masculino respondiendo a una condicionante en el estudio de tipologías, donde se llega a la conclusión que el funcionamiento es más óptimo sectorizándolo de esta manera, el número de habitaciones varía ya que según la investigación realizada el 60% de usuarios son mujeres. Los bloques de residencia son netamente para los usuarios permanentes. Se encuentran divididos por patios interiores con vegetación, soportales verdes mismos que marcan circulación, brindan protección solar y generan micro climas, generando un recorrido con mayor confort térmico. Las habitaciones cuentan con baños para discapacitados, sala de estar, armario, camas y grandes vanos que permiten una visual directa hacia los jardines interiores y exteriores.

Bloque de servicio

Mismo que se encuentra ubicado en la fachada norte del proyecto, está a un extremo y se une mediante pasillos a las áreas de cocina, comedor y bloque de recreación, brindando un acceso independiente a los empleados, en este bloque se ubican: cuarto de bombas, cuarto de gas, generador de energía; baños, vestidores, bodega de limpieza y central de aire. Cabe recalcar que en esta área es donde también se procederá a realizar carga y descarga de insumos.

Bloque Medico

Cuenta con piscina, fisioterapeuta, gimnasio, nutricionista, enfermería, consultorio médico general, psicología, odontología, recepción, sala de espera y farmacia, con equipamiento que responde a cada uno de sus espacios, se ubica en la fachada sur del proyecto y es la única área que cuenta con acceso directo e independiente, ya que si se llega a dar cualquier tipo de emergencia tiene salida directa hacia la ambulancia.

Los Huertos Productivos

Se encuentran en medio de los bloques de residencia, conformado por 20 huertos orgánicos de diferentes tipos de cultivos, aquí es donde se realizarán las actividades de siembra, cosecha y producción de alimentos. No solo es una actividad recreativa también da lugar a cultivar sus propios alimentos y en determinado momento los adultos mayores podrán comercializar sus cultivos dando lugar a ferias en el espacio público donde puedan interactuar de manera directa con los residentes de la zona.

Esto otorga sentido de valorización al adulto mayor, sintiéndose miembros activos en la sociedad, personas productivas e independientes, juega un factor social importante para el pleno desarrollo de los usuarios.

Pasillos Verdes

Los pasillos verdes son la estrategia para crear un microclima dentro del proyecto, conformados por los soportales y una estructura vertical metálica que va instalada entre las columnas, misma por donde suben las enredaderas que nacen en los patios interiores, creandose de esta manera paneles vegetales, los cuales están ubicados cada seis metros, a lo largo de todos los soportales, de esta manera se logra un recorrido con confort térmico óptimo, ventilado, con sombra y protección de la radiación directa, a su vez cuando llueve el agua desciende por el volado de la losa y cae directamente a los jardines. A más de ser elementos que marcan claramente la circulación, cumplen también con la función de ser dispositivos que ayudan a controlar la incidencia solar, sin olvidar que los soportales también se convierten en zona de descanso, ya que según entrevistas realizadas para los adultos mayores es muy agradable sacar una silla, sentarse bajo un soportal y realizar cualquier actividad, ya sea leer, coser, o simplemente socializar. Como dato adicional, dentro de las encuestas realizadas en el Hogar la Esperanza 2 ubicado en Samanes, a los adultos mayores les gusta interactuar con la naturaleza, sembrar flores y luego ponerles nombres, las riegan, las cuidan, se vuelven parte de ellos, por eso la estrategia de jardines interiores responde a esta necesidad.

Estacionamiento

El proyecto cuenta con el número de parqueos necesarios para el tipo de equipamiento al que responde, mismos que son 22 en total. 2 estacionamientos de accesibilidad universal, 1 estacionamiento para ambulancia, y 19 estacionamientos regulares, ubicados en el extremo del espacio público, tienen acceso directo al proyecto.

Construcción

La estructura del proyecto se concibió en sistema apertado de hormigón armado, con una modulación de 6x6 y un juego de cubiertas planas e inclinadas, mismas que son losas nervadas.

Para las paredes se utilizó bloque visto y para paredes interiores se utilizó paneles de Gypsum con lana de vidrio para efectos de aislamiento acústico.

