

**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**TEMA:**

**Implementación de las Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación  
activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación**

**General Básica**

**AUTORA:**

**Guailas Chilpi, Sandra Isabel**

**Componente práctico del examen complejo previo a la obtención del título de**

**LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TUTORA:**

**Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.**

**Guayaquil, Ecuador**

**13 de septiembre del 2021**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente componente práctico del examen complejo, fue realizado en su totalidad por **Guillas Chilpi, Sandra Isabel**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en ciencias de la educación**.

**TUTORA**

**Lcda. Vásquez Guerrero, Rina Maribel, Mgs.**

**DIRECTORA DE LA CARRERA**

---

**Lcda. Albán Morales Sandra Elizabeth, Ph.D.**

**Guayaquil, 13 de septiembre del 2021**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Guailas Chilpi, Sandra Isabel**

**DECLARO QUE:**

El Componente práctico del examen complejo, **Implementación de las Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica**, previo a la obtención del título de Licenciada en ciencias de la educación, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, 13 de septiembre del 2021**

**LA AUTORA**

---

**Guailas Chilpi, Sandra Isabel**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA**

**EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, Guailas Chilpi, Sandra Isabel**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Componente práctico del examen complejo, **Implementación de las Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, 13 de septiembre del 2021**

**LA AUTORA:**

---

**Guailas Chilpi Sandra Isabel**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**REPORTE URKUND**

**Nombre de la estudiante:** Guailas Chilpe, Sandra Isabel

**Título:** Implementación de las Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica



**Document Information**

Analyzed document	Sandra.Guailas.word.docx (D111931782)
Submitted	9/1/2021 5:05:00 PM
Submitted by	
Submitter email	sandra.guailas@cu.ucsg.edu.ec
Similarity	2%
Analysis address	rina.vasquez01.ucsg@analysis.orkund.com

**Sources included in the report**



Lcda. Vásquez Rina, Mgs.

TUTORA



Guailas Chilpi Sandra Isabel

## **AGRADECIMIENTO**

“A ti, Dios de mis padres, te doy gracias y te alabo, porque me has dado fuerza y sabiduría” Dn 2:23. Agradezco a Dios por permitirme cumplir el deseo de mi corazón, Él es fiel en sus promesas, me ha sostenido en sus manos para no desmayar.

A mi mamá y papá por ser el pilar fundamental en mi vida, sus infinitas oraciones son las que me levantaron y sostuvieron en esta etapa. Gracias por recordarme por qué, para qué y para quién me he preparado académicamente, me animaron todos los días. Agradezco a mi mamá por su compañía incondicional en mis desvelos durante estos cinco años. ¡Gracias infinitas, mamá!

A mi hermana Rebeca, por su apoyo incondicional, dedicación y sacrificio, por ser el reflejo de amor que se está extinguiendo. Sin tu ayuda no podría estar escribiendo estas líneas para cumplir este sueño en mi vida personal y académica.

A mis hermanos, Damián, Adolfo, Lida, por sus palabras, sus consejos y apoyo que fueron de ayuda para cumplir esta meta.

A mis docentes que me enseñaron a ver la educación desde otra perspectiva, gracias por marcar un referente en mi vida académica y personal, en especial al docente que me enseñó que la educación no solo es vocación sino debe ser mi estilo de vida.

A mis amigas por compartir su tiempo y amistad conmigo en esta etapa universitaria, las llevo en mi corazón, en especial a la amiga que se convirtió en mi hermana.

## **DEDICATORIA**

A mi hermana Rebeca por su ayuda y por demostrar que el amor; es paciente y bondadoso; no es envidioso ni jactancioso, no se envanece; no es egoísta que el amor todo lo cree, todo lo espera y jamás de existir en los conocen el significado de este sentimiento como ella. Su compañía y confianza desde el día uno me ha ayudado a fortalecer y creer en este sueño. A pesar de la distancia, su apoyo y nuestra unión se mantiene firme. Te dedico este trabajo de caso, esperando así cumplir nuestro anhelado sueño.

A mis padres por guiarme y fortalecerme cada día, con sus oraciones, consejos y apoyo. Han sido mi ejemplo de lucha y dedicación en esta travesía académica.

Con alegría y sueños a mi iglesia cristiana MJCD que me ha enseñado el verdadero sentido de la vida a través de las enseñanzas basadas en la Verdad, asimismo, a su institución educativa que mediante su misión y visión me ayudaron a afirmar mi vocación y tener mi enfoque claro en esta carrera.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

---

**Lcda. Vázquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.**  
TUTORA

---

**Lcda. Albán Morales Sandra Elizabeth, Ph.D.**  
DIRECTORA DE CARRERA

---

(Sin nombre)

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CAR



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE  
SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PEDAGOGÍA**

**CALIFICACIÓN**

f. \_\_\_\_\_

**Lcda. Vásquez Guerrero Rina Maribel, Mgs.**

**TUTOR**

## ÍNDICE GENERAL

AGRADECIMIENTO .....	VI
DEDICATORIA .....	VI
RESUMEN.....	XIII
1. EL PROBLEMA .....	2
1.1 Planteamiento del problema.....	2
1.2 Justificación.....	3
1.3 Objetivos .....	5
1.3.1 <i>Objetivo general</i> .....	5
1.3.2 <i>Objetivos específicos</i> .....	5
1.4 Preguntas de investigación.....	6
2. MARCO TEÓRICO.....	7
2.1 Importancia del área de Estudios Sociales en el marco del currículo nacional .	7
2.1.1 <i>La enseñanza de Estudios Sociales en el subnivel elemental</i> .....	7
2.2 La importancia de la participación activa de los alumnos .....	8
2.3 Definición del Pensamiento .....	10
2.4 Pensamiento Visible.....	10
2.4.1 <i>Cultura de pensamiento en las aulas de clases</i> .....	11
2.5 Rutinas de Pensamiento .....	13
2.5.1 <i>Tipos de rutinas de pensamiento</i> .....	14
2.6 Rutina Ver-Pensar-Preguntarse .....	18
2.7 Rutina Conectar-Ampliar-Desafiar .....	20
2.8 Rutina Círculo de puntos de vista .....	21
3. PRESENTACIÓN DEL CASO .....	22
4. LEVANTAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....	25

4.1 Entrevistas aplicadas a docentes del subnivel elemental .....	25
5. PLANIFICACIÓN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO .....	29
CONCLUSIONES .....	36
RECOMENDACIONES .....	37
REFERENCIAS .....	38
ANEXOS .....	40

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1.</b> Tipos de movimientos del pensamiento que apoyan la comprensión “mapa de comprensión”.....	12
<b>Tabla 2.</b> Tipos de rutinas de pensamiento para presentar y explorar ideas.....	15
<b>Tabla 3.</b> Tipos de rutinas de pensamiento para sintetizar y organizar ideas .....	16
<b>Tabla 4.</b> Tipos de rutinas de pensamiento para explorar las ideas más profundas....	17
<b>Tabla 5.</b> Entrevistas a docentes.....	25

## ÍNDICE DE FIGURAS

<i>Figural.</i> Rutina para presentar y explorar ideas Ver-Pensar-Preguntarse (Ritchhart et al., 2014, pp. 78,79). .....	19
--	----

## RESUMEN

En presente estudio de caso tiene como objetivo fomentar la participación activa en los estudiantes de cuarto año de EGB en lo que corresponde a la asignatura de Estudios Sociales. Se considera esta materia necesaria e importante en la formación de los alumnos ya que, posee aspectos que perduran a lo largo de la vida como: la cultura, ubicación, tiempo, espacio, lenguaje, política, economía y todos esos aspectos del ámbito sociocultural del ser humano. Este trabajo busca romper con esos complejos negativos acerca de la asignatura de Estudios Sociales para convertirla en una herramienta indispensable para el desarrollo integral de los aprendices. Por medio, de la implementación de prácticas llamadas Rutinas de Pensamiento, que surgen del proyecto Pensamiento Visible de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard, con la que se busca motivar a los alumnos a hacer visible sus pensamientos. Estas rutinas de pensamiento son estrategias flexibles y fáciles de usar, sin embargo, es necesario un análisis profundo al momento de adaptarlas ya que, como toda herramienta educativa necesita ser planificada para posterior, ser ejecutada.

***Palabras Claves:*** Estudios Sociales, Pensamiento Visible, Rutinas de Pensamientos, participación activa, ámbito sociocultural, desarrollo integral.

