



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TEMA:**

**Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el  
adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo.**

**AUTORAS:**

**Rodríguez Robles, Milena Susana  
Tigreros Coello, Heydi Elizabeth**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de  
LICENCIADA EN PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TUTORA:**

**Psic. Acosta Bustamante, Sara Rowena, Mgs**

**Guayaquil, Ecuador**

**12 de septiembre del 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

## CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Rodríguez Robles, Milena Susana; Tigreros Coello Heydi Elizabeth**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica**.

TUTORA:

f. 

**Psic. Acosta Bustamante, Sara Rowena, Mgs.**

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Psic. Cl. Estacio Campoverde, Mariana de Lourdes, Mgs.**

**Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Nosotras, **Rodríguez Robles, Milena Susana; Tigreros Coello Heydi Elizabeth**

**DECLARAMOS QUE:**

El Trabajo de Titulación, **Las nuevas sexualidades como modelos identificadorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de nuestra total autoría.

En virtud de esta declaración, nos responsabilizamos del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022**

**LAS AUTORAS**

f. 

**Rodríguez Robles, Milena Susana**

f. 

**Tigreros Coello, Heydi Elizabeth**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

## **AUTORIZACIÓN**

Yo, **Rodríguez Robles, Milena Susana**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Las nuevas sexualidades como modelos identificadorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022**

**LA AUTORA**

f. 

**Rodríguez Robles, Milena Susana**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

**AUTORIZACIÓN**

Yo, **Tigeros Coello, Heydi Elizabeth**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 12 días del mes de septiembre del año 2022**

**LA AUTORA**

f. 

**Tigeros Coello, Heydi Elizabeth**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

**INFORME DE URKUND**



Document Information

---

Analyzed document	Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo
Submitted	9/3/2022 6:22:00 PM
Submitted by	Julio Beccar
Submitter email	julio.beccar@cu.ucsg.edu.ec
Similarity	1%
Analysis address	julio.beccar.ucsg@analysis.arkund.com

**TEMA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN:**

**Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo.**

**LAS AUTORAS:**

**Rodríguez Robles, Milena Susana; Tigreros Coello Heydi Elizabeth**

**INFORME ELABORADO POR:**

f. 

**Psic. Acosta Bustamante, Sara Rowena, Mgs.**

## AGRADECIMIENTO

A mis padres, que siempre han sido mis principales modelos a seguir, por sus sacrificios, consejos, amor y ser mis guías en todas las etapas de mi vida.

A mis primos y hermano, por brindarme su apoyo incondicional cuando más lo he necesitado, especialmente cuando tenía que hacer prácticas de test psicológicos.

A mis amigos de la universidad, gracias por compartir esta experiencia conmigo, por intercambiar sus opiniones y conocimientos. Especialmente quiero agradecer a Beatriz Díaz por ser un pilar fundamental en mi experiencia universitaria desde el primer día, por las horas de estudio, reflexión (sesiones para llorar) y esencialmente por ser una amiga incondicional.

A mi compañera de tesis, gracias por haber compartido los momentos de trabajos en pareja, por tu paciencia y tu buena energía.

A mis profesores de carrera que, con su manera de enseñar, me han impulsado y motivado a querer ser una mejor profesional.

Gracias a todos.

*~Milena Susana Rodríguez Robles*

A mis padres, Diego y Maritza,  
Gracias por ser un pilar fundamental, haberme apoyado en mi vida universitaria, a pesar de cualquier dificultad que se pudo haber suscitado e impulsarme a cumplir una meta más.

A toda mi familia,  
Por mantenerme en sus oraciones y haberme orientado en los  
momentos que precisé de consejos.

Agradezco a quienes considero mis amigas de la carrera de  
psicología clínica,  
Por haber estado en el cumulo de emociones que han sido los últimos  
semestres.

A todos los docentes,  
Que han puesto amor en cada clase que prepararon con sabiduría,  
conocimiento y han estado dispuestos a brindar apoyo.  
A las personas que nos apoyaron en la recolección de datos.

Y a mi compañera de tesis,  
Gracias por tu paciencia, esfuerzo y dedicación, además de tu  
confianza para compartir este proyecto de titulación.

*~Heydi Elizabeth Tigreros Coello*





UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**DEDICATORIA**

A mis padres, quienes siempre me motivan a seguir adelante, a superarme, por apoyarme en todo lo que me he propuesto, por ser la base de todos mis valores, por su ejemplo, los amo.

A mi mejor amigo Diego Almeida por siempre creer en mi desde el colegio, ser mi centro de paz y acompañamiento.

*~Milena Susana Rodríguez Robles*

Este trabajo de investigación es dedicado en primer lugar a Dios,  
Por se guía, inspiración y fortaleza.

A mis padres,  
Por su amor, cariño y sacrificio durante todos estos años, por estar presentes y siempre tener palabras de aliento.

A mis hermanos,  
Por su comprensión, cariño y apoyo durante todo este proceso.

Finalmente,  
A J. por ser un soporte en los momentos más duros de mi vida y seguir dando felicidad a tantas personas.

*~Heydi Elizabeth Tigreros Coello*



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f. \_\_\_\_\_

**Psic. Cl. Rojas Betancourt, Rodolfo Francisco, Mgs.**  
DECANA O DIRECTORA DE CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Psic. Cl. Álvarez Chaca, Carlota Carolina, Mgs.**  
COORDINADORA DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Psic. Cl. Estacio Campoverde, Mariana de Lourdes, Mgs.**  
OPONENTE

# ÍNDICE GENERAL

RESÚMEN .....	XIV
ABSTRACT .....	XV
Introducción .....	2
Antecedentes .....	4
Justificación .....	5
Planteamiento del Problema .....	8
FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN.....	10
OBJETIVOS.....	11
CAPÍTULO I.....	12
Modelos Identificatorios en Adolescentes.....	12
La adolescencia desde el psicoanálisis.....	12
Lo traumático de la pubertad .....	13
Identificaciones.....	15
Identificación en la infancia .....	16
Identificación en la adolescencia .....	17
CAPÍTULO II.....	19
La Construcción de las Sexualidades .....	19
Sexualidad.....	19
La sexualidad en el psicoanálisis.....	20
¿Desde qué etapa hay sexualidad?.....	21
¿Qué sucede con la sexualidad en la adolescencia?.....	27
Deseo y Goce.....	29
Fórmulas de Sexuación .....	33
Las orientaciones sexuales .....	36
¿Qué dice el psicoanálisis de cada orientación sexual? .....	36

CAPÍTULO III.....	40
Identificación y Sexualidad en los adolescentes contemporáneos .....	40
Lo Real de la adolescencia.....	40
El Otro de la Contemporaneidad. ....	40
En sus marcas, listos, gocen. ....	42
Pertener o ser rechazado .....	43
Me rindo ante el otro.....	44
¿Nuevas? Sexualidades.....	45
CAPÍTULO IV.....	47
METODOLOGÍA .....	47
Enfoque .....	47
Paradigma .....	47
Método.....	48
Técnicas de recolección de información.....	48
Procedimientos necesarios para la organización, sistematización y análisis de los datos: .....	48
Población.....	51
CAPÍTULO V.....	52
PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS .....	52
Grupo Focal.....	52
Entrevistas.....	64
CONCLUSIONES .....	73
RECOMENDACIONES.....	76
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	77
ANEXOS.....	82

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Termino de las fórmulas de la sexuación .....	35
---	----

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1 Los tres tiempos del Edipo.....	25
Figura 2 Los tres tiempos del Edipo.....	26
Figura 3 Grafo del Deseo: primer piso .....	30
Figura 4 Grafo del Deseo: segundo piso .....	31
Figura 5 Grafo del Deseo: tercer piso .....	31
Figura 6 Grafo del Deseo: completo.....	32
Figura 7 Fórmulas de Sexuación .....	33
Figura 8 Fórmulas de Sexuación .....	35

## RESUMEN

Este proyecto investigativo tiene como objetivo analizar los modelos identificatorios que los adolescentes perciben en las *nuevas sexualidades* frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo, debido a que la adolescencia de la contemporaneidad responde a la época, adaptándose a lo que se le ofrece, una época de consumismo, donde es común escuchar frases como: *sé lo que quieras ser, no hay nada que no puedas tener hoy en día*. Lo que nos lleva a tener dentro de la sociedad, sujetos listos para tenerlo todo, sin límites, un goce desenfrenado, y que da tantas respuestas posibles a los problemas y angustias que un sujeto pueda presentar, y que invita a los adolescentes a buscar con urgencia modelos identificatorios, que les permitan masificar su malestar e identificarse con las respuestas que los pares están tomando. Por tanto, se realiza el análisis de los modelos identificatorios que los adolescentes puedan tomar de las *nuevas sexualidades* frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo será planteada cómo la posibilidad de identificación con estas *nuevas respuestas* que se están proponiendo mediante un método hermenéutica y técnicas de recolección de datos como lo son el grupo focal y las entrevistas.

**Palabras Claves:** Nuevas sexualidades, subjetividad, sexualidad, identificaciones.

## ABSTRACT

The objective of this research project is to analyze the identificatory models that adolescents perceive in the new sexualities in the face of the difficulty of bonding with the other sex, due to the fact that contemporary adolescence responds to the times, adapting to what is offered, a time of consumerism, where it is common to hear phrases such as: be what you want to be, there is nothing you can't have nowadays. This leads us to have within society, subjects ready to have it all, without limits, an unbridled enjoyment, and that gives so many possible answers to the problems and anxieties that a subject may present, and that invites adolescents to urgently seek identifying models, which allow them to massify their discomfort and identify with the answers that peers are taking. Therefore, the analysis of the identificatory models that adolescents can take of the new sexualities in the face of the difficulties of bonding with the other sex will be presented as the possibility of identification with these new responses that are being proposed through a hermeneutic method and data collection techniques such as the focus group and interviews.

**Keywords:** new sexualities, subjectivity, sexuality, identifications.

## Introducción

Los modelos identificatorios durante el pasaje de la adolescencia pueden variar y darán respuesta ante lo enigmático de la pubertad para cada sujeto, específicamente en relación con el encuentro con el otro sexo. Hoy en día ante el discurso posmodernista hay un decaimiento del Otro, surgen nuevas formas de sexualidades, las cuales están funcionando como modelos que los adolescentes toman para hacer frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo. Han surgido estas sexualidades denominadas con el término de nuevas sexualidades en donde lo que estaría debilitado sería el discurso heteronormativo, con nuevas posibilidades que se han llegado a convertir en una comunidad que comprende toda esta diversidad de sexualidades.

Además, se podría validar el siguiente trabajo a partir de la problemática a abordar y entender el cómo los adolescentes se ven involucrados ante las nuevas sexualidades como respuestas a sus preguntas sobre su propia sexualidad.

A partir de lo planteado con antelación, el presente proyecto se enfocará en abordar y analizar los modelos identificatorios que los adolescentes ven en las *nuevas sexualidades* frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo. De esta forma el dominio institucional que guarda correspondencia con nuestra investigación será el número 5: educación, comunicación, arte y subjetividad puesto que se menciona: Los procesos de identidad y de generación de la subjetividad, implican diversas dimensiones de carácter bio-psicosocial-cultural que son el objeto del dominio, así como las interacciones del sujeto con el arte y la cultura, el conocimiento y la tecnología... Correspondiendo a una línea de investigación de *problemas del sujeto y su relación en distintos entornos* (Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, s. f.).

El presente trabajo se encuentra dividido en 5 capítulos, en los cuales se podrá encontrar la siguiente información:

En el primer capítulo, se realiza una revisión bibliográfica de la adolescencia y la significancia que tienen las identificaciones en los sujetos. Haciendo una conceptualización de los conceptos planteados en la rama



social y psicoanalítica, denotando una angustia por cambios producidos durante la adolescencia que los lleva a buscar identificaciones.

En el segundo capítulo, se encontraría una revisión de la construcción de las sexualidades, enfocado a comprender la constitución de lo sexual en el sujeto y el estudio de las hipótesis psicoanalíticas que se tiene hacia la identidad sexual. Topando temas como el complejo de Edipo, fórmulas de sexuación y definición de algunas *nuevas sexualidades*. Con el fin de comprender el trámite que pasa cada sujeto antes de una constitución subjetiva e identificación sexual.

El tercer capítulo tratará de condensar lo anteriormente planteado en temas como, lo Real de la adolescencia, la liquidez moderna, la presión social y aquello que pudimos pesquisar que nos pueda dar respuesta a sí es posible que las *nuevas sexualidades* podrían ser *nuevas respuestas a viejas preguntas*. En el siguiente capítulo, el cuarto, se presentará la metodología de investigación.

Y finalmente, luego de una recolección de datos, utilizando las técnicas previamente descritas, se realizará un análisis de estos datos vinculados a la previa revisión bibliográfica y conceptualización realizada en los capítulos anteriores.

## Antecedentes

En Colombia (2020), Flores y Manrique efectuó un estudio de enfoque cualitativo acerca de qué hay más allá de la identidad sexual, teniendo como objetivo general indagar por la posible comprensión de la sexualidad más allá de una mirada desde la identidad mediante una revisión bibliográfica orientada en el psicoanálisis, la psicología, y la Teoría Queer. En la cual se llegó a la conclusión de que, si bien la teoría queer y el psicoanálisis postulan premisas distintas acerca de la sexualidad, el fin podría ser el mismo. La identidad es elegida por el sujeto, mas no del sujeto mismo, sino que funcionará como ayuda para la relación, pero, la pulsión será el punto definitivo que orientará la elección sexual.

Por medio de este antecedente, se puede tener un acercamiento a la premisa de sexualidad por identificación o identidad, mediante la revisión que tienen desde lo social y el psicoanálisis mayoritariamente freudiano.

En Ecuador, Loayza y Vulgarín en 2021 realizaron una investigación cualitativa sobre la (re)configuración familiar desde la homoparentalidad femenina: incidencias en la estructuración subjetiva con un alcance exploratorio y descriptivo, el cual tuvo como principal objetivo caracterizar la reconfiguración familiar en la homoparentalidad lesbiana, para comprender las implicaciones en la estructuración subjetiva de los niños, mediante el uso de instrumentos de investigación y la revisión bibliográfica. Esta investigación, dentro de las entrevistas realizadas, concluyó que es importante poder reconocer que al igual que en una estructura familiar heteronormativa, en la familia homoparental femenina, habrá dudas y cuestiones que van a corresponder al vacío de significación, vacío propio de la sexualidad.

Esta investigación ha sido planteada como antecedente ya que permite reconocer el alcance que las *nuevas sexualidades* tienen, presentándose actualmente como un tipo de familias, y que a pesar de eso los sujetos que proceden de este entorno se enfrentarán a las mismas interrogantes sexuales y posteriormente también buscarán modelos identificatorios que provean significantes fuera de la parentalidad.

## Justificación

En la etapa de la niñez, los padres son considerados como una enciclopedia, la primera fuente de información; posicionados en el lugar del todo saber. En la adolescencia eso cambia radicalmente, sus respuestas ya no satisfacen a las interrogantes que surgen ante lo enigmático de la pubertad, siendo así una etapa de deconstrucción y (re)construcción. En la época actual, la cultura juega un papel fundamental que incide en la búsqueda de respuestas en relación con los cambios que se presentan y que tendrán incidencia en la construcción de la subjetividad, el despertar de la sexualidad, y la elección de objeto. Janin dirá a partir de la orientación sexual, que: "... la elección de objeto sexual va a ir conformándose en un recorrido en el que las huellas de los deseos de los otros y la trama edípica va delineando elecciones posibles, marcadas a su vez por un entorno sociocultural" (2014).

Así mismo, los adolescentes ante el acercamiento con el otro sexo son capaces de construir nuevas identificaciones que traten de responder a lo imposible de la relación sexual. En la época contemporánea capitalista, en donde predomina un debilitamiento del Otro, con el discurso de que todo es posible, se goza sin límites y ya no existe un deseo. El capitalismo promueve todo lo puede ofrecer, lo que conlleva a un sujeto neurótico habituado al todo es posible: gozar es la regla.

En última instancia, el amo de la sociedad capitalista es el objeto; pero no se trata del objeto tal como aparece en el discurso capitalista, donde interroga al sujeto, sino del objeto que desemboca en la insatisfacción y el vacío, dado que –actualmente– el sujeto del deseo se encuentra al servicio de las producciones del mercado. De este modo, el discurso capitalista excluye la castración como límite al goce, ya que el consumo implica un "empuje a gozar", a expensas de todo ideal o regulación (Esborraz & Lutereau, 2021, p. 3).

A partir de lo dicho por Esborraz y Lutereau, se podría pensar la desregulación de lo establecido socialmente. Las orientaciones sexuales dentro de la sociedad se han venido introduciendo y mostrándose con mayor visibilidad a través de los años, siendo así que la aceptación e integración ha ido en constante evolución. Si se realiza una mirada al pasado, podríamos

pescar la aparición de la homosexualidad, cómo de las primeras orientaciones sexuales en ser introducida a la vista de la sociedad, siendo así mismo, condenada, diabolizada, nombrada cómo trastorno, etc. Sin embargo, existían ya sujetos dispuestos a defender su orientación, ser aceptados socialmente dentro de la comunidad. Según lo que plantea Foucault:

La sexualidad forma parte de nuestras conductas. Forma parte de la libertad de la que gozamos en este mundo. La sexualidad es algo que nosotros mismos creamos -es nuestra propia creación, tanto más cuanto que no es el descubrimiento de un aspecto secreto de nuestro deseo- (Foucault, 2012).

Formando así, con el pasar del tiempo, una comunidad; comunidad que nace a partir de las contrariedades por las que han pasado estos sujetos, cómo: estrés, exclusión, discriminación, y violencia; a partir de la idealización que las generaciones han ido dejando plantadas dentro de sí, lo tradicional que han aprendido de su ascendencia. Las consecuencias sociales derivadas de una orientación no heterosexual pueden causar problemas emocionales que requieren intervención profesional, según Espada et al. (2012). Y es así, con el pasar de los años, que hemos llegado a muchos cambios sociales, culturales, educativos y políticos, lo que convierte la era de hoy en día en un vivir contemporáneo, donde la homosexualidad ya no es la única orientación sexual además de la heterosexualidad, sino que la elección de objeto ha ido permitiendo la bisexualidad, asexualidad, intersexualidad, pansexualidad y transexualidad, llamadas socialmente en la actualidad *nuevas sexualidades* por algunos autores, como Janin, Gurman, Vieira, Baekeland, entre otros. Hoy en día estas *nuevas sexualidades* son presentadas en la era de la tecnología con el avance de las redes de comunicación y redes sociales.

Además, se podría validar el siguiente trabajo a partir de la problemática a abordar y entender el cómo los adolescentes se ven involucrados ante las nuevas sexualidades cómo respuestas a sus preguntas sobre su propia sexualidad. La investigación es viable en tanto, recursos bibliográficos en físico y online. De igual manera, el acompañamiento de un tutor que guía y revisará lo planteado. Se justifica de manera teórica, que el desarrollo del presente trabajo permitirá a futuros profesionales a acceder a una recopilación ya trabajado sobre está problemática, y de igual manera se

consciente el uso para futuro proyectos investigativos, debates, y retroalimentación.

## Planteamiento del Problema

La visibilidad de la diversidad sexual en esta época ha ocasionado muchos interrogantes a los adolescentes, lo cual los lleva a interrogarse si también pertenecen a esa comunidad. Lo cual ha generado a muchos a plantarse que es lo que sucede realmente generando dilemas a partir de sus propias identificaciones, ¿está existiendo una motivación a mostrarse?, ¿las *nuevas sexualidades* están siendo tendencia? Si bien es cierto, Freud llega a mencionar en sus escritos a la bisexualidad, al intentar dar explicación a la futura elección de objeto, indica que la libido se ve inclinada por ambos sexos, la cual se ve determinada según el padre del psicoanálisis al fin del complejo de Edipo, en la adolescencia.

Miller en uno de sus escritos plantea todo lo que conlleva para un sujeto el ingreso a la adolescencia, haciendo hincapié en que está identificación sexual que el sujeto hace, es un proceso que será parte de esta etapa, la adolescencia:

... plantea que la definición de la adolescencia es controversial y que, de un modo general, es una construcción. En cuanto a qué es la adolescencia en psicoanálisis, señalará que nos ocupamos esencialmente de tres cosas: de la salida de la infancia, es decir, de la pubertad como momento de la entrada en cuenta del cuerpo del Otro entre los objetos del deseo; de la diferenciación sexual, en tanto la pubertad representa una expansión en la historia de la sexualidad; y de los modos de articulación del yo ideal y el ideal del yo, respecto a lo cual destacará la intromisión del adulto en el niño (2015).

En la adolescencia sucede la elección del objeto sexual, dentro de esto nos alejaremos de lo normativo de la sexualidad, estipulado por las estigmatizaciones sociales, haciendo un recorrido de lo que comenta Freud acerca de la pulsión sexual, elección de objeto y más tarde Lacan, como sucesor, cuando comente sobre el goce y las fórmulas de sexuación. Por consiguiente, el presente proyecto de investigación surge en función del interés por indagar alrededor de las *nuevas sexualidades*, las orientaciones sexuales que parecen no ser nuevas, presentes en la época contemporánea, y así mismo, se aspira a reconocer la problemática, si es posible que el

adolescente durante la elección de objeto puede verse influenciado por los modelos identificatorios de la era digitalizada. De igual manera, los adolescentes al buscar respuestas que ayuden enfrentarse a los otros y poder realizar su construcción subjetiva, deciden dejar de buscar significantes en el lugar de su infancia y encontrarlos en sus grupos de pares, grupos con los que se identifican, ya sea por el deseo o goce, se proyectan e identifican en estos. Logrando formar partes de grupos que trabajan cómo modelos identificatorios, como: sicarios, fandoms, bandas, tribus urbanas, y se pone en duda si a pesar de que la comunidad ha servido para refugiar la libertad de expresión de los excluidos por la sociedad, podría estar sirviendo actualmente para algunos adolescentes cómo modelos identificatorios frente a estas nuevas sexualidades, sexualidades que están siendo censuradas en su portador de significantes de la infancia.

Desde la perspectiva psicoanalítica es la etapa previa a la elección del objeto de deseo, por eso la proyección, la fantasía y la idealización participan en la identificación, en algunos casos se producen identificaciones hacia lo excluido, es decir, la matrices o esquemas reguladores presentan modelos hegemónicos incluyendo o excluyendo significantes (que pueden ser objetos, personas, identidades grupales o contextos), cuando los sujetos se proyectan hacia la zona de lo exclusión generan las identificaciones temidas (Yuni & Melendez, 2011, p. 4).

La focalización de la presente investigación será dirigida a la significación que los adolescentes hayan podido hacer de las orientaciones sexuales a partir del contexto cultural, su ingreso a grupos identificatorios de lo excluido. Centrándonos en las repercusiones que estos modelos pueden tener en la subjetividad de los sujetos adolescentes.

## FORMULACIÓN DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

### Formulación de la Problemática

¿Cuál es la influencia de *las nuevas sexualidades* en los modelos identificatorios que toman los adolescentes que enfrentan a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo?

### Preguntas de Investigación

¿Qué significado tienen los modelos identificatorios para los adolescentes en el contexto contemporáneo?

¿Cómo se presentan *las nuevas sexualidades* en la contemporaneidad?

¿Pueden *las nuevas sexualidades* ser incorporadas como modelos identificatorios en los adolescentes contemporáneos?



## OBJETIVOS

### Objetivo general

Analizar los modelos identificatorios que los adolescentes perciben en las *nuevas sexualidades* frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo para comprender su influencia en la construcción subjetiva, mediante una revisión bibliográfica, entrevistas y un grupo focal.

### Objetivos Específicos

Identificar la significación de los modelos identificatorios en los adolescentes en el contexto contemporáneo mediante una revisión bibliográfica.

Conceptualizar *las nuevas sexualidades* existentes en la contemporaneidad mediante una revisión bibliográfica.

Determinar si *las nuevas sexualidades* son modelos identificatorios para los adolescentes contemporáneos con el método de grupo focal y la revisión bibliográfica.

# CAPÍTULO I

## Modelos Identificatorios en Adolescentes

### 1. La adolescencia desde el psicoanálisis

La adolescencia es una fase de metamorfosis por la que todo individuo transita, considerado como un momento de paso que será particular para cada sujeto. Para definir la adolescencia, se realizará un recorrido desde el área de la biología, lo psicosocial y psicoanalítico. En la perspectiva biológica, la pubertad da inicio a la adolescencia, con cambios en el cuerpo como el desarrollo de los caracteres sexuales secundarios, cambios hormonales y maduración sexual. Según menciona Nasio (2011) la adolescencia es sinónimo del advenimiento de un cuerpo maduro, sexuado y susceptible a procrear” (p. 16). Por otro lado, desde la perspectiva psicosocial, los adolescentes buscan adquirir independencia de la familia, desarrollar un sentido de identidad propia. Ya que comienzan a relacionarse con sus pares, es con este acercamiento con el otro que aparecen nuevos desafíos, cómo valerse por su cuenta y dar inicio a la búsqueda de una pareja.

Desde la perspectiva psicoanalítica, conforme a lo que explica Janin (2015), la adolescencia es un momento clave para el sujeto, en el que surge el paso de la resignificación de los significantes adquiridos en la infancia del Otro primordial. En esta instancia se realiza la escritura de la historia particular de cada individuo. Este se enfrenta con el Real de los cambios biológicos, la implicación de la cultura en la búsqueda y el descubrimiento de nuevos significantes que se acomoden a su identidad (p. 37-38). Es en la adolescencia que convergen los nuevos significantes con aquellos que sirvieron dentro de la infancia, es así como el sujeto hace una especie de invención que le permite un quehacer con respecto a los cambios de la pubertad.

La adolescencia en muchas ocasiones es vista como un pasaje de la infancia a la adultez, inclusive es considerada una etapa con fecha de caducidad. Es importante plantear que no existe una rigidez con respecto a la edad que comprende la adolescencia. En realidad, es un momento en el que se manifiestan una serie de acomodamientos y cambios que dejan al adolescente a merced del enfrentamiento con lo real de la pubertad. ¿A qué

nos referimos con lo Real de la pubertad? Como refiere el psicoanalista Alexandre Stevens (2019) en su texto La adolescencia, síntoma de la pubertad, afirma que:

Lo real de la pubertad es la irrupción de un órgano marcado por el discurso a falta de un saber sobre el sexo, a falta de un saber sobre lo que puede hacer con ese saber frente al otro sexo. Es ahí donde incumbe a cada uno inventar su propia respuesta (párr. 14).

Conforme a lo explicado por Stevens, se entiende a lo Real de la pubertad como aquella intrusión ante la falta de respuestas sobre saber que hacer frente al otro sexo, será con el advenimiento de la pubertad que el adolescente tendrá su primer acercamiento con la no relación sexual, se cuestionará sobre cómo acceder al otro sexo. Por otro lado, se debe considerar que esta fase es inquietante para el adolescente, debido a todas las modificaciones que sufre: se pone en juego la imagen; haciendo que este entre en angustia ante lo Real del cuerpo, una imagen que desconocen y que es diferente a la que antes veían a través del espejo.

