

UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**SISTEMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN
III PROMOCIÓN**

TEMA:

**“Efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la
subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular
de la ciudad de Guayaquil”**

AUTORA:

Elena de Jesús Vásquez Rivas

Previa a la obtención del Grado Académico de:

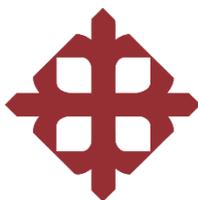
MAGÍSTER EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN

TUTORA:

Lic. Andrea Alejandra Moreno Naranjo, Mgs.

Guayaquil, Ecuador

2021



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
SISTEMA DE POSTGRADO**

MAESTRÍA EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN

III PROMOCIÓN

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por **Elena de Jesús Vásquez Rivas** como requerimiento parcial para la obtención del **Grado Académico de Magíster en Psicoanálisis y Educación**.

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Lic. Andrea Alejandra Moreno Naranjo, Mgs.

REVISORES

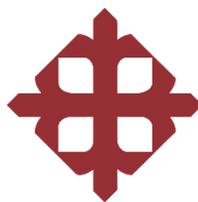
Lic. Andrea Ocaña, Mgs.

Psi. Cl. Alvaro Rendon, Mgs.

DIRECTORA DEL PROGRAMA

Psi. Cl. Rosa Elena Sper de Sonnenholzner, Mgs.

Guayaquil, a los 6 días del mes de diciembre del año 2021



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

SISTEMA DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN

III PROMOCIÓN

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, Elena de Jesús Vásquez Rivas

DECLARO QUE:

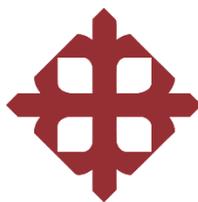
El proyecto de investigación **“Efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil”**, previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en “Psicoanálisis y Educación”, ha sido desarrollada en base a una investigación exhaustiva; respetando derechos intelectuales de terceros, conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente, este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico de la tesis del Grado Académico, en mención.

Guayaquil, a los 6 días del mes de diciembre del año 2021

LA AUTORA

Elena Vásquez R.
Elena de Jesús Vásquez Rivas



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

SISTEMA DE POSTGRADO

MAESTRÍA EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN

III PROMOCIÓN

AUTORIZACIÓN

Yo, Elena de Jesús Vásquez Rivas

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de su institución, del proyecto de investigación de Maestría titulado **“Efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil”**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 6 días del mes de diciembre del año 2021

LA AUTORA

Elena Vásquez R.
Elena de Jesús Vásquez Rivas

INFORME DE URKUND

URKUND	
Documento	Efectos de la virtualidad, a partir del covid - 19.docx (D120577299)
Presentado	2021-11-30 19:11 (-05:00)
Presentado por	m.psicoanalisis@cu.ucsg.edu.ec
Recibido	m.psicoanalisis.ucsg@analysis.orkund.com
Mensaje	Efectos de la virtualidad, a partir del covid - 19 Mostrar el mensaje completo 2% de estas 38 páginas, se componen de texto presente en 1 fuentes.

TEMA: EFECTOS DE LA VIRTUALIDAD, A PARTIR DEL COVID – 19, EN LA SUBJETIVIDAD DE LOS DOCENTES DE UNA UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL.

MAESTRANTE: Lic. Elena de Jesús Vásquez Rivas

MAESTRÍA EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN

ELABORADO POR:



Psí. Cl. Andrea Moreno Naranjo, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE TITULACION

AGRADECIMIENTO

Agradezco al ser supremo, por darme sabiduría, fuerzas, motivación y armas necesarias para romper mis limitaciones y avanzar con mis sueños.

A mi madre por ser mi apoyo incondicional, por ser mi guía, mi inspiración, motivación y empujarme a seguir creciendo y preparándome cada día. Gracias por ser mi ejemplo de perseverancia y lucha por conseguir todas nuestras metas.

A mi padre por confiar ciegamente en mis conocimientos y ser mi apoyo hasta el final.

A ti amor, por comprender mis tiempos de estudio, por los ánimos, por apoyarme, ser mi compañía y creer en que todo lo puedo lograr.

A la Universidad Católica Santiago de Guayaquil por ser esa institución que me ha capacitado para adquirir nuevos conocimientos y a mis docentes por impartirme el deseo del saber y ser parte de mi formación académica. A mi tutora Andrea Moreno por su experiencia, conocimientos y paciencia, ya que, a pesar de ser docente, confió en que podría culminar con éxito este trabajo.

DEDICATORIA

Al inicio de este reto, como así lo llamé, dudé mucho de mis capacidades pero siempre estuvo mi hermosa madre, dándome fuerzas, ánimos, todo su apoyo para no desvanecerme, gracias mamita Nancy por todo tu esfuerzo, amor, comprensión que siempre me has brindado. Gracias por ser siempre mi inspiración y motivación para alcanzar mis metas.

A mi ángel que desde el cielo me cuida y me guía. Jr, sin ti no lo hubiese logrado hermanito.

Y finalmente a mí, porque a pesar de que al inicio dude de que podría culminar este proyecto, me demostré gracias a esta tesis que los límites solo están en nuestra cabeza, que pude superarlos que hay que actuar, no dejarse llevar por los miedos y creer de los triunfos que somos capaces de lograr. Nada es imposible si te lo propones.

Índice General

Introducción	2
Planteamiento de la investigación.....	5
Antecedentes	5
Descripción del problema de investigación.....	5
Justificación	6
Preguntas de investigación.....	8
Pregunta general.....	8
Preguntas Específicas.....	8
Objetivos	8
Objetivo General.....	8
Objetivos Específicos	9
Marco Teórico.....	10
Capítulo I	10
Retrato Perfil Docente	10
El docente Pre pandemia.....	11
El docente actualmente	13
Testimonios de docentes ante los cambios en la educación	15
Capítulo II	23
Educación presencial a educación virtual	23
Desempeño del estudiante en el aula virtual.....	25
El rol de los padres en el aula virtual	26
Privacidad e intimidación a raíz de la virtualidad.....	29
Ventajas y desventajas de la virtualidad	35
Importancia de los escenarios presenciales.....	38
Importancia del vínculo educativo del estudiante con el docente	42
Capítulo III	43
Efectos en la subjetividad de los docentes	43

El rasgo unario	45
El estadio del espejo (Lacan, 1971)	45
Complejo de Edipo (Moreno, 2019)	45
Efectos subjetivos en los docentes	46
Metodología	52
Enfoque metodológico	52
Alcance	53
Plan de trabajo	55
Conclusiones	56
Recomendaciones	59
Bibliografía	61
Anexos	65
Anexo 1	65

Resumen

La educación con el paso del tiempo se ha visto obligada a reinventarse y modificarse de acuerdo a las demandas educativas y a lo que exige cada realidad del momento en la sociedad, esto acarrea un conjunto de funciones y responsabilidades que los docentes deben cumplir, algunas de ellas ya establecidas, pero otras tantas, nuevas; la etapa de educación virtual, que se desarrolla actualmente, ha traído muchos retos para esta población, retos que han traído ventajas y desventajas pero también, ha generado malestares que han llegado a afectar la subjetividad de los profesores. Dicho malestar, es una forma de hacer evidente, de manifestar, que las situaciones y demandas que se están presentando ahora, los sobrepasan.

El presente trabajo investigativo pretende conocer y analizar los efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil. El enfoque metodológico que se utilizó en este proyecto fue cualitativo con un alcance de estudio exploratorio, para, a partir de información teórica recabada y entrevistas realizadas a diversos docentes que contaron, desde su experiencia, la realidad que viven en el ámbito educativo, tener una aproximación de los principales efectos que ha traído esta nueva realidad.

Este trabajo hace un recorrido bibliográfico en temas de subjetividad desde la orientación psicoanalítica, ya que a través de esta revisión se podrá encontrar y evidenciar los posibles efectos y consecuencias en la subjetividad del docente. Para luego, finalmente, con un análisis extraído de las entrevistas a algunos maestros se pueda exponer y describir la situación que atraviesan en esta nueva realidad de educación virtual, estos inconvenientes están afectando el rendimiento laboral en el docente y en el desempeño académico del estudiante, complejizando el avance en el aprendizaje y en la mejora de la calidad de la educación.

Palabras claves: docente, educación, virtualidad, malestar, subjetividad

Abstract

Education over time has been forced to reinvent and modify itself according to educational demands and what each reality of the moment demands in society, this entails a set of functions and responsibilities that teachers must fulfill, some of them already established, but many others, new; the stage of virtual education, which is currently being developed, has brought many challenges for this population, challenges that have brought advantages and disadvantages but also has generated discomfort that have come to affect the subjectivity of teachers. Said discomfort is a way of making evident, of manifesting, that the situations and demands that are being presented now exceed them.

The present investigative work aims to know and analyze the effects of virtuality, from covid-19, on the subjectivity of teachers of a particular educational unit in the city of Guayaquil. The methodological approach used in this project was qualitative with an exploratory study scope, in order, based on the theoretical information collected and interviews carried out with various teachers who told, from their experience, the reality that they live in the educational field, to have an approximation of the main effects that this new reality has brought about.

This work makes a bibliographic journey on subjectivity issues from the psychoanalytic orientation, since through this review it will be possible to find and evidence the possible effects and consequences on the subjectivity of the teacher. Then, finally, with an analysis extracted from the interviews with some teachers, it is possible to expose and describe the situation they are going through in this new reality of virtual education, these inconveniences are affecting the work performance of the teacher and the academic performance of the student, making progress in learning more complex and improving the quality of education.

Keywords: teacher, education, virtuality, malaise, subjectivity

Introducción

Con el transcurrir del tiempo, la educación ha tenido que transformarse por un diverso número de factores, que, a larga, han servido para continuar brindando un servicio educativo, todos estos factores han traído consigo un conjunto de cambios que han generados varias alteraciones y molestias en el ejercicio de la profesión del docente a lo largo de los años, sin embargo, a partir de la aparición del Covid-19 y todo lo que trajo consigo, los docentes se enfrentaron a un cambio radical en el sistema educativo, viéndose forzados a adaptarse a una nueva modalidad.

El docente ejerce la función fundamental en esta realidad actual, ellos son los encargados de cumplir con el rol de educar a los estudiantes dentro de las instituciones educativas, sin embargo, a pesar de ser la función más importante, ellos sienten que su profesión no está siendo considerada, ni valorada, por las constantes exigencias que le ha demandado estos cambios a nivel educativo. El docente recibe un conjunto de requerimientos provenientes del otro, esperando de él como único requisito garantizar a los estudiantes educación de calidad, cargándolo de una responsabilidad única y decisiva por ser el principal agente de la educación.

Si bien es cierto que los tiempos cambian, que la educación de antes ya no es la misma que de ahora, que lo que se impartía antes ya no puede funcionar en la actualidad, por eso existen múltiples demandas y exigencias a las que el docente se encuentra sometido, sobretodo en su labor, pero estas sobrepasan el rol para el que fue formado y contratado. En muchas ocasiones se le delega funciones que poco o nada tienen que ver con su función educadora, dejando muchas veces anulada la subjetividad del docente.

Se ha podido observar en los trabajadores de las instituciones educativas, principalmente en los docentes, que están padeciendo de un síndrome llamado burnout, ya que han manifestado sentir un agotamiento ante las múltiples exigencias en su trabajo, teniendo como consecuencia la pérdida de interés o emoción al realizarlas, además de sentir rechazo hacia sus labores y realizarlas por obligación mas no por motivación y por último la actitud negativa que toman hacia ellos mismos dejando como resultado cansancio emocional, irritabilidad, baja autoestima y productividad.

Hay profesores que se ponen un escudo para protegerse y que se suele traducir en rigidez e inhibición, otros enferman ante los conflictos interpersonales y las múltiples responsabilidades. Los más afortunados, acaso porque en ellos se combina competencia social y condiciones laborales adecuadas, encuentran en la profesión un cauce óptimo para la autorrealización. (Valentín Martínez; Otero Pérez, 2003)

El docente en el transcurso de su profesión puede presentar diversas molestias laborales por responsabilidades extras que se les ha otorgado. El docente actual que atraviesa la imperiosa necesidad de auto revisar, no solamente la dimensión tecnológica de la educación, sino también, la parte científica y humanística. Al hacerlo, adoptará una actitud profiláctica a través de la cual, evitaría perturbaciones tanto de la salud física como mental de los estudiantes. Los docentes han manifestado sensaciones de pánico e incertidumbre, a raíz de sentirse con sobrecarga de trabajo por el nuevo sistema de educación virtual, ya que han tenido que incorporar nuevas metodologías de enseñanzas, reglas y protocolos a seguir en su clase en línea.

Este trabajo presenta tres capítulos donde se desarrollará el marco teórico, aquí se abordará en el primero un retrato del perfil del docente; en el segundo, que conlleva la educación presencial a educación virtual; y en el tercero y último, los efectos en la subjetividad de los docentes; posteriormente se muestra la metodología que se empleó en este proyecto, el plan de trabajo (cronograma) y por último las conclusiones y recomendaciones de esta investigación.

En el capítulo uno, realizaremos un retrato del perfil del docente para conocer más de ellos, de su profesión, las características que debe tener para ejercer esta labor. Por otra parte se realizará una comparación de cómo era el docente antes de la pandemia en la presencialidad y como lo es actualmente desde el nuevo sistema de educación virtual. También, se presentará una recopilación de extractos de entrevistas a docentes para conocer e identificar lo que se puede vislumbrar en estas problemáticas educativas, se explicará la afectación provocada por las instituciones educativas, por el cambio de metodología y herramientas de trabajo, por la carga laboral, por el desinterés de los estudiantes por aprender bajo esta modalidad, etc.

En el capítulo dos se pretenderá conocer como fue este traslado de educación presencial a virtual, conociendo a detalle los cambios en esta modalidad, que se implementó con el uso de las herramientas tecnológicas y que se dejó en el pasado. Además, de identificar cual es el desempeño del estudiante y el rol de los padres en el aula virtual. Se presentará la privacidad e intimidación a las que se han visto sometidos los que conforman la comunidad educativa a raíz de la virtualidad. También descubriremos cuales son las ventajas y desventajas de la virtualidad y se revelará la importancia de los escenarios presenciales y del vínculo educativo estudiante – docente.

En el capítulo tres se indicará bajo una conceptualización bibliográfica cuales son los efectos en la subjetividad de los docentes, por lo que, se parte de revisar el rasgo urinario, se expone el estadio del espejo, así como se aborda el complejo del Edipo y finalmente se desarrolla y detalla lo que corresponde a los efectos subjetivos de los docentes.

Luego, se presentará la metodología empleada en este trabajo de investigación, donde se explica el enfoque metodológico empleado que es un alcance tipo cualitativo, con un alcance exploratorio, no se tiene conocimiento ni precedentes de que se haya realizado o revisado previamente pues se desconoce una investigación enfocada en los efectos de la virtualidad, a partir del Covid – 19, en la subjetividad de los docentes, y por último, la técnica empleada para la recolección de información es un tipo de entrevista semiestructurada.

Finalmente se expondrá los efectos de la virtualidad y los malestares subjetivos que acarrear los docentes en este sistema educativo actual y virtual y se realizará algunas sugerencias y recomendaciones que se pueden acoger para entablar una mejor calidad de aprendizaje educativo y un mejor manejo de las problemáticas virtuales o tecnológicas que aparecieron en este proceso nuevo de educación digital.

Planteamiento de la investigación

Antecedentes

La situación actual por motivo de la pandemia ha generado diversos cambios en varios campos, entre ellos el de la educación. A mediados de mayo de 2020 más de 1.200 millones de estudiantes de todos los niveles de enseñanza, en todo el mundo, habían dejado de tener clases presenciales en la escuela (UNESCO, 2020).

En el ámbito educativo, en la mayoría de los países y sobretodo en Ecuador suspendieron sus clases presenciales para evitar la propagación del virus y optaron por la modalidad de aprendizaje desde casa con ayuda, apoyo y vigilancia de los padres de familia, mediante el uso de distintas plataformas digitales. Todos los que conforman las comunidades educativas tuvieron que emigrar al entorno digital y virtual desde directivos, docentes, estudiantes y padres atravesaron un proceso de constantes cambios, desafíos y retos. Las instituciones educativas se vieron obligadas a entrar en una etapa de transformación, ruptura y adentrarse en un sistema de educación virtual debido a la aparición del covid 19.

