



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

SISTEMA DE POSGRADO

MAESTRIA EN EDUCACIÓN SUPERIOR

TRABAJO DE TITULACIÓN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN Y  
DESARROLLO:

**“EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS  
BASADAS EN LA PEDAGOGÍA CRÍTICA EN LA CARRERA DE PSICOLOGÍA  
EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA  
UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA”**

ELABORADO POR:

Lcda. Martha Yolanda Capón Placencia

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación Superior

Guayaquil, marzo de 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

SISTEMA DE POSGRADO  
CERTIFICACIÓN

Certifico que el presente trabajo de Investigación y Desarrollo fue realizado en su totalidad por la **Lcda. Martha Yolanda Capón Placencia**, como requerimiento parcial para la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación Superior.

Guayaquil, marzo 2021

DIRECTOR DE TESIS

---

Dr. Carlos Guevara

REVISORES:

---

PhD. Cinthya Game Varas (Contenido)

---

PhD. Verónica Peña Seminario (Metodología)

DIRECTORA DEL PROGRAMA

---

Ing. Nancy Wong Laborde, Ph.D



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Martha Yolanda Capón Placencia**

#### DECLARO QUE:

El Trabajo de Investigación y Desarrollo “**EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS BASADAS EN LA PEDAGOGÍA CRÍTICA EN LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA**” previa a la obtención del Grado Académico de Magíster, ha sido desarrollada en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico de la tesis del Grado Académico en mención.

Guayaquil, marzo 2021

#### LA AUTORA

Lcda. Martha Yolanda Capón Placencia



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### AUTORIZACIÓN

**YO, Martha Yolanda Capón Placencia**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Investigación y Desarrollo de Maestría titulada: **“EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN DE ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS BASADAS EN LA PEDAGOGÍA CRÍTICA EN LA CARRERA DE PSICOLOGÍA EDUCATIVA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA”**, cuyo contenido, ideas y criterios son de nuestra exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, marzo 2021

**LA AUTORA**

Lcda. Martha Yolanda Capón Placencia

## REPORTE DE URKUND

### Urkund Analysis Result

**Analysed Document:** MARTHA CAPÓN TESIS.pdf (D65350018)  
**Submitted:** 3/13/2020 4:32:00 AM  
**Submitted By:** yolicapon@hotmail.com  
**Significance:** 1 %

#### Sources included in the report:

Tesis sidelmy.pdf (D40794069)  
tesis final Ramon perez XIV.docx (D40757543)  
[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052018000100089&script=sci\\_arttext](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052018000100089&script=sci_arttext)  
<https://es.unesco.org/news/necesaria-educacion-steamh-cultivar-pensamiento-y-ha-transformadoras-innovadoras-y>  
<https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5521/3/Mg.DCEv.Ed.1939.pdf>  
[https://www.researchgate.net/profile/Nau\\_Silverio\\_Gutierrez2/publication/321049406\\_Dimensiones\\_y\\_formacion\\_docente\\_en\\_la\\_Unidad\\_Academica\\_No\\_27\\_de\\_Acapulco\\_UAGro/links/5a0a5e590f7e9bb949f97933/Dimensiones-y-docente-en-la-Unidad-Academica-Preparatoria-No-27-de-Acapulco-UAGro.pdf](https://www.researchgate.net/profile/Nau_Silverio_Gutierrez2/publication/321049406_Dimensiones_y_formacion_docente_en_la_Unidad_Academica_No_27_de_Acapulco_UAGro/links/5a0a5e590f7e9bb949f97933/Dimensiones-y-docente-en-la-Unidad-Academica-Preparatoria-No-27-de-Acapulco-UAGro.pdf)  
<https://docplayer.es/84232520-Republica-del-ecuador-universidad-catolica-de-santiago-guayaquil-maestria-en-educacion-superior-tema.html>

#### Instances where selected sources appear:

7

## **Agradecimiento**

Mi profundo agradecimiento a la Universidad Católica de Cuenca y particularmente a la Facultad de Ciencias de la Educación por brindarme su apoyo y abrirme las puertas para desarrollar mi trabajo de investigación.

Agradezco de manera especial al Dr. Carlos Guevara Toledo por su paciencia, cariño y dedicación en la dirección de esta tesis, por el respeto a mis sugerencias e ideas planteadas.

Pero, sobre todo, gracias a mis hijos, a mi esposo y a mi madre por su infinito amor comprensión y apoyo con este proyecto, por el tiempo que me han entregado, un tiempo robado a la historia familiar, sin su apoyo nunca lo habría logrado y, por eso, este trabajo es también el suyo.

## **Dedicatoria**

Este trabajo lo dedico a Dios por brindarme la oportunidad de vivir y estar conmigo en cada paso que he dado, por iluminar mi mente y darme las fuerzas para seguir adelante enseñándome a enfrentar cada uno de los problemas que se presentaron en el camino, sin perder nunca la fe.

A mi ángel, mi madre Virginia, el amor de mi vida por su apoyo, su abnegación, sus cuidados, su sacrificio, sus palabras de aliento sus sabios consejos y por creer en mí, hoy, aunque no esté junto a mi lado para disfrutar de este maravilloso momento sé que esta desde el cielo mirándome con la sonrisa que siempre le caracterizó y estará feliz y dichosa.

A mis hijos Mateo, Sebastián y Ana Paula mi principal fuente de inspiración en mis deseos de superación y los responsables de mi eterna felicidad, por haberme dado todo su amor y comprensión, por soportar mis ausencias y entenderlas, por su sonrisa y palabras de amor que se convirtieron en mi motor para seguir adelante sin desfallecer.

A Martín, mi esposo, amigo y compañero quien me ha brindado todo su amor, cariño, confianza, estímulo y apoyo incondicional y por esperar pacientemente, brindándome palabras motivadoras que fueron determinantes para culminar y cristalizar este sueño de alcanzar mi maestría.

# ÍNDICE GENERAL

ÍNDICE DE TABLAS .....	XII
RESUMEN .....	XIII
ABSTRACT .....	XIV
CAPÍTULO I .....	1
INTRODUCCIÓN.....	1
1.1. Problema de investigación .....	3
1.2. Objetivos de Investigación.....	5
1.2.1. Objetivo General .....	5
1.2.2. Objetivos Específicos.....	5
1.3. Justificación del Estudio .....	5
1.4. Hipótesis.....	6
1.5. Antecedentes .....	6
1.5.1. Contexto internacional .....	6
1.5.2. Contexto nacional .....	8
1.5.3. Contexto local .....	9
CAPÍTULO II .....	11
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	11
2.1. La Pedagogía Crítica .....	11
2.1.2. Concepciones sobre Pedagogía Crítica .....	12
2.1.3. Características de la Pedagogía Crítica.....	13
2.1.4. Principios de la Pedagogía crítica .....	15
2.1.5. Elementos fundamentales de la Pedagogía Crítica .....	15
2.1.6. Pedagogía crítica: Críticas y divergencias teóricas.....	16
2.1.7. La Pedagogía Crítica como modelo educativo .....	17

2.1.8. La pedagogía crítica y el aprendizaje.....	19
2.2. Currículo .....	20
2.2.1. Definición.....	20
2.3. Currículo Universitario .....	20
2.4. Tipos de currículo .....	21
2.4.1. Currículo operacional.....	22
2.4.2. Currículo oficial.....	22
2.4.3. Currículo oculto.....	22
2.4.4. Currículo nulo.....	22
2.4.5. Currículo abierto.....	22
2.4.6. Currículo cerrado.....	22
2.4.7. Currículo flexible.....	23
2.5. Elementos del currículo .....	23
2.5.1. Objetivos.....	23
2.5.2. Contenidos.....	24
2.5.3. Recursos.....	24
2.5.4. Evaluación.....	24
2.5.5. Metodologías.....	24
2.6. La metodología como elemento del currículo.....	25
2.6.1. Importancia de las estrategias metodológicas .....	27
2.6.2. Estrategias metodológicas generales.....	29
2.6.3. Estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica .....	30
2.7. Modelo Pedagógico.....	44
2.7.1. Definición de modelo pedagógico .....	44
2.7.2. Importancia del modelo pedagógico .....	45
2.7.3. Tipos de modelos pedagógicos .....	46
2.8. El aprendizaje.....	47
2.8.1. El aprendizaje en la universidad .....	49
2.8.2. Influencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje .....	49

CAPÍTULO III .....	52
METODOLOGÍA .....	52
3.1. Enfoque de la investigación .....	52
3.1.1 Población y muestra .....	52
3.1.2. Consentimiento informado.....	52
3.2 Procedimiento de la recolección de la información .....	53
3.3 Análisis e interpretación de resultados cuantitativos .....	53
3.3.1 Fiabilidad del Cuestionario .....	53
3.4 Análisis descriptivo por factor de análisis .....	54
Tabla 2.....	55
Interés por transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al potenciar la ejercitación de la crítica.....	55
Análisis.....	59
3.4.2 Dimensión 2: Elementos básicos de la pedagogía crítica. (Resultados de aprendizaje).....	59
Análisis.....	64
3.5 Estrategias metodológicas .....	64
Tabla 12.....	66
<i>Comunalidades, preguntas encuesta docencia.</i> .....	66
Tabla 13.....	67
<i>Factores reducidos.</i> .....	67
Matriz de componente rotado <sup>a</sup> .....	68
3.6 Aplicación diaria del docente (resultados de la entrevista).....	69
Tabla 16.....	70
<i>Tipo de estudiante que se desea formar.</i> .....	70
3.7. Análisis e interpretación de resultados cualitativos .....	76
Variables atendidas: Aprendizaje.....	80

3.7. Conclusión del estudio .....	81
CAPÍTULO IV .....	84
PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	84
4.1. Introducción .....	84
4.2. Justificación .....	85
4.3. Objetivos de la Propuesta.....	86
4.3.1. Objetivo General .....	86
4.4. Objetivos específicos .....	87
4.5. Acciones a Realizar.....	87
4.6. Proceso de elaboración de la propuesta .....	88
4.7. Ficha de registro anecdótico .....	88
4.8. Herramienta de optimización .....	89
CONCLUSIONES -RECOMENDACIONES .....	93
4.9. Conclusiones de la investigación realizada.....	93
4.10. Recomendaciones.....	94
BIBLIOGRAFÍA.....	96
Anexos.....	104

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.- Impulso a los estudiantes a desafiar y cuestionar las prácticas y creencias impartidas por los docentes	54
Tabla 2.- Interés por transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al potenciar la ejercitación de la crítica	55
Tabla 3.- Interés de ubicar al estudiante como el protagonista del aprendizaje	56
Tabla 4.- Interés de proponer planes y programas acorde a las necesidades y realidades de los estudiantes	57
Tabla 5.- La pedagogía Crítica como estrategia para potenciar el aprendizaje	58
Tabla 6.- Interés por generar una adecuada profesión mediante aprendizajes verdaderos con los que transmite aptitudes y conocimientos únicos	59
Tabla 7.- Interés por generar una constante reflexión de los contenidos impartidos para alcanzar el objetivo deseado	60
Tabla 8.- Concordancia de la planificación de las clases con el resultado de aprendizaje en función al contenido	61
Tabla 9.- Necesidad de un modelo pedagógico adecuado que guíe y estructure un óptimo resultado en el proceso de aprendizaje	62
Tabla 10.- Necesidad de correlación entre las actividades propuestas en el aula con situaciones de la vida real para que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje	63
Tabla 11.- Estadísticos base por pregunta	65
Tabla 12.- Comunalidades preguntas encuesta docencia	66
Tabla 13.- Factores Reducidos	67
Tabla 14.- Matrices de componentes rotados con rotación Varimax	68
Tabla 15.- Estrategias adicionales de aprendizaje	69
Tabla 16.- Tipo de estudiante que se desea formar	70
Tabla 17.- Apreciaciones proceso enseñanza - aprendizaje	72
Tabla 18.- Planificación de clases	73
Tabla 19.- Consideración dentro del programa de estudios el criterio del estudiante	74
Tabla 20.- Desarrollo de proyectos de forma colaborativa	75
Tabla 21.- Ficha de registro anecdótico	89
Tabla 22.- Herramienta para identificar el criterio de selección del recurso	90
Tabla 23.- Herramienta para determinar el criterio de optimización del recurso	91
Tabla 24.- Herramienta para determinar el criterio de evaluación	92

## RESUMEN

El contenido conceptual, metodológico y los juicios contenidos en el presente trabajo de investigación se realiza a partir de un enfoque cualitativo y cuantitativo mismos que se orientan a la Evaluación de la aplicación de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica en la carrera de Psicología Educativa en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Cuenca. La problemática inicial se deriva del desconocimiento de los beneficios de la práctica de estrategias metodológicas que ayudarían a desarrollar un pensamiento crítico en los estudiantes universitarios. Para abordar el estudio se plantean los objetivos de investigación para identificar los conocimientos, actitudes y prácticas del docente hacia la Pedagogía Crítica, determinar qué dimensiones de la pedagogía crítica son las más altas entre los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca y finalmente establecer una propuesta basada en estrategias metodológicas basadas en la Pedagogía Crítica a ser utilizada por los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca. La metodología utilizada en el desarrollo de esta investigación responde a un diseño no experimental de campo con un nivel descriptivo de investigación que utilizó una muestra de 8 docentes de la carrera de Psicología educativa de la Universidad Católica de Cuenca. Para la recolección de datos se aplicó la técnica de la encuesta la cual dio como resultado la disposición de los docentes de incluir la pedagogía crítica como parte de sus prácticas educativas. Entre las recomendaciones que se desprenden de este estudio destaca como propuesta de innovación educativa el diseño de herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas básicamente en la pedagogía crítica.

**Palabras Claves:** Pedagogía Crítica, Aprendizaje, Estrategias Metodológicas, Pensamiento Crítico, Educación.

## ABSTRACT

The conceptual content, methodological and judgments contained in the present research work is carried out from a qualitative and quantitative approach which are oriented to the evaluation of the methodological strategies implementation based on a critical pedagogy of the Educative Psychology career at the Educational Sciences Faculty of the Catholic University of Cuenca. The initial problem stems from unknowing the benefits of the methodological strategies practice that would help to develop a critical thinking in the college students. To address the study, the research objectives are proposed to identify the knowledge, attitudes and practices of the teacher about the Critical Pedagogy, in order to determine which critical pedagogy dimensions are the highest among the teachers of the Educational Psychology career at the Catholic University of Cuenca and finally to establish a proposal based on the methodological strategies supported on the Critical Pedagogy in order to be used by teachers of the Educational Psychology career at the Catholic University of Cuenca. The methodology used for the development of this research responds to a non-experimental field design with a descriptive level of research that used a sample of 8 teachers from the Educational Psychology career at the Catholic University of Cuenca. For data collection, a survey technique was applied, which resulted in teachers' willingness to include critical pedagogy as part of their educational practices. Among the recommendations that emerge from this study, the design of methodological resources, optimization tools and evaluation of results to maximize the scope of the effective application of methodological strategies based basically on critical pedagogy stands out as an educational innovation proposal.

**Keywords:** Critical Pedagogy, Learning, Methodological Strategies, Critical Thinking, Education.

## **CAPÍTULO I**

### **INTRODUCCIÓN**

Si bien la educación constituye una herramienta básica para el aprendizaje, la educación superior representa un espacio fundamental para la generación de conocimiento permanente que contribuye con la formación de ciudadanos responsables, profesionales con la capacidad de desarrollar las habilidades que permitan transformar el entorno. En este contexto de educación superior, han surgido durante años importantes investigaciones que se han orientado a comprender y entender la manera de aprender de los estudiantes universitarios en virtud de contribuir con el desarrollo de individuos integrales con un pensamiento crítico y reflexivo que desplieguen sus habilidades y competencias técnicas y personales útiles en la realidad social y laboral.

El progreso de la educación superior en el mundo resulta innegable, pues ha sido producto de las transformaciones sociales y la modernidad, donde los nuevos retos y roles emergentes que se han suscitado en torno al desarrollo humano y social, han supuesto el análisis de las tendencias, las experiencias y prácticas investigativas de diversas áreas de conocimiento para proponer nuevas rutas que permitan la generación de estrategias metodológicas efectivas que resulten en un aprendizaje y comprensión holística de los conocimientos propios de cada carrera profesional.

El pensamiento y las habilidades transformadoras, innovadoras y creativas son aspectos fundamentales para el desarrollo sostenible que se pueden lograr al convertir a los estudiantes universitarios en ciudadanos empoderados que puedan atender activamente a los problemas locales, nacionales e internacionales al tiempo en que se forman profesionalmente; esta es la visión que promueve la UNESCO como parte de los puntos más destacados para alcanzar la agenda 2030 (UNESCO, 2019).

Para lograr dicho empoderamiento, es fundamental que los individuos desarrollen el pensamiento crítico como parte esencial de sus procesos de aprendizaje, entendiendo la importancia que tiene este tipo de capacidad en la resolución de conflictos dentro y fuera del área de estudios, agudeza del razonamiento, argumentación lógica, entre otros, que se manifiestan en cada persona de acuerdo a los generadores de este tipo de pensamiento a partir de las metodologías de enseñanza

utilizadas que, asociadas a las actividades educativas, resultarán en diferentes tipos de aprendizaje que se traducen en diversas maneras de acceder al conocimiento como una alternativa de aprendizaje al receptivo tradicional (Blanco, 2016).

El impacto de la transformación social y de los avances que supone la modernidad, han configurado un escenario académico que debe ir más allá de generar conocimientos, pues se trata de fomentar la autonomía en los estudiantes para fortalecer las competencias que éstos deben desarrollar como parte de sus capacidades que les permitan tomar decisiones, ser más independientes y tener más confianza en sí mismo, pues al revisar las tendencias administrativas que resultan claves en los escenarios laborales de este siglo, destacan la gestión por competencias donde son tan importantes las aptitudes, actitudes y habilidades como la formación académica y profesional (Peña, Bruskewitz, y Truscott., 2016).

El cambio de paradigmas en los escenarios laborales y en la sociedad en general, ha generado en la educación superior la imperiosa necesidad de formar profesionales integrales con capacidad de análisis, argumentación, autonomía y empoderamiento que se ajuste a las exigencias del entorno. Por ello, la tendencia del pensamiento crítico como base de una pedagogía que forma parte de las estrategias metodológicas aplicadas en la educación superior.

Cuando los estudiantes persiguen la investigación y reflexión crítica, están claramente involucrados en un proceso de generación de conocimiento; sin embargo, están también en un proceso de definición de sí mismos mientras adquieren el poder de reflexionar sobre las problemáticas que afectan sus vidas. (Cummins, 2000, p.276)

Por tanto, la importancia de abordar el cambio en la forma de impartir las asignaturas en la Educación Superior tomando en consideración al docente y a su forma de implementar nuevas, variadas e innovadoras estrategias al momento de enseñar, resulta ser uno de los principales retos de las autoridades educativas y los docentes. De ahí, que se considera que la educación superior está en constante transformación, buscando dar un nuevo sentido a los conocimientos que requiere la realidad social, permitiendo un espacio abierto y flexible en el que se prepare al

estudiante de manera personal y profesional para la vida y que genere de manera autónoma una respuesta a los problemas que enfrenta la sociedad en la actualidad.

En este contexto, se realiza el presente estudio con la finalidad de evaluar las estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica aplicadas en la carrera de psicología educativa de la facultad de ciencias de la educación de la Universidad Católica de Cuenca. Para ello, la investigación presenta en el Capítulo I el marco contextual que permite entender las generalidades del tema a partir de la situación actual en relación a la pedagogía crítica en la educación superior en una perspectiva global, nacional y local.

El Capítulo II hace referencia a la fundamentación teórica que será la base conceptual de cada una de las variables que son objeto de estudio y que permiten construir un enfoque que sustente el análisis que se realizará a partir del Capítulo III, que presenta información y datos relevantes obtenidos en el proceso de investigación, para ser interpretados, organizados y presentados en cuadros estadísticos y una matriz de análisis propia para este tipo de información.

Finalmente, en el Capítulo IV se hace la presentación y fundamentación de la propuesta para terminar con las conclusiones y recomendaciones del estudio a partir de las reflexiones que se desprenden de cada una de las fases anteriores que plantean la postura del investigador frente a la realidad analizada.

### **1.1. Problema de investigación**

Los cambios sociales y culturales que se han dado en las últimas décadas, exigen cada vez más de ciudadanos que tengan un pensamiento crítico, reflexivo y flexible ante la dinámica que caracteriza esta época producto de una constante transformación que se da aceleradamente en respuesta a los procesos de la modernidad y posmodernidad donde los avances científicos y tecnológicos inciden en el desarrollo de nuevas culturas y escenarios globales. Por tanto, se incrementa la constante necesidad de adecuar los sistemas educativos a la realidad del entorno que constituye uno de los retos fundamentales en el marco de los esfuerzos internacionales, nacionales y locales para mejorar la educación a todos los niveles, incorporando metodologías de aprendizaje que apoyen los procesos de enseñanza de manera eficiente.

En el marco del pensamiento crítico en la educación superior, diversos autores han reparado en la concepción propositiva de este tipo de pensamiento que exige la implementación de estrategias meta cognitivas que configuren la gama de herramientas indispensables para que los estudiantes sean capaces de desarrollar habilidades que les permitan no sólo observar y valorar sino también reflexionar y asumir posiciones críticas que les motiven a dialogar con la realidad en virtud de transformar sus contextos (Moreno y Velásquez, 2017).

En consecuencia, la incorporación de una pedagogía crítica en un sistema de educación superior forma parte de esos nuevos modelos de enseñanza que exigen una serie de consideraciones que resultan relevantes al momento de aplicarlas tales como el contexto en que se desarrolla, las bases del sistema educativo, los tipos de aprendizaje que se desean promover e incluso la comunicación que se desarrolle entre docente y estudiante.

En este caso, el interés se orienta a reconocer la realidad de un contexto de educación superior en una carrera que exige el desarrollo del pensamiento crítico como lo es la psicología educativa que forma parte de la facultad de ciencias de la educación, pues entendiendo que es una profesión que se encuentra vinculada a los procesos de enseñanza-aprendizaje, formar a los estudiantes con un sentido crítico elevado permitirá constituir profesionales integrales eficientes en la práctica educativa.

Ante esta situación, surgen las siguientes interrogantes que buscan ser contestadas en el desarrollo de este estudio: ¿Cuáles son los conocimientos, actitudes y prácticas del docente hacia la Pedagogía Crítica en la Carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca?, ¿Qué dimensiones de la pedagogía crítica son las más altas entre los docentes de la carrera Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca?, ¿Cómo se puede configurar una propuesta basada en estrategias metodológicas a partir de la Pedagogía Crítica para ser utilizadas por los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca?

## **1.2. Objetivos de Investigación**

### ***1.2.1. Objetivo General***

Proponer una estrategia metodológica que influya desde la Pedagogía crítica en el aprendizaje de los estudiantes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca.

### ***1.2.2. Objetivos Específicos***

- Identificar los conocimientos, actitudes y prácticas del docente hacia la Pedagogía Crítica en la Carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca.
- Determinar qué dimensiones de la pedagogía crítica son las más altas entre los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca.
- Establecer una propuesta basada en estrategias metodológicas basadas en la Pedagogía Crítica a ser utilizada por los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca.

## **1.3. Justificación del Estudio**

El presente estudio se realiza con la finalidad de atender a la necesidad de que los estudiantes puedan potenciar sus destrezas y habilidades a favor de un pensamiento crítico que les permita desarrollar la capacidad de emitir juicios basados en el análisis de sus ideas y en la deliberación respetuosa de argumentos. Además, es una investigación que busca generar una propuesta que les permita apropiarse de métodos y estrategias didácticas que puedan utilizar en la vida cotidiana, en la resolución de problemas de comunicación en su entorno, y de esta manera hacer de su vida un constante cuestionamiento del cómo y por qué se desarrollan los acontecimientos.

Por ello, el análisis y profundización sistemática de los principales conceptos y posturas del pensamiento crítico permite avanzar en el reconocimiento de los estudiantes como los principales beneficiarios de esta investigación. La manera en la cual la renovación de la enseñanza suele supervivir, no como una estrategia técnico - profesional aislada, sino en conexión con otras estrategias de cambio impulsadas por compromisos sociales, culturales e ideológicos que desbordan el conocimiento práctico, permiten que ampliar el alcance social de este trabajo de investigación. Además, la formación de estudiantes con poco dominio de estrategias que le permitan elaborar sus

aprendizajes en función del desarrollo de sus habilidades cognitivas, afectivas y procedimentales ha sido la principal motivación para el abordaje de este fenómeno.

Finalmente, las nuevas formas de trabajar basadas en la Pedagogía Crítica y su influencia en el aprendizaje, contribuyen con la validez de este trabajo que servirá de guía de consulta para los docentes, ya que conlleva un requerimiento alto de actualización y de formación académica de desarrollo pedagógico, con lo cual se propone nuevas tendencias y métodos de enseñanza, la educación basada en una reflexión crítica se va expandiendo y es más creativa, dinámica proponiendo interacción dentro del sistema de Educación Superior. Al mismo tiempo, se plantea como una referencia importante para el desarrollo de futuras investigaciones que compartan el mismo objeto y campo de estudio.

#### **1.4. Hipótesis**

La mayoría de docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca no utiliza la Pedagogía crítica para el desarrollo del proceso de enseñanza- aprendizaje.

#### **1.5. Antecedentes**

Es importante iniciar revisando los postulados e investigaciones que han hecho referencia al pensamiento crítico como base de esta estrategia metodológica que constituye una de las principales variables de la investigación. De esta manera, se revisa el contexto internacional, nacional y local en virtud de especificar los principales referentes de esta variable en cada uno de dichos contextos.

##### ***1.5.1. Contexto internacional***

La pedagogía crítica se ha insertado en las diferentes corrientes pedagógicas a partir de la problematización de la educación como una herramienta para enfrentar la transformación de las sociedades en la dinámica de un mundo globalizado (Ramírez y Loaiza, 2016).

Históricamente, la pedagogía crítica ha tenido influencias del neomarxismo y la Escuela de Frankfurt así como de la Teoría social crítica de Habermas que constituye una de las más significativas en su desarrollo; asimismo, diversas investigaciones como

las de Martínez Bonafé en el 2013, la Escuela Moderna de Merreri de 1901-1906, la Escuela de la Anarquía de Mérida de 1978 o la llamada Nueva Sociología de la Educación en 1971, han nutrido el estudio de la pedagogía crítica de manera significativa a partir de experiencias y argumentos que no sólo han vislumbrado la necesidad de ir más allá del funcionalismo educativo, sino dar paso a un carácter multidireccional del proceso educativo a partir de la autonomía reflexiva del estudiante (Lorente y Martos, 2018).

En este sentido, el enfoque de la pedagogía crítica se orienta a reconocer su origen como un canon a la objetividad técnica que propuso la superación que buscó desarrollar el buen juicio del estudiante de acuerdo con ese interés constitutivo del saber emancipador de Habermas quien sostuvo la convicción de que las personas debían librarse de las falsas creencias y distorsiones comunicativas que coercieran las relaciones sociales.

En América Latina, el desarrollo de esta pedagogía se da a partir de los esfuerzos de Freire como uno de los autores que consideraron la educación como una práctica libertaria, pues su postura hizo frente a la necesidad de atender a la formación en valores (éticos, morales, políticos y espirituales) en todos los niveles educativos como una forma de asegurar la transformación social a partir del compromiso de los jóvenes que se han preparado para enfrentar la complejidad del mundo actual. En este sentido, la perspectiva de Freire contempla la nueva pedagogía crítica como “un instrumento para el cambio social latinoamericano” (Brito, 2008, p.30).