Así mismo, esta alteración de cambios pone en aviso al individuo, ya que no tiene recursos que le permitan dar respuesta a estas transformaciones, es por esto, que deberá reactualizar los significantes obtenidos en un primer momento de la infancia. En la etapa de resignificación, se inscriben significantes adquiridos entre factores externos y en conjunto con lo que el sujeto adoptó de la infancia y lo que reformula el adolescente fuera del sistema familiar. Aquí, el sujeto se encuentra inmerso bajo el efecto de un desciframiento ante la pregunta, ¿Quién soy?

### **1.1. Lo traumático de la pubertad**

Desde lo estipulado por Freud, el psicoanálisis propone dos tiempos del desarrollo sexual: en primer momento, se presenta desde el nacimiento y se prolonga hasta la salida por el complejo de Edipo, el segundo momento vendrá con el advenimiento de la pubertad hasta la maduración sexual definitiva.

En el entendimiento del despertar de la sexualidad descrito como el inicio de la pubertad, se presenta como algo traumático para el púber, estos cambios que embisten al adolescente, estando desprovisto de significantes que lo sostengan ante lo Real del cuerpo, y el acercamiento con el otro sexo.

Los primeros cambios en manifestarse en el individuo serán los del cuerpo, esa imagen que en un primer momento era armónica y que ya conocían como propia cae, surgen cambios en su forma de verse al espejo. Por otro lado, se genera un mayor interés por rodearse por sus pares, integrarse al mundo social, pertenecer a grupos, buscar pareja, entre otros, parte de su búsqueda de descubrimiento propio, encontrarse y definir su propia identidad a partir de los significantes que adquirió en la infancia, en conjunto con los que va adquiriendo en la adolescencia. Como se percibe el niño en una primera instancia, en relación con su imagen.

### **1.1.1. Lo enigmático del cuerpo**

En un primer momento, la relación con el cuerpo que se tiene en la infancia en relación con la imagen se ve alienado con el Otro, este Otro primordial y el son uno solo, esta primera imagen del cuerpo del semejante que es percibida desde el exterior, le permite al niño poder dar cuenta de su propia imagen corporal. Será por medio del estadio del espejo que el niño se apropiará de su imagen. Por un lado, el cuerpo que el infante ve es armónico, sin embargo, en la adolescencia esto se ve modificado en el momento en el que aparece la pubertad, esta se presenta y deja al adolescente desprovisto y en shock ante lo inesperado de los cambios que acaecen en el cuerpo. Por lo tanto, en la adolescencia todo tipo de relación con el cuerpo es enigmático y posicionado del lado de lo Real.

En este momento surge una incongruencia entre este yo que desea su independencia, ser considerado como su propio amo, y como resultado se encuentra dominado ante las imposiciones corporales, las nuevas sensaciones, que serán señales difíciles de comprender y por este motivo deberían ser descifradas y significadas. Se muestra un cuerpo irreconocible por el adolescente, que transmite sensaciones de extrañeza, sin decodificar y que se ve conflictuado entre la tentación y la prohibición. Con la llegada de la adolescencia, el niño que deja esta etapa pasa por una fase de duelo. Esto sucede debido a que en un momento repentino deberá enfrentarse con los cambios que se presentan en la pubertad, estas primeras modificaciones tienen relación con su propia imagen. Durante este tiempo se pueden percibir en el púber una transformación física y biológica que son característicos de

este periodo del desarrollo, generando una alteración entre la imagen que conocía desde su Imaginario y lo Real.

## **2. Identificaciones**

La adolescencia es un momento en el que el individuo transita por una serie de transformaciones desde la particularidad de cada sujeto, uno de los cambios a considerar está relacionado con la búsqueda de identidad. Para esta búsqueda de singularidad, el adolescente tomará diferentes rasgos, que le servirán como modelos identificatorios. La identificación desde el marco psicoanalítico sería definida como, “un mecanismo que tiene que volver al propio yo parecido al otro que se ha tomado como modelo” (Chemama, 1998, p. 455) La identificación se encuentra vinculada con la elección de objeto de deseo, en un primer momento, los jóvenes adquieren sus referentes por medio del Otro, lo imitan como un espejo y luego se da paso a que el individuo se apropie de esos significantes que sostienen relación con su deseo o un intento de encajar con su deseo. Posteriormente tratar de encontrar su deseo propio, y localizar su propia subjetividad fuera del Otro.

En un primer momento, las identificaciones que tenían los sujetos en la infancia, ya no les sirven para responder a los cambios traumáticos de la pubertad, sin embargo, las experiencias previas influirán en las decisiones a tomar por el adolescente en esta nueva reactualización de significantes. Por otro lado, ya que los adolescentes están expuestos a un mundo de significantes y ellos sin respuestas, ocasionalmente primero optan por imitar al otro, adquiriendo los referentes que este otro provee.

Desde la perspectiva psicoanalítica, según como plantea Wulf (2004) en su texto Antropología de la educación conceptualiza que la identificación estaría por el lado de la imitación que se presenta tanto en la niñez como en la adolescencia, estos sujetos primero imitan sonidos, palabras, opiniones, entre otros, con el objetivo de ir moldeándose a través de estas maneras de imitación para que luego pueda surgir su propia subjetividad (p. 76-77).

El adolescente durante su proceso de búsqueda y descubrimiento ante la pregunta que lo moviliza con la llegada de la pubertad, ese interrogante del ¿Quién soy?, que dará paso a la formación de su propia identidad. No sería posible que se construya si no es a través de la imitación de los otros. Estos jóvenes tratan de pesquisar por medio del otro, significantes que les permita

hacer con lo enigmático de la pubertad, adquieren los significantes que se encuentren acorde con su deseo, realizan un tipo de construcción de rompecabezas con todas las identificaciones que van adquiriendo de los otros, para posteriormente formar su identidad. Las identificaciones guardan relación con los referentes de la infancia y posteriormente se reactualizarán en la adolescencia. Es por este motivo que se debe explorar las diversas aristas desde donde el adolescente se sostiene para dar forma a su identidad, que determinará luego su posición subjetiva.

### **2.1. Identificación en la infancia**

Los primeros referentes o modelos de identificación en la infancia es su núcleo familiar, especialmente los padres. La familia es el primer lugar de vínculo social con el mundo, de donde se obtienen los primeros significantes. En este momento los padres son los que tienen todos los significantes, son aquellos que poseen las respuestas al acontecer de los niños, el Otro de todo saber, lo que ellos dicen es la ley. Será en este momento en que los ideales de los padres tienen un papel importante en la formación del infante, todas las preguntas de los niños son respondidas por este Otro que es considerado como una enciclopedia, así mismo, durante este tiempo son los padres la única autoridad.

En tanto sistema social primario, la familia es responsable de la transmisión de la cultura a través de la enseñanza del lenguaje – conjunto de signos y de símbolos- a través del cual el sujeto puede designar, asignar y significar con palabras su experiencia perceptiva del mundo externo y puede pensarse internamente (Urbano & Yuni, 2008, pág. 42).

A través del Otro primordial, el infante obtendrá las primeras significaciones, la primera transmisión y acercamiento con la cultura. Así mismo, los padres y los hermanos son un sistema en sí, cuya función es la de proveer significantes que le den respuestas al niño para poder moldear su estructura individual. En la infancia los niños se ven inmersos en una cultura donde desde pequeños aparecen personajes que les dicen que pueden ser lo que quieran ser dando paso a un gozar sin límites.

## **2.2. Identificación en la adolescencia**

En la adolescencia los referentes cambian, ya no son los padres los actores principales como modelo de identificación, ahora estas identificaciones se encuentran en lo social, como los pares, la cultura, entre otros. Por otro lado, es en este estadio de la adolescencia en que los padres ya no son el todo saber, se produce un desprendimiento de los ideales de los padres, para estar direccionado a lo que esperan los jóvenes de sí mismos, encontrarse a sí mismos. Así mismo, hay una caída de los ideales sobre los padres, según lo expuesto por Moreno citando a Freud (2016):

Se produce un cambio importante, pues en el tiempo en que el niño empieza a salir de sus juegos y empieza a contemplar la realidad de su vida se da cuenta que el padre ya no es el más poderoso, ya no lo idealiza, al contrario, lo critica y le hace pagar la decepción que le ha producido (p. 14).

El adolescente tiene una gran variedad de fuentes de información desde la cultura, será aquí donde se debe crear un filtro, una de las principales fuentes que utilizan los jóvenes es por medio de sus pares o las redes sociales. En ocasiones los jóvenes ante la gran variedad de información van realizando un pesquisaje sobre qué es lo que realmente funciona para ellos, pueden existir casos en los que los jóvenes se sientan parte de un grupo específico, en donde se sienten cómodos y parte de algo que los representa. Es así como, en el adolescente hay algo que no está del todo ajusta, por eso hay un pasaje de la endogamia a la exogamia, busca encontrar una solución que le permite configurarse y se separe del deseo del Otro.

Posteriormente, el adolescente afronta una pérdida de identidad de la familia, ya que descubren que sus padres no poseen todas las respuestas, hay una caída de esas figuras idealizadas, es por esto por lo que buscan respuestas al relacionarse con otros, afuera de su círculo familiar. Buscan nuevas formas de nombrarse e identificarse en el mundo actual, con esta forma de nombramiento no solo es una manera de posicionarse en un lugar que se identifica con ellos mismo, sino que les da la posibilidad de dar a entender lo que son desde este Real que los invadía. Las nuevas palabras les sirven a los adolescentes para poder decir “sí con eso me identifico”, al nombrarse será una manera de encontrar un término que encaje con ellos.

Los adolescentes llegan a un momento en su vida en la que buscan herramientas que les puedan servir a dar razón de lo que le está sucediendo ya que el Otro no será capaz de nombrar y encontrar una respuesta ante lo Real de la transformación que se produce en la adolescencia. Por lo que estos jóvenes se apoyan de factores externos que serán fundamentales para su reescritura, en otros ideales de la cultura social, como cantantes y sus canciones, obras de arte, películas, entre otros. Adicionalmente, en esta búsqueda de identidad los adolescentes adquieren referentes identificatorios de parte de sus pares, sus amigos, jóvenes que están pasando por la misma etapa de cambio.

De un modo general se puede afirmar que definir una identidad no sólo supone definir un futuro, qué "hace", sino que fundamentalmente "quién ser y quién no ser". Requiere de una definición frente a la vida y una integración del sujeto frente a las exigencias y posibilidades sociales. La identidad es por tanto una síntesis entre realidad interna y externa (Berger, 2004, p. 105).



## CAPÍTULO II

### La Construcción de las Sexualidades

#### 1. Sexualidad

La sexualidad, es un tema controversial a pesar de la contemporaneidad, un tiempo donde el tema se encuentra en todos lados y en todo momento, las redes siendo el principal medio de difusión desde diversos enfoques, pero siempre interroga e interpela al sujeto, por esto para cada sujeto es un enigma. Aun así, siguen existiendo tabús, miedos, estereotipos, desconocimiento; es por esto último que se debe plantear formalmente una definición. Dentro de las ciencias de la salud es un conjunto de aspectos que generan una construcción relacionada con el instinto sexual de cada sujeto, a partir de esto, la Organización Mundial de la Salud (2018) la definirá cómo:

Aspecto central del ser humano que está presente a lo largo de su vida. Abarca el sexo, las identidades y los roles de género, la orientación sexual, el erotismo, el placer, la intimidad y la reproducción. Se siente y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, comportamientos, prácticas, roles y relaciones. Si bien la sexualidad puede incluir todas estas dimensiones, no todas ellas se experimentan o expresan siempre. La sexualidad está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales (p. 3).

Es así como nace una frase muy utilizada en esta rama, *el ser humano es un ser sexuado por naturaleza*. Abarca tantos aspectos de la vida y su ser, que es en sí el sujeto mismo. Es desde esta premisa de donde partirá una diferenciación universal a nivel de cada sujeto, sin importar el sexo biológico o identidad a la que el sujeto se acoja (puesto que también es una construcción a nivel de dos de los tres registros: el Simbólico e Imaginario, donde el sujeto instaura en sí, según la cultura y contexto en el que coexista, ciertas características ya denominadas y clasificadas en lo femenino y masculino. Cada individuo vivirá la sexualidad de manera distinta, incluyendo las relaciones sexuales, y hacia que sujetos se inclina sexualmente. Así que

el sujeto a partir de la división o clasificación realizada por la anatomía humana con respecto al sexo de cada sujeto pasará por las categorías de género absorbidas desde lo cultural, y también una elección, atracción y/o preferencia de manera romántica o sexual.

¿Por qué hablar de sexualidad en los sujetos adolescentes? El ser humano es un sujeto sexuado, según las ciencias naturales, lo que viene ubicando la sexualidad de los sujetos como eje principal que lo *identifica*, por tanto, se explicaría así la cita de la OMS, la sexualidad como una suma de dimensiones que atraviesan su vida, su madurez y su visión de la vida más la interiorización de sus cambios. La cultura, los códigos aprehendidos dentro de lo social, les presenta y enseña formas de vivir la sexualidad. Tras eso, el sujeto significa e inscribe en su cadena significativa ciertos modelos, de donde podrá nacer la identidad y orientación sexual.

### **1.1. La sexualidad en el psicoanálisis**

El psicoanálisis es una corriente teórica fundada y utilizada por primera vez por Sigmund Freud, en 1896, conocido actualmente como el padre del psicoanálisis. Cuando definimos esta corriente, solemos referirnos a lo que se nombra el inconsciente y organización de este, localización del síntoma y su tratamiento. Sin embargo, es importante entrar en contexto histórico de esta corriente, antes de poder hablar sobre el tema de esta tesis. Puesto que será la corriente que guiará el presente trabajo teórico. Dentro de la construcción de la clínica del psicoanálisis se fueron pensando sus funciones y formas de trabajo, teniendo como método de cura: la asociación libre. Freud, durante su época de psicoanalista, llamaba esta rama como una psicoterapia de exploración del inconsciente, junto a Breuer hizo descubrimientos importantes para el futuro del psicoanálisis, a partir de casos que él había atendido y tratado, como el famoso caso de Anna O, donde pudo realizar su investigación de la histeria.

Valdrá la pena destacar su percepción de los sujetos, (\$) ; buscará una especie de recorrido histórico en su desarrollo, donde tomará primacía la estructuración psíquica en su infancia, los nudos y desenredos de la adolescencia, y la formalización de esta misma para llegar a lo que es su pshyque en la adultez.

## **1.2. ¿Desde qué etapa hay sexualidad?**

La infancia es un pilar fundamental dentro del análisis y construcción de cada individuo, también una etapa crítica, cualquier trauma, o vivencia desagradable o agradable, repercutirá en el sujeto adulto. Muchas de estas vivencias quedan reprimidas; sin embargo, eso no significa que no puedan ser recuperadas o detonadas en un futuro, puesto que quedan dentro de lo inconsciente.

En el recuerdo de la infancia, se puede ir haciendo un recorrido de su construcción subjetiva, desde cómo ha sido tratado y criado por sus cuidadores, los Otros, quienes cumplieron las respectivas funciones (materna y paterna), hasta cómo el sujeto hace uso de estas herramientas y se inscribe en la cultura o al mundo social. Es en esos primeros aprendizajes que quedan inscritos dentro de los registros mnémicos, la satisfacción de la libido (energía sexual), que luego buscará una constante repetición de aquello, como es explicado por Freud ejemplificando con el juego del carrete o Fort-Da. La sexualidad infantil, es controversial el asegurar que la vida sexual de un sujeto empieza en su infancia temprana, mucho más si Freud aseguraba que era una pulsión masturbatoria, por tanto, autoerótica, sin la necesidad de la presencia de un otro, ni un objeto ajeno; es algo que en la época y en el ahora causa disturbios en los adultos:

Energía postulada por Freud como substrato de las transformaciones de la pulsión sexual en cuanto al objeto (desplazamiento de las catexis), en cuanto al fin (por ejemplo, sublimación) y en cuanto a la fuente de la excitación sexual (diversidad de las zonas erógenas) (Laplanche & Pontalis, 2004, p. 210).

Ya que la sexualidad no empieza en la adolescencia, ni adultez como se tendría socialmente estigmatizado, debido a que se piensa dentro de lo social y médico, que al existir una madurez de órganos reproductores el sujeto desarrolla la sexualidad. Sino que más bien el sujeto es un ser sexuado desde la infancia, donde la sexualidad se manifiesta no precisamente en lo genital, sino como ha vivenciado la relación parental, alienación, separación, estadio del espejo, Edipo; todo esto suma dentro de la sexualidad del sujeto y su

construcción subjetivo, además de ser fundamental para la estructuración subjetiva.

Es desde este punto, donde podemos comenzar a dar definiciones más concisas de la sexualidad desde el psicoanálisis, como, por ejemplo: En el estudio de Tendlarz (2013a) se la definirá cómo: "... concepto príncipes el de pulsión en la que se aloja la libido, energía sexual que se diferencia de la energía psíquica generalizada..."; y para complementar un poco esto, también conviene leer lo que Parra y Miatello (2020) dirán acerca de la sexualidad: "se liga a al deseo, al amor, al narcisismo, a la prohibición del incesto y a la diferencia entre los sexos... El ser humano está determinado por las funciones parentales, por la cultura, por las contingencias del devenir histórico..."

Por otro lado, según Laplanche y Pontalis (2004), en la experiencia y en la teoría psicoanalíticas, la palabra sexualidad no designa solamente las actividades y el placer dependientes del funcionamiento del aparato genital, sino toda una serie de excitaciones y de actividades, existentes desde la infancia, que producen un placer que no puede reducirse a la satisfacción de una necesidad fisiológica fundamental (respiración, hambre, función excretora, etc.) y que se encuentran también a título de componentes en la forma llamada normal del amor sexual.

La sexualidad podría ser dividida en tres momentos, la primera la infantil donde veremos cómo el niño vive su Edipo y lidiará con eso, para tiempo después permanecer en un período de latencia, mismo que separará ambos momentos; definirá el fin de uno y el comienzo del segundo en la adolescencia, con el nuevo despertar de la sexualidad, donde finalmente se instaurará lo genital dentro de lo que psicoanalíticamente se ha ceñido como el estudio de la sexualidad en los sujetos. La adultez también tiene mucho de qué hablar con respecto a la sexualidad, pero es un tercer momento lejano para la investigación presente, a pesar de esto, el sujeto deberá pasar por lo Real de la sexualidad en su adolescencia antes de poder llegar a la adultez.

### **1.1.2. Complejo de Edipo según Freud**

Freud, en 1905, publica su libro acerca de la sexualidad y su incidencia en la vida de cada uno de los sujetos: *Tres Ensayos de una Teoría Sexual*, y es aquí donde se atreve a explayar su ponencia sobre la sexualidad infantil. Tomando como punto de partida la infancia; ya que, al igual que para conocer

la construcción subjetiva, la sexualidad se liga también a la relación y convivencia con el Otro y otros. Donde los sujetos infantiles deben pasar por el complejo de Edipo, momento crítico de la configuración de la sexualidad futura, donde el niño se enamorará de la madre y ve al padre cómo enemigo u obstáculo para estar con la madre, este buscará sustituir el lugar que el padre está ocupando; más se dirá después que el Edipo o es tan básico cómo los sentimientos ambivalentes que un niño tiene hacia sus padres, habiendo una bisexualidad primitiva:

Quiere esto decir que el niño no presenta tan sólo una actitud ambivalente con respecto al padre y una elección tierna de objeto con respecto a la madre, sino que se conduce al mismo tiempo como una niña, presentando la actitud cariñosa femenina para con su padre y la actitud correlativa, hostil y celosa para con su madre. Esta intervención de la bisexualidad es la que hace tan difícil llegar al conocimiento de las elecciones de objeto e identificaciones primitivas y tan complicada su descripción (Freud, 2016, p. 23).

Pues bien, antes de llegar a una latencia sexual o descubrir si la sexualidad se redireccionará en la adolescencia, es importante tener en cuenta lo que Lacan, sucesor de Freud, dirá de la infancia. Si bien para Freud existían las fases de la libido y habló de las pulsiones, Lacan determinó 4 tipos de pulsiones por los que un niño debe de pasar. Siendo así: la oral, anal, escópica e invocante; cada una de estas teniendo una demanda hacia el Otro, demandas que van desde de amor, castración, y la demanda de ser visto por ese Otro; más tarde instaurará el término de Goce, pero será tocado más adelante.

Y es así como, para su salida, se presentará la amenaza de ser castrados, el narcisismo por el falo, y se identifica con el padre, tomando rasgos de este para conseguir su objeto en el futuro. Tendlarz (2013b) dirá que a la niña le faltarán motivos para salir del Edipo, puesto que ella, biológicamente, ya está castrada. Pero ¿el niño, en esta etapa, ya reconoce la diferencia de sexos? Freud en algún momento hablará de algunas elaboraciones del goce, donde menciona que todos tienen pene, en las teorías sexuales infantiles, se pondrá cómo centro la pregunta de los infantes: ¿de dónde vienen los niños? el niño aún no reconoce la diferencia de sexos, ni

que sus padres lo son, la respuesta a su pregunta es muy reconocida culturalmente: “los trajo la cigüeña”, da inicio a la teoría de la cloaca, de la concepción sádica.

Ambas teorías se solidarizan con la ignorancia de los sexos, y se genera un conocimiento de pasividad y actividad, que sustituye lo reconocido cómo masculinidad y feminidad.

Más tarde, en la premisa universal del pene, en el todos tienen pene, el niño creerá que todos tienen el mismo órgano sexual que él, al descubrir a su madre podría pensar que las mujeres, o bien tenían antes, o les crecerá en algún momento. La niña se verá a sí misma reflejada en la última premisa. Dando lugar un pene Simbólico, en los niños no se trata de un órgano sexual, sino del tener o no un falo, psíquicamente se comienzan a construir las estigmatizaciones de los géneros y sexos, lo que concluye que la diferencia de los sexos no es algo biológico, no porque no existe diferencia evidente, sino que se da una construcción psíquica que da lugar a las diferencias, si tienes falo, hay pene y eres hombre, si no lo tienes, tienes vagina y eres mujer. Además, su culminación dará premisas de como el sujeto internalizó lo masculino y femenino, como ya se mencionó; sin embargo, no se refirió anteriormente la constitución de las instancias psíquicas: el YO, ELLO y SUPER YO, instancias que regularan al sujeto, siendo el último que marque los límites y leyes incestuosas, más el inicio del nuevo ideal del yo.

### **1.1.3. ¿Edipo en Lacan?**

¿Quién es Jacques Lacan? Psiquiatra y psicoanalista parisino, quien tras finalizar sus estudios de medicina hace un cambio de 360° a su saber, interesándose en las enseñanzas que Freud iba dejando a los franceses, tras la muerte de Freud, lacan se va abriendo paso en las asociaciones freudianas que se iban creando, siendo presidente de la SSP (la Sociedad Psicoanalítica de Psicoanálisis) y fijó su enseñanza en un psicoanálisis arraigado totalmente a la enseñanza de Freud.

Lacan reconstruirá un poco lo planteado anteriormente por Freud, dejando por sentado que el complejo si estaba inspirado en Edipo Rey, pero, a pesar de esto, configurará y organizará algunas de las funciones de cada sujeto, el infante definirá su lugar frente al Otro. Hará un replanteamiento del complejo, puesto que si bien, Freud habló de la primacía del Falo, para Lacan

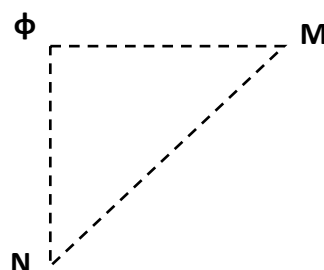
el Falo será un significante que articulará algunos elementos, siendo parte de lo Simbólico, luego de abandonar el Imaginario, uno de los tres registros que planteo él mismo:

Lo imaginario, lo real y lo simbólico son los tres registros que, para el psicoanalista francés Jacques Lacan, constituyen la estructura del funcionamiento psíquico de los seres humanos. Cada uno de los registros está vinculado a los otros dos de una forma similar a la del nudo Borromeo, figura topológica en la cual tres anillos están anudados de tal forma que de soltarse uno los tres quedarían sueltos (Ojeda, s. f.).

A diferencia del padre del psicoanálisis, este irá a dividirlo en tres tiempos, los cuales los explicó totalmente en su Seminario número 5, donde después de dar una introducción hacia la metáfora paterna comienza con su planteamiento, donde se tratará de mostrar como la constitución del niño durante esta etapa se verá influida principalmente por el Deseo de la madre y el Falo:

(1) En el Primer tiempo ubicará el estadio del espejo, momento donde el niño comenzará a constituir su cuerpo en el imaginario, y se identificará con el falo; el falo vendrá a ser lo que la madre no tiene y desea, es por esto por lo que el niño se posiciona en ese lugar, para satisfacerla. Y se da la alienación a ese Deseo del Otro, la madre desea un falo, entonces seré el falo. Constituyendo una fórmula triangular  $\Delta$  al falo ( $\phi$ ), Madre (M) y Niño (N); el padre (P) siendo un agente externo aún, como se aprecia en el grafico:

**Figura 1**  
*Los tres tiempos del Edipo*



Fuente: (Lacan, 1999)

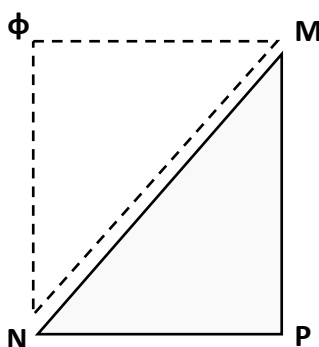
Es durante este tiempo, que la madre aceptará el posicionamiento del niño, de ser el falo, y se sentirá en un estado de completitud.

El complejo de Edipo, tal como ha sido reformulado por este autor, consiste en una dialéctica en la que las principales alternativas son: ser o no ser el falo, tenerlo o no tenerlo, y cuyos tres tiempos están centrados en el lugar que ocupa el falo en el deseo de los tres protagonistas (Laplanche & Pontalis, 2004, p. 162).

(2) Durante el segundo tiempo, el padre se verá introducido en el matema imaginario anterior, y empezará a cumplir una función, de privador. Va a ser ley y le hará entender a la madre que no tiene un falo a través del niño; y de igual manera impide que el niño se continúe identificando con el falo de la madre, de ser o no ser el falo, el padre permitirá que el niño no lo sea más, dando paso a la castración. Él se convierte automáticamente en la ficha necesaria para una próxima salida del Edipo. Ya no habrá deseo de deseo en el niño y direccionará su demanda en algo más. De cierta forma, también es un héroe, salva al niño de ser devorado por la madre. La madre también es sometida a la ley del padre, además de ser quien tiene lo que desea.