Las instituciones educativas se vieron obligadas a entrar en una etapa de transformación y los docentes vivieron una ruptura del modelo al que estaban acostumbrados y tuvieron que incorporarse en un sistema de educación virtual, acontecimiento que trajo muchos efectos en cada uno de ellos.

Descripción del problema de investigación

En estos momentos el uso de los medios virtuales es clave para el aprendizaje de los estudiantes. Sin embargo, la suspensión de las clases tradicionales y la nueva modalidad virtual ha generado malestares en los docentes, por todo lo que este cambio ha implicado para ellos.

La angustia y carga laboral de los docentes se ha incrementado ante la salida de su zona de confort, estaban acostumbrados al modo presencial (método de enseñanza tradicional) y ahora se vieron expuestos y obligados a trabajar en un sistema educativo virtual, en donde ellos, no solo tuvieron que aprender de forma apresurada sobre

herramientas tecnológicas que desconocían y se les dificultó su manejo, sino que también estaban siendo expuestos, no solo a los estudiantes sino a las críticas y comentarios de padres y cualquier persona que sea parte del entorno familiar de cada alumno.

Este cambio, de modalidad de enseñanza virtual en el escenario educativo, ha provocado en los docentes el incremento de estrés y ansiedad, al ver invadida su privacidad a través de una pantalla. Lo que nos llevaría a cuestionarnos cuáles serían los efectos que se han originado en la subjetividad de los docentes.

Seguramente este confinamiento, no solo ha paralizado al mundo, en este caso ha servido para reflexionar sobre la importancia de la presencia física en el aula, tanto de estudiantes como docentes; el espacio y respeto a la privacidad que deben tener los maestros y la labor que ellos realizan de manera desmedida. Un virus puso en evidencia el valor que tienen los docentes dentro de su aula.

Justificación

La pandemia ha transformado los contextos de implementación del currículo, no solo por el uso de plataformas y la necesidad de considerar condiciones diferentes a aquellas para las cuales el currículo fue diseñado, sino también porque existen aprendizajes y competencias que cobran mayor relevancia en el actual contexto.

Es preciso tomar una serie de decisiones y contar con recursos que desafían a los sistemas escolares, los centros educativos y los docentes (UNESCO, 2020). Estos desafíos han sido cruciales en las clases virtuales puesto que la implementación del uso de plataformas digitales ha podido mantener la continuidad de los aprendizajes de los estudiantes desde casa en un aula virtual, alejándose de las clases presenciales.

Además, la importancia de la educación tradicional en donde era necesario la presencia física es notable en esta nueva modalidad de estudio ya que muchos estudiantes se sentían más cómodos y podían desarrollar de mejor manera su rendimiento académico estando en un salón de clase que mediante una pantalla.

Hay estudiantes que sienten limitaciones al estudiar por este medio virtual. Algunos mencionan que se distraen mucho más observando lo que realizan sus compañeros en casa y pierden el hilo conductor de la clase. Por otra parte, otros indican que suelen ser tímidos y antes cuando tenían alguna duda preferían acercarse al maestro y despejarla, pero por este medio temen hacerlo y ser objeto de burla. Y otros señalan que estar físicamente con el docente les permitía escuchar con atención sin inconvenientes cómo se presentan ahora por las fallas de conectividad.

El uso de las plataformas digitales de aprendizaje ha llevado a que los docentes se vean expuestos totalmente en sus clases. Hoy, la mirada del amo ya no está oculta, está al descubierto. Su ojo se encuentra en todas partes, y en todas partes es visible (Wajcman, 2011).

Actualmente, con esta nueva normalidad podemos observar que la privacidad que existía antes dentro de un salón de clases se ha visto interrumpida. Los docentes ya no cuentan con ese espacio único y discreto que existía en un aula entre el docente y el estudiante. Ahora, comparten sus clases no solo con sus estudiantes sino con quien tenga acceso al aula virtual. Es decir, cualquiera puede ingresar y ser parte de la clase perdiéndose la conexión privada que existía entre el docente y estudiante en una educación presencial quedando así, sujeto públicamente ante la mirada de todos a través de una pantalla durante las sesiones virtuales.

Los docentes se ven expuestos, a través de una pantalla, a la mirada de quienes se encuentran detrás de una cámara dentro del hogar de los estudiantes. Esta invasión a la privacidad, ha generado malestares en los docentes puesto que su principal función de educar al estudiante se ha visto interrumpida por los padres y familiares.

En algunas ocasiones los docentes deben responder a críticas o comentarios, están siendo evaluados constantemente por el entorno familiar.

Lo que se observa en buen número de profesores es una combinación de hipervigilancia, pérdida de autoridad, incompreensión y sobrecarga de tareas que se traduce en estrés o, lo que es igual, en elevada tensión emocional. (Martinez, 2003).

Por lo tanto, los docentes están conscientes del desafío que implica enseñar en tiempos de pandemia y la reinvención de su rol en el ámbito educativo. Entre los cambios que se han dado para los docentes está el uso de plataformas de aprendizaje sincrónico y asincrónico ya que la mayoría de las instituciones educativas en Ecuador cuando inició la pandemia se encontraban en la mitad o inicios del año escolar.

La pandemia transformó la planificación curricular que estaba diseñada para un entorno presencial. Se tuvo que modificar o priorizar los contenidos de acuerdo a la situación de emergencia tomando como referencia temas de coyuntura como la salud, solidaridad, cuidado personal y del prójimo, resiliencia, problemas socioemocionales, entre otros.

Preguntas de investigación

Pregunta general

¿Qué efectos tuvo la pandemia producto del covid -19 en el bienestar emocional y afectivo de los docentes?

Preguntas Específicas

- ¿Qué cambios han existido a partir de la nueva modalidad de educación que se vive producto de la pandemia?
- ¿Qué malestares experimentan los docentes frente a la modalidad virtual y todo lo que ésta ha traído consigo?
- ¿Cómo ayudar a los docentes a enfrentar estos cambios bruscos e inseguridades que se generan a consecuencia de las clases virtuales?

Objetivos

Objetivo General

Analizar los efectos en la subjetividad de los docentes provocados por la modalidad virtual, a partir del covid – 19, de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil.

Objetivos Específicos

- Determinar un perfil del docente antes de lo ocurrido producto del Covid-19 y el perfil en la actualidad, sobrellevando los cambios producto de la pandemia, apoyándose en entrevistas realizadas a diferentes docentes.
- Describir los principales cambios generados a partir del cambio de la educación presencial a la virtual.
- Describir los efectos en la subjetividad de los docentes que ha dejado el enfrentarse a la nueva modalidad de trabajo en el sistema educativo.
- Detallar sugerencias que faciliten a los docentes el enfrentar estos cambios bruscos que se han generado a consecuencia de la pandemia.

Marco Teórico

Capítulo I

Retrato Perfil Docente

La educación es una prioridad en todos los países del mundo. Los docentes son los profesionales encargados de proveer una excelente formación académica. Por tal motivo para identificar a un docente de calidad se debe reconocer en ellos ciertas características muy puntuales, que van más allá de su vocación.

Existen muchas definiciones sobre lo que es o realiza un docente, pero, lo importante es tomar en consideración que son profesionales que trabajan en el desarrollo integral de enseñanza y aprendizaje en sus alumnos. Los docentes han recibido desde halagos hasta críticas crudas tachándolos o culpándolos de ser los únicos responsables en el ámbito educativo de la superación o fracaso escolar de los estudiantes.

Ante esta situación, en la que están siendo señalados, es imprescindible recordar el rol y las cualidades que deben predominar en un docente y su labor educativa. Entonces, para precisar la labor que realizan los educadores, siendo ellos un elemento indispensable y básico dentro del proceso educativo, hay que describirlos.

Un docente es el profesional que está identificado y vinculado directamente con la práctica permanente y continua de los conocimientos. Es el líder que desempeña su profesión con ética y moral. Además, participa activamente con sus educandos transmitiendo valores y fortaleciendo actitudes, capacidades y habilidades que les permitan a sus estudiantes el dominio y la creación de nuevos conocimientos. Por medio de su experiencia científica y humana guían, orientan e inculcan las sapiencias, destrezas y valores a sus estudiantes en su aula.

También debe utilizar las herramientas, medios y estrategias didácticas innovadoras para proporcionar oportunidades de aprendizaje. Es el responsable de contribuir con la formación de cada ser humano dentro de la sociedad. Es el encargado de fomentar una educación y desempeño eficiente en sus alumnos mediante el proceso

de enseñanza y aprendizaje en su aula. Siguiendo estos estándares podrán permitir que sus estudiantes logren alcanzar sus objetivos y estén aptos para los perfiles de egreso que deben registrar en su proceso educativo.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2017), los docentes deben contar con los siguientes estándares de calidad educativa:

- Estar planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- Respetar las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades; ya que estas aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- Contribuir al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- Favorecer el desarrollo profesional de todos los actores educativos, y vigilar el cumplimiento de los lineamientos y disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación.

A partir del cumplimiento de estos requisitos se podrá considerar que la gestión pedagógica que realizan los docentes está apta para poderla compartir en sus aulas. Sin embargo, dentro de este proceso educativo, el docente en el desarrollo de su profesión ha atravesado transformaciones y dificultades que han requerido solución desde la visión pedagógica, didáctica y metodológica. La pandemia producto del covid -19 es una de las situaciones que trajo dificultades y transformaciones a nivel educativo produciendo cambios en el docente.

¿Cómo era el docente antes de la pandemia? Y, ¿cómo es el docente actualmente?

El docente Pre pandemia

El sistema educativo pre pandemia estaba establecido por una educación netamente presencial, en la cual, el docente establecía relaciones comunicativas y transmitía sus conocimientos en un aula de clases, en donde el contacto físico era esencial para el desarrollo de una mejor enseñanza y aprendizaje.

Para los docentes, el lenguaje corporal propio de la presencialidad es una estrategia para establecer el vínculo de aprendizaje; este recurso tan cotidiano se cortó de tajo en las plataformas de videoconferencias (Gallardo, 2021).

El docente siempre se adaptaba a las necesidades que requerían la sociedad y los cambios que implicaba educar presencialmente. El maestro conocía la misión y visión de la educación moderna y de los cambios a los que se sometían en el desarrollo de su profesión. No estaban en contra de convertirse en agentes de cambio y transformación. Eran más flexibles dentro del aula, permitiendo que todos sus alumnos sean más proactivos, capaces de solucionar problemas, observadores y participativos.

El docente antes de la pandemia consideraba que la educación había pasado por varias transformaciones, pero, que la relación que había entre el educador y los estudiantes se había fortalecido ya que se integraban y no solo compartían conocimientos sino que también se interesaban en entablar lazos de amistad con sus alumnos, lo cual ayudaba de forma enriquecedora en su aprendizaje. Esto quiere decir que las escuelas estaban apuntando por una educación un poco más flexible, con diversidad y capacidad de variar indefinidamente sus formatos rígidos establecidos de acuerdo con las necesidades del aula.

El docente pre pandémico también estaba mostrándose como el mediador entre sus alumnos y el material formativo que impartía, por ende esto les llevaba a ser considerados como los encargados de supervisar la práctica escolar. Para él, lo importante era que sus estudiantes aprendan a pensar y desarrollen su habilidad de comprensión, esto se lograba quitando esa barra divisora que existía entre el docente y el estudiante. El objetivo del docente de antes era conseguir que dentro del aula se desarrollen estudiantes competitivos, capaces de actuar de forma idónea para participar activa y conscientemente en el desarrollo de su vida personal, profesional y social.

Las relaciones entre el alumno y el profesor se han modificado; el profesor era generalmente respetado. Haciéndose más conflictivas las relaciones muchos profesores no han sabido buscar nuevos modelos de organización de la convivencia dentro del aula y aquellos de orden más justos y exigentes, con la participación de ambos (Ferrón, 2011).

El docente era relajado, sentía seguridad de su vocación al impartir sus clases. Además se mostraba motivado y con autoridad para dirigir a sus estudiantes dentro de su espacio y en el momento adecuado. Le gustaba asumir su rol siendo un tutor guía en la construcción de aprendizajes, evaluar el proceso y logros del rendimiento académico de su equipo de trabajo. En el ejercicio de su docencia presencial se consideraba innovador, investigador, crítico, reflexivo y sobretodo un agente transformador en la formación de quienes estaban a su cargo. El estado de ánimo e interés estaba muy elevado pues se reflejaba en su modo de enseñar, en su perseverancia y en la forma innovadora para organizar el ambiente de estudio dentro y fuera de su aula. Los materiales, herramientas y recursos didácticos le ayudaban a desenvolverse con facilidad y con convicción.

El rol que ejercía cuando se encontraba en su zona de confort, de forma presencial en el aula, se orientaba al respeto, a la construcción e indagación de los conocimientos previos de sus estudiantes, antes de comenzar un nuevo contenido y transferirles una información de calidad. El docente no dudaba de su capacidad de enseñanza y siempre disfrutaba lo que hacía, se mostraba curioso, creativo en la práctica y desarrollo de actitudes positivas, del refuerzo de valores y se esmeraba en buscar que sus estudiantes aprendan a través del ejemplo.

El docente actualmente

A raíz de la pandemia, la educación ha dado giros inesperados. El docente ha tenido que acoplarse a los cambios que se han manejado sobre todo para impartir sus conocimientos en el aula. La sociedad se volcó a estar conectada y la educación tuvo que modificarse, con bases, no solo científicas sino también tecnológicas. Por tal motivo, en la actualidad se enfrenta a nuevos retos en el proceso educativo que van de la mano de las nuevas tecnologías y las nuevas habilidades que deben adquirir en su rol.

Ellos consideran que su vida personal está siendo olvidada, puesto que, lo profesional ahora invade su espacio privado. Las tareas básicas que tenía el docente eran instruir y educar, ahora tienen a cargo otras tantas, como tareas administrativas, orientación, asesoría tecnológica, apoyo psicológico, etc.

En una nota de Diario el comercio (2020) indica que el sistema educativo en Ecuador, tiene serios problemas, que van de la mano con los avances vertiginosos del mundo moderno. En querer cambiar a como de lugar costumbres, comportamientos y ritmos de vida, que se tornan muy difíciles de enfrentar y hasta hacerse de la “vista gorda”, porque no sabemos cómo actuar ante determinadas situaciones de adolescentes.

Ante este escenario incierto, en el que el docente de ahora se enfrenta a un proceso forzado de educación virtual, se ha podido observar a un profesional cansado, saturado, atemorizado, presionado, estresado, con estados de ánimos variables y frecuentes. Estos cambios y frustraciones se manifiestan ya que ha tenido que separar su verdadera labor de formar a sus educandos por otras actividades fuera de su rol. Además no se respeta su horario laboral y aumentó su trabajo desde casa.

Para Gallardo (2021) las cámaras y micrófonos apagados colocan a los docentes como predicadores en el desierto, sin la posibilidad de observar las reacciones de los estudiantes; lo anterior genera cansancio y ansiedad tanto en maestros como en alumnos.

Lo difícil de educar durante la pandemia ha sido que el docente ya no solo está atemorizado por el posible contagio sino que combina la realización de diversas tareas que se les ha atribuido. Se tiene que dividir al mismo tiempo para atender a sus estudiantes y sus actividades diarias en su hogar. Esto solo ocasiona una serie de problemas que pueden llegar a afectar su estado físico y anímico.

El docente de ahora sufre niveles de estrés y agotamiento altos, acompañados de síntomas de ansiedad, tensión y disminución de la satisfacción e interés en el trabajo. Esta situación le afecta de manera directa en el rendimiento de su profesión y podría ocasionarle un bajo rendimiento laboral, enfermedad, ausentismo e inestabilidad laboral.

La labor del docente actualmente ha sido ignorada debido a que ahora se intenta que domine procedimientos a los que no han estado acostumbrados. En esta nueva enseñanza se pretende que sea capaz de aprender, dominar y poner en el desarrollo de su planificación el uso de la tecnología. Esto ha provocado inseguridad, agobio,

preocupación, estrés y desinterés por continuar con su trabajo. Sin contar que el control, respeto y autoridad que tenía en el aula se ha perdido debido a que los estudiantes no quieren ser participativos, ni siquiera acceden a prender la cámara de sus dispositivos.