## **1. EL PROBLEMA**

### **1.1 Planteamiento del problema**

La asignatura de Estudios Sociales (EESS) es una de las cuatro materias básicas que se enseñan en el subnivel elemental, teniendo dos horas pedagógicas a diferencia de Lengua y Literatura (10), Matemática (8). Ciencias Naturales (3). A pesar de su poca carga horaria es una asignatura valiosa la cual, busca en los alumnos el desarrollo de destrezas asimismo potenciar sus habilidades en el ámbito social-cultural mediante el cual, les permita convivir, participar, buscar y organizar una sociedad más justa, solidaria e innovadora. La materia Estudios sociales se deriva del área de Ciencias Sociales (CCSS), mediante el reajuste curricular se destacó en el subnivel elemental, la importancia de aprender Estudios Sociales de forma singular y ya no como un conjunto de saberes entre las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales que conformaban la materia Entorno Natural y Social.

Además, el enfoque pedagógico de CCSS plantea la importancia de potenciar la naturaleza social y humana. es decir, a ampliar el concepto y sentido de cultura y su relación con los demás seres vivos y entorno. Esta área está estructurada en “categorías de tiempo, espacio, sociedad y pensamiento, sus mutuas relaciones e implicaciones, signadas a su vez por otras tan esenciales como trabajo, cultura, identidad, diversidad, interculturalidad, ética, estética, política, etc.” (MINEDUC, 2016, p. 50).

Sin embargo, a pesar de lo que manifiesta el currículo y la importancia de la asignatura de EESS, la realidad que se vive en las aulas es distinto. La metodología en muchas aulas está basada en la memorización, lecturas largas y vacías, llenar las páginas del libro, hojas de trabajo. Estas actividades antes mencionadas han convertido a esta asignatura puramente teórica y en una realidad la frase que escuché durante mis años de escuela, prácticas preprofesionales y en donde más presencié estas

debilidades fue, como maestra guía (actual) de un alumno durante sus clases virtuales y cuál es la frase, pues sin duda alguna “La materia de Estudios Sociales es pesada”. Esto ha derivado en clases monótonas, de poca interacción del alumnado en donde el pensamiento de los alumnos no es visibilizado.

De este modo, se deja a un lado, la comprensión, el juego, placer al escuchar historias y el razonamiento para argumentar ante temas sociales, el descubrimiento, etc., estos aspectos juegan un papel primordial en la participación activa del alumnado que, se ha visto afectado por el cambio de modalidad abrupta por la pandemia. En el artículo *5 razones por las que los estudiantes no participan en el aprendizaje a distancia* se menciona que “la escuela se ve diferente durante la pandemia de COVID-19. Si bien algunos estudiantes están prosperando con esta forma de aprendizaje, muchos estudiantes no parecen participar en ella. Es posible que algunos estudiantes no estén presentes en absoluto” (Morrin, 2021, como se citó en Child Mind Institute, 2021, párr. 1).

Es necesario ante esto, romper los paradigmas tradicionales, además, brindar relevancia al tercer nivel de concreción curricular PUD (Planificación de Unidad Didáctica) en las estrategias metodológicas y los recursos que sean planificados de acuerdo con los interés y necesidades de los estudiantes, a la vez, contemplando la realidad que se vive. Por ello, se ha planteado la implementación de Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica.

## **1.2 Justificación**

Este trabajo es pertinente dentro del contexto de la educación ecuatoriana, en la urgencia por atender la problemática de la participación de los alumnos en las clases de Estudios Sociales en cuarto año de EGB. A través de rutinas de pensamiento, cuyo

objetivo es fomentar la participación autónoma y colaborativa en el alumnado. Asimismo, comprometer a los aprendices a ser constructores de su aprendizaje en el área de EESS mediante; el intercambio de ideas con sus pares, la importancia de la cultura en la que se desenvuelve, su identidad como ecuatorianos, el reconocimiento de su espacio geográfico y la valoración de la convivencia social. A continuación, se destaca las razones de elección de este tema y su importancia en la realidad educativa.

El Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia en su portal de información menciona “participando, aprendemos a dialogar como iguales, a compartir y a ser responsables, superándonos a nosotros mismos. La participación forma personas fuertes y con alas” (Unicef, 2019, p. 2).

Se considera la participación con un elemento clave para el desarrollo personal y social de las personas. Relacionando este elemento en el ámbito educativo, las aulas de clase están pasivas y este diálogo se ha debilitado.

Ante lo expuesto, es valioso tomar medidas y plantear cambios en la enseñanza de Estudios Sociales y aplicar estrategias que no estén centrada netamente en la memorización sino en la comprensión, es decir, sacar a flote lo que piensa los alumnos acerca de un tema determinado en la asignatura. Desde Project Zero (PZ) [Proyecto Cero] de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard se desarrolló el proyecto Pensamiento Visible el cual, está enfocado en el pensamiento de los aprendices y que este sea exteriorizado.

Asimismo, este proyecto presenta unas prácticas llamadas Rutinas de pensamiento. Al escuchar o leer la palabra *rutina*, hace pensar en primera instancia como series de repeticiones de ejercicios, los pasos que se realiza diariamente antes de ir a la escuela y más repeticiones que a lo largo de la vida se realiza para cumplir un objetivo específico. Para complementar estas ideas en el diccionario se define esta

palabra como “costumbre o hábito adquirido de hacer las cosas por mera práctica y de manera más o menos automática” (Real Academia Española, 2014, definición 1). Por otro lado, el pensamiento es definido como “actividad de pensar” (Real Academia Española, 2014, definición 3). En la unión de estos dos términos y con un objetivo amplio promovido por proyecto Pensamiento Visible se plantea el concepto de rutinas de pensamiento como “estrategias sencillas que promueven el pensamiento de manera escalonada” (Ritchhart et al., 2014, p. 17).

La implementación de rutinas de pensamiento en las clases de Estudios Sociales en los alumnos de cuarto año de EGB permitirá fomentar la participación de los alumnos evitando así la pasividad que se ha convertido en una debilidad tanto para los docentes como en los discentes. Además, el área de Estudios Sociales es un espacio valioso para fomentar; identidad cultural y el sentido de pertenencia histórica, la ubicación y localización de su entorno; vivienda, escuela, comunidad... planeta tierra, y las relaciones sociales para convivir con los demás a través de la comprensión de sus derechos y obligaciones como ciudadanos.

### **1.3 Objetivos**

#### ***1.3.1 Objetivo general***

Implementar rutinas de pensamiento para fomentar la participación en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de EGB.

#### ***1.3.2 Objetivos específicos***

- Indagar sobre el enfoque teórico de las rutinas de pensamiento en el aprendizaje para aplicarlo en estudiantes de cuarto año de EGB.
- Seleccionar rutinas de pensamiento para fomentar la participación en el área de estudios sociales en alumnos de cuarto año de EGB.

- Elaborar una planificación de destrezas con criterio de desempeño con actividades basadas en rutinas del pensamiento en el área de EESS.

#### **1.4 Preguntas de investigación**

¿Cuál es la importancia que tiene el área de Estudios Sociales en el subnivel elemental?

¿Cuál es el enfoque metodológico de las rutinas de pensamiento en el aprendizaje?

¿Cómo las rutinas de pensamiento fomentan la participación en estudios sociales?

¿Cuáles son los tipos de rutinas de pensamiento?

## **1. MARCO TEÓRICO**

### **2.1 Importancia del área de Estudios Sociales en el marco del currículo nacional**

El currículo del área de Ciencias Sociales está estructurado de manera coherente y lógicamente cohesionada a través del tratamiento de asignaturas dirigidas a la Educación General Básica (EGB) y al Bachillerato General Unificado (BGU). Esta área forma parte de los cuatro áreas del tronco común que se detallaron anteriormente. Por tanto, se convierte en una materia esencial para la formación educativa de los alumnos, asimismo, partícipe de transversalidad con las demás áreas. Las Ciencias sociales “se encargan del estudio de los procesos de producción y reproducción social, desde los más elementales y concretos” (Mineduc, 2016, p. 53).

Esta área forma parte esencial del aprendizaje del ser humano, está enfocado en la cultura y sus componentes. Estas variaciones, manifestaciones culturales hace que el sujeto este inmerso en una cultura de pensamiento donde es necesario que sus posiciones o posturas sean escuchadas y tengan una puesta en común con sus pares para así, llegar a conclusiones críticas, reflexivas y plantear soluciones ante dificultades de una sociedad que va cambiando.

Además, el enfoque pedagógico del área antes mencionada expone y enfatiza la colaboración entre los actores de la educación para fomentar el desarrollo de una sociedad armoniosa que genere oportunidades de participación auténtica y así “el ser humano se libere de sus propias esclavitudes, materiales e ideológicas, y se atreva a rediseñar, sin miedos, la sociedad de la justicia y la solidaridad” (McLaren, 2005 como se citó Mineduc, 2016, p. 51).