Para protección de la incidencia solar se utilizó los soportales verdes, cuya vegetación no permite el paso de la radiación directa, además que todas las ventanas cuentan con láminas de protección Uv, sin olvidar la barrera vegetal con la que cuenta el proyecto, está rodeado de vegetación alta y baja en todo el terreno.

MEMORIA TECNICA

Descripción general

Sistema constructivo a utilizar: Aporticado

Esta es la solución estructural elegida para el proyecto, ya que está conformado por 10 volúmenes independientes que se unen entre sí a través de soportales verdes.

Acondicionamiento del terreno

El terreno donde se encuentra ubicado el proyecto es plano, sin embargo para mejorar aún más la calidad del mismo se procede a realizar un relleno de 30 cm, para luego proceder con la construcción de la cimentación, como observación no existe vegetación pre existente en el lugar.

Cimentación

La cimentación del proyecto es a base de zapatas corridas en ambos sentidos, las zapatas miden 1.45x1.00 m, y el contrapiso tiene un espesor de 10 cm.

Estructura

Todo el proyecto se desarrolla en sistema estructural de pórticos, las dimensiones de los elementos estructurales son las mismas en todos los bloques ya que todo es a una sola planta.

Se propone columnas de 20x20, soportando luces máximas de hasta 6.00 m, como ya se mencionó antes, todos los bloques son a una misma planta y los elementos estructurales soportan exclusivamente la carga de la cubierta.

Paredes exteriores e interiores

Las paredes exteriores son de bloque visto 0.20x0.10x0.40 alfadomus, las paredes internas varían en las áreas de las habitaciones ya que en dicha áreas se utiliza recubrimiento con gypsum estándar el cual está compuesto por un núcleo de yeso y aditivos especiales, cada plancha tiene un espesor de 12.7mm adicional a esto entre cada plancha se añade un material que funciona como aislante térmico y acústico, mismo que está compuesto por finas fibras de vidrio su espesor es de 50mm. Las paredes interiores de las otras áreas son de bloque visto.

Recubrimiento en pisos

En la caminería principal y secundaria del proyecto tiene un acabado de hormigón visto. En las áreas recreación, terapia ocupacional, comedor y médica, se instalará baldosa martelinada formato 45x90, material resistente al impacto, alta duración y en caso de caídas amortigua un poco el impacto. En el área de gimnasio se utilizará adoquín persa, recubrimiento ideal para posibles caídas de objetos pesados, alto nivel de amortiguación, en el área de residencia se utilizará madera plástica antideslizante formato 1.20x0.60 Graiman, para instalación de recubrimiento se utilizará bondex premium y empuje intaco.

Cubiertas

Se cuenta con dos tipos de cubierta, losa nervada plana, en los volúmenes que son de uso público y semi privado, son losas planas y los soportales también con cubierta plana, son de hormigón armado y aligeradas con unidades de poliestireno expandido, se utilizará impermeabilizante Sika en la parte exterior, el cual es un líquido de acción plastificante.

En el área de habitaciones se cuenta con cubiertas planas, y los soportales con cubiertas planas con inclinación del 9%, con caída hacia los jardines.

Pérgola

El diseño de la pérgola que cubre la circulación entre los bloques públicos y los privados, es de estructura metálica con vigas de 0.20, mismas que se amarran a la estructura de los bloques de residencia y de recreación

Como cubierta para esta pérgola se utiliza policarbonato macizo, mismo que tiene características de aislamiento acústico.

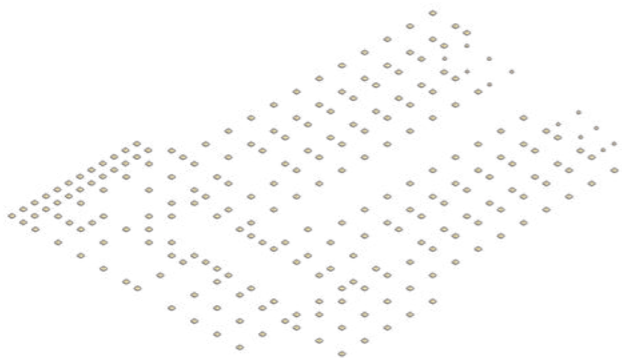
Instalaciones eléctricas, sanitarias y de climatización.