Aunque no todo es malo ni perjudicial para el docente ya que con los nuevos aprendizajes, habilidades y conocimientos que han adquirido se han convertido en profesionales más capacitados en temas tecnológicos, en el uso de herramientas digitales y las nuevas implementaciones que han traído consigo este cambio de educación virtual.

Testimonios de docentes ante los cambios en la educación

La irrupción de la educación presencial producto de la emergencia sanitaria por el Covid – 19 dejó al descubierto la brecha digital existente en la labor de los docentes. El proceso de aprendizaje en entornos virtuales, orientados por maestros que manejen y tengan desarrolladas habilidades tecnológicas con sentido pedagógico, ha sido bajo. Algunas instituciones se vieron afectadas gravemente ya que redujeron personal de docentes y a quienes aceptaban quedarse laborando tenían que cumplir los parámetros que exigía la situación, entre esos realizar su trabajo sin un horario fijo y acoplarse en el menor tiempo a la virtualidad.

A pesar de que a través del internet cuentan con un abanico de temas, recursos, y estrategias pedagógicas, aún existen docentes que tienen dudas o necesitan ayuda para desenvolverse en el campo de la tecnología. Por eso, para continuar ejerciendo su profesión y seguir siendo el agente de transferencia de la educación, para el sujeto, han tenido que esforzarse por descubrir todo lo que ofrece el mundo digital.

Para conocer más de cerca la experiencia de los docentes durante las clases impartidas a raíz de la pandemia se describirán a continuación extractos de las entrevistas que se les realizó a algunos catedráticos de la institución que tomamos como objeto de estudio y de otras instituciones. Cada uno desde su perspectiva, realidades laborales, vivencias y diferentes puntos de vista nos rinden su versión de lo que significó el traslado de la educación presencial a la virtualidad.

G.S

Se entrevistó a G.S. Ella es docente de la institución particular en estudio ubicada en el norte de la ciudad y tiene a cargo estudiantes de cuarto y quinto grado. Lleva 9 años ejerciendo la docencia, empezó siendo reemplazo de otros docentes hasta que decidió capacitarse en esta profesión ya que considera que es su vocación y que con su trabajo está aportando en el futuro de la sociedad. Con los años que lleva de experiencia ha podido palpar e identificar las realidades de sus estudiantes, tanto sus fortalezas como debilidades. Cuando inicio la pandemia ella se interesó por capacitarse recibiendo cursos online sobre cómo educar desde casa y sacarles provecho a las clases virtuales. Ella era una de las pocas docentes de la institución que si se familiarizaba con los recursos tecnológicos puesto que si los había empleado en su vida personal y en su aula presencial.

Entonces, solo se centró en buscar actividades para planificar sus clases, lograr los objetivos que se había planteado y conversar con los padres para que busquen o adapten materiales que puedan estar al alcance en sus casas o fáciles de conseguir. Aunque siente amor a su profesión y le pone todo el empeño, si fue un poco desgastante trabajar en estas circunstancias. Su rutina diaria había cambiado, tenía que dedicarle más tiempo a su trabajo que a su familia y eso le producía crisis de ansiedad y estrés, que en ciertas ocasiones la llevaron a buscar de un médico ya que sus fuerzas se debilitaban.

Para ella fue un carrusel de emociones ya que a pesar de todo el esfuerzo y esmero que le ponía sentía que su trabajo no estaba siendo valorado por sus estudiantes. De la entrevista fue valioso resaltar que a pesar de las adversidades y de las transformaciones que tuvo la educación, ella considera que esta situación los llevo a reflexionar, la pandemia les cambio la vida y que ahora valora los conocimientos, considera que siempre hay que seguir capacitándose porque todo está en constante evolución.

L.M

Se entrevistó a L.M, ella está a cargo de los dos últimos cursos de escuela, es decir sexto y séptimo grado, que corresponden al nivel de básica media (Sub-nivel 3), que generalmente son estudiantes entre el rango de 9 a 11 años. El aporte de ella, es

importante, ya que en sus manos esta educar a niños que están por cursar años superiores, lo que para muchos de ellos si es un cambio total de escuela a colegio.

Se dialogó sobre la importancia de ubicarse en el lugar del otro, de los malestares y angustias que generaron para quienes conforman el sistema educativo, desde docentes, directores, personal administrativo, estudiantes y padres de familia.

L.M (2020) indica:

Para todos, el sistema virtual nos afectó en nuestro estado emocional. La pandemia nos volcó a la supuesta realidad y zona de confort que teníamos. También hay un agotamiento físico y mental puesto que no hay un límite de horario para ejercer la profesión. Hubo días en los que trabajamos y pasábamos conectados a nuestro ordenador 24/7 y eso provocaba una ruptura en los lazos familiares, ya que no teníamos la interacción y tranquilidad que solíamos tener al llegar a casa. En ocasiones todos se acostaban a dormir y yo seguía trabajando, en mi estaba albergando tristeza y soledad que solo podía apaciguarla cuando dormía. La mayoría de docentes se enfocaba en las necesidades de sus estudiantes y descuidaban su vida personal.

Sin embargo, la docente comenta que de forma particular decidió cambiar esa situación y dentro de sus aulas virtuales tomaba unos minutos para dialogar, realizar actividades con sus estudiantes y padres de familia. Empezó realizando actividades didácticas que les permitía olvidarse de la pandemia y sentirse más cerca. Así mismo, converso con sus compañeros sobre anécdotas y experiencias que han tenido en este proceso educativo para que puedan soltar lo que les aquejaba y se sintieran comprendidos.

La tecnología jugo un papel importante ya que por medio de ella se comunicaban y podían estar en contacto sobre alguna duda o pregunta, sobretodo, en los padres de familia, autoridades y estudiantes. La virtualidad los acercó un poco más y minimizo el impacto que dejo la pandemia al separar el contacto físico e interacción que es importante para el ser humano.

Sin embargo, aunque pareciera que la tecnología los acercaba también podía limitarlos o alejarlos, que era lo que sucedía entre el estudiante y el docente puesto que

había alumnos que no encendían su cámara, otros no contaban con estabilidad de la conexión a la internet ni mucho menos herramientas tecnológicas. Esto imposibilitaba la participación activa entre todos. Las clases virtuales fueron una pieza indispensable para educarse en momentos de angustia por la pandemia, pero para algunos resultó ser algo inalcanzable.

La docente señalaba que la realidad de ella y la mayoría de sus compañeros era que no estaban capacitados ni se sentían preparados para asumir este desafío de educar desde la virtualidad, lo que los hacía sentirse profesionales incompetentes. Si bien es cierto, la pandemia les puso muchas trabas y obstáculos en el desarrollo de su profesión, pero también salió a relucir que muchos docentes aprovecharon estas circunstancias para desarrollar habilidades que desconocían o de las que no se creían capaces de adquirir, descubrieron talentos ocultos. Actualmente están preparados para trabajar bajo presión, fortalecieron sus enseñanzas y crearon un ambiente en equipo inquebrantable.

M.L

M.L, docente con curso a cargo de niños de 3 a 4 años correspondiente a inicial, indicaba que era algo impensado, duro y angustiante, enfrentarse a la cruda realidad de tener que convertirse en un maestro que obligadamente de un día para otro tenía que seguir trabajando, enseñando y educado desde su casa.

A criterio de la docente, las clases presenciales eran la mejor forma de enseñanza tanto para el docente y para el aprendizaje del niño, porque a través de la interacción del alumno y los compañeros de clase se aprendía más, podían desarrollar mejor sus habilidades y destrezas educativas. En cambio, desde la virtualidad les resultaba complejo y frustrante porque había muchos compañeros docentes, padres de familia y estudiantes que desconocían el manejo de las Tics, y que en esta modalidad requería aprenderlas para poder ampliar el conocimiento del estudiante.

Como docente se sentía preocupada porque veía el futuro del ejercicio de su profesión un tanto incierto y no sabía que estrategias establecer para lograr captar la

atención del estudiante, además que por esta modalidad no solo tenía que planificar sus clases para el alumno sino también para el padre de familia.

Además, L (2020) menciona:

En los inicios y hasta la actualidad resulta complicado impartir clases desde la virtualidad debido a que no solo se debe interactuar con el estudiante sino también con el padre o madre que está acompañando al niño en su hora de clase, y esto era objeto de críticas y análisis todo el tiempo, lo que me ponía incomoda, incluso hasta nerviosa porque tenía que estar a la expectativa ya que podrían darse varios discursos entre ellos como interrupción de su clase para manifestar alguna queja, duda o comentario de su método de enseñanza.

Considera que pudo familiarizarse con rapidez con el uso de las herramientas tecnológicas que necesitaba emplear en el aula. Lo que si recalca es que debe contar con el apoyo del padre de familia ya que, si dejan solo al estudiante recibir la clase, el niño podría distraerse fácilmente, lo que ocasionaría que no capte, aprenda y tenga problemas de aprendizaje posteriormente. Para ella, es indispensable la supervisión de un adulto mientras este en el aula virtual para lograr los objetivos que propone su cátedra.

Además, comenta que los padres de los niños pequeños pensaron que era ilógico estudiar bajo esa modalidad porque para ellos resultaba imposible que los eduquen virtualmente, ya que por ser pequeños no se podía tener el control de ellos, mantenerlos sentados y atentos a la clase, y más cuando estaba alguien al otro lado de la pantalla hablando, lo que ellos consideraban que era un distractor mas no un conector.

Por tal motivo, muchos niños quedaron sin estudiar ya que no los inscribieron, otros se retiraron porque no aguantaban estar muchas horas frente a un monitor. Los padres pudieron observar síntomas escolares que antes no los tomaban en cuenta.

A pesar de esa transformación que tuvo que atravesar indica que se encuentra motivada, ha sabido acoplarse a la modalidad virtual pese a que no todos los estudiantes pueden captar con la misma inmediatez. Sin embargo en cuanto a su grupo de niños ella si ha notado que en gran porcentaje si se ha logrado el aprendizaje requerido.

AR

Se entrevistó a A.R, ella es docente de una institución pública en el norte de Guayaquil. Sus estudiantes de cuarto grado han sido un desafío. Para ella la educación virtual ha sido sacrificada porque ha tenido que adaptarse a este cambio ya que siempre ha tenido la formación para el contacto directo cara a cara con sus estudiantes, compañeros, autoridades y padres de familia. En su caso ella trabaja con dos herramientas tecnológicas para impartir sus clases que son Zoom. La adaptación a estas plataformas digitales si fue lenta porque le costó tiempo capacitarse y conocer todo lo que ofrecían para ponerlo en práctica.

Sin embargo comenta que esta modalidad si tiene factores positivos debido a que una de sus ventajas es que pueden tener la facilidad de buscar y obtener diversos recursos interactivos que ayuden al aprendizaje, complementando el contenido con los canales virtuales. Estos servirían como la práctica y refuerzo del conocimiento del estudiante mediante el uso de ejercicios y juegos interactivos. Este beneficio de la tecnología y clases virtuales era casi nulos en escuelas fiscales en la presencialidad porque no existía estos recursos digitales, no hay proyectores ni un sala audiovisual que la mayoría de escuelas privadas si cuentan.

En el caso de ella, este sistema de educación actual ha sido de mucho sacrificio y esfuerzo porque es una docente tradicional y entre risas no se considera una persona “nativa” de la era tecnológica. Ella ha tenido que aprender de sus estudiantes y pedir ayuda a sus hijos para que la guíen en el manejo de los dispositivos y plataformas virtuales, entre eso a compartir pantalla, enlaces de videos, a activar sonido y cámara. Eso por enlistar algunas cosas que no sabía realizar y que por la circunstancias se vio obligada para poder seguir trabajando.

También A.R señala:

Intento poner en equilibrio todo, mi vida laboral y la personal porque si me enfrasco en solo la parte laboral y cumplir a cabalidad todo, dejo de lado mi familia, mi hogar. En lo personal, procuro descansar y dejar la máquina y me ocupo de mi familia porque estar sentada frente a la computadora me pone tensa. No me permito mezclar mis asuntos laborales con lo familiar para no aquejar problemas posteriormente. Le dedico su horario y así mismo respeto su tiempo.

Además enfatiza que le costó acoplarse con la tecnología pero que ha sido una experiencia enriquecedora porque no se quedó estancada con la modalidad presencial que manejaba sino que aprendió de las nuevas herramientas digitales que tiene a la mano. Pero asimismo manifiesta su descontento, sobretodo porque debió extender su horario laboral, antes tenía su horario fijo y ciertas cosas pendientes que las realizaba en casa. Ahora no solo todo lo realiza desde su hogar sino que ya no tiene un límite de tiempo para definir hasta que hora trabaja.

L.C

Se entrevistó a L.C, en este caso, docente de escuela pública y también tiene a cargo estudiantes de sexto curso. Para ella resulta más costoso, pesado y fatigoso el sistema educativo virtual porque se trabaja con horas extras a diferencia de la presencialidad que solo ocupaba su horario y espacio para enseñar y educar al estudiante correctamente. Desde la virtualidad implementaron muchos cambios porque así como ella, tuvo algunos compañeros que eran desconocedores de lo que ofrecía la tecnología y las distintas plataformas e línea que servirían como herramienta para seguir impartiendo las clases.

Para ella es totalmente radical enseñar desde un salón de clases a un aula virtual porque el estudiante no se concentra y pone la atención requerida porque en ocasiones podrá estar conectado pero se encuentran pendientes de juegos u otras actividades o simplemente hay chicos que no cuentan con las facilidades de conectividad de internet. En el caso de ella, no da clases por alguna plataforma en línea, solo imparte su cátedra por audios a través de whatsapp o en casos especiales acude a video llamada si un estudiante necesita de su ayuda o requiere una detallada explicación. Además comenta que los padres tienen poco interés en la superación de sus hijos por lo que ella ha catalogado que esta modalidad ha sido de manera personal un cambio negativo para la educación.

L.C señala:

La virtualidad no solo ha afectado al docente sino también en el rendimiento de los estudiantes. En el caso del profesional, las autoridades se han vuelto más autoritarios y exigentes con nuestra labor, tenemos más carga laboral, reuniones todos los días, incluso algunas imprevistas, se realizan juntas de curso

virtualmente para analizar casos de estudiantes con problemas académicos, tenemos que llenar un sin número de documentos. Hay un déficit de aprendizaje realmente bajo en los estudiantes. En este caso, específicamente me refiero a aquellos que no cuentan con una adecuada conectividad ya que para ellos el aprendizaje es lento a diferencia de los otros. Para ayudar a estos chicos tengo que organizarles la agenda y llevárselas a la institución para que ellos la retiren. Entonces esto, no solo me ha generado tiempo extra, sino gastos porque esas impresiones salen de mi bolsillo.

Ella, quien ha sido docente anteriormente en escuela particular indicaba que si puede puntuar ciertos cambios que ha palpado en ambas instituciones ya que se ha encontrado en las dos situaciones. Entre esos revela que la enseñanza es totalmente distinta porque en las escuelas públicas se tienen que regir a lo que la malla curricular les obliga, en cambio en una particular si pueden hacerlo, pueden avanzar un poco más o explorar temas que no tengan en su malla pero que son importantes para el desarrollo del aprendizaje del estudiante. Otro punto que recalca es que en las fiscales ellos tienen que realizar todo el trabajo, desde subir las notas a la plataforma, llenar sus propios informes o documentos cuando en particulares esa labor la realiza el secretario.

Además con un poco de frustración, indica que, en una institución pública no puede pedir colaboración del padre por algún material o herramienta a necesitar porque el representante acude a denunciar a los distritos, a diferencia de una privada si están predispuestos siempre a apoyar en lo que sea necesario para un mejor aprendizaje de su representado. Y por último, otra observación es la capacidad del aula que va a dirigir ya que en la pública ella ha tenido que batallar con un grupo realmente reforzado, de aproximadamente 40 a 50 estudiantes y eso es un obstáculo para que todo el curso salga aprendiendo de manera favorable.