La postura de Freire no sólo atiende a los modelos de transformación en base a la toma de conciencia, sino que los denominó *concienciación*, que supuso una experiencia emocional de empoderamiento, autonomía, libertad y responsabilidad para asumir un rol participativo con la comunidad y en sí mismo (Freire, 2004).

Con esta noción de la pedagogía crítica, se invita a reflexionar acerca de la enseñanza en la universidad y de las estrategias necesarias en esta época que exige de estudiantes autónomos, partiendo de la idea que son nativos digitales lo que supone una posible tendencia al rechazo de cualquier práctica tradicional en el ámbito educativo y que puede convertirse en una brecha generacional con la formación que tuvieron los docentes que hoy en día son formadores en la educación superior.

De este modo, se puede apreciar que la pedagogía crítica aparece como una propuesta alternativa que coadyuva a buscar la transformación de la sociedad, por tal

motivo debe asumirse como parte del contexto de la educación a partir de un nuevo paradigma que el docente puede practicar dentro del aula de clase donde el punto central es la adquisición de estrategias que impulsen y mejoren el proceso educativo considerando el desarrollo de determinadas actividades y metodologías académicas.

Con el pasar del tiempo la pedagogía se establece como una base que se articula con el sistema educativo para que este sea el motor que impulse al sujeto a fortalecer e interiorizar la criticidad sobre las determinadas formas de la construcción del conocimiento y de cómo ese conocimiento se transformara en la fuerza del cambio social.

### ***1.5.2. Contexto nacional***

La educación superior en el Ecuador forma profesionales integrales en cada una de las áreas de conocimiento que se imparten en las diferentes universidades del país considerando tres aspectos fundamentales: relación teórico-práctica, relación histórico-social y educación y, relación docencia- investigación y vinculación con la sociedad.

Estas relaciones exigen ser articuladas con prácticas liberadoras, innovadoras, creativas, reflexivas, pero sobre todo críticas, con el propósito que faciliten la resolución de problemas de manera positiva y puedan responder a las demandas actuales. En este orden de ideas, también busca que los estudiantes sean responsables de su propio aprendizaje al proponer dentro de su currículo una serie de estrategias metodológicas que fomenten un pensamiento crítico en cada uno de ellos que los invite a reflexionar sobre su accionar de forma oportuna e independiente para promover su autonomía.

Al respecto, el Artículo 8 de la Ley Orgánica de Educación Superior hace referencia a los fines de la Educación Superior del sistema educativo nacional que, entre otras cosas contempla el desarrollo del pensamiento universal y fortalecer el espíritu reflexivo (Ley Orgánica de Educación Superior, 2018).

Actualmente la pedagogía crítica ha sido una de las propuestas de enseñanza-aprendizaje con mayor atención en algunas universidades del país para promover en sus estudiantes una conciencia crítica, alejándolo de la concepción equívoca de adquirir sólo conocimientos teóricos y superar evaluaciones, sino que persigue acrecentar una formación integral como individuo con plena conciencia de la realidad que lo rodea,

para eso han implementado en su modelo pedagógico una serie de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica con la finalidad de alcanzar sus objetivos.

La Constitución de la República (2008) contempla la finalidad del sistema de Educación Superior en el Artículo 350 que indica que ésta persigue la formación académica y profesional con: “visión científica y humanista; la investigación científica y tecnológica; la innovación, promoción, desarrollo y difusión de los saberes y las culturas; la construcción de soluciones para los problemas del país, en relación con los objetivos del régimen de desarrollo” (p.162).

### ***1.5.3. Contexto local***

Las universidades de la ciudad de Cuenca responden a las directrices y fines establecidos por la norma ecuatoriana como la Constitución de la República, la Ley Orgánica de Educación Superior y el Reglamento de Carrera y de Escalafón del Profesor e Investigador del Sistema de Educación Superior. Cada institución contempla estrategias metodológicas que se ajustan a sus objetivos y filosofía institucional y que configura el eje de los currículos de enseñanza.

Sin embargo, en la práctica se consideran las características de las carreras profesionales para definir el tipo de pedagogía que se debe inscribir en los parámetros de enseñanza. En este sentido, de acuerdo a los preceptos de la pedagogía crítica, la realidad exige que esta corriente de pensamiento se incorpore en todos los procesos formativos universitarios por las implicaciones que tiene en el desarrollo de profesionales integrales.

Estudios como el de Clavijo (2017), hacen referencia a la efectividad de la aplicación del pensamiento crítico como una estrategia pedagógica que contribuye con la mejora y motivación de los estudiantes, pues los invita a tomar conciencia acerca de la importancia y la necesidad del aprendizaje como una forma de superación personal. En este caso, el estudio titulado *Estrategia del pensamiento crítico como elementos del pensamiento en el desarrollo de la producción oral del idioma inglés de los estudiantes del nivel pre-intermedio de la Universidad Internacional SEK*, realizado por la Universidad Central del Ecuador en la ciudad de Quito permite entender, por una parte, la necesidad de incorporar el pensamiento crítico en las aulas de clases de la ciudad de Cuenca y, por el otro fundamentar esta investigación que actualmente se desarrolla

Otro estudio relacionado, es el presentado por Hernández y Sánchez (Vintimilla, 2018) titulada: *Construcción de procesos académicos de emprendimiento innovador en las instituciones de educación superior: Caso de estudio en la Universidad Católica de Cuenca*, que se enmarcó en el impulso de la educación emprendedora transformacional a partir del mejoramiento de los espacios de enseñanza-aprendizaje para aportar a la construcción de la sociedad profundizando en la consolidación de la autodeterminación del pensamiento en base a la autonomía, creatividad y criticidad.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. La Pedagogía Crítica**

La pedagogía crítica es una propuesta de enseñanza que impulsa a los estudiantes a desafiar y a cuestionar las prácticas y creencias impartidas por sus docentes; consiste en un conjunto de teorías y prácticas para promover en las personas una conciencia crítica ante las situaciones que se presentan en su vida cotidiana, llevando a la praxis lo aprendido en el aula de clases. A partir de la década de los sesenta y setenta en América Latina comenzaron a surgir una serie de luchas educativas con las que se cuestionaba la educación tradicional, autoritaria, opresora y bancaria, y es así como surge la pedagogía crítica, con la que se busca transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje, pretendiendo potenciar el papel de los sujetos a partir de la ejercitación de la crítica a fin de comprometer su acción educativa de una manera significativa (Ramírez y Loiza, 2016).

La pedagogía crítica encuentra su asidero en grandes pensadores como: en los norteamericanos Peter McLaren y Henry Giroux, y como representante de América Latina, Paulo Freire, quienes han basado sus teorías en los fundamentos de la Escuela de Frankfurt a la cual adicionan varias posturas de resistencia frente a temas de gran controversia como la globalización, la inequidad, la religión, capitalismo, entre otros, pero siempre tomando como punto central y de gran importancia a la educación como una herramienta poderosa para conseguir el cambio.

(McLaren, 2012) sostiene que la Pedagogía Crítica “necesita crear espacios de compromiso donde los estudiantes puedan pensar dialécticamente, donde puedan reconocer que el fundamento último para proponer y verificar teorías es la práctica, la práctica que transforma nuestra realidad vivida”

Desde esta perspectiva, resulta primordial entender el papel fundamental de la pedagogía crítica como un eje regulador y transformador de la realidad que rodea al sujeto, arraigada en una visión ética y política a fin de llegar a los estudiantes más allá del mundo que les circunda.

Giroux (2016) afirma “que la pedagogía crítica intenta provocar a los estudiantes a reflexionar, involucrarse en el dialogo crítico, abordar cuestiones sociales importantes

y cultivar una serie de capacidades que le permitan ir más allá del mundo que ya conocen sin insistir en ese mundo atrapado en círculos de certezas, rigidez y ortodoxia” (p.19), lo que se traduce en dar a conocer que la pedagogía crítica no se limita únicamente al ámbito pedagógico sino que además busca y permite la adquisición de una conciencia de los mecanismos y procesos con los cuales funciona la sociedad y por lo que resulta importante ubicar al estudiante como el protagonista principal del aprendizaje dentro de las distintas estructuras metodológicas.

Mclaren (2012) y (Giroux, 2016) mantienen la crítica hacia la práctica pedagógica realizada en las escuelas, y en base a ello toman una posición frente a lo político, lo económico y lo social llegando a cuestionar algunas posturas de la posmodernidad, visualizando prácticas de resistencia desde la diversidad cultural y las formas de trabajo concebidas únicamente como un tributo al famoso capitalismo por lo cual presuponen que los sujetos deben desarrollar la capacidad de resistencia ante estas realidades.

Paulo Freire, uno de los más grandes representantes de la pedagogía crítica, quien la consideraba como uno de los instrumentos más importantes de lucha para la liberación, razón por la que sitúa en un primer plano a la persona oprimida y su interés por crear las condiciones subjetivas para su liberación, además Freire salta las barreras del estructuralismo y piensa en la educación para la auto liberación convirtiendo al oprimido en protagonista consciente y activo de su emancipación, para Freire (2013) es importante superar la contradicción existente entre educador – educando más bien debe basarse en una concepción integradora de estos dos. Las injusticias del ámbito humano en América Latina dan a la obra de Freire un carácter de crítica social y una dimensión profundamente humanista.

### ***2.1.2. Concepciones sobre Pedagogía Crítica***

Es importante que la educación logre alcanzar el derecho de la calidad educativa a través de una pedagogía crítica, pues no basta únicamente mantener una igualdad de oportunidades, sino que, se hace emergente que exista una igualdad en los resultados de aprendizaje. La pedagogía crítica propone cambios en la educación pues está enfocada a demandar cambios a nivel social y a cuestionar ampliamente todo tipo de subordinación que genere cualquier desigualdad, promoviendo de esta forma promueve

grandes contribuciones al ámbito educativo y con un sólo objetivo, el de erradicar todo tipo de inequidad.

Una educación de calidad es primordial para conseguir un aprendizaje verdadero y el desarrollo humano, así como también lograr la transmisión de aptitudes y conocimientos para triunfar en una profesión con lo cual las personas puedan romper el ciclo de pobreza y generar una vida digna. Es esencial impulsar una pedagogía crítica, con responsabilidad social que contribuya a rescatar el comportamiento ciudadano, que tome en cuenta los procesos comunitarios y solidarios que forman parte de nuestra cultura, pues según Freire (2014) “resulta cierto que la educación no es la palanca de transformación social, pero sin ella esa transformación no se produce” (p. 73).

La pedagogía crítica surge de la necesidad de construir una educación en la cual los docentes se enfoquen a diseñar planes, programas y políticas que estén acorde a las necesidades y realidades de sus estudiantes, entonces diremos que la pedagogía crítica demanda docentes comprometidos y capaces de reconocer la estructura política de la educación en general y su sensibilización para realizar la búsqueda de métodos que fortalezcan el aprendizaje del estudiante en la educación superior, llevando a cabo una filosofía de praxis.

La propuesta de Freire al plantear una educación liberadora permite que las personas logren desarrollar y potenciar su poder para analizar con actitud crítica cada una de las situaciones o problemas que se le presentan en el diario vivir, teniendo con esto la gran oportunidad de ver el mundo no como una realidad estática sino como una realidad en constante cambio y movimiento. De acuerdo a estos planteamientos la pedagogía crítica pretende promover una educación que desarrolle una conciencia crítica capaz de transformar la realidad personal y social de todas las personas, con lo cual podremos decir que la verdadera educación es diálogo.

### ***2.1.3. Características de la Pedagogía Crítica***

Para entender la importancia e influencia de la pedagogía crítica tanto en la práctica docente como en el proceso de aprendizaje del estudiante universitario, es preciso reconocer las principales características que la definen, entre las que destacan:

- La permisibilidad a estudiantes y docentes que ésta brinda para identificar las limitaciones y potenciar las capacidades de manera que sienten las bases para la superación (Lalaleo y Mosquera, 2010).
- La formación de autoconciencia para lograr la generación de un mecanismo de construcción e interpretación de significados a partir de un cúmulo de experiencias personales.
- La transformación social en beneficio de los más débiles como enfoque que orienta su accionar considerando las desigualdades sociales existentes en el mundo globalizado y el establecimiento de un compromiso con la justicia y la equidad por parte de la educación.

En este contexto, Freire (1997) reúne una serie de características que responden a su visión de la pedagogía crítica y que detalla de la siguiente manera:

- Exige reflexión constante por parte de los maestros sobre el objetivo de la educación para generar en el educando la capacidad crítica y su curiosidad con el propósito de formar estudiantes independientes y autónomos con respecto a la educación.
- La dialéctica (diálogo) basada en temas generados por los mismos alumnos fundamenta la base de esta pedagogía que supone un trabajo colaborativo entre los educandos y el educador, teniendo al docente como guía y facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Requiere del pensamiento crítico y reflexivo sobre la práctica, través de preguntas abiertas y la aceptación y valoración de las contribuciones de los alumnos.

Estas características hacen ver que la pedagogía crítica resulta de gran importancia para la educación de hoy, ya que la sociedad ha demandado, demanda y seguirá demandando una educación en la cual los estudiantes sean críticos y generadores de su propio conocimiento, por consiguiente los docentes deben esforzarse en potenciar las capacidades de cada uno de sus estudiantes a fin de proyectarlos hacia un futuro en beneficio de las clases más desposeídas pues el objetivo al que apunta la pedagogía crítica es elevar la formación en los sectores más vulnerables.

#### ***2.1.4. Principios de la Pedagogía crítica***

Sobre toda teoría se inscriben una serie de principios que orientan su configuración, en este caso, al ser Freire uno de los autores que más aportes ha realizado a la pedagogía crítica, es preciso citar alguno de esos principios contemplados en su libro “La Pedagogía del Oprimido” donde reconoce los siguientes:

- Decir la palabra verdadera es transformar el mundo
- Nadie es, si se prohíbe que otros sean
- Comprensión crítica de la realidad social, política y económica en la que está el alfabetizado.
- Enseñar exige saber escuchar
- Es importante el desarrollo de una pedagogía crítica de la pregunta. Siempre estamos una pedagogía de la respuesta.
- La pedagogía del oprimido, deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación.
- Enseñar exige respeto por la autonomía del ser del educando.

Considerar la Pedagogía Crítica en la educación es pensar en un cambio, transformar y romper con aquellos paradigmas tradicionales, es repensar todas aquellas prácticas utilizadas por los docentes, dan un gran impulso al cambio del sistema político educativo con el fin de fortalecer nuevas y renovadas prácticas educativas que busquen la formación y transformación de sujetos a seres críticos, reflexivos, consientes capaces de comprender e interactuar desde su subjetividad.

#### ***2.1.5. Elementos fundamentales de la Pedagogía Crítica***

En este orden de ideas, así como los principios son indispensables en la construcción de un pensamiento crítico como herramienta pedagógica en el proceso de aprendizaje, los elementos que la constituyen forman parte de esa caracterización necesaria en la investigación educativa que atiende a esta pedagogía, resultando entre los principales:

- Participación social
- Humanización en los procesos educativos
- Transformación de la realidad social
- Comunicación horizontal entre los diferentes actores que integran la educación

- Contextualización del proceso educativo

La educación debe tener presente las relaciones existentes entre estos elementos a fin de determinar el cómo las condiciones de estructura de una sociedad influyen directamente en el proceso educativo, en este contexto es preciso recalcar que la pedagogía crítica presenta un carácter sociológico teniendo como principal objetivo el desarrollo de la actitud crítica y participativa, entendiendo por actitud una predisposición conductual relativamente estable, lo cual presupone que mediante una participación activa, conlleve a una transformación de las prácticas y de los valores educativos y profundizando aún más en el cambio de las estructuras sociales.

La pedagogía crítica a través de la enseñanza pretende generar en los sujetos un empoderamiento con el claro objetivo de que éstos sean artífices de su propia existencia y creen la capacidad de desarrollar autonomía con la cual puedan desafiar la dominación, cuestionar los estereotipos propuestos por grupos dominantes además de debatir en contra de prácticas establecidas, valores, creencias y se encaminen a proponer, construir y reformular alternativas para promover una sociedad más justa, solidaria, equitativa, tolerante, inclusiva en donde primen políticas que busquen mejorar la convivencia de toda una sociedad.

Cada uno de los elementos de la pedagogía busca formar un hombre nuevo por ello se diseña un constructo curricular con un alto perfil axiológico, sociológico, teológico y también filosófico (Gadoffi, Gómez, Mafra y Fernández, 2008).

### ***2.1.6. Pedagogía crítica: Críticas y divergencias teóricas***

A pesar de que el pensamiento crítico tiene su origen en postulados que se remontan al siglo pasado, la teoría de la pedagogía crítica apenas alcanza las tres décadas y ha sido fuertemente criticada en diferentes escenarios académicos, ya que, por una parte, están quienes apoyan esta postura, pero por el otro se enfrentan una serie de argumentos que indican que es un paradigma que no ha logrado atraer una masa crítica significativa que permita la transformación del sistema educativo. Por ello, aún predomina en los diferentes sistemas escolares la formación tradicional en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

En consecuencia, al ser un paradigma complejo para la educación, se ha convertido en un discurso marginado que ha sido devaluado en el terreno académico, pues no ha

logrado llegar a las masas y a los oprimidos, su discurso se ha desvanecido en ese camino y ha quedado expuesto sólo para la academia de alto nivel. No obstante, su articulación actual “carece de la imaginación suficiente para dirigirse a la gente oprimida porque no ha tenido en cuenta los profundos niveles de inversión afectiva y física que han hecho en los actuales órdenes espacial-temporal” (McLaren y Kincheloe, 2008, p.95).

Considerando como el fundamento filosófico de la pedagogía crítica los preceptos de la escuela de Frankfurt, es preciso citar el dogmatismo como una doctrina contrapuesta a esta teoría, pues éste considera que existe una única verdad y que la razón humana puede acceder al conocimiento de esa verdad siguiendo un método y un orden en la investigación a partir de principios evidentes (Elías, 2014).

Una de las complejidades filosóficas y dogmáticas del pensamiento crítico, responden a la multiplicidad de saberes que confluyen en él, pues tanto el abordaje psicológico como epistemológico de sus paradigmas permiten valorar el interés pedagógico del concepto teórico sobre la práctica educativa en cualquiera de sus niveles de enseñanza.

El pensamiento crítico se concibe sobre el enfoque cualitativo como paradigma que se caracteriza por la reflexión, la interpretación y el análisis; que se contrapone al enfoque cuantitativo y a las teorías que son más descriptivas y cuantificables. En este contexto, la principal fuente de divergencia del pensamiento crítico está condicionada por las teorías que se orientan a este método cuantitativo del proceso de enseñanza.

En este orden de ideas, el pensamiento crítico es un paradigma que responde a la realidad del entorno y epistemológicamente se reconoce como interaccionista-constructivista; mientras que las doctrinas divergentes generalmente son paradigmas que advierten una realidad concreta, simple y fragmentada que se contempla como empirista-positivista que mide y predice, aprende a partir de estrategias que no se orientan al razonamiento lógico sino que se ajustan a las situaciones específicas con datos y hechos de una realidad objetiva (Zapata, 2005).

### ***2.1.7. La Pedagogía Crítica como modelo educativo***

Es bien conocido que la relación educativa no debe entenderse como una mera reproducción, memorización o transmisión de conocimientos, sino debe ser tomada

como una oportunidad para transformar la realidad, el promover el cambio de ideologías caducas y descontextualizadas que lo único que hacen es provocar apatía y rechazo hacia el cambio. Es preciso dar a conocer entonces que la pedagogía crítica puede ser tomada como un modelo educativo alternativo el mismo que debe ser bien planificado de tal forma que se logre suprimir todas aquellas carencias metodológicas y actitudinales.

La pedagogía crítica debe perseguir una interacción activa que lleve a una dualidad entre docente y estudiantes a fin de erradicar cualquier huella de memorización, reproducción de conocimientos, dominancia u opresión de carácter ideológico, por este motivo la pedagogía crítica utiliza a la educación como la herramienta más eficaz para promover un pensamiento crítico en las personas utilizando como medio la crítica, la creatividad y la reflexión.

Es así como ha sido catalogada de modelo pedagógico, ya que dista de los modelos educativos tradicionales, al no permitir una trascendencia de la realidad tanto de estudiantes como docentes, enmarcándola en actitudes de opresión, en tanto que, la pedagogía crítica tomada como un modelo educativo permite que los individuos desarrollen pensamientos críticos de manera individual y colectivo convirtiéndolos en agentes transformadores.

Desde la óptica de la pedagogía crítica como modelo educativo, esta debe vincularse en el marco del planteamiento de objetivos que consigan dar respuesta a las necesidades actuales que presenta la sociedad en función a esto el docente debe enfocarse en trabajar en miras del interés de sus estudiantes buscando trascender y lograr despertar en sus estudiantes el razonamiento y la comprensión frente a cualquier situación, en este aspecto es sustancial la modificación en el sentido de evaluar el aprendizaje, tomando como referencia una construcción de una evaluación desde una visión crítica, apostándole a la acción investigativa que debe ser desarrollada por los estudiantes universitarios con la finalidad de conseguir una educación integral.

Un mecanismo que resulta alentador es el hecho de aniquilar cualquier rasgo de dominación expresada muchas de las veces en la autoridad que genera el docente sobre sus estudiantes, y por el contrario promover una bidireccionalidad entre estos dos sujetos de la educación siendo imprescindible que en la pedagogía crítica tomada como modelo educativo se entable una estrecha relación docente-estudiante.

Cuando se aborda el tema de la pedagogía crítica, se hace sobre un fundamento práctico que exige a individuos que incrementen su capacidad para comprender, analizar y configurar los preceptos que definen la vida personal y el contexto en que ese individuo se desarrolla.

### ***2.1.8. La pedagogía crítica y el aprendizaje***

El éxito académico que ha supuesto la pedagogía crítica se relaciona directamente con el aprendizaje que han reportado en las aulas de clases los alumnos a quienes se les ha aplicado este método de enseñanza, pues se ha convertido en una experiencia multifacética que permite la reflexión la investigación y construcción de conocimientos.

En este sentido, numerosos estudios reportan los beneficios que esta pedagogía brinda para el aprendizaje significativo, ya que la principal importancia de ella es la construcción colectiva que resulta indispensable en la transformación del individuo desde la experiencia personal que vive de acuerdo a su realidad sociocultural que incide en su aprendizaje, pues tal y como afirma Ortega (2009) la postura crítica es significativa para el aprendizaje por cuanto reconoce a la educación como una de las vías de resignificación y transformación al identificar problemas educativos que han sido obviados por otros enfoques pedagógicos y que representan en muchas ocasiones el punto de partida para el desarrollo de estrategias metodológicas que permita explorar las posibles soluciones en base a las reflexiones críticas y la indagación que permita al individuo practicar este pensamiento que es el fundamento de esta pedagogía.

De esta manera, la pedagogía crítica centra su proceso de enseñanza en la importancia de la práctica y del contexto donde se reconoce, por un lado, la capacidad independentista del acto de enseñar, y por el otro, la capacidad de empoderamiento que representa el acto de aprender (Arango, 2017).

A partir de esta postura, se puede indicar que las comunidades de aprendizaje han sido el resultado más evidente de la pedagogía crítica como una práctica transformadora en los procesos de aprendizaje debido al impacto social y cultural que se revelan. En este particular, esta pedagogía reconoce que las brechas de la desigualdad deben eliminarse en los contextos educativos por ser un derecho fundamental que debe atender a todos por igual, de ahí que este tipo de pedagogía permita un mayor acceso y rompa con las barreras que limitan el aprendizaje individual y colectivo en diversos escenarios.

En este contexto, Elboj, Puigdemívol, Soler y Vall (2003) destacan que: “las comunidades de aprendizaje se auto organizan para conseguir que todas las personas puedan acceder, desde su propia situación, al máximo de posibilidades culturales y educativas, de manera que los resultados educativos sean iguales o superiores” (p.75).

## **2.2. Currículo**

Para hablar de currículo es necesario partir de su significado y origen etimológico, como la mayoría de palabras currículo proviene del vocablo latín “*currículum*” que tiene como significado carrera o correr, en este sentido y teniendo en cuenta que lo estamos enfocando al ámbito de la educación se tomará con su significado de carrera.

### **2.2. 1. Definición**

El currículo puede ser definido como un proyecto político pedagógico de una institución educativa en el cual confluyen posiciones filosóficas, epistemológicas, psicológicas, sociológicas, pedagógicas, históricas y socialmente contextualizados el cual expresa la intencionalidad de producir una intervención social debidamente planificada; al currículo se lo puede entender además como un proceso de toma de decisiones el cual con una correcta planificación, dirección, coherencia y sistematización hacen posible una adecuada administración y organización educativa y la convergencia de estos en el plano de la política de la educación.

Otra definición de currículo se enmarca en la estructura formal de los planes y programas y de los aspectos importantes que conllevan a una oportuna elección de los contenidos y a la disposición de los mismos, las necesidades y demandas de la sociedad a más de la elección de los materiales educativos y/o didácticos y tecnológicos que permiten planificar todas y cada una de las actividades académicas de manera general, pues lo específico se lleva a cabo y se concreta en la programación educativa mediante la cual una institución de educación plasma su concepción sobre la misma.

## **2.3. Currículo Universitario**

El currículo universitario demanda una acertada selección de la cultura la cual hace referencia al conjunto de valores, actitudes, habilidades y sentimientos los cuales deben tener un carácter intencionado respondiendo además a los determinantes políticos, buscando siempre potenciar y perpetuar su formación en el ámbito humanista y que se

propicie una participación como agente de desarrollo y de transformación de la sociedad; convirtiéndose en un profesional con un alto nivel técnico y científico; es primordial traer a colación además el hecho de que en el currículo universitario se tomará en cuenta también la formación del docente como un punto clave.

En pleno siglo XXI nos enmarcamos en la llamada sociedad del conocimiento en la que se hace preciso dar prioridad a la formación del ser humano como un ente regulador, pensante, consecuente y dinamizador de la sociedad por esto se hace inherente la constante innovación del currículo en las instituciones de educación superior las mismas que deben estar sujetas al contexto en las que se desarrolla y tomar en cuenta además el sector productivo y el desarrollo de la ciencias que son de los puntos claves dentro de la educación y formación en las universidades. Es emergente esbozar una propuesta dentro del currículo universitario en el cual se articulen todos los procesos de construcción, innovación, adaptación y un cambio constante dentro de su estructura pero sin dejar de lado la interdisciplinariedad y la investigación que deben ser la esencia de la formación en el estudiante, pues aquí la institución por medio de su currículo define cual va a ser el tipo de ser humano y profesional que quiere formar y para qué tipo de sociedad la cual espera respuestas concretas de parte de la universidad.

#### **2.4. Tipos de currículo**

El currículo debe estar direccionado a ser construido bajo una actitud crítica y reflexiva la que llevará a formar en los estudiantes un carácter autónomo para que en ellos emerja de forma innata un aprendizaje significativo; alcanzar este ideal a través del currículo es una ardua tarea y un gran desafío los cuales se han convertido en el mayor problema de la educación en nuestro tiempo. La premisa del planteamiento de un currículo debe estar enfocada a enfatizar en los estudiantes su formación y desarrollo integral, conociendo que del currículo depende la configuración de los distintos escenarios educativos contemporáneos, en base a estas aseveraciones y tomando en cuenta la categorización del currículo propuesta por Posner (2005) quien expone una serie de currículos que en algunos casos se alejan en gran medida el uno del otro, los mismos que se describen de esta manera:

#### ***2.4.1. Currículo operacional***

Hace referencia a las prácticas que se llevan en la enseñanza, es decir aquel que lleva la parte teórica a la práctica, se lo suele también llamar currículo pertinente.