El niño verá en el padre un rival, alguien que lo sacó de su posición para autodesignar ser quien tiene lo que le falta a la madre, además de ser ahora el Otro que regula la relación.

**Figura 2**  
*Los tres tiempos del Edipo*



Fuente: (Lacan, 1999)

(3) El que el niño pueda salir del Complejo de Edipo va a centrarse en el último y tercer tiempo, donde el sujeto infantil se podrá ubicar en una posición de *yo puedo desear*. El niño ya quedará castrado desde el tiempo anterior, entendiendo que no puede ser falo de la madre. Y el padre por otro lado, tiene



el falo que la madre busca, pero no se constituye como su Fallo, sino que lo deberá buscar en la cultura.

Para Lacan, en una primera instancia plantea que el niño habrá culminado el complejo de manera satisfactoria, si llega a identificarse con el padre, creando su ideal del yo, y pasa a tener el Fallo, para ofrecer a un sujeto en posición de falta. Al igual que Freud, hace una diferenciación para la niña, pues ella buscará reemplazar a la madre, quien puede obtener el Fallo que ofrece el padre; sin embargo, puede buscar una identificación con ella, el Edipo en la niña sigue siendo hoy en día un poco más complejo.

A pesar de eso, se determina en el mismo seminario que la culminación del Edipo, tanto del niño como de la niña, dará pie a su identidad sexual, elecciones y la sexuación a partir del goce y el lenguaje. Lacan dirá:

Pues hay algo que se desprende de la manera más clara de las observaciones, es que lo que se llama homosexualidad masculina, es más propiamente una inversión en cuanto al objeto que se motiva, que se estructura en el nivel de un Edipo pleno y acabado, a saber en el nivel de un Edipo llegado a esta tercera etapa de la cual hemos hablado hace un instante, o más exactamente a algo que, en esta tercera etapa, realizándola, la modifica bastante sensiblemente para que se pueda decir que el homosexual macho, —el otro también, pero hoy vamos a limitarnos al macho por razones de claridad, el homosexual macho ha realizado plenamente su Edipo, y ustedes me dirán, ya lo sabíamos bien (Lacan, 1999, p. 213).

Lo que más tarde replanteará como los sexos no existe, el ser hombre o ser mujer solo son significantes inscritos en cada sujeto. Ya teniendo un cuerpo sexualizado en la niñez, ¿cómo se llega a la elección de objeto?, ¿la adolescencia cambia esta construcción?

## **2. ¿Qué sucede con la sexualidad en la adolescencia?**

A partir de la revisión que se realizó en el capítulo anterior, podemos señalar que la adolescencia es naturalmente la etapa que sin duda va después de la infancia, es así como los niños dejan de ser niños para prepararse para ser adultos en un futuro. Es un período de vida muy estigmatizado para la sociedad, debido a los cambios que presenta el sujeto; por otro lado, para las instituciones de salud:

La adolescencia es la fase de la vida que va de la niñez a la edad adulta, o sea desde los 10 hasta los 19 años. Representa una etapa singular del desarrollo humano y un momento importante para sentar las bases de la buena salud. Los adolescentes experimentan un rápido crecimiento físico, cognoscitivo y psicosocial. Esto influye en cómo se sienten, piensan, toman decisiones e interactúan con su entorno (Organización Mundial de la Salud, 2019).

Para el psicoanálisis, no es solo una etapa de desarrollo o evolución que el ser humano pueda tener, sino que lleva un enfoque de cambios, Freud en algún momento pudo hacer una especie de símil con respecto a lo que sucede en la adolescencia, llamándolo cómo metamorfosis, jugando también en especie de metáfora, refiriendo al cambio por el que pasan las orugas antes de ser mariposas. El capullo donde las orugas comienzan a tejer sus alas vendría a ser esta construcción nueva que tiene la psique de los adolescentes. Lacan por otro lado lo llamará cómo un despertar del deseo sexual, donde se encontrarán con lo Real del amor, el sexo. Janin dirá que la adolescencia es “un lugar de encuentros y desencuentros, de pasiones y amores intensísimos, de desesperaciones, de choque con el mundo... Y también de esperanzas, de un universo que se abre, de posibilidades que comienzan” (Birraux et al., 2015).

Es en este segundo momento de la sexualidad donde el sujeto dejará el autoerotismo, somatizará los cambios de su edad y vendrán inscripciones psíquicas a replantearse, mejorarse, o renovarse. Lo nuevo de la etapa vendrá por supuesto de la mano de lo que la ciencia y la sociedad cataloga cómo sexualidad, la parte genital. Será este nuevo comodín el que hará tambalear la llegada de la sexualidad adulta, puesto que, para el sujeto adolescente, lo genital se resignificará, caerán algunos significantes que mantenían a flote el saber del niño sobre sus genitales, para descubrir y colaborar en el desarrollo de la libido.

Con el advenimiento de la pubertad se introducen los cambios que llevan la vida sexual infantil a su conformación normal definitiva. La pulsión sexual era hasta entonces predominantemente autoerótica; ahora halla al objeto sexual. Hasta ese momento actuaba partiendo de pulsiones y zonas erógenas singulares que, independientemente unas de otras, buscaban un

cierto placer en calidad de única meta sexual. Ahora es dada una nueva meta sexual; para alcanzarla, todas las pulsiones parciales cooperan, al par que las zonas erógenas se subordinan al primado de la zona genital (Freud, 1978, p. 189).

Freud introduce a la adolescencia un nuevo comodín a su desarrollo sexual, dejando de lado el autoerotismo y direccionando la pulsión a lo genital. El sujeto adolescente se centrará en la búsqueda del objeto a, y así mismo hará una elección de objeto, dejando por sentado cuál será su posición dentro de la sexualidad. Es así como Freud explica la adolescencia cómo algo más que los cambios físicos, sino cómo una reconstrucción psíquica, donde las pulsiones de la infancia se reconfiguraron a lo genital que a su vez le permitirá la búsqueda de un nuevo objeto, del cual se hablará más adelante. Por otro lado, más adelante Lacan dará sus aportaciones a esta etapa, introduciendo como se da un despertar hacia lo Real, interrumpiendo el goce.

Continuando con el goce, no va a nacer de la misma fórmula del deseo, puesto que este no necesita al Otro para gozar, sino que será el cuerpo viéndose reglamentado por el falo principalmente si hablamos del goce fálico, y, por otro lado, la búsqueda del objeto a. Siendo el goce una resolución al último piso del grafo del Deseo.

### **3. Deseo y Goce**

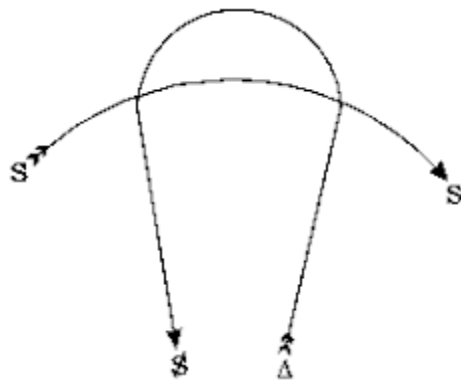
Luego de haber realizado un recorrido del psicoanálisis freudiano, y efectuar un aterrizaje en el psicoanálisis lacaniano, es importante anclar muy bien dos de los conceptos más importantes para el correcto entendimiento de las sexualidades. “El deseo dentro de la corriente psicoanalítica lacaniana es parte del sujeto ya construido. En consecuencia, surge la noción de “sujeto deseante” como un resultado lógico de lo que Lacan denominó constitución subjetiva. La constitución subjetiva es una sucesión de tiempos lógicos que principalmente articulan los efectos que el Otro tiene sobre el sujeto” (Durán & Urriolagoiti, 2019). Está constitución es gracias a la internalización del lenguaje en el sujeto, y Lacan creará un grafo que dé cuenta del Deseo en el sujeto.

El Grafo del Deseo lo dividirá en 3 para su mejor entendimiento:

(1) Grafo No. 1:

Este es el más sencillo debido a que será la base de la comprensión de los demás, veremos como empieza de lado bajo derecho con el símbolo  $\Delta$  que representa al *sujeto mítico* el cual está sembrado en la necesidad, debido a qué es el sujeto antes de construir su estructura y será él quien realice el primer recorrido del grafo, topándose con un vector que hará un cambio en sí mismo, el de la cadena significante convirtiéndose en el *sujeto barrado*  $\$$ .

**Figura 3**  
*Grafo del Deseo: primer piso*

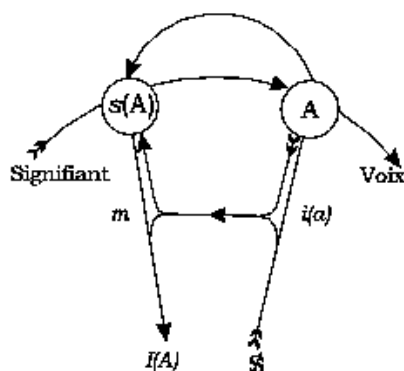


Fuente: (LUTECIUM, 2013)

(2) Grafo No. 2:

Acá ya habrá pasado por el lenguaje, por tanto, el sujeto ya está tachado  $\$$  y se interceptará con A, a quien Lacan en sus enseñanzas también lo nombra O, pues refiere al Otro quien será el poseedor de los significantes, la flecha  $\curvearrowright$  será la intención de decir algo a ese Otro que en  $s(A)$  se producirá un sentido finalizando en el Ideal del Yo o  $I(A)$ . En el centro del Grafo encontraremos dos algoritmos más  $i(a)$  y  $m$ , siendo una representación de lo sucedido en el estadio del espejo, la identificación con el Otro viendo una imagen especular creando al Yo especular o moi como lo llama Lacan en el idioma original del seminario.

**Figura 4**  
**Grafo del Deseo: segundo piso**



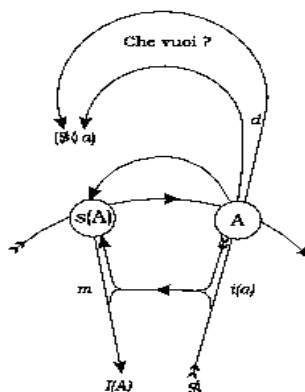
Fuente: (LUTECIUM, 2013)

(3) Grafo No. 3:

Lacan le agregará dos flechas comandadas por el *d*, el deseo, realizando una pregunta: *¿che vuoi?* Lo que se traduce a: *¿qué me quiere?* Dando como respuesta un  $\$ \diamond a$  o fantasma; puesto que la angustia que deja el no saber que quiere el otro de mi deberá aparecer una respuesta y será esa. “La función del objeto *a*, es la de ser semblante, semblante de ser porque semeja darnos el soporte del ser, que falta al sujeto y que éste demanda al Otro. Por lo tanto, el objeto *a* está ligado al ser” (Carrera, 2007).

**Figura**  
**Grafo del Deseo: tercer piso**

5

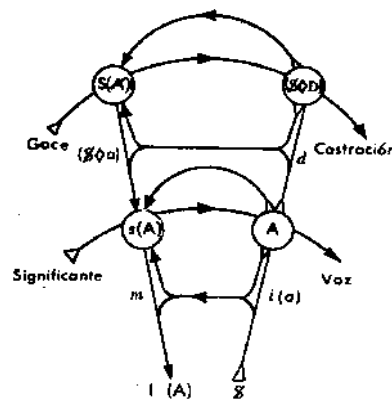


Fuente: (LUTECIUM, 2013)

(4) Grafo Completo:

En el último piso encontraremos la nueva adición de Lacan al grafo, piso de la explicación de la pulsión, puesto que el \$ se enfrentará a la demanda del Otro  $\$ \diamond D$  que se encontrará con otro que ya ha sido tachado y es deseante, produce una angustia el saber que O desea y no saber qué exactamente. Se topa con la anterior fórmula y la misma pregunta atravesada por ese Deseo del Otro, este no podrá responder a partir de su falta, así que \$ será lo que le falta, queriendo ser quienes resuelvan una castración ajena.

**Figura 6**  
*Grafo del Deseo: completo*



Fuente: (NEL, 2012)

Para finalizar este tema, a partir de lo estipulado en el Deseo, vemos como el sujeto se ve tachado por el Otro por muchas condiciones:

La condición de división que deja en el sujeto se debe a que los significantes no son capaces de llegar a aprehender temas trascendentales relacionados a la vida, la muerte o lo sexual. Esta constitución subjetiva de la falta se traduce en una profunda ausencia de “ser”; existente no sólo en el sujeto, sino también en el Otro (Otro barrado:  $\bar{A}$ ) debido a que no es sino de allí de donde el sujeto se adueña de los significantes (Durán & Urriolagoiti, 2019).

Es así como se abordó en el capítulo anterior, que Lacan explica también la falta de significantes que tiene el sujeto a partir de lo que es la sexualidad y lo invita a buscar en todos lados.

Lacan hablará en uno de sus últimos seminarios sobre el goce, instancia distinta al Deseo, como algo negativo y comandada por el Superyó, uno de los conceptos que fundó Freud para explicar el aparato psíquico de los seres humanos en su segunda tópic. Al Superyó se lo conoce como la parte

sensata de la psiquis, lo que te empuja a seguir los principios estipulados por la cultura, lo moral; sin embargo, Lacan dirá que es este el cual empuja a un sujeto al goce. Hará una especie de comparación para la explicación del goce, de que en una cama de dos se encuentra el amor y significativo como un Uno y el goce como otro Uno. Puntualizando que Lacan plantea que no hay relación sexual, puesto que no hay una relación, sino el uso del otro como lo que me permite gozar de un cuerpo ajeno y del mío, Torrealdei menciona que: Todo goce es goce fundamentalmente Uno, es decir sin el Otro. Así el goce Uno se presenta como el goce del propio cuerpo, goce fálico, goce de la palabra, goce sublimatorio... Es el reino de Un goce (s. f.) siendo así que no hay una relación con Otro sino con el falo como lo explicará en las fórmulas de sexuación.

#### 4. Fórmulas de Sexuación

Lacan escribe y explica esta contribución al psicoanálisis en su seminario número veinte, en las cuales expone matemas que dan cuenta de la elección de la posición sexuada en la que se posiciona un sujeto, siendo un lado femenino o masculino. Se justificará en un planteamiento antiguo, su antecesor Freud: "Lacan busca mantener la asimetría y la no complementariedad de los sexos encontrada por Freud, pero desembarazándose de la concepción narrativa en favor de la lógica" o sea por fuera de lo estipulado biológicamente en la diferencia de cuerpos anatómicos (Ludueña, 2013).

**Figura 7**  
*Fórmulas de Sexuación*



Fuente: (Laso, 2019)

Se dividirá en dos lados verticalmente para la correcta comprensión, lado izquierdo será la posición masculina y el lado derecho la posición

femenina, Dividiendo también de manera horizontal la primera línea siendo el S1 puesto que va de la mano con el lenguaje y la de abajo el S2 que se instaurará en cada sujeto, siendo la identificación sexual o posición sexuada según Lacan.

La parte superior izquierda o S1 de la posición masculina:  $\exists x \overline{\phi x}$

Significará que va a existir una x que no está inscrita en la función fálica, recordando al Freud de Tótem y tabú donde menciona al padre de la horda, la fórmula da significancia de este padre, quien tiene derecho por encima de todos y todas las mujeres son de su posesión; no existe límite del goce en esta fórmula puesto que gozará de quien quiera cuando quiera, entonces podríamos nombre a la x como sujeto.

La parte inferior izquierda o S2 de la posición masculina:  $\forall x \phi x$

Significará que todo x estará inscrito en la función fálica, en el texto de Freud estos serían los hijos del padre de la horda, quienes están castrados, puesto que tendrán límite de goce.

La parte superior derecha o S1 de la posición femenina:  $\overline{\exists x \overline{\phi x}}$

Denotará que ningún x se encontrará inscrito en la función fálica, a diferencia del S1 de lo masculino de este lado todos los sujetos femeninos se encontrarán castrados.

La parte inferior derecha o S2 de la posición femenina:  $\overline{\forall x \phi x}$

Denotará que no todos los x están inscritos en la función fálica, abriendo a la posibilidad de que no todo de los sujetos femeninos está inscrito a esta función, habiendo un goce más allá de lo fálico, el goce del Otro.

Y se notará una clara diferencia entre ambos lados, mientras el izquierdo permite el todo, el lado derecho designará y estipulará lo no-todo. Sin embargo, debajo de estos matemáticos encontraremos un cruce entre ambos lados, demostrando una posibilidad de articular dichos lados.



**Tabla 1**

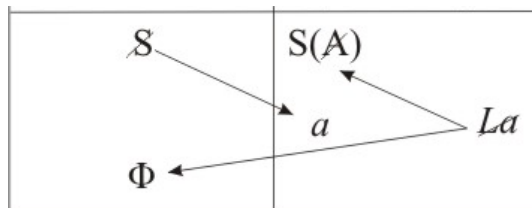
*Termino de las fórmulas de la sexuación*

$\exists x$ : Al menos uno; existe al menos uno de x.	$\forall x$ : Todos; para todos X.	$\$$ : Sujeto tachado o dividido.
$S(A)$ : Significante del Otro barrado; significante de la falta en el Otro.	$L\alpha$ : "La mujer"; no hay cuantificador universal de la mujer.	$a$ : Objeto causa de deseo; objeto a.
$\neg$ : Función de negación.		$\Phi$ : Función fálica, significante fálico, goce fálico, castración.

Fuente: (Loayza & Vulgarín, 2021)

En la segunda parte del matema:

**Figura 8**  
*Fórmulas de Sexuación*



Fuente: (Laso, 2019)

Del lado masculino se ubicará  $\$$  y  $\Phi$ , sujeto tachado y el falo; mientras que del lado femenino veremos  $S(A)$  y  $L\alpha$ , el objeto a y el Otro tachados. En este grafico podemos dilucidar el motivo de cada vector cruzando su lado; como se puede observar el  $\$$  en busca el objeto de deseo el objeto a, que le pertenece al Otro, su pareja sexual; sin embargo, notamos como para llegar debe atravesar de lado, pasando si o si por el Otro. Dando como resultado una formulación fantasmática para poder hacer con el Otro. Mientras que del lado femenino  $La$  tachado o la mujer tendrá dos vectores, uno hacia el mismo lado y el otro hacia el masculino, por lo tanto, Lacan da cuenta de dos goces que puede gozar un sujeto femenino, del Otro tachado o del falo, debiendo tener una respuesta fantasmática que le permita posicionarse entre ser o tener.

## **5. Las orientaciones sexuales**

Se ha podido escuchar dentro de las comunidades acerca de las identidades de género, a pesar de que sigue siendo un tabú la manera en cómo se sienten identificados cada uno de los sujetos, el hecho de que se incluya a la sexualidad como una construcción e identificación subjetiva ha causado mucho de qué decir. La sexualidad ha sido catalogada como un eje de vida enfocado netamente en lo reproductivo y biológico; no es hasta hoy en día, en la contemporaneidad, donde se la comienza a tomar como una perspectiva general de la vida de cada sujeto, que toma distintos factores, como se mencionó en el capítulo anterior.

Si un sujeto reconoce la afinidad y atracción sentimental y/o sexual que posee con otros sujetos, es esto lo que le permite identificarse o determinar su orientación, nombrando cada posición sexuada de los sujetos. “Esta operatoria define la identidad por el rasgo; es decir, implica tomar un rasgo, en este caso el tipo de elección de partenaire sexual, como totalidad que define y otorga identidad accionando entonces en el orden del ser” (Fernández, 2016).

### **5.1. ¿Qué dice el psicoanálisis de cada orientación sexual?**

Como se mencionó anteriormente, será según Lacan, en el tercer tiempo del Edipo donde se podrá realizar una elección sexual, quien más adelante también mencionará que no existe relación sexual propiamente dicha. “La no relación sexual es un Real psicoanalítico que da cabida a todas las relaciones y vínculos que conocemos. Se puede decir que la diversidad de prácticas sexuales son respuesta (construcciones) a que no hay relación sexual” (Esquivel, 2019, p. 4). La no relación significa la no existencia del otro, o la falta de ese otro durante la relación sexual, y dentro del lenguaje que encierra a todos los sujetos se buscará reemplazar la falta con una posición o elección que los limita, un nombre que los identifica en su posición:

#### **(1) Homosexualidad:**

Socialmente conocemos a los homosexuales como sujetos que se ven atraídos por los de su mismo sexo, sean hombres o mujeres. Lacan en el Seminario 5 habla de los homosexuales mientras plantea el Edipo, precisamente por la identificación que debe realizar el sujeto al finalizar el

complejo. Freud en tres ensayos de una teoría sexual habla de la homosexualidad y los llama *sujetos invertidos*, definiéndolos como aquellos sujetos que tienen como objeto sexual a su mismo sexo y nunca al opuesto, sin conocer o esclarecer su génesis. Mientras que Lacan dirá que: “De los homosexuales, se habla. A los homosexuales, se los cuida. A los homosexuales no se los cura. Y lo más formidable es que no se los cura a pesar de que sean perfectamente curables” (1999). Puesto que más adelante en las fórmulas de sexuación estipula que no existe elección de una genitalidad sino un objeto, el objeto a que no tiene género sexual, siendo el goce lo que realmente pesa.

En la homosexualidad masculina, siendo el sujeto masculino quien simbólicamente no es castrado, sino poseedor del objeto de deseo, habrá una pérdida de este en muchos casos, en el de los sujetos que simbólicamente pasan a estar castrados y van en busca del objeto; se hablaría en este caso de los homosexuales pasivos; sin embargo, un sujeto activo, posee el objeto de deseo y a pesar de eso buscará satisfacer al semejante del padre, alguien que también posee un falo según Freud lo designa, un pene, existiendo una proyección de la idealización narcisista del propio falo. Una de las hipótesis planteadas a esta sexualidad será, la salida correcta del Edipo en ausencia del padre ley, siendo que la madre toma el rol de la ley, Couto y Jordão (2018) propondrán el siguiente cuestionamiento homosexual:

El requisito obligatorio de que la pareja tenga pene, señala Lacan, corresponde a la clave de la cuestión, es decir, que fue la madre quien dictó la ley al padre. De ahí la pregunta para el niño: ¿su padre realmente tiene el órgano o no? Esto es lo que el homosexual exige de su pareja (p. 269).

En la femenina, la mujer ya es castrada simbólicamente, se podría pensar en las salidas del Edipo femenino que se planteó hace muchos años, donde la tercera plantea la posibilidad de adquirir un complejo de masculinidad, no aceptar la castración y verse en posesión del objeto a, podría ser una hipótesis por develar. Por otro lado, al no tener falo y no *necesitarlo*, la homosexualidad se fundará en el rechazo del goce fálico, prevaleciendo la historia subjetiva de la infancia y su Edipo para determinar el papel del padre y rechazo de su falo, algo que pudiera haber causado regresión hacia la

madre, pero ¿si rechaza la falta, dentro de su fantasía de completitud, goce sin límite?, ¿la homosexualidad femenina responde acaso a la pregunta histórica?, se podría plantear una posición perversa de angustiar al Otro o al padre, demostrando que es capaz de tomar su lugar y hacer gozar al semejante de la madre. Nuevamente, la sexualidad femenina tiene más variantes, que no es que no puedan ser descubiertas, sino más bien, abre la posibilidad a la subjetividad e historia de cada una.

#### (2) Bisexualidad:

La bisexualidad es controversial, sujetos que podrían aceptar la atracción hacia su mismo sexo como hacía el sexo contrario, la parte controversial ingresa cuando se los conoce como los *indecisos*, *curiosos*. Si bien Freud acuñó el término bisexual para referirse a la instancia en la que se encuentran los infantes antes de realizar una elección de objeto, refería a la existencia de patrones masculinos y femeninos en un sujeto; ya que, en tres ensayos de una teoría sexual, atribuye la bisexualidad a una situación anatómica donde el sujeto nace con dos sexos, ambos genitales.

Pero en psicoanálisis se habla de bisexualidad para designar aspectos de la subjetividad de hombres y mujeres con rasgos mixtos que no tienen que ver con prácticas o deseos sexuales hetero y homo, lo que en rigor el término "bi-sexualidad" debiera designar, sino que en realidad designa, es una mezcla variada y singular de aspectos femeninos y masculinos -como diría Freud- "del carácter" (Dio Bleichmar, 2011).

#### (3) Asexualidad:

La asexualidad, sujetos que no sienten atracción hacia ningún sujeto en particular. Es todavía una incógnita la aparición de esta orientación, o que sucede con la construcción de esta sexualidad. Puesto que si Lacan menciona la no relación sexual, es con respecto a la participación de sujeto-objeto; no se ha planteado la no existencia de la sexualidad dentro del psicoanálisis hasta el momento, debido a que, hablando de sujetos que son impregnados por la sexualidad, el deseo y el goce, genera interrogantes acerca del motivo que responda a un sujeto con un goce sin dirección a un objeto sexual, planteando la posibilidad que está gozando de otra forma, puesto que la

contemporaneidad ofrece aquello, gozar plenamente en cualquier objeto, teniéndose que analizar de manera más profunda y singular.

Si bien no se tiene una investigación exhaustiva con respecto a estas sexualidades, se tienen algunas más que no son nombradas o más bien desarrolladas psicoanalíticamente, en el estudio de Soler (2021) aparecen los siguientes: Pansexual, Polisexualidad, Antrosexualidad, Autosexualidad, y Demisexualidad, etc. Aquellas que responden a identificarse como sujetos que se sienten atraídos por cualquier sujeto sin importar género o sexo, de algunos géneros más no de todos, la antrosexualidad es la respuesta más directa a la dificultad de relación con el otro sexo, puesto que se identifican con los no identificados, aún no reconocen la direccionalidad de la atracción sexual. La autosexualidad genera la pregunta ¿es también una respuesta a la no relación con el otro sexo?, va direccionado a la atracción de la imagen especular. Finalmente, la demisexualidad, será la atracción sexual a posteriori de una relación sentimental o un vínculo, donde ingresa el amor como una categoría necesaria. Esta lista está realizada con las actuales orientaciones sexuales contempladas, pero ten en cuenta que la diversidad y sexualidad humana es un tema de constante actualización.

Semejante a lo que propone la teoría *queer*, el psicoanálisis freudiano de orientación lacaniana apuesta por borrar todo tipo de segregación sexual en tanto apunta a restituir, no a invalidar, la subjetividad en el ser hablante. Así, si dicha teoría opera a partir de la noción de género sexual, que usualmente intenta de-construir, el psicoanálisis lo hace desde la conceptualización de la *sexuación*, la cual se aborda a partir de lo Real del goce inconsciente que se vive de manera singular... es una manera de hacer “semblante”, el cual surge de la identificación que ocurre cuando un sujeto se somete a los significantes que el otro de las instituciones (llámese familia, sociedad, escuela, etcétera) proporciona a este supuesto vínculo entre hombres y mujeres (Calderón, 2020).