En resumen considera que desde su experiencia, a pesar de que hay diferencias en el modo de enseñanza en la educación privada y pública, trabajar en época de pandemia ha sido exhausto. Tienen que saberse desenvolver en su ejercicio profesional porque sino la educación sería un fracaso. Y finaliza diciendo que desde su posición como docente la ha llevado al desespero y le ha generado enfermedades, preocupaciones, cansancio extremo e incluso mal humor. Ella es muy puntual al señalar

que si la ponen a escoger entre las dos modalidades sin pensarlo dos veces se inclina por la presencialidad.

Este análisis realizado a un grupo pequeño de docentes con distintos cursos a cargo y de dos instituciones diferentes evidenció que existe un malestar laboral que los agota física y mentalmente. La educación en línea, los cambios en su área laboral y personal, ahora les dedican mucho más tiempo al trabajo y algunos consideran que han descuidado su hogar por cumplir con sus responsabilidades. Entonces señalan que si bien es cierto la tecnología los conecta para no descuidar el campo de la educación pero por otro lado los aleja de su entorno familiar y privado.

Aunque el proceso de trasladarse de una educación presencial a una virtual fue complicado al inicio, los docentes admiten que ha tenido sus beneficios como ampliar su conocimiento desde el campo de la tecnología. Antes desconocían el uso de ciertas herramientas digitales y ahora son sus aliadas para reforzar el contenido de sus materias y el conocimiento de sus estudiantes. Por tal motivo enfatizan que el mundo digital puede ser un arma de doble filo, por un lado tiene sus ventajas y así mismo desventajas.

Capítulo II

Educación presencial a educación virtual

Para continuar con el proceso educativo, se tuvo que enfrentar esta crisis aprovechando la digitalización. Se implementó el uso de recursos tecnológicos que aporten a una educación virtual. En internet existe material pedagógico que tiene una cantidad de conocimientos disponibles para que no se vea afectada la posibilidad y proximidad de continuar con la educación que se tenía de manera presencial pero ahora desde los hogares en condiciones de confinamiento.

Aunque la mayoría no estaban preparados para la digitalización y hubo brechas considerables al mundo digital, se aprovechó los recursos que las nuevas tecnologías ofrecían. Para eso, las instituciones tuvieron que adaptar sus propuestas y ofertas académicas inclinándose por la inversión de herramientas digitales para sus clases.

Los colegios se ideaban estrategias digitales para atraer estudiantes. Se ofertaban clases en línea por distintas plataformas de streaming como zoom, Microsoft Team, entre otras que eran de rápida accesibilidad a través de cualquier dispositivo móvil o P.C. Para eso el estudiante tenía que tener acceso a internet en su hogar, además de un computador o un dispositivo móvil para recibir sus clases. También el uso de la aplicación WhatsApp fue muy valiosa y significativa ya que por ese medio era mucho más fácil comunicarse y despejar cualquier duda.

Aunque al principio de la pandemia, estudiar en línea se tornó turbio porque todo era relativamente nuevo. Reemplazar el espacio físico por uno virtual fue todo un reto. Hubo problemas de conexión, falta de equipos digitales, falta de comprensión y manejo del uso de herramientas tecnológicas tanto para docentes como estudiantes. Era imposible recibir clases de forma presencial ya que se vieron forzados a tener una teleeducación en un nuevo escenario estudiantil.

Entre los detalles que se evidenciaron en la virtualidad:

- El reemplazo del uso de las bibliotecas físicas por los libros digitales o el uso de documentos en línea como artículos en formato pdf.
- La reinención de nuevas estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje como el uso de aplicaciones de video como YouTube para estimular la atención del alumno, aprenda lo mayor posible mediante palabras y reforzar sus clases.
- La sustitución de material didáctico como libros, carteles, mapas, fotos, láminas por el uso de juegos interactivos en línea como kahoot, quiz que sirven para evaluar al estudiante y liveworksheet que son fichas dinámicas y ayudan a convertir el aula en un espacio de aprendizaje digital.
- El uso de la pizarra digital para llevar un seguimiento del rendimiento y progreso de cada estudiante.
- El cambio de apuntes en cuadernos por anotaciones digitales mediante documentos de Word.
- El uso de plataformas digitales para crear y editar contenidos multimedia de texto, audio y video como canva, prezi, power point, powtoon que se las emplea para que los estudiantes realicen presentaciones y desarrollen sus tareas, en el caso del docente para lecciones o interactividad que motiven al alumno.

Desempeño del estudiante en el aula virtual

La mayoría de los estudiantes han sido afectados en el entorno educativo por la pandemia de COVID – 19. La realidad es que frente a la magnitud que exige esta nueva era de aprendizaje, el estudiante debe cambiarse de modelo educativo para garantizar un correcto acceso a la educación, ha tenido que acoplarse a las transformaciones e innovaciones que se han marcado en su proceso escolar.

El desempeño del estudiante se ha visto afectado por los efectos que ha ocasionado la educación virtual. Algunos han perdido el interés por aprender, se distraen más fácilmente, se sienten impotentes para participar, interactuar y desenvolverse dentro del aula virtual debido a que les causa temor estar expuestos en una pantalla. Asimismo, algunos interrumpieron su aprendizaje por la falta de preparación de los padres para la enseñanza desde la casa, porque no se sienten preparados en el uso de dispositivos digitales y por desigualdad para acceder a los programas, actividades y plataformas de aprendizaje digital. Entonces para algunos la alternativa de poder gozar de una educación virtual resulta un poco imposible.

En cambio, para el estudiante que cuenta con recursos, han tenido mayores oportunidades y pudieron mitigar el impacto negativo en el aprendizaje. Han aprovechado este nuevo sistema educativo y sacaron a relucir sus fortalezas, aprovecharon estudiar virtualmente ya que lo pueden hacer desde la comodidad de su casa, tienen más tiempo libre para invertirlo haciendo uso de las múltiples plataformas digitales educativas. Además, manifiestan que la virtualidad les ha permitido ser más proactivos, más investigativos, ya que tienen un campo abierto de opciones y facilidades al alcance por medio de la tecnología.

Lo que ha dejado para reflexionar en este periodo provisional es que la educación está en constante evolución, lo que ayer valía, hoy ya no. Tan solo con echar la vista atrás, hacia unos años, se evidencia que han aumentado las oportunidades educativas para ciertos estudiantes y que su proceso de mejoría es significativo. Es evidente que han avanzado en su aprendizaje, aprovechando las ventajas de la virtualidad y del amplio abanico de facilidades que ofrece la tecnología.

El rol de los padres en el aula virtual

Los docentes tuvieron que afrontar distintos cambios y enfrentarse a la problemática de educar desde la virtualidad. Mediante este sistema consideran que no solo han tenido que batallar con la complejidad de educar al estudiante en tiempos de pandemia, sino que también con la inclusión y vigilancia de forma directa e indirecta de los padres en sus aulas virtuales. El vínculo de familia y escuela se ha fortalecido a raíz del confinamiento.

La familia, para ser precisos, los padres, en época de pandemia un 45 % se ha visto involucrada en el proceso educativo de los estudiantes. Se han convertido en acompañamiento para los alumnos durante las clases virtuales y fuera de ellas por medio del uso de otras plataformas digitales y de mensajería como los grupos de WhatsApp.

La participación de los padres o familiares en la educación debería desarrollarse de manera colaborativa creando una relación de alianza o acompañamiento, un *partnership* entre los docentes, los padres y otros actores que pueden interceder en el estudio donde su principal objetivo sea el aprendizaje y desarrollo por medio de la superposición de las esferas de influencia entre la escuela, familia y comunidad para trabajar en conjunto con el propósito de guiar y apoyar el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes (Epstein, 2011).

Por otro lado, en un 55% también se ha percibido que este rol que debe cumplir la familia en la escuela no se cumple con gran magnitud en todos los hogares. Por lo cual esto ha deteriorado el desarrollo educativo de ciertos alumnos que no cuentan con el apoyo de sus padres o familias en su proceso estudiantil.

Weiss, H., Bouffard, S., Bridglall, B. y Gordon, E, (2009) indican que a pesar de que durante más de 40 años se ha acumulado evidencia de que el involucramiento de la familia es uno de los predictores más potentes del éxito escolar de los niños, los recursos y compromisos para promover este involucramiento han sido pocos, débiles e inconsistentes.

Los padres juegan un papel significativo en el proceso de aprendizaje y socialización de los niños (Jadue, 2003). La familia genera efectos trascendentales sobre el rendimiento académico de los estudiantes.

El encierro obligatorio por la pandemia ha simbolizado cambios en el ánimo y desarrollo del aprendizaje de los alumnos para poder concentrarse en sus clases en línea. Desde luego es imprescindible que los padres de familia cumplan con acompañar, de forma constante, durante las actividades virtuales de los estudiantes. Por eso el acompañamiento de los padres en este proceso les ayudara a que no sientan esa tensión que les genero el confinamiento y podrán fluir de forma positiva en la participación activa del aula.

Según Coleman (1966), la familia no solo influye por su estatus económico, sino también por el apoyo fuerte y efectivo que puede brindar en la educación de los estudiantes.

Sin el apoyo de los padres o familiares, los alumnos pueden bajar su rendimiento académico, lo que perjudicará posteriormente a sus calificaciones y en su estado emocional. El estudiante se siente con más tranquilidad cuando un adulto está presente en su jornada educativa virtual puesto que estudiar bajo esta modalidad a algunos se les complica y teniéndolos a lado les da esa seguridad y motivación para esforzarse que necesitan cuando se encuentran solos.

El vínculo entre escuela y familia es fundamental en la formación educativa del estudiante, como indican Pire, A., & Rojas (2020) es una relación, que aunque no se visualice, está presente en el salón de clases.

El confinamiento ha provocado que los hogares se transformen en aulas de clases, por lo que es imprescindible que se mantenga la relación entre la escuela y familia, ya que de esto dependerá, el nivel de éxito que pueda adquirir la modalidad virtual para los estudiantes. En gran medida se observa que las familias de los estudiantes no cuentan con la preparación necesaria ni los medios o herramientas tecnológicas para facilitar un aprendizaje exitoso.

El golpe a la educación ha sido una de los resultados que dejó la pandemia. Entre las tantas lecciones obtenidas en este tiempo es invaluable resaltar el poder de la comunicación. Trabajando de forma paralela, los padres de familia y docentes, es la única vía en la que aportarían a mejorar la formación educativa digital durante el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

Los padres de familia deben tomar conciencia de los cambios ocurridos en el transcurso de la pandemia, tanto para los docentes como para sus hijos, y brindar apoyo emocional y físico en sus actividades educativas diarias, porque ambas partes han tenido que afrontar las dificultades de estudiar en línea y adaptarse al panorama actual de un nuevo método de estudio.

Para continuar con el proceso de enseñanza y aprendizaje, los sistemas de educación tienen que trabajar conjuntamente. Para eso, se tiene que enfatizar el rol que ejercen los padres en el acompañamiento de sus hijos y ajustarse en función a las modalidades de educación virtual y sus nuevos procesos de enseñanza durante el confinamiento.

El rol que representan los padres de familia en este tipo de educación virtual es esencial porque son ellos quienes vigilan a sus hijos en casa y colaborarán en que cumplan el compromiso de sus actividades escolares correctamente y serán los que los orienten, por sí desconocen el manejo de las herramientas digitales.

Al mismo tiempo se convertirán en el apoyo que necesita el estudiante para realizar sus actividades en un tiempo estimado, a conectarse puntualmente en sus sesiones y supervisarán si no están haciendo mal uso de las tecnologías, mientras están dentro de su horario de clases dado que, si se encuentran solos, perjudicaría su rendimiento y nivel de concentración y participación áulica.

Es importante que haya una integración entre la familia con la escuela, para eso se necesita colaboración de ambas partes en donde prevalezcan estos tres ejes importantes como la comunicación, participación y escenario tecnológico. Este complemento será beneficioso para el desempeño del estudiante, pero si se lo sabe

llevar de manera correcta, sin interferir en las labores del docente en su profesión ni indisponerlo ni tampoco en los reglamentos establecidos en el hogar.

La comunicación que exista entre docentes y la familia es fundamental ya que el niño puede percibir si existe alguna discrepancia o si la relación que mantienen es buena, mala o de respeto; y eso será un punto clave para brindarle estabilidad y seguridad al estudiante, puesto que, siente el respaldo y cuidado de sus padres y de sus tutores docentes. La buena relación comunicativa es lo que permitirá que el estudiante se desenvuelva y obtenga los mejores avances y logros educativos de aprendizaje.

Aunque no sabemos con exactitud cuánto tiempo tarde la pandemia en acabar, lo que sí sabemos es que la educación a futuro podría tornarse de forma híbrida, es decir compartida entre presencial y virtual, por tanto, es idóneo las responsabilidades compartidas que ejercen los padres de familia, los docentes y estudiantes teniendo en cuenta que el propósito de esta metodología será la de crear un aprendizaje más integral aprovechando los beneficios que ofrecen el uso de herramientas digitales y los conocimientos impartidos en el aula.

Privacidad e intimidación a raíz de la virtualidad

Privacidad

Con los cambios en la educación desde el confinamiento, los docentes indican que sienten que este sistema ha invadido su privacidad. Antiguamente los docentes impartían su clase presencial, dejaban sus tareas a los alumnos y luego cada uno se retiraba a su hogar, no se veían hasta el próximo día.

Actualmente eso cambió. Se perdió esa privacidad que tenían los docentes en su hogar. Para poder comunicarse y contactarse con los docentes han tenido acceso a su número celular. Y a través de WhatsApp, con la excusa de informarse sobre cualquier inquietud, los estudiantes y hasta los padres, se inmiscuyen en la vida personal y el espacio privado que tienen los maestros. Algunos informan que les escriben o llaman a horas de descanso, en la noche o madrugada, hasta fines de semana o feriados. Además, indican que son insistentes si no se les responde inmediatamente, inclusive llegan a ser groseros por no estar 24/7 para ellos.

El *Malestar del Otro* (Goldenberg, 1999) señala que las nuevas formas de discriminación y segregación, el auge de los regionalismos, los lugares de hundimiento, la globalización y sus efectos en la subjetividad, las vicisitudes del síntoma en el discurso capitalista, son coordinadas para situar al psicoanálisis respecto de la actualidad del malestar. Contextualizar el psicoanálisis, implica partir de la subjetividad de la época, donde la globalización y el avance de la tecnología, acentúan la inexistencia del Otro.

Esta situación ha afectado a los maestros pues perdieron la intimidad y serenidad que sentían al llegar a sus casas. Ahora ellos tienen carga extra laboral pues no solo imparten a los estudiantes sus clases en líneas y están para ellos en ese momento, sino que deben estarlo cuando ellos recurran o necesiten.

Los docentes indican que sienten que nunca dejan de trabajar. A pesar de tener el mismo horario que tenían en presencial y de tener un horario específico para atender a los padres de familia, ellos no lo respetaban. El celular ya no era solo de uso personal ni su herramienta de trabajo, sino que se convirtió en un tipo de call center.

Por lo que algunos han optado por desconectarse y no responder los mensajes si no es dentro del horario que tienen indicado. Han tomado esas alternativas de poner límites, en vista de que observan que la mayoría de padres o estudiantes, consultan información que ya se les ha proporcionado y no se toman la molestia de revisar y verificar.

Según una entrevista realizada a Yisella Risco por Diario El Comercio (2021) indica que aunque, en teoría, en lo virtual tenía el mismo horario que en lo presencial, la docente sentía “que no acababa de trabajar nunca”. Los padres de familia sabían que dos veces por semana, a las 18:30, podía atenderlos, pero sus consultas llegaban todos los días hasta las 22:00.

Estos factores les han generado alteraciones emocionales a los docentes, afectando su salud, ocasionando problemas en el hogar, aumento de estrés crónico, cansancio, fatiga, volviéndolos inquietos y provocando un desgaste en su calidad de vida. Además, consideran que ya no tienen tiempo para ellos ni para sus familias en la tranquilidad de su entorno personal.

Pero eso no es todo, los estudiantes también han notificado su malestar ya que los docentes les obligan a mantener encendida su cámara. Algunos no disponen de buena conectividad o de un espacio físico por lo que encender la cámara les resulta agobiante. Los docentes también optaron por escribir a los estudiantes, en días que no eran dentro del horario establecido, pero ellos lo hacían para notificar al padre de familia o estudiante falta a clases o tareas sin presentar.