#### ***2.4.2. Currículo oficial***

Es descrito de manera documental mediante los planes y programas, material didáctico, guías y los objetivos que la institución quiere lograr para promover la educación de manera integral, este suele ser un documento dinámico, pues está sujeto a cambios y ajustes que el contexto pueda demandar.

#### ***2.4.3. Currículo oculto***

En este tipo de currículo los estudiantes y docentes desarrollan de manera implícita los valores, normas institucionales, influencias ideológicas, juicios de valor, entre otras que no se encuentran declarados abiertamente dentro del documento, pero su impacto y profundidad a veces resultan mucho más provechosos que aquellos establecidos dentro del currículo oficial.

#### ***2.4.4. Currículo nulo***

En este se enmarcan los temas catalogados como superfluos, es decir se contemplan los temas de estudio no enseñados pero que requieren gran demanda por parte de los estudiantes, estos temas no están plasmados dentro del diseño curricular pues obedecen a una serie contenidos, habilidades y aprendizajes aparentemente poco importantes.

Por otro lado, Díaz (1985) y Sacristán (1995) hablan de otros tipos de currículo los mismos que se describen a continuación:

#### ***2.4.5. Currículo abierto***

Este tipo de currículo se encuentra sujeto a cambios los mismos que pueden ser efectuados las veces que sean necesarias, estos son elaborados y explicados por los docentes.

#### ***2.4.6. Currículo cerrado***

Como en su nombre se menciona este tipo de currículo no admite cambios ni modificaciones, ya que las estrategia, contenidos y objetivos han sido establecidos con

antelación por lo que consecuentemente la enseñanza será la misma para todos los estudiantes, en este currículo los contenidos se enfocan de una manera conductual y operativa dando un énfasis mayor a los resultados que se van a obtener. Este currículo es elaborado por diversos sujetos por tanto el docente se limita únicamente a transmitir los contenidos y enseñanzas que este ofrece, convirtiendo así al docente en un transmisor y al estudiante en un receptor.

#### ***2.4.7. Currículo flexible***

Se lo realiza cuando se tiene en mente realizar cambios profundos en lo que respecta a objetivos, metodologías, contenidos, formas de evaluación, etc.

### **2.5. Elementos del currículo**

Para diseñar el currículo es necesario partir de ciertas interrogantes que coadyuven a su elaboración de manera eficaz, las mismas que pueden ser: ¿A quién educar?, ¿Para qué educar?, ¿Qué se aprende?, ¿Cómo se aprende?, ¿Para qué se aprende?, ¿Cómo evaluar? y ¿Qué evaluar?, partiendo de esto es posible articular todos y cada uno de los elementos necesarios para la construcción del currículo de una institución con miras a formar estudiantes con un óptimo conocimiento y un desarrollo integral capaz de lograr y alcanzar los objetivos establecidos en la educación (Posner, 2005). Tomando en cuenta las interrogantes descritas anteriormente se puede citar los siguientes elementos que deben estar presentes y deben ser tomados en cuenta al momento de establecer el currículo:

#### ***2.5.1. Objetivos***

Entendidos como las directrices que van a orientar las actividades que se van a desarrollar para la consecución de las finalidades en la educación. Los objetivos presentan una doble intención: la una, es servir de guía de los contenidos y de las actividades de aprendizaje, mientras que la otra se sustenta en el hecho proporcionar los criterios para el control de estas actividades.

### ***2.5.2. Contenidos***

Los contenidos hacen referencia al conjunto de saberes o formas culturales, los mismos que asimilados de manera correcta resulta esencial para el desarrollo de los estudiantes, además de transmitir un proceso socializador que ayude al estudiante a desenvolverse en su entorno. La intervención del currículo en los contenidos posibilita el entendimiento de una realidad compleja como lo expresa Sacristán (1998) “se busca presentar los contenidos de la forma más adecuada para un aprendizaje significativo, interesante y que muestre la mayor cantidad de relaciones posibles entre componentes, con problemas reales y aplicaciones a la vida cotidiana” (p.322).

### ***2.5.3. Recursos***

Hacen referencia a una serie de recursos tangibles e intangibles que posibilitan y hacen más provechoso el proceso de enseñanza-aprendizaje; el objetivo de éstos es acercar al estudiante a la realidad, contribuyen también a la motivación de la clase, facilitan la percepción y comprensión de hechos y conceptos, pero primordialmente ayudan a fijar el aprendizaje a través de su empleo para evaluar los conocimientos y habilidades que poseen los estudiantes. Los recursos contemplados dentro del currículo son: educativos, humanos, tecnológicos, didácticos, bibliográficos, entre otros.

### ***2.5.4. Evaluación***

Hacen referencia al cúmulo de actividades que se desarrollan para que el docente pueda conocer el nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes, lo cual lo llevará a reflexionar sobre los procesos impartidos y en base a aquello se podrá llegar a una toma de decisiones en la que se reforzará los aprendizajes con la ayuda de nuevas o mejores estrategias de enseñanza y aprendizaje logrando conseguir una mejora en el transcurso del a fin de mejorar la actividad educativa en proceso para evitar o extinguir a tiempo cualquier anomalía.

### ***2.5.5. Metodologías***

Elemento del currículo pues se centra en la manera en la que cada uno de los conocimientos van a ser impartidos, que los pasos establecidos para cada clase se cumplan y se desarrollen de manera positiva, lo cual podrá llevarse a cabo si el docente

imprime en sus clases la capacidad de analizar, modificar y reflexionar cada instante del quehacer educativo.

## **2.6. La metodología como elemento del currículo**

La metodología y las diferentes estrategias contempladas como elemento dentro del currículo resultan de gran importancia para que se lleve a cabo de manera eficaz el proceso de enseñanza-aprendizaje, siendo que el presente trabajo se centra en las estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica haremos énfasis en este importante elemento del currículo describiéndolo sustancialmente para entender su trascendencia. Como parte de este elemento curricular se abordan las diferentes estrategias metodológicas que el docente utiliza o no dentro del aula para transferir y facilitar los diferentes saberes y contenidos al estudiante para lograr en éste un aprendizaje reflexivo, crítico, significativo e integral.

Como estrategia metodológica se entiende el camino escogido para llegar a una meta preestablecida; se las entiende también como el cambio y los pasos que se siguen para enseñar y aprender, es decir orientan y organizan el quehacer educativo, Delgado y Solano (2015) conciben a la estrategia como “un procedimiento y un cúmulo de pasos o habilidades que el estudiante adquiere y emplea de manera intencionada como instrumento flexible para aprender significativamente y dar solución a problemas y demandas académicas” (p.4).

La estrategia es catalogada como un procedimiento heurístico el cual facilita tomar decisiones en condiciones específicas, definida también como un conjunto finito de acciones no necesariamente secuenciadas pues conllevan un cierto grado de libertad y cuya ejecución no garantiza la consecución de un resultado óptimo, en la educación se debe tomar en cuenta que las estrategias son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje.

Las estrategias metodológicas a utilizarse en el aula dependen básicamente de la conjunción de varios factores como: las concepciones del docente sobre el aprendizaje, su cultura profesional, los métodos propios de las diferentes asignaturas, del número de estudiantes los que va a atender y de los recursos físicos y tecnológicos, además que contribuyen a que las actividades, problemas o cualquier otro tipo de experiencia, propuestos por el docente hagan mucho más objetivo el proceso de enseñanza-

aprendizaje, pues estas deben ser empleadas como procesos flexibles y adaptables, como una actitud constante que se mantiene y perdura mediante una serie de actividades que buscan el cumplimiento de un objetivo planteado y cuya finalidad se centra en mejorar la práctica pedagógica del docente.

Las “estrategias metodológicas son como los instrumentos que se pueden usar a lo largo del recorrido propio de cada método” (Moreno, Rodríguez, Mera y Beltrán, 2007, p.25). Actualmente existe un cúmulo de estrategias metodológicas cuyo objetivo primordial es contribuir y mejorar el aprendizaje en los estudiantes y que son llevados a la práctica gracias a la acertada dirección del docente. Con referencia a las estrategias metodológicas Díaz y Hernández (2002) exponen “Son procedimientos que el estudiante adquiere y emplea de forma intencional como instrumento flexible para aprender significativamente y solucionar problemas y demandas académicas” (p.12).

Cada docente debe fijarse como objetivo mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en base a una acertada utilización de estrategias metodológicas que estimulen el pensamiento creativo y crítico en cada uno de sus estudiantes y lo lleven a pensar que este será un agente transformador de la realidad de la sociedad, lo cual podrá ser posible en función al esfuerzo que el docente aplique al momento de diseñar y plantear metodologías que ayuden a los estudiantes a enfrentarse a situaciones en las cuales además de construir conocimientos puedan desarrollar habilidades de pensamiento con capacidad de generar respuestas de tal manera que puedan entender mejor el mundo que los rodea y no simplemente asimilar conocimientos de forma descontextualizada y poco significativa.

El cambio en las estrategias metodológicas por parte de los docentes trae consigo una evolución en la concepción de la figura del estudiante, quien deja de ser una figura dependiente, receptiva, pasiva e individual en el proceso educativo pasando a convertirse en una figura autónoma, participativa, grupal y comprometida en los procesos de enseñanza – aprendizaje.

Todo docente en su proceso de enseñar, debe llevar a cabo una serie de estrategias metodológicas que lo dirijan hacia el logro de los objetivos que se ha propuesto con carácter visionario a fin de lograr aprendizajes significativos. Estas estrategias deben ser diseñadas por el docente para lo que debe tomar conciencia de las distintas necesidades presentadas por los estudiantes al momento de la instrucción para que estas

provoquen en ellos la capacidad de observar, analizar, opinar, formular hipótesis, buscar solución a problemas y descubrir el conocimiento por sí mismos.

Ahora, es importante tener en cuenta el hecho de realizar un diagnóstico minucioso en relación al quehacer pedagógico de los docentes en cuanto a la implementación de nuevas y mejores estrategias metodológicas que desarrollen el pensamiento crítico y lo obliguen a salir de su zona de confort, pues parece que hoy en día los docentes dedican muchas horas a enseñar, pero le dan más importancia al contenido que a la forma de saber enseñar.

Es difícil llegar a un consenso en referencia a cuáles deben ser los conocimientos y habilidades que un docente debe poseer, pues eso va a depender del modelo pedagógico que se tome, de la visión filosófica y de los valores y fines de la educación con los que se asuma un compromiso.

Se hace necesario realizar una evaluación bajo la visión de la pedagogía crítica intentando establecer relaciones entre la estructura social y el discurso educativo a fin de encontrar un significado en los aprendizajes y teniendo en cuenta el hecho de conocer también las metas que persiguen sus estudiantes dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje razón por la que para evaluar la pedagogía crítica es preciso centrarse en los siguientes aspectos:

- La transformación de prácticas educativas en prácticas innovadoras y significativas
- Elevar el potencial de acción colectiva como agentes activos
- La adaptación de enfoques críticos adaptada a las realidades de los sujetos
- Prácticas metodológicas empleadas por los docentes
- Solución de problemas utilizando un pensamiento crítico
- Necesidad de llevar a cabo prácticas renovadoras
- Experiencias pedagógicas y estudios de campo que permitan transformar, reorganizar, redefinir y redimensionar el acto educativo.

### ***2.6.1. Importancia de las estrategias metodológicas***

Los principios psicopedagógicos son los encargados de direccionar las estrategias metodológicas las mismas que reflejan las cuestiones que plantea el docente en el aula, además estas son las que van a guiar, ayudar e inspirar la actividad docente, así como también la del estudiante a fin de lograr alcanzar los objetivos planteados con

antelación. Es de máxima importancia que la práctica pedagógica se enfoque en establecer en lograr convenios con los estudiantes en ciertos momentos cuando éste no se encuentre conectado con la situación de formación que propone el docente, por tal motivo se podría asumir el hecho de incentivar como una estrategia para el logro de los objetivos planteados convirtiéndose aquello en una constante en la labor docente, a más del ingenio plasmado por el docente, la conexión con los estudiantes, la interpretación y el descubrimiento de las necesidades de sus estudiantes lo que les ayudará a descubrir sus experiencias satisfactorias o no.

Para planificar la intervención educativa en el aula, es necesario que los docentes logren ajustar las estrategias metodológicas teniendo en cuenta diferentes aspectos tales como:

- Animar al estudiante a ser quien conduzca su propio aprendizaje, el cual consistirá en pasar de la situación dependiente a la autonomía.
- Las prácticas propuestas en el proceso de enseñanza- aprendizaje deben centrarse más en los procedimientos y las competencias antes de cualquier tipo de conocimiento estricto (teoría).
- Las experiencias adquiridas por el estudiante deben facilitar su aprendizaje hacia un cambio e innovación en todo aspecto.
- El estudiante debe dar sentido a lo teórico en base a hacer referencia a lo práctico.

Conviene enfatizar también la importancia de la planificación del docente ya que es esta la que determinará las estrategias metodológicas a ser utilizadas en el quehacer educativo, obviamente teniendo en cuenta la realidad del alumno y el aprendizaje que se quiere lograr en él, para lo cual el docente deberá partir de las experiencias del alumno con la finalidad de conseguir un equilibrio en el aprendizaje de conceptos, procedimientos y actitudes, encaminadas a facilitar su aprendizaje el mismo que orientará al estudiante a la solución de problemas y con el acompañamiento de una adquisición estricta de saberes, pues cabe resaltar que existen un sin número de condicionantes que pueden ser el resultado de experiencias anteriores que pueden constituir un factor limitante para el desarrollo integral del estudiante.

Las estrategias metodológicas presentan una serie de dimensiones que se agrupan según Bozu e Inbernón (2012) de la siguiente manera:

- Dimensión innovadora: Empleada al momento de plantear los objetivos, los mismos que deben estar enfocados hacia las habilidades, capacidades, destrezas y valores y no en función de los contenidos.
- Dimensión flexible: Permite la actualización de la información tomando en cuenta los diferentes aspectos relacionados a la realidad social, de tal manera que facilita actualizar los contenidos del currículum a la par de los avances tecnológicos y científicos.
- Dimensión crítica: La acción educativa debe estar abierta a la crítica constante en torno a su desempeño.
- Dimensión prospectiva: El alumno deberá poner en práctica todo lo aprendido en un determinado momento y cuando la situación así lo demande y ser capaz de resolver cualquier tipo de situación.
- Dimensión orientadora: Los estudiantes necesitan una guía por parte del docente, pues el estudiante a más de los conocimientos intelectuales requiere también saber la manera de orientar su trabajo de tal manera que pueda aprovechar al máximo y poner en práctica todos los conocimientos adquiridos.

### ***2.6.2. Estrategias metodológicas generales***

Existen un conjunto de estrategias metodológicas que son aplicadas por los docentes en cualquier área del conocimiento debido a que reportan importantes beneficios para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por tal motivo algunas de estas estrategias se enuncian a continuación.

#### ***Portafolio***

Es una estrategia centrada en el estudiante e implica toda una metodología de trabajo en la interacción entre el docente y el estudiante, el cual consiste en la aportación de una serie de producciones de diversa índole realizadas por el estudiante, mediante las cuales se puede juzgar sus capacidades, además de que informan del proceso personal seguido por el estudiante, permitiendo ver sus esfuerzos, sus logros y sus competencias en torno a los objetivos planteados con anterioridad, pero también permite conocer sus falencias y de ser el caso el docente debe intervenir para reforzar el conocimiento (Bozu e Inbernón, 2012).

### ***Método expositivo/lección magistral***

Esta se refiere a la presentación de un tema estructurado de una manera lógica con la finalidad de facilitar la información de forma organizada teniendo en cuenta los criterios adecuados para lograr un objetivo planteado con anterioridad. Esta estrategia se fundamenta básicamente en una transmisión oral unidireccional de los temas o contenidos, es una explicación dirigida por la docente encaminada hacia los estudiantes, el objetivo de esta estrategia no se limita a que el estudiante sea un mero receptor pasivo de la información, sino que busca que este aprenda mediante la escucha atenta y la toma de notas, pudiendo también aportar con ideas, opiniones o criterios enfocados al tema en estudio. Favorece el desenvolvimiento del lenguaje, puede ser utilizada con grupos grandes y pequeños.

El método expositivo demanda al docente una excelente preparación en el tema que se va a abordar, además de una adecuada preparación en cuanto a la capacidad personal que permita expresar y captar la atención de los estudiantes, por esto se hace primordial que el docente este bien informado en el tema. La exposición es un recurso que de acuerdo a la situación se vuelve de vital importancia en cualquier nivel de enseñanza que se aplicare principalmente en la educación superior, sin embargo, para que este método resulte eficaz es necesario el uso de varios recursos didácticos que fortalezcan la adquisición del conocimiento.

Los objetivos que persigue el método expositivo se describen de la siguiente manera:

- Permitir la transmisión de la información y los conocimientos.
- Motivar a los estudiantes a realizar un estudio mucho más profundo sobre un tema en particular.
- Compartir experiencias personales que no se encuentran en las formas convencionales de comunicación.
- Posibilitar la síntesis de temas muy extensos y/difíciles o que puedan presentar dificultad en su comprensión.

### ***2.6.3. Estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica***

La tarea de organizar la enseñanza es primordial antes de iniciar a impartir la asignatura, pues el docente debe planificar que es lo que desea enseñar, que es lo que

debe enseñar y como lo va a enseñar, estableciendo un orden de los contenidos que va a plantear, para esto es importante que se tome en cuenta los criterios lagocéntricos que son los que articulan el programa en base a los contenidos epistemológicos de la asignatura y su objeto de estudio, y los criterios paidocéntricos que son los que adaptan el programa a cada una de las necesidades y características de los estudiantes teniendo en cuenta como los contenidos puedan articularse con sus experiencias y vivencias a fin de que el programa sea de gran ayuda y motive al estudiante.

En este sentido las estrategias pueden ser:

### ***Conflicto cognitivo***

Hace referencia al cambio conceptual o reconceptualización que una situación contradictoria genera en los estudiantes, es decir, una contradicción entre el conocimiento previo (conocimientos que ellos saben) y los nuevos conocimientos, lo que provoca un desequilibrio cognitivo que los conduce hacia un conocimiento nuevo y mucho más amplio acorde a la realidad del estudiante y a partir de aquello continua un enriquecimiento en el cual surgen nuevos procesos de aprendizaje mediante ciclos evolutivos.

Desde la óptica de la psicología cognitiva el conflicto cognitivo es considerado como un fenómeno de discrepancia producido por la contrariedad entre las preconcepciones y significados previos de un estudiante en relación con un concepto, un hecho o un procedimiento determinado, y los nuevos significados adquiridos en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Este conflicto parte de un proceso de desequilibrio en la estructura cognitiva del sujeto, seguido de una nueva darían como resultado un nuevo equilibrio del conocimiento enriquecido y más afín. Es así como el conflicto cognitivo se convierte en un factor dinamizador y primordial del aprendizaje (Gómez, 2017).

Para que exista un conflicto cognitivo es necesario tener en cuenta estos tres aspectos: desafío, equilibrio entre lo fácil y lo difícil y que se pueda resolver; la resolución del conflicto da como resultado el aprendizaje, consiguiendo de esta forma la reestructuración del esquema cognitivo previo. Parafraseando a Piaget se puede sostener que el individuo ha logrado su aprendizaje, cuando modifica su estructura cognitiva, es decir, cuando pasa por un proceso de asimilación y acomodación que resulta de la interacción entre estos dos procesos.

Para saber cómo establecer conflicto cognitivo en los estudiantes es preciso, representar de una situación problemática para que el estudiante trabaje poniendo a prueba sus ideas alternativas; proponer nuevas definiciones; establecer un procedimiento nuevo suponiendo una estrategia que nace del cómo podría ser; presentar un procedimiento desconocido por el estudiante; plantear interrogantes incentivando la investigación y el descubrimiento hasta conseguir un conocimiento que lo haga volver al equilibrio cognitivo; presentar un esquema en síntesis del tema que se va a tratar; preparar una exposición en base a supuestos y presentar datos raros o contradictorios.

Es importante recalcar que el conflicto cognitivo y la curiosidad promueven la motivación en el estudiante para que éste de manera autónoma busque y desee aprender, además de acercarlo a una actividad reflexiva la cual se convertirá en el factor primordial para estimular la reestructuración cognitiva.

Las estrategias metodológicas también pueden estar basadas respecto a la exposición de los contenidos para crear situaciones que faciliten el aprendizaje, crear además un buen clima de trabajo, análisis crítico, reflexión, motivación, estimulaciones, proposición de modelos y la generación de debates donde la palabra se tornará parte fundamental y el ideal instrumento didáctico para la adquisición del aprendizaje. Los métodos verbales como la exposición, interrogación y diálogo son los instrumentos a los que todo docente debe recurrir para lograr su objetivo.

### ***Estudios de caso***

Esta estrategia hace referencia a la realización de un análisis intensivo y completo, parte de una situación concreta, un hecho, suceso o problema real a fin de conocerlo, interpretarlo y resolverlo además de generar hipótesis, comprobar datos, reflexionar y completar conocimientos. En este sentido el docente debe presentar a los estudiantes un caso específico el cual puede ser presentado en material escrito, filmado, dibujado o en soporte informático o audiovisual acompañado de una guía de procedimientos o de trabajo (Baena y Ruiz, 2019).

El estudio de caso generalmente presenta problemas que no precisamente tienen una única solución por lo que favorece y facilita una comprensión de los problemas divergentes y la oportunidad de proponer varias soluciones mediante la reflexión y el diálogo, esta estrategia se puede centrar en tres momentos: centrado en el análisis de

casos, centrados en la aplicación de principios y finalmente centrados en la resolución de problemas.

La utilización armónica del método de caso propicia el autoconocimiento, el conocimiento de los otros y una autonomía en su aprendizaje, además favorece la motivación al realizar el trabajo basado en situaciones reales, genera un ambiente en donde se intercambian ideas y en donde existe un diálogo todo esto llevado bajo una estricta responsabilidad tanto individual, así como grupal.

### ***Resolución de ejercicios y problemas***

Esta estrategia se la puede llevar a cabo solicitando a los alumnos que desarrollen soluciones mediante la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y su debida interpretación, a esta estrategia se la suele utilizar como un complemento de la lección magistral. La estrategia se fundamenta en el hecho de que es necesario poner en práctica los conocimientos adquiridos frente a nuevas situaciones lo cual aportará con un aprendizaje significativo (De Miguel, 2006).

### ***Aprendizaje basado en problemas (ABP)***

El punto de partida de esta estrategia metodológica parte de un problema diseñado por el docente el mismo que tiene que ser resuelto por el estudiante con la finalidad de desarrollar en él las competencias definidas con anterioridad. Con esta modalidad el estudiante capta el aprendizaje de una manera más adecuada ya que tiene la frente a él la posibilidad de experimentar, ensayar e indagar sobre la naturaleza de un fenómeno o simplemente actividades cotidianas. El aprendizaje adquirido mediante esta estrategia es más estimulante y significativo cuando se proponen interrogantes que requiere de un esfuerzo intelectual `por parte del estudiante dejando a un lado la mera repetición de contenidos o conceptos o la rutina de un trabajo monótono. Aquí el estudiante adquiere, conocimientos, habilidades y actitudes a través de situaciones de la vida real (Sastre, 2018).

El estudiante trabaja en equipo de manera colaborativa lo cual brinda la oportunidad de desarrollar ciertas habilidades y destrezas tales como: diálogo, observación y reflexión que resultan básicas en su proceso formativo, además en el trabajo en equipo se hace presente la responsabilidad que cada miembro plasma sobre la tarea asignada y establecida a fin de conseguir el objetivo común trazado al inicio de su trabajo. El

aprendizaje basado en problemas se encuentra enfocado en el modelo constructivista el cual articula tres principios básicos:

1. La comprensión de la realidad como resultado de la interacción con el medio
2. Se estimula el aprendizaje con el planteamiento de un conflicto cognitivo establecido en cada situación.
3. Se desarrolla el conocimiento mediante el reconocimiento y la aceptación de las distintas interpretaciones individuales de los diversos fenómenos.

El aprendizaje basado en problemas puede ser empleado por el docente a lo largo del curso o en un momento determinado, todo dependerá del plan de estudio trazado por el docente y los objetivos o los resultados de aprendizaje planteados.

### ***Tutorías individuales y/o grupales***

Una estrategia clave para el desarrollo de una asignatura específica, con esta estrategia es posible aclarar ciertas dudas en torno a los contenidos de una asignatura, a más de que permite la ampliación del conocimiento, compensando de esta manera los posibles vacíos, lagunas o dificultades presentados por los estudiantes durante el proceso de aprendizaje, además permite al docente conocer el nivel de aprendizaje del estudiante de la asignatura en estudio (Blakman y Bermúdez, 2018).

### ***Aprendizaje por transferencia analógica (A.T.A)***

Se basa en establecer una serie de semejanza, es decir comparaciones entre relaciones similares. Cuando el estudiante extrae ideas o esquemas que ya posee en su intelecto utiliza por su cuenta la analogía para aprender una nueva información o concepto esto es lo que se traduce en un principio básico del aprendizaje por transferencia analógica. La efectividad de la analogía depende del grado de existencia de una estructura coherente en la mente del estudiante. Esta estrategia presupone un aprendizaje constructivo y dinámico que contribuye a la adquisición de nuevos conocimientos. En este sentido el objetivo del profesor es aprovechar a lo máximo y potenciar las cualidades, habilidades y destrezas de cada uno de sus estudiantes ya que se requiere de una adecuada exploración de su valor cognitivo, con lo cual se logrará un aprendizaje significativo y que perdurará en su memoria.

### ***Aprendizaje basado en proyectos***

Estrategia metodológica basada en la experiencia y la reflexión siendo de gran aporte el enfoque investigativo alrededor de un tema a fin de lograr la resolución de un problema complejo. Aquí el estudiante lleva a cabo la realización de un proyecto en un tiempo determinado en el cual deberá dar solución a un problema plantado para lo cual debe guiarse de una planificación, de un diseño y la ejecución de un sin número de actividades teniendo en cuenta la aplicación de aprendizajes adquiridos con anterioridad y además debe hacer un uso efectivo de recurso que lo ayudaran en la ejecución del proyecto. Un particular muy importante de este tipo de trabajo es que se puede articular varias áreas y materias aprendidas dejando de lado el aprendizaje fragmentado (Toledo y Sánchez, 2018).

### ***Aprendizaje cooperativo***

Se describe a este aprendizaje como una necesidad dentro del contexto socio cultural, donde el qué aprender y el cómo se articulan en el dialogo, el consenso y en el aprender haciendo. Corresponde a un enfoque interactivo en base a la organización de trabajo en el aula, en el cual los estudiantes serán los responsables directos de su propio aprendizaje y el de sus compañeros enmarcados en una estrategia de corresponsabilidad a fin de alcanzar las metas grupales. Se da prioridad a la cooperación y colaboración dejando en un segundo plano a la competición; esta estrategia puede desarrollarse tanto dentro o fuera del aula con sin la presencia del docente por lo cual requiere una gran responsabilidad y disciplina por parte del estudiante (Mayordomo y Onrubia, 2016).