## CAPÍTULO III

### Identificación y Sexualidad en los adolescentes contemporáneos

#### 1. Lo Real de la adolescencia.

Lo Real ha sido definido en múltiples ocasiones como lo indescifrable, lo que traumatiza, y Freud puso la sexualidad como uno de los causantes del síntoma, debido a que el encuentro con está es angustiante. Lo Real de la adolescencia, va de la mano del paso por la pubertad, se limita a los cambios hormonales que sufre el sujeto, pero no en una posición de los cambios imaginarios, sino de la carga significativa que se da a los órganos, y la libidinización de estos; el órgano sexual comandado por el lenguaje.

Pero, esta significación viene por parte del Otro, las frases más comunes de “te estás convirtiendo en señorita”, “ya es adolescente y los cambios son normales”, “lo que sientes es por la edad”; lo difícil de poner en palabras la carga libidinal que han sentido, sueñan y fantasean, es que no calzan en el verdadero sentir de cada sujeto. La adolescencia es una etapa muy subjetiva, y los significantes dados no coinciden con los esperados, por lo tanto, no se alinean a la cadena significativa, es acá donde el sujeto tal como en el despertar de la primavera, los adolescentes ven en las relaciones al otro sexo como objeto de placer, negando en algún punto no querer ver al sexo contrario como medio de goce, provocando angustia y confusión. Posteriormente, esto va a ocasionar que el sujeto busque por otros medios definiciones, nombres, posibilidades o cree sus definiciones propias.

Lo real de fondo es el desencuentro del goce consigo mismo y con el Otro, lo real del sexo, lo que Lacan postula como *la relación sexual que no cesa de no escribirse* y que la pubertad hace emerger. En este sentido, la pubertad es lo real de la adolescencia (Moscón, 2021).

#### 2. El Otro de la Contemporaneidad.

Más allá de reconocer al Otro en la vida de cada sujeto, se debe comprender que sucede con la posición de este en la época actual. Desde una mirada sociohistórica, se ha definido que desde la Revolución Francesa se dio comienzo a la edad o época contemporánea, sin delimitar fecha fin, por

lo que se da continuidad provocando que en la actualidad aún se viva esta época.

Lo que más la caracteriza es la sociedad globalizada, dependiendo entre pueblos, países, naciones y continentes, en categorías políticas, económicas, culturales, etc. De igual manera, esto ha permitido que el capitalismo es el principal agente transformador, la cultura, la sociedad ha cambiado y adaptado al patrón capitalista, donde el sujeto se reduce a lo que tiene, siendo el consumismo una consecuencia directa, el nivel social algo que se ha jerarquizado cada vez más con los años.

La época se podría definir como una época de la inmediatez, donde todo se puede conseguir, todo es posible, las relaciones interpersonales siendo netamente líquidas como Bauman lo planteó, y es en esta donde el Otro cae, puesto que generalmente es un factor regularizador en la vida del sujeto, pero ¿cómo puede sostenerse y regularizar?, si la época da entrada libre a lo inimaginable. Mismo cuestionamiento que planteó García en su artículo sobre las salidas de la adolescencia:

El adolescente de hoy a menudo se rebela sin orientación, esclavo de sus propias pulsiones y no guiado por la rebelión contra una autoridad que, en buena medida, ya ha caído. En el paso de un sistema patriarcal a un mundo “líquido” sin puntos de referencia sólidos, ¿cómo se orientan los adolescentes? ¿En qué se apoyan para efectuar la separación de los padres? (2019).

La época por sí sola ha provocado una desregularización y falta de significantes. Por supuesto, el sujeto adolescente buscará externamente respuestas a su sexualidad que no puede encontrar en el Otro parental. Se suele conocer socialmente a la adolescencia como la “edad del burro”, una edad en la que son más rebeldes, desafiantes, callados, aislados. Todo esto son parte del tránsito que se hace antes de hacer síntoma el malestar de la edad y la falta de identificaciones e ideales. “El adolescente, desorientado, se vale de los objetos de consumo (entre ellos, la droga), marcas en el cuerpo (tatuajes, piercing), bandas de adolescentes (Floggers, Emmos o pandillas), de nuevas formas de familia para sustituir la falta de ideales” proponiendo actualmente, las comunidades, como nuevas bandas de adolescentes, entre ellos la comunidad LGBTQ+, que hoy en día la existencia de esta es un

secreto a voces, refugiando a sujetos que se sientan *fuera del molde designado por la sociedad* (Raone, 2012, p. 4).

La salida de la adolescencia no está designada dentro del psicoanálisis por una edad, sino por la reconstitución subjetiva, una vez que el sujeto pueda ser singular de los otros sociales, pero al mismo tiempo que el Otro social lo acepte y acepte los recursos tomados para lograrlo, de aquí la importancia por encontrar respuestas.

### **2.1. En sus marcas, listos, gocen.**

Siguiendo la línea de la liquidez, los sujetos en general se encuentran inmersos en un mundo gobernado por el capitalismo, una reforma que no les permite desear, pues todo está al alcance de sus manos. Si se piensa desde la era tecnológica, hace 40 años, jamás se hubiera pensado siquiera tener videollamadas, o asistentes virtuales, el avance que se ha hecho en ese aspecto enorgullece a los informáticos, puesto que el haber convertido una sociedad precaria que se comunicaba con palomas a una sociedad de la inmediatez donde te puedes comunicar con cada rincón del mundo en cuestión de segundos es maravilloso y digno de aplaudir. Sin embargo, que ha pasado con los sujetos tras este cambio, ¿es posible que la paternidad cambie? La parentalidad, una categoría que quizá directamente no está tan vinculada con las invenciones... o sí. “Alexa recuérdame recoger a los niños de la escuela a las 2pm”, algo tan simple como recordar recoger a los hijos es una mínima desvinculación con la paternidad y a pesar de eso, vemos como en una familia se puede tener tantos aparatos tecnológicos para el entretenimiento de los niños, ¿le interesa a la investigación si los padres dan aparatos tecnológicos a sus hijos? Sí y no, no porque la paternidad la vive cada uno de ellos singularmente y se debería censar cuantos de ellos dan tecnología desde la infancia; empero lo que si nos interesa es que esos niños pasan a ser adolescentes que sí tienen sus propios dispositivos electrónicos, redes sociales y un deseo de autonomía.

Adolescentes enredados en redes (sociales), una de las mejores invenciones, pero que socialmente criticada por la separación que ha causado en las familias tradicionales, además que se habla con todos y con nadie. Bauman (2002) hace referencia a esto en su texto de la modernidad líquida:



Esos dos tipos de espacio, ocupados por las dos clases de personas, son sorprendentemente diferentes, pero a la vez están interrelacionados; no dialogan, pero están en constante comunicación; tienen muy poco en común, pero simulan semejanzas (p. 170).

Y lo que todo esto va a ofrecer al sujeto son distintas formas de gozar, como si existiera un abanico de opciones, el mercado está homogenizando el goce subjetivo a fin de que puedas gozar de todo porque ese todo es posible hoy en día, Lacan en algún momento formulo lo que sería una inexistencia o debilitamiento del Otro como una neurosis contemporánea dando luz verde al plus de goce. ¿Los adolescentes se pueden dejar llevar por eso?

### **3. Pertener o ser rechazado**

La construcción subjetiva durante la adolescencia se verá regida por la aceptación y acogida que adquieran de sus pares, en esta etapa es común que los jóvenes busquen maneras de poder agradar a los demás y ser parte de un grupo. Es por este motivo que los adolescentes pueden sentir presión a encajar, ya sea porque se sienten identificados con sus pares o un grupo específico, con estos grupos pretenden encontrar un lugar en el que puedan pertenecer. Por otro lado, como los adolescentes se ven en la necesidad de pertenecer pueden actuar por presión y tomar decisiones que contradicen su forma de pensar, opiniones, gustos, entre otros. Entran en un conflicto, que como individuos se cuestionan si mantener sus propias opiniones o modificarlas para pertenecer y no ser rechazado por sus pares. Adicionalmente, es una forma de separarse del núcleo familiar, ya que estos ya nos son capaces de brindarles las respuestas que necesitan.

Por este motivo, en la urgencia de buscar algo que les propicie sostén y sentido a lo enigmático de la pubertad, se ven inmersos en esta idea de pertenecer y ser aceptados contradiciendo su criterio personal. Es así como, será crucial para los adolescentes poder encajar con sus pares, la moda, los artistas, la cultura, entre otros, debido a que, si no eres parte del grupo, pueden rechazarte y excluirte por completo. En la adolescencia, es tan importante lo que significa pertenecer a un grupo y lo que dicen los pares, que prefieren dejar de lado las opiniones que sean contrarias o que pongan en riesgo la aceptación de los otros. Para esto se deberá hablar sobre el papel que cumple la presión social en la vida de los adolescentes. El entorno social

durante esta época de cambios será el que se mantiene presionando a los jóvenes para su demostración de identidad. En primer lugar, se entiende como presión social a la influencia que tiene un grupo social y la sociedad sobre otras personas en relación con sus decisiones y sistema de creencias. Es por esto por lo que en el intento de encontrarse a sí mismos, a veces es difícil salir de estos grupos que, de no seguir con la forma de expresarse, de vestir o en las actividades que realizan, serán descartados del cualquier tipo de interacción con ellos, y es aquí cuando se vuelve complicado poder distinguirse de los demás.

#### **4. Me rindo ante el otro**

El adolescente en su búsqueda por su subjetividad en ocasiones pone en juego su individualización y se masifica, es decir, puede quedar estancado en grupos identificatorios. Desde los primeros años de vida, el lenguaje y la cultura forman parte del desarrollo del ser viviente. Posteriormente, los jóvenes se ven inmersos en la sociedad, que provee diferentes grupos, comunidades, entre otros, que sirven como sostén para poder identificarse. En esta búsqueda intentan subjetivarse, pero ante el miedo de ser rechazados deciden hacerse uno más de las masas ya creadas. Con respecto a la explicación sobre la psicología de las masas, Freud (1920/1992) la definiría:

La psicología de las masas trata del individuo como miembro de un linaje, de un pueblo, de una casta, de un estamento, de una institución, o como integrante de una multitud organizada en forma de masa durante cierto lapso y para determinado fin (p. 68).

Habría que hacer una diferenciación entre estos adolescentes que se sujetan de estos grupos para poder formar su identidad por medio de las identificaciones adquiridas, por otro lado, se encuentran los jóvenes que se sitúan en estas comunidades sin opción a separación o individuación. Varios factores pueden influir a que los adolescentes se vean obligados a quedarse sumergidos en estas agrupaciones, puede ser por la fascinación del momento, lo novedoso que es para ellos o simplemente se unen a lo primero que les permita dar respuesta ante sus inquietudes. Estos grupos atraen a los adolescentes que durante este estado de transformaciones servirá como espacio de acogida. Como explica Freud (1920/1992), "Si los individuos dentro de la masa están ligados en una unidad, tiene que haber algo que los

una, y este medio de unión podría ser justamente lo característico de la masa” (p. 70). Todas estas masas tendrán características particulares que deslumbran a los jóvenes, en la actualidad se pueden observar todo tipo de comunidades, como los fandom; refiere a conjunto de personas que comparten una afición por un mismo grupo de personas, personajes, juegos, actividades, entre otros. Por otro lado, cabe mencionar que ciertos adolescentes se ven obligados a formar parte de pandillas o bandas.

## 5. ¿Nuevas? Sexualidades

El origen de las orientaciones sexuales, una historización un poco compleja siendo que en la antigüedad existía mucho revuelo y censura hacia estos temas. Uno de los referentes al primer atisbo de la homosexualidad sería el famoso relato mitológico de Aristófanes, durante el banquete de Platón. Relata como los humanos eran seres de 2 cabezas, 4 brazos y 4 piernas, y lo más importante 2 sexos aleatoriamente (una bisexualidad como la nombra Freud en su escrito de tres ensayos sobre una teoría sexual). Pero Zeus los castiga por desear tener el Olimpo y lanza un rayo que los parte en dos, siendo así, condenados a buscar la otra mitad que les pertenecía.

Un relato reconocido para hablar de la *media naranja*, pero, además de eso podemos notar que, si estos seres tenían sexos aleatoriamente, su búsqueda romántica no sería siempre una heterosexuada.

Un hecho histórico que puede ser conocido como el comienzo no solo de la homosexualidad sino de otras sexualidades en la época donde América era aún habitada en su totalidad por indios, y solían llamar *dos espíritus* a aquellos que vestían y desempeñaban labores de ambos sexos. Se reconoce que entre mayas y aztecas ocurrían relaciones sexuales entre el mismo sexo, y que así mismo eran castigadas con la ejecución. Más adelante en la historia, en la Alemania nazi, durante la persecución a la raza inferior, encarcelaban a los hombres homosexuales o que se sospechaba una inclinación sexual hacia el mismo sexo y luego de cumplir condena eran llevados a campos de concentración donde eran clasificados por un triángulo y un color según sus características, los homosexuales usaban un triángulo rosa.

Todo esto dando pie a que las orientaciones sexuales han sido parte de la humanidad por mucho tiempo, ya que sería una falacia ad ignorantiam el decir que es de toda la vida. Entonces ¿Por qué están siendo llamadas

*nuevas sexualidades*? En el estudio de Córdoba et al. (2017) dirá a favor de lo que significan estas *nuevas sexualidades* que:

La sexualidad siempre ha sido el modo de significar el goce sexual que es contingente e imposible. Las sexualidades contemporáneas se nos presentan como los modos que la época tiene de taponar el no hay relación sexual, pero su diversidad y proliferación exponencial da cuenta de ese mismo agujero que intenta taponar, nunca se encuentra el modo de nombrar totalmente eso de que se trata a nivel sexual (p. 5).

Una respuesta a la tan esperada pregunta ¿Qué me quiere el Otro?, preguntas de una histórica sobre ¿Qué es ser mujer? O la masculina cuestionando la sexualidad, incógnitas que se traen a colación por la premisa que trajo Nasio al escribir “La adolescencia es una saludable histeria de crecimiento”. La sexualidad siendo del orden de lo Real y que hace que el fantasma del adolescente no pueda responder con las respuestas dadas en la infancia. Gurman dirá que “Quizás hoy retornan, de diferentes modos, las viejas preguntas de “cómo ser hombre” o “cómo ser mujer” o, mejor dicho, cómo hacerse hombre o mujer. Y cómo poder lograr encuentros que, por definición, nunca serán totalmente logrados” (2002).

Por tanto, podríamos inferir que estas sexualidades no son del todo nuevas. “El adolescente está buscando formas de encuentro con otros, en un momento de evolución, de exhibicionismo e inseguridad con el cuerpo en una época social donde lo que rige es la impulsividad, la actuación y todo en presente” (Togneri, 2018). Pero, con el tiempo van apareciendo más sexualidades a modo de respuesta, esto por la búsqueda de nombrar o buscar ser nombrado, tener una respuesta a la incógnita de cómo hacer lazo con el otro sexo.

## **CAPÍTULO IV**

### **METODOLOGÍA**

#### **1. Enfoque**

El enfoque utilizado dentro de la investigación actual es el cualitativo, el cual se caracteriza por no dar respuestas inmediatas a una hipótesis planteada, sino, más bien, poder plantar innumerables hipótesis en todo el recorrido de la construcción de la investigación y recogida de datos, como un círculo vicioso del cual no habrá necesariamente un fin inmediato, puesto que la recogida de dato podrá generar más incógnitas o el cambio dentro de las preguntas de investigación. “Dicho de otra forma, las investigaciones cualitativas se basan más en una lógica y proceso inductivo (explorar y describir, y luego generar perspectivas teóricas). Van de lo particular a lo general” (Sampieri et al., 2014, p. 344).

Dentro de este trabajo se tomarán consideraciones teóricas propuestas por psicoanálisis lacaniano, realizando de igual manera un recorrido freudiano, acerca de la sexualidad y como los adolescentes contemporáneos buscan modelos identificatorios como un recurso que les facilite significantes.

Así mismo, cabe recalcar que el alcance será exploratorio, debido a que si bien, la orientación sexual ha sido muy estudiada por muchas corrientes psicológicas,, incluyendo el psicoanálisis, pero lo influenciante que podría llegar a ser por la época es algo que de apoco los autores van indagando, existen muchas especulaciones, y si bien nunca se tendrá la respuesta correcta, está de más admitir que como autoras e investigadoras nos ha interesado plantear nuestra hipótesis a partir de la investigación mediante bibliografía relacionada a la temática que nos permita construir lo planteado en los objetivos.

#### **2. Paradigma**

El paradigma elegido será orientado a la comprensión e interpretación, siendo así el interpretativo, que nos permitirá tener una hipótesis general. Ricoy (2005), dirá que: “El carácter cualitativo que caracteriza al paradigma interpretativo busca profundizar en la investigación, planteando diseños abiertos y emergentes desde la globalidad y contextualización” (p. 8). Es por esto por lo que la dirección que la investigación toma es comprender si los

adolescentes pudiesen basar una orientación sexual en los modelos identificatorios elegidos y propuestos por la cultura, desde la realidad de la época contemporánea. Se realizará el estudio del sujeto elegido y la interacción con las variables.

### **3. Método**

El método utilizado fue el hermenéutico, que nos permite interpretar los textos utilizados para esta propuesta investigativa, para poder comprender nuestro tema.

### **4. Técnicas de recolección de información**

Las técnicas de investigación que se realizarán son:

- Entrevistas:

Debido a que son técnicas que permiten la obtención de información de forma oral y directa del sujeto, sobre aspectos subjetivos, a base de su experiencia y estudios realizados. Se realizarán entrevistas exploratorias individuales a 3 profesionales de la Psicología Clínica, de preferencia con orientación psicoanalítica.

El grado de estructuración elegido será estructurada completamente, ya que se eligió con anterioridad las preguntas basadas en la información que se requiere, así el momento de la entrevista se seguirá un guion secuencial preparado a priori.

- Grupo Focal:

Se ha elegido realizar un grupo focal con adolescentes, puesto que son el objeto de estudio elegido dentro de esta investigación, asegurando que se obtendrá información de forma oral basado en la experiencia subjetiva, se toma como una técnica muy rica en información por la percepción distinta de cada participante, el grupo focal es una conversación grupal, que de igual manera tiene un guion como ejemplo de dirección que tomará la sesión, pero es una técnica semiestructurada, abierta a preguntas nuevas tanto por el lado de los participantes como los moduladores.

#### **4.1 Procedimientos necesarios para la organización, sistematización y análisis de los datos:**

**Variable Independiente:** Modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo.

**Variable Dependiente:** Las nuevas sexualidades

La variable independiente fue estudiada por medio de una exhaustiva revisión bibliográfica para identificar la importancia de los modelos identificatorios en los adolescentes y correlacionarla con la variable dependiente.

La variable dependiente fue elaborada por medio de una extensa revisión bibliográfica para así poder conceptualizar de una correcta manera las *nuevas sexualidades* existentes en la contemporaneidad.

La correlación de las variables dependientes e independientes se trabajó por medio de una revisión bibliográfica, un grupo focal y entrevista a profesionales, para lo que se realizó una matriz de operacionalización de variables, para poder tener preguntas acordes a la investigación y no arriesgarse a distanciarse de los objetivos planteados:

VARIABLE	SUBVARIABLE	PREGUNTAS ENTREVISTA	PREGUNTAS GRUPO FOCAL
<b>LAS NUEVAS SEXUALIDADES</b>	Sexualidad en el psicoanálisis Etapas de la sexualidad Fórmulas de Sexuación Orientación sexual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cuál es su definición de las nuevas sexualidades según su lectura clínica del género y sexualidad?</li> <li>• ¿La elección del objeto sexual, se puede ver influenciada durante la adolescencia?</li> <li>• ¿Qué piensa de la construcción subjetiva de las <i>nuevas sexualidades</i>?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es para ustedes la sexualidad?</li> <li>• ¿Qué son para ustedes las identidades de género y orientaciones sexuales? ¿son distintas?</li> <li>• ¿Cuántas orientaciones sexuales conocen? ¿Cuáles son? Describa cada una.</li> <li>• ¿En qué momento de su vida conocieron sobre</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Por qué considera usted que en la contemporaneidad los adolescentes buscan <i>nuevas sexualidades</i>?</li> </ul>	<p>estos diferentes tipos de orientaciones sexuales?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo creen que los adolescentes definen su orientación sexual?</li> </ul>
<b>LA ADOLESCENCIA</b>	<p>La adolescencia desde el psicoanálisis</p> <p>Lo traumático de la pubertad</p> <p>Sexualidad en la adolescencia</p> <p>Lo Real de la adolescencia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Los adolescentes llegan a consulta por cuenta propia?</li> <li>• ¿Han llegado adolescentes con dificultades en la relación con el Otro?</li> <li>• ¿Cómo sería su forma de abordaje desde su experiencia, frente a esa problemática?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué motiva a los adolescentes a buscar comunidades?</li> <li>• ¿Es difícil encajar en la sociedad?</li> <li>• ¿Consideran que la presión social influye en las elecciones de los adolescentes?</li> </ul>
<b>MODELOS IDENTIFICATORIOS</b>	<p>Identificaciones</p> <p>Identificaciones en la infancia</p> <p>Identificaciones en la adolescencia</p> <p>El Otro de la contemporaneidad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué son los modelos identificatorios?</li> <li>• ¿Qué grupos de modelos identificatorios conoce?</li> <li>• ¿Qué función cumplen estos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Han participado alguna vez en alguna comunidad identificatoria? ¿Cuál? ¿Por qué?</li> <li>• ¿Qué motiva a los adolescentes a</li> </ul>



		modelos dentro de la subjetividad adolescente? • ¿Qué función cumplen estos modelos identificadorios en relación con la identidad sexual de los adolescentes?	buscar comunidades? • ¿Qué piensan de la comunidad LGBTQ+?
--	--	--	---

### 5. Población

En la selección de la población de estudio existen características decisivas que deben considerarse. Una de ellas es la homogeneidad, que se refiere a que todos los miembros de la población tienen las mismas características según las variables... (Arias et al., 2016)

- **Grupo Focal:** Se tomo como muestra a 7 adolescentes entre hombres y mujeres, y que se encuentren en el rango de edad 14 a 18 años.
- **Entrevista:** Se entrevistó a 3 profesionales con títulos de Licenciados en Psicología Clínica que trabajen con adolescentes.

## CAPÍTULO V

### PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE DATOS

#### 1. Grupo Focal.

Para realizar el análisis de datos recolectados se llevó a cabo una transcripción del grupo de opinión aplicado, comprendido por 7 jóvenes en el rango de edad de 14 a 18 años que se encuentran en la etapa de la adolescencia y que estén inmersos en los cambios de la época contemporánea. El objetivo de la realización de este grupo focal se inclina a conocer si las *nuevas sexualidades* están funcionando como modelos identificatorios para los adolescentes en la actualidad y qué factores de la sociedad influyen en su elección de orientación sexual.

#### **Pregunta #1: ¿Alguna vez han participado de un grupo focal?**

##### **Análisis:**

Los siete participantes respondiendo de forma negativa, declararon que esta era la primera vez que conocían un grupo focal.

#### **Pregunta #2: ¿Qué es para ustedes la sexualidad?**

##### **Análisis:**

Entre los participantes A1, A3 y A4, comparten la opinión de que el concepto que conocen de sexualidad correspondería a la orientación que tiene cada persona. Por otro lado, hubo quienes lo definieron como el género que cada persona tiene: A1 “Quizá sea tu orientación y el género”; A4 “Orientación que cada uno tiene y a la vez un género”; A6 “Tiene varias ramas, la sexualidad es del lado del género y todo eso...”; A7 “La sexualidad es un género...”

Así mismo hubo una tercera respuesta similar entre ellos y fue que la sexualidad es la identificación: A2 “Como uno se identifica”; A5 “Como se identifica cada persona”; A6 “Tiene varias ramas, la sexualidad es del lado del género y todo eso, pero también como nos identificamos”.

Para finalizar, una persona dio una respuesta singular, relaciono la sexualidad con el comportamiento: A7 “La sexualidad es un género y el cómo nos comportamos”.

Con respecto a lo abordado en la investigación, las respuestas de los jóvenes irían acorde con las definiciones expuestas sobre la sexualidad, siendo considerada como inherente del ser humano, que comprende aspectos sobre los roles de género en la sociedad, la identidad sexual, la identificación y posterior identidad que tiene el sujeto.

**Pregunta #3: ¿Qué son para ustedes las identidades de género y orientaciones sexuales? ¿son distintas?**

**Análisis:**

Al momento de definir los conceptos solicitados en la pregunta hubieron muchos que no supieron cómo poner en palabras los conceptos que tenían; sin embargo, se motivó a definirlo como pudiesen, dando a luz las primeras categorías que las orientaciones sexuales son muchas y lo mismo con la identidad: A2 “Si hay muchos géneros y cada uno se identifica como quiere...”; A4 “En la identidad de género hay muchas y no todos tienen la misma orientación...”; A5 “Hay muchas identidades de género, con el pasar de los años las personas se van orientando...”; A6 “...la identidad de género es la identificación, la orientación sexual también es identificación...”

El adolescente tres y seis concordaron al momento de definir el género, diciendo que solo existen dos, no hay más que esos.

Por otro lado, dos participantes tuvieron una respuesta similar, A1 menciona que su definición era: “La orientación sexual no es ser diferentes, y el género no sé qué decir...”; mientras que A7 pudo formular que: “La orientación sexual es a quien uno se siente atraído en especial, y la identidad de género está ligada al género o sexualidad que tenga la persona, puede cambiar...”

Así mismo seis de siete adolescentes mencionaron en su discurso que ambos conceptos son distintos: A1 “...pero es diferente”; A2 “...y la orientación sexual sé que es diferente, pero no sé cómo explicarla”; A4 “ambas cosas están ligadas de alguna manera, pero no totalmente”; A5 “...es distinta de la orientación sexual”; A6 “Yo creo que son diferentes...”; A7 “...Son diferentes”.

**Pregunta #4: ¿Cuántas orientaciones sexuales conocen? ¿Cuáles son? Describe cada una.**

**Análisis:**

Para responder esta pregunta, cada participante puso en palabras la definición más acorde a su conocimiento, siendo los 7 conocedores de la homosexualidad, 6 de ellos conocen la bisexualidad, solo 3 de ellos reconocían la asexualidad, uno de ellos pudo dar una subcategoría la asexualidad romántica, y finalmente 2 mencionaron la pansexualidad:

A1: "Las que conozco son: Homosexual (gay que les atraen los hombres a los hombres - lesbiana que les atraen las mujeres a las mujeres), bisexual son que les gustan ambos géneros, asexual no le gusta ningún sexo, asexual romántico solo puede llegar a tener relaciones de enamoramiento, pero nada sexual. Ah y la pansexual, que le gusta la persona sin importar género o sexo."

A2: "Bisexual gustan ambos géneros, Heterosexual hombres con mujeres, Homosexual gay si es hombre y gusta de hombre, lesbiana si es mujer le gustan las mujeres."

A3: "Solo conozco dos: bisexual y Homosexual."