Los estudiantes manifiestan que al encender la cámara el resto de la clase está entrando a su espacio privado como es el hogar. (El Comercio, 2021)

Este tema depende de toda la comunidad educativa, de acatar los lineamientos y reglas establecidas al inicio del año escolar. De esa manera podrían tener una mejor convivencia, respetando espacios personales y de tiempo para que cada uno comparta con sus familias sin ser interrumpidos por trabajo o estudios.

Intimidación

La intimidación suele presentarse como un comportamiento agresivo intencional en donde el principal rasgo es considerar que cuentan con un poder o fuerza superior sobre el otro. Se caracteriza por ser demostrado de forma física, verbal o social. A raíz de la virtualidad en el ámbito educativo, la intimidación se ha convertido en un puente que ha ampliado su alcance por medio de la tecnología. Recientemente se ha percibido en las aulas en línea el acoso cibernético o también llamado cyberbullying por medio del uso de herramientas tecnológicas como el celular o una computadora. Las redes sociales suelen ser el escenario donde se receptan este tipo de mensajes ofensivos, sea por docentes, estudiantes o padres de familia.

Las ofensas o intimidaciones provienen de dichas partes. Los docentes pueden hacer uso de su “poder” dentro del aula y realizar críticas a sus estudiantes. Los estudiantes pueden mostrarse agresivos y amenazantes con sus maestros. Por otro lado, los padres de familia pueden tomar atribuciones, desafiar y retar a los docentes fingiendo tener derecho dentro del aula sobre sus hijos creando un espacio y ambiente de discrepancia entre los involucrados.

A pesar de que es un acto deshonesto, las personas que intimidan a otras agrediendo verbal o físicamente quieren impresionar a los demás, exhibiendo su poder, aprovechan cualquier balance a su favor para mostrarse fuertes, poderosos, carismáticos cuando en realidad están desequilibrando e incomodando a otros.

Existe intimidación psicológica de diferentes tipos, como atribuirles apodos, gritos, acusaciones de forma negativa y manipulación de la imagen social inventando mentiras. Los docentes identifican la intimidación escolar en donde notifican haber sido víctimas de ataques por parte del alumnado. A partir de las entrevistas que se hizo en este trabajo, se pudo recoger que los docentes en un 70% se sienten intimidados por estudiantes o padres de familia, en donde a diario reciben insultos y amenazas que indican que si no colaboran con ellos o no actúan de la forma que ellos quieren, pueden demandarlos al distrito y hacerles perder su fuente de ingreso, es decir su trabajo. Por otro lado el 30 % no ha percibido esto. Por tal motivo, algunos intentan llevar la fiesta en paz, se hacen los desentendidos para no generar conflictos con ninguna de las partes. Tanto el alumno como el padre se sienten con autoridad para entrometerse, manipular, disponer, ordenar al docente y persuadirlo en su labor, porque están confiados de que la ley de Educación los ampara.

El poco respeto y empatía es demostrado por ciertos estudiantes en clases virtuales pues en las clases virtuales, estudiantes hacen bromas de mal gusto de sus profesores (muchos alrededor de los 50 años o más), se les burlan, graban las burlas y las suben; luego sufren las consecuencias con sanciones. (El Universo, 2020)

Otros tipos de intimidación que se pudieron evidenciar, fue por parte de los docentes, debido a que estaban llevados por el estrés, sus propios miedos, fallas e inseguridades personales, se sentían vulnerables por este cambio de la educación y de su metodología de trabajo. El docente intimidaba a sus alumnos menospreciándolos, ejerciendo poder sobre ellos hasta saciarse y sentirse cómodo consigo mismo. Se creía que la educación en aulas virtuales podría ser una manera de igualdad o equidad entre el maestro y el alumno. Pero no resultó así, se sigue reflejando la ideología tradicional que el docente es el dueño del conocimiento y la verdad, el que tiene el poder y

autoridad. Este abuso de poder y prepotencia lo único que ocasiona es atemorizar al estudiante y mostrando las falencias antipedagógicas que carece el docente. Un caso en particular difundido por los medios de comunicación en Ecuador puso en evidencia a un docente que a base de gritos se refirió contra una estudiante. Diario el Universo (2021) en una nota detalla de forma textual y en video las ofensas, humillación e intimidación de un docente de Medicina de la Universidad central del Ecuador en donde efusivamente decía. “¿Por qué diablos no me avisa que ella no está presente?”, “¡cuidado como habla conmigo!”, “¡bájeme la voz carajo, guambra malcriada, guambra majadera!”.

También un docente universitario que al parecer era invitado en un aula virtual, solicitó a las alumnas encender sus cámaras, para que él pueda inspirarse. Según Diario El comercio (2020) el profesor había dicho “Si alguna estudiante me regalara con su imagen, yo también se lo agradecería porque estaría más inspirado”.

Martinez (2003) menciona que la actividad educativa se realiza a través de la relación humana es que comporta a un tiempo enriquecimiento personal y compromiso emocional. Es innegable que el trato con el educando puede reportar muchas alegrías, pero igualmente cierto es que la comunicación con el alumno conduce a veces a la frustración y la ansiedad.

Se debe cambiar con urgencia esta forma antigua y retrógrada de enseñar y educar. Lo único que ocasiona este abuso por parte del docente es que disminuya la participación e interés de los estudiantes pues temen ser ridiculizados, acosados, agredidos y denigrados en público frente a los demás compañeros. Por lo tanto, este tipo de maltrato psicológico propiciado por el docente genera que experimenten confusión, miedo, enfado, desconfianza en sí mismos, baja autoestima y pérdida de motivación por el aprendizaje. Esta conducta errada que adopta el profesor deja huellas que en ciertos casos se convierten en secuelas permanentes y negativas en ellos, solo perjudica y daña la integridad psicológica de los alumnos y desmoraliza.

Nesbit y Philpott (2002) señalaron en su análisis factorial que existen seis tipos de conductas que componen el abuso emocional docente:

Las conductas degradantes que humillan, denigran y disminuyen la autoestima mediante el bochorno y el desprecio verbal;

Las conductas discriminantes que perjudican a individuos o grupos basándose en su sexo, raza, nivel económico o habilidades cognitivas;

Las conductas dominantes que definen parámetros de interacción y control, limitan o reprimen el crecimiento en competencia, confianza o pensamiento crítico;

Las conductas desestabilizadoras que intimidan o producen ansiedad, miedo o tensión;

Las conductas distanciantes que indican rechazo, aislamiento y falta de apoyo emocional, crean inseguridad a través de la insensibilidad hacia los sentimientos y la indiferencia hacia las necesidades emocionales;

Y las conductas diversas que se relacionan con las actitudes del profesor que influyen negativamente en el ambiente de clase.

La intimidación se clasifica por su forma, directa o indirecta. En este caso, se ha percibido de todas las partes que es indirecta, por ejemplo, la más común es la Intimidación psicológica o verbal, se caracteriza por el uso de lenguaje que tiene forma de dominar, que busca afectar la personalidad del otro o del agredido y su condición afectiva. Esta puede mostrarse de distintas formas abusivas, se expresan con burlas, bromas, críticas, desprecios, ataques disfrazados de chiste, amenazas, acusación, culpas.

Castro (2001) señala que la intimidación ha sido identificada como uno de los tantos comportamientos violentos que existen en el ámbito escolar. Al igual que otros actos violentos, ha sido vinculada con situaciones de conflicto y con la agresión. Su fin es lesionar a otro, producir daño, destruir, contrariar o humillar.

La acción amenazante, tiene un alto impacto en la víctima, ocasionando angustia y estrés continuo debido a la espera que sufre el acosado o intimidado para cumplirse la amenaza. Estas manifestaciones tienden a afectar el desarrollo social de quienes conforman la comunidad educativa, de docentes y estudiantes que suelen ser los más vulnerables en receptor ambientes de tensión y estrés, y como consecuencia generando

problemas en el aprendizaje, miedo, depresión, desinterés y poca motivación escolar. La Ministra de Educación, María Brown (2021) indicó que ningún estudiante puede perder el ciclo escolar, por lo tanto nadie puede quedarse de año. Razón por la cual puede ser uno de los motivos para que ciertos padres y estudiantes no permitan hacer un trabajo correcto de los maestros, se toman la atribución y autoridad con ellos, por creer sentirse respaldados por la ley.

Ventajas y desventajas de la virtualidad

Las ventajas de la virtualidad

- Es rápida, ahorra tiempo y de fácil accesibilidad. Permite acceder al contenido académico en cualquier momento y desde cualquier lugar. Se vence las barreras físicas, se necesita solo de un dispositivo y conexión a internet, lo que sería un punto a favor de las personas que viven lejos. (Morgado, 2021)
- Genera Inmediatez en la comunicación virtual entre maestros-padres a través del uso de redes sociales como WhatsApp y de plataformas incorporadas de cada institución.
- Les permite a los padres mantener vigilados a los hijos. Pueden estar más pendientes de lo que consumen los hijos y hacerles un seguimiento constante en su proceso escolar de una forma eficaz y ágil.
- Uso de recursos nuevos, mejora las habilidades tecnológicas y te prepara para un entorno digital. (El País, 2021). Este cambio a la virtualidad obligo a que todos se trasladen a esta modalidad y que se implementen el uso de nuevas herramientas digitales y a las instituciones a fortalecer su infraestructura tecnológica. A pesar de que ya se estaba trabajando con plataformas virtuales, hacían falta más herramientas tecnológicas que actualmente permiten la alternancia y que continuarán siendo favorables posteriormente.
- Reduce costos porque los cursos suelen ser más económicos y se ahorra gastos en pasajes o transporte al no tener que desplazarse hacia la escuela.

- Brinda comodidad desde la casa, solo se necesita un celular o computadora y conexión a internet. Al no tener sede física, los campus virtuales permiten elegir tu lugar de estudio preferido, puede ser en cualquier lugar de la casa o fuera de ella. El docente o estudiante elige el aula.
- Acceso a nuevos entornos de aprendizaje por medio de chats, videollamadas donde pueden conversar en tiempo real cualquier duda o sugerencia con el tutor o demás docentes, así como con el resto de estudiantes del curso sin movilizarse de casa.
- Fomenta la disciplina porque aprender en un ambiente familiar puede facilitar la concentración y ayuda a completar las tareas, mantiene una rutina de estudio. Los estudiantes adquieren nuevos hábitos en la administración y optimización del tiempo.
- Provee metodologías de clase con actividades y aplicaciones interactivas. A pesar de que ya existían diversas plataformas digitales educativas, el cambio de las metodologías que fueron empleadas actualmente en las clases exigieron a que los docentes sean creativos para que el contenido sea llamativo y así puedan captar la atención de los estudiantes, que en esta modalidad por lo general se distraen con facilidad. Tanto docentes como estudiantes tienen a su disposición poder exponer en diapositivas, videos, podcasts, y diferentes trabajos en línea para hacer una presentación más interactiva.
- Permite flexibilidad de horario. Tienes la posibilidad de compaginar tus estudios con otras actividades diarias (trabajo, familia, pasatiempo).
- Facilita obtener tus calificaciones en el momento.

Las desventajas de la virtualidad

- Existe brecha digital. No todos tienen la opción de unirse a esta modalidad porque no cuentan con las herramientas adecuadas y necesarias, es decir los dispositivos o infraestructura tecnológica en casa. Algunos deben compartirlas con los demás miembros de la familia. (Morgado, 2021)

- Separa el contacto físico. Imposibilita la sociabilización e interacción física. Esta situación preocupa a las comunidades educativas porque el contacto físico y las experiencias diarias que viven los niños en los centros de estudio, en especial los del área de primaria son fundamentales para el desarrollo de sus personalidades y reforzar el vínculo de relaciones interpersonales. En este caso el regreso a un aula presencial sería una necesidad.
- Mayor exposición a las pantallas. Podría causar problemas de visibilidad posteriormente. El uso excesivo de las pantallas podría causar perturbaciones psicofisiológicas, como alteraciones del ritmo circadiano, de los patrones del sueño y de las concentraciones hormonales. Si trabajan o estudian frente a un computador es indispensable que se tomen un descanso para evitar daños posteriores en su salud.
- Provoca sedentarismo. La falta de actividad física podría provocar aumento de peso por eso es importante realizar algún deporte para aportar positivamente a su salud.
- Menor interacción con los demás. La educación virtual reduce las interrelaciones con docente o compañeros del aula. Por lo general realizan actividades en solitario, individualmente cada uno desde sus casas.
- Requiere obligatoriamente acceso a la tecnología. Esto suele ser una gran desventaja porque no todos tienen la posibilidad de contar con un ordenador y peor aún acceso al internet por lo que se les imposibilita gozar de los beneficios que ofrece el mundo digital. Para ellos, es necesario educarse en modalidad presencial.
- Riesgo de suplantación de identidad de estudiantes. Esta modalidad se prestaría a que personas se hagan pasar por otras y suplanten a estudiantes, sobre todo cuando realizan evaluaciones. Algunos docentes toman medidas para evitar que personas inescrupulosas finjan ser otras.

- Genera distracción. Los estudiantes suelen distraerse con lo que esté en su entorno alrededor como ruido, charlas, Tv, redes sociales, videojuegos y eso los desconcentraría y por lo tanto no existe atención de lo que está compartiendo el docente en clase.
- Nula diferenciación entre los espacios del hogar y espacios educativos. Actualmente los hogares se convirtieron en una escuela, en donde cualquier rincón podría ser el aula, esto ha ocasionado que no siempre el lugar elegido sea el adecuado para recibir sus clases. Desde el dormitorio hasta el comedor son utilizados por los estudiantes por lo que ellos no diferencian el contexto educativo y el personal.
- Espacio limitado y escasez de instrumentos para realizar actividades. El espacio suele ser limitado para desarrollar las actividades físicas como saltar, correr, hacer algún ejercicio y en muchas ocasiones no se cuenta con elementos apropiados para realizarlas.
- Exposición a largas jornadas trabajando con dispositivos electrónicos. Los estudiantes están exponiéndose a largas jornadas a equipos electrónicos, pasan tiempo excesivo expuesto a pantallas y dispositivos. Como consecuencia podría producir cansancio físico y problemas de salud como dolor de cuello, espalda y falta de visión.

No se intenta persuadir si la educación virtual es mejor o peor que la presencial ya que ambas tienen sus ventajas y desventajas. Es importante que se las analice y que se elija la que más les conviene de acuerdo a su situación o necesidad. Si bien es cierto que será un dilema escoger, pero, lo fundamental es que aprovechen lo que ofrecen, indiferentemente de la modalidad de enseñanza.

Importancia de los escenarios presenciales

Educar en tiempos de pandemia ha sido un reto. La educación ha dado un giro de 360 grados debido a que se decretó la suspensión de las clases y de los escenarios

presenciales a los que estábamos acostumbrados. La emergencia sanitaria ocasionó un cambio acelerado en el proceso educativo reemplazando lo presencial por lo virtual. Las instituciones educativas alrededor del mundo tuvieron que tomar decisiones drásticas como cerrar escuelas, colegios y universidades por lo que toda la población, incluida Ecuador, se vio obligada a un confinamiento y a aprender desde casa.

Según La Revista acciónEducar (2020) Las clases presenciales no sólo tienen un fin respecto a entregar una adecuada enseñanza para el logro de los aprendizajes, sino que también permiten el desarrollo socioemocional del niño.

La educación virtual ha traído una serie de dificultades de acceso y uso de las tecnologías, por la falta de herramientas y equipos tecnológicos necesarios para una enseñanza y aprendizaje adecuado, también problemas o fallas de conectividad en la internet, lo que ha producido que los docentes no puedan impartir sus asignaturas dentro de sus clases y los estudiantes que no puedan recibirlas, todo esto ha producido un panorama complejo para la comunidad educativa.

Baleriola (2021) indica que ese rápido, abrupto y desestructurado paso de la enseñanza presencial a la educación en confinamiento ha provocado profundos desequilibrios en el sistema educativo: desde la falta de acceso a ordenadores y conexión a internet hasta la ausencia de conocimientos y competencias por docentes y estudiantes para adaptarse adecuadamente al modelo en línea, pasando por los riesgos de una digitalización capitalista de la educación.