Considerado una estrategia metodológica de gran valor ya que es útil para promover comportamientos beneficiosos entre pares; este tipo de aprendizaje con una adecuada supervisión ofrece resultados significativamente superiores, permitiendo a los estudiantes una mayor comprensión de los aprendizajes y una mayor adquisición de habilidades de liderazgo.

### ***Contrato de aprendizaje***

Fundamentalmente se basa en un acuerdo establecido entre el docente y el estudiante para guiar la realización de uno o varios aprendizajes mediante una propuesta de trabajo autónomo, con la adecuada supervisión del docente, se establece un tiempo determinado para la ejecución de la tarea encomendada. Es básico que se establezca un

contrato formalizado, cabe indicar que frecuentemente este tipo de metodología aplicada requiere de un portafolio que servirá de evidencia del proceso de aprendizaje y como un recurso para su evaluación.

Con la aplicación de esta metodología el estudiante es el que aprende, se convierte en el protagonista de su propio aprendizaje y por tanto tendrá que desarrollar las habilidades y recursos necesarios para lograr su objetivo; el docente en este aspecto será quien guíe, brinde orientación y apoyo en caso de ser requerido, al final en la evaluación el estudiante demostrará que alcanzó los objetivos negociados al inicio de este contrato (Cárcel Carrasco, 2016).

### ***Sistemas modulares***

Se enmarca en un sentido en el cual los estudiantes afrontan una serie de problemas concretos trabajando en grupos pequeños a fin de estudiar, intercambiar y discutir ideas, con este tipo de estrategia el docente no se dedica a dictar sus clases únicamente sino que se convierte en un asesor y coordinador de cada uno de los grupos de trabajo, esta metodología dista mucho de la clase magistral y del método expositivo pues se enmarca en el hecho de que los contenidos son estructurados en módulos el cual obtendrá una calificación, a este tipo de metodología se la puede definir como una transformación que será la base para que el estudiante sea guiado e incentivado por el docente a fin de desarrollar una investigación la cual es revisada por todos los miembros del grupo modular con la finalidad de enriquecerla con cada uno de los puntos de vista de otros miembros del grupo y sus experiencias diversas en virtud de las diferentes ópticas con que se han analizado el objeto de estudio de esta manera esta experiencia se constituye en una forma de aprendizaje crítico, activo y autónomo, pues en este sentido el estudiante no será un mero receptor del conocimiento impartido sino que investiga y aprende (Padilla, 2012).

### ***Clase invertida (The Flipped Classroom)***

Considerada una nueva estrategia metodológica para facilitar el aprendizaje, y conocida también como un modelo invertido del mismo. Con esta metodología resulta primordial destacar su importancia ya que proporciona y permite el uso integrado de diversas tendencias pedagógicas contemporáneas tales como el constructivismo, además se la puede articular con el uso de didácticas particulares y el desarrollo de las

TIC. La clase invertida está basada en la inversión de la clase tradicional: enseñanza, estudio, evaluación, por la secuencia estudio, evaluación y enseñanza, desplazando de manera intencional partes del contenido de las asignaturas fuera del aula de clases con la finalidad de que el estudiante trabaje por sí solo mediante actividades guiadas y con la ayuda de recursos tecnológicos más o menos sofisticados con el objetivo de maximizar la comprensión de lo estudiando y promover la discusión, el análisis y la reflexión (Medina, 2017).

### ***Aprendizaje servicio***

Esta es una estrategia mediante la cual los estudiantes desarrollan sus competencias y conocimientos mediante una práctica del servicio a la comunidad y que esté enmarcado en un contexto de necesidades reales Martínez (2008) una de las ventajas que presenta esta estrategia es que fomenta y maximiza el aprendizaje a medida que promueve un aprendizaje significativo, al igual que el desarrollo de competencias específicas, generales y adecuadas para su formación. Las experiencias del aprendizaje - servicio permite al estudiante a aplicar sus conocimientos al servicio de su propia comunidad o entorno, acción que de manera simultánea le permitirá acceder a nuevos conocimientos los mismos que serán aplicables a lo largo de toda su vida.

### ***Entornos virtuales (personales) de aprendizaje***

El avance tecnológico ha sido el responsable del auge en el uso de este tipo de estrategia metodológica ya que implica un cambio en la educación a favor del aprendizaje centrado en el alumno, mediante la superación de limitaciones como la distancia o la disponibilidad de un tiempo determinado, este tipo de estrategia facilita al estudiante a gestionar su propio aprendizaje mediante entornos basados en la web y constituidos por varias herramientas y estrategias libres que facilitan la enseñanza a los estudiantes.

Entre las estrategias que contemplan estos entornos están la lectura, la reflexión y relación gracias a la incorporación de ambientes interactivos en donde el aprendizaje activo, la construcción del conocimiento y el trabajo colaborativo hace posible formarse con el cercano acompañamiento de guías o tutores dentro de una comunidad de aprendizaje, pues se trata de un entorno en el que se puede crear y generar contenido y almacenarlo. La finalidad de este tipo de estrategia es situar al estudiante al frente de

un ambiente generado y diseñado por el mismo, en el cual la base de su aprendizaje será la conectividad que promoverá en el estudiante un pensamiento y conocimiento de alto nivel (Silva, 2011).

### ***Mapas mentales***

Constituye un método eficaz el cual contribuye para extraer y memorizar información siendo de gran utilidad para tomar notas, expresar ideas y reflexiones, se lo puede definir como una realidad multidimensional formada por ideas ordenadas básicas que representan los conceptos claves a partir de los cuales se genera el conocimiento al incorporar conceptos nuevos con aquellos que ya están incorporados a la estructura mental; están complementados con imágenes, símbolos y colores, lo cual ayuda a incrementar el desarrollo de la capacidad de pensar y la competencia para construir el conocimiento; se puede decir entonces que un mapa mental es una expresión gráfica del pensamiento imaginativo, reflexivo y estructurado simultáneamente que nos brinda una llave maestra para acceder al potencial de nuestro cerebro.

La aplicación de los mapas mentales dentro del aula en el proceso de enseñanza-aprendizaje pueden ser elaborados de manera individual predominantemente, aunque al ser aplicados de manera grupal o colaborativa constituyen una estrategia metodológica que facilita la aportación de ideas y la comprensión al momento de su elaboración, cuando el mapa mental es elaborado en grupo se lo conoce con el nombre de mapa mental consensuado ya que es el resultado o la consecuencia de la tarea y del pensamiento de todo el grupo por lo cual el mapa mental elaborado de esta forma reflejará el pensamiento compartido producto de la interacción, discusión y decisión del grupo en general.

La dinámica de aprendizaje basado en la elaboración de mapas mentales ya sean estos de manera individual o grupal aumenta el rendimiento del estudiante en cuanto a la comprensión de los contenidos trabajados, la jerarquización y organización de las ideas importantes y su memorización comprensiva, al ser trabajados de manera grupal constituyen un gran aporte “al establecerse un intercambio pues facilita el procesamiento mental de la información y su reestructuración...se reconoce una dinámica de negociación fruto del diálogo y una búsqueda de consenso derivada de la dinámica del intercambio” (Muñoz, Sampetro y Marín, 2014, p. 410).

La estructura del mapa mental parte de una imagen central que es el tema a desarrollar de la cual se desprenden subcategorías que están siendo representadas mediante ramificaciones que contienen conceptos pequeños acompañados de una imagen, toda ramificación en debe estar dispuesta a hacer conexión con otro subconcepto, es necesario agregar a cada concepto una ilustración, se afirma que: Las imágenes ayudan a conservar en la memoria a largo plazo la idea o concepto que se pretende aprender; es allí donde el cerebro adquiere gran importancia, pues el funcionamiento del mismo interviene en el aprendizaje y se hace necesario comprender la manera como este asocia las imágenes y los conceptos (Buzan, 1996, p. 53).

Los mapas mentales constituyen una amalgama entre el lenguaje y las representaciones gráficas las mismas que tienen gran importancia en la educación, por un lado el lenguaje como una capacidad innata del ser humano para la interpretación del mundo subjetivo y objetivo del cual forma parte y por otro lado las representaciones gráficas como el mundo como el mundo que se percibe a través del sentido de la vista; es allí entonces donde los mapas mentales adquieren éxito al conectar las imágenes con conceptos o formas que representan al objeto.

### ***El debate***

Es importante desarrollar en el estudiante una actitud reflexiva y crítica a fin de formar personas libres y autónomas, es así como el debate se convierte en una estrategia eficaz y una metodología activa que posibilita el desarrollo de la comunicación interactiva y participativa de los estudiantes, considerado también una herramienta idónea que contribuye al pensamiento crítico, el debate tiene como objetivo desarrollar la habilidad para expresar ideas sobre un determinado tema en torno al cual se expondrán distintos puntos de vista a fin de obtener elementos de juicio para forjar un pensamiento reflexivo, el docente no debe perder de vista estos objetivos ya que a partir de ellos se debe establecer los parámetros y la organización del debate (Bernardo, Pleguezuelos y Mora, 2017).

El éxito del debate está supeditado a juicio de los docentes, a los conocimientos previos del tema a ser debatido y al tiempo que se disponga para el mismo, ya que requiere un tratamiento adecuado de la información; se debe resaltar además que esta estrategia permite recibir un feedback estudiantes-docentes y viceversa, con lo cual se

puede conocer su progreso en el desarrollo de la asignatura en estudio (Bernardo, Pleguezuelos y Mora, 2017).

### ***Foro virtual***

El ejercicio asincrónico propio de los foros virtuales caracterizados por la riqueza y cúmulo de datos mediante el uso de la Internet y de las redes sociales podría constituir una alianza efectiva que permite a los estudiantes compartir, articular y manifestar sus opiniones e ideas desde distintas fuentes de discusión, promoviendo de esta forma un aprendizaje de calidad a través de varias formas de interacción las mismas que se encuentran desplegadas en diferentes espacios y tiempos, esta forma de promover el aprendizaje permite que todos puedan observar el proceso y la dinámica de grupo, lo que luego servirá como un insumo para la evaluación y de esa manera reorientar las actividades en una nueva sesión de foro en donde se pueda establecer relaciones más horizontales y equitativas, y generar cambios en el ámbito académico (Castro, Suárez y Soto Espinoza, 2016).

### ***El juego de roles***

Las instituciones de educación superior no pueden permanecer indiferentes a los constantes cambios a los que se enfrenta la sociedad como resultado del fenómeno globalizador frente a lo cual impera la necesidad de adoptar estrategias metodológicas innovadoras tales como el juego de roles, estrategia que se basa en la influencia que ejerce la actividad lúdica para la adquisición del aprendizaje, de un saber hacer, facilita además el análisis de situaciones distintas a partir de imaginar una situación real y desenvolverse asumiendo roles que deberá desempeñar como futuro profesional, mediante estas situaciones los estudiantes pueden adquirir, modificar y desarrollar una serie de habilidades y actitudes volviéndose propensos a aceptar ciertos cambios y a salir de su zona de confort, implica también un aprendizaje reflexivo; los intérpretes y los observadores evalúan la escenificación con ciertos criterios previamente establecidos para luego dar paso a la retroalimentación, a través de la discusión en grupos se realiza un consenso sobre las distintas opiniones de los participantes (Cobo y Valdivia, 2017).

El juego de roles como estrategia motivadora para el aprendizaje debe insertarse en una concepción metodológica determinada la cual permita establecer conclusiones y

lograr los objetivos propuestos. Una de las ventajas del juego de roles es el desarrollo de habilidades como: imaginación, autoconfianza, comunicación, resolución de problemas y trabajo cooperativo, a más de que puede ser utilizado para reforzar o complementar los aprendizajes de teorías y conceptos mediante el empoderamiento de los mismos.

### ***Indagación crítica creativa***

Es una estrategia que permite abordar en mejores condiciones el aprendizaje de las diferentes disciplinas. Siguiendo las concepciones de Paulo Freire esta metodología pretende que el estudiante vaya descubriendo la relación entre la palabra – acción – reflexión aprovechando ejemplos concretos de la experiencia propia de los estudiantes, la indagación en este sentido puede entenderse como la habilidad que va a desarrollar el estudiante para poder formularse preguntas referentes a temas de interés para su estudio (Romero-Ariza, 2017).

El éxito de esta metodología depende de la orientación enfocada hacia los objetivos del aprendizaje, el proceso que se centra sobre el material que será el objeto de estudio; para llevar a cabo esta metodología es importante que el estudiante elabore una serie de preguntas en torno al material de estudio las mismas que se convertirán en el objeto de la discusión (la cual será moderada por el docente a fin de que esta se convierta en una discusión constructiva y productiva), seguida de las respuestas a las preguntas planteadas, más adelante se realizará la evaluación de cada una de las preguntas partiendo de los criterios establecidos en la indagación, luego se establecerá una transformación creativa a fin de que las preguntas puedan servir como complemento al texto. Finalmente se dará el cierre y la evaluación final los mismos que adquieren un carácter metacognitivo en donde se analizan cada uno de los procesos mentales que logra desarrollar el estudiante durante todo el proceso (Romero-Ariza, 2017).

### ***El seminario investigativo***

La discusión es la base del seminario investigativo mediante la cual el conocimiento adquiere un verdadero significado gracias a la reflexión y al estudio personal. El seminario investigativo parte de la razón dialógica que considera que el intercambio de opiniones y la participación propiciarán una aproximación al saber y a la plenitud del conocimiento; para la aplicación de esta metodología la discusión debe de ser de interés general de todos los participantes (estudiantes) y requiere además un conjunto de

acuerdos previos, los mismos que en el seminario investigativo deben estar previamente determinados durante el proceso de la elección de la temática y la selección de los participantes. Cada uno de los estudiantes participantes deben preparar la discusión mediante la reflexión y el estudio previo y así mismo cada uno está en la obligación de aportar con algo significativo que conlleve a un aprendizaje (Figueroa, 2016).

### ***El modelo didáctico operativo (MDO)***

Esta metodología está basada en el constructivismo y estructuralismo según la teoría de Jean Piaget. El MDO consta de 5 componentes básicos y que son necesarios para toda acción didáctica los mismos son: experiencias vivenciales, conceptualizaciones o reflexiones, documentación, ampliación y aplicación, y que a continuación se describen:

-Experiencias vivenciales: Propicia una relación entre la educación y la vida diaria intentando de esta manera que el estudiante aprenda a construir nuevas realidades además brinda la oportunidad para que el estudiante demuestre sus habilidades, actitudes, destrezas y conocimientos. En resumen, el MDO busca que el docente traduzca a experiencias reales los contenidos de aprendizaje (Ortíz, 2013).

-Conceptualizaciones o reflexiones: Con las reflexiones en torno a las experiencias vividas se busca formar un espacio para que el estudiante tome conciencia de cómo se maneja la realidad, es decir, en este componente se intenta desarrollar y diseñar un proceso de aprendizaje a partir de la toma de conciencia por parte del estudiante así también como por parte del docente.

-Documentación: En este aspecto se busca confrontar a los estudiantes con las teorías, modelos y explicaciones que plantean las diferentes ciencias, dicha confrontación debe hacerse en base a las experiencias, de tal manera que el estudiante pueda relacionar su experiencia con la teoría explicada con anterioridad.

-Ampliación: Aquí se profundiza la documentación, en este sentido el estudiante va construyendo nuevas explicaciones en función de cada una de las experiencias adquiridas a medida que el docente confronta al estudiante con nuevas, concretas y más avanzadas experiencias que refutan sus explicaciones obligándole a formular unas nuevas, acorde a los fenómenos y experiencias proporcionadas, Parra (2003) expone: que “cada vez que confronta al alumno con experiencias concretas más avanzadas que

refutan sus primeras explicaciones y lo obligan a elaborar otras más congruentes con los nuevos fenómenos y experiencias proporcionadas.”. (p. 85).

-Aplicación: En este aspecto del MDO los estudiantes hacen uso del conocimiento adquirido, mediante el desarrollo de varios proyectos y/o ejercicios, en este sentido es importante dar a conocer que no siempre es recomendable dejar al final el hecho de que los estudiantes apliquen su conocimiento, ya que estos se los puede venir aplicando durante el proceso de una u otra manera a medida que el estudiante se compromete en sus proyectos y tareas a diario.

### ***Investigación dirigida***

Esta forma de metodologías presupone que para que el estudiante alcance un cambio profundo en su manera de pensar es preciso situarlo en un contexto similar a la de un científico, pero bajo la dirección y guía del docente, este planteamiento se considera como un proceso de construcción social y con la finalidad de llevar una investigación al aula de clases como una guía para el trabajo didáctico. Se asume que la investigación debe promover en los estudiantes un cambio en sus procedimientos y actitudes al igual que en sus sistemas de conceptos; esta investigación dirigida se enfoca en la generación y resolución que se puedan dar a los distintos problemas teóricos o prácticos.

### ***Taller educativo***

El taller aplicado a la educación representa un gran aporte para el quehacer educativo, se puede definir al taller como una unidad productiva de conocimiento que parte de una realidad concreta para ser transferidos a esa realidad. En el taller el estudiante se motiva y esto lo lleva a aportar con nuevas ideas críticas y creativas al partir de su realidad convirtiéndose así, en un creador de su propia experiencia superando con esto el concepto de una educación tradicional en el cual el estudiante deja de ser un receptor pasivo, bancario del conocimiento y el docente un simple transmisor teorizador de conocimientos distante de la realidad social y de la práctica; para convertirse en un sujeto transformador de la realidad guiado y direccionado por el docente quien se convertirá en el facilitador del conocimiento. Cuando se lleva a cabo el taller el docente debe intentar cambiar las concepciones tradicionalistas de una transmisión de conocimientos y provocar que el estudiante o el grupo de estudiantes desarrollen valores y actitudes que los encamine a una educación integral.

Al concebir las actividades a realizarse dentro del aula de clase o fuera de ella durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, es necesario partir de un discernimiento minucioso entre toda la gama de estrategias que se pueden presentar y elegir aquellas que favorezcan el aprendizaje de una manera significativa, por tanto estas deben ser orientadas, diseñadas y organizadas para que el estudiante sienta el deseo de trabajar ya sea de manera individual y/o grupal, resolver la tarea de forma efectiva, reforzar su aprendizaje y sobre todo que se alcancen los objetivos propuestos por el docente.

Resultaría interminable la lista de estrategias que podrían aprovecharse con la utilización y combinación de diferentes métodos, pero la aplicación de estrategias metodológicas centradas en el aprendizaje de los estudiantes favorecerán la reflexión y la búsqueda de nuevos y más conocimientos también permitirá alcanzar las metas de aprendizaje propuestas, para lo cual deben planificarse estableciendo un sin número de secuencias y acciones con un carácter flexible y estar sujetas a una constante evaluación y valoración para verificar su eficacia dentro del proceso.

## **2.7. Modelo Pedagógico**

La educación considerada como una de las mejores y más grandes herramientas para el desarrollo de la sociedad, es concebida además como un elemento potenciador de la calidad de vida del ser humano, por esto se hace imprescindible hacer una reflexión sobre la educación impartida en las universidades del Ecuador siendo necesario tener en cuenta los modelos pedagógicos en los cuales éstas se sustentan. A lo largo de la historia de la humanidad se han aplicado una serie de modelos pedagógicos, pero fundamentalmente dos grandes modelos, unos centrados en el estudiante y otros centrados en el docente, que de una u otra forma han generado una influencia en el individuo, pero no han logrado establecerse como referente único para la formación de una sociedad.

### ***2.7.1. Definición de modelo pedagógico***

Tomando como referencia el significado de la palabra modelo y de acuerdo a Diccionario Real Academia Española (2001) lo define como un “Arquetipo o punto de referencia para imitarlo o reproducirlo” y la definición más explicativa de algunos autores quienes contemplan al modelo como una idealización orientada a alcanzar una

meta que pretende imitar o alcanzar un modelo, se puede sostener que se da una constante persecución del ser, el saber y el hacer por parte del individuo para el logro de un conocimiento que se cree que tiene como referencia un modelo de cualquier manifestación de la realidad con miras a un mejor entendimiento de la misma.

Por otro lado, el término `pedagógico hace referencia a un conglomerado de conocimientos teórico-prácticos producto de una reflexión de un fenómeno de la educación de forma intencionada.

Otra definición de modelo pedagógico está centrado en la forma de concebir la práctica de los diversos procesos formativos establecidos en una institución de educación superior el cual comprende el conjunto de procesos relacionados a aspectos pedagógicos en el cual se enmarcan las metodologías adecuadas para una correcta asimilación de los aprendizajes, habilidades, destrezas, aptitudes, conocimientos y valores, además de las consideraciones relacionadas a la epistemología que giran en torno a la pedagogía, la didáctica, el currículo y la evaluación de los aprendizajes.

El modelo pedagógico se encuentra formado a partir de diferentes aportes teóricos los cuales son seleccionados tomando como referencia todas y cada una de las necesidades que puedan presentar los estudiantes; están sujetos a modificaciones o reajustes de acuerdo a la perspectiva pedagógica y a lo que se desea alcanzar. Desde una perspectiva académica podemos decir que el modelo pedagógico es algo que se emplea como una norma o un objetivo (Ortiz, 2013).

### ***2.7.2. Importancia del modelo pedagógico***

La aplicación de un modelo pedagógico en la educación es estrictamente fundamental, pues aquí se articulan las concepciones sobre la educación, las intenciones explícitas que se encuentran contenidas en la misión de la institución, la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, la labor del docente y la forma de evaluación de los aprendizajes; estos elementos deben generar un impacto en la forma de convivencia y organización de las instituciones con lo cual toda la comunidad universitaria debe estar comprometida para que su impacto en la inserción del individuo en formación dentro de la sociedad y su respuesta ante ella sea eficiente y eficaz.

Es conocido que el modelo pedagógico es esa ruta que se traza para orientar el proceso educativo en las instituciones a fin de expresar los principios y lineamientos

que guían el quehacer académico universitario, pero a la vez también se conoce que es necesario la implementación de un modelo pedagógico adecuado que defina como prioridad en la educación no el aprendizaje sino el desarrollo, pero el desarrollo de competencias de tipo integral de las distintas dimensiones humanas, por esto el modelo pedagógico debe estar bien estructurado para que pueda optimizar de manera provechosa todos los recursos que posee la institución siendo indispensable conocer y reflexionar sobre la realidad del contexto para que de este modo la institución pueda enfrentar y satisfacer las demandas de la sociedad en tiempo y espacio.

La importancia y efectividad del modelo se concentra en asumir cada una de sus orientaciones de manera general, por tanto, se espera que de éste se deriven estrategias de enseñanza y de aprendizaje que puedan ser aplicadas de una forma dinámica, respetando sobre todo la diversidad en las prácticas pedagógicas y los objetos de estudio.

### ***2.7.3. Tipos de modelos pedagógicos***

Existen diversos modelos pedagógicos tanto tradicionales como contemporáneos, los mismos que en distintos espacios de tiempo se han ido estableciendo y desarrollando en heteroestructurantes, autoestructurantes e interestructurantes, vinculados a la influencia que puedan ejercer en el estudiante como sujeto esencial en el proceso de enseñanza - aprendizaje. En este sentido cada modelo pedagógico presenta varias características que responden al contexto histórico en el que se han ubicado lo cual se refleja a través de sus elementos tales como metas de formación, experiencias, desarrollo humano, metodologías y relación estudiante-docente (De Zubiría, 1994). Respecto a los modelos podemos encontrar algunos como: modelo tradicional, modelo conductista y modelo constructivista, los cuales se describen continuación:

#### ***Modelo tradicional***

En este modelo lo más importante se centra en los contenidos sin tomar en cuenta si éstos son buenos o malos, en este sentido su entendimiento o importancia depende de la perspectiva y del enfoque que proporcione el docente, quien en este tipo de modelo éste se convierte en el protagonista del proceso de aprendizaje por ser quien tiene la autoridad, el poder, la razón y ser dueño del conocimiento en tanto que el estudiante

representa el rol pasivo convirtiéndose en un mero receptor del aprendizaje y se limita nada más a ser un repetidor de lo que se le “enseña”.

### ***Modelo conductista***

Hace énfasis en la formación del carácter del estudiante a través de una rigurosa disciplina, de esta manera el modelo hace hincapié en impartir un método y el contenido de enseñanza en donde se visualiza al docente como el referente o modelo a seguir e idealiza el conocimiento impartido por éste, es decir con este modelo se pretende lograr cambios comportamentales que obedezcan al deseo y a la voluntad del maestro quien se basa en teorías pedagógicas conductistas para promover el conocimiento y en donde lo más importante es el resultado final de la enseñanza enfocado únicamente en la reproducción del conocimiento adquirido y se puede decir además que en aquí si el individuo obedece tiene en un alto porcentaje la posibilidad de lograr el aprendizaje.

### ***Modelo constructivista***

Catalogado como una tendencia pedagógica actual aplicada en diversos escenarios educativos, con este modelo se pretende que el estudiante logre dar significado a lo que aprende, necesitando para ello realizar adecuadamente operaciones cognitivas sobre un el objeto de estudio proporcionado, lo que conducirá al individuo a obtener el conocimiento como resultado; en este aspecto se hace imperante la existencia de la interacción con otros, la manipulación, la experimentación y los procesos de ensayo error que ayuden a generar las condiciones para aprender o construir; solo así se logrará un aprendizaje significativo que sobrepase el espacio y el tiempo y pueda ser aplicado y transferido a cualquier circunstancia de la vida cotidiana.

## **2.8. El aprendizaje**

Es sabido que el objetivo de toda tarea educativa es el aprendizaje, por este motivo siempre ha sido objeto de estudio, especialmente por parte de grandes psicólogos representantes de las diferentes escuelas como la conductista y la Gestalt ya que desde fines del siglo XIX estas se han preocupado por explicar lo que es el aprendizaje y la forma en la que éste se logra, por consiguiente, es oportuno señalar que tanto la psicología como la educación siempre han mantenido una estrecha relación.

En la actualidad los grandes desafíos demandados por la educación superior referentes al logro del aprendizaje en sus procesos de formación, ponen en evidencia la necesidad de asumir un rol competente por parte de los docentes para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera adecuada y eficaz; en este sentido es pertinente que se aborden cambios paradigmáticos y la utilización de estrategias de aprendizaje que lleven al éxito a sus estudiantes, los mismos que serán capaces de enfrentar las demandas de una sociedad que se encuentra en constante transformación, además de adquirir la capacidad de resolver problemas, trabajar de manera colaborativa, emprendimiento, formación ciudadana, creatividad, aprendizaje autónomo, entre otros.

No se puede hablar de una definición clara de la palabra aprendizaje, pues su significado ha ido pasando desde una concepción conductista del aprendizaje, hasta una visión en donde cada día se incorporan nuevos componentes cognitivos que ayudaran a que el aprendizaje se consiga; no hay la existencia de una única teoría que defina ¿qué es aprender?, pues existen varias teorías que tratan de explicar lo que es el aprendizaje y como se lo consigue.

La teoría del desarrollo natural, propuesta por Rousseau (1819), Pestalozzi (1826) y Froebel (1803) por ejemplo determina que el aprendizaje adquirido por el hombre se debe a la interferencia de un estímulo del exterior ya que el hombre es bondadoso por naturaleza por tanto tiende a la perfección siempre y cuando esa interferencia no se torne negativa; por otro lado se puede considerar la teoría mentalista la cual afirma que el aprendizaje se lo consigue a través de un largo proceso de adiestramiento de la mente, lo cual hará posible que se desarrolle la imaginación, la memoria y el pensamiento de manera articulada. Estas y otras teorías se complementan una con otra puesto que ninguna puede explicar por sí sola lo que es el aprendizaje.