Todos los volúmenes cuentan con un espacio de 0.60 entre losa y tumbado para poder dar lugar a las instalaciones eléctricas de esta manera no permanecen empotradas y están ocultas, también se facilita el mantenimiento de las mismas.

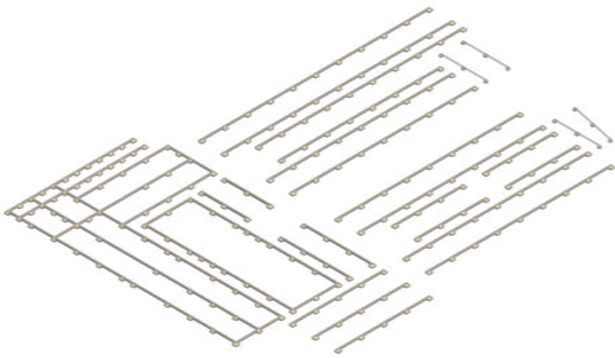
Todos los bloques excepto el de residencias, cuenta con aire acondicionado centralizado.

En las habitaciones se incorpora splits individuales, se ubican los compresores en el exterior ocultos entre la vegetación, para no afectar el diseño de fachadas y asegurando el correcto funcionamiento de los mismos, a su vez fácil acceso en caso de necesitar reparaciones.

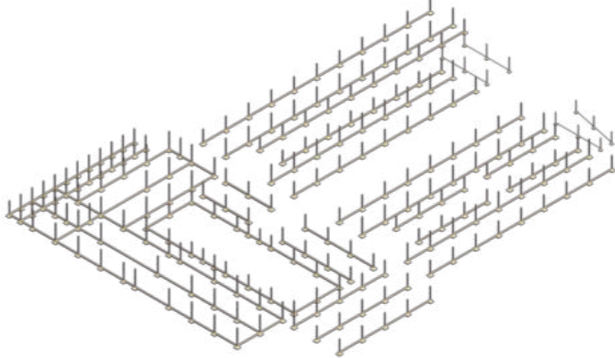
SECUENCIA CONSTRUCTIVA



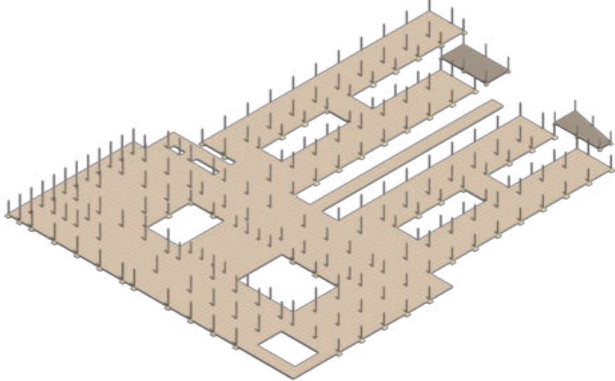
● Cimentación de zapatas aisladas



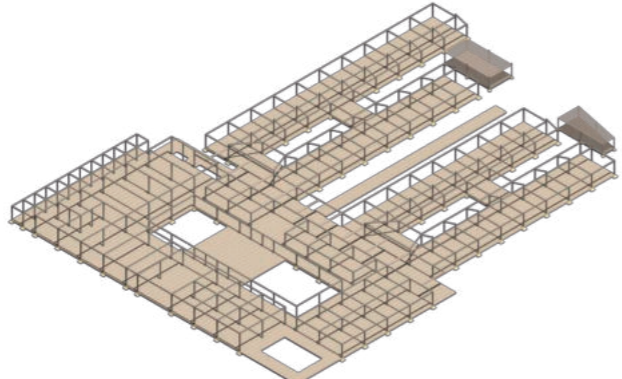
● Amarre con riostras



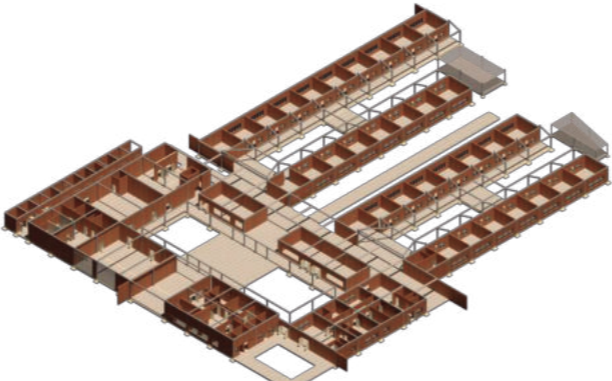
● Columnas de hormigón



● Piso de hormigón visto



● Pórticos columnas y vigas



● Envolvertes exteriores y divisiones interiores



● Cubiertas con pendientes y desniveles

Sistema Constructivo
Zapatas corridas aisladas y pórticos
de hormigón armado.
Cubiertas de losa plana.