A pesar de los esfuerzos y la solución oportuna de dichos problemas, adaptarse ha sido complicado, más cuando está en juego el desarrollo y la formación del estudiante, es ahí cuando resultan imprescindibles, fundamentales, importantes y valerosos los escenarios presenciales en el ámbito educativo, puesto que, es en la interacción dentro del espacio físico, donde los estudiantes no solo adquieren conocimientos sino que refuerzan sus habilidades sociales, lo que influye en su rendimiento académico.

Es crucial que durante el proceso de aprendizaje se tome en consideración que es una etapa donde el sujeto aprende a interactuar con otros grupos diferentes. En este caso la escuela como institución se convierte en el ente capaz de formar integralmente

al sujeto durante su proceso en relación con los otros. A medida que se interactúa se va generando un clima de confianza y de seguridad que mejora el proceso comunicativo (Capdet, 2011)

La pandemia hizo percibir la necesidad de que los estudiantes se encuentren en un espacio físico para un mejor desarrollo de su aprendizaje, también se evidenció una implementación lenta de las nuevas tecnologías de información y comunicación (TICs), ya que los estudiantes no contaban con las habilidades digitales necesarias. Evidenciando así, una precariedad existente en el sistema digital.

Frente al cierre de las escuelas, y en contextos con bajo acceso a las TIC, las posibilidades de interacción se vuelven prácticamente nulas, a lo que se suma que muchas veces la educación remota no ha podido dar respuesta a esta problemática (Jara, 2016)

Por lo tanto las clases presenciales son consideradas importantes evidentemente para la formación y cumplimiento de sus objetivos académicos sino también para el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y físicas de los estudiantes ya que no solo tienen como objetivo brindar una enseñanza de calidad para un logro óptimo de aprendizaje sino que permiten de manera directa sobre el desarrollo socioemocional de ellos por lo que juegan un rol importante entre las necesidades de relaciones socioeducativas.

Se ha observado que los docentes no se sienten cómodos, a pesar de las capacitaciones recibidas y de que hayan desarrollado cierta habilidad en el manejo de las TICs. La gran mayoría de docentes de las instituciones educativas de Ecuador han sido preparados para impartir una enseñanza presencial, por lo que dentro de su formación no contaban con una extensa capacitación sobre las TICs.

Frente a computadoras y a teléfonos inteligentes transpiran. A veces hasta lloran. Los profesores que se acercan a los 60 años se desesperan, no ven en la tecnología a un aliado sino a un desconocido. Por eso, para conectarse a clases virtuales o usar herramientas -obligados por las restricciones de la pandemia- han pedido auxilio a sus hijos e incluso han pagado por la guía de especialistas... A los maestros de ese grupo

etario, la suspensión de clases presenciales les significó un reto doble: adaptar el currículo a las nuevas circunstancias e intentar aprender de un mundo del que conocían muy poco. (El Comercio, 2020)

El rol del docente en su práctica tradicional o cotidiana es ser constructor y transmisor del conocimiento, representando el impacto más directo en su comunidad estudiantil. Es por ello que, con estos cambios repentinos y forzosos, como efecto de la virtualidad, se han visto interrumpidos, por lo que consideran como desventaja no estar en el entorno físico o presencial con el estudiante y eso afecta la calidad de interacción docente – alumno.

De forma adicional, se debería tener en cuenta que ciertas funciones que brinda la escuela en su método de enseñanza presencial son difíciles de reemplazar, específicamente cuando nos referimos a estudiantes que cursan grados inferiores que corresponden a edades entre los 3 a 5 años donde no solo se basa en transmitirles conocimientos, sino en reforzar el desarrollo de sus funciones motoras, habilidades que involucran el control de su comportamiento, memoria, entre otras destrezas.

Por otro lado, cuando existen estudiantes con desventajas económicas, que a veces no cuentan con un dispositivo tecnológico o en donde sus padres deben salir a trabajar y quedan sin supervisión alguna, la educación presencial se vuelve una necesidad para ellos y sus familias puesto que no hay quien los acompañe en sus clases virtuales. Se podría decir que la educación presencial no tiene método que la sustituya, ni las clases por videollamadas o los chats de grupos de WhatsApp; porque son espacios en donde verse y trabajar en equipo es una necesidad.

Se ha observado también, una resistencia por parte de los alumnos a adoptar o familiarizarse con la tecnología en su metodología de aprendizaje. No todos intentan explorar más allá de lo que ofrecen las plataformas digitales. Ellos no muestran el suficiente interés en sus clases virtuales porque a través de esta plataforma no están aprendiendo de la forma en que están acostumbrados habitualmente y lo catalogan como una pérdida de tiempo.

Según la teoría sociocultural de Vigotsky (2001) sostiene que para determinar ciertos logros cognitivos los niños deben desarrollar paulatinamente su aprendizaje mediante el intercambio o interacción social ya que el lenguaje y la comunicación representan un puente clave para el éxito del aprendizaje.

El psicólogo ruso veía a la educación como una vía en donde el docente se desempeña como el guía que proporciona los materiales, herramientas y conocimientos al estudiante para que pueda desenvolverse en su enseñanza.

En todo caso la educación presencial representa una oportunidad de crecimiento y sobrevivencia, ya que la escuela juega un rol que va más allá de educar y adquirir conocimientos, sino que también pasa a ser un lugar de refugio, de encuentro, en donde se orienta a los estudiantes y se crean lazos sociales que se fortalecen en este espacio, influyendo en el proceso de aprendizaje curricular. No es de extrañarse entonces el descontento con el sistema virtual tanto para los estudiantes como para los docentes y que aspiren a reencontrarse de forma presencial en un salón de clases.

Importancia del vínculo educativo del estudiante con el docente

Los efectos de la virtualidad complican el contacto directo puesto que las comunicaciones están siendo sustituidas por un monitor o un dispositivo inteligente. La modernidad y las nuevas tecnologías están dividiendo a los seres humanos, ya que el contacto físico está pasando a segundo plano. Este impacto incide directamente en la subjetividad y se lo evidencia notablemente en las escuelas. La falta de deseo hacia el saber, es el principal síntoma que presentan los alumnos a raíz de la pandemia.

En “Dos notas sobre el niño”, Lacan explica que la constitución subjetiva del niño implica la relación con un deseo que no sea anónimo y que responda a un orden distinto al de la vida adecuada, a la satisfacción de las necesidades. (Lacan, 1969).

Por lo que el estudiante para mantenerse interesado, con deseo de aprender tiene que haber algo que llame su atención, con lo que se sienta identificado.

Según Manonni (2005) la educación ideal es la enseñanza que se concibe para negar los problemas que se plantean en la transferencia: la barrera segregadora mantenida entre un profesor que “lo sabe todo” y un alumno que “no sabe nada tiene por función garantizar y reprimir un conjunto de protecciones y resistencias... en la enseñanza el deseo del saber del alumno choca con el deseo del maestro, de que el alumno sepa, anulando así lo que podría realmente mantener el deseo del alumno.

Es así como el docente considera que para el progreso de un estudiante y mejorar su enseñanza y aprendizaje se tiene que realizar un proceso de retroalimentación. Se debe permitirle al estudiante mostrar sus fortalezas y los conocimientos que ha adquirido hasta ese momento. No se debe imponer la figura del maestro como un amo, que es el único que sabe todo dentro de la clase ya que provocaría discrepancia y desinterés por parte del alumno.

Capítulo III

Efectos en la subjetividad de los docentes

La subjetividad es definida dentro del Diccionario de Psicología de Dorsch (1978) como la cualidad de lo que existe solamente para el sujeto, para la conciencia del que lo experimenta. Desde la perspectiva hermenéutica, se define como el conjunto de efectos de representación que inscriben sobre la conciencia del sujeto, los discursos socialmente instituidos, ofreciendo modelos identificatorios ideales.

Es importante que antes de hablar sobre aquellos efectos subjetivos que se pudieron desencadenar en los docentes, se aborde algo de lo que es la subjetividad, desde un enfoque psicoanalítico.

Tomás (2000), mencionaba que el sujeto no se autoengendra sino que reconoce su origen en el campo del Otro. Es por esto, que, para hablar de este término tan mencionado, se debe remitir a los primeros años de vida de un ser humano, puesto que se deviene como sujeto cuando se es insertado en el lenguaje y esto solo ocurre si otro, lo hace.

Para Ramírez (2003) la subjetividad desde el psicoanálisis es la consideración ética del niño como sujeto, incluso antes de su nacimiento, es porque esa subjetividad le viene desde que es hablado en el discurso de los padres, y porque su definición de humano, con Lacan, es esencialmente la de hablante ser.

Es decir, desde cuando se está en el vientre materno ya existen significantes que circulan alrededor de ese ser que aún ni ha nacido, pero ya se dice algo de él, ya hay un deseo de su presencia en este mundo, y esto es necesario para el desarrollo de ese bebé, el que reciba estímulos externos: caricias, que la madre, padre, hermanos o familia le hablen.

Según Soto (2005) el desarrollo del bebé no opera debido a un automatismo biológico, así mismo los estímulos externos no son por sí solos, el motor de su desarrollo, es decir el primer esbozo de sujeto encarnado en un cuerpo, no se organiza por sus funciones musculares o fisiológicas sino por las marcas simbólicas que lo afectan.

Para llegar a una posición subjetiva y otorgar la condición de humano a un individuo es indispensable que el otro les hable, piense en él, hable de él, en su primera etapa de desarrollo y también en su lugar. Pero esta condición de ser una sombra hablada no depende solo de lo que el otro haga por él, sino que el sujeto decida ser también.

No se trata únicamente de esto, es necesario también que exista una intervención de la función materna y paterna, donde los padres puedan poner un límite, desde sus propias construcciones subjetivas, es decir, que se permitan no darle todo al niño, no cubrir sus demandas al máximo y también encaminarlo a descubrir que hay diferencias, que no son un todo.

Es necesario hacer un recorrido teórico para contextualizar, de manera general, la estructuración del sujeto y por ende de su subjetividad, que es a partir de momentos vividos en la infancia.

El rasgo unario

Se trata entonces de un concepto que remite a la relación primera del sujeto con el significante (Haddad, 2014).

El rasgo unario corresponde a ese primer significante que marco al sujeto, que lo tomó de los decires o dichos de su primer objeto de amor, que, en este caso, pudo haber sido de la madre, es este significante que le permite ser nombrado, es una plataforma que permitirá que aparezca un segundo significante que le dé una significación y así ingresen en la cadena significante. Es solo en el ingreso de esta cadena que el sujeto puede devenir.

El estadio del espejo (Lacan, 1971)

Es un momento del desarrollo infantil donde el niño parado frente al espejo, con su visión ya desarrollada, observa su imagen, que en un inicio piensa que se trata de otra persona, sin embargo, aparece Otro, la madre quien fractura esta idea, mencionándole que se trata de él, quien se proyecta en ese espejo es su imagen.

A partir de ese momento, se da una estructuración de la imagen del niño, ya no es un todo con su madre, sino que ya adopta una forma total fuera de la otra persona, se logra una diferenciación entre lo interno y lo externo, ya hay una concepción de que existe otro, aspecto importante en la constitución subjetiva, se instaura lo simbólico.

Complejo de Edipo (Moreno, 2019)

Momento del desarrollo infantil donde aparece la castración, se instaura una prohibición. El complejo de Edipo tiene tres momentos:

El primero, se trata de la relación dual que tiene madre e hijo, él se coloca como objeto de deseo de la madre, está taponando su falta, lo que no permite que el niño se encuentre en falta.

El segundo, es la aparición del padre, en tanto función paterna, la que permitirá hacer un corte en esta relación, separará a la madre del hijo y esto dará paso a que el niño se encuentre en falta y por ende empiece a desarrollar un deseo propio, dirigiéndose

hacia otros objetos. El padre aparece como figura de ley, ya que pone en evidencia a la madre como dividida, este momento puede darse, únicamente, si la madre reconoce a ese padre dentro de esa función.

Y el tercer, corresponde a ese momento en el que se evidencia al padre no como la ley en sí, sino como quien tiene la posibilidad de transmitirla, esto permite que el niño pase de ser un objeto a tener un deseo.

Es a partir de estos momentos importantes que la subjetividad se va construyendo en cada ser humano, entonces, sería la historia de cada sujeto, como vivió cada una las experiencias traumáticas en su infancia, como las afrontó, también aquellos significantes que los hizo suyos. Es la subjetividad la que le permite a la persona la interpretación de aquellas cosas que le suceden en cada etapa de su vida, es en esta vida, donde cada día, se puede ver expuesto a diversas situaciones que ponen de manifiesto malestares subjetivos que llevan al sujeto a responder de diferentes maneras y a que su cuerpo también exprese con diferentes síntomas.

Efectos subjetivos en los docentes

El diagnóstico freudiano es que la cultura exige constantemente mayores sacrificios por parte del individuo y por lo tanto genera una insatisfacción, un “malestar” (Unbehagen) creciente, sufrimientos subjetivos derivados de la imposibilidad del psiquismo para manejar esas tensiones impuestas por el Otro de la sociedad, de la cultura, del lenguaje. (Braustein, 2014)

La pandemia trajo consigo una serie de situaciones que afectaron a todo el mundo de diferente manera, dentro del ámbito educativo, tanto directivos, docentes, personal administrativo, estudiantes y padres de familia se vieron afectados por los sinnúmeros cambios que se vivieron; el encierro, el miedo, la distancia, la falta de interacción social, los cambios de hábito en la vida diaria y sobretodo en la suspensión de las actividades educativas presenciales, son algunos de los tantos motivos que generó el aumento de estrés y ansiedad en toda esta comunidad educativa, esto porque no había respuesta o herramienta que ayude a sobrellevar lo que se presentaba, porque eran circunstancias nuevas, acontecimientos de los cuales no se tenía antecedentes

para saber cómo responder. Una de las poblaciones que más ha vivido este malestar son los docentes de las instituciones educativas.

Según Velasco (2006), el *malestar* se entiende como el sufrimiento que no puede ser descifrado y expresado en palabras y que aparece como sufrimiento anímico o en el cuerpo como síntomas mal definidos y sin causa orgánica demostrable.

Es subjetivo cuando se refiere a las percepciones, opiniones, creencias, sentimientos, experiencias, vivencias y saberes basada en el punto de vista y propias del sentir del sujeto. Son los síntomas somáticos o anímicos que son influidos por intereses y deseos que inciden sobre la percepción, estado de ánimo, emoción o pensamiento del sujeto.

Si bien es cierto, los docentes en el transcurso de su quehacer pueden presentar diversas molestias por responsabilidades extras que se les ha otorgado. Pero, en la actualidad, durante este tiempo de pandemia, el docente atraviesa la imperiosa necesidad de auto revisar, no solamente la dimensión tecnológica de la educación, sino también, la parte científica y humanística. Al hacerlo, tiene que adoptar una actitud profiláctica buscando cuidar la salud física y emocional de todos sus estudiantes. Se observan docentes con manifestaciones de pánico e incertidumbre, sentimientos de desesperanza por sobrecarga de trabajo debido al nuevo sistema de educación virtual, ahora han tenido que incorporar nuevas metodologías de enseñanzas, reglas y protocolos a seguir en sus clases en línea.

Durante este tiempo se ha observado en los docentes, el síndrome del trabajador quemado o de burnout que está asociado a un tipo de estrés laboral que puede tener repercusiones psicosomáticas, conductuales, emocionales, sociales, familiares, personales y que puede producir ausencia laboral, disminución de grado de satisfacción y bajo rendimiento en su trabajo produciendo pérdida de productividad, circunstancias que, obviamente, interfieren notablemente en el desempeño de su trabajo.

Tal y como menciona Barreto y Piamonte, los docentes en esta situación tienden a padecer de síndrome de burnout, también conocido como síndrome del trabajador quemado. (Leonardo & Rafael, 2020).