Al aprendizaje se lo puede definir también como un proceso mediante el cual se logra adquirir un conjunto de destrezas, habilidades, conductas, conocimientos y/o valores como el resultado del estudio, la observación, la experiencia, el razonamiento y la instrucción. El aprendizaje como `proceso puede ser examinado desde varios puntos de vista debido a la existencia de las teorías expuestas anteriormente; el aprendizaje es catalogado como una de las funciones mentales de basta importancia no solo para el ser humano sino también para los animales y los sistemas artificiales (Sáez, 2018).

El aprendizaje humano se encuentra relacionado directamente con la educación y el desarrollo personal, por esta razón debe ser direccionado de manera correcta y adecuada

ya que éste resulta favorable y productivo cuando el sujeto de aprendizaje es motivado positivamente, así mismo se hace hincapié en el estudio del aprendizaje como establecimiento de relaciones entre el ser y su medio circundante lo cual genera gran importancia por lo que ha sido visualizado mediante estudios empíricos llevados a cabo en seres humanos y animales (Serra, 2015).

### ***2.8.1. El aprendizaje en la universidad***

En la actualidad la Universidad debe formar profesionales competentes que sean capaces de utilizar herramientas intelectuales de manera eficaz para que estos puedan enfrentarse a la incertidumbre de la llamada “sociedad del conocimiento” así mismo debe lograr que los estudiantes sean capaces de crear sus propias herramientas de trabajo para que el conocimiento tenga sentido y eficacia pues este con el pasar del tiempo se torna mudable y mutable.

Para que el aprendizaje emerja es importante la motivación intrínseca o extrínseca la cual impulsará a los estudiantes a seguir adelante, por tal motivo los docentes deben ser los encargados de impulsar esa motivación, la creatividad, la cooperación, coadyuvar en la toma de decisiones y en el razonamiento, en este sentido la docencia universitaria debe enfocarse esencialmente en la parte humana lo que va a influir notablemente en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

### ***2.8.2. Influencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje***

Las estrategias metodológicas responden a la estructura de los contenidos que se desean enseñar y a los objetivos y resultados de aprendizaje que se desean obtener, en virtud de que ésta pueda adaptarse a esa estructura cognoscitiva del alumno, es decir, su manera de aprender. De ahí, que existe una marcada influencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje, pues cada método contempla una realidad educativa que varía según la materia, los alumnos, el profesor y el contexto en general, pues cada una de esas variables se deben considerar al momento de planificar las actividades en el marco de las estrategias metodológicas de enseñanza que responden a los objetivos que se desean alcanzar dentro del aula.

En este sentido, Bonilla (2011) plantea que para conseguir la efectividad en el aprendizaje del estudiante los docentes: “Debemos orientar nuestras estrategias para

que el estudiante no se limita a repetir o reproducir los conocimientos, ya que el aprendizaje será repetitivo. Pero si selecciona, organiza y elabora los conocimientos, el aprendizaje pasa a ser constructivo y significativo” (p.183).

Ahora bien, cuando se hace referencia a la influencia de las estrategias metodológicas en el aprendizaje en el marco de la pedagogía crítica, es preciso entender que éste resulta ser un aprendizaje más significativo que trasciende las aulas de clases y busca aplicarse en los diferentes aspectos de la vida del alumno.

La neurociencia explica la importancia de las experiencias en el proceso de aprendizaje, pues a partir de ellas se modelan los circuitos neuronales, pues son un conjunto de actividades que inducen cambios en las estructuras cognitivas y en los patrones de comportamiento que resulta la base que fundamenta este proceso (Montenegro, 2003).

Actualmente, las prácticas educativas se han orientado al estudio de la neuroeducación que se trata de una nueva corriente de enseñanza-aprendizaje enfocada en “la instrucción, formación, educación y desarrollo integral de la personalidad de los estudiantes, basados en el funcionamiento del cerebro humano” (Ortiz, 2015, p.17).

Asimismo, la neurodidáctica se ha planteado como otra ciencia que permite “aplicar todos los conocimientos derivados del campo de las neurociencias a la enseñanza de la misma forma que había comenzado a aplicarse a la mayoría de las disciplinas” (Mancheño, 2015, p.3). En esta teoría se sustituye la “rigidez del conocimiento adquirido y reproductivo por la plasticidad, destacando la importancia que tiene el aprendizaje para adaptarlo al desarrollo del cerebro para aprovechar sus habilidades al máximo” (Mancheño, 2015, p.3), en consecuencia, se habla actualmente de experiencias de aprendizajes que se producen a partir de la aplicación de las estrategias metodológicas que tienen la posibilidad de aumentar la probabilidad de cumplir un determinado logro. En este orden de ideas, las estrategias metodológicas deben contemplar la cognición como un procesamiento importante de lo que constituyen las representaciones mentales que consolidan el conocimiento y permiten organizar los procesos de razonamiento que facilitan esa estructura mental que fundamentan el aprendizaje (Montenegro, 2003).

En este orden de ideas, es preciso entender que el enfoque comunicativo brinda importantes aportes en la mejora de las estrategias metodológicas que forman parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues uno de los fines principales de este tipo de

recursos pedagógicos es crear un ambiente que motive al estudiante y de espacios positivos que inviten al alumno a aprender.

Si bien las estrategias metodológicas se han diseñado en el marco de una enseñanza tradicional, es preciso entender que la evolución y transformación social exige una adaptación al entorno, donde el aprendizaje se configura en el marco de un pensamiento crítico reflexivo que es determinante para su efectividad. Además, los escenarios alternativos educativos como las aulas virtuales, también exigen la aplicación de estrategias metodológicas pero que se adapten a esos espacios para garantizar el aprendizaje de sus contenidos.

En relación a las nuevas tendencias educativas y su necesidad de centrar los procesos en el aprendizaje, lo cual requiere que los estudiantes puedan autorregular su proceso y que los docentes asuman la investigación como modelo de actuación lo que permite consolidar su rol orientador y facilitador del proceso, para lograr un aprendizaje significativo (Giraldo, Molina, y Córdoba, 2018, p.10).

Una utilización correcta de la estrategia metodológicas y enmarcadas en un ambiente que enriquezca la motivación, permiten potencializar al máximo todas las capacidades del estudiante y propiciar aprendizaje significativo, por tanto, es importante que las estrategias desarrollen por un lado la capacidad del pensamiento crítico reflexivo y, por el otro que se ajuste a la realidad del contexto.

## **CAPÍTULO III**

### **METODOLOGÍA**

#### **3.1. Enfoque de la investigación**

El presente estudio se realiza sobre un enfoque cuantitativo y cualitativo que permite medir y obtener los resultados direccionados al nivel de conocimientos que presentan los docentes sobre estrategias metodológicas basadas en la Pedagogía Crítica y la utilización en la carrera de Psicología Educativa. El tratamiento de las variables que permiten observar los hechos tal cual ocurren sin algún tipo de manipulación lo presenta como un estudio con diseño no experimental de campo con un nivel descriptivo de investigación que responde a la forma de analizar, organizar, interpretar y registrar la información clave en el desarrollo del trabajo investigativo.

##### ***3.1.1 Población y muestra***

La población considerada para el trabajo investigativo evaluación de la aplicación de estrategias metodológicas basadas en la Pedagogía Crítica en la carrera de Psicología Educativa en la facultad de ciencias de la Educación de la universidad Católica de Cuenca está conformada por los docentes en un número de ocho mismos que imparten sus asignaturas en la carrera de Psicología Educativa en la modalidad presencial del noveno ciclo de marzo-agosto que están considerados dentro de las unidades de organización curricular y área de formación: formación básica, formación profesional y titulación.

La muestra hace referencia a un subgrupo seleccionado de la población de estudio a la cual se le aplica los instrumentos preparados para obtener la información requerida, en el caso de la presente investigación y por el tamaño manejable de la población, no se tomará muestra alguna sino el instrumento se aplicará a toda la población es decir a todos los docentes de la carrera.

##### ***3.1.2. Consentimiento informado***

Los sujetos de la muestra fueron informados de manera verbal y se les dio a conocer el motivo de la presente investigación, con la debida indicación de que su colaboración es libre y voluntaria pudiendo retirarse en cualquier momento del proceso.

### **3.2 Procedimiento de la recolección de la información**

Para la recolección de datos e información clave para el desarrollo del presente estudio, se aplicó la técnica de la encuesta la cual fue elaborada considerando las variables que se desprenden del objeto de investigación que en este caso es la pedagogía crítica y las estrategias metodológicas considerando también la población y la muestra identificada a fin de conocer el grado de aplicación de las mismas dentro del proceso enseñanza aprendizaje.

Para la encuesta se desarrolló un cuestionario con un alto nivel de fiabilidad que consideró las diferentes dimensiones del proceso de enseñanza-aprendizaje y las principales cuestiones de la pedagogía crítica para obtener la tendencia de los informantes claves respecto a este tipo de estrategias en el aula. Por su parte, la guía de la encuesta presentada por la investigadora permitió obtener información clave para la interpretación de estas variables desde un enfoque cualitativo. El cuestionario para la encuesta se estructuró con tres dimensiones de las cuales las dos primeras fueron presentadas en una escala tipo Likert de uno a cinco puntos y una tercera dimensión con preguntas abiertas centradas en solicitar información a los docentes sobre la aplicación de las estrategias metodológicas en sus clases.

Asimismo, se aplicó una entrevista estructurada realizada a los docentes considerados como informantes claves con la finalidad de obtener información cualitativa cuya interpretación responda a los preceptos teóricos considerados al inicio de este estudio en relación con la Pedagogía Crítica y los métodos de enseñanza utilizados actualmente. Para tal fin, se aplicó un guión de entrevista estructurada con 6 ítems cuya información se procesa y presenta a través de una matriz de análisis.

### **3.3 Análisis e interpretación de resultados cuantitativos**

#### ***3.3.1 Fiabilidad del Cuestionario***

Los valores de fiabilidad de las escalas del cuestionario según alfa de Cronbach obtenidos en el estudio fueron de 0.928, que da la pauta para que se puedan generar resultados confiables a partir del cuestionario aplicado.

### 3.4 Análisis descriptivo por factor de análisis

#### 3.4.1 Dimensión 1: Elementos básicos de la pedagogía crítica (Relación con el estudiante).

Mediante el siguiente análisis se va a contrastar la relación que tiene el docente con el estudiante, mediante el uso de metodologías innovadoras que potencien el aprendizaje.

#### Pregunta 1.1- ¿Se impulsa a los estudiantes a desafiar y a cuestionar las prácticas y creencias impartidas por los docentes?

**Tabla 1**

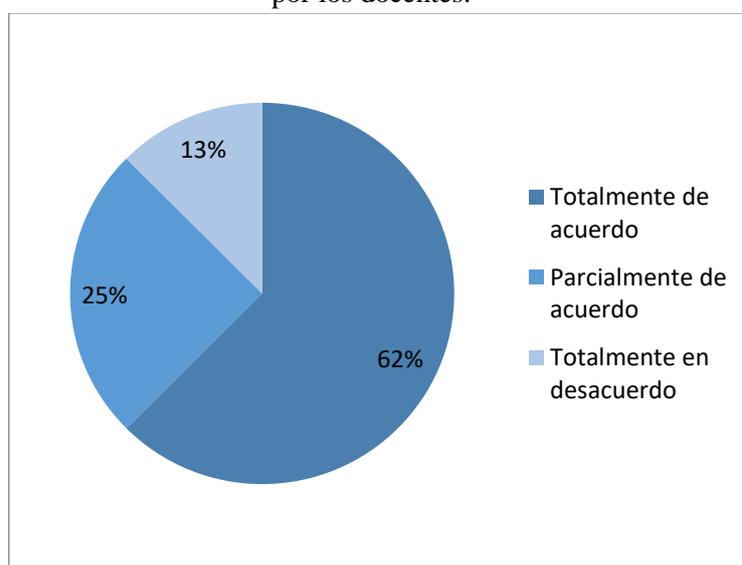
*Impulso a los estudiantes a desafiar y cuestionar las prácticas y creencias impartidas por los docentes.*

Categoría de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	5	62,50%
Parcialmente de acuerdo	2	25,00%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 1** Impulso a los estudiantes a desafiar y cuestionar las prácticas y creencias impartidas por los docentes.



**Elaborado:** La autora, 2019.

Se puede evidenciar que el 87.5% de los docentes encuestados menciona que a sus estudiantes invitan a desafiar y a cuestionar las prácticas y creencias impartidas por él; mientras que el 12.5% menciona que no permite esta práctica.

**Pregunta 1.2- ¿Se pretende transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al potenciar la ejercitación de la crítica?**

**Tabla 2**

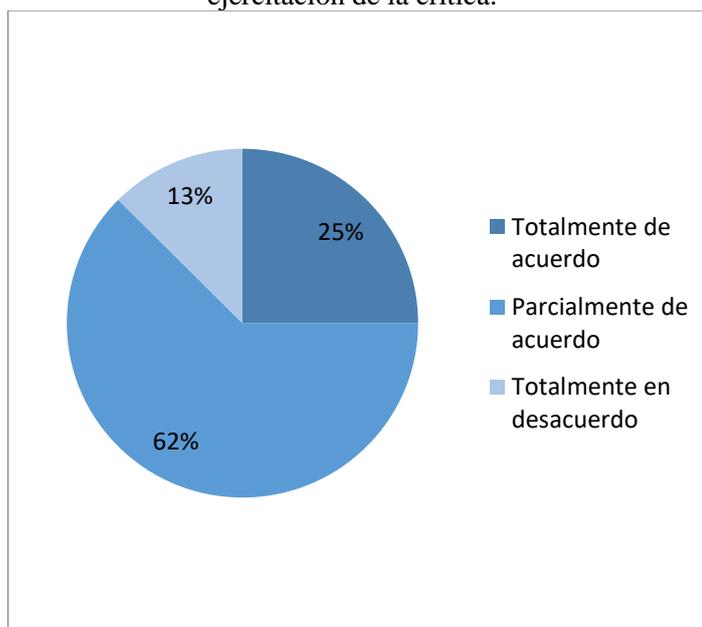
*Interés por transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al potenciar la ejercitación de la crítica.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	2	25,00%
Parcialmente de acuerdo	5	62,50%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 2** Interés por transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al potenciar la ejercitación de la crítica.



**Elaborado:** La autora, 2019.

En este contexto, los docentes están convencidos en un 87.5% que el proceso de enseñanza-aprendizaje puede llegar a potenciar la ejercitación de la crítica, mientras que el 12.5% no comparte esta percepción.

**Pregunta 1.3- ¿Trata de ubicar al estudiante como el protagonista del aprendizaje?**

**Tabla 3**

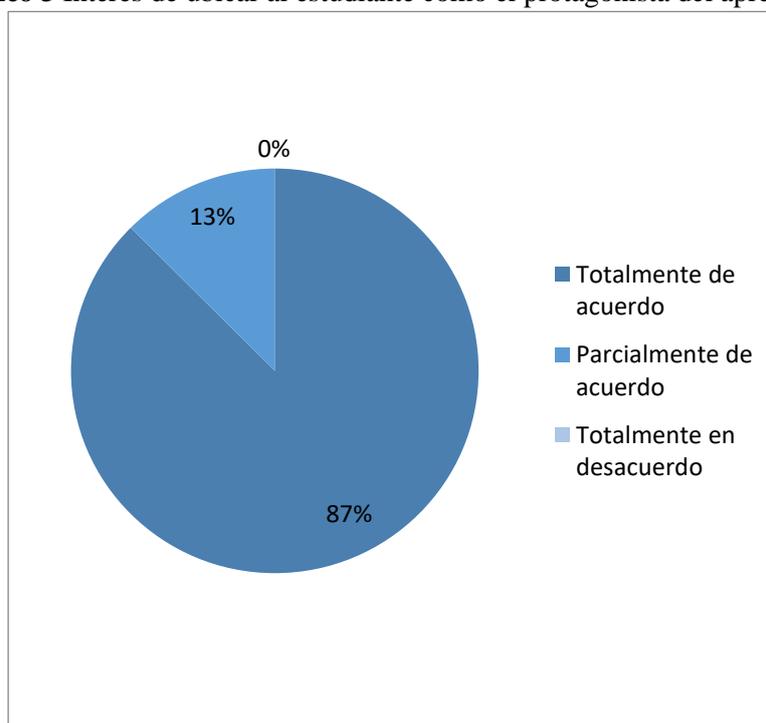
*Interés de ubicar al estudiante como el protagonista del aprendizaje.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	7	87,50%
Parcialmente de acuerdo	1	12,50%
Totalmente en desacuerdo	0	0
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 3** Interés de ubicar al estudiante como el protagonista del aprendizaje



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los docentes cree que el protagonista del aprendizaje siempre debe ser el estudiante y el 12.5% no está de acuerdo con en este postulado.

**Pregunta 1.4- ¿Propone el diseño de planes y programas acorde a las necesidades y realidades de los estudiantes?**

**Tabla 4**

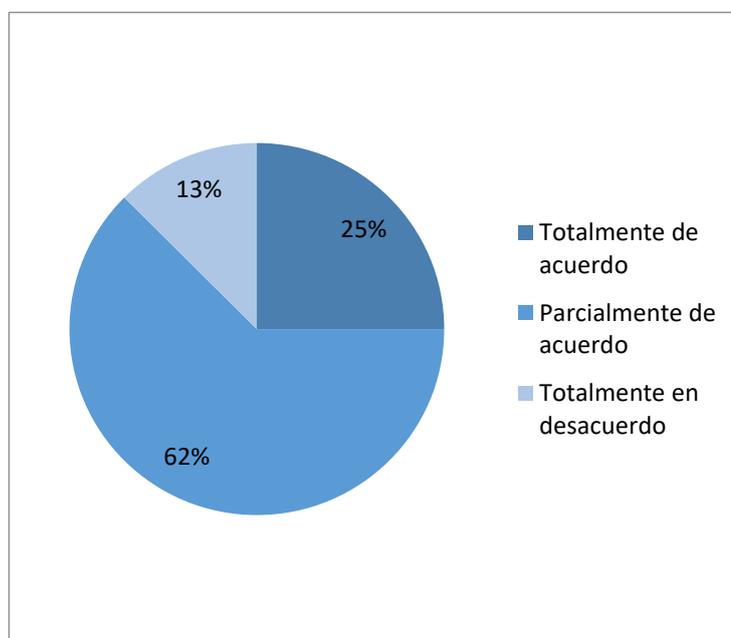
*Interés de proponer planes y programas acorde a las necesidades y realidades de los estudiantes.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	2	25,00%
Parcialmente de acuerdo	5	62,50%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 4** Interés de proponer planes y programas acorde a las necesidades y realidades de los estudiantes.



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los docentes propone el diseño de planes y programas acorde a las necesidades y realidades de los estudiantes y tan solo el 12.5% aun no propone este tipo de actividades que impulsen el aprendizaje.

**Pregunta 1.5- ¿La Pedagogía Crítica ayuda a mejorar las estrategias de la asignatura que se imparte a fin de potenciar el aprendizaje?**

**Tabla 5**

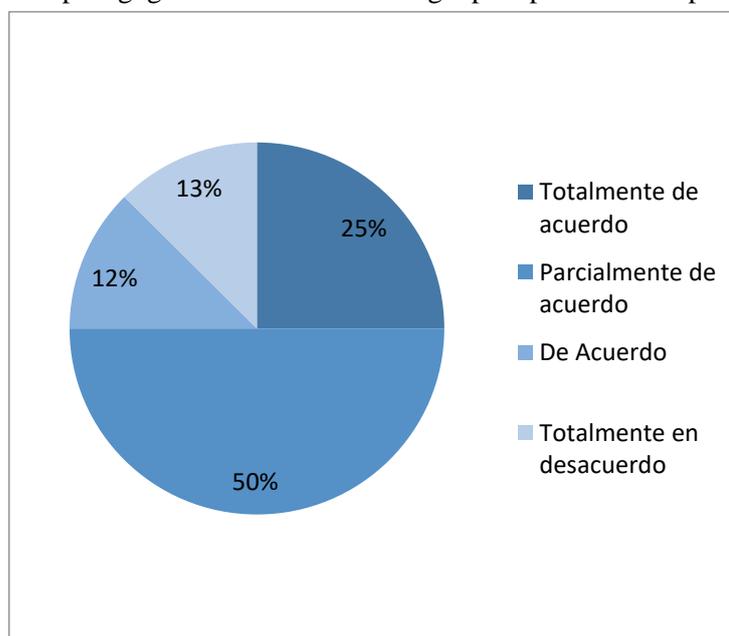
*La pedagogía Crítica como estrategia para potenciar el aprendizaje.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	2	25,00%
Parcialmente de acuerdo	4	50,00%
De acuerdo	1	12,50%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 5** La pedagogía Crítica como estrategia para potenciar el aprendizaje



**Elaborado:** La autora, 2019.

En este particular, se evidencia que la mayoría de los docentes consideran que la Pedagogía Crítica ayuda a mejorar las estrategias de la asignatura que se imparte a fin de potenciar el aprendizaje con un 87,5%; mientras que tan sólo un 12,5% se opone a tal creencia y se encuentra en total desacuerdo.

## Análisis

En cuanto a la dimensión que aborda la relación con el estudiante en la pedagogía crítica, se observa que los docentes emplean herramientas y metodologías que apoyan el aprendizaje del estudiante, pues considera a los alumnos como un elemento diferenciador capaz de acoplarse a métodos y técnicas de estudio exigentes.

### 3.4.2 Dimensión 2: Elementos básicos de la pedagogía crítica. (Resultados de aprendizaje)

**Pregunta 1.6- ¿Pretende generar una adecuada profesión mediante aprendizajes verdaderos con los que transmite aptitudes y conocimientos únicos?**

**Tabla 6**

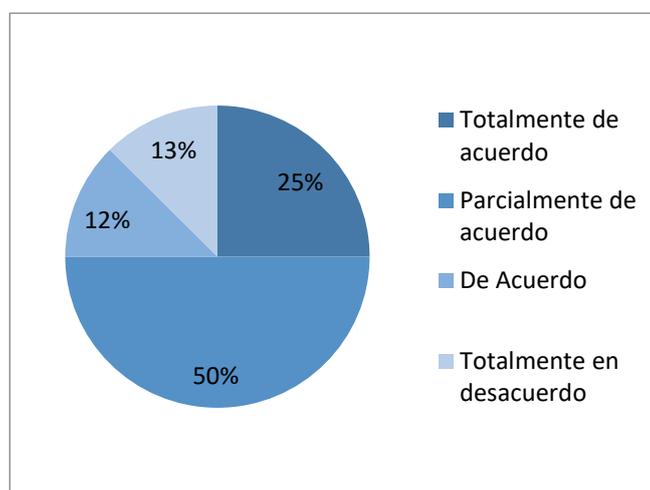
*Interés por generar una adecuada profesión mediante aprendizajes verdaderos con los que transmite aptitudes y conocimientos únicos.*

Categoría de respuesta	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente de acuerdo	2	25,00%
Parcialmente de acuerdo	4	50,00%
De acuerdo	1	12,50%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 6** Interés por generar una adecuada profesión mediante aprendizajes verdaderos con los que transmite aptitudes y conocimientos únicos.



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los docentes pretenden generar una adecuada profesión mediante aprendizajes verdaderos con los que transmite aptitudes y conocimientos únicos hacia sus estudiantes y el 12.5% no tiene esta percepción.

**Pregunta 1.7- ¿Permite una constante reflexión de los contenidos impartidos para alcanzar el objetivo deseado?**

**Tabla 7**

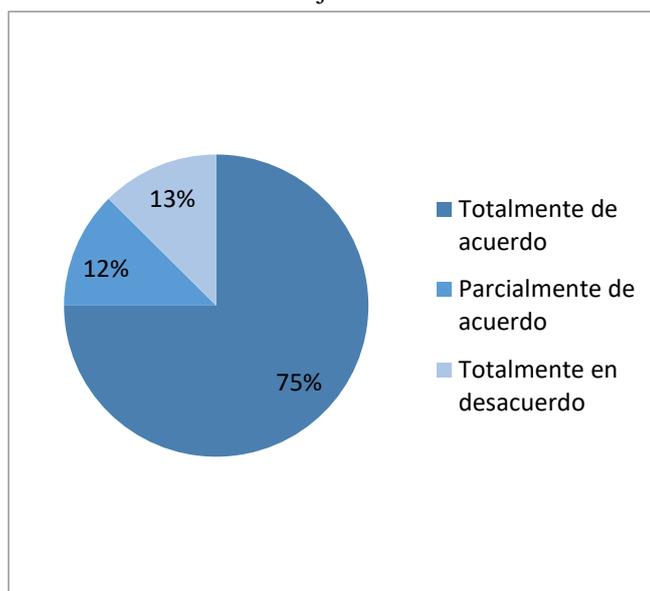
*Interés por generar una constante reflexión de los contenidos impartidos para alcanzar el objetivo deseado.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	6	75,00%
Parcialmente de acuerdo	1	12,50%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 7** Interés por generar una constante reflexión de los contenidos impartidos para alcanzar el objetivo deseado.



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los encuestados menciona que en sus clases permite una constante reflexión de los contenidos impartidos para alcanzar el objetivo deseado de la signatura, y el 12.5% menciona carecer de este sistema de enseñanza.

**Pregunta 1.8- ¿La planificación de las clases debe estar en función al contenido del resultado de aprendizaje?**

**Tabla 8**

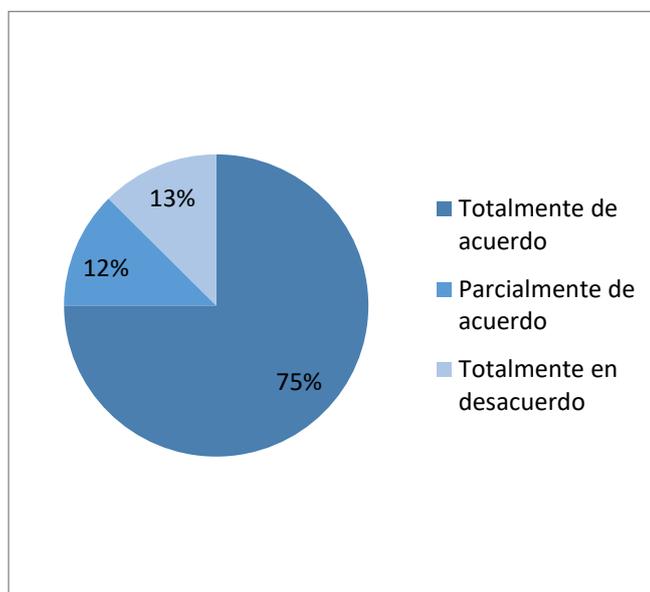
*Concordancia de la planificación de las clases con el resultado de aprendizaje en función al contenido.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	6	75,00%
Parcialmente de acuerdo	1	12,50%
Totalmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 8** Concordancia de la planificación de las clases con el resultado de aprendizaje en función al contenido.



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los docentes entrevistados menciona que la planificación de las clases debe estar en función al contenido del resultado de aprendizaje que desea evidenciar dentro de su asignatura y tan solo el 12.5% menciona no aplicar dicha metodología.