#### ***2.1.1 La enseñanza de Estudios Sociales en el subnivel elemental***

“Los Estudios Sociales en la Educación General Básica han sido estructurados en esta propuesta curricular como un sistema que va de lo simple a lo complejo, de lo

concreto a lo abstracto, de lo cercano a lo lejano, pensando justamente en el desarrollo evolutivo del estudiante” (Mineduc, 2016, p. 76). De este modo, la enseñanza de estudios sociales está enfocada en las habilidades y destrezas que posee el alumno, es decir, considera desarrollar los aprendizajes básicos para luego conectar y enseñar los aprendizajes superiores. Esto hace referencia a la teoría planteada por el psicólogo suizo Jean Piaget que planteó que el conocimiento es aplicable según la edad cronológica del sujeto.

En el subnivel elemental la enseñanza de estudios sociales busca potenciar los aprendizajes en las relaciones sociales, culturales y geográficas a través de la propuesta en bloques curriculares. El bloque historia *e identidad* pretende dar a conocer el origen y evolución histórica del Ecuador hasta América Latina también, promueve una conexión entre el sujeto y la cultura en la que se busca desarrollar el sentido de pertenencia y valor a su país. En cuanto al bloque, *los seres humanos en el espacio*, permite conocer y localizar su vivienda, escuela, comunidad, barrio, parroquia, ciudad, provincia, además, localización y descripción geográfica de Ecuador y el planeta tierra destacando el valor del ecosistema. Por último, *la convivencia* para poder vivir como sociedad en el cumplimiento de leyes y derechos mediante la democracia (Mineduc, 2016, p. 86).

Por lo tanto, es importante buscar e implementar estrategias que abracen los objetivos de EESS para favorecer el aprendizaje de los alumnos. Mediante experiencias que impulsen la observación, hipótesis, el razonamiento, conexiones, la empatía con las opiniones de los demás y llegar a conclusiones individuales como grupales.

## **2.2 La importancia de la participación de los alumnos**

La participación se convierte en factor determinante y necesario para los seres humanos promoviendo las interacciones sociales, generando ideas que posterior son ejecutadas tanto individual como grupales. En la escolaridad se debe impulsar este mecanismo ya que, los alumnos se encuentran en un espacio donde el aprendizaje se da mediante la interacción con sus pares. Para complementar la importancia del otro en el aprendizaje y qué esto promueve la participación, Vygotsky manifestó “los niños crecen en la vida intelectual de quienes lo rodean” (Vygotsky, 1978 citado en Ritchhart et al., 2014, p. 50).

Desde un marco internacional en su portal web UNICEF (2020) menciona “la participación es un derecho de la infancia y una poderosa herramienta educativa”, (párr. 1). Ante esto, se plantea la participación desde una normativa legal y como elemento indispensable en la educación pues promueve las relaciones interpersonales y le brinda un valor importante en la educación. Es por esto, la necesidad de aprovechar los espacios educativos para fomentar la participación autónoma y grupal a través de estrategias factibles que despierte la curiosidad, el descubrimiento, avive el entusiasmo y motive a los alumnos a plantear soluciones a los problemas que se presente en situaciones hipotéticas como reales.

La participación establece relaciones como lo indica el glosario sobre participación de la UNICEF “está relacionado con la capacidad de cada niño o niña de formarse un juicio propio sobre su situación e implica que puede expresar libremente su opinión sobre todos los asuntos que le afectan” (UNICEF, 2019, p.2). Este factor clave en la educación, potencia en los alumnos las capacidades y el desarrollo de las destrezas. Por esto es importante aplicar prácticas que fomenten la participación del alumnado en las clases. La asignatura de Estudios sociales por su carácter social-cultural se convierte en un mecanismo más fuerte para la participación. Es necesario

resaltar que el docente debe dar valor a la postura, opinión y argumento de los alumnos.

### **2.3 Definición del Pensamiento**

La Real Academia Española define pensamiento como “Facultad o capacidad de pensar” (2014, definición 1). En otra definición y su amplia explicación en el artículo *Hacer Visible el Pensamiento* David Perkins menciona que:

Pensar es prácticamente invisible. Por supuesto, a veces la gente explica los pensamientos que hay detrás de una determinada conclusión, pero a menudo no lo hacen. La mayoría de las veces, el pensamiento ocurre bajo el capó, dentro del maravilloso motor de nuestra mente-cerebro. (Perkins, 2003, p. 1)

Entonces, el pensamiento es un proceso interno que se produce en la esfera de nuestro cerebro mediante alguna situación, objeto, etc. que nos produzca pensar. Sin embargo, esto no quiere decir que sea notado por los demás ya que, se necesita crear oportunidades visibilizar los pensamientos.

### **2.4 Pensamiento Visible**

Pensamiento Visible (PV) surge de Project Zero el cual, fue fundado por el filósofo Nelson Goodman por la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard en 1967. Project Zero “comenzó con un enfoque en la comprensión del aprendizaje a través de las artes” (Project Zero, 2016, párr. 2). A través del tiempo e investigaciones han surgido un sin número de proyectos entre ellos PV que empieza “como una iniciativa para desarrollar un enfoque basado en la investigación para enseñar las disposiciones del pensamiento” (Visible Thinking, 2016, párr. 2). En la actualidad este proyecto está orientado a todas las áreas de la educación enfocados en el papel de pensadores y aprendices. Los principales

investigadores de este enfoque son David Perkins, Shari Tihisman, Ron Ritchhart y Patricia Palmer.

Según Perkin (2003) una forma hacer visible el pensamiento es a través del lenguaje de pensamiento. Este lenguaje de pensamiento se refiere a las habilidades como hipótesis, razonamiento, posibilidad, imaginación, perspectiva. Así mismo, es un modelo de reflexión que ayuda a los aprendices a tener un espacio que permite comprender su pensamiento, es decir pensar sobre lo que están pensando, posterior a esto, evocar una respuesta ante un tema determinado y no respuestas instantáneas basadas en aprendizajes superficiales, aportando de este modo a una cultura de pensamiento en las aulas (p. 2).

#### ***2.4.1 Cultura de pensamiento en las aulas de clases***

Entre los seres vivos, el único que posee la capacidad de pensar desde antes de su nacimiento es el hombre, siendo esta facultad única e innata. Luego, cuando presenciamos el entorno al nacer nos sumergimos en la cultura, una cultura que nos brinda saberes en todos los ámbitos de nuestra vida sea de un contexto de aprendizaje formal o informal. Por esto, es importante que “nuestro pensamiento individual se beneficie al ser desafiado cuando es necesario articular ideas en forma clara y concisa a los demás” (Ritchhart et al., 2014, p. 264).

La cultura de pensamiento es un concepto primordial de abordar en las aulas de clases, esta cultura permite compartir e interactuar entre los miembros de una comunidad educativa. Los investigadores del proyecto Culturas de Pensamiento consideraron importante esta variable en la propuesta de Pensamiento Visible y definen a la Cultura de Pensamiento como “Los lugares donde el pensamiento, tanto individual como de grupo se valora, se hace visible y se promueve activamente como parte de la experiencia diaria de todos los miembros del grupo” (Ritchhart et al., 2014,

p. 263). Estos lugares se refieren a las aulas de clases donde se convierten en espacios valiosos para los aprendices y docentes.

El área de EESS es una herramienta importante para desarrollar una cultura de pensamiento ya que, en ella, se emergen contenidos socioculturales, así como su transversalidad con las demás asignaturas, lo que la convierte en una de las áreas principales para el desarrollo holístico e integral del alumnado. Por tanto, hay que romper la brecha en las clases de estudios sociales que ha llevado a asumir las sesiones de historia, geografía y convivencia en una mera transmisión de contenidos basados en la memoria. Es necesario, un trabajo focalizado en el pensamiento, para que los alumnos alcancen niveles cada vez más altos de comprensión.

### **Tabla 1**

*Tipos de movimientos del pensamiento que apoyan la comprensión “mapa de comprensión”*

<b>Tipo de movimientos del pensamiento</b>	<b>Características</b>
Observar de cerca y describir qué hay ahí.	Para comprender algo es necesario ver sus partes y características y ser capaces de describir en detalle y en su totalidad.
Construir explicaciones e interpretaciones.	El proceso de comprensión está vinculado a la construcción de las explicaciones e interpretaciones.
Razonar con evidencia.	Razonar con evidencia permite sostener posiciones y tratar de llegar a posiciones justas y precisas.
Establecer conexiones.	Estas conexiones ayudan a la recuperación de la información y a asegurar que la nueva información no sea estática o inerte.