A4: "Heterosexual que se sienten atraídos hacia el sexo opuesto, bisexual que está atraído a los dos géneros, homosexual al mismo género"

A5: "Bisexual, homosexual, asexual, y tengo el mismo concepto que ya han dicho de estos."

A6: "Homosexual, Heterosexual, Bisexual, que son los que más se conocen."

A7: "Heterosexual la de hombre con mujer, homosexual es hombre con hombre y mujer con mujer, pansexual no se sienten atraídos hacia hombres o mujeres por la apariencia sino por la persona, asexual no se siente atraído a ningún género."

Entre los diferentes tipos de identidades sexuales que se han mencionado en esta investigación, los jóvenes pudieron identificar en su mayoría 4 orientaciones entre las que conocen, que son: heterosexual, homosexual, bisexual y asexual. Además, comentaron que llegaron sobre su diversidad mediante la búsqueda de estos términos en internet, por sus

amigos, por medio de las redes sociales y lo que observan en su entorno social.

**Pregunta #5: ¿En qué momento de su vida conocieron sobre estos diferentes tipos de orientaciones sexuales?**

**Análisis:**

Para responder esta pregunta, todos responden a que edad conocieron las orientaciones sexuales, siendo dos quienes las conocieron a los 12 años: A1 y A7; A2 mencionó un rango de edad, ya que no recordaba con exactitud, 13-14 años, a esto A4 menciona que ella a los 14 años; A5 y A6 son quienes mencionan haber conocido las orientaciones a menor edad que los demás siendo a los 10 años; y A3 indica que no recuerda en qué momento de su vida pasó.

**Pregunta #6: ¿Por qué medio conocieron estos tipos de orientaciones sexuales?**

**Análisis:**

De los 7 adolescentes, ninguno de ellos conoció acerca de las orientaciones sexuales en casa o por sus cuidadores; 3 de ellos escucharon por sus amistades o cercanos: A1 “Una amiga en la escuela me contó sobre eso”; A2 “...también por mis amigas, porque tengo amigas lesbianas y bisexuales”; A7 “De conocidos porque lo contaban”. Por otro lado, 2 pudieron conocer por medio de charlas en su institución académica: A4 “En el colegio lo hablaron...”; A6 “...y también en mi escuela nos fueron enseñando sobre esos temas, nos fueron guiando”. La segunda respuesta más repetida fue en las calles, por 3 de los participantes: A3 “Creo que, por la calle, no se”; A4 “y porque en la calle uno se da cuenta cuando las personas se besaban y pertenecían al mismo género”; A6 “Porque escuchaba por las calles cuando hacían algún comentario...”. Una de las participantes comentó haberlo visto en televisión: A2 “Conocí sobre esto por lo que salía en la televisión...”. Y finalmente una de las participantes menciona haberlo descubierto por sí misma: A5: “Porque empecé a investigar sobre el tema”.

Entre los adolescentes se pudo identificar que los principales medios de información que hablaban sobre la variedad de orientaciones sexuales

eran mediante sus compañeros de clase, en pocas ocasiones en el colegio porque les daban charlas sobre eso, pero principalmente la fuente más frecuente era por lo que veían en su día a día cuando salían a la calle o lo que ven en los medios de comunicación como: programas de televisión, películas, en el internet, entre otros. Al visibilizar estos temas en los medios generó que algunos de los jóvenes buscaran en internet para conocer más a profundidad sobre estos temas que sobresalen del discurso heteronormativo.

**Pregunta #7: ¿Por qué ustedes piensan que han surgido estos nuevos nombres en cuanto a las orientaciones sexuales?**

**Análisis:**

A pesar de que la respuesta más repetida ronda a partir de la identificación, cada uno de ellos pudo conservar una respuesta muy singular desde sus conocimientos e inferencias:

A1: “Porque hace muchos años atrás, en otra época a los gais y lesbianas se les colocaba como una especie de triangulo y de ahí en otro aspecto para que se identifiquen entre ellos; de poco a poco se fueron creando las banderas, los nombres. Y de ahí como les digo antes a los gais se les ponía un triángulo rosa y a las lesbianas negro creo que era”.

A2: “Porque las personas no se sentían identificados con la orientación que era más conocida o "predominante", que es la heterosexualidad. Hay personas que les gustan personas del su mismo género o tal vez les gustaban personas de ambos géneros y ahora de esta manera se pueden sentir identificados”.

A3: “No sé porque se crearon”.

A4: “Para tener mayor identificación”.

A5: “Para identificarnos”.

A6: “Sirve para distinguirlos”.

A7: “Para identificarse y poder sentirse a gusto con la descripción que se ha creado”.

Como se menciona en el apartado referente a las identificaciones, a lo largo de la niñez y posterior etapa de la adolescencia, el sujeto está en constante búsqueda de significantes obtenidos por medio del otro, ante lo enigmático de la pubertad, los cambios del cuerpo que están por orden de lo Real y el acercamiento con el otro sexo, en relación con estas nuevas formas

de nombrar estas sexualidades permite que los jóvenes tengan un mayor conocimiento de cómo se ven representadas estas identificaciones que se les da en la actualidad en un tratar de hacer con el enfrentamiento con el otro sexo y al mismo tiempo poder nombrarse.

**Pregunta #8: ¿Se identifican con alguna de estas orientaciones sexuales? ¿Cuál? ¿Por qué?**

**Análisis:**

Ninguno de los participantes se sintió incomodo de responder esta pregunta, a pesar de que se propuso que si deseaban podían escribirlo en una hoja para que sea secreto ante los otros participantes, ellos manifestaron no tener ningún problema al decirlo en voz alta. De todos los participantes, 5 de ellos mencionaron ser Heterosexuales: A2 “Heterosexual”; A3 “Heterosexual”; A4 “Heterosexual, pero a veces uno se siente atraído por alguien, no necesariamente porque te guste esta persona, simplemente consideras atractiva a la persona”; A6 “Heterosexual”; A7 “Heterosexual”. Los otros dos participantes indicaron ser bisexuales: A1 “Descubrí hace poco que me identifico como bisexual. Hace mucho tiempo atrás me había gustado mi mejor amiga, y esto lo comprendí después de volverla a encontrar. En la actualidad ella sabe esto, pero nunca fuimos nada más que amigas. Luego en 8vo me volví a enamorar de una chica”; A5 “Bisexual”.

**Pregunta #9: ¿De qué manera creen que estos “nuevos términos” han influido en el descubrimiento sobre las orientaciones sexuales? ¿Creen que ha existido un avance o que ha cambiado algo?**

**Análisis:**

De manera general, 5 de los participantes indican que los nuevos nombres que se acogen a cada sexualidad han significado un avance; por otro lado 2 participantes se abstienen de responder a esta pregunta, puesto que en el consentimiento firmado por ellos y sus padres se les da la libertad de no responder sí no lo desean.

A2: “Yo creo que sí, porque antes solo predominaba más la orientación heterosexual y ahora con el acceso al internet las personas al buscar sobre cómo se sienten, como ejemplo, si alguien siente que le atraen personas de

ambos géneros, puede investigar y encontrarse con esta forma de nombrarse bisexual y se han sentido identificadas. Con las nuevas sexualidades las personas pueden sentirse identificadas más con estas orientaciones que con las que siempre han predominado”.

A4: “Si ha avanzado, porque antes llamaban a estas personas con términos muy vulgares, pero ahora con los nuevos nombres que tienen se escuchan un poco más decente. Sin embargo, igual existen personas que los pueden seguir viendo mal, pero se debe aceptar las diferencias de cada uno porque uno como persona no se puede obligar a los demás a cambiar”.

A5: “Yo opino que, si ha avanzado que, si ha ayudado en algo esta visibilidad de las nuevas sexualidades, la gente puede ser un poco más libre en ese aspecto”.

A6: “Creo que, si ha avanzado porque desde antes pudieron existir estas orientaciones en las primeras civilizaciones, no sabemos toda la historia. Ahora, se ha dado más libertad de expresar las distintas orientaciones y las personas están en todo su derecho.

A7: “Hacerlo más público ha ocasionado que las personas empiecen a plantearse la duda de sobre su sexualidad y su género, creo que en ese aspecto ha avanzado”.

**Pregunta #10: ¿Han participado alguna vez en alguna comunidad identificatoria? ¿Cuál? ¿Por qué?**

**Análisis:**

En esta pregunta pudimos identificar 7 categorías distintas, puesto que cada uno de ellos pertenece a comunidades distintas.

A1: “Yo he participado en comunidades que tiene que ver con videojuegos, series, mangas, anime, entre otros”.

A2: “Yo he participado en la comunidad del K-pop”.

A3: “Yo en la comunidad del reggaetón”.

A4: “Me he sentido identificada con un artista en específico, que es Rauw Alejandro”.

A5: “Me siento identificada con el cantante Feid”.

A6: “Yo me he sentido identificado dentro de la comunidad o grupo de personas que les gusta el deporte”.



A7: "Ninguno".

Las comunidades identificatorias dan paso a que los sujetos desarrollen un sentimiento de pertenencia y acogida por los diversos grupos que provee la época contemporánea, muchos de los participantes mencionaron que estas comunidades les han servido desde su experiencia para sentirse identificados, ya sea desde los artistas con sus canciones, con su forma de mostrarse al mundo en las redes sociales, así mismo como las series que muestran por medio de sus representaciones problemáticas o situaciones en la que se sitúa al adolescente como figura principal.

**Pregunta #11: ¿Qué motiva a los adolescentes a buscar comunidades?**

**Análisis:**

De los 7 participantes, se pudo destacar dos categorías, la primera en 5 adolescentes la respuesta fue la comodidad: A1 "Para sentirse cómodo..."; A3 "Para sentirse cómodos"; A4 "Para sentirse cómodos..."; A5 "Para sentirse cómodos"; A6 "Sentirte cómodo con alguien...".

Por otra parte, la segunda categoría han sido respuestas que demuestran la búsqueda de pertenecer a algo y estar con esas personas, de los 7, 5 respondieron de esta manera: A1 "poder hablar y compartir con personas con los mismos gustos que tú tienes, entre otras cosas"; A2 "Para sentirse identificados con más personas que al igual que tú, tienen los mismos gustos y también respetan tus opiniones"; A4 "...también para saber que no es la única persona que tiene un gusto por esto en particular..."; A6 "...sentirse identificado, saber que no estás solo..."; A7 "Es para sentirse parte de algo y no sentirse solo...".

**Pregunta #12: ¿Qué piensan de la comunidad LGBTQ+?**

**Análisis:**

Tenemos tres respuestas dentro de esta pregunta, la que se repite en 2 ocasiones tiene que ver con la identificación: A1 "ahora cada uno se puede identificar como quiera"; A2 "Está bien las personas que son parte de esta comunidad, porque si uno se identifica con una sexualidad específica y con estas personas, está bien porque no todos debemos ser iguales". Una de las respuestas tiene que ver con la inclusión que la comunidad permite: A4 "Hoy en día las personas tratan de incluirlas para que no se sientan mal porque al

fin y al cabo es su orientación”. Y otra de las respuestas responde a no querer comentar nada y que se debe respetar a los demás: A3 “Realmente no me interesa saber lo del grupo de ellos. Solo hay que respetar y ya”. Los demás participantes se abstuvieron de responder la pregunta.

**Pregunta #13: ¿Cómo creen que los adolescentes definen su orientación sexual?**

**Análisis:**

En esta ocasión, solo dos participantes deciden responder, dando así dos respuestas similares y una distinta dentro de su formulación: A1 “Eso se tiene que ir evaluando poco a poco y hacerse la pregunta de ¿qué siento por esta persona? y uno se va dando cuenta a medida que va creciendo”, quien menciona que es una definición con el tiempo. Y A2 trae a colación nuevamente la identificación: “...con el tiempo vas investigando más y te das cuenta de que te puedes identificar con otra sexualidad... todo va con el tiempo y saber cómo te sientes para poder identificarte bien”. Los demás participantes se abstuvieron de responder.

**Pregunta #14: ¿Qué creen que influye en la elección de la orientación sexual de cada uno?**

**Análisis:**

Una de las respuestas que más se repitió acerca de la influencia que tiene es la iglesia: A3 “La iglesia influye en la elección de la orientación sexual. Específicamente lo que dice el papa Francisco, que no acepta a todos los tipos de género. Ha influido para que seas solo heterosexual”; A4 “La iglesia influye en la elección de tu orientación sexual. A veces algunos piensan que pueden cambiar a una persona y cada uno es digno de elegir su orientación...”; A7 “La iglesia...”. La siguiente categoría refiere mucho a la enseñanza por parte de las familias: A4 “pero a veces hay familiares que el rosa es para las niñas y azul para los niños y desde ahí van obligando a alguien a seguir con una orientación. A la otra persona cambiar eso surgen estos comentarios de: *yo no te enseñé eso*”; A7 “la forma en la que nos enseñan nuestras familias, si hay alguien que se sienta atraído por el género opuesto y ves esto como un

ejemplo, que no solo existe estar con una persona del otro género, sino también del mismo género”.

Otra respuesta muy comentada son las películas y la inclusión de las sexualidades en pantalla: A1 “las películas de hoy explican más sobre estos temas que los padres no quieren introducir por miedo que sus hijos llegaran a sentir algo de eso o simplemente porque se los crio de esa manera”; A4 “Además, en el cine hay muchas películas que lo aceptan y lo incluyen a pesar de que la gente no esté de acuerdo porque dicen que no está bien que los hijos vean eso. Cuando deberían aceptar a la sociedad. Como esta película *Buzz Lightyear*, que fue una polémica mundial porque dos mujeres se besaron por unos segundos. Por otro lado, hay personas que pueden ver estas escenas y ya pensar que está mal o simplemente les puede dar igual. Sin embargo, para ciertas personas que ven esto, les puede dar una visión de cómo se va normalizando”.

Y finalmente dos respuestas que no fueron repetidas, el internet como influencia, por un lado: A1 “El internet ha influido con tanta información que hay”; y por otro lado hubo una participante que menciona que lo que influye únicamente es la curiosidad de cada uno: A5 “Para que una persona se oriente no va a funcionar de forma rápida. No es así de simple como ver una película donde dos personas del mismo género se besan para que tú elijas esta orientación. Si generará curiosidad, pero no es de fácil elección sobre tu sexualidad. No es todas las personas despertará una curiosidad, cada uno tiene su criterio”. Durante esta pregunta solo A6 se abstuvo de responder.

### **Pregunta #15: ¿Qué piensan de la libertad de expresión que tienen hoy en día estas sexualidades?**

#### **Análisis:**

Con respecto a la libertad de expresión hubo 3 participantes indicando que está bien que tengan libertad: A1 “Que está bien, que ahora se puedan sentir más seguros de salir a la calle y saber que no hay problema de expresar su amor hacia otra persona, poder mostrarse libremente”; A2 “Que está bien que tengan mayor libertad de expresión”; A6 “Que está bien que sean libres de lo que piensen, su ideología”. Por otro lado, tuvimos respuestas que mencionaron que aún no había libertad realmente: A4 “No me parece que

haya tanta libertad, porque A5 y yo somos hermanas, al salir a la calle juntas, nos agarramos de la mano y de la cintura, por estos comportamientos nos miran mal siendo hermanas. Desde ese momento ya lo ven mal, discriminatoriamente”; A5 “Realmente una persona no es del todo libre porque aún sucede que cuando una persona sale con alguien del mismo género por la calle hacen comentarios malos”.

Finalmente, hubo un participante que menciona que a pesar de todo no se sabe si la comunidad es apoyada o no: A7 “Hablando sobre estas empresas que apoyan a la comunidad durante el pride month, no sabemos que quieren realmente, si los apoyan o no. Algunos solo lo hacen para darle una mejor imagen a la marca”.

**Pregunta #16: ¿Por qué piensan que cada vez hay más personas identificadas con estas sexualidades?**

**Análisis:**

Solo uno de los participantes estuvo de acuerdo en manifestar su opinión acerca de esta pregunta, indicando que hoy en día no hay miedo por mostrarse cada uno como es: A1 “Supongo que esto viene desde muchos años atrás, solo que ahora ya no tienen miedo de decir lo que verdaderamente sienten y puedan ser ellos mismos. Hoy en día se pueden sentir con más seguridad de decir cómo son”.

**Pregunta #17: ¿Cuál es su opinión sobre la presión social?**

**Análisis:**

De los siete participantes, cuatro decidieron dar su opinión acerca de la presión social:

A1 “La presión social afecta en tu forma de ser, te pone en el discurso de que tienes que ser solo de una manera. En la familia también no puedes ser o presentarte de manera diferente. Además, la existencia de los estereotipos, como debes ser. Por otro lado, surgen interacciones con los amigos que ponen en duda tu elección de identidad porque "no has probado las otras formas", no puedes decir con seguridad si eres heterosexual, sino has tenido algún acercamiento con una mujer o alguien de tu mismo género. Ahora, con mi pareja que es hombre, en los primeros meses algunos amigos

me decían que: "cómo puedes estar con él si dices ser bisexual". La presión social aparece en la comunidad LGBTQ+, cuando a personas les gusta alguien heterosexual y los hostigan con preguntas sobre su sexualidad, poniendo en duda que, si no han probado con algo diferente, entonces esto no están tan seguro".

A4 "En ocasiones, cuando tu escoges estar con un hombre primero ya eres homosexual y luego estar con una mujer ya eres lesbiana, muchas veces las personas piensan que cambias tu orientación".

A5 "Yo he escuchado a otras personas decir: "cómo puedes decir que eres bisexual si tienes novio". Esta presión social se la vive principalmente en el colegio".

A7 "Yo he escuchado comentarios como: *tú cómo sabes que eres heterosexual si nunca has experimentado con personas de tu mismo género o del género opuesto*".

La presión social cumple un papel importante en los adolescentes y su toma de decisiones, en lo mencionado por los participantes del grupo focal resalta la presión por parte de la familia, la religión, los pares y el impacto que tienen las redes sociales en la actualidad.

### **Pregunta #18: ¿Consideran que la presión social influye en las elecciones de los adolescentes?**

#### **Análisis:**

En esta ocasión respondieron 3 participantes, indicando los tipos de presión social que ellos creen que influyen en las elecciones.

A1 "Siento que puede existir presión social en varias comunidades y así mismo puede ser negativa o positiva. Hay ocasiones cuando las personas tienen un criterio y dicen comentarios como: "es que si eres gay debes comportarte de cierta manera". Por otro lado, si eres hombre debes comportarte de forma ruda".

A4 "Si se habla de las presiones desde pequeños, creo que todos hemos experimentado eso, si eres hombre te debe gustar una mujer y si eres mujer te debe gustar un hombre. Desde mi experiencia, en mí no ha influido cambiar mi orientación. Sin embargo, la presión social también se ve manifestado en los comentarios que hacen sobre tu forma de vestir y los

estereotipos que conllevan, por ejemplo, si eres mujer y te vistes con ropa holgada y de hombre significa que eres lesbiana. Si al hombre le gusta vestir de rosado ya debería ser homosexual”.

A7 “Desde casa, tus padres te enseñan que si eres hombre te debe gustar una mujer, pero si eres mujer te debe gustar un hombre. Muchas veces no te aceptan cambios a esta norma en casa y a vas creciendo con esto en la cabeza”.

**Pregunta #19: ¿Es posible que la orientación sexual de un sujeto sea forzada por presión social?**

**Análisis:**

Finalmente, para la última pregunta se pudo observar cómo 3 de los participantes consideran que de alguna manera puede ser posible: A1 “Por ejemplo, una chica lesbiana o bisexual por la presión terminan casándose con un hombre para mantener una imagen y no ser mal vista. La presión se ve principalmente en la familia”; A2 “Si es posible, porque presentarte como gay o lesbiana es mal visto, es por esto por lo que la persona tiene que fingir lo que no es para que los demás no te digan nada”; A7 “La presión social si hace que la persona se sienta identificada de cierta manera, al menos para que seas heterosexual”. Y uno de ellos manifestó que dependerá de cada sujeto: A6 “La presión social si te obliga en ciertos momentos a que experimentes, pero eso dependerá de cada persona si lo quieres hacer o no”.

**2. Entrevistas.**

Debido a que el presente proyecto investigativo se ha trabajado bajo los conceptos planteados desde la rama del psicoanálisis, realizando entrevistas a profundidad a tres psicólogos clínicos que trabajen con adolescentes y que de preferencia trabajen desde la corriente psicoanalítica. El objetivo de la investigación gira entorno a analizar si los adolescentes pudiesen estar tomando como modelos identificatorios a estas *nuevas sexualidades* frente a la dificultad de hacer lazo con el otro; es por esto por lo que se presentó como un factor necesario e importante el poder evidenciar qué manifiestan los profesionales que trabajan con aquella población y de qué manera podrían haber abordado casos de dicha temática.

Como primera entrevistada, tenemos a la Psic. Cl. Rosa Irene Gómez Aguayo, quien nos comentó a partir de su experiencia profesional que: “Me titulé como psicóloga clínica hace 19 años y también soy máster en psicoanálisis hace 12 años. He trabajado en instituciones educativas, instituciones de salud e instituciones asistenciales. En lo que respecta al trabajo con adolescentes tengo la experiencia a nivel de la consulta privada y también de una unidad renal, en donde trabajaba con adolescentes, adultos y adultos mayores. También he trabajado a nivel de la educación, pero siempre desde el cargo de psicólogo clínico. Además, tengo experiencia trabajando en el laboratorio de psicología de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil”, indicando también que la población con la cual ha trabajado más ha sido niños, a pesar de si trabajar con adolescentes.

En segundo lugar, se pudo entrevistar al Psic. Cl. Juan Andrés Cando Zapata, quien así mismo realizó una introducción sobre su recorrido profesional: “soy psicólogo clínico graduado de la Universidad Católica, de la misma manera realice mi maestría ahí mismo, una maestría en psicoanálisis de educación, he estado tanto en el ámbito educativo como en el ámbito de salud, estuve más o menos, aproximadamente, dos años un mes para las instituciones educativas en lo cual era coordinador de DECE. Actualmente, ya voy más o menos a dos años trabajando para una clínica de hemodiálisis en la cual trabajo con pacientes en enfermedad renal crónica quienes necesitan hemodiálisis para poder continuar cierta forma viviendo por decirlo así, en el cuál trabajo tanto niños adolescentes adultos y adultos mayores además de eso, tengo clínica privada en el cual también atiendo asimismo tanto niños, adolescentes, adultos principalmente y bueno de ahí en su momento asimismo he realizado o he estado en seminarios o en capacitaciones. participe en el proyecto de datos que se realizó en el Teodoro Maldonado de la misma forma con dicho proyecto pudimos también presentarlo en el en el Congreso el de Ciencias sociales y humanísticas que también se realizó en la Universidad en el cual se expuso con la psicóloga Mariana”, quien de igual manera nos indica que: “He trabajado mucho más con adolescentes, de ahí he trabajado con adultos y con niños actualmente por la misma naturaleza de mi trabajo estoy trabajando más con adultos mayores”.

Por último, desde la parte más cercana del ámbito educativo, tenemos al Psic. Cl. Roberto Sánchez, de igual manera nos cuenta sobre su trayectoria como psicólogo clínico: “soy psicólogo básicamente desde el 2018, llevo lo que son cuatro años ejerciendo y realmente los cuatro años me he desempeñado básicamente en lo que es el instituto particular Abdón Calderón, principalmente 2 años estuve en la parte primaria y cuando empezó pandemia comencé a trabajar con lo que se conoce ahí como transición, básicamente: octavo, noveno; son las edades que yo realmente estoy manejando principalmente. Ahorita estoy a cargo de Octavo”, posterior a esto nos comenta que: “La población con la que más he trabajado como psicólogo son chicos entre 12 y 13 años porque realmente el trabajo en primaria era un poco confuso y justamente yo pedí el cambio porque el tema de ser psicólogo en primaria era muy raro, era ser tutor psicólogo y realmente terminaba siendo más tutor que psicólogo y no sentía que estaba ejerciendo lo suficiente y ahora me siento cómodo ya con chicos de 12 o 13 años, que creo que sí tienen una demanda por sí mismo. Yo creo que con niños hay que generar una cuestión, y eso implica cierta técnica, que para ser sinceros yo no tengo y realmente no deseo. Entonces ya cuando no tienes y no deseas ya estás, entonces yo con los chicos de 12 años se me da mucho mejor porque son chicos que ya se acercan. Ah y obviamente pues tienes que vender muy bien el espacio, hay que explicar que no eres el rector porque los chicos realmente dentro del colegio si están acostumbrados un poco a confundir la imagen del psicólogo por uno que está detrás de su disciplina cuando no es así y evidentemente pues tiene que salir de esa postura y eso ya es un trabajo porque depende de cada uno”.

Una de las primeras preguntas que se realizó, apuntó a saber cuál es la singularidad con la que llegan sus pacientes a consulta. Por un lado, encontramos dos psicólogos que han encontrado y trabajado alrededor de temas como: el amor y la demanda de los padres, siendo el Psic. Cl. Juan Cando el primero en comentarnos que: “Muchas veces estos adolescentes llegan manifestando mucho acting out, de lo que yo me he podido encontrar en su momento es: con cutting, con dificultades en este caso al momento del hacer social con el otro y dificultades también para poder de cierta forma responder sea la demanda institucional o sea tal vez a la demanda del otro



refiriéndonos tal vez a la demanda de mamá o a la demanda de papá. También, me he encontrado con situaciones que van entorno a la sexualidad... y nos encontramos también con cuestiones que van en torno al amor, son esas las principales causas por las cuales los adolescentes llegan por decirlo así a consulta, o los padres los llevan"; mientras que el Psic. Cl. Roberto Sánchez indica que de igual manera la población con la que trabaja suele llegar con esa incógnita y quejas hacia la relación parental, además de trabajar el tema extenso del amor, por todas las confusiones y dudas en torno al tema, y es ahí donde podemos notar como en los adolescentes existen interrogantes en el tema amor que va muy ligado a lo sexual, tema que ha llegado a consulta. Por otro lado, la Psic. Cl. Rosa Gómez menciona que a ella llegan con un motivo de consulta sobre lo académico.

Otra de las preguntas realizadas para conocer un poco más sobre esta población fue para conocer si llegan a consulta por un deseo propio o hay algún agente intermediario, a lo cual, los tres profesionales concuerdan que a pesar de que puede haber algunos que vayan a consulta por propio deseo, no es común, es mucho más común que exista intervención de los padres, quienes llevan a sus hijos a consulta por distintos motivos y preocupaciones; a pesar de esto, muchos de ellos luego de realizar un corte en las sesiones deciden volver y vuelven movidos por un deseo. Es precisamente el Psic. Cl. Roberto Sánchez que nos comenta lo complicado que es que los adolescentes soliciten el servicio de psicología en las instituciones y el trabajo del psicólogo en comunicar y hacer llegar el propósito del departamento de psicología, lo cual dará una reacción de demanda, una demanda y deseo de asistir por fuera de las autoridades.