**Pregunta 1.9- ¿Se requiere la elección de un modelo pedagógico adecuado que guíe y estructure un óptimo resultado en el proceso de aprendizaje?**

**Tabla 9**

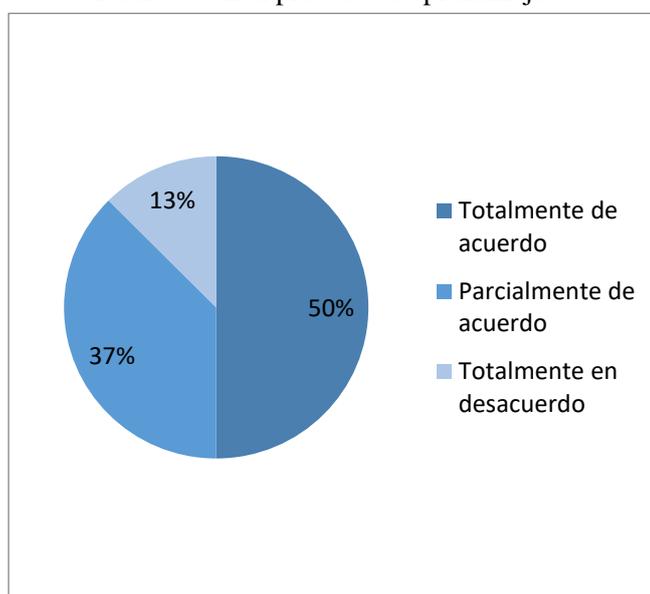
*Necesidad de un modelo pedagógico adecuado que guíe y estructure un óptimo resultado en el proceso de aprendizaje.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	4	50,00%
Parcialmente de acuerdo	3	37,50%
Parcialmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 9** Necesidad de un modelo pedagógico adecuado que guíe y estructure un óptimo resultado en el proceso de aprendizaje.



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los encuestados cree que para la enseñanza se requiere la elección de un modelo pedagógico adecuado que guíe y estructure un óptimo resultado en el proceso de aprendizaje de la asignatura en el día a día, no obstante, el 12.5% se encuentra parcialmente en desacuerdo con esta premisa.

**Pregunta 1.10- ¿Las actividades propuestas en el aula deben tener relación con situaciones de la vida real para que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje?**

**Tabla 10**

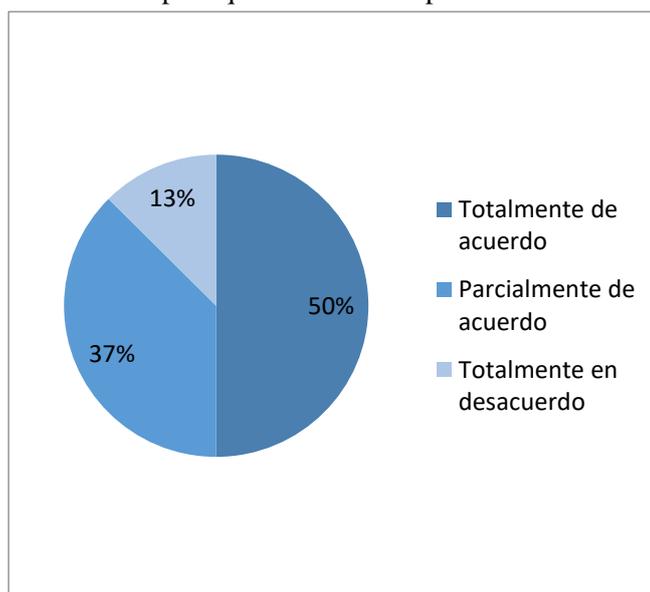
*Necesidad de correlación entre las actividades propuestas en el aula con situaciones de la vida real para que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje.*

<b>Categoría de respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente de acuerdo	4	50,00%
Parcialmente de acuerdo	3	37,50%
Parcialmente en desacuerdo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 10** Necesidad de correlación entre las actividades propuestas en el aula con situaciones de la vida real para que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje.



**Elaborado:** La autora, 2019.

El 87.5% de los docentes entrevistados están de acuerdo que las actividades propuestas en el aula deben tener relación con situaciones de la vida real para que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje, y tan solo el 12.5% está en total desacuerdo con este apartado.

## **Análisis**

En la dimensión 2, los docentes orientan sus metodologías y técnicas de estudio hacia los resultados en el aprendizaje, de tal forma que el estudiante pueda comprender de mejor forma los contenidos de las asignaturas y genere resultados palpables en sus calificaciones y, en sí, en el conocimiento adquirido.

### **3.5 Estrategias metodológicas**

El análisis de los datos se realizó mediante el uso del paquete estadístico SPSS versión 25 para Windows y la estructura factorial del cuestionario se evaluó mediante análisis factorial. Esta técnica estadística permite resumir la información contenida en un conjunto de variables (ítems) mediante un número reducido de factores los cuales representan a las variables originales que para el caso serán cada una de las preguntas que componen el cuestionario de levantamiento, con una pérdida mínima de información. Se empleó el método de componentes principales con rotación Varimax para su extracción y se retuvieron aquellos con autovalores (eigenvalues) mayores que 1.00 (Ehrenberg, 1982).

Para asignar los ítems a los factores se consideraron las cargas factoriales iguales o mayores a 0.50. Los valores que se han obtenidos de media aritmética y desviación estándar de cada ítem del cuestionario se presentan en la Tabla 11:

**Tabla 11**  
*Estadísticos base por pregunta.*

<b>Pregunta</b>	<b>Media</b>	<b>Desv. Desviación</b>	<b>N de análisis</b>
Clase magistral	3	1,069	8
Conflicto cognitivo	2,75	1,389	8
Estudios de caso	3,5	1,069	8
Aprendizaje basado en proyectos	3	1,309	8
Aprendizaje por transferencia analógica	3,38	1,598	8
Aprendizaje cooperativo	1,63	1,408	8
Contrato de aprendizaje	2,5	1,309	8
Sistemas modulares	3,13	1,458	8
Entornos virtuales de aprendizaje	1,5	1,414	8
Indagación crítica creativa	3,13	1,458	8
Juego de roles	3,25	1,669	8
Modelo didáctico operativo	3,13	1,553	8
Investigación dirigida	1,75	1,165	8
Portafolio	2,38	1,923	8
Aprendizaje basado en problemas (abp)	2,75	1,909	8
Taller educativo	2,75	1,669	8
Mapas mentales	2,38	1,408	8
El debate	1,88	1,126	8

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

Se evidencia en primera instancia que existen estrategias metodológicas que tienen un alto grado de dispersión mientras que otras se mantienen. Se continúa el proceso de análisis para definir cuáles son las estrategias con mayor importancia y aplicabilidad por parte de los docentes.

En la tabla 12 se presenta las comunalidades obtenidas para cada una de las variables, una vez realizada la extracción. Se puede comprobar que casi en su totalidad las variables o categorías que representan a las metodologías empleadas para el aprendizaje explican en mayor proporción la varianza según su participación en los factores o componentes resultantes en el análisis.

Las variables como Aprendizaje basado en proyectos y Taller educativo, participan en menor medida en la explicación de dicha varianza y que debe de ser elementos que la universidad debe de mejorar para mantener un adecuado aporte a la enseñanza del educando y lleve a la consecución de la misión y visión de la entidad educativa.

**Tabla 12**  
*Comunalidades, preguntas encuesta docencia.*

<b>Pregunta</b>	<b>Inicial</b>	<b>Extracción</b>
Clase magistral	1	0,977
Conflicto cognitivo	1	0,987
Estudios de caso	1	0,982
Aprendizaje basado en proyectos	1	0,781
Aprendizaje por transferencia analógica	1	0,867
Aprendizaje cooperativo	1	0,987
Contrato de aprendizaje	1	0,999
Sistemas modulares	1	0,997
Entornos virtuales de aprendizaje	1	0,999
Indagación crítica creativa	1	0,964
Juego de roles	1	0,902
Modelo didáctico operativo	1	0,962
Investigación dirigida	1	0,96
Portafolio	1	0,978
Aprendizaje basado en problemas (abp)	1	0,997
Taller educativo	1	0,758
Mapas mentales	1	0,969
El debate	1	0,997

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

Con base en la encuesta al docente que asume la independencia de los factores, se empleó el método de componentes principales con rotación Varimax. Como se aprecia en la tabla 13 se obtuvieron cuatro (4) factores con auto valores (eigenvalue) mayores a 1, que explicaron 94.81% de la varianza total.

**Tabla 13***Factores reducidos.*

Varianza total explicada: Método de extracción: análisis de componentes principales.

% de Componente	Autovalores Iniciales			Sumas de cargas al cuadrado de la extensión			Sumas de cargas al cuadrado de la rotación		
	Total	varianza	% Acum.	Total	% de varianza	de%	Total	% de varianza	de%
1	8,11	45,05	45,05	8,11	45,05	45,05	4,72	26,23	26,23
2	4,49	24,93	69,98	4,49	24,93	69,98	4,71	26,18	52,41
3	2,56	14,21	84,18	2,56	14,21	84,18	4,22	23,44	75,85
4	1,91	10,62	94,81	1,91	10,62	94,81	3,41	18,95	94,81
5	0,93	5,19							
			100,00						
6	0,00	0,00							
			100,00						
7	0,00	0,00							
			100,00						
8	0,00	0,00							
			100,00						
9	0,00	0,00							
			100,00						
10	0,00	0,00							
			100,00						
11	0,00	0,00							
			100,00						
12	0,00	0,00							
			100,00						
13	0,00	0,00							
			100,00						
14	0,00	0,00							
			100,00						
15	0,00	0,00							
			100,00						
16	0,00	0,00							
			100,00						
17	0,00	0,00							
			100,00						
18	0,00	0,00							
			100,00						

**Fuente:** Investigación de campo.**Elaborado:** La autora, 2019.

Tomando como criterio asignar un ítem al factor en el que presentara una carga factorial mayor de 0.50, en el Factor I agrupa a maestros que dentro de su aplicación diaria prefiere Estudios de caso, Aprendizaje basado en proyectos, Investigación dirigida, Portafolio, Aprendizaje basado en problemas (abp), Taller educativo. El factor II se encuentra docentes que prefieren el Contrato de aprendizaje, Sistemas

modulares, Mapas mentales y El debate. El Factor III están docentes que aplican Conflicto cognitivo, Aprendizaje cooperativo, Entornos virtuales de aprendizaje, Indagación crítica creativa y en el Factor IV se ubican quienes aplican Clase magistral, Aprendizaje por transferencia analógica, Juego de roles, Modelo didáctico operativo.

**Tabla 14**

*Matrices de componentes rotados con rotación Varimax.*

**Matriz de componente rotado<sup>a</sup>**

Aprendizaje	Metodologías de	Componente			
		1	2	3	4
Clase magistral		0,54	0,116	-0,1657412	0,80
Conflicto cognitivo		-0,01	0,043	0,8994059	0,42
Estudios de caso		0,72	0,538	0,4217093	0,02
Aprendizaje basado en proyectos		0,58	0,460	0,4612035	-0,14
Aprendizaje por transferencia analógica		-0,20	0,055	-0,2379908	0,88
Aprendizaje cooperativo		0,29	0,332	0,8124803	-0,36
Contrato de aprendizaje		0,11	0,991	0,0076795	0,06
Sistemas modulares		-0,15	0,949	0,2108206	0,18
Entornos virtuales de aprendizaje		0,16	0,154	0,8963152	-0,38
Indagación crítica creativa		-0,12	0,619	0,6495621	0,38
Juego de roles		-0,13	0,549	0,1672043	0,75
Modelo didáctico operativo		-0,58	0,055	0,1091145	0,78
Investigación dirigida		0,70	0,038	0,6162057	-0,30
Portafolio		0,95	0,221	0,1235961	-0,12
Aprendizaje basado en problemas (abp)		0,92	0,184	0,3375173	0,01
Taller educativo		-0,78	0,292	0,2252368	0,11
Mapas mentales		0,26	0,709	0,6228118	-0,10
El debate		0,33	0,903	0,1362222	-0,23

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

A partir de los resultados del análisis factorial exploratorio inicial se puede determinar que el cuestionario presenta cuatro factores. Esto es, un comportamiento que asocia las diferentes dimensiones en diversas cargas factoriales que hacen que la caracterización evidencie comportamientos particulares y que deben ser considerados para el fortalecimiento metodológico de las asignaturas en los docentes entrevistados.

Con relación a la fiabilidad del instrumento de evaluación de comunalidad se infiere un buen ajuste de respuesta, los resultados del estudio indican que la adaptación del cuestionario es válida y que permite tener una idea de que no existe una homogeneidad de pensamiento y que el sentido de la enseñanza va por la experiencia del docente.

Se podría inferir una nueva toma de información, pero luego de generar un empoderamiento global del grupo que impulse a un fortalecimiento de las dimensiones analizadas para que se establezcan sinergias grupales.

### 3.6 Aplicación diaria del docente (resultados de la entrevista)

Se busca entender cuáles son las metodologías de enseñanza adicional que los docentes aplican en su día a día para fortalecer el conocimiento de las cátedras que están a su cargo y el valor agregado hacia el estudiante. Para tal fin se aplicó una entrevista que arrojó como resultados la información que se presenta a continuación donde mencionan las estrategias adicionales que utilizan en su día a día para la formación del estudiante. En este sentido, la información que resulta de este instrumento resulta clave para el análisis de las variables que son objetos de estudios, pues a partir de dichos datos, se interpreta la realidad de las aulas que entienden a la pedagogía crítica como una metodología estratégica efectiva para el aprendizaje.

**Pregunta 1. ¿Además de las estrategias metodológicas planteadas, qué estrategias usted utiliza para alcanzar el objetivo trazado para la formación de sus estudiantes?**

**Tabla 15**

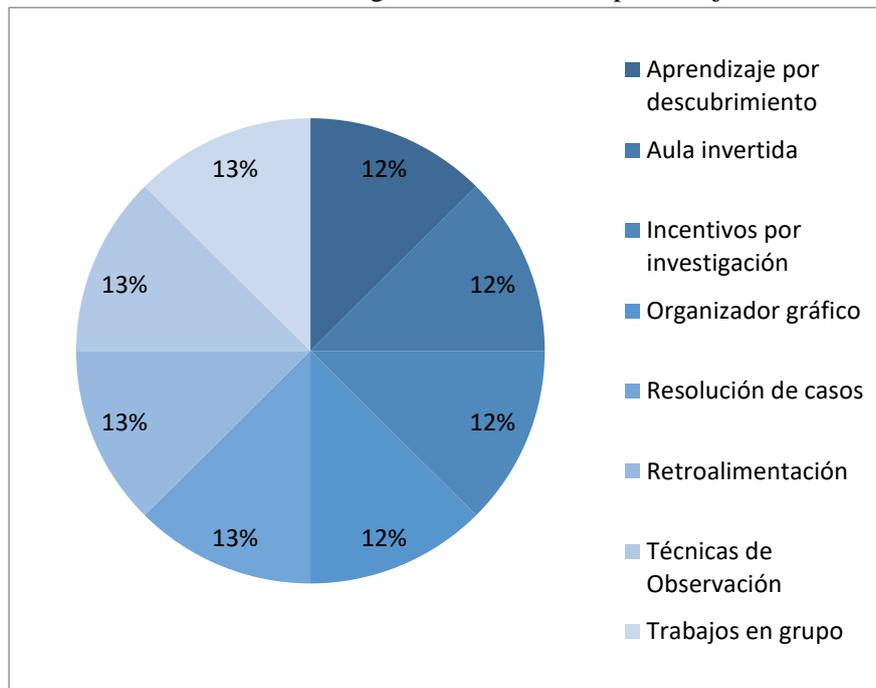
*Estrategias adicionales de aprendizaje.*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Aprendizaje por descubrimiento	1	12,50%
Aula invertida	1	12,50%
Incentivos por investigación	1	12,50%
Organizador gráfico	1	12,50%
Resolución de casos	1	12,50%
Retroalimentación	1	12,50%
Técnicas de observación	1	12,50%
Trabajos en grupo	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 11** Estrategias adicionales de aprendizaje.



**Elaborado:** La autora, 2019.

**Pregunta 2. ¿Qué tipo de estudiantes quiere usted formar?**

**Tabla 16**

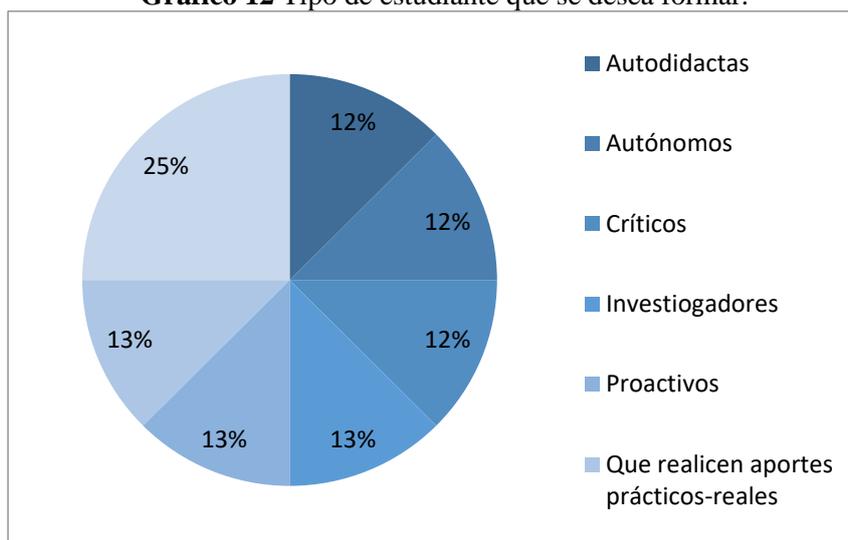
*Tipo de estudiante que se desea formar.*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Autodidactas	1	12,50%
Autónomos	1	12,50%
Críticos	1	12,50%
Investigadores	1	12,50%
Proactivos	1	12,50%
Que realicen aportes prácticos-reales	1	12,50%
Reflexivos	2	25,00%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 12** Tipo de estudiante que se desea formar.



**Elaborado:** La autora, 2019.

Analizadas las tablas 15 y 16, referentes a la aplicación diaria del docente y de acuerdo a los resultados obtenidos, se puede deducir que los docentes encuestados buscan y utilizan estrategias metodológicas acertadas para desarrollar en sus estudiantes algunas habilidades como: reflexión, autonomía, criticidad, pensamiento crítico, entre otras. Con este análisis se puede identificar el nivel de conocimientos sobre estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica que poseen los docentes, cada una de estas estrategias forman parte de la pedagogía crítica y demuestra la disposición de los docentes para utilizarlas, a fin de mejorar los resultados de aprendizaje en sus estudiantes.

En cuanto al reconocer el tipo de estudiantes que los docentes encuestados quiere formar evidenciar la disposición de los docentes de ajustar sus prácticas educativas a los principios de la pedagogía crítica por lo que las variables presentadas en estas tablas tienden a vincularse con el tipo de estudiantes que resultan de este tipo de pedagogía.

**Pregunta 3. ¿Considera usted que el proceso de enseñanza-aprendizaje puede ser dirigido por el docente, pero también por los estudiantes, por qué?**

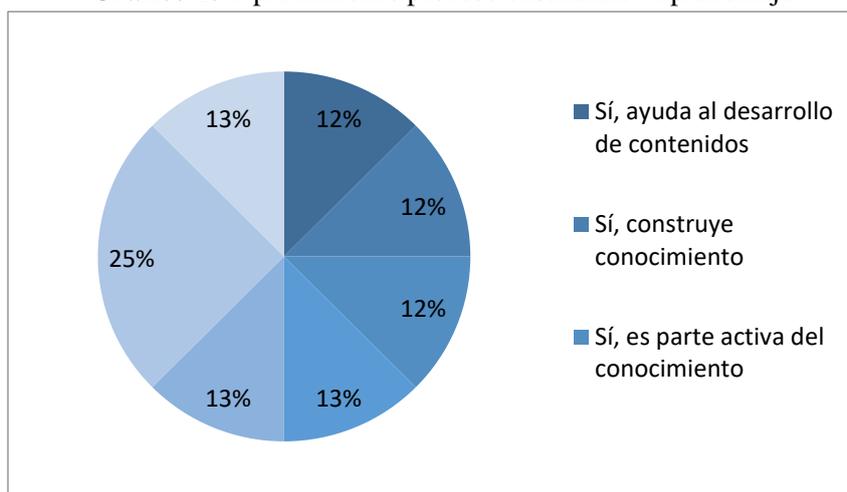
**Tabla 17**  
*Apreciaciones proceso enseñanza – aprendizaje.*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Sí, ayuda al desarrollo de contenidos	1	12,50%
Sí, construye conocimiento	1	12,50%
Sí, es parte activa del conocimiento	1	12,50%
Sí, modelo constructivista-crítico	1	12,50%
Sí, ponen a prueba su capacidad de autoinstrucción	1	12,50%
Sí, por aprendizaje mutuo	2	25,00%
Sí, propone contenidos	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 13** *Apreciaciones proceso enseñanza – aprendizaje.*



**Elaborado:** La autora, 2019.

En esta línea de investigación, la tabla 17 muestra los efectos positivos de la participación de manera que busca evidenciar que los docentes encuestados hayan tenido alguna experiencia con la pedagogía crítica para demostrar la necesidad de incorporar estas estrategias en la práctica educativa habitual del docente debido a los beneficios que aportan al aprendizaje y la socialización de conocimientos en el aula.

**Pregunta 4. ¿Al momento de planificar sus clases que es lo que considera más importante?**

**Tabla 18**

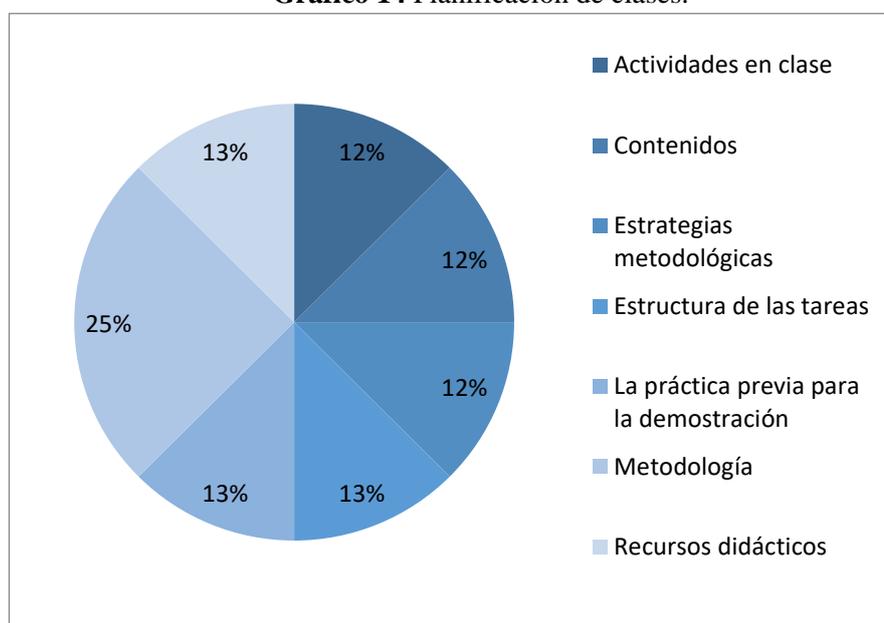
*Planificación de clases.*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Actividades en clase	1	12,50%
Contenidos	1	12,50%
Estrategias metodológicas	1	12,50%
Estructura de las tareas	1	12,50%
La práctica previa para la demostración	1	12,50%
Metodología	2	25,00%
Recursos didácticos	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 14** Planificación de clases.



**Elaborado:** La autora, 2019.

La tabla 18 en particular tiene como finalidad identificar en qué se centra el docente al momento de planificar sus clases, de manera que se pueda considerar esta información al momento de realizar alguna propuesta para que se incorporen las estrategias metodológicas de pedagogía crítica.

**Pregunta 5. ¿Cree usted que la toma de decisiones por parte de los estudiantes debe ser un espacio a ser considerado dentro del programa de estudio y por qué?**

**Tabla 19**

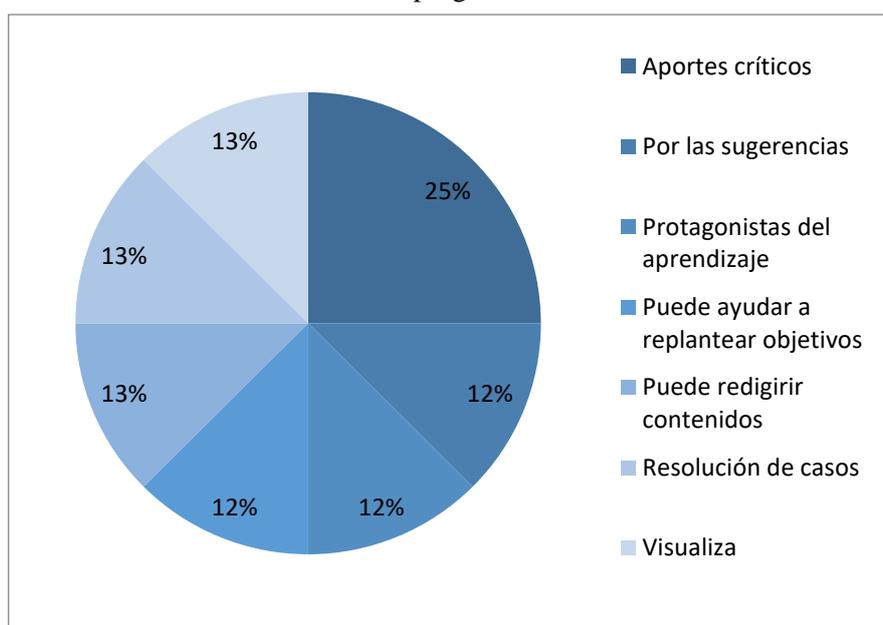
*Consideración dentro del programa de estudios el criterio del estudiante.*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Aportes críticos	2	25,00%
Por las sugerencias	1	12,50%
Protagonistas del aprendizaje	1	12,50%
Puede ayudar a replantear objetivos	1	12,50%
Puede redirigir contenidos	1	12,50%
Resolución de casos	1	12,50%
Visualiza	1	12,50%
distintas perspectivas		
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 15** Consideración dentro del programa de estudios el criterio del estudiante.



**Elaborado:** La autora, 2019.

Mediante los resultados obtenidos la tabla 19, permite justificar la aplicación de este tipo de estrategias metodológicas que reúnen una serie de beneficios que aporta la pedagogía crítica a los estudiantes, incluyendo la toma de decisiones que se realiza a partir de un estado de conciencia que se busca promover en los alumnos universitarios.