Tener en cuenta diferentes puntos de vista y perspectivas.	El conocimiento de diferentes perspectivas o visiones sobre una idea da una comprensión más robusta.
Captar lo esencial y llegar a conclusiones.	Captar el corazón o núcleo de un concepto, procedimiento, evento o trabajo asegura la comprensión de su esencia y de qué se trata realmente.
Preguntarse y hacer preguntas	Vehículo para impulsar el aprendizaje de los alumnos y reflejan la profundidad de la comprensión.
Descubrir la complejidad de ir más allá de la superficie.	En esta complejidad reside la riqueza, intriga y el misterio.

---

*Nota.* Tabla elaborada a partir de la información de (Ritchhart et al., 2014, pp. 31, 33).

Durante las investigaciones los colaboradores han encontrado que aplicar estos movimientos puede ser muy útil puesto que, ayudan a los estudiantes a llamar su atención sobre lo que van a hacer para aprender. Aquí reside la relación de este enfoque con la investigación de este caso, participación de los alumnos a través de la atención e interés que tenga sobre un tema. Es importante que los alumnos participen activamente en construir explicaciones, razonar con evidencia, establecer conexiones o tener la oportunidad de ver las cosas desde más de una perspectiva para así, evitar que el aprendizaje sea superficial. Así mismo, es necesario dar a conocer a los alumnos de los tipos de pensamientos que se estarán trabajando para que, los aprendices sean conscientes de su propio pensamiento, de las estrategias y proceso que utilizan para pensar (Ritchhart et al., 2014, p. 32-33).

## **2.5 Rutinas de Pensamiento**

Las rutinas de pensamiento “ayudan a los estudiantes a ir más allá de lo superficial invitándolos a profundizar al hacer que lo complejo sea accesible a través de la práctica” (Borchardt et al., 2014, 2:20). Por tanto, tienen más que un objetivo

temporal, se plantean objetivos que perduren a lo largo de la vida de los aprendices para que puedan desenvolverse y aportar a la sociedad, de esta forma sus pensamientos sean visibilizados a través de proyectos, emprendimientos, profesión y vocación.

Las rutinas de Pensamiento son prácticas que favorecen y promueven la visibilidad del pensamiento en los espacios educativos. Los investigadores del proyecto Pensamiento visible del cual se propone estas prácticas de pensamiento; Ron Ritchhart, Shari Tishman y Patricia Palmer definen a las rutinas de pensamiento:

Se puede pensar en las rutinas como procedimientos, procesos o patrones de acción que se utilizan de manera repetitiva para manejar y facilitar el logro de sus metas o tareas específicas. Estos procedimientos sencillos que por lo general cuentan con pocos pasos, ofrecen un marco para enfocar la atención en movimientos específicos de pensamientos que ayudan a construir la comprensión. (Ritchhart et al., 2014, p. 32-33)

Estas prácticas al realizarse constantemente llegan a convertirse en parte de la estructura del aula, es decir, los alumnos hacen uso de estos pensamientos de manera consciente y comprenden sobre lo que están aprendiendo. Las rutinas de pensamiento tienen muchas posibilidades de ayudar a los docentes en la planificación en sus unidades didácticas para la ejecución de sus actividades ya que, permiten hacer visible el pensamiento y apoyan al desarrollo de la comprensión en los aprendices. Además, “el verdadero poder de las rutinas es promover el desarrollo de los estudiantes como pensadores y como aprendices” (Ritchhart et al., 2014, p. 66).

### ***2.5.1 Tipos de rutinas de pensamiento***

En el libro *Hacer Visible el Pensamiento* se detalla 21 rutinas de pensamiento, pero hasta la fecha se han ido aumentando según las investigaciones ya son 30. Sin embargo, en este trabajo de investigación se abordan las primeras mencionadas. Así

mismo, los colaboradores de este proyecto mencionan que estas rutinas son flexibles y se deben adaptar según el contexto y recursos en los que se esté usando.

Ritchhart et al. (2014) menciona que las rutinas han sido agrupadas en tres categorías: rutinas para presentar y explorar ideas, rutinas para sintetizar y organizar ideas y rutinas para explorar las ideas más profundas. Estas categorías se relacionan con el proceso didáctico que se aplica en la planificación de unidades didácticas que son; anticipación, construcción y consolidación que permiten seguir una estructura dinámica e interactiva para el aprendizaje de los alumnos. Es por esto, la importancia de implementar prácticas flexibles que fomenten una participación en las aulas de clases. (p. 72).

**Tabla 2**

*Tipos de rutinas de pensamiento para presentar y explorar ideas*

<b>Rutinas para presentar y explorar ideas</b>		
<b>Rutinas</b>	<b>Movimientos claves de Pensamiento</b>	<b>Importancia</b>
<b>Ver-Pensar-Preguntarse</b>	Describir, interpretar y preguntarse.	Buena para ser utilizadas con estímulos visuales ambiguos o complejos.
<b>Enfocarse</b>	Describir, inferir e interpretar.	Es una variación de la rutina Ver-Pensar-Preguntarse que va mostrando partes de una imagen hasta completarla.
<b>Pensar-Inquietar-Explorar</b>	Activar conocimiento previo, preguntarse, planear.	Buena para utilizar al comienzo de la unidad para dirigir la indagación personal o grupal y descubrir comprensiones, así como concepciones erróneas.

<b>Conversación en Papel</b>	Descubrir conocimiento e ideas previas, cuestionarse.	Discusiones abiertas en papel, asegurarse que todas las voces son escuchadas, ofrecer tiempo para pensar.
<b>Puente 3-2-1</b>	Activar conocimiento previo, cuestionar, extraer y establecer conexiones a través de metáforas.	Funcionan bien cuando los estudiantes tienen conocimientos previos pero la propuesta de enseñanza lo puede llevar a una nueva dirección.
<b>Puntos de la brújula</b>	Tomar decisiones y planear, descubrir reacciones personales.	Solicita las ideas y reacciones del grupo ante una propuesta, plan o posible decisión.
<b>El juego de la explicación</b>	Observar detalles y construir explicaciones.	Es una variación de la rutina Ver-Pensar-Preguntarse que se enfoca en identificar las partes y explicarlas para construir comprensión de la totalidad partiendo de sus partes y propósitos.

*Nota.* (Ritchhart et al., 2014, p. 74).

**Tabla 3**

*Tipos de rutinas de pensamiento para sintetizar y organizar ideas*

<b>Rutinas para sintetizar y organizar ideas</b>		
<b>Rutinas</b>	<b>Movimientos claves de Pensamiento</b>	<b>Importancia</b>
<b>Titular.</b>	Resumir, captar la esencia.	Breves resumen de las grandes ideas o de aquello que se destaca.
<b>CSI. Color, símbolo, imagen.</b>	Captar la esencia a través de metáforas.	Rutina no verbal que obliga a establecer conexiones visuales.
<b>Generar-Clasificar-Conectar-Elaborar: mapas conceptuales.</b>	Descubrir y organizar conocimiento previo para identificar conexiones.	Resalta los pasos de pensamientos para hacer un mapa conceptual

<b>Conectar-Ampliar-Desafiar.</b>	Establecer conexiones, identificar nuevas ideas, hacer preguntas.	efectivo que organice y revele el pensamiento. Síntesis de movimientos claves para manejar nueva información de cualquier forma que se presente: libros, charlas, películas y otros.
<b>CDCC: Conexiones-Desafíos-Conceptos-Cambios.</b>	Establecer conexiones, identificar el concepto clave, cuestionar y considerar implicaciones.	Rutina que ayuda a identificar los puntos claves de un texto complejo para discutir; se requiere de un buen texto o libro.
<b>El protocolo de foco-reflexión (Micro Lab).</b>	Enfocar la atención, analizar y reflexionar.	Se puede combinar con otras rutinas y utilizar para promover la reflexión y la discusión.
<b>Antes pensaba..., ahora pienso...</b>	Reflexión y metacognición.	Se usa para ayudar a los aprendices a reflexionar sobre cómo su pensamiento ha cambiado a lo largo del tiempo.

*Nota.* (Ritchhart et al., 2014, p. 74).