Estas circunstancias producen un malestar subjetivo, los docentes manifiestan que las relaciones con el equipo laboral se han vuelto conflictivas, el trato con los padres de familia, en algunos casos, despectivo, han tenido que insertar horas extras de trabajo dentro de su rutina diaria o el nuevo tipo de actividades que desarrollan desde la virtualidad, todo esto los lleva a sentir un agotamiento, teniendo como consecuencia la pérdida de interés o emoción al realizarlas, aquella posición subjetiva que tenían frente a su profesión, a su vocación, a aquello que los llenaba de alegría ha cambiado, ahora sienten rechazo hacia sus labores, dicen sentir que las realizan por obligación mas no por motivación y por último, tienen una actitud negativa hacia ellos mismos, dejando como resultado cansancio emocional, irritabilidad, baja autoestima y productividad.

Como lo indican (Leonardo & Rafael, 2020) el desgaste mental en los docentes no es nuevo, está presente en la comunidad educativa latinoamericana, debido, entre otros factores, a los bajos sueldos, intensos horarios de trabajo, desgaste cognitivo-afectivo y precario ambiente laboral en el que deben manejarse. No obstante, las condiciones han cambiado, son brutales por la amenaza mortal de la pandemia.

En la actualidad, bajo la modalidad de aprendizaje virtual, se observa un significativo número de docentes que acumulan distintos malestares, lo que lleva a que su actividad educativa se torne un poco abrumadora, estresante y no les permita expresarse en su total esencia, lo que podría disminuir la calidad de la educación que brindan a sus estudiantes, ya que sienten la presión de la sociedad. Un aspecto importante a considerar, es que ha existido mucha demanda hacia ellos, pero no se han detenido a pensar que es lo que ellos necesitan, desde casa cada uno tuvo que buscar la forma de impartir sus clases, usando sus propios recursos y no solo tecnológicos sino también económicos; piden mucho que se comprenda la situación de cada estudiante, pero realmente, quien está comprendiendo las situaciones que ellos viven.

Para Schiavetta (2013) existe una serie de elementos que por déficit o acumulación de exigencias y efectos en el psiquismo de la persona van generando tensiones y agotamiento que se asociarán a vivencias incómodas que conllevan al desgaste del ejercicio de la profesión docente, pues afecta su motivación, dedicación y ejercicio.

Otro de los efectos que se pueden observar es el estrés considerado como una respuesta inesperada del organismo ante un estímulo dado, que podrían generar factores de riesgo afectando la calidad de vida de quienes lo padecen. Este síntoma se presenta por medio de un aumento de la presión arterial y una acelerada susceptibilidad al accidente cerebrovascular lo que ocasiona un colapso en las personas. Como consecuencias podrían asociarse a problemas alimenticios, trastornos gastrointestinales, insomnio, cambios de humor, aislamiento social, aumento o bajo de peso, retraimiento del aprendizaje, pérdida de memoria, problemas cutáneos, entre otros. Los educadores son uno de los más propensos y vulnerables a desarrollar estrés y ansiedad debido a que su profesión demanda una carga de trabajo alta y exige ser un tanto multifacéticos en su actividad laboral. El alto nivel de estrés podría inferir en sus actividades diarias durante el trabajo, perjudicando su desempeño laboral.

El término 'estrés' designa una elevada tensión psíquica producida por situaciones de esfuerzo excesivo, preocupación extrema o grave sufrimiento. El agobio que experimenta la persona desencadena diversas reacciones psicofisiológicas que preparan al organismo para responder o adaptarse a las exigencias. Dentro de la misma cita el autor Alonso Fernández, indica que en el estrés cabe admitir la existencia de dos secuencias, la primera es la exigencia exterior, actúa sobre el sujeto como una fuerza extraña. La segunda es la respuesta del individuo a la fuerza exterior que le golpea, la sobrecarga emocional de tipo ansioso. El estrés adopta la forma de un binomio, fuerza exterior-resistencia personal (Martinez, 2003).

El malestar que están atravesando los docentes está relacionado con sentirse incapaces de cumplir las exigencias que les establecen e imponen la institución, los padres y la sociedad, esta pérdida de los objetivos planteados les produce frustración, desánimo, impotencia, desinterés y falta de deseo.

Como mantiene Tizio (2019): Todas las formas de vaciamiento de las instituciones por pérdida de su especificidad hacen aparecer un goce mortífero que se expande en la ausencia de deseo, y (...) por eso cuando la educación pierde su relación con el saber, con la Cultura, lo que queda no es educación sino control social, intervencionismo, segregación.

El deseo del saber es importante, porque es lo que mantiene el interés de seguirse preparando, capacitando, si esto se desaparece se presentaría una barrera divisora en la educación dejando de lado la importancia y necesidad de educarse. Pero, este deseo de saber no solo debería mantener en los docentes, sino también, el docente debería mantener el deseo de saber en el estudiante, es él el encargado de propiciar los espacios que motiven a los alumnos, que los enganchen con los contenidos, pero sobre todo que los haga elegir seguir aprendiendo; si tenemos docentes fuera de la línea del deseo como van a poder conectar con los estudiantes.

Ulloa (2019) indica que este malestar se puede reflejar en el docente mediante un trabajo con desgano, pérdida de vocación, mecanismos automáticos, resistencia con la tarea, apatías, frustración/desilusión de la institución, falta de reconocimiento, quiebres emocionales en el ámbito de trabajo, crisis y rupturas al interior de equipos, etc. Todo esto representa sus efectos en la subjetividad, en el vínculo con los otros y con la institución. Esto genera sujetos replegados sin poder poner en marcha su deseo y producir algo, convirtiéndose poco a poco en burócratas.

Los estándares educativos no han cambiado a pesar de que las formas de educación sí, es decir, el propósito de la educación seguirá siendo el de garantizar y promover una calidad educativa que les permita continuar sosteniendo su propuesta y oferta académica a pesar de las nuevas circunstancias. Si antes ya era un reto, todo este tema de educar, si teniendo a los estudiantes dentro de aulas de clases, el aprendizaje se volvía tan complejo que se puede esperar ahora, que están detrás de una pantalla; pero eso es lo de menos porque la evaluación del desempeño docente no se hace en función de la nueva modalidad sino en función de que se cumplan con el mismo currículo para el nivel.

Freud (1992) afirmó que existen tres profesiones que son imposibles en tanto existe una insuficiencia de su resultado en dicha actividad, estas profesiones son psicoanalizar, educar y gobernar.

Esto complejiza la labor que realiza el docente, pero a su vez nos permite comprender que ellos no son los que deben poseer un saber total que haga cara a esta alteración que se presenta en el ámbito educativo. No son ellos los llamados a cargar

con todo y ser quienes den la cara en todo momento, pero es lo que ocurre, los docentes han tenido que asumir funciones sin espacio tan siquiera a comprender de que se trata.

Schiavetta (2013) menciona que este aspecto se vincula a la lógica de una modernidad tardía, caracterizada por el consumo de objetos ofrecidos, tendiente a nominar y con efectos de obturación sobre la posibilidad de un tiempo para la reflexión y comprensión por parte del sujeto.

Ha sido el paso por todas estas situaciones que han pasado, que han dejado entrever aquellas falencias que existían en el sistema educativo, muchas veces se cree que porque un docente estudió para eso, ya conoce todo sobre los medios, estrategias, herramientas y contenidos para hacer bien su trabajo pero la realidad no es esa, la virtualidad lo demostró, docentes que venían de muchos años de carrera, que no tenían idea de cómo manejar recursos tecnológicos, incluso que no pudieron contra eso y dejaron su quehacer producto de esa fuerte frustración en la que se vieron. A pesar de que exista todo un recorrido universitario y profesional, siempre hará falta conocimiento, aparte que esta falta siempre será necesaria para que el deseo se mueva, el docente no es quien debe conocerlo todo.

Schiavetta (2013) plantea que, si se piensa que el docente deba saberlo todo, para todo, lo ubicaría desde del lado de la impotencia, lo que paralizaría al sujeto, pues la oferta educativa que se realiza al docente es la de que opere como un objeto que pueda completar la falta y hace la promesa de solución a los efectos de nuestra modernidad. Pero esa ilusión de completud lo que hace es dejar al agente de la educación con impotencia y más aún cuando se advierte que la implementación de ciertas metodologías no da los resultados que se ofertaban y que la institución pretendía

Es evidente que no todo fue malo en este tiempo de pandemia, que dentro del ámbito educativo también existieron ganancias muy altas, respecto a habilidades que no se tenían y que se adquirieron, entre otras cosas importantes; pero es necesario resaltar que existe un malestar subjetivo en los docentes, que si no es tratado ahora que las cosas planean volver a la presencialidad, podría desencadenarse crisis en ellos, los docentes regresan a las aulas, cansados, desmotivados, muchos en posiciones diferentes con respecto a la vida y a su profesión; con un deseo a medias o hasta nulo

de seguir enseñando pero sobre todo, docentes llenos de vivencias que merecen ser escuchas por alguien, que no los juzgue, como personas que no quieren hacer su trabajo, sino como sujetos que necesitan procesar a través de la palabra todo su sufrimiento.

Metodología

Enfoque metodológico

El enfoque metodológico que se utilizará es de tipo cualitativo, como lo menciona Hernández, R (2014), este enfoque utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación.

Esta investigación se centra en recolectar información donde el docente expresa y comparte sus incomodidades, su experiencia, punto de vista, forma de pensar, sentimientos, estados de ánimo, etc., frente a la realidad que se han enfrentado en el nuevo sistema educativo virtual a raíz de la pandemia, a partir de la cual se podrá determinar el malestar que provocó este método de enseñanza actual.

El uso de este enfoque es idóneo, pues “se basa en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos)” (Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, M., 2014).

Desde este enfoque se permite indagar y de esa manera conocer las experiencias, vivencias de los docentes y como interpretan su situación desde su realidad, a través de un formulario de preguntas abiertas previos para realizar una entrevista y recolectar información que posteriormente será analizada.

Hernández (2014) indica que en fenómenos sociales, tal vez el instrumento más utilizado para recolectar los datos es el cuestionario ya que consiste en un conjunto de

preguntas respecto de una o más variables a medir. Debe ser congruente con el planteamiento del problema e hipótesis.

El tipo de entrevista que se emplea en este trabajo es semiestructurada porque permite introducir preguntas, que al inicio no estaban dentro de las que ya estaban establecidas pero, que aportan valiosamente para concretar y esclarecer información que es relevante en el análisis. Por ello, cuando se entrevistó a los docentes se empleó preguntas abiertas y neutrales, ya que de esta forma se pudo adquirir información sobre sus experiencias, perspectivas y opiniones específicas.

Además, se reconoció que también es de tipo interpretativo porque por medio de un análisis de textos y documentos ya establecidos se determinará el malestar que aquejan. Es fundamental que se comprenda que utilizar este enfoque es para conocer y estudiar de forma cercana los efectos en la subjetividad del docente, tratándose, no de un ser mecánico, sino de alguien que tiene sentimientos y deseos, que está siendo afectado por su nueva modalidad de trabajo, que en gran parte ha generado un malestar continuo porque el sistema educativo ahora ignora su subjetividad y su lado humano.

Alcance

El alcance de este trabajo es de tipo exploratorio, pues es una investigación que según lo recabado y revisado previamente no se ha realizado antes, es decir no hay conocimientos ni precedentes sobre el malestar subjetivo de los docentes producto del cambio radical del método de enseñanza presencial por el virtual, a partir del Covid-19, pues en gran mayoría se han planteado propuestas que giran en torno al malestar subjetivo del estudiante, en este caso se aborda la realidad que están experimentando y viviendo los profesionales encargados de la educación.

Implica indagar y explorar en un campo nuevo para los demás, pero, que posteriormente podría ser de utilidad para otras investigaciones. De este modo, los resultados que se adquieran estarán centrados en la experiencia que se ha alcanzado en el trayecto del trabajo en campo.

Según Hernández (2014) este tipo de alcance busca especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

Es decir, su función es la de almacenar información acerca de los conceptos y valoraciones que se poseen sobre el fenómeno de estudio y sus variables. Adicionalmente, este estudio sirve para manifestar las dimensiones de un fenómeno o situación determinada, en este caso, a lo referente del malestar subjetivo docente en tiempos de pandemia.

Plan de trabajo

	CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	Mayo 2021	Junio 2021	Julio 2021	Agosto 2021	Septiembre 2021	Octubre 2021	Noviembre 2021	Diciembre 2021
1	Exploración Inicial. Definir tema, problema y preguntas de investigación, antecedentes y justificación, objetivos generales y específicos								
2	Recolectar datos y revisar fuentes bibliográficas								
3	Desarrollo del Marco Teórico								
4	Realizar entrevistas								
	Analizar e interpretar los resultados								
5	Elaborar las conclusiones y recomendaciones								
6	Elaborar dedicatoria y agradecimientos								
	Agregar anexos y revisión								
7	Entregar Tesis								
8	Sustentación								

Conclusiones

Luego de realizar la recolección de datos, expuestos en el marco teórico, las entrevistas a docentes, y contrastar con el análisis de la información, se observa que existe una serie de demandas que aquejan, actualmente, a los docentes al momento de realizar el ejercicio de su profesión. Se presentan malestares que han afectado directamente su salud y su estilo de vida. Son varios sentimientos y pensamientos que los han agobiado a lo largo de su proceso educativo virtual donde se han sentido frustrados, incompetentes, desanimados y con ganas de tirar la toalla. Han experimentado un alto nivel de estrés, la nueva modalidad de educación, les demanda trabajar bajo excesiva presión.

Situación que ha provocado sensación de molestia en ellos, incomodidad, intranquilidad y displacer. Estas incomodidades han podido afectar la funcionalidad o el comportamiento de cada uno de ellos dentro de su desempeño habitual. Según Freud (1930) el malestar subjetivo es manifestado de tres formas, desde el cuerpo, el mundo exterior y las relaciones interpersonales con otros seres humanos.

Como consecuencia se ha observado que este malestar es representado por varios síntomas, como ataques de pánico, que son conocidos como una angustia muy grave, estrés y depresión. Hay molestias físicas o anímicas, que causan insatisfacción, inquietud, incomodidad, perturbación y disgusto. Estas manifestaciones, producto de lo que están sintiendo, han logrado alterar la funcionalidad subjetiva en la vida cotidiana del sujeto, en diversas áreas que se desenvuelve, sea en un ambiente privado o público. Este malestar, que no ha podido ser mostrado a través de la palabra, puesto que no han existido espacios dentro de la institución para que ellos puedan hablar, aparece por medio del sufrimiento que los aqueja.

Según los testimonios de las entrevistas que se realizó, la mayoría concuerda en que ha sido una época de retos, en la cual han tenido que esforzarse el doble para no perder su trabajo, quienes no lo han perdido, pero también hubo casos de despidos masivos, sin embargo, quienes se han quedado han manifestado desgastes extremos, sentir que cuando iniciaron en su desempeño profesional tenían una motivación muy elevada pero que ahora les cuesta encontrarla, ese deseo de enseñar se ha visto

atacado, un deseo que ya no da vuelta sino que pareciera que está estancado, ni siquiera apunta hacia otro lado sino que está detenido.

Sumando a esto que se ha quebrado esa línea entre lo personal y lo laboral, ese lugar donde antes podían desconectarse del trabajo y engancharse con su realidad, con su vida, ahora es su oficina, su salón de clases, donde tiene que dar clases a sus estudiantes, pero también cuidar que sus hijos o familiares estén bien, ahora les han ocupado el tiempo y espacio de su vida personal, cuando ésta era la que les permitía tener su visión en otro lado y despejar la mente, sumando que el encierro no permitía mayores actividades de esparcimiento.

El Ministerio de Educación y las autoridades institucionales en esta nueva realidad continúan con niveles de exigencia altos e incluso mucho más intensos, por lo que el agobio laboral de esta pseudo normalidad, ha generado un nivel de cansancio extremo. Sin embargo, no han considerado que no solo es importante que el docente cumpla con su trabajo, sino que hay factores socio-emocionales en ellos que deberían ser abordado y priorizados, su salud mental es un derecho, cómo se sienten, lo que les agobia y produce malestar, de esta forma, ellos pudieran sentirse valorados y trabajar con mayor entusiasmo.