**Pregunta 6. ¿De qué manera usted orienta el desarrollo de proyectos de manera colaborativa dentro del grupo de estudiantes?**

**Tabla 20**

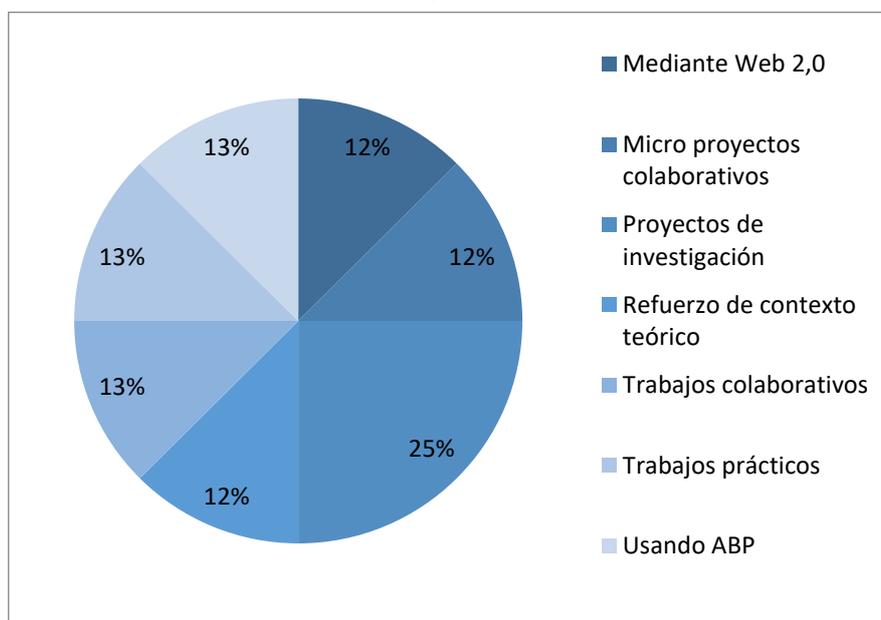
*Desarrollo de proyectos de forma colaborativa.*

<b>Respuesta</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Mediante Web 2.0	1	12,50%
Micro proyectos colaborativos	1	12,50%
Proyectos de investigación	2	25,00%
Refuerzo de contexto teórico	1	12,50%
Trabajos colaborativos	1	12,50%
Trabajos prácticos	1	12,50%
Usando ABP	1	12,50%
<b>Total</b>	<b>8</b>	<b>100,00%</b>

**Fuente:** Investigación de campo.

**Elaborado:** La autora, 2019.

**Gráfico 16** Desarrollo de proyectos de forma colaborativa.



**Elaborado:** La autora, 2019.

En la tabla 20 que hace relación con los recursos, se busca evidenciar la adaptabilidad que pueden tener las estrategias metodológicas que responden a la pedagogía crítica en virtud que se puedan utilizar los mismos recursos para tal fin.

### **3.7. Análisis e interpretación de resultados cualitativos**

**Ítems 1.- ¿Además de las estrategias metodológicas planteadas, qué estrategias usted utiliza para alcanzar el objetivo trazado para la formación de sus estudiantes?**

- Aprendizaje por descubrimiento
- Aula invertida
- Incentivos por investigación
- Organizador gráfico
- Resolución de casos
- Retroalimentación
- Técnicas de observación
- Trabajos en grupo

#### **Análisis ítem 1:**

***Variables atendidas:*** Aprendizaje, estrategias metodológicas

***Fundamentos Teóricos:*** El aprendizaje es un proceso para adquirir conocimiento, habilidades, actitudes o valores que se ha orientado al resultado significativo en respuesta a las metodologías utilizadas de acuerdo a las transformaciones educativas, el constructivismo le ha otorgado un sentido estructural al concepto que además se nutre de la interacción con los otros (Guerrero, 2014). Las estrategias metodológicas contienen un conjunto de experiencias de aprendizaje que se desarrollan continuamente y que tiene un objetivo específico del que se desprende la técnica pedagógica más efectiva para su cumplimiento (Montenegro, 2003).

**Interpretación:** Las diferentes técnicas que los docentes aseguran aplicar para impartir sus clases responden a las técnicas que permiten generar experiencias significativas en configuración de las estrategias metodológicas que se orientan a un aprendizaje significativo que resulta en una pedagogía crítica porque invitan a la reflexión, el descubrimiento y la resolución de casos.

Al analizar esta pregunta se puede notar que los docentes en su gran mayoría se inclinan por estrategias que ayudan a que el estudiante sea quien vaya forjando su propio aprendizaje, y manifiestan que utilizan en el aula de clases, la flipped classroom o clase invertida como metodología adjunta y basada en pedagogía crítica, con lo que afirman que los estudiantes pueden emprender actividades para enriquecer su aprendizaje.

## **Ítems 2.- ¿Qué tipo de estudiantes quiere usted formar?**

**Las respuestas brindadas por los docentes en la encuesta fueron:**

- Autodidactas
- Autónomos
- Críticos
- Investigadores
- Proactivos
- Que tenga aportes prácticos-reales
- Reflexivos

### **Análisis ítem 2:**

**Variables atendidas:** Aprendizaje.

**Fundamentos Teóricos:** El enfoque conocimiento-aptitud-actitud es un presupuesto que argumenta que aprender significa mucho más que adquirir nuevos conocimientos, pues se centra en la importancia de adquirir nuevas estructuras mentales y nuevas actitudes las mismas que son desarrolladas por la reflexión e interiorización en forma integral para alcanzar verdaderas metas de aprendizaje (Ontoria, 2017).

**Interpretación:** Al entender que el aprendizaje se nutre de las experiencias que se tienen dentro y fuera del aula, las aptitudes y actitudes de los alumnos frente a esas experiencias será determinante para producir en él un pensamiento verdaderamente crítico. Los docentes encuestados afirman y coinciden en querer formar estudiantes y futuros profesionales críticos, independientes, productores de su propio aprendizaje, pero sobre todo capaces de enfrentar a la sociedad de manera positiva y siendo autosuficientes de transformar y comprender su realidad.

**Ítems 3.- ¿Considera usted que el proceso de enseñanza-aprendizaje puede ser dirigido por el docente, pero también por los estudiantes, por qué?**

**Los resultados que se obtuvieron de la encuesta a los docentes fueron:**

- Sí ayuda al desarrollo de contenidos
- Sí, construye conocimiento
- Sí, es parte activa del conocimiento
- Sí, modelo constructivista-crítico
- Sí, ponen a prueba su capacidad de autoinstrucción
- Sí, por aprendizaje mutuo
- Si, propone contenidos

**Análisis ítem 3:**

**Variables atendidas:** Aprendizaje y estrategia metodológica.

**Fundamentos Teóricos:** La educación actualmente es integral y exige la inclusión de modelos colaborativos y recíprocos entre los docentes y estudiantes como parte de las acciones que permiten desarrollar en los alumnos habilidades que les permitan enfrentar los retos del presente y el futuro. Además, a partir de este tipo de relación docente – alumno donde existe colaboración en el proceso enseñanza-aprendizaje, se transforman a los estudiantes en individuos más observadores que se involucran con la investigación, orientados a la innovación e invención (Bárcenas y Ruiz, 2019).

**Interpretación:** Los resultados significativos en relación al aprendizaje que proporciona la pedagogía crítica como estrategia metodológica es evidente en la tendencia de respuestas de los docentes que aseguran que el trabajo colaborativo que se desprende

de este tipo de pedagogía crítica permite obtener resultados que son sustancialmente mayor a los obtenidos con otras técnicas.

**Ítems 4.- ¿Al momento de planificar sus clases que es lo que considera más importante?**

**Los resultados dados por los docentes encuestados fueron:**

- Actividades en clase
- Contenidos
- Estrategias metodológicas
- Estructura de las tareas
- La práctica previa para la demostración
- Metodología
- Recursos didácticos

**Análisis ítem 4:**

***Variables atendidas:*** Estrategia metodológica.

***Fundamentos Teóricos:*** La planificación educativa en la actualidad se caracteriza por ser más prospectiva y visionaria y menos normativa, en atención a las estrategias, más pragmática y operacional y menos aislada a la realidad para enfrentarse a los desafíos que suponen las prácticas educativas en este siglo XXI (Vanegas, 2006).

***Interpretación:*** A pesar de que los docentes entrevistados aseguran que se orientan a la pedagogía crítica y a las técnicas que favorecen su desarrollo dentro y fuera del aula, se nota que, al momento de planificar sus clases, los docentes consideran importante las mismas herramientas de la educación y estrategias tradicionales. Esto puede ser una realidad que advierte ser revisada si desean obtenerse resultados más significativos en el proceso de enseñanza aprendizaje que respondan a las exigencias de los alumnos que se definen actualmente.

**Ítems 5.- ¿Cree usted que la toma de decisiones por parte de los estudiantes debe ser un espacio a ser considerado dentro del programa de estudio y por qué?**

**A esta interrogante los docentes brindaron las siguientes respuestas:**

- Por los aportes críticos brindados
- Por las sugerencias
- Protagonistas del aprendizaje
- Porque pueden ayudar a replantear objetivos
- Pueden redirigir contenidos
- Pueden intervenir en la resolución de casos
- Son capaces de visualiza distintas perspectivas
- Se puede optimizar los recursos didácticos

**Análisis ítem 5:**

***Variables atendidas:*** Aprendizaje

***Fundamentos Teóricos:*** El estudiante debe involucrarse y participar activamente con cierta libertad que le permita expresar sus ideas en cualquier etapa educativa, con un enfoque en el desarrollo de sus capacidades que los invite a explorar de forma creativa y crítica y en base a experiencias que suscitan cada vez mayor conocimiento del propio estudiante (González, Trillo, Goig, Jiménez, Martínez, Román, Izquierdo y González,M , 2019).

***Interpretación:*** La pedagogía crítica se orienta al desarrollo integral del estudiante en la medida en que a éste se le permite participar, sugerir, reflexionar, criticar y aportar en el proceso educativo, cuando éste tiene espacio para sugerir cambios y resolver conflictos.

Por ello, la importancia en que forme parte activa del programa de estudio.

## **Ítems 6.- ¿De qué manera usted orienta el desarrollo de proyectos de manera colaborativa dentro del grupo de estudiantes?**

**Los resultados brindados por los docentes luego de la encuesta aplicada fueron:**

- Mediante Web 2.0
- Mini proyectos colaborativos
- Proyectos de investigación
- Refuerzo de contexto teórico
- Trabajos colaborativos
- Trabajos prácticos
- Usando ABP

### **Análisis ítem 6:**

***Variables atendidas:*** Aprendizaje y estrategias metodológicas

***Fundamentos Teóricos:*** El aprendizaje basado en proyectos colaborativos es una estrategia que sitúa a los alumnos en el centro del proceso de aprendizaje y que resulta altamente efectivo por el efecto motivador que invita al intercambio de ideas, facilita el aprendizaje activo, el pensamiento crítico, la colaboración y la creatividad (Ferreiro, 2018).

***Interpretación:*** El Aprendizaje Basado en Proyectos resulta una de las estrategias metodológicas más efectivas para la pedagogía crítica porque promueve tanto las competencias, capacidades, motivaciones, reflexiones por parte de los estudiantes y les invita a reconocer las soluciones de determinados problemas a partir del conocimiento.

### **3.7. Conclusión del estudio**

A la luz de los resultados obtenidos, es preciso hacer referencia a la importancia que tienen las estrategias metodológicas en el marco de una pedagogía crítica en el desarrollo de las prácticas educativas orientadas a formar estudiantes con un pensamiento crítico reflexivo que puedan aprovechar al máximo la formación integral que recibe en su preparación profesional.

La pedagogía Crítica evidentemente es una concepción que se enmarca en los fundamentos de la escuela de Frankfurt; concepción que se evidencia cuando los

docentes buscan en el estudiante una mayor participación en las actividades académicas, pues en este caso, la Pedagogía Crítica en la educación fomenta cambio, transformación y ruptura de aquellos paradigmas tradicionales. Tal como se refiere al inicio de este estudio, la Pedagogía Crítica de acuerdo a la concepción de Freire (2013) salta las barreras del estructuralismo y piensa en la educación para la auto liberación convirtiendo al oprimido en protagonista consciente y activo de su emancipación.

En este contexto, esta evidencia obtenida se relaciona con lo señalado por (Valderrama, Álvarez, Moreira y Morán, 2017), cuando refiere que las estrategias que potencian el pensamiento crítico constituyen una necesidad innegable en la educación superior debido a que esto les permitirá formular problemas y preguntas más acertadas, precisas y claras en virtud de obtener como respuesta información más relevante que les permita orientar y configurar con mayor efectividad sus ideas.

Pues tal como señala McLaren (2012) cuando se enseña a partir del enfoque de la Pedagogía Crítica, es preciso generar espacios para que los estudiantes actúen en base al pensamiento dialéctico que les permita reconocer que es la práctica la que les permitirá verificar y proponer teorías transformadoras que se ajusten a la realidad de cada uno.

El estudio demuestra que existe una tendencia favorable para el uso de este tipo de estrategias por parte de los docentes que conformaron la muestra de estudio, lo que permite entender que la ejecución de propuestas orientadas a mejorar y fortalecer su uso en base a la pedagogía crítica es viable y no demanda grandes transformaciones en las prácticas educativas actuales más allá de contribuir positivamente con este tipo de procesos que apuntan al aprendizaje significativo.

En este particular, el estudio metodológico demuestra la importancia de la pedagogía crítica en la formación integral del estudiante como un modelo educativo que permite atender a los objetivos planteados a partir del razonamiento; y, en la efectividad de los procesos de enseñanza de los docentes que optan por este tipo de estrategias para alcanzar una efectividad y significancia de sus prácticas docentes utilizando estrategias metodológicas en base a criterios lagocéntricos (articulan los programas en base a contenidos epistemológicos) y criterios paidocéntricos (adaptan el programa en atención a las necesidades y características de los estudiantes articuladas con sus experiencias).

En este orden de ideas, se evidencia que la pedagogía crítica responde a los niveles que los docentes desean alcanzar en sus estudiantes y que se contemplan en la planificación estratégica educativa como analizar, organizar, razonar, argumentar, cuestionar, preguntarse, evaluar, tomar decisiones, actuar y comprometerse, lo que resulta “una conclusión importante del presente estudio es la aportación de un modelo de organización del pensamiento crítico, concebido como un proceso en el que pueden diferenciarse varios niveles de desarrollo y que necesariamente va a requerir de diferentes estrategias de enseñanza-aprendizaje para su desarrollo, adaptadas al grado de madurez en los estudiantes” (Bezanilla, Poblete, Fernández, Arranz y Campo, 2018).

Esta última referencia, invita a reflexionar acerca de la necesidad de crear herramientas que permitan optimizar los recursos y evaluar los resultados obtenidos de la aplicación efectiva de las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica para alcanzar objetivos superiores de aprendizaje que en este estudio, se reconoce teóricamente como una experiencia multifacética que permite la reflexión, la investigación y la construcción de conocimientos.

Aplicar la propuesta de innovación educativa que atiende a las herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica es fruto de la concepción científica de los modelos pedagógicos que permiten articular las concepciones de la educación sobre un enfoque crítico y reflexivo donde el proceso de enseñanza aprendizaje reconoce como fundamental la labor del docente en virtud de que pueda plantear nuevas formas que permitan evaluar los aprendizajes.

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA

#### 4.1. Introducción

En nuestro país la Educación Superior se encuentra atravesando cambios significativos por lo que se requiere de grandes transformaciones e innovaciones pedagógicas que tengan como objetivo primordial contribuir a las demandas que exige la creciente sociedad, entre las cuales se destacan la presencia de profesionales preparados para enfrentar problemas dentro del ámbito profesional y de su entorno con capacidad de reflexión, razonamiento, trabajo cooperativo, toma de decisiones pero sobretodo con un amplio sentido de responsabilidad lo cual se potencia y promueve en la educación que recibe cada estudiante.

Por todo lo antes expuesto es necesario que el docente para su mejora continua y en función de las necesidades presentadas en el aula tenga una guía que facilite la aplicación de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica para llevar a cabo el proceso de enseñanza – aprendizaje y que éste contribuya al mejoramiento en el resultado de aprendizaje de sus estudiantes y tomando en consideración los resultados obtenidos en el diagnóstico del presente estudio, se ha diseñado la siguiente propuesta de innovación: *Herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica*, para que el docente la pueda implementar en su práctica diaria, la cual se convertirá en una herramienta de optimización del aprendizaje y de los recursos con la finalidad de potencializar la calidad universitaria contribuyendo así a la excelencia de la Educación Superior, lo que implica además una reflexión de quienes forman parte de la Universidad Católica de Cuenca y en especial en la facultad en la que se desarrolló esta investigación.

Esta propuesta se mantiene en la línea de estudio que reconoce este tipo de estrategias metodológicas como un recurso útil y determinante para el proceso de enseñanza aprendizaje y que se desprende de los principales postulados que se abordaron en el presente estudio, entendiendo la necesidad de identificar los recursos idóneos que permitan la optimización de las estrategias metodológicas basadas en la

pedagogía crítica utilizadas por los docentes de la carrera de psicología educativa en la facultad de ciencias de la educación de la Universidad Católica de Cuenca.

En esta facultad no existe un programa de optimización de recursos que permita evaluar qué tipo de estrategia metodológica se puede aplicar para determinados grupos de estudio. Si bien, se pudo determinar a través de los resultados obtenidos en la investigación que todos los docentes que conformaron la muestra del estudio aplican este tipo de estrategias basadas en la pedagogía crítica, la multiplicidad de respuestas obtenidas en cada una de las preguntas claves realizadas por la investigadora, invitó a reflexionar acerca de un posible abuso de estos recursos, ya que no existe una herramienta que permita, por un lado identificar el recurso específico a utilizar de acuerdo a las características de los estudiantes de esta carrera.

Asimismo, los docentes no cuentan con una herramienta de evaluación y control de cada estrategia metodológica utilizada que puede ser útil para el registro de datos e información que pueda fundamentar y nutrir tanto la evolución del curso en relación al aprendizaje, sino que además puede ser una importante fuente informativa para investigaciones científicas que atiendan este fenómeno.

Una herramienta de optimización permite mejorar los resultados significativamente para alcanzar resultados que sobrepasen las expectativas. En este caso, la maximización del aprendizaje será posible cuando se alcancen mayores resultados de los obtenidos de una aplicación efectiva de estrategias metodológicas.

#### **4.2. Justificación**

La propuesta de innovación *Herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica*, se plantea como una alternativa de mejora que se orienta a la maximización y optimización de resultados, pues va más allá de obtener efectos positivos en los procesos de enseñanza aprendizaje dentro del aula cuando se aplican estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica, ya que atiende al interés de obtener de cada una de esas estrategias, algo más que resultados, pues al recurrir a los fundamentos teóricos que argumentan su aplicación en el aula, resulta evidente que los beneficios de estas prácticas educativas pueden llegar más allá de los conocimientos, pues se advierte en la teoría del pensamiento crítico que existe una vinculación importante con la innovación, la

creatividad y la resolución de conflictos en virtud de lograr una transformación del entorno en que se desarrolla el alumno que atiende a este tipo de pensamientos.

En este contexto, este tipo de herramientas permiten al docente evaluar de manera consciente y atendiendo a las particularidades del grupo de aprendizaje, qué tan acertada resulta ser una u otra estrategia metodológica de acuerdo a los objetivos planteados, de manera sencilla y precisa considerando las variables más importantes en este tipo de situaciones.

En este caso la propuesta contribuye con la mejora de las prácticas educativas por parte de los docentes en el aula, pues invita a mantener un interés que aspire una transformación real, un aprendizaje verdaderamente significativo no sólo para el alumno sino para el docente, que reformula sus procesos de evaluación pedagógica en virtud de especializarse en la estrategia metodológica que decida optimizar para que su procesa de enseñanza alcance un nivel superior de incidencia en el aula.

Es preciso entender que cada área de conocimiento atiende a características específicas y diferenciadoras que permiten identificar un tipo de estudiante, en este caso, la carrera de psicología educativa presenta determinadas variables que la diferencia de otras carreras, por ello, cada una de las herramientas metodológicas deben atender a esas variables como punto de partida en su selección y uso.

En este orden de ideas, al utilizar un recurso metodológico se obtienen resultados que deben registrarse para que puedan ser evaluados, pues cada vez que se aplican, se produce una experiencia distinta que al estar registrada permite ser revisada por diferentes personas, desde distintos enfoques y con finalidades particulares , por tanto la información registrada puede resultar útil tanto para el docente mismo en su proceso de evaluación pedagógica como por otros profesionales e investigadores que pueden conseguir en esas experiencias un registro anecdótico relevante para nutrir otras investigaciones.

### **4.3. Objetivos de la Propuesta**

#### ***4.3.1. Objetivo General***

Diseñar herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica.

#### **4.4. Objetivos específicos**

- Identificar las variables consideradas por los docentes para determinar y seleccionar las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica a aplicar en el aula.
- Determinar los factores que permiten la optimización de los recursos estratégicos metodológicos basados en la pedagogía crítica.
- Proponer un instrumento de evaluación de resultados para que los docentes registren sus experiencias a partir de la aplicación efectiva de las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica.
- Diseñar una herramienta de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica.

#### **4.5. Acciones a Realizar**

-Realizar una entrevista a cada uno de los docentes en relación a las variables que consideran al momento de seleccionar y aplicar las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica.

-Crear un grupo de aprendizaje cooperativo que permita identificar los factores que permiten la optimización de los recursos estratégicos metodológicos basados en la pedagogía crítica.

-Preparar una ficha de registro anecdótico que contemple las variables que permitan evaluar la experiencia de los docentes que resultan de la aplicación efectiva de las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica.

Plantear un diseño integrador de una herramienta de optimización de los recursos estratégicos metodológicos basados en pedagogía crítica que contemple las especificaciones dadas por los docentes en la entrevista personalizada realizada para nutrir esta propuesta de innovación.

#### **4.6. Proceso de elaboración de la propuesta**

Para la realización de la propuesta se deberán cumplir una serie de fases que permitirán alcanzar el objetivo general planteado inicialmente.

**Fase 1:** Para identificar cada una de las partes que contemplará el diseño de la estrategia de optimización y la herramienta de evaluación de resultados es preciso reconocer las variables que consideran los docentes para seleccionar y aplicar las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica.

**Fase 2:** Una vez identificadas dichas variables es preciso clasificarlas de acuerdo a los fundamentos teóricos que faciliten reconocer la importancia de esas variables y permitan obtener mejores resultados causando un mayor impacto en el proceso de aprendizaje del estudiante para generar una transformación real.

**Fase 3:** Identificar las variables que se deben registrar en la ficha de observación que será llenada por los docentes una vez apliquen de forma efectiva las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica. Es preciso entender que la optimización de recursos es posible cuando la aplicación ha sido efectiva, ya que a partir de esa experiencia se registrará un resultado esperado que puede ser mejorado hasta alcanzar su punto óptimo de aplicación.

**Fase 4:** Una vez identificadas y clasificadas las variables de selección docente, así como los factores para permitir la optimización de los recursos, se crea una herramienta que se estructure acorde al nivel de importancia con campos relevantes con la intención de facilitar la recolección de la información cuyo resultado será determinante para este fin. Así mismo, la herramienta debe ser clara y sencilla de llenar para que resulte útil dentro de la práctica educativa.

#### **4.7. Ficha de registro anecdótico**

El registro anecdótico es un instrumento práctico que permite registrar hechos y experiencias incidentales de forma rápida y objetiva, pues no responde a una estructura rígida, sino que es un instrumento flexible cuyo interés se orienta a la determinación de

campos útiles que permitan recoger información relevante de acuerdo a las variables de cada estudio.

Una de las características de este instrumento es que exige de una escala cualitativa previamente definida para cada indicador especificado de acuerdo a los propósitos que éste cumpla en la ficha en virtud de las expectativas, las escalas de valoración permiten reconocer los grados de intensidad de esa experiencia en base a las características identificadas.

**Tabla 21**

*Ficha de registro anecdótico.*

<b>NOMBRE DE LA ESTRATEGIA METODOLÓGICA APLICADA</b>			
<b>ÁREA DE APRENDIZAJE ATENDIDA CON LA ESTRATEGIA APLICADA</b>			
Indicador del grado de efectividad en la	del grado de Frecuencia de uso	Grado de satisfacción del estudiante	Grado de satisfacción pedagógica luego de su aplicación
Totalmente efectiva <input type="radio"/>	Siempre <input type="radio"/>	Totalmente satisfecho <input type="radio"/>	Totalmente satisfecho <input type="radio"/>
Muy efectiva <input type="radio"/>	Muy frecuentemente <input type="radio"/>	Muy satisfecho <input type="radio"/>	Muy satisfecho <input type="radio"/>
Efectiva <input type="radio"/>	Frecuentemente <input type="radio"/>	Satisfecho <input type="radio"/>	Satisfecho <input type="radio"/>
No muy efectiva <input type="radio"/>	Rara vez <input type="radio"/>	Poco satisfecho <input type="radio"/>	Poco satisfecho <input type="radio"/>
Nada efectiva <input type="radio"/>	Nunca <input type="radio"/>	Insatisfecho <input type="radio"/>	Insatisfecho <input type="radio"/>

**Elaborado por:** La autora, 2020.

#### **4.8. Herramienta de optimización**

La herramienta de optimización se realiza identificando los factores que inciden en la efectividad de la aplicación de cada estrategia metodológica en el marco de la pedagogía crítica para atender a ese factor y reforzarlos. La intención es aumentar la incidencia, los efectos positivos en su aplicabilidad y la posterior evaluación de su efectividad.

Para el desarrollo de esta herramienta se precisa de un programa online que permita ponderar a cada factor con una escala valorativa que de acuerdo a sus características y factores permita a los docentes obtener un indicador respecto a su aplicabilidad, en virtud de que pueda contemplar de qué manera puede optimizar dicho recurso.

**Tabla 22**

*Herramientas para identificar el criterio de selección del recurso.*

<b>CRITERIO DE SELECCIÓN</b>		
<b>GENERALIDADES DEL RECURSO</b>	<b>VARIABLES A EVALUAR</b>	
	<b>Pedagógicos</b>	<b>Psicológicos</b>
<b>(0 a 3, califique al recurso, donde 0 no aplica, el 1 es menos efectivo, el 2 es medianamente efectivo y el 3 es totalmente efectivo)</b>	<b>VALOR</b>	<b>VALOR</b>
	3	3
	3	3
<b>Características requeridas</b>	3	3
	3	3
	3	3
<b>Total</b>	15	15
<b>Calificación</b>	100%	100%

**Elaborado por:** La autora, 2020.

El criterio de selección presentado en la tabla 22 será realizado por el docente a fin de que éste lleve un registro del porque seleccionó una estrategia metodológica en el marco de la pedagogía crítica en particular, para lo cual se presentan desde un punto de vista psicológico y pedagógico las dos variables a ser evaluadas, las mismas que obedecerán a ciertas características contempladas por el docente para su selección. Como tal se coloca un valor desde 0 a 3, donde cero no es efectivo y 3 es totalmente efectivo, la finalidad de este valor es cuantificar las características cualitativas de cada estrategia a través de esta valoración, con la intención de que pueda ser medible y

posteriormente evaluada tomando en cuenta el objetivo de la propuesta anteriormente planteada.

**Tabla 23**  
*Herramienta para determinar el criterio de optimización del recurso.*

<b>CRITERIO DE OPTIMIZACIÓN</b>				
<b>GENERALIDADES DEL RECURSO</b>	<b>VARIABLES A EVALUAR</b>			
	<b>Diseño</b>	<b>Ejecución</b>	<b>Evaluación</b>	
<b>(0 a 3, califique al recurso, donde 0 no aplica, el 1 es menos efectivo, el 2 es medianamente efectivo y el 3 es totalmente efectivo)</b>	<b>VALOR</b>	<b>VALOR</b>	<b>VALOR</b>	
	3	3	3	
	3	3	3	
	<b>Características requeridas</b>	3	3	3
	3	3	3	
<b>Total</b>	15	15	15	
<b>Calificación</b>	100%	100%	100%	

**Elaborado por:** La autora, 2020.

La tabla 23 está estructurada para registrar el criterio de optimización, aquí el docente busca la forma de optimizar la estrategia metodológica seleccionada, es decir la forma en la que trabajará en virtud de que pueda fortalecer los conocimientos y procesos para los fines que ha sido seleccionada, para esto el docente colocara las características que creyere convenientes a evaluar, las variables que se consideran para este criterio son: el diseño, la ejecución y la evaluación, tomando en cuenta hasta qué punto se puede mejorar el diseño de la estrategia, los proceso de ejecución y en qué medida se puede potenciar la forma en la que ésta permita evaluar a los estudiantes. La valoración para este criterio al igual que el de la tabla 22 será de 0 a 3, en donde 0 es nada efectivo y 3 totalmente efectivo.