**Tabla 4**

*Tipos de rutinas de pensamiento para explorar las ideas más profundas*

<b>Rutinas explorar las ideas más profundas</b>		
<b>Rutinas</b>	<b>Movimientos claves de Pensamiento</b>	<b>Importancia</b>
<b>¿Qué te hace decir eso?</b>	Razonar con evidencias.	Pregunta que los docentes pueden entretener en la discusión para llevar a los estudiantes a ofrecer evidencia de sus afirmaciones.
<b>Circulo de puntos de vista.</b>	Tomar perspectiva.	Identificar las perspectivas alrededor de un tema o problema.

<b>Tomar posición.</b>	Tomar perspectiva.	Ponerse en una posición y hablar y escribir desde esa perspectiva para comprenderla mejor.
<b>Luz roja, luz amarilla.</b>	Monitorear, identificar sesgos, hacer preguntas.	Se utiliza para identificar posibles errores en el razonamiento o áreas que necesitan cuestionamiento.
<b>Afirmar-Apoyar-Cuestionar.</b>	Identificar generalizaciones y teorías, razonar con evidencia, contraargumentar.	Puede utilizarse con un texto o como una estructura básica para el pensamiento matemático y científico.
<b>El juego de la soga.</b>	Tomar perspectivas, razonar, identificar complejidades.	Identificar y construir los dos lados de un argumento o tensión/dilema.
<b>Oración-Frase-Palabra.</b>	Resumir, extraer.	Protocolo basado en un texto que busca develar lo que el lector encontró importante o valioso; se utiliza en las discusiones para observar temas e implicaciones.

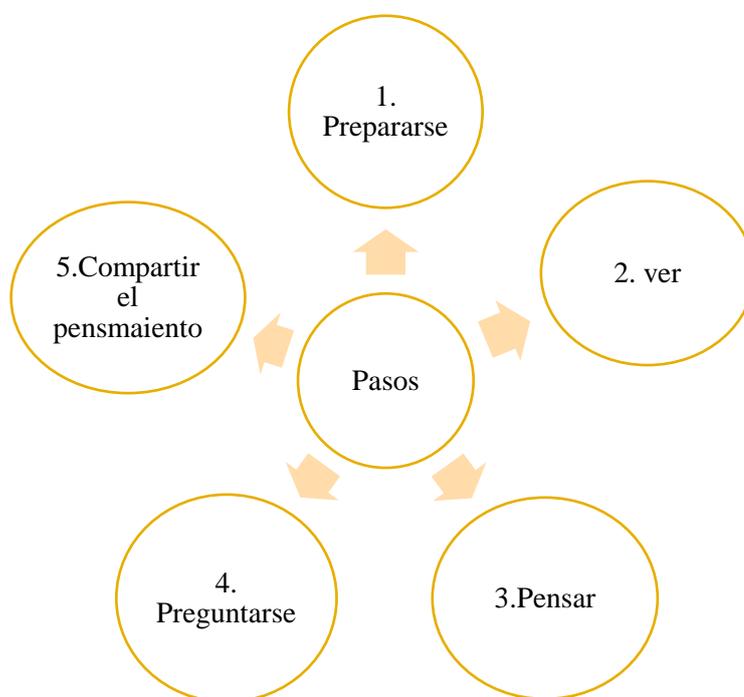
---

*Nota.* (Ritchhart et al., 2014, p. 75).

## **2.6 Rutina Ver-Pensar-Preguntarse**

“Esta rutina está diseñada para aprovechar la observación intencionada y la mirada cuidadosa de los estudiantes como base para el desarrollo de ideas profundas, interpretaciones fundamentadas, construcción de teorías basadas en evidencias y una amplia curiosidad” (Ritchhart et al., 2014, p. 77). La estructura de esta rutina permite seguir un orden que no quiere decir que deba ser rígido, va a depender del docente y la evaluación previa que haya hecho del grupo siguiendo la planificación con criterios de desempeño. Esta práctica ayudará a fomentar interacciones entre pares porque a través de las percepciones y pensamiento en grupo se enriquecerá la clase. El proceso

en esta rutina es el siguiente, resaltando la flexibilidad y calidad para generar pensamientos profundos.



*Figura 1.* Rutina Ver-Pensar-Preguntarse (Ritchhart et al., 2014, pp. 78,79).

1. **1.Prepararse:** presentar la imagen, objeto, video o texto seleccionado para lo cual, debe ser claro y que despierte curiosidad. También, se debe dar tiempo a los alumnos en esta fase para que puedan observar detalladamente se sugiere (2 o 3 minutos).
2. **2.Ver:** los alumnos después de haber visto cada detalle, deben decir lo que deben de forma objetiva, es decir, describir todo lo que han visto separando su interpretación.
3. **Pensar:** En este paso las interpretaciones ya son aplicadas, entonces, los alumnos deben considerar la situación en la imagen, video, etc. la meta es construir diferentes niveles de interpretación.

4. **Preguntarse:** Los aprendices deben plantear preguntas ante lo que han visto y pensado es importante, resaltar que puede haber confusión con el paso anterior para esto, se debe mencionar a los estudiantes que en este paso el pensamiento debe ser más amplio y complejo para plantear una pregunta.
5. **Compartir el pensamiento:** Este paso no siempre debe ir en esta posición incluso, se sugiere que los alumnos vayan compartiendo sus pensamientos en cada uno de los pasos antes de pasar al siguiente ya que, ayudará a todos los estudiantes construir a partir del pensamiento del grupo.

### **2.7 Rutina Conectar-Ampliar-Desafiar**

“Es útil pensar en Conectar-Ampliar-Desafiar como una rutina que ayuda a los estudiantes a atar las ideas y crear conciencia de los enigmas a los que vale prestar atención” (Ritchhart et al., 2014, p. 166). Asimismo, esta rutina permite enlazar las ideas previas activadas con las nuevas ideas que llegan a partir del desarrollo de un tema. De este modo, estas conexiones llevan a un grado de amplificar el pensamiento para posterior realizar desafíos que convierte el aprendizaje del tema en un misterio por descubrir.

Por tanto, esta rutina de pensamiento en la planificación de destrezas con criterio de desempeño propuesta en este trabajo permitirá fomentar en el proceso de la construcción establecer conexiones de las ideas previas activadas en el momento de la anticipación con la nueva información dada por el docente y al mismo tiempo explorada por los alumnos. Además, en el desafío de fomentar interacción entre los pares mediante actividades que fortalezca las debilidades de participación de los alumnos.

## **2.8 Rutina Círculo de puntos de vista**

Esta rutina se enfoca en las posturas que tienen los alumnos acerca del tema a aprender. Asimismo, permite a los alumnos identificar y tener en cuenta las perspectivas diferentes y diversas que están involucradas en un determinado tema creando una mayor conciencia de cómo el otro está pensando. Para de este modo, aprender a respetar los pensamientos de los demás, aunque sea de un mismo tema. Ritchhart et al. (2014) “La meta principal es lograr una comprensión más amplia y completa del tema, evento o cuestión a través de este proceso” (p. 210).

La rutina Círculos de puntos de vista permitirá realizar la reflexión y análisis del tema trabajado en los momentos; anticipación y construcción. En esta consolidación de aprendizaje se busca que el alumno pueda hacer uso de la metacognición para comprender lo que ha aprendido, además que logre compartir con sus compañeros estos aprendizajes. A través, de los pasos de esta rutina que son adaptados a la actividad se logrará finalizar la actividad y asentados los conocimientos que tiene como objetivo; perduren y aporten en sus vivencias diarias.

### **3. PRESENTACIÓN DEL CASO**

La Unidad Educativa Particular Diez de Mayo es una de las dos instituciones particulares que hay en el cantón. La unidad educativa está ubicada en el sector Virgen de Cisne un barrio popular y uno de los más antiguos del cantón con una socioeconomía baja ya que alrededor de la escuela son matorrales sin asfalto y con familias de pocos recursos. A pesar de los años la institución ha realizado cambios en su infraestructura convirtiéndose en una institución que recibe a familias con buen sustento económico.

Daniel, es un niño de 8 años quien cursa actualmente cuarto año de educación básica en la escuela antes mencionada, pero es importante resaltar que Daniel ingresó a esta escuela en tercer año EGB. Anteriormente Daniel estudió en una escuela fiscal del cantón desde la preparatoria hasta el segundo año EGB. En los antecedentes familiares que se asientan en la escuela se menciona; Daniel es el primogénito de sus padres y tiene un hermano de 5 años. Daniel nació en el seno de un hogar de dos adolescentes su madre tenía 19 y su padre 17.