Ya inmiscuyendo de la relación con el otro sexo, y las dificultades con las que podrían llegar con respecto a esto. La Psic. Cl. Rosa Gómez comenta que esta temática solía salir a flote tras rupturas amorosas de los pacientes, respuesta en la que coincide el Psic. Cl. Roberto Sánchez, y con relación a la sexualidad e identidad, se ha topado con más adolescentes que son seguros de su identidad, pero movilizados por el factor familia y sus costumbres. El Psic. Cl. Juan Cando, por otra parte, trae algo que se ha topado dentro del marco teórico y es esa caída de significantes más la búsqueda de ellos fuera del entorno familiar, menciona que llegan adolescentes que trabajan la

cuestión de las identificaciones y en la búsqueda de aquellas respuestas habrá tropiezos, algunas identificaciones momentáneas, hasta encontrar o construir respuestas que les permita hacer síntoma en la adolescencia. Realizando así una suplencia de las identificaciones de la infancia, buscando una nueva forma de orientarse o situarse, privilegiando lo que lo Imaginario les ofrece para hacer frente a lo Real de la adolescencia.

Durante la pregunta acerca de cómo abordarían esta temática dentro de análisis, se estuvo de acuerdo entre los tres psicólogos que la técnica de psicoterapia desde el psicoanálisis no cambia, se da acogida a lo que se trae, localizar el conflicto que podría existir intrínseco, el Psic. Cl. Roberto Sánchez menciona como muchas veces es común que exista una cuestión familiar oculta. Nasio fue claro cuando habla de una adolescente que tiene una relación dual e imaginaria con los padres que provocaría que algún conflicto apunte a la relación familiar, de igual manera, más adelante se sustenta diciendo que esto puede ser movido por una angustia a decepcionar a no cumplir con el ideal que estos padres tenían de su hijo.

Para generar una respuesta desde la lectura clínica de cada profesional se preguntó cómo definiría cada uno de ellos a estas nuevas sexualidades. La Psic. Cl. Rosa Gómez hace un recorrido por la organización de la vida sexual, para poder concluir como lo mencionamos en el segundo capítulo, en las fórmulas de sexuación planteadas por Lacan, en las cuales este tema de la sexualidad es una posición que se elige a partir de la direccionalidad del goce sexual, además de indicar que “sí son situaciones actuales en donde como dije al inicio, me parece que el adolescente puede encontrar como vías alternas para que le permitan justamente no tener que confrontarse con la pregunta de ¿cómo hacer con el otro sexo?”, y siguiendo esto que propone la psicóloga y sustenta nuestra propuesta, el Psic. Cl. Juan Cando acuerda con eso, pero además añade que las identificaciones durante ese momento serán importantes para que el sujeto se nombre y ser nombrado por el Otro, y posibilitar un acercamiento; el Psic. Cl. Roberto Sánchez hace una síntesis de las respuestas ya dadas, añadiendo el factor de las redes sociales y como las identidades sexuales han sido más visibilizadas por ese medio.

Posteriormente, otra pregunta que se realizó se orientaba a conocer la importancia de los modelos identificatorios en los adolescentes desde la

perspectiva clínica de los profesionales. En la experiencia de la Psic. Cl. Rosa Gómez expone que estos modelos identificatorios son: "... estos otros que operan en el lugar de agentes posibilitadores o donadores de rasgos que el adolescente puede tomar para identificarse. Cuando me identifico, tomé el rasgo del otro y lo hago mío, no todos son conscientes, incluso algunos se hacen de manera inconsciente. Pero en la medida en que para el adolescente operen así y para que yo me identifique con alguien, lo primero que tiene que ocurrir es que yo lo admire, que el adolescente lo reconozca con atributos dignos de admiración, de reconocimiento, ligados con aspectos que lo vuelvan susceptibles de idealizarse como éxitos, logros, etc. en todos los campos de la vida". Esto se ve marcado en la niñez, como idolatra al Otro, lo admira, pero en la adolescencia predominan otras figuras que serán las que proveerán con significantes. A lo que el Psic. Cl. Juan Cando concuerda, ya que menciona al momento de referirse a las identificaciones el adolescente toma ciertos elementos que provee el otro para convertirlos en propios y poder identificarse. Además, que los procesos identificatorios son importantes para la constitución subjetiva tanto en la niñez, como en la adolescencia. Mientras que el Psic. Cl. Roberto Sánchez plantea que: "son ciertos parámetros y en cierto término pequeñas tribus en la que los chicos pertenecen. Básicamente estas cuestiones identitarias son algo que son inherentes, necesarios. Los modelos de identidad son básicamente un lazo entre los adolescentes para no estar solo porque justamente con la familia ya no tiene suficiente". En concordancia con lo planteado en la investigación según Urbano y Yuni, en el pasar de las identificaciones de la niñez a la adolescencia, la familia funciona como primer modelo identificatorio en la vida del sujeto, dándole significantes que le permitan un que hacer durante esa etapa inicial, sin embargo, esto no es suficiente en la adolescencia, por lo que luego se dará paso al proceso de resignificación de los significantes obtenidos, en conjunto con la experiencia que tendrá con el mundo exterior y los nuevos modelos de la modernidad.

A partir del siguiente punto, los tres profesionales identificaron varios grupos de modelos identificatorios en la época actual. La Psic. Cl. Rosa Gómez comentó que: "Algo de hoy son los influencers, es decir, aquel que es más seguido, es el más amado, es el más reconocido, etcétera. También opera en ese sentido, como modelos identificatorios podemos encontrar ahí a

grupos no tan reconocidos culturalmente, como son esto de las pandillas que, si bien no son reconocidos en algún sentido social o artístico, pero opera en el mismo sentido en tanto permiten a los adolescentes a generar un sentido de pertenencia alrededor de la pregunta ¿Soy miembro o como parte de algo?” Con lo que el Psic. Cl. Roberto Sánchez opina de manera semejante, debido a que expone que estos grupos permiten que los adolescentes adopten un sentido de pertinencia y acogida entre los grupos. Por otro lado, el Psic. Juan Cando menciona que estos diferentes grupos sirven para acoplarse a una identificación que les permita a los adolescentes poder enfrentarse con el otro del lado de lo social, no obstante, es un proceso que se da por el lado del goce con todas las posibilidades de la época. Los profesionales exponen que en la actualidad los modelos se vuelven cada vez más diverso, con más posibilidades para los jóvenes, parte de que se puedan visibilizar es a través de las nuevas formas de comunicación, como lo son las redes sociales.

Con respecto a la función que cumplen los modelos identificatorios dentro de la subjetividad adolescente, los psicólogos Juan Cando y Roberto Sánchez comentan que estos modelos sirven como una forma de responder a todos los cambios propios de la adolescencia. Relacionado con la investigación, estos modelos con los que los adolescentes se identifican y adquieren los significantes ya no estarán direccionados hacia los padres, se da paso a un mayor acercamiento a su entorno social y más ahora en la actualidad se encuentra una gran diversidad de modelos a escoger por los jóvenes, que justamente les dé la posibilidad de tomar nuevos significantes que les ayude a reconstruirse ante las transformaciones con las que se enfrentan. Un punto por considerar que es la respuesta de la Psic. Cl. Rosa Gómez que expone: “La función de los modelos identificatorios es una función crucial, inevitable e ineludible en esta construcción y reconstrucción del yo”.

Por otro lado, se preguntó sobre la función de los modelos identificatorios relacionados con la identidad sexual en la adolescencia. La Psic. Cl. Rosa Irene plantea que cumple la misma función que cualquier modelo de identificación, que le sirve al sujeto a poder reconstruir su yo, sin embargo, ella detalla que en la época actual esto cambia un poco. Es por esto por lo que menciona que en la actualidad: “Se ofertan tan públicamente, esa

es la diferencia que trae la época actual. Entonces, estas nuevas formas o posibilidades, o estas nuevas identidades sexuales, también se ofrecen. El adolescente mira estas múltiples opciones, ¿qué es lo problemático de eso? de que cuando hay tantas opciones para escoger me angustio porque no sé cuál debo elegir”. Aquí se puede ver manifestado como en la época actual con el apogeo de las redes sociales, los adolescentes son capturados por toda esta variedad de información acerca de las nuevas sexualidades, que por un lado puede servir para intentar hacer con el otro, poder sentirse identificados con su discurso, pero de la misma forma, puede dificultar en su elección de objeto. Mientras que el Psic. Cl. Juan Cando comenta que: “Existe nuevamente esta reafirmación del objeto de amor. Entonces estas nuevas identificaciones lo que van de cierta forma aportar es que se reafirmé o en este caso haya un cambio en el objeto de amor, es decir, poder identificarse a partir de un género o en este caso también poder nombrarse”. Con respecto a lo que menciona el Psic. Cl. Roberto Sánchez: “Considero que estos modelos identificadores, como cualquier otro modelo, funciona un poco desde el ideal del yo sobre que quisiera hacer con respecto a mi futuro. No lo diferencio realmente de otros modelos identificatorios previos”.

A continuación, se introduce la pregunta en lo que respecta la elección del objeto sexual y si esta se ve influenciada durante la adolescencia, la Psic. Cl. Rosa Gómez expone que: “La cultura siempre va a tener influencia con el discurso social donde están los significantes. Hoy en día esto se presenta de manera más prematura y entonces, sin duda, la cultura va a influenciar pudiendo generar confusiones. Si hay tantas opciones, no me ayuda a elegir, más bien me confunde. Sin duda, la cultura tiene un impacto sobre eso”. Mientras que el Psic. Cl. Roberto Sánchez difiere sobre esta dificultad de elección como consecuencia de las variadas opciones que se presentan en la actualidad, por esto comenta: “La elección del objeto sexual se puede ver influenciado porque si consideraba que, al haber una sexualidad un poco más abierta, ha pasado por una transición de una sexualidad ya no tan rígida, no tan heterosexuales. En la adolescencia y en infancia, es más consideró que en cualquier punto de la vida, la media o un poco la cultura puede influenciar directamente en elección de objeto, experiencias personales, las dinámicas familiares, porque realmente somos personas en constante cambio y

afrontamiento”. El Psic. Cl. Juan Cando menciona que en la adolescencia todo será parte de un proceso de transformación y reestructuración, esto sucede con la apropiación de la nueva imagen que se ve manifestado durante esta etapa, de tal forma que el objeto de amor también pasará por esta transición.

Por último, con respecto a la construcción subjetiva de las nuevas sexualidades específicamente hablando de la contemporaneidad, los Psic. Cl. Rosa Gómez y Juan Cando postulan que en la época capitalista en donde los jóvenes adquieren este discurso de que “tú puedes ser quien sea”, propicia algo por el orden de lo frágil del periodo actual en relación con las identificaciones que surgen de este discurso, que podrían sostener momentáneamente al sujeto, pero también pueden jugar en contra y no ser lo suficientemente fuertes para anudar su subjetividad. Tal como lo planteó Lacan hay un debilitamiento de la función paterna en la modernidad, es decir, aquello que debe trabajar como regulación de goce decae, dificultando el proceso de significación sobre la identidad sexual del sujeto. A propósito de la respuesta del Psic. Cl. Roberto Sánchez considera que hoy en día hay un gran abanico de elecciones en relación con la sexualidad para que los sujetos elijan y mientras les funcione para sostenerse sobre el acercamiento con el otro será algo positivo.

## CONCLUSIONES

La repercusión de los modelos identificatorios que pueden ser tomados de las *nuevas sexualidades* por los adolescentes en la contemporaneidad como una forma de responder a la dificultad de hacer con el otro sexo implica insistir en los temas que comprenden este proyecto investigativo. La sexualidad es una construcción que realiza el sujeto inconsciente y conscientemente a lo largo de las etapas de la vida, llena de preguntas y pocas respuestas, la sexualidad está ubicada dentro del registro de lo Real ya que, durante la adolescencia deja en jaque al sujeto. Este sujeto adolescente, en busca de la singularidad, independencia y subjetividad realizará una construcción mediante los significantes que le exponga el mundo en general, pero será él quien jugará a encontrar los que le permitan responder a las preguntas que angustien, como ¿Qué me quiere el Otro? O ¿Cómo hago frente al otro sexo? Interrogantes que se formulan y el sujeto buscará en los modelos identificatorios significantes con los que se identifique, valga la redundancia, para crear su propia respuesta formando su identidad.

Es por esto que se ha seguido una línea de investigación direccionada a analizar los modelos identificatorios que los adolescentes perciben en las *nuevas sexualidades* frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo, puesto que tras el tránsito por la infancia y la llegada a la adolescencia se esperan innumerables cambios, no solo en lo biológico, sino en lo psicológico, formado a través de las funciones dentro de la familia, una estructura, que traerá a sí mismo, más preguntas que respuestas, tras la represión de algunos acontecimientos. En estos cambios, viene inmersa la acogida de nuevos significantes, para realizar quizá una especie de reestructuración en la cadena significativa. Es ahí donde la búsqueda de identificaciones aparece, puesto que hoy en día las identificaciones se han vuelto primordial con la llegada de lo tecnológico y los nuevos estigmas, las *nuevas sexualidades* brindan un repertorio de *nuevas* respuestas a la no relación sexual, permitiéndoles crear una posibilidad de crear lazo con el otro sexo.

Por medio de las entrevistas realizadas a profesionales en psicología clínica, en las cuales se pudo obtener información que, si bien en la época actual todo sería posible para el sujeto, en relación con la cantidad de

posibilidades como *nuevas respuestas* ante el acercamiento con el otro sexo, podría generar dificultades para que los adolescentes puedan elegir una salida sobre su sexualidad. Por lo tanto, en esta extensa variedad de formas para identificarse y nombrarse que en ocasiones está en constante cambio, habrá un empuje a gozar, dando cuenta del discurso de que se puede ser todo lo que deseese.

Además, la significación que estos modelos identificatorios poseen para el adolescente, puesto que es un patrón repetido por cada sujeto desde la infancia, usando como primer modelo de identificación al Otro que lo llenaba de referentes, ideales y significantes, para que así el sujeto se apropie de aquellas cartas, más luego, abandonará muchas de los significantes brindados por el Otro y posterior buscará encontrar respuestas que le satisfagan dentro de círculos sociales formados por pares, y busque en un futuro crear su propia subjetividad, en el grupo focal pudimos dar cuenta de cómo los adolescentes se encuentran inmersos en estos temas y reconocen que existe un poco de presión social para escoger una identidad sexual, no necesariamente de entre las *nuevas sexualidades*, a pesar de que son visibilizadas en todos lados, según sus palabras. La presión social cumple un papel importante en los adolescentes y su toma de decisiones, lo cual pudimos explicar en me rindo ante el otro, un adolescente en busca de masificar el malestar, y resaltan como distintos espacios presionan por una identidad, siendo por parte de la familia, la religión, los pares y el impacto que tienen las redes sociales en la actualidad.

Las *nuevas sexualidades*, siendo nombradas de esta forma por la más reciente visibilización de estas identidades sexuales, añadiendo que son planteadas como respuestas *nuevas* que van apareciendo según los sujetos van teniendo dificultades, más interrogantes y se necesitan nuevas formas de responder, es por esto por lo que, las identidades sexuales son de constante actualización. Ya que, si bien Lacan estipula junto a las fórmulas de sexuación, la posibilidad de la no importancia de sexos biológicos, sino más bien posición y dirección del goce, el adolescente se enfrenta a temores de relación con el otro sexo y encuentra o crea *nuevas* formas de relación y encuentro con el otro sexo.



Para finalizar, el adolescente, al igual que durante la niñez, está pasando por una etapa de construcción subjetiva, que además se choca, ya no solo con lo Real de la adolescencia, sino con una variedad de posibilidades de responder a las incógnitas de la sexualidad y como hacer frente al otro sexo. No es determinante que la elección de las *nuevas sexualidades* como modelo identificador defina una identidad sexual. Como se ha explicado anteriormente, los patrones, ideales y significantes que va adquiriendo el adolescente no serán necesariamente definitivos, pueden cambiar según como hayan cumplido su objetivo; sino que más bien si puede ser una forma del adolescente de explorar este mismo abanico de respuestas, derivando a una elección definitiva, una elección por lo tradicional o bien, más angustia.

## RECOMENDACIONES

Con el anhelo de que el presente trabajo investigativo sirva como aporte al estudio en torno a las adolescencias y los modelos identificatorios que pueden tomar de las *nuevas sexualidades*. Es por esto, que se ha realizado un trabajo con bases teóricas planteadas desde el psicoanálisis, interesándonos en la presión social para la masificación de los adolescentes hacia la toma de modelos identificatorios en las *nuevas sexualidades* como respuestas para hacer lazo con el otro sexo. Siendo que, si bien no es una problemática con fin a resolver, es una temática que se ha visibilizado tanto en la contemporaneidad y como pudo ser evidenciado en las entrevistas realizadas a los profesionales, el tema se toca en consulta, quizá no como motivo de consulta, más bien como un tema que se lleva por una angustia momentánea.

El tema de la sexualidad, relación sexual y lazo con el otro sexo va inmiscuido en el tema del amor, tema que hace pregunta en todos, el qué hacer, cómo actuar, qué decir, me gustará o no, son cuestiones que a veces se topan en consulta porque el amor es un tema que angustia a casi todos los sujetos, por no generalizar. Es aquí cuando nos hemos planteado: ¿Existe un manual que diga qué hacer frente a esos casos?

Si, bien en la psicoterapia psicoanalítica, no existe un manual de qué se debe de hacer, se realiza un apartado con recomendaciones en el abordaje clínico ante la llegada de un adolescente que exponga tener dificultades para hacer lazo con el otro sexo y ha tomado las *nuevas sexualidades* como modelo identificatorio. Se propone mantener la ética psicoanalítica, escuchar el malestar y/o lo que estaría generando angustia, trabajar en forjar una transferencia con el paciente, sin comprometer el juicio del analista, ya que esto desvalidaría el discurso del adolescente, entorpeciendo el análisis.

Siguiendo las enseñanzas de Freud, la no relación sexual se encontraría en la frustración del orden de lo Real que los pacientes pueden llevar a análisis, y se deberá observar, escuchar detenidamente y permitir que lo reprimido se haga consciente para que se comprenda la historia del síntoma y poder trabajar con eso.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Arias, J., Villacis, M., & Miranda, M. (2016). *El protocolo de investigación III: La población de estudio*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=486755023011>
- Bauman, Z. (2002). *Modernidad Líquida* (M. Rosenberg & J. Arrambide, Trads.; 1.ª ed.). Fondo de Cultura Económica.
- Berger, C. (2004). Subjetividad Adolescente: Tendiendo Puentes Entre la Oferta y Demanda de Apoyo Psicosocial Para Jóvenes. *Psykhé*, 13(2), 143 - 157. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282004000200011>
- Birraux, A., Morici, S., & Donzino, G. (2015). Adolescencia: Reorganizaciones Psíquicas y Aperturas. En *Culturas adolescentes* (p. 37). Noveduc.
- Birraux, A., Morici, S., Donzino, G., & Tollo, M. (2015). Subjetividad en los Bordes: Intervenciones con Adolescentes en Riesgo. En *Culturas adolescentes* (p. 219–220). Noveduc.
- Calderón, N. (2020). *Encuentros entre psicoanálisis lacaniano y teoría queer*. Sociológica México. <http://www.sociologiamexico.azc.uam.mx/index.php/Sociologica/articloe/view/1600/1628#:~:text=Lacan%2C%20al%20igual%20que%20Sigmund,deseo%20innatamente%20masculino%20o%20femenino>.
- Carrera, E. (2007). *El objeto «a», en la experiencia analítica*. Escuela de la Orientación Lacaniana. [http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=el\\_cartel&SubSec=cuaderno&File=cuaderno/011/carrera.html#:~:text=La%20funci%C3%B3n%20del%20objeto%20a,a%20est%C3%A1%20ligado%20al%20ser](http://www.eol.org.ar/template.asp?Sec=el_cartel&SubSec=cuaderno&File=cuaderno/011/carrera.html#:~:text=La%20funci%C3%B3n%20del%20objeto%20a,a%20est%C3%A1%20ligado%20al%20ser).
- Chemama, R. (1998). *Diccionario del psicoanálisis. Diccionario actual de los significantes, conceptos y matemas del psicoanálisis*. Buenos Aires, Argentina: Amorrortu editores.
- Córdoba, M., Rodríguez, R., Cuomo, G., Farje, M., Virgilio, M., & Banzato, M. (2017). *La clínica psicoanalítica hoy, las sexualidades contemporáneas. Cross dressing y transexualidad*. Acta Académica. <https://www.aacademica.org/000-067/845>

- Couto, L., & Jordão, G. (2018). Notas acerca da dimensão fálica do gozo na homossexualidade masculina. *Psicologia em Revista*, 24(1), 263–282. <https://doi.org/10.5752/p.1678-9563.2018v24n1p263-282>
- de Gurman, E. (2002). Las “Nuevas sexualidades”, ¿Son nuevas? *Página 12*. <https://www.pagina12.com.ar/diario/psicologia/9-653-2002-01-10.html>
- Dio Bleichmar, E. (2011). *Diversidad Sexual. Cuestionario a Emilce Dio Bleichmar*. Revista Aperturas Psicoanalíticas. <http://www.aperturas.org/articulo.php?articulo=703>
- Durán, E., & Urriolagoiti, G. (2019). *La función del deseo en la primera enseñanza de Lacan para el Psicoanálisis de orientación Lacaniana*. Scielo. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2077-21612019000200008](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2077-21612019000200008)
- Esborraz, M., & Lutereau, L. (2021). *Goce y discurso capitalista*. Acta Académica. <https://www.aacademica.org/000-012/456.pdf>
- Espada, J., Morales, A., Orgilés, M., & Ballester, R. (2012). *Autoconcepto, Ansiedad Social y Sintomatología Depresiva en Adolescentes Españoles Según es Orientación Sexual*. Ansiedad y Estrés. <http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/66935/53119.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Esquivel, L. (2019). *Sexualidad: Una construcción simbólica imaginaria*. Acta Académica. <https://www.aacademica.org/000-111/390>
- Fernández, A. (2016). Com-posiciones actuales de las identidades sexuales \*/Current com-positions of sexual diversities. *Nomadías*, 22, 4. <https://www.proquest.com/scholarly-journals/com-posiciones-actuales-de-las-identidades/docview/1907799719/se-2>
- Foucault, M. (2012). *Michel Foucault, una Entrevista: Sexo, Poder y Política de la Identidad*. Word Press. <https://facundoaguirre.wordpress.com/2012/04/16/michel-foucault-una-entrevistasexo-poder-y-politica-de-la-identidad/>
- Freud, S. (1978). Las Metamorfosis de la Pubertad. En *Fragmentos de Análisis de un Caso de Histeria: Vol. Tomo VII* (Obras Completas ed., p. 189). Amorrortu Editores.

- Freud, S. (2016). *El Yo y El Ello* (L. Ballesteros, Trad.). Van Haren Publishing.  
<https://web.seducoahuila.gob.mx/biblioweb/upload/EL%20YO%20Y%20EL%20ELLO.pdf>
- García, B. (2021). *El Psicoanálisis y las salidas de la adolescencia*. Beatriz García. <https://beatrizgarcia.org/el-psicoanalisis-y-las-salidas-de-la-adolescencia/>
- Janín, B. (2014). *Elecciones de objeto sexual e identidades de género: la adolescencia y su patologización*. Noveduc.  
<https://www.noveduc.com/noticia/1301>
- Janin, B. (2015). Adolescencia: reorganizaciones psíquicas y aperturas. En G. Donzino (Coord.), *Culturas adolescentes* (p. 37–47). Noveduc.
- Lacan, J. (1999). *Seminario 5 La Formación del Inconsciente*. Ediciones Paidós Iberica.
- Laplanche, J., & Pontalis, J. (2004). Libido. En *Diccionario de Psicoanálisis*. Paidós. <https://www.bibliopsi.org/docs/guia/diccionario-de-psicoanalisis-laplanche-y-pontalis.pdf>
- Laso, E. (2019). *Fórmulas de Sexuación* [Grafico]. Redalyc.  
<https://www.redalyc.org/journal/5644/564462902007/html/>
- Loayza, M., & Vulgarín, G. (2021). *Termino de las fórmulas de la sexuación* [Tabla]. <http://repositorio.ucsg.edu.ec/handle/3317/17000>
- Ludueña, F. (2013). *Fórmulas de la sexuación e identidad de género*. Acta Académica. <https://www.aacademica.org/000-054/35>
- LUTECIUM. (2013). *Grafo del Deseo* [Gráfico]. LUTECIUM.  
<http://www.lutecium.org/es/2013/03/diagrammes-de-jacques-lacan/9361>
- Miller, J. (2015a). *En dirección a la adolescencia | El Psicoanálisis*. El Psicoanálisis. <https://elpsicoanalisis.elp.org.es/numero-28/en-direccion-a-la-adolescencia/>
- Miller, J. (2015b). *Jacques-Alain Miller - En dirección a la adolescencia (21/03/2015)*. Psicoanálisis inédito.  
<http://www.psicoanalisisinedito.com/2015/04/jacques-alain-miller-en-direccion-la.html>

- Moreno, L. (2016). *Adolescencia: un encuentro contingente con lo real de la no proporción sexual: una perspectiva psicoanalítica* [Tesis de grado, Universidad Católica de Pereira]. Repositorio UCP.
- Moscón, J. (2021). *Lo real de la adolescencia*. Dispersos Descabalados. <https://dispersosdescabalados.com.ar/lo-real-de-la-adolescencia/>
- Nasio, J. (2011). *¿Cómo actuar con un adolescente difícil? Consejos para padres y profesionales*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
- NEL. (2012). *Grafo del Deseo* [Grafico]. Nueva Escuela Lacaniana del Campo Freudiano. <http://disque-ourcourant.blogspot.com/2012/08/inhibicion-sintoma-y-angustia-hacia-una.html>
- Ojeda, M. (s. f.). *Imaginario, simbólico y real*. IDIS. <https://proyectoidis.org/imaginario-simbolico-y-real/>
- Organización Mundial de la Salud. (2018). *La salud sexual y su relación con la salud reproductiva: un enfoque operativo*. <https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/274656/9789243512884-spa.pdf>
- Organización Mundial de la Salud. (2019). *Salud del adolescente*. OMS. [https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab\\_1](https://www.who.int/es/health-topics/adolescent-health#tab=tab_1)
- Parra, K., & Miatello, G. (2020). *La sexualidad en psicoanálisis: una introducción al concepto*. Academia de Psicoanálisis. <https://academiadepsicoanalisis.com/blog/la-sexualidad-en-psicoanalisis-una-introduccion-al-concepto#%C2%BFQu%20es%20la%20sexualidad%20en%20psicoan%C3%A1lisis?>
- Raimondi, M. (2020). *De “escraches y escrachados”. Encuentros y desencuentros con lo real en la pubertad*. Acta Académica. <https://www.aacademica.org/000-007/549>
- Raone, F. (2012). *Adolescencia, hipermodernidad y síntomas actuales*. Acta Académica. <https://www.aacademica.org/000-072/784>
- Ricoy, C. (2006). *Contribución sobre los paradigmas de investigación*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=117117257002>
- Sampieri, R., Collado, C., Lucio, P., Valencia, S., & Torres, C. (2014). *Metodología de la investigación*. McGraw-Hill Education. <https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

- Soler, E. (2021). *Diccionario de orientaciones sexuales*. Eli Soler. <https://elisoler.com/tipos-de-orientacion-sexual/>
- Stevens, A. (2019). La adolescencia, síntoma de la pubertad. *Fort-da: Revista de Psicoanálisis con niños*, Volumen (13). <https://www.fort-da.org/fort-da13/stevens.htm#:~:text=Ante%20el%20encuentro%20de%20un,se%20tropieza%20en%20la%20pubertad.>
- Tendlarz, S. (2013a). Amor y Sexualidad. En *Las mujeres y sus goces* (p. 19). Colección Diva.
- Tendlarz, S. (2013b). Complejo de Edipo y Penisneid. En *Las Mujeres y sus Goces* (p. 30–31). Colección Diva.
- Togneri, M. (2018). Celebrada en Madrid la Jornada la adolescencia y las nuevas sexualidades: Jornada con Beatriz Janín. *Clínica Contemporánea*, 9(1). <https://doi.org/10.5093/cc2018a8>
- Torrealdai, K. (s. f.). *Extracto de “Los paradigmas del goce”, de Jacques-Alain Miller*. Antena Clínica de Bilbao. <https://antenaclinicadebilbao.com/es/extracto-paradigmas-goce-miller#:~:text=Todo%20goce%20es%20goce%20fundamentalmente,%C3%ADmite%20al%20concepto%20de%20estructura.>
- Universidad Católica de Santiago de Guayaquil. (s. f.). *Dominios institucionales*. UCSG (Universidad Católica de Santiago de Guayaquil). <https://www.ucsg.edu.ec/institutos/dominios-institucionales/>
- Urbano, C. & Yuni, J. (2008). *Discapacidad en la escena familiar*. Córdoba, Argentina: Encuentro Grupo Editor.
- Wulf, C. (2004). *Introducción a la antropología de la educación*. Edit. Idea. Barcelona, España.
- Yuni, J., & Melendez, C. (2011). *Los modelos identificatorios en la construcción subjetiva de los adolescentes de la provincia de Catamarca*. Acta Académica. <https://cdsa.aacademica.org/000-034/608>

## **ANEXOS**

### **GUIÓN PARA EL DESARROLLO DEL GRUPO FOCAL**

Tiempo estimado: 1 hora y 30 min.