**Tabla 24***Herramienta para determinar el criterio de evaluación.*

<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>			
	<b>VARIABLES A EVALUAR</b>		
<b>GENERALIDADES DEL RECURSO</b>	Eficiencia Eficacia Satisfacción		
<b>(0 a 3, califique al recurso, donde 0 no aplica, el 1 es menos efectivo, el 2 es medianamente efectivo y el 3 es totalmente efectivo)</b>	<b>VALOR</b>	<b>VALOR</b>	<b>VALOR</b>
	3	3	3
	3	3	3
<b>Características requeridas</b>	3	3	3
	3	3	3
	3	3	3
<b>Total</b>	15	15	15
<b>Calificación</b>	100%	100%	100%

**Elaborado por:** La autora, 2020.

Finalmente, la tabla 24 indica el criterio de evaluación que presenta la misma dinámica de los criterios anteriores (tablas 22 y 23) el cual presentará las características requeridas por el docente, aquí las variables a evaluar serán la eficiencia, eficacia y el nivel de satisfacción tanto para el docente como para el estudiante. La valoración para este criterio será de 0 a 3, en donde 0 es nada efectivo y 3 totalmente efectivo.

## CONCLUSIONES -RECOMENDACIONES

### 4.9. Conclusiones de la investigación realizada

El desarrollo del pensamiento crítico se basa en la formación de sujetos que fortalezcan su capacidad reflexiva y analítica que le permita entender y cuestionar cada uno de los conocimientos aprendidos.

La participación, reflexión, las experiencias del entorno y los marcos de referencia (familia, escuela, amigos, sociedad), inciden en el desarrollo del aprendizaje y del pensamiento crítico de los alumnos.

La pedagogía crítica es una contraposición a la escuela clásica tradicional donde los procesos de enseñanza eran rígidos y atendían a un modelo autoritario, unidireccional, que carecía de creatividad y funcionalidad en las prácticas educativas que inciden y limitan la participación activa y reflexivo, así como el desarrollo de las habilidades y destrezas.

La educación superior genera retos y desafíos significativos para la práctica docente debido al contexto social en que se desarrollan los jóvenes, así como los avances tecnológicos, la inmediatez y accesibilidad ilimitada a la información, entre otras, que contribuyen con el desinterés por la investigación, la innovación y la creatividad, debido a que existe una facilidad inmensurable en la generación de cualquier tipo de conocimiento.

La investigación recoge la información relevante de los docentes que atienden el escenario universitario donde exponen los beneficios que consiguen en el proceso de enseñanza aprendizaje cuando aplican las estrategias metodológicas que contempla el desarrollo del pensamiento crítico como parte fundamental de su metodología. La información aportada por los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca evidencia que éstos aplican en sus clases técnicas que permiten generar experiencias significativas en configuración de las estrategias metodológicas que se orientan a un aprendizaje significativo que resulta en una pedagogía crítica porque invitan a la reflexión, el descubrimiento y la resolución de casos.

Las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica representan un recurso efectivo para el proceso de enseñanza aprendizaje que motive el pensamiento crítico en los alumnos.

Entre las dimensiones de la pedagogía crítica más altas entre los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca destacan los aportes reflexivos, las sugerencias, el replanteamiento de objetivos, la redirección de contenidos, la resolución de casos, la optimización de los recursos didácticos y las múltiples perspectivas que se desprenden de esta pedagogía entre sus estudiantes.

La propuesta que se desprende de este estudio se orienta al diseño de herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica.

#### **4.10. Recomendaciones**

Tomando en cuenta que la Educación Superior necesita plasmar cambios e innovaciones en el ámbito académico y dando la importancia que requieren las estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica para formar estudiantes reflexivos, autónomos y críticos que aporten a la sociedad con sus conocimientos.

Se recomienda:

Promover prácticas que generen actitudes que deriven una comprensión de la realidad en que se desarrollan los alumnos apuntando hacia la innovación y la creatividad que les permita aportar en la construcción social que solucione los conflictos que se generan en su entorno inmediato.

Desarrollar estrategias metodológicas que atiendan a las necesidades de aprendizaje de los alumnos considerando tanto sus marcos de referencia como las variables de sexo, edad, nivel socioeconómico, entre otros, entendiendo en nivel de incidencia que estas experiencias tienen en el desarrollo del pensamiento crítico.

Aprovechar el momento histórico transformacional a los que deben responder los sistemas educativos para aplicar métodos y estrategias significativas para el aprendizaje y desarrollo de la pedagogía crítica que atiende a una naturaleza constructivista, holística, flexible, adaptativa que atiende a la teoría de las inteligencias múltiples y las

etapas de desarrollo cognoscitivo en un intento por comprender las necesidades de aprendizaje del alumno en virtud de brindarles herramientas para enfrentar la realidad.

Identificar las virtudes de la enseñanza en educación superior como un escenario idóneo para la formación de comunidades de aprendizajes específicos que contribuyan a la innovación y producción de soluciones a los problemas sociales que inciden directamente en sus escenarios.

El pensamiento crítico también debe ser contemplado por los docentes en sus prácticas educativas, de manera que puedan identificar en cada uno de los escenarios en que enseña, cuáles son las debilidades que surgen en la práctica, incluso en la aplicación de esas estrategias metodológicas que atienden a la reflexión y criticidad, con la finalidad de maximizar los resultados obtenidos, establecer comparaciones y nutrir la investigación en esta área.

Es necesario crear herramientas que permitan optimizar los recursos y evaluar los resultados obtenidos de la aplicación efectiva de las estrategias metodológicas basadas en pedagogía crítica para alcanzar objetivos superiores de aprendizaje.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arango, M. J. (2017). Comunidades de aprendizaje y pedagogía crítica: una experiencia de investigación, reflexión y formación popular de maestros. *Kavilando*, 9(1), 42-50.
- Asamblea Nacional Constituyente. (2008). *Constitución de la República*. Quito: Asamblea Nacional.
- Baena Extremera, A y Ruiz, P. (2019). *Metodologías Activas en Ciencias de la Educación Volumen II*. España: Wanceulen Editorial SL.
- Bárceñas, J y Ruiz, E (Eds.). (2019). *Trabajo colaborativo en entornos virtuales*. México: SOMECE.
- Barriga, D. Á. (1985). La evolución del discurso curricular en México (1970-1982). *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos México*, 15(2), 67-98.
- Bernardo, V. G., Pleguezuelos Saavedra, C., y Mora Olate, M. L. . (2017). Debate como metodología activa: una experiencia en Educación Superior. *Revista Universidad y Sociedad*, 9(2), 134-139.
- Bezanilla, M. J., Poblete, M, Fernández, D., Arranz-, S., y Campo, L. (2018). El Pensamiento Crítico desde la perspectiva de los docentes universitarios. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 44 (1 ), 89-113. Obtenido de [https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052018000100089&script=sci\\_arttext&tlng=e](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?pid=S0718-07052018000100089&script=sci_arttext&tlng=e)
- Blakman, Y. y Bermúdez, E. (2018). Tutoría entre pares: experiencia del programa Asesoría Pedagógica Estudiantil de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. *Alternativas*, ISSN 1390-1915, Vol. 19, N°. 3, 2018., 14-22.
- Blanco, A. (2016). *Desarrollo y Evaluación de competencias en Educación Superior*. Madrid: NARCEA.
- Bonilla, G. F. (2011). Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. *Investigación educativa*, 15(27), 181-188.

- Bozu, Z., y Inbernón, F. (2012). El portafolio docente como estrategia formativa innovadora del profesorado novel universitario. Un estudio de casos. . *Revista de Educación, 2012*.
- Brito, Z. (2008). *Educación popular, cultura e identidad de la perspectiva de Paulo Freire*. Buenos Aires: Clacso.
- Buzan, T. (1996). El libro de los mapas mentales. En T. Buzan, *El libro de los mapas mentales*. (pág. 53). Barcelona: Urano.
- Cárcel Carrasco, F. J.-6. (24 de Agosto de 2016). Desarrollo de habilidades mediante el aprendizaje autónomo. *Desarrollo de habilidades mediante el aprendizaje autónomo*. Valencia, España: 3CEmpresa (Edición núm. 27)Vol.5 –Nº 3.
- Castro Méndez, N., Suárez Cretton, X., y Soto Espinoza, V. (2016). El uso del foro virtual para desarrollar el aprendizaje autorregulado de los estudiantes universitarios. *Innovación educativa*. (vol.16 no.70 México ene./abr., 23-41.
- Clavijo, D. (2017). *Estrategia del pensamiento crítico elementos del pensamiento en el desarrollo de la producción oral del idioma inglés de los estudiantes del nivel preintermedio de la Universidad Internacional SEK*. Quito: Universidad Central del Ecuador.
- Cobo Gonzalo y Valdivia Sylvana. (2017). Juego de Roles. *Instituto de docencia universitaria*. N°  
4. *Colección Materiales de Apoyo a la Docencia #1*, 6-13.
- Cummins, J. (2000). *Lenguaje, Poder y pedagogía. Niños bilingües en el fuego cruzado*. Somerset: Asuntos Multilingües.
- De Miguel Díaz, M. (2006). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje para el desarrollo de competencias: orientaciones para el profesorado universitario ante el Espacio Europeo de Educación Superior*. Madrid: Alianza Editorial.
- De Zubiría, J. (1994). *Los modelos pedagógicos*. Famdi.
- Delgado, M., y Solano, A. (2015). Estrategias didácticas creativas en entornos virtuales para el aprendizaje. *Revista Electrónica publicada por el Instituto de Investigación en Educación*, 4.

- Díaz, F., y Hernández, G. . (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo (Vol. 2)*. México: McGraw-Hill.
- Diccionario Real Academia Española*. (2001). España: AG (v1). Real Academia Española.
- Ehrenberg, A. S. (1982). *A primer in data reduction. An introduction to statistical analysis*.
- Elboj, C Puigdellívol,I Soler,M y Valls, M. (2003). *Comunidades de aprendizaje: transformar la educación (Vol. (Vol. 177))*. Barcelona: Graó.
- Elías, C. (2014). *La razón estrangulada: Un ensayo sobre los problemas de la ciencia en la sociedad actual*. Madrid: Debate.
- Ferreiro, A. A. ( 2018). Aprendizaje basado en proyectos para el desarrollo de la competencia digital docente en la formación inicial del profesorado. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 17(1), 9-24.
- Figuroa, C. (2016). El Seminario Alemán, aporte pedagógico e investigativo en la formación del docente colombiano. 3-37. *Educação & Formação, Vol. 1(1 jan/abr)*, 3-37.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. Siglo XXI.
- Freire, P. (2004). *La importancia de leer y el proceso de liberación*. México: Siglo XXI.
- Freire, P. (2014). *Pedagogía de la esperanza: un reencuentro con la pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI Editores México.
- Gadoffi, Gómez, Mafra y Fernádes. (2008). *Paulo Freire: Contribuciones para la pedagogía*. Buenos Aires: CLACSO.
- Giraldo, F Molina, J y Córdoba, F. (2018). *Desarrollo y transformación social desde escenarios educativos*. Recuperado de: <https://doi.org/10.22430/9789585414266ransformacion/mobile/index.html>
- Giraldo, F. M. (2018). *Desarrollo y transformación social desde escenarios educativos*. Medellín: Instituto Tecnológico Metropolitano.

- Giroux, H. (2016). La pedagogía crítica en tiempos oscuros de Henry Giroux. Obert, G. y Eliggi, G.(Traductoras). En H. Giroux, *La pedagogía crítica en tiempos oscuros* (págs. 13-26). Praxis educativa.
- Gómez Martínez, L. (2017). Desarrollo cognitivo y educación formal: análisis a partir de la propuesta de LS Vygotsky. . *Universitas Philosophica, SciELO*, 34(69), 53-75.
- González,M , Trillo, M , Goig,R , Jiménez, C , Martínez, I , Román, M , Izquierdo, A y González,M . (2019). *Atención a la Diversidad y Pedagogía Diferencial*. . Madrid: Editorial UNED.
- Guerrero, M. (2014). *Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. Las TIC y la educación*. Marpadal Interactive Media SL.
- Lalaleo y Mosquera . (2010). Fundamentos pedagógicos y habilidades didácticas. *Fundamentos pedagógicos y habilidades didácticas*. Quito. Obtenido de Google academico.
- Lorente y Martos. (2018). *Educación física y pedagogía crítica. Propuestas para la transformación personal y social*. Valencia: Ediciones de la Universidad de Lleida.
- Mancheño, N. (2015). Neurodidáctica aplicada al aprendizaje de léxico a través de mapas mentales. (*Tesis de licenciatura*). Universidad de Sevilla, Sevilla.
- Martínez, J. (2014). Textos sobre el camino andado. *Revista Pueblos y Fronteras Digital*, 9(18), 120-124.
- Martínez, M. (2008). *Aprendizaje servicio y responsabilidad social de las universidades*.  
Barcelona: Octaedro-Universitat de Barcelona. Institut de Ciències de l'Educació.
- Mayordomo Saiz, R. M., y Onrubia Goñi, J. . (2016). *El aprendizaje cooperativo (Vol. 389)*. Barcelona: Editorial UOC.
- McLaren, P. (2012). *La pedagogía crítica revolucionaria. El socialismo y los desafíos culturales*. Buenos Aires: Herramienta ediciones.

- Medina, M. (. (2017). *La docencia universitaria mediante el enfoque del aula invertida*. Barcelona: Ediciones Octaedro.
- Montenegro, I. (2003). *Aprendizaje y desarrollo de competencias*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Moreno y Velásquez. (2017). Estrategia didáctica para desarrollar el pensamiento crítico.  
*Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*, 15(2), 53-73.
- Moreno, J; Rodríguez, G; Mera, E; Beltrán, L. (2007). Estrategias didácticas desarrolladas por los docentes para orientar el trabajo integrador en la Facultad de Psicología. *Psychologia. Avances de la disciplina. Psychologia. Avances de la disciplina*, 1(1), 133-162.
- Muñoz González J.M ., Sampedro Requena B. y Marín Díaz V. (2014). Los mapas mentales, una técnica para potenciar las relaciones interpersonales. *Tendencias pedagógicas*, ISSN 1133-2654, N° 24, 2014, 401-414.
- Ontoria, A. (2017). *Mapas conceptuales: una técnica para aprender (Vol. 125)*. Madrid: Narcea Ediciones.
- Ortega, M. T. (2009). *La impronta de una formación universitaria en la profesión magisterial: el caso de las egresadas de la UPN ajusco*. . UPN.
- Ortíz, A. (2013). *Modelos didácticos y teorías del aprendizaje*. : Ediciones de la U. Bogotá: Ediciones de la U.
- Ortiz, A. (2015). *Neuroeducación. ¿Cómo aprende el cerebro humano y cómo deberían enseñar los docentes?* Bogotá: Ediciones dela U.
- Padilla, A. A. (2012). El sistema modular de enseñanza: una alternativa curricular de. *REDU. Revista de Docencia Universitaria Vol. 10, Núm. 3 (2012)*, 72-98.
- Parra Pineda, D. M. ( 2003). *Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje*. Manual de estrategias de enseñanza/aprendizaje.
- Peña, Bruskewitz, y Truscott. (2016). *Empoderamiento, autonomía y pensamiento crítico en las aulas de lenguas extranjeras*. Bogotá: Ediciones Uniandes.

- Peter, M. (2012). *La pedagogía crítica revolucionaria. El socialismo y los desafíos culturales*. Buenos Aires: Herramienta ediciones.
- Posner, G. (2005). *Análisis del currículo*. México: Mc Graw Hill.
- Presidencia de la República. (2018). *Ley Orgánica de Educación Superior*. Quito: Presidencia de la República.
- Ramírez y Loaiza. (2016). Educación y género en el horizonte del reconocimiento recíproco:  
 Llorente factoresectura obligada desde la pedagogía crítica de Paulo Freire. En C. Ramírez, *Pedagogía crítica latinoamericana y género* (págs. 29-67). Bogotá: Siglo del Hombre editores.
- Romero-Ariza, M. (2017). El aprendizaje por indagación: ¿ existen suficientes evidencias sobre sus beneficios en la enseñanza de las ciencias?. . *Revista Eureka sobre enseñanza y divulgación de las ciencias*, 14(2), 286-299.
- Sacristán, G. (1995). *El currículum: una reflexión sobre la práctica (Vol. 1)*. Madrid: Ediciones Morata.
- Sacristán, J. G. (1998). En J. G. Sacristán, *Comprender y transformar la enseñanza*. (págs. 308333). Madrid: Ediciones Morata.
- SÁEZ, L. J. (2018). *Estilos de Aprendizaje y Métodos de enseñanza*. Madrid: Editorial UNED.
- Sastre, G. (2018). *El aprendizaje basado en problemas (Vol. 235004)*. . Barcelona: Editorial Gedisa.
- Serra, D. G. (2015). Una concepción integradora del aprendizaje humano. *Perspectiva*, 33(1), 119-13.
- Silva, Q. J. (2011). *Diseño y moderación de entornos virtuales de aprendizaje (EVA)*. Barcelona: Editorial UOC.
- Toledo Morales, P. y Sánchez García, (2018). Aprendizaje basado en proyectos: Una experiencia universitaria. *Profesorado. Revista de currículum y formación del profesorado*. Vol. 22, N° 2, 472-491.

- UNESCO. (29 de 11 de 2019). *es.unesco.org*. Recuperado el 26 de 12 de 2019, de <https://es.unesco.org/news/necesaria-educacion-steamh-cultivar-pensamiento-yhabilidades-transformadoras-innovadoras-y>
- Valderrama, W, Álvarez, M, Moreira, J y Morán, C. (2017). Una mirada al pensamiento crítico en el proceso docente educativo de la educación superior. *. Revista Educación Médica del Centro, 9(4)*, 194-206.
- Vanegas, P. (2006). *Planificación educativa: bases metodológicas para su desarrollo en el siglo XXI*. Costa Rica: EUNED: San José de Costa Rica.
- Vintimilla, F. (2018). Construcción de procesos académicos de emprendimiento innovador en las instituciones de educación superior: Caso de estudio en la Universidad Católica de Cuenca. En B. S. Hernández, *Educación, Desarrollo e Innovación Social: Claves para una mejor sociedad* (págs. 13-29). Cuenca: Andavira.
- Zapata. (2005). *La aventura del pensamiento crítico, herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas*. Santa Cruz: Pax México.

## ANEXOS

Oficio de solicitud para realizar la presente trabajo de investigación en la carrera de Psicología Educativa en la Facultad de Ciencias de la Educación en la Universidad Católica de Cuenca.



Cuenca, 16 de mayo de 2018

Señor Ingeniero

Pablo Cisneros Quintanilla PhD

**DECANO DE LA UNIDAD ACADÉMICA DE EDUCACIÓN DE LA UNIVERSIDAD CATÓLICA DE CUENCA**

### Su despacho

Luego de expresarle un cordial y atento saludo, muy respetuosamente me dirijo a usted para solicitar de la manera más comedida su autorización para que se me facilite la documentación necesaria para poder desarrollar mi tema de tesis de maestría en Educación Superior "Evaluación de la aplicación de las estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica en la carrera de Psicología educativa de la Universidad Católica de Cuenca"., los documentos requeridos son: número de estudiantes y docentes de la carrera de Educación, sílabos, horarios de clases, proyecto educativo de la carrera, modelo curricular y mallas curriculares, además pedir se me pueda dar apertura para la aplicación de algunos instrumentos para la recolección de información los mismos que presentaré en su momento para su previo análisis.

Muy segura de contar con su apoyo y por la favorable acogida que sepa dar a la presente, con un sentimiento de respeto y estima hacia su persona, le anticipo mi más sincero agradecimiento.

Atentamente,

Lcda. Martha Capón P.

*Autorizado previo a la presentación del cronograma*

**UCACHE**  
COMUNIDAD EDUCATIVA AL SERVICIO DEL PUEBLO

16 MAY 2018

RECIBIDO  
HORA: 14:09 FIRMA:



UNIVERSIDAD CATOLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## ENCUESTA PARA DOCENTES

### Estimado docente:

A continuación encontrará una serie de preguntas destinadas a conocer su opinión sobre aspectos relacionados a la Pedagogía Crítica y sus estrategias metodológicas.

El cuestionario tiene tres secciones. Por favor lea las instrucciones al inicio de cada sección, sus respuestas son de carácter confidencial.

### SECCIÓN 1: Elementos básicos de la Pedagogía Crítica.

¿Cuál es su apreciación frente a las propuestas planteadas sobre Pedagogía Crítica?

Señale con una X su respuesta a una sola alternativa acorde a la siguiente escala:

1=Totalmente de acuerdo 2= Parcialmente de acuerdo 3= De acuerdo 4= Parcialmente en desacuerdo 5= Totalmente en desacuerdo

ITEM	RELACIÓN ESTUDIANTE	1	2	3	4	5
1	Impulsa a los estudiantes a desafiar y a cuestionar las prácticas y creencias impartidas por los docentes.					
2	Pretende transformar el proceso de enseñanza-aprendizaje al potenciar la ejercitación de la crítica					
3	Trata de ubicar al estudiante como el protagonista principal del aprendizaje					
4	Propone el diseño de planes y programas acorde a las necesidades y realidades de los estudiantes					
5	La Pedagogía Crítica ayuda a mejorar las estrategias de la asignatura que se imparte a fin de potenciar el aprendizaje					

ITEM	RESULTADOS DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5
1	Pretende generar una adecuada profesión mediante aprendizajes verdaderos con los que transmite aptitudes y conocimientos únicos					
2	Permite una constante reflexión de los contenidos impartidos para alcanzar el objetivo deseado.					
3	La planificación de las clases debe estar en función al contenido del resultado de aprendizaje.					

<b>4</b>	Se requiere la elección de un modelo pedagógico adecuado que guíe y estructure un óptimo resultado en el proceso de aprendizaje.					
<b>5</b>	Las actividades propuestas en el aula deben tener relación con situaciones de la vida real para que el estudiante pueda fortalecer su aprendizaje.					

### SECCIÓN II: Estrategias metodológicas

**¿Al momento de impartir sus clases qué tipo de estrategias utiliza?**

Señale con una X su respuesta, puede escoger más de una opción acorde a la siguiente escala:

**1=Siempre 2= Muy frecuentemente 3= Frecuentemente 4= Rara vez 5= Nunca**

<b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Clase magistral					
Conflicto cognitivo					
Estudios de caso					
Aprendizaje Basado en Proyectos					
Aprendizaje por Transferencia analógica (ATA)					
Aprendizaje cooperativo					
Contrato de Aprendizaje					
Sistemas modulares					
Entornos virtuales de aprendizaje					
Indagación crítica creativa					
Juego de roles					
Modelo Didáctico Operativo (MDO)					
Investigación dirigida					
Portafolio					
Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)					
Taller educativo					
Mapas mentales					
El debate					

### SECCIÓN III: Aplicación

Responda brevemente a las siguientes interrogantes:

**1.- ¿A más de las estrategias metodológicas planteadas, qué estrategias usted utiliza para alcanzar el objetivo trazado para la formación de sus estudiantes?**

1.1-----

1.2-----

**2.- ¿Qué tipo de estudiantes quiere usted formar?**

-----

-----

-----

-----

**3.- ¿Considera usted que el proceso de enseñanza-aprendizaje puede ser dirigido por el docente pero también por los estudiantes, por qué?**

-----

-----

-----

-----

**4.- ¿Al momento de planificar sus clases qué es lo que usted considera más importante?**

4.1-----

4.2-----

**5.- ¿Cree usted que la toma de decisiones por parte de los estudiantes debe tener un espacio a ser considerado dentro del programa de estudio, por qué?**

-----

-----

-----

-----

**6.- ¿De qué manera usted orienta el desarrollo de proyectos de manera colaborativa dentro del grupo de sus estudiantes?**

-----

-----

-----

-----

*¡Muchas gracias por su valiosa colaboración!*

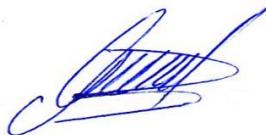
## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Capón Placencia Martha Yolanda, con C.C: # 0104088018 autora del trabajo de titulación: *Evaluación de la aplicación de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica en la carrera de psicología educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Cuenca* previo a la obtención del grado de **MAGISTER EN EDUCACIÓN SUPERIOR** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de graduación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 08 de marzo de 2021



Nombre: Capón Placencia Martha Yolanda

C.C: 0104088018

## **REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN**

<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	Evaluación de la aplicación de estrategias metodológicas basadas en la Pedagogía Crítica en la carrera de psicología educativa de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Cuenca.		
<b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Capón Placencia, Martha Yolanda		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Guevara Toledo, Carlos		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>UNIDAD/FACULTAD:</b>	Sistema de Posgrado		
<b>MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:</b>	Maestría en Educación Superior		
<b>GRADO OBTENIDO:</b>	Magíster en Educación Superior		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	08 de marzo de 2021	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	104
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Educación Superior, Pedagogía Crítica, Currículo		
<b>PALABRAS CLAVES/</b> <b>KEYWORDS:</b>	PEDAGOGÍA CRÍTICA, APRENDIZAJE, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS, PENSAMIENTO CRÍTICO, EDUCACIÓN.		

#### **RESUMEN/ABSTRACT :**

El contenido conceptual, metodológico y los juicios contenidos en el presente trabajo de investigación se realiza a partir de un enfoque cualitativo y cuantitativo que se orientan a la Evaluación de la aplicación de estrategias metodológicas basadas en la pedagogía crítica en la carrera de Psicología Educativa en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Católica de Cuenca. La problemática inicial se deriva del desconocimiento de los beneficios de la práctica de estrategias metodológicas Para abordar el estudio se plantean los objetivos de investigación para identificar los conocimientos, actitudes y prácticas del docente hacia la Pedagogía Crítica, determinar qué dimensiones de la pedagogía crítica son las más altas entre los docentes de la carrera de Psicología Educativa a y finalmente establecer una propuesta basada en estrategias metodológicas basadas en la Pedagogía Crítica a ser utilizada por los docentes de la carrera de Psicología Educativa de la Universidad Católica de Cuenca. La metodología utilizada en esta investigación responde a un diseño no experimental de campo con un nivel descriptivo de investigación. Para la recolección de datos se aplicó la técnica de la encuesta la cual dio como resultado la disposición de los

docentes de incluir la pedagogía crítica como parte de sus prácticas educativas. Las recomendaciones que se desprenden de este estudio destaca como propuesta de innovación educativa el diseño de herramientas de optimización de recursos metodológicos y evaluación de resultados para maximizar el alcance de la aplicación efectiva de estrategias metodológicas basadas básicamente en la pedagogía crítica.

<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> 0983380096	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:yolicapon@hotmail.com">yolicapon@hotmail.com</a> / <a href="mailto:mayolicp33@gmail.com">mayolicp33@gmail.com</a>
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>Nombre:</b> Wong Laborde, Nancy	
	<b>Teléfono:</b> +593-4-206950 / 0994226306	
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:nancy.wong@cu.ucsg.edu.ec">nancy.wong@cu.ucsg.edu.ec</a> /nwong2004@yahoo.es	

#### SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA

<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>	
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>	
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>	<a href="http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/123456789/">http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/123456789/</a>