En cuanto, a los estudios de los padres de Daniel, su padre no concluyó sus estudios secundarios ya que se dedicó a trabajar para sustentar el hogar que había conformado con la mamá de Daniel, por otro lado, su madre terminó el bachillerato y posterior ingresó a la universidad con el sustento de los abuelos maternos Daniel quien cursaba la carrera de odontología durante este tiempo de estudios la madre de Daniel obtiene su visa de estudio y cuando ya se le acercaba la fecha de vencimiento y se da la separación con el padre de Daniel decide residir en el extranjero. Los últimos 4 años de Daniel han sido un tiempo viviendo con sus abuelos maternos luego, con su padre y la nueva pareja, después regresó donde su abuela materna y por último está viviendo con su abuela paterna. luego más de tres años ya que no tiene un lugar fijo viviendo.

Según los antecedentes académico de Daniel se menciona que Daniel culminó sus estudios satisfactoriamente con diplomas de honor, comportamiento excelente y con participación reflexiva y activas, buena relación con sus compañeros, en sus exposiciones lo hacía sin mayores miedos o temores. Le gusta la lectura especialmente con temas de la naturaleza, le gusta mirar imágenes de paisajes, lugares turísticos, le llama la atención una imagen que contengan mucho color, ama pintar y dibujar. Cuando Daniel, llega a la nueva institución en su primer periodo comienza a tener poca socialización con sus pares. También, es ocasiones a la defensiva con sus compañeros por lo cual hizo pocos amigos. Luego en el cambio de modalidad hubo rotación de alumnos en los paralelos en donde ya no volvió a tener clases con su mejor amigo.

Daniel, se muestra muy callado, tímido, inseguro y nervioso en sus clases prefiere tener siempre su cámara apagada y solo participa en lecturas o preguntas que le hace su docente que son muy pocas veces. En las exposiciones orales comienza a sudar y temblar sus manos para lo cual, menciona que no puede exponer hasta se le llenan los ojos de lágrimas. Uno de sus pocos amigos que ha hecho en la clase de 24 compañeros que son, le dice “vamos Daniel tu si puedes hacerlo” desde un mensaje interno en el chat de la clase. Ante esto, Daniel decide continuar con su exposición, aunque con una voz quebradiza. Además, Daniel tiene poco interés en sus clases dice que prefiere ir a andar en bicicleta que es su deporte favorito en el cual le gusta hacer maniobras y también le gusta el fútbol. Posterior a esto, se hace un informe por parte del docente y en la junta de profesores se evalúa el progreso de los alumnos y entre ellos el caso de Daniel que se establece que es importante realizar observaciones áulicas en las cuales se manifiesta a continuación.

Durante los trabajos colaborativos en salas virtuales participa muy poco en algunas ocasiones no lo hace porque dice que no conoce al grupo. Cuando le toca trabajar en grupo con compañeros que estudiaron en años anteriores con él participa un poco más. En las clases de Estudios Sociales Daniel se muestra intranquilo y desmotivado esto se manifiesta a través de su lenguaje verbal cuando pregunta; Eso hay que leer profesora ¿todo eso es tarea? profesora ¿a qué hora termina la clase? que lo dice en la mitad de la clase, lo hace con admiración y con una voz de desánimo. Durante una clase de Estudios sociales del bloque “los seres humanos en el espacio” la docente evadió la intervención de Daniel cuando quería contar una experiencia de viaje que había hecho a la sierra ecuatoriana ya que, lo relacionó con el tema del clima en el Ecuador la maestra manifestó que se acaba el tiempo y luego no alcanzan a hacer la actividad del libro. La docente utiliza el texto digital como único recurso del mismo modo, los alumnos deben ingresar a su libro digital en el momento de la clase en sus pantallas.

Ante esto, coordinación académica recomienda a la docente aplicar; dinámicas para que se conozca el grupo, herramientas digitales para los temas, material concreto para una mayor comprensión del tema, estrategias para motivar y despertar el interés de los alumnos, valorar las experiencias de los alumnos para conexiones con los temas de la clase, implementar prácticas que promuevan la comprensión. Por último, se menciona a la tutora que como conocedora del grupo debe ser flexible con las tareas y priorizar los temas para que genere un aprendizaje significativo en los aprendices y estos aprendizajes sean conectados con su realidad.

## 4. LEVANTAMIENTO Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

### 4.1 Entrevistas aplicadas a docentes del subnivel elemental

En este trabajo se realizó entrevistas a dos docentes que imparten clases en el subnivel elemental, por medio de esta técnica de investigación cualitativa se obtiene argumentos distintos y esto permite realizar un análisis. Estas entrevistas fortalecen a este trabajo de investigación a la vez, brindar solución a las dificultades de Daniel. Los entrevistados son docentes de la asignatura de Estudios Sociales los grados de tercero y cuarto año de EGB.

- Licenciada Ana Belén Morales
- Licenciada Alba Lorena Espinoza Barahona

#### Tabla 5

##### *Entrevistas a docentes*

<b>Preguntas</b>	<b>Respuestas</b>	<b>Análisis</b>
1. ¿Por qué considera importante la asignatura de Estudios Sociales en el subnivel elemental?	<p><i>Docente 1</i></p> <p>La considero importante porque desde temprana edad los estudiantes deben adquirir conocimientos sobre el lugar que habita, además de su lugar dentro de una sociedad. A partir de aquello, el alumno puede interiorizar que debe respetar como deberes y derechos de él como los demás seres que lo rodean. La diversidad cultural existente también lo relaciona con su país, relacionándose con sus pares y respetarlos.</p> <p><i>Docente 2</i></p> <p>Porque permite construir la identidad cultural del estudiante en cuanto a la sociedad desde la convivencia, el entorno, familia, escuela y ubicación. Al saber que</p>	<p>Los docentes coinciden en que la importancia de esta asignatura radica en que los estudiantes puedan ir construyendo su identidad cultural siendo esto valioso para su desarrollo personal, familiar y social. Indican que les permitirá reconocer su lugar y rol como ciudadano de este modo, vayan reconociendo que tienen derechos como obligaciones y puedan</p>

	<p>hay una escuela en una ubicación y su familia está en otra ubicación es ahí donde marca la parte de su identidad para llegar a los términos como división política administrativa.</p>	<p>vivir con respeto a los otros.</p>
<p>2. ¿Qué debilidades ha encontrado en la participación del alumnado durante las clases virtuales?</p>	<p><i>Docente 1</i></p> <p>Para todos nosotros los docentes, las clases virtuales fue un mundo nuevo que tuvimos que aprender de golpe; sea de la generación que vengamos, todos tuvieron su proceso de aprendizaje. Así también para los estudiantes fue una modalidad nueva que tuvieron que adaptarse. Al inicio fue un distractor, pero ahora continúan sus participaciones siempre y cuando la clase sea interactiva.</p> <p><i>Docente 2</i></p> <p>La mayor debilidad del alumno es la expresión, cohibirse, esa inseguridad humana de no saberse expresar lo que piensan y lo que sienten. Muchas veces estas debilidades están ligados a personalidades de los alumnos. Pero la excepción está en que el maestro puede lograr sacar adelante motivándolo y usando estrategias que le permitan al aprendiz a identificarse como una persona valiosa, importante, valorando las opiniones de cada uno de sus alumnos.</p>	<p>Las debilidades mencionadas son, clases virtuales como un distractor, la falta de expresión, es decir, la poca participación de los alumnos. Coinciden en que estas intervenciones de los alumnos se lograrán a través de clases interactivas, motivación y valorando los diferentes argumentos de los aprendices de este modo. Es importante mencionar que las debilidades del grupo se pueden estar dando por una planificación que no promueven enfrentarse a lo desconocido, es decir, debe retar a los alumnos a pensar sobre lo que están pensando.</p>
<p>3. ¿Por qué es importante la participación activa de los alumnos en las clases?</p>	<p><i>Docente 1</i></p> <p>Porque podemos observar y percatarnos de su entendimiento e involucración de ellos ante la clase que están teniendo. La interacción emitida por ellos nos permite evaluar a simple vista el aprendizaje adquirido por cada uno de ellos.</p> <p><i>Docente 2</i></p>	<p>Los docentes señalan que la participación es importante porque permite, observar, evaluar, conozca sus capacidades, habilidades y actitudes. la participación con un ente principal del</p>

Como docente considero que la participación activa del estudiante es para que el alumno se conozca como un ser humano capaz, capaz hablar, expresarse, reír, e imaginar. Los alumnos deben comprender que en el salón de clase ellos no solo están para adquirir conocimiento, sino que están para dar, una palabra, vocabulario, anécdota que permita enganchar con el tema de la clase y el docente logra con la estrategia conectar para ayudar a construir el aprendizaje.

aprendizaje permite que los alumnos reflejen la comprensión de los temas de esto, es necesario promover interacciones críticas, analíticas y reflexivas a través de su pensamiento. Es importante dar un espacio para que los alumnos analicen sobre lo que están pensando y valorar todas las participaciones.