- Presentación de la moderadora y observadora, más una breve explicación introductoria:
  - Breve presentación de las integrantes del grupo, del proyecto de investigación y del propósito del encuentro.
  - Recordar el consentimiento de la grabación de voz de cada uno de los participantes, mencionar la importancia y la finalidad de la grabación para la realización de un buen análisis de la información que será receptada durante la reunión.
  - Se les pedirá presentarse diciendo su nombre y edad.
  - Hemos de aclarar que se va a respetar la confidencialidad y el anonimato de las participantes del grupo a la hora de redactar los resultados obtenidos debido a que son menores de edad.
  - Se otorgarán turnos de habla, se pedirá amablemente solicitar el turno y respetar a los demás participantes.
  - Esclarecer que ninguna respuesta es correcta o incorrecta, sino más vale la argumentación hecha por cada uno de ellos.
  - Agradecer a los participantes por haber aceptado ser parte del grupo focal de la investigación.

#### **Preguntas generadoras:**

##### **Adolescentes**

**1. ¿Alguna vez han participado de un grupo focal?**

**A1:** No.

**A2:** No.

**A3:** No.

**A4:** No.

**A5:** No.

**A6:** No.

**A7:** No.

**2. ¿Qué es para ustedes la sexualidad?**

**A1:** Quizá sea tu orientación y el género.



**A2:** Como uno se identifica.

**A3:** La orientación de cada persona.

**A4:** Orientación que cada uno tiene y a la vez un género.

**A5:** Como se identifica cada persona.

**A6:** Tiene varias ramas, la sexualidad es del lado del género y todo eso, pero también como nos identificamos.

**A7:** La sexualidad es un género y el cómo nos comportamos.

**3. ¿Qué son para ustedes las identidades de género y orientaciones sexuales? ¿son distintas?**

**A1:** La orientación sexual no es ser diferentes, y el género no sé qué decir, pero es diferente.

**A2:** Si hay muchos géneros y cada uno se identifica como quiere, y la orientación sexual sé que es diferente, pero no sé cómo explicarla.

**A3:** Para mí solo existen dos géneros.

**A4:** En la identidad de género hay muchas y no todos tienen la misma orientación, ambas cosas están ligadas de alguna manera, pero no totalmente.

**A5:** Hay muchas identidades de género, con el pasar de los años las personas se van orientando, es distinta de la orientación sexual.

**A6:** Yo creo que son diferentes, la identidad de género es la identificación, la orientación sexual también es identificación, pero sin ofender a nadie, solo existen dos géneros.

**A7:** La orientación sexual es a quien uno se siente atraído en especial, y la identidad de género está ligada al género o sexualidad que tenga la persona, puede cambiar.

**4. ¿Cuántas orientaciones sexuales conocen? ¿Cuáles son? Describe cada una.**

**A1:** Las que conozco son: Homosexual (gay que les atraen los hombres a los hombres - lesbiana que les atraen las mujeres a las mujeres), bisexual son que les gustan ambos géneros, asexual no le gusta ningún sexo, asexual romántico solo puede llegar a tener relaciones de enamoramiento, pero nada sexual. Ah y la pansexual, que le gusta la persona sin importar género o sexo.

**A2:** Bisexual gustan ambos géneros, Heterosexual hombres con mujeres, Homosexual gay si es hombre y gusta de hombre, lesbiana si es mujer le gustan las mujeres.

**A3:** Solo conozco dos: bisexual y Homosexual.

**A4:** Heterosexual que se sienten atraídos hacia el sexo opuesto, bisexual que está atraído a los dos géneros, homosexual al mismo género.

**A5:** Bisexual, homosexual, asexual, y tengo el mismo concepto que ya han dicho de estos.

**A6:** Homosexual, Heterosexual, Bisexual, que son los que más se conocen.

**A7:** Heterosexual la de hombre con mujer, homosexual es hombre con hombre y mujer con mujer, pansexual no se sienten atraídos hacia hombres o mujeres por la apariencia sino por la persona, asexual no se siente atraído a ningún género.

**5. ¿En qué momento de su vida conocieron sobre estos diferentes tipos de orientaciones sexuales?**

**A1:** 12 años.

**A2:** 13-14 años.

**A3:** no me acuerdo.

**A4:** 14 años.

**A5:** 10 años.

**A6:** 10 años.

**A7:** 12 años.

**6. ¿Por qué medio conocieron estos tipos de orientaciones sexuales?**

**A1:** Una amiga en la escuela me contó sobre eso.

**A2:** Conocí sobre esto por lo que salía en la televisión y también por mis amigas, porque tengo amigas lesbianas y bisexuales.

**A3:** Creo que, por la calle, no se.

**A4:** En el colegio lo hablaron y porque en la calle uno se da cuenta cuando las personas se besaban y pertenecían al mismo género.

**A5:** Porque empecé a investigar sobre el tema.

**A6:** Porque escuchaba por las calles cuando hacían algún comentario y también en mi escuela nos fueron enseñando sobre esos temas, nos fueron guiando.

**A7:** De conocidos, porque lo contaban.

**7. ¿Por qué ustedes piensan que han surgido estos nuevos nombres en cuanto a las orientaciones sexuales?**

**A1:** Porque hace muchos años atrás, en otra época a los gais y lesbianas se les colocaba como una especie de triangulo y de ahí en otro aspecto para que se identifiquen entre ellos; de poco a poco se fueron creando las banderas, los nombres. Y de ahí como les digo antes a los gais se les ponía un triángulo rosa y a las lesbianas negro creo que era.

**A2:** Porque las personas no se sentían identificados con la orientación que era más conocida o "predominante", que es la heterosexualidad. Hay personas que les gustan personas del su mismo género o tal vez les gustaban personas de ambos géneros y ahora de esta manera se pueden sentir identificados.

**A3:** No sé porque se crearon

**A4:** Para tener mayor identificación.

**A5:** Para identificarnos.

**A6:** Sirve para distinguirlos

**A7:** Para identificarse y poder sentirse a gusto con la descripción que se ha creado.

**8. ¿Se identifican con alguna de estas orientaciones sexuales?  
¿Cuál? ¿Por qué?**

**A1:** Descubrí hace poco que me identifico como bisexual. Hace mucho tiempo atrás me había gustado mi mejor amiga, y esto lo comprendí después de volverla a encontrar. En la actualidad ella sabe esto, pero nunca fuimos nada más que amigas. Luego en 8vo me volví a enamorar de una chica.

**A2:** Heterosexual.

**A3:** Heterosexual.

**A4:** Heterosexual, pero a veces uno se siente atraído por alguien, no necesariamente porque te guste esta persona, simplemente consideras atractiva a la persona.

**A5:** Bisexual.

**A6:** Heterosexual.

**A7:** Heterosexual.

**9. ¿De qué manera creen que estos “nuevos términos” han influido en su descubrimiento sobre las orientaciones sexuales?**

**A1:** Se abstiene de responder.

**A2:** Yo creo que sí, porque antes solo predominaba más la orientación heterosexual y ahora con el acceso al internet las personas al buscar sobre cómo se sienten, como ejemplo, si alguien siente que le atraen personas de ambos géneros, puede investigar y encontrarse con esta forma de nombrarse bisexual y se han sentido identificadas. Con las nuevas sexualidades las personas pueden sentirse identificadas más con estas orientaciones que con las que siempre han predominado.

**A3:** No me interesa hablar sobre estos temas.

**A4:** Si ha avanzado, porque antes llamaban a estas personas con términos muy vulgares, pero ahora con los nuevos nombres que tienen se escuchan un poco más decente. Sin embargo, igual existen personas que los pueden seguir viendo mal, pero se debe aceptar las diferencias de cada uno porque uno como persona no se puede obligar a los demás a cambiar.

**A5:** Yo opino que, si ha avanzado, que, si ha ayudado en algo esta visibilidad de las nuevas sexualidades, la gente puede ser un poco más libre en ese aspecto.

**A6:** Creo que, si ha avanzado porque desde antes pudieron existir estas orientaciones en las primeras civilizaciones, no sabemos toda la historia. Ahora, se ha dado más libertad de expresar las distintas orientaciones y las personas están en todo su derecho.

**A7:** Hacerlo más público ha ocasionado que las personas empiecen a plantearse la duda de sobre su sexualidad y su género, creo que en ese aspecto ha avanzado.

**10. ¿Han participado alguna vez en alguna comunidad identificatoria?  
¿Cuál? ¿Por qué?**

**A1:** Yo he participado en comunidades que tiene que ver con videojuegos, series, mangas, anime, entre otros.

**A2:** Yo he participado en la comunidad del K-pop.

**A3:** Yo en la comunidad del reggaetón.

**A4:** Me he sentido identificada con un artista en específico, que es Rauw Alejandro.

**A5:** Me siento identificada con el cantante Feid.

**A6:** Yo me he sentido identificado dentro de la comunidad o grupo de personas que les gusta el deporte.

**A7:** Ninguno.

### **11. ¿Qué motiva a los adolescentes a buscar comunidades?**

**A1:** Para sentirse cómodo, poder hablar y compartir con personas con los mismos gustos que tú tienes, entre otras cosas. Pero al mismo tiempo si a mí me gusta algo y decido conocer sobre otro puedo salir con más cosas, por decirlo de cierta manera, con más conocimiento.

**A2:** Para sentirse identificados con más personas que al igual que tú, tienen los mismos gustos y también respetan tus opiniones.

**A3:** Para sentirse cómodo.

**A4:** Para sentirse cómodos y también para saber que no es la única persona que tiene un gusto por esto en particular. De todas maneras, hablar o rodearse con personas con gustos diferentes también te permite conocer más desde varios tipos de ángulos, decir: "ah, yo no sabía eso". Es interesante saber sobre más cosas y no solo de lo mismo porque hablar de lo mismo también puede ser aburrido.

**A5:** Para sentirse cómodos.

**A6:** Sentirte cómodo con alguien y sentirse identificado, saber que no estás solo. Por ejemplo, hay varias personas a las que les gusta el deporte y puedes hablar de estos temas con ellos.

**A7:** Es para sentirse parte de algo y no sentirse solo. Por ejemplo, las personas que ven anime y forman parte de esta comunidad, se sientan que no están solos en este mundo porque hay más personas que también comparten estos gustos.

### **12. ¿Qué piensan de la comunidad LGBTQ+?**

**A1:** En la actualidad ya se ha normalizado más que nada porque en la antigüedad era mal visto y ahora cada uno se puede identificar como quiera.

**A2:** Está bien las personas que son parte de esta comunidad, porque si uno se identifica con una sexualidad específica y con estas personas, está bien porque no todos debemos ser iguales. Todos somos diferentes y así mismo se sienten identificados con una comunidad.

**A3:** Desde mi punto de vista no me convence que sean tantos grupos, yo no juzgo a esas personas, pero no me parece a mí. Realmente no me interesa saber lo del grupo de ellos. Solo hay que respetar y ya.

**A4:** Yo no soy homofóbica ni nada, porque sé convivir con las personas. Hay personas cercanas dentro y fuera del colegio que son así y hay que tratar de aceptarlos porque de cierto modo esas personas en algún momento se sintieron excluidas. Hoy en día las personas tratan de incluirlas para que no se sientan mal porque al fin y al cabo es su orientación. También es una forma de ser empático.

**A5:** Se abstiene de responder.

**A6:** Se abstiene de responder.

**A7:** Se abstiene de responder.

### **13. ¿Cómo creen que los adolescentes definen su orientación sexual?**

**A1:** Eso se tiene que ir evaluando poco a poco y hacerse la pregunta de ¿qué siento por esta persona? y uno se va dando cuenta a medida que va creciendo. Como ejemplo, yo me enamoré de una niña cuando estaba en 3er grado y no supe eso hasta que la volví a ver. Fue cuando me di cuenta de que no era simplemente admiración, me gustaba como me trataba, cuando estaba cerca de mí y ni siquiera sabía por qué me gustaba solo sabía que la quería ver todos los días y ya.

**A2:** Para sentirte identificado es con el tiempo porque a ti te puede gustar una persona, pero tú estás centrado con lo que te han enseñado, sin embargo, con el tiempo vas investigando más y te das cuenta de que te puedes identificar con otra sexualidad. Todo es con el tiempo, porque en un primer momento no estás segura de lo que sientes, pero cuando conoces a una persona que sea la indicada lo descubrirías. Puede ser que seas mujer y te guste una mujer, todo va con el tiempo y saber cómo te sientes para poder identificarte bien.

**A3:** Se abstiene de responder.

**A4:** Se abstiene de responder.

**A5:** Se abstiene de responder.

**A6:** Se abstiene de responder.

**A7:** Se abstiene de responder.

#### **14. ¿Qué creen que influye en la elección de la orientación sexual de cada uno?**

**A1:** El internet ha influido con tanta información que hay. Esta información y las películas de hoy explican más sobre estos temas que los padres no quieren introducir por miedo que sus hijos llegaran a sentir algo de eso o simplemente porque se los crio de esa manera. Sin embargo, aún existe este miedo de mostrarse por miedo a ser juzgados en la calle. Al momento de ver estas escenas en películas, despierta la curiosidad en ciertos jóvenes para saber qué es o de qué se trata.

**A2:** Se abstiene de responder.

**A3:** La iglesia influye en la elección de la orientación sexual. Específicamente lo que dice el papa Francisco, que no acepta a todos los tipos de género. Ha influido para que seas solo heterosexual.

**A4:** La iglesia influye en la elección de tu orientación sexual. A veces algunos piensan que pueden cambiar a una persona y cada uno es digno de elegir su orientación, pero a veces hay familiares que el rosa es para las niñas y azul para los niños y desde ahí van obligando a alguien a seguir con una orientación. A la otra persona cambiar eso surgen estos comentarios de: "yo no te enseñé eso". Además, en el cine hay muchas películas que lo aceptan y lo incluyen a pesar de que la gente no esté de acuerdo porque dicen que no está bien que los hijos vean eso. Cuando deberían aceptar a la sociedad. Como esta película Buzz Lightyear, que fue una polémica mundial porque dos mujeres se besaron por unos segundos. Por otro lado, hay personas que pueden ver estas escenas y ya pensar que está mal o simplemente les puede dar igual. Sin embargo, para ciertas personas que ven esto, les puede dar una visión de cómo se va normalizando.

**A5RI,** Para que una persona se oriente no va a funcionar de forma rápida. No es así de simple como ver una película donde dos personas del mismo género se besan para que tú elijas esta orientación. Si generará curiosidad, pero no es de fácil elección sobre tu sexualidad. No es todas las personas despertará una curiosidad, cada uno tiene su criterio.

**A6:** Se abstiene de responder.

**A7:** La iglesia y la forma en la que nos enseñan nuestras familias, si hay alguien que se sienta atraído por el género opuesto y ves esto como un

ejemplo, que no solo existe estar con una persona del otro género, sino también del mismo género. También es por lo que nos hablan en el colegio, creo que no fuimos muy bien enseñados. Hoy en día los jóvenes descubren esto a una temprana edad. Estos jóvenes se ven influenciados por las series, películas, entre otros, lo intentan poner en todas partes para que se vea como algo normal, pero de cierto modo creo que están influyendo de forma negativa porque toman una decisión a una edad muy temprana sin pensar bien lo que es.

**15. ¿Qué piensan de la libertad de expresión que tienen hoy en día estas sexualidades?**

**A1:** Que está bien, que ahora se puedan sentir más seguros de salir a la calle y saber que no hay problema de expresar su amor hacia otra persona, poder mostrarse libremente.

**A2:** Que está bien que tengan mayor libertad de expresión.

**A3:** Se abstiene de responder.

**A4:** No me parece que haya tanta libertad, porque A5Ri y yo somos hermanas, al salir a la calle juntas, nos agarramos de la mano y de la cintura, por estos comportamientos nos miran mal siendo hermanas. Desde ese momento ya lo ven mal, discriminatoriamente. En el mes de junio que es el del orgullo, no solo ese mes salen las personas a la luz de la sociedad, esto sucede de enero a diciembre. No solo se los debe apoyar en este mes.

**A5:** Realmente una persona no es del todo libre porque aún sucede que cuando una persona sale con alguien del mismo género por la calle hacen comentarios malos. Una vez yo salí con una chica y un señor dijo un comentario mal intencionado, por eso creo que no son libre totalmente. Como, por ejemplo, en el pride month el apoyo no solo debería ser en ese mes.

**A6:** Que está bien que sean libres de lo que piensen, su ideología.

**A7:** Hablando sobre estas empresas que apoyan a la comunidad durante el pride month, no sabemos que quieren realmente, si los apoyan o no. Algunos solo lo hacen para darle una mejor imagen a la marca.



**16. ¿Por qué piensan que cada vez hay más personas identificadas con estas sexualidades?**

**A1:** Supongo que esto viene desde muchos años atrás, solo que ahora ya no tienen miedo de decir lo que verdaderamente sienten y puedan ser ellos mismos. Hoy en día se pueden sentir con más seguridad de decir cómo son.

**A2:** Se abstiene de responder

**A3:** Se abstiene de responder

**A4:** Se abstiene de responder

**A5:** Se abstiene de responder

**A6:** Se abstiene de responder

**A7:** Se abstiene de responder

**17. ¿Cuál es su opinión sobre la presión social?**

**A1:** La presión social afecta en tu forma de ser, te pone en el discurso de que tienes que ser solo de una manera. En la familia también no puedes ser o presentarte de manera diferente. Además, la existencia de los estereotipos, como debes ser. Por otro lado, surgen interacciones con los amigos que ponen en duda tu elección de identidad porque "no has probado las otras formas", no puedes decir con seguridad si eres heterosexual, sino has tenido algún acercamiento con una mujer o alguien de tu mismo género. Ahora, con mi pareja que es hombre, en los primeros meses algunos amigos me decían que: "cómo puedes estar con él si dices ser bisexual". La presión social aparece en la comunidad LGBTQ+, cuando a personas les gusta alguien heterosexual y los hostigan con preguntas sobre su sexualidad, poniendo en duda que, si no han probado con algo diferente, entonces esto no están tan seguro.

**A2:** Se abstiene de responder.

**A3:** Se abstiene de responder.

**A4:** En ocasiones, cuando tu escoges estar con un hombre primero ya eres homosexual y luego estar con una mujer ya eres lesbiana, muchas veces las personas piensan que cambias tu orientación.

**A5:** Yo he escuchado a otras personas decir: "cómo puedes decir que eres bisexual si tienes novio". Esta presión social se la vive principalmente en el colegio.

**A6:** Se abstiene de responder.

**A7:** Yo he escuchado comentarios como: "tú cómo sabes que eres heterosexual si nunca has experimentado con personas de tu mismo género o del género opuesto".

**18. ¿Consideran que la presión social influye en las elecciones de los adolescentes?**

**A1:** Siento que puede existir presión social en varias comunidades y así mismo puede ser negativa o positiva. Hay ocasiones cuando las personas tienen un criterio y dicen comentarios como: "es que si eres gay debes comportarte de cierta manera". Por otro lado, si eres hombre debes comportarte de forma ruda.

**A2:** Se abstiene de responder.

**A3:** Se abstiene de responder.

**A4:** Si se habla de las presiones desde pequeños, creo que todos hemos experimentado eso, si eres hombre te debe gustar una mujer y si eres mujer te debe gustar un hombre. Desde mi experiencia, en mí no ha influido cambiar mi orientación. Sin embargo, la presión social también se ve manifestado en los comentarios que hacen sobre tu forma de vestir y los estereotipos que conllevan, por ejemplo, si eres mujer y te vistes con ropa holgada y de hombre significa que eres lesbiana. Si al hombre le gusta vestir de rosado ya debería ser homosexual.

**A5:** Se abstiene de responder.

**A6:** Se abstiene de responder.

**A7:** Desde casa, tus padres te enseñan que si eres hombre te debe gustar una mujer, pero si eres mujer te debe gustar un hombre. Muchas veces no te aceptan cambios a esta norma en casa y a vas creciendo con esto en la cabeza.

**19. ¿Es posible que la orientación sexual de un sujeto sea forzada por presión social?**

**A1:** Por ejemplo, una chica lesbiana o bisexual por la presión terminan casándose con un hombre para mantener una imagen y no ser mal vista. La presión se ve principalmente en la familia.

**A2:** Si es posible, porque presentarte como gay o lesbiana es mal visto, es por esto por lo que la persona tiene que fingir lo que no es para que los demás no te digan nada.

**A3:** Se abstiene de responder.

**A4:** Se abstiene de responder.

**A5:** Se abstiene de responder.

**A6:** La presión social si te obliga en ciertos momentos a que experimentes, pero eso dependerá de cada persona si lo quieres hacer o no.

**A7:** La presión social si hace que la persona se sienta identificada de cierta manera, al menos para que seas heterosexual.

## GUIÓN PARA LA ENTREVISTA A PROFESIONALES

Procedimiento:

- La entrevista comienza con una breve presentación de la entrevistadora, del proyecto de investigación y del propósito del encuentro.
- Recordar el consentimiento de la grabación de voz de cada uno de los profesionales, mencionar la importancia y la finalidad de la grabación para la realización de un buen análisis de la información que será receptada durante la entrevista.
- Agradecer a los profesionales por haber aceptado ser entrevistados.

**Preguntas:**

1. Nombre, edad y trayectoria profesional.
2. ¿Cuál es la población con la que más ha trabajado?
3. ¿Qué es lo singular de estos pacientes?
4. ¿Los adolescentes llegan a consulta por cuenta propia?
5. ¿Han llegado adolescentes con dificultades en la relación con el Otro?
6. ¿Cómo sería su forma de abordaje desde su experiencia, frente a esa problemática?
7. ¿Cuál es su definición de *las nuevas sexualidades* según su lectura clínica del género y sexualidad?
8. ¿Qué son los modelos identificatorios?
9. ¿Qué grupos de modelos identificatorios conoce?
10. ¿Qué función cumplen estos modelos dentro de la subjetividad adolescente?
11. ¿Qué función cumplen estos modelos identificatorios con relación a la identidad sexual de los adolescentes?
12. ¿La elección del objeto sexual, se puede ver influenciada durante la adolescencia?
13. ¿Qué piensa de la construcción subjetiva de los sujetos que toman estas *nuevas sexualidades* cómo modelos identificatorios?
14. ¿Por qué considera usted que en la contemporaneidad los adolescentes se sostienen de las *nuevas sexualidades*?

## **Entrevista con la Psic. Cl. Rosa Irene Gómez Aguayo.**

### **1. Nombre, edad y trayectoria profesional.**

De manera resumida, mi nombre es Rosa Irene Gómez Aguayo, soy psicóloga clínica. Me titulé como psicóloga clínica hace 19 años que y también soy máster en psicoanálisis hace 12 años. Tengo 19 años de vida profesional, he trabajado instituciones educativas, instituciones de salud e instituciones asistenciales. En lo que respecta al trabajo con adolescentes tengo la experiencia a nivel de la consulta privada y también de una unidad renal, en donde trabajaba con adolescentes, adultos y adultos mayores. También he trabajado a nivel de la educación, pero siempre es el cargo de psicólogo clínico. Además, tengo experiencia trabajando en el laboratorio de psicología.

### **2. ¿Cuál es la población con la que más ha trabajado?**

La población con la que más he trabajado ha sido con niños.

### **3. ¿Qué es lo singular de estos pacientes?**

El motivo de consulta tiene que ver con que están detenidos con respecto a que quieren hacer, tienen problemas a veces esta detención se puede expresar a nivel académico.

### **4. ¿Los adolescentes llegan a consulta por cuenta propia?**

No, a veces los padres consultaban por los adolescentes, pero también tengo adolescentes que consultan por su cuenta. En la consulta privada la mayoría no, pero algunos sí y a nivel institucional está por ejemplo en la Unidad Renal las visitas a sala eran parte de los protocolos de atención, entonces todos los pacientes recibían atención del equipo multidisciplinario, incluido el psicólogo clínico, pero ahí no era un tema de demanda, más bien era algo protocolario y ahí más bien se intervenía para generar demanda.