Además, de que se enfrentan a situaciones de estrés y ansiedad, el docente enfatiza que no se valora por parte de los estudiantes ni padres de familia, los esfuerzos que realizan por brindar un mejor desarrollo en el aprendizaje. Ha sido complicado capacitarse de acuerdo a las exigencias que demanda educar desde la virtualidad, porque no todos estaban familiarizados con el mundo digital, no sabían manejar las herramientas tecnológicas que se requería. Este panorama empuja al docente a sentir la necesidad de revalorizar su hacer cotidiano, la profesión.

En fin, se puede decir que el principal efecto en la subjetividad de los docentes sería, el detenimiento de su deseo de enseñar, que trae consigo esa falta de motivación, existiendo también un cambio de posición frente a lo que significaba su profesión, han llegado a cuestionarse, hasta qué punto están haciendo lo que les gusta o más bien, hasta qué punto están en la capacidad de rendir en el nuevo sistema de educación, llegar a dudar de sí mismos y de sus capacidades. Pero, eso no es todo, hasta qué punto, esta

falta de deseo puede contagiarse a los estudiantes y llevarlos a no tener un deseo de aprender, son los docentes los encargados de sembrar el gusto, la pasión y el amor por su materia, porque son los primeros que deben hacerlo, pero en estas condiciones que resultados se puede tener.

Cada vez son mayores las demandas y exigencias para el docente, sin embargo, se ha podido palpar que no existe un espacio para el diálogo y la reflexión, donde el docente pueda expresar su malestar, y donde se genere alternativas y sugerencias frente a ese cúmulo de quejas y malestares, de modo que la labor docente no se vea afectada y puedan cumplir a cabalidad su rol sin sentirse angustiados o presionados por la comunidad educativa.

Recomendaciones

- Frente a esta falta de espacios de escucha, se recomienda que los directivos o encargados del departamento de Talento Humano puedan considerar la necesidad de que haya un profesional en la rama de la psicología para que los docentes puedan acercarse a dialogar con él, en caso de no ser accesible esto, por lo menos poner a disposición números y nombres de profesionales que puedan atender a quienes quieran y necesiten ser escuchados.
- Tener espacios, dentro del horario laboral, donde se hagan actividades diferentes a las cotidianas, donde el docente pueda desconectarse un momento de sus funciones y conectarse con un momento de esparcimiento, pueden ser actividades recreativas, de integración, etc.
- Una vez a la semana permitir que el personal docente pueda salir más temprano de lo habitual, quizá pudiendo ser en diferentes días, para que haya el efecto sorpresa y sea receptado con más entusiasmo.
- Que el presente trabajo sea revisado por las autoridades de la institución educativa que sirvió de referencia para esta tesis, con la finalidad de que conozcan lo que está produciendo malestar en el docente, y así darles la posibilidad de no ser juzgados sino más bien de ser tomados en cuenta, escuchados y darles nuevas soluciones a esos problemas, para mejorar el ambiente laboral en la comunidad educativa y más en este entorno virtual. De esta manera evitarían que exista bajas laborales y docentes menos frustrados y más proactivos.
- Para los docentes, sería importante que sean más comunicativos con respecto a sus necesidades para que puedan comprender las situaciones que atraviesan.
- También que les enfatizen a sus estudiantes y padres de familia que ellos pueden resolver cualquier interrogante correspondiente al ámbito educativo solo en sus clases, tal como lo hacían en la presencialidad y sepan respetar sus espacios personales.
- Para los padres, que sean más comprensivos y empáticos con los docentes, que reconozcan el esfuerzo que ponen al realizar su labor frente a sus hijos.
- Además, que no invadan la privacidad o espacios libres que tienen los docentes con sus familias, porque todos merecen respetar sus tiempos y

compartir con los suyos en su hogar, sin interrupción de los demás y mucho menos con temas laborales.

- Y por último deberían evitar intimidarlos o desacreditarlos con actitudes autoritarias y temerarias al creer que porque tienen derecho sobre sus hijos también puede faltar el respeto al docente, quien viene a ser la autoridad dentro del aula.
- También sería valioso que las autoridades, directivos e instituciones educativas intenten no abrumar al docente con exigencias que no están relacionadas al ámbito educativo, es decir procurar otorgarles y asignarles responsabilidades que no pertenecen a las funciones que les corresponde en su labor como maestro, así evitarían que dichos requerimientos no los agobien y que luego manifiesten sentirse explotados con demasiada carga laboral.

Bibliografía

- AcciónEducar. (2020). *La importancia de las clases presenciales*. Chile. Obtenido de <https://accioneducar.cl/wp-content/uploads/2020/04/Importancia-de-las-clases-presenciales-1.pdf>
- Baleriola, E. (2021). *The conversation*. Obtenido de <https://theconversation.com/inclusion-e-igualdad-claves-de-la-educacion-virtual-en-pandemia-158007>
- Braustein, N. (2014). El malestar en el Psicoanálisis.
- Capdet, D. (2011). *Conectivismo y Aprendizaje informal*.
- Castro, J. &. (2001). *Del castigo a la disciplina positiva: Más allá de la violencia en la educación*. Madrid: Amarú. Madrid: Amarú.
- Coleman, J. (1966). *Equality of educational opportunity study*. Washington: Government.
- Dorsch, F. (1978). *Diccionario de la Psicología*. Berlin, Alemania: Editorial Herder.
- Durkheim, E. (1922). *Educación y sociología*. Ediciones península.
- El Comercio. (07 de Agosto de 2021). En vacaciones, profesores han decidido 'desconectarse'. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/profesores-vacaciones-clases-trabajo-desconexion.html>
- El Comercio. (07 de Septiembre de 2021). ¿Es obligatorio encender la cámara durante las clases virtuales? Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/tecnologia/uso-camara-durante-clases-virtuales.html>
- El Comercio. (19 de Septiembre de 2020). Maestros de 60 años viven su propia 'emergencia tecnológica'. (M. Rosero, Ed.) Obtenido de <https://www.elcomercio.com/actualidad/maestros-jubilacion-tecnologia-clases-virtuales.html>
- El Comercio. (24 de Julio de 2020). 'Le dedico las clases siempre a alguna belleza', dice profesor universitario en aula virtual y genera repudio en Ecuador. (Y. Trujillo, Ed.) Obtenido de

<https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/profesor-universidad-violencia-clase-virtual.html>

El País. (07 de Marzo de 2021). La pandemia 'virtualizó' la educación: lo bueno y lo malo de esta modalidad. (L. Lozano, Ed.) *El País*. Obtenido de El país.

El Universo. (13 de enero de 2021). '¡Bájeme la voz carajo, guambra malcriada, majadera!'; Universidad Central del Ecuador anuncia proceso disciplinario contra profesor que 'gritó y humilló' a estudiante. Obtenido de <https://www.eluniverso.com/noticias/2021/01/13/nota/9528565/universidad-central-ecuador-profesor-grita-alumna-estudiante/>

El Universo. (27 de Agosto de 2020). Burlas al profesor virtual. Obtenido de <https://www.eluniverso.com/opinion/2020/08/27/nota/7956409/burlas-profesor-virtual/>

Epstein, J. (2011). *School, family and community partnerships*. United States.

Ferrón, N. (2011). *La evolución del rol docente frente a los cambios sociales y tecnológicos*. Obtenido de https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/vista/detalle_articulo.php?id_libro=269&id_articulo=6391

Freud, S. (1930). *Malestar en la cultura*. En *Obras Completas Vol. XXI*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1992). *Malestar en la cultura*. En *Obras Completas Vol. XIX*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Gallardo, A. (2021). *Saberes docentes ante la pandemia. Tensiones y alternativas*. México. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982020000400018

Goldenberg, M. (1999). *El Malestar del Otro*. Buenos Aires, Argentina.

Haddad, I. (2014). La especificidad del concepto de rasgo unario. *Anuario de Investigaciones*, 63-70. Obtenido de Buenos Aires: Anuario de investigaciones.

Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*.

- Jadue, G. (2003). *Transformaciones familiares en Chile: riesgo creciente para el desarrollo emocional, psicosocial y la educación de los hijos*.
- Jara, I. (2016). Red Enlaces, Ministerio de Educación de Chile.
- Lacan, J. (1969). *Dos notas sobre el niño en Intervenciones y textos II*. Buenos Aires, Argentina: Manantial.
- Lacan, J. (1971). *Escritos 1: El estadio del espejo como formador de la función del yo en la experiencia psicoanalítica*. México: Siglo XXI.
- Leonardo, P.-P., & Rafael, E.-D. (2020). Estrés laboral en docentes de educación básica por el cambio de modalidad de estudio presencial a virtual. *Revista Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*.
- Males que afectan a la educación actual. (23 de febrero de 2020). Obtenido de <https://www.elcomercio.com/cartas/males-afectan-educacion-actual-cartas.html#:~:text=El%20nuevo%20reto%20viral%20%E2%80%9Crompte,problemas%20qu>
- Manonni, M. (2005). La educación imposible.
- Martinez, V. (2003). *Estrés y ansiedad en los docentes*.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Ministerio de Educación del Ecuador*. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/desempeno-del-docente/>
- Moreno, A. (2019). La importancia de dar un lugar a la subjetividad de los estudiantes que acuden o son llevados al Departamento de Consejería Estudiantil en una Institución Educativa Particular, de la ciudad de Guayaquil.
- Morgado, M. (2021). Educación virtual: beneficios y desventajas. *Mejorconsalud*. Obtenido de <https://mejorconsalud.as.com/educacion-virtual-beneficios-desventajas/>
- Nesbit, W. C., y Philpott, D. F. (2002). *Confronting Subtle Emotional Abuse in Classrooms*.
- Pire, A., & Rojas, L. (2020). Escuela familia: responsabilidad compartida en el proceso educativo. *Revista Conrado*.
- Ramírez, M. E. (2003). *Psicoanálisis con niños y dificultades en el aprendizaje*. Universidad de Antioquia.

- Rosero, M. (09 de Junio de 2021). Estudiantes de la Sierra y Amazonía no perderán el año en ciclo lectivo 2020-2021. *El Comercio*. Obtenido de <https://www.elcomercio.com/tendencias/sociedad/estudiantes-sierra-amazonia-perdida-ano.html>
- Schiavetta, L. (2013). *Psicología Educativa en el Contexto de la clínica socioeducativa*. Obtenido de <http://www.neu.unsl.edu.ar/wp-content/uploads/2018/03/Taborda2.pdf>
- Schiavetta. (2013). Sobre el docente y el malestar en la modernidad tardía. En *Psicología Educativa en el Contexto de la Clínica Socioeducativa* (págs. (pp-167-190). Obtenido de <http://www.neu.unsl.edu.ar/wp-content/uploads/2018/03/Taborda2.pdf>
- Soto Perez, B. (2005). *La constitución subjetiva en psicoanálisis y su relación con el concepto de desarrollo*. Fort Da.
- Tomás, S. (2000). *Función materna y constitución subjetiva*. Imago Agenda.
- UNESCO. (2020). *La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19*.
- Valentín Martínez; Otero Pérez. (2003). *Estrés y ansiedad en los docentes*.
- Velasco Arias, S. (2006). *Atención Biopsicosocial al Malestar de las Mujeres*.
- Vigotsky, L. S. (2001). *Psicología Pedagógica*. Buenos Aires: AIQUE.
- Wajcman, G. (2011). *El ojo absoluto*.
- Weiss, H., Bouffard, S., Bridglall, B. y Gordon, E. (2009). *Reframing Family: Involvement in Education: Supporting Families to Support Educational*.
- Ygel, M., Mozzi, M., Polti, S. & Frisz, N. (2019). De la impotencia a la imposibilidad. Una apertura a lo posible en la clínica psicoanalítica en instituciones. *Revista universitaria de psicoanálisis*, 109-114. Obtenido de https://www.psi.uba.ar/investigaciones/revistas/psicoanalisis/trabajos_complet

Anexos

Anexo 1

Cuestionario de preguntas elaboradas para la entrevista a los docentes participantes de la muestra de estudio

1. Para usted ¿Cuál es la labor que debe tener un docente en tiempos de pandemia?
2. ¿Qué rol cumple como docente en la actualidad desde la modalidad virtual?
3. ¿Está de acuerdo con las funciones y responsabilidades que le asignaron las autoridades para continuar con la educación en línea?
4. Desde su perspectiva ¿Cuál ha sido su experiencia del cambio de modalidad de enseñanza. de educación presencial a educación virtual?
5. ¿Qué piensa que esperan los padres, estudiantes y las autoridades de usted como docente? ¿Cómo influye esto en su labor?
6. ¿Qué dificultades se le han presentado para ejercer su labor, respecto a los padres, estudiantes y la institución trabajando desde la virtualidad? ¿Cuál de ellos cree que influyen más en su labor?
7. ¿Qué ha limitado la virtualidad? ¿Qué había antes y ahora no?
8. ¿Qué ventajas y desventajas tiene esta nueva modalidad en su labor como docente y en proceso de aprendizaje de sus estudiantes?
9. Si se regresa a la presencialidad, ¿Qué se debería conversar de lo que ofreció la educación virtual?
10. ¿El docente de hoy en la virtualidad es el mismo de antes en la presencialidad? ¿Por qué?
11. ¿Cómo es ser docente en la época actual?
12. ¿El docente ha perdido su autoridad? ¿a qué cree que se deba?
13. ¿Cómo afecta labor administrativa como docente en su desempeño en las clases y en la relación con los estudiantes?
14. ¿Siente que educar desde la virtualidad han invadido su privacidad y la intimidad de su hogar o ha roto lazos familiares?
15. ¿Ha afectado este cambio de modalidad de enseñanza en su desenvolvimiento profesional y personal?

16. Si en sus manos está la oportunidad de cambiar (añadir o suprimir) algo en su labor docente actualmente, qué sería. ¿Por qué?
17. ¿Qué ha sido lo más gratificante en lo largo de su labor docente?
18. ¿Educar virtualmente le ha generado malestares, problemas emocionales o de salud?



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT

Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Elena de Jesús Vásquez Rivas** con C.C: #0941649147 autor(a) del trabajo de titulación: **“Efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil”** previo a la obtención del grado de **MASTER EN PSICOANÁLISIS Y EDUCACION** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de graduación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 6 de diciembre de 2021

Elena Vásquez R.

Lic. Elena de Jesús Vásquez Rivas
C.C: 0941649147

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
TÍTULO Y SUBTÍTULO:	Efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil		
AUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Vásquez Rivas Elena de Jesús		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES) (apellidos/nombres):	Ocaña Ocaña, Andrea Rendón Chasi, Alvaro Moreno Naranjo Andrea Alejandra		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Sistema de Posgrado		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	Maestría en Psicoanálisis y Educación		
GRADO OBTENIDO:	Master en Psicoanálisis y Educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	6 de diciembre de 2021	No. DE PÁGINAS:	66
ÁREAS TEMÁTICAS:	Psicoanálisis y Educación		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	docente, educación, virtualidad, malestar, subjetividad		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):	<p>La educación con el paso del tiempo se ha visto obligada a reinventarse y modificarse de acuerdo a las demandas educativas y a lo que exige cada realidad del momento en la sociedad, esto acarrea un conjunto de funciones y responsabilidades que los docentes deben cumplir, algunas de ellas ya establecidas, pero otras tantas, nuevas; la etapa de educación virtual, que se desarrolla actualmente, ha traído muchos retos para esta población, retos que han traído ventajas y desventajas pero también, ha generado malestares que han llegado a afectar la subjetividad de los profesores. Dicho malestar, es una forma de hacer evidente, de manifestar, que las situaciones y demandas que se están presentando ahora, los sobrepasan. Pretende conocer y analizar los efectos de la virtualidad, a partir del covid – 19, en la subjetividad de los docentes de una unidad educativa particular de la ciudad de Guayaquil. A partir de la información teórica recabada y entrevistas realizadas a diversos docentes que contaron, desde su experiencia, la realidad que viven en el ámbito educativo, tener una aproximación de los principales efectos que ha traído esta nueva realidad. Este trabajo hace un recorrido bibliográfico en temas de subjetividad desde la orientación psicoanalítica, con un análisis extraído de las entrevistas a algunos maestros se pueda exponer y describir la situación que atraviesan en esta nueva realidad de educación virtual, estos inconvenientes están afectando el rendimiento laboral en el docente y en el desempeño académico del estudiante.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Celular: 0967504359	Email: elivasquezr@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
	Teléfono: 3804600		
	E-mail: info@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			