4. ¿Cómo se puede hacer visible el pensamiento de los alumnos durante las clases en el área de Estudios sociales?

*Docente 1*

Se puede hacer visible presentando problemas actuales y que ellos desarrollen a través de lluvia de ideas posibles soluciones o ejemplos similares a dicha situación.

Las entrevistadas coinciden en que el pensamiento debe partir de lo que conocen los alumnos, es decir, problemas actuales para relacionarlo con sus vivencias, experiencias y de este modo se pueda hacer enlazar los temas sin necesidad de saturar de teoría.

*Docente 2*

Relacionando su vida real con los temas que propone los textos educativos que se puede buscando recursos y estrategias adecuadas para que los alumnos descubran su pensamiento. El docente debe saber cómo conectar el tema con relación a su realidad sin necesidad de abordar tanta teoría.

5. ¿Qué estrategias se pueden usar para fomentar las participaciones activas de los alumnos del subnivel elemental en el aprendizaje del área de Estudios sociales?

*Docente 1*

Como ahora nos encontramos en medios virtuales para impartir las clases, los juegos en aplicaciones o páginas web son buenos recursos hoy en día; más si tienen un poco de competitividad entre ellos. Dando a entender que el objetivo de la actividad es trabajar el cerebro y que ellos tengan la autonomía de responder cada pregunta.

Los docentes mencionan algunas estrategias como, herramientas digitales, dar el espacio para que los alumnos participen, el diálogo, conversatorio. Resaltan que en la autonomía durante la participación y esta será trabajada a través

*Docente 2*

La principal estrategia es darles el espacio a los alumnos y de ahí se puede utilizar estrategias como el diálogo, conversatorio a través de un cuestionario de preguntas permitiendo a los alumnos participen de manera autónoma. El docente también debe tener tacto con los alumnos y aplicar el valor del reconocimiento esto les permite mejorar cada día. Asimismo, es importante recordar a los estudiantes que pueden equivocarse.

de el valor de sus ideas, no descartando sus aportaciones si no fortaleciendo sus pensamientos para una mayor comprensión.

---

## **5. PLANIFICACIÓN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO**

La planificación por destrezas con criterio de desempeño es el medio por lo cual se plantea la implementación de rutinas de pensamiento que tienen como objetivo hacer visible el pensamiento de los alumnos durante sus clases, es decir, lograr clases interactivas donde prevalezca la autonomía, compromiso y trabajo colaborativo. Estas rutinas de pensamiento se aplicarán durante los momentos del proceso didáctico basado en ACC (anticipación, construcción, consolidación). A través de las rutinas se pretende lograr la comprensión de los temas del grupo de clase y brindar una solución a las dificultades Daniel valorando y trabajando desde las habilidades y destreza del alumnado.

En las estrategias metodológicas se ha seleccionado una Rutinas de Pensamiento que su proceso, función y eficacia se detalla en el marco teórico:

- **Ver -Pensar-Preguntarse**
- **Conectar-Ampliar-Desafiar**
- **Círculos de puntos de vista**

LOGO INSTITUCIONAL		UNIDAD EDUCATIVA DIEZ DE MAYO		AÑO LECTIVO: 2021-2022	
<b>PLAN DE DESTREZAS CON CRITERIO DE DESEMPEÑO</b>					
<b>1. DATOS INFORMATIVOS:</b>					
<b>DOCENTE:</b>		<b>ÁREA/ASIGNATURA:</b>	<b>SUBNIVEL</b>	<b>GRADO/CURSO</b>	<b>PARALELO:</b>
Prof. Sandra Guailas		Estudios Sociales	Elemental	Cuarto año de EGB	A
<b>N.º de unidad de planificación:</b>	<b>Título de unidad de planificación:</b>		<b>Objetivos específicos de la unidad de planificación:</b>		
1	América, nuestro continente		<b>O.CS.2.4.</b> Reconocer al Ecuador como parte integrante de América y el mundo, a través del estudio de las características comunes que lo vinculan a la región y al planeta, en función de valorar sus aportes y potencialidades, mediante el uso de diversas fuentes.		
<b>2. PLANIFICACIÓN</b>					
<b>DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO A SER DESARROLLADAS:</b>				<b>INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN:</b>	

<p><b>CS.2.2.18.</b> Localizar los distintos territorios en los que se subdivide el continente americano: América del Norte, Centroamérica y América del Sur, a partir de la observación e interpretación de material cartográfico.</p>		<p><b>I.CS.2.6.3.</b> Reconoce la ubicación del país y sus semejanzas con los países del resto del continente, con énfasis en los países de América del Sur, reconociendo que todos estamos vinculados por el respeto y promoción de derechos humanos universales. (J.3., S.2.)</p>			
<p><b>EJES TRANSVERSALES :</b></p>	<p>La protección del medioambiente</p>	<p><b>PERIODOS:</b></p>	<p><b>90 minutos</b></p>	<p><b>SEMANA DE INICIO:</b></p>	<p>2.</p>
<p><b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b></p>		<p><b>RECURSOS</b></p>	<p><b>INDICADORES DE LOGRO</b></p>	<p><b>TECNICA/INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b></p>	
<p><b><u>ANTICIPACIÓN</u> (20 minutos)</b></p> <p><b>Rutina Ver-Pensar-Preguntarse</b></p> <p>Observar cuidadosamente cada detalle la imagen presentada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Ver:</b></li> </ul>		<p>Computadora</p> <p>Herramienta digital: The True Size Of</p> <p>Cartulina</p> <p>Tijera</p>	<p>Logra observar, describir y generar preguntas a través de una imagen.</p> <p>Identifica y localiza el continente americano y sus divisiones.</p> <p>Razona y comparte sus argumentos con evidencias.</p>	<p>Observación áulica/lista de cotejo</p>	

<p>-Describir lo que ha observado sin interpretaciones. ¿Qué vemos en la imagen? “Veo...”</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Pensar: responder con interpretaciones</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿En qué nos hace pensar lo que vemos? “Pienso...”</li> </ul> </li> <li>• <b>Preguntarse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Realizar preguntas acerca de lo que han observado y pensado. “Me pregunto...”</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Registrar las respuestas.</b></p> <p><a href="https://jamboard.google.com/d/1kuKEMwEzgeH6HjIG0MHpGB2lyA0CrA4MNsBDXTzia6k/edit?usp=sharing">https://jamboard.google.com/d/1kuKEMwEzgeH6HjIG0MHpGB2lyA0CrA4MNsBDXTzia6k/edit?usp=sharing</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Responder la siguiente pregunta <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿América es nuestro continente?</li> </ul> </li> </ul> <p><b><u>CONSTRUCCIÓN</u> (50 minutos)</b></p> <p>❖ <b>Rutina Conectar-Ampliar-Desafiar</b></p> <p><b>Trabajo en grupo</b></p>	<p>Goma en barra</p> <p>Plastilina</p> <p>Marcadores</p> <p>Hoja de trabajo del mapa</p> <p>Esferos</p> <p>Cuaderno o hojas</p>		
--	---	--	--

<p><b>Formar grupos de 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Conectar</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Observar el continente americano en el mapa.</li> <li>-Localizar donde está ubicado América, incluir los límites</li> <li>-Ubicar: América del Norte, América Central y el Caribe y América del Sur.</li> </ul> </li> <li>• <b>Ampliar</b> <p><u>Actividad</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Trabajar una división de América por grupo en un mapa mudo físico.</li> <li>-Recortar y pegar el mapa mudo de América en la cartulina.</li> <li>-Delimitar con marcadores la división seleccionada en el mapa mudo de América.</li> <li>-Rellenar con plastilina la división de América a trabajar.</li> </ul> </li> </ul>			
--	--	--	--

<p>-Captar y anotar lo esencial de las características de cada subcontinente del texto o investigaciones (extensión, países, clima)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Desafiar</b></li> </ul> <p>-Exponer cada grupo de acuerdo a su tema, resaltando características.</p> <p><b>CONSOLIDACIÓN (15 minutos)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ <b>Rutina Círculo de punto de Vista</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Despejar dudas de las preguntas planteadas en la anticipación entre los alumnos.</li> <li>-Razonar con evidencias, apoyándose con la actividad e información obtenida en la clase.</li> <li>• Reflexionar como su pensamiento cambió después de obtener nueva información acerca del tema.</li> </ul> <p><b><u>Dinámica de cierre</u></b></p> <p><b>“Dime que eres de América, sin decirme que eres de América”</b></p>			
--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> <li>Mencionar características de América, frases, nombrar países, lugares turísticos, nombre de famosos, etc.</li> </ul>			
ELABORADO	REVISADO	APROBADO	
<b>Docente:</b>	Director del área:	Vicerrector:	
<b>Firma:</b>	Firma:	Firma:	
<b>Fecha:</b>	Fecha:	Fecha:	