BIBLIOGRAFÍA

Ministerio de inclusión económica y social - MIES (2019), Agenda de igualdad para adultos mayores, Ecuador.

CEPAL. (2017)

Frank, E (2003). *Vejez, Arquitectura y Sociedad*.

Constitución De La República del Ecuador (2008), Capítulo Tercero. Derecho de las personas y grupos de atención prioritaria.

Norma técnica Población Adultos Mayores (2019); Ministerio de inclusión económica y social.

Capitel,A (2008). *La Arquitectura del patio*.

ESTUDIO TIPOLOGICO
HOGAR LA ESPERANZA 2
Guayaquil, Ecuador.



DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

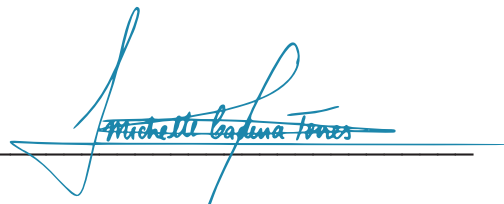
Yo, **Marilú Michelle Cadena Torres**, con C.C: # 0917632762 autora del trabajo de titulación: **CENTRO GERONTOLÓGICO RESIDENCIAL EN LA PARROQUIA LA AURORA** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **14 de abril de 2020**

f. _____



Nombre: **Marilú Michelle Cadena Torres**

C.C:0917632762

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Centro Gerontológico Residencial en la parroquia La Aurora		
AUTOR(ES)	Marilú Michelle Cadena Torres		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Arq. Víctor Alejandro Barrera Vega		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Carrera de Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecta		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	14 de abril de 2020	No. PÁGINAS:	DE 50
ÁREAS TEMÁTICAS:	Inclusión, Espacios integrados, Visuales		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Micro climas, recorridos verdes, adultos mayores, permeabilidad, integración.		

RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras): El siguiente trabajo de Unidad de titulación especial (UTE) muestra el desarrollo del proyecto arquitectónico Centro Social de Integración para adultos mayores, ubicado en la parroquia La Aurora, perteneciente al cantón Daule.

La propuesta responde a la necesidad de atender a uno de los sectores más aislados dentro de las prioridades de los GAD municipales o provinciales y del sector ministerial de la Salud, si bien es cierto existen varios Centros Gerontológico a nivel nacional, sin embargo sus espacios y servicios no generan la atención integral y óptima que necesita el adulto mayor.

A partir de esto se genera una propuesta, respondiendo a la implementación de una organización de espacios de socialización, aprendizaje y distracción, relacionados entre sí, una zonificación que claramente nos permite diferenciar las áreas públicas, semipúblicas y privadas, al proyecto se integra un espacio público con el fin de ser un elemento integrador y de transición hacia el centro gerontológico, creando una relación directa con el espacio exterior, pero siempre respetando la privacidad de los usuarios.

Se incorporan un sistema de espacios verdes para el desarrollo de actividades recreativas y de expansión, a su vez se convierte en una barrera vegetal que rodea a todo el proyecto, para generación de micro climas, visuales y recorridos verdes.

Palabras verdes: micro climas, recorridos verdes, atención integral, espacio público, aprendizaje, socialización.



**Presidencia
de la República
del Ecuador**



**Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes**



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593 0969923423	E-mail: michellecadenatorres@gmail.com
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::	Nombre: DURÁN TAPIA, GABRIELA CAROLINA	
	Teléfono: +593-4-380 4600	
	gabriela.duran@cu.ucsg.edu.ec	
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA		
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):		
Nº. DE CLASIFICACIÓN:		
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):		