## CONCLUSIONES

Este trabajo plantea las siguientes conclusiones:

- La asignatura de Estudios sociales es un espacio y medio importante para el desarrollo integral de los alumnos, ya que permite generar una relación entre individuo y sociedad en la emergen muchos criterios como, espacio, tiempo, lenguaje, economía, política, religión, cultura, etc.
- La enseñanza de la materia EESS en los primeros años de escolaridad es fundamental porque es un punto de partida para formar ciudadanos creativos, responsables, y comprometidos con su sociedad.
- La participación de los alumnos tiene un gran valor en las clases porque, es una respuesta de la comprensión, una herramienta esencial para el trabajo en equipo, un mecanismo para generar competencias de aprendizajes.
- La participación se puede dar de muchas formas, es necesario que el alumno conecte y haga uso de su papel protagónico en las aulas y en toda la comunidad educativo.
- La búsqueda constante de nuevas estrategias, actividades, herramientas, prácticas y metodologías permitirá al docente ser un aprendiz que lo convierte en un docente que ama lo que hace.

## RECOMENDACIONES

A continuación, se plantea las siguientes recomendaciones como un aporte para los docentes:

- Estimar la asignatura de Estudios Sociales y su transversalidad con las otras áreas para generar un aprendizaje holístico.
- El docente debe considerar el pensamiento como el eje principal del aprendizaje ya que, el pensamiento es el generador de conocimiento. Considerar esta facultad innata del ser humano base para las actividades. Además, el docente debe valorar las aportaciones de sus estudiantes de este modo, evita inhibir al educando.
- Conocer y evaluar los interés y necesidades de sus alumnos para generar actividades significativas y que estas fomenten la participación activa del alumnado.
- El docente debe vencer los miedos para que le permitan romper paradigmas tradicionales y adaptarse a las situaciones cambiante del mundo. De este modo, pueda buscar, seleccionar e implementar nuevas herramientas, estrategias y prácticas para sus alumnos despertando el interés, la curiosidad.

## REFERENCIAS

- Borchardt, S., Tishman, S., Ross, J. [Project Zero]. (2014). *Thinking Routines* [Archivo de Video]. Project Zero. <http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>
- MINEDUC, (2016). *Currículo de EBG y BGU Ciencias Sociales*. [https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/SOCIALES\\_COMPLETO.pdf](https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/SOCIALES_COMPLETO.pdf)
- Morrin, A. (2021). *5 reasons students aren't engaging in distance learning*. [https://www.understood.org/articles/en/5-reasons-students-arent-engaging-in-distance-learning?\\_ul=1\\*9do25d\\*domain\\_userid\\*YW1wLVJpMnNLTE4xVWE3M3AyMy1YRnRScXc](https://www.understood.org/articles/en/5-reasons-students-arent-engaging-in-distance-learning?_ul=1*9do25d*domain_userid*YW1wLVJpMnNLTE4xVWE3M3AyMy1YRnRScXc).
- Perkins, D. (2003). *Hacer Visible el Pensamiento*. Project Zero. <http://www.pz.harvard.edu/resources/making-thinking-visible-article-0>
- Project Zero, (2016). About. <http://www.pz.harvard.edu/who-we-are/about>
- Real Academia Española. (2014). Pensamiento. *En Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/pensamiento%20?m=form>
- Real Academia Española. (2014). Rutina. *En Diccionario de la lengua española*. <https://dle.rae.es/rutina?m=form>
- Ritchhart, R., Church, M., & Morrison, K. (2014). *Hacer Visible el Pensamiento. Cómo promover el compromiso, la comprensión y la autonomía de los estudiantes*. <https://read.amazon.com/?asin=B00PNZABC4&language=es-US>

UNESCO, (24 de marzo de 2021). *Un año de COVID: priorizar la recuperación de la educación para evitar una catástrofe generacional.*

<https://en.unesco.org/news/one-year-covid-prioritizing-education-recovery-avoid-generational-catastrophe>

UNICEF, (2019). *Educa Dando Alas.* [https://observatoriofiex.es/wp-](https://observatoriofiex.es/wp-content/uploads/2020/08/educa-dando-alas-derecho-participacion-infantil-adolescente.pdf)

[content/uploads/2020/08/educa-dando-alas-derecho-participacion-infantil-adolescente.pdf](https://observatoriofiex.es/wp-content/uploads/2020/08/educa-dando-alas-derecho-participacion-infantil-adolescente.pdf)

UNICEF, (7 de agosto de 2019). *Glosario sobre participación infantil y ciudadanía.*

<https://www.unicef.es/sites/unicef.es/files/educa/unicef-educa-glosario-derecho-participacion-infantil-adolescente-ciudadania.pdf>

Visible Thinking, (2016). *Pensamiento visible.* Project Zero.

<http://www.pz.harvard.edu/projects/visible-thinking>

## ANEXOS



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL



### FICHA DE OBSERVACIÓN

<b>Nivel:</b>				
<b>Asignatura:</b>				
<b>Grado:</b>			<b>bloque:</b>	
<b>Nombre del estudiante:</b>				
	<b>CRITERIOS</b>	<b>SÍ</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
1.	Escucha con atención las consignas de la actividad.			
2.	Muestra interés en el tema			
3.	Describe con atención las imágenes			
4.	Hace interpretaciones o hipótesis del tema.			
5.	Formula preguntas o inquietudes			
6.	Construye explicaciones ante una pregunta.			
7.	Comparte con sus compañeros ideas y trabaja en equipo.			
8.	Expone con claridad			
9.	Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades.			
9.	Participa en la dinámica			

10.	Analiza y reflexiona ante sus pensamientos anteriores con los nuevos.			
-----	---	--	--	--



## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Guailas Chilpi, Sandra Isabel**, con C.C: # 092977525-2 autor/a del componente práctico del examen complejo: **Implementación de las Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica** previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **13 de septiembre de 2021**

f. \_\_\_\_\_

Nombre: **Guailas Chilpi, Sandra Isabel**

C.C: **0929775252**



**REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	Implementación de las Rutinas de Pensamiento para fomentar la participación activa en el área de Estudios Sociales en estudiantes de cuarto año de Educación General Básica		
<b>AUTOR(ES)</b>	Sandra Isabel, Guailas Chilpi		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Rina Vásquez, Guerrero, Mgs		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
<b>CARRERA:</b>	Pedagogía		
<b>TITULO OBTENIDO:</b>	Licenciada en Ciencias de la Educación		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	<b>13 de septiembre de 2021</b>	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	<b>40</b>
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Estudios Sociales, Rutinas de Pensamiento		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Estudios Sociales, Pensamiento Visible, Rutinas de Pensamientos, participación activa, ámbito sociocultural, desarrollo integral.		
<b>RESUMEN/ABSTRACT:</b>	<p>En presente estudio de caso tiene como objetivo fomentar la participación activa en los estudiantes de cuarto año de EGB en lo que corresponde a la asignatura de Estudios Sociales. Se considera esta materia necesaria e importante en la formación de los alumnos ya que, posee aspectos que perduran a lo largo de la vida como: la cultura, ubicación, tiempo, espacio, lenguaje, política, economía y todos esos aspectos del ámbito sociocultural del ser humano. Este trabajo busca romper con esos complejos negativos acerca de la asignatura de Estudios Sociales para convertirla en una herramienta indispensable para el desarrollo integral de los aprendices. Por medio, de la implementación de prácticas llamadas Rutinas de Pensamiento, que surgen del proyecto Pensamiento Visible de la Escuela de Graduados en Educación de la Universidad de Harvard, con la que se busca motivar a los alumnos a hacer visible sus pensamientos. Estas rutinas de pensamiento son estrategias flexibles y fáciles de usar, sin embargo, es necesario un análisis profundo al momento de adaptarlas ya que, como toda herramienta educativa necesita ser planificada para posterior, ser ejecutada.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-0995711997	isabelguailas24@hotmail.com	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):</b>	<b>Nombre:</b> Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs.		
	<b>Teléfono:</b> +593-4-0985853582		
	<b>E-mail:</b> rina.vasquez01@cu.ucsg.edu.ec		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			