Por otro lado, los padres se preocupan porque los ven que se encierran demasiado, se preguntan si tienen depresión y cuando ha sido por su propia cuenta, es más porque están en alguna situación amorosa difícil en el caso de los adolescentes o porque se encuentran también angustiados porque de repente no saben que rumbo tomar. Por ejemplo, he trabajado mucho con ellos justamente en lo que corresponde a la salida del colegio, el pase del colegio a la Universidad, el ingreso a la Universidad. Tengo experiencia trabajando en el laboratorio de psicología, en relación con las ansiedades que se generan en los adolescentes cuando finalizas el colegio y das inicio a la

vida universitaria, todo lo que moviliza. En este caso había solicitud de trabajo por parte de los adolescentes cuando se encontraban con estas crisis existenciales en donde ellos no sabían qué camino tomar en la Universidad.

La Universidad representaba algo muy ansiógeno, desconocido y al mismo tiempo se sentían presionados porque al mismo tiempo que están procesando el duelo por dejar el colegio, se sienten con la presión de que tienen que decidir la carrera que les va a permitir más adelante sostenerse en la vida, esto movilizaba muchas cosas que siempre remitían a sus historias infantiles y personales, pero que en todo caso generaba en su momento la solicitud de atención psicológica.

##### **5. ¿Han llegado adolescentes con dificultades en la relación con el Otro?**

En los casos donde se abordaban temáticas que tenían que ver con rupturas amorosas, duelos por amores, es decir, por duelos por rupturas amorosas, allí se movilizaba un poco más bien estas temáticas alusivas a el tema del manejo con el otro sexo. En algunos casos en la unidad renal en donde el tratamiento renal es un tratamiento muy riguroso que demanda mucho tiempo de la vida de la persona, por ejemplo, el tratamiento en sí no era el problema necesariamente para muchos. En el caso los adolescentes esta condición de vida de ser una paciente renal y luego la pregunta respecto de cómo esto luego podría entorpecer en su vida futura y en ese plano también la vida amorosa. Verse a veces en una situación, así como de desventaja, con problemas de autoestima, con preguntas como ¿Quién me va a amar así? ¿Quién me va a querer así? Pues ser así significa entonces que la persona va a tener que lidiar conmigo, con esta situación y con todo lo que involucra este tratamiento. Surgían inquietudes sobre el tiempo de vida, la expectativa de vida se veía reducido y esta visto en duda cuando son pacientes renales preguntándose ¿Cuánto tiempo podrán vivir así? En estos pacientes lo veía y también los adolescentes habían consultado por rupturas amorosas. Recuerdo a una adolescente en la que trabajé en consulta externa en la unidad renal porque era familiar de un paciente adulto mayor.

Ella tuvo un trabajo en donde se abordó justamente el tema sexual, pero ella no decía que tenía un problema con eso sino más bien que su orientación sexual con la que se sentía identificada, ya que ella me decía que

estaba consciente de que le gustaban las niñas. A ella le movilizaba un poco el tema de cómo manejar esto con la familia porque su familia están en una religión que no contempla que las personas tengan orientaciones distintas, es decir, que no sea heterosexual.

**6. ¿Cómo sería su forma de abordaje desde su experiencia, frente a esa problemática?**

Si el adolescente no está claro en su orientación y su identidad sexuales. En primer lugar, no es tan común que los adolescentes puedan traer como un problema de entrada, es decir, no va a estar sobre la mesa de manera común esta afirmación o interrogante, la temática sexual no es lo que aparece en la superficie de entrada. No es común que un adolescente venga y me diga de entrada como una dificultad que tiene tal orientación sexual, que le preocupa su orientación o que se considera asexual y lo que eso pueda representar. En mi experiencia no parece de entrada este tipo de problemática, esto puede surgir dependiendo del caso y si ha podido movilizar e interrogar al adolescente y pueda traer el tema.

La mayoría de los adolescentes con los que he trabajado no han traído de entrada eso como un problema, no es común que las personas vengan a hablarnos de los problemas que tienen que ver con la orientación sexual o conflictos allí. Ahora, si he visto cuando he trabajado con adolescentes que no son heterosexuales traigan conflictos que eso involucra. Volviendo al caso positivo de que algún adolescente me trajera la novedad de entrada que está angustiado o tiene preocupaciones porque no está definido en la orientación sexual, si eso pasara hipotéticamente entonces lo primero que hacemos en la consulta es poder hacer intervenciones para que justamente aparezca lo que está detrás de este motivo de consulta manifiesto, porque todo lo que está detrás del motivo de consulta manifiesto es como se va a localizar la posición subjetiva del paciente. Si el adolescente me trae esto como un problema, yo pregunto e intervengo para que él pueda poner en palabras y se pueda darle forma a este malestar relacionado con no tener claramente la orientación sexual. Luego, mi trabajo iría hacia realizar preguntas como: ¿Por qué esto en este momento determinante de su vida es problemático? Porque un adolescente puede tener estos conflictos sexuales y eso no necesariamente va a producir una demanda de atención psicológica o ni siquiera angustia.

Estos adolescentes pueden estar claros y conscientes de que no están definidos, es más en la adolescencia es común que en este tiempo se atraviesan con en estas confusiones, estas preguntas, porque les pasa a los chicos y a las chicas que en algún momento de su etapa en la adolescencia se han preguntado sobre su orientación sexual, incluso hasta los que luego terminan definidos de una manera heterosexual. Eso es común en la adolescencia, ahora que eso lleve a consulta es la otra cuestión, sí puede luego emerger dentro de lo que se trabaja con los adolescentes interrogantes al respecto. Retomando el caso hipotético seguiría yo la orientación en donde voy a intervenir, voy a hacer preguntas, voy a hacer señalamientos que puedan ayudar a que el paciente pueda darle forma a este malestar y luego si aparece un sufrimiento inherente a este conflicto: Por ejemplo, si en un momento de mi vida tengo 15 o 16 años y no sé si me gusta esto o tengo miedo a lo de acá. Soy un adolescente de 15 años y me horroriza que me miren con deseo sexual.

Entonces si estas cosas aparecen aquí el trabajo psicólogo apunta a por qué esto conmueve de esta manera y trabajar un poco la temática del lado de por qué a usted lo angustia en este momento de su vida que esto no esté definido o le angustia en este momento de su vida. Estoy pensando en un caso de una adolescente de 17 años que a lo largo de su adolescencia le ha pasado y continúa sucediendo que le horroriza ser mirada o recibir una mirada con deseos sexuales por parte de los hombres, hay un antecedente en la historia infantil en donde hubo abuso sexual de otra niña compañera de su escuela antes de los 8 años. Luego en la adolescencia ella se orienta desde una atracción sexual hacia los chicos, es decir, piensa desde un sentido heterosexual, pero le horroriza sostener la mirada del deseo sexual hasta la fecha y la paraliza, entonces dice: “bueno, voy a esperar a estar más grande porque dicen que no es conveniente, que una es muy joven y no sabe nada del amor” “Para qué voy a sufrir porque un compañero de la escuela estaba enamorado de mí, pero yo lo rechacé y él inmediatamente lo que hizo fue amarrarse con mi mejor amiga y entonces ahora resulta que ella sufre mucho porque él es un tonto, etc.”

Entonces trayendo un poco ese ejemplo, el trabajo apunta justamente a localizar el conflicto que tiene el adolescente sobre esta temática y luego el



lugar que tiene sobre su historia, porque nos interesa interrogar eso que resulta angustioso y entendemos que viene del orden que está ligado con lo Real, con lo traumático. Interrogar esto para poder justamente producir o dar lugar a un trabajo de construcción de sentido.

**7. ¿Cuál es su definición de *las nuevas sexualidades* según su lectura clínica del género y sexualidad?**

Lacan fue claro al trabajar justamente a partir de lo que Freud plantea respecto de cómo se organiza la vida sexual del sujeto a través de la represión, como la represión posibilita una organización de la vida sexual. Esto Lacan lo trabaja a través de las fórmulas de la sexuación y que en la lógica de la sexuación hay un ordenamiento o una regulación de goce a partir de la lógica fálica, es decir, que como somos seres en falta, esto es consecuencia de la operación del mecanismo de la represión que va a regular el goce, pero también en un sentido de orientación sexual. Freud llamaba aquello que se tenía lugar por fuera de lo que se denominada el fin sexual normal se conocía como desviación y estas elecciones es lo que también se llamaba perversión, es decir, perverso en el sentido de desviado, no de estructura.

Es por eso por lo que Freud nos habla del niño perverso polimorfo, tanto no está definida la modalidad de goce con los objetos, ya que el niño por el tiempo en el que se encuentra la posición de su aparato psíquico, el niño no tiene todavía regulado ese modo de goce con los objetos y entonces el niño goza de manera autoerótica con objetos parciales. Freud parte de hablar de una desviación, pero desviado de qué manera, cómo se definiría esta desviación, qué es lo normal, para esto Freud parte desde aquello que está orientado desde la naturaleza y va a hablar de las diferencias anatómicas, es decir, por la naturaleza vamos a hablar de 2 sexos que se unirán con la finalidad de reproducirse, ya que el objetivo final es la supervivencia de la especie. Entonces, esto que está dado por la naturaleza y que opera en un sentido morfológico, anatómico y biológico, deberá luego ser tomado como sentido psíquico y aquello que se desvíe de esto es lo que Freud luego llama como perversos. Siguiendo con eso, Lacan va a hablarlo desde la lógica de la sexuación, de la posición femenina y masculina, del lado de la mujer el goce femenino y desde lo masculino la respuesta en lo que tiene que ver con cómo hacer con la falta, la lógica fálica dice que la falta se resuelve teniendo el

objeto y desde el lado masculino la manera que hacemos con la falta es siendo el objeto, esas son posiciones del ser, esto no es una identidad sexual. Es por esto que una mujer heterosexual puede estar en posición masculina en un momento y lo mismo un hombre heterosexual, pero si ya voy a plantearme desde el tema de lo sexual, entonces voy a situarme con respecto al goce sexual, ahí si la orientación o identidad sexual estará determinada por el objeto que yo utilizo para experimentar el goce sexual, entonces la identidad si tendrá que ver con eso y siguiendo en esa trayectoria, si hay estas nuevas posibilidades o estas múltiples posibilidades que están en la lógica fálica. Que sí son situaciones actuales en donde como dije al inicio, me parece que el adolescente puede encontrar como vías alternas para que le permitan justamente no tener que confrontarse con la pregunta de ¿cómo hacer con el otro sexo?

Esto además se sostiene en un aparataje donde la adolescencia se extiende, ya no duran el tiempo que duraban antes, la OMS de hecho lo dice en la definición de la adolescencia, ahora la adolescencia dura más tiempo, por lo tanto, el tránsito dura más tiempo y así mismo la indefinición dura también más tiempo. Creo que son nuevas salidas posibles para no tener que confrontarse con esa pregunta que toca algo que es del orden de lo Real, porque no está escrito, no está simbolizado y por lo tanto cada adolescente desde sus distintas posiciones y a partir de sus historias de vida tendrán que en su momento hacer algo con eso y una salida es también no responder. Hay otra salida posible que es como no transitar la adolescencia de manera ruidosa, es decir, esto que la sociedad llama la edad del burro.

Estos adolescentes se abstienen de pasar por la edad del burro manteniendo una función infantil, eso también es una salida posible, a partir de la cual me resguardo para no tener que lidiar con lo que moviliza en un sentido traumático respecto de cómo hacer con el otro sexo, es un encuentro con lo Real, es algo que tiene que construirse.

## **8. ¿Qué son los modelos identificatorios?**

Justamente lo que moviliza la etapa de la adolescencia está ligado con la exigencia de una reconstrucción, de la imagen del cuerpo, y junto con eso, la reconstrucción fantasmática. Porque entendemos que todos estos procesos de cambio que inician con los cambios biológicos dan comienzo a esta

reconstrucción, es decir, necesito volver a construir la imagen de mi cuerpo porque está cambiando y también tengo sensaciones nuevas en mi cuerpo, ligadas con el estallido hormonal, además se abre una nueva posibilidad que no existía en la infancia, la posibilidad de reproducirse. Todo es va a movilizar todo este trabajo psíquico para reapropiarse nuevamente del cuerpo a través de un nuevo trabajo de representación o de significación del sentido de quien es uno, una reconstrucción del yo o de la imagen del cuerpo.

Eso junto con la reconstrucción fantasmática, porque entonces este Otro de la infancia cambia, por lo tanto, al cambiar la representación que tengo del Otro, tengo que re trabajar la pregunta por el lugar que tengo frente al Otro. Los modelos identificatorios entran justamente allí, porque el yo se construye a través del mecanismo central, que será el que participa o que da lugar a la construcción del yo, que es el mecanismo de la identificación, tal como lo reconocemos, en lo que Lacan plantea como el estadio del espejo, luego también logra trabajar en el esquema óptico. Entonces estos modelos identificatorios serían estos otros que operan en el lugar de agentes posibilitadores o donadores de rasgos que el adolescente puede tomar para identificarse.

Cuando me identifico, tomé el rasgo del otro y lo hago mío, no todos son conscientes, incluso algunos se hacen de manera inconsciente, por ejemplo, “no me di cuenta en qué momento empecé a reírme o me río como tal persona, etcétera.; esos son los modelos, identificatorios, son estos otros que operan en un lugar de agentes en tanto donan rasgos que la adolescente toma, pero en la medida en que para el adolescente operen así y para que yo me identifique con alguien, lo primero que tiene que ocurrir es que yo lo admire, que el adolescente lo reconozca con atributos dignos de admiración, de reconocimiento, ligados con aspectos que lo vuelvan susceptibles de idealizarse como éxitos, logros, etc. en todos los campos de la vida.

### **9. ¿Qué grupos de modelos identificatorios conoce?**

Es algo que se produce en la actualidad, pero también se ha venido produciendo desde antes. Por ejemplo, estos grupos se han dado desde antes y que los seguimos viendo en cómo los adolescentes se identifican a partir de las preferencias que tienen que ver con la música, por géneros musicales, etc.

Algo de hoy son los influencers, es decir, aquel que es más seguido, es el más amado, es el más reconocido, etcétera.

Por ejemplo, hoy en día también opera en ese sentido, como modelos identificatorios podemos encontrar ahí a grupos no tan reconocidos culturalmente, como son esto de las pandillas que también pasaba antes, sigue ocurriendo, están las pandillas, están las naciones, que, si bien no son reconocidos en algún sentido social o artístico, pero opera en el mismo sentido en tanto permiten a los adolescentes a generar un sentido de pertenencia y el sentido de pertenencia alrededor de la pregunta ¿Soy miembro o como parte de algo? Esto está anclado en modelos de identificatorios, si quiero ser como esa persona, etcétera. Algunos influencers, tienen a casi la totalidad de sus seguidores son adolescentes.

#### **10. ¿Qué función cumplen estos modelos dentro de la subjetividad adolescente?**

Proveen justamente de rasgos para identificarse y ahorita un poco recogiendo también su comentario sobre la pregunta anterior y propósito también de la de la pregunta actual, los grupos son ahora virtuales también, estos son los nuevos modos de relación, son virtuales, entonces la gente hace grupo con aplicaciones, hace grupo a través de las redes sociales, no son los grupos de antes que eran más como de presencia.

Los grupos de antes, pues al inicio de los años 2000 eran los Emos, que tanto miedo causaban, tanta preocupación y miedo que causaban en los adultos. El emo tenía estigmas físicos, es decir, no era tanto virtual, en ese tiempo existía el Internet, pero no como ahora. Entonces en ese tiempo se exponía o se hace ver que pertenezco a un grupo a través de los estigmas que cargo en el cuerpo. Hoy en día las agrupaciones de muchas maneras son virtuales también, entonces en redes sociales como tik tok, los adolescentes les interesa mucho no solo ver los vídeos, algunos hablan mucho de los comentarios, se pasan horas leyendo comentarios de otras personas, para poder dar «me gusta» y sentirse identificado con lo que dicen otros. No se quedan solamente en el pasatiempo de ver el video, sino que se van a centrar mucho en los comentarios y esto opera en un sentido de agrupación, porque me siento que formo parte de esto, debido a que yo pienso igual, porque yo

me siento igual, porque yo me siento atraído por lo mismo o siento rechazo por lo mismo.

Entonces estos modelos identificatorios operan en ese sentido, el adolescente mira algo allí que lo captura, que le interesa, que admira y que luego va a amar, porque luego de la admiración vendrá el amor, por eso tomará eso y lo incorporará como algo suyo, como algo propio de su identidad. La función de los modelos identificatorios es una función crucial, inevitable e ineludible en esta construcción y reconstrucción del yo.

### **11. ¿Qué función cumplen estos modelos identificatorios con relación a la identidad sexual de los adolescentes?**

La misma, se ofertan tan públicamente, esa es la diferencia que trae la época actual. Por ejemplo, cuando alguien se queja de manera pública, de que la sociedad está cada vez de mal en peor, que moralmente hablando todo está peor, que los principios se han perdido, hoy todo es degeneración, etcétera. Entonces, alguien responde frente a eso diciendo, pero siempre ha pasado lo mismo, lo que pasa es que ahora nos enteramos. Entonces hay estas miradas sobre esta temática, lo que ocurre hoy en día es que en efecto todo esto es público porque las redes sociales trabajan para el goce de la mirada y ofertan sus productos para que a través de la mirada los sujetos puedan gozar de todo eso que se exhibe allí, que se ofrece de manera "gratuita", para ser vistos. Entonces, estas nuevas formas o posibilidades, o estas nuevas identidades sexuales, también se ofrecen.

Entonces el adolescente mira estas múltiples opciones, ¿qué es lo problemático de eso? de que cuando hay tantas opciones para escoger me angustio porque no sé cuál debo elegir. Y cuando ha emergido la angustia en una adolescente respecto de la identidad sexual, una de las cosas que he notado justamente esto de que hay tanto son las interrogantes sobre no saber qué hacer, me dicen que tengo que probar de todo, porque ese es el discurso actual. Antes en la época moderna, les decían a los adolescentes, hay cosas que usted no debe de probar nunca, el camino es este, así que no se desvíe, no es bueno desviarse, eso puede dañarte. El adolescente debía depositar toda su energía y trabajar para mantenerse en el camino que se le decía que le tocaba recorrer.

Hoy en día el discurso es distinto y entonces los adolescentes hablan entre ellos diciendo que hoy hay que probar de todo, después de que yo pruebe todo voy a ver qué es lo que se ajusta conmigo. Eso es escandaloso realmente, pero son las miradas actuales, son los pensamientos actuales y hay tanto que pueden probar, conocer y tienen todas estas opciones que lo que genera más bien es dificultad para elegir. Eso no favorece el trabajo de la represión en el sentido de la regulación del goce, es más bien un empuje al goce, es lo contrario, pero en todo caso operan en este sentido estas posibles nuevas identidades sexuales o estas nuevas manifestaciones sexuales, ya el adolescente verá luego qué toma o qué decide con qué se siente identificado de alguna manera con respecto de estos modelos actuales.

Desde el empuje acepta las diferencias, hay inclusión desde ese empuje que está en el discurso social, como se acaba de celebrar el mes LGBTQ+. Y entonces en las plataformas de streaming hay muchas películas y series, que recogen todas estas nuevas formas que los adolescentes pueden mirar y conocer un poco más de cerca las características que tienen estos nuevos modelos identificatorios. Como decía hace un momento, están allí expuestos y partiendo del empuje a aceptar, es decir, a no violentar la diferencia del otro, no segregar al otro, a respetar la diferencia del otro. Y entonces todo esto aparece de manera pública cuando 30 años atrás esto era totalmente censurable en nuestro medio.

## **12. ¿La elección del objeto sexual, se puede ver influenciada durante la adolescencia?**

Totalmente, la cultura siempre va a tener influencia con el discurso social donde están los significantes. Lacan nos fue muy claro al decir que los significantes de la cultura dan la forma a los síntomas y no es casual que hoy en día se hayan multiplicado de manera llamativa: suicidios en adolescentes, embarazos precoces en adolescentes, adicciones de todo tipo de adolescentes y también violencia en los adolescentes. Así mismo, ataques de pánico, trastornos de ansiedad en adolescentes, es muy llamativo, es decir, tradicionalmente de esto sufrían los adultos, que lidian en la vida con estas presiones, tensiones, situaciones, etcétera. Hoy en día esto se presenta de manera más prematura y entonces, sin duda, la cultura va a influenciar

pudiendo generar confusiones. Si hay tantas opciones, no me ayuda a elegir, más bien me confunde. Sin duda, la cultura tiene un impacto sobre eso.

**13. ¿Qué piensa de la construcción subjetiva de los sujetos que toman estas *nuevas sexualidades* cómo modelos identificatorios?**

Hay algo del orden de la fragilidad en lo que corresponde a la metáfora paterna, allí. Fue anunciado por el mismo Lacan esto de la fragilidad y luego los lacanianos han trabajado mucho respecto de esto. Como Eric Laurent, recoge justamente las características del padre de la época posmoderna, como este padre decadente, como este padre, que se reduce a ser un proveedor nada más, ya no representante del orden de la autoridad, de la ley, ya no representantes de la prohibición, sino más bien reducido a proveedor. Y se plantea más bien a este padre en una posición disminuida y junto con eso se habla del debilitamiento de la función paterna.

Estamos hablando de que hoy en día entonces, aquel recurso subjetivo que debe trabajar u operar en el sentido de regulación de goce flaquea cada vez más débiles, frágiles, y esto genera también un aumento de casos de psicosis, casos de autismo y de perversión, junto con ellos, los síntomas que también mencioné hace un momento. También va a afectar el trabajo subjetivo que tiene que ver con la definición de la identidad sexual. Podemos relacionar todo aquello con este debilitamiento de la función paterna que tiene la finalidad de regular el goce. En la medida en que el goce está regulado, lo prohibido y lo permitido se aclara, no hay confusión allí.

**14. ¿Por qué considera usted que en la contemporaneidad los adolescentes se sostienen de las *nuevas sexualidades*?**

Estas búsquedas revelan justamente la falla que acabo de mencionar, por un lado, porque esta falla va a afectar el proceso de significación o de representación que tiene que ver con la propia identidad sexual, que es lo que me permite posicionarnos frente al otro sexo.

## **Entrevista con el Psic. Cl. Juan Andrés Cando Zapata.**

### **1. Nombre, edad y trayectoria profesional.**

Mi nombre es Andrés Cando Zapata, soy psicólogo clínico graduado de la Universidad Católica, de la misma manera realice mi maestría ahí mismo, una maestría en psicoanálisis de educación, he estado tanto en el ámbito educativo como en el ámbito de salud, estuve más o menos aproximadamente dos años un mes para las instituciones educativas lo cual era coordinador de DECE posterior a esto.

Actualmente, ya voy más o menos a dos años trabajando para una clínica de hemodiálisis en la cual trabajo con pacientes en enfermedad renal crónica definitiva estudio 5 quienes necesitan hemodiálisis para poder continuar cierta forma viviendo por decirlo así, en el cuál trabajo tanto niños adolescentes adultos y adultos además de eso eh tengo clínica privada en el cual también atiendo asimismo tanto niños, adolescentes, adultos principalmente y bueno de ahí en su momento asimismo he realizado o he estado en seminarios o en capacitaciones. participe en el proyecto de datos que se realizó en el Teodoro Maldonado de la misma forma con dicho proyecto pudimos también presentarlo en el en el Congreso el de Ciencias sociales y humanísticas que también se realizó en la Universidad en el cual se expuso con la psicóloga Mariana.

### **2. ¿Cuál es la población con la que más ha trabajado?**

He trabajado mucho más con adolescentes de ahí he trabajado con adultos y con niños actualmente por la misma naturaleza de mi trabajo estoy trabajando más con adultos mayores

### **3. ¿Qué es lo singular de estos pacientes?**

Muchas veces estos adolescentes llegan con manifestando mucho acting out, de lo que yo me he podido encontrar en su momento es: con cutting, con dificultades en este caso al momento de hacer social con el otro y dificultades también para poder de cierta forma responder sea la demanda institucional o sea tal vez a la demanda del otro refiriéndonos tal vez a la demanda de mamá o a la demanda de papá. También, me he encontrado con situaciones que van entorno a la sexualidad, con padres que también no saben qué hacer con eso, con padres que se cuestionan se preguntan cómo abordar ese tipo de temáticas el tema de la sexualidad continúa siendo tabú



realmente porque incluso siendo en el mismo el propio espacio por decirlo así pero hoy y podemos un espacio podríamos decir cerrados, se dificulta muchas veces también hablar acerca de la sexualidad y nos encontramos también con cuestiones que van en torno al amor, son esas las principales causas por las cuales los adolescentes llegan por decirlo así a consulta, o los padres los llevan.

#### **4. ¿Los adolescentes llegan a consulta por cuenta propia?**

No, es muy raro que un adolescente... o es poco común, pero si hay, por ejemplo, cuando se ha realizado un trabajo con ellos y en algún punto existe algún tipo de corte ellos sí han solicitado retomar sus sesiones ya porque justamente en dichos espacios logran ser escuchados y logran de cierta forma poder poner en palabras con una mayor libertad aquello que les pueda aquejar, aquello que les haga preguntas porque pueden de cierta forma decir sin ser como que juzgados o catalogados o simplemente no darle valor a aquello que puedan decir.

#### **5. ¿Han llegado adolescentes con dificultades en la relación con el Otro?**

Por ejemplo, de cierta forma, pero, también con dificultades en este caso de poder, por ejemplo, lidiar tal vez con la demanda de los padres, es curioso porque muchas veces llegan con preguntas que las cuales de cierta forma esperan que los padres respondan, pero los padres en este intento fracasan. De cierta forma ubican cierta resistencia a eso, los padres muchas veces se apresuran en dar una respuesta previa que incluso ni el mismo hijo puede formularla del todo, entonces de cierta forma aquello que el adolescente quiere exponer termina siendo de alguna otra forma invalidado por los padres. Preguntas que si van entorno muchas veces en qué hacer con el otro sexo, cuestiones en torno a la adolescencia, cuestiones que también van mucho del lado de las identificaciones y cuestiones que van por ejemplo del lado de cómo lidiar también por ejemplo con el bullying y de cómo lidiar con aquellos significantes que de cierta forma se ponen también en juego en torno a la adolescencia, pero dejan de tener respuestas en los padres y buscan sus respuestas en otros medios. Pero, incluso en ese buscar se encuentran también con muchos tropiezos porque igual es un proceso de construcción entonces no es que van a obtener la respuesta de buenas a

primeras, sino que más bien es una respuesta que de cierta forma medianamente logra ser construida y es lo que les permite en algún punto lograr hacer síntomas en la adolescencia.

**6. ¿Cómo sería su forma de abordaje desde su experiencia, frente a esa problemática?**

Más que una problemática yo diría que igualmente es una cuestión por la cual cada uno de nosotros hemos pasado, y de cierta forma incluso y en la adultez con algo de eso nos seguimos encontrando con ciertos estragos de eso con ciertos restos. Lo que hay que en este caso tener muy presente es que, igualmente sigue siendo un sujeto y, hay que acogerlo como tal, más allá de que sea una adolescente más allá de que en este caso: no tengo una respuesta, justamente de cierta forma van para eso, para lograr la construir de la mejor manera posible.

Entonces el hecho de que sea un adolescente o incluso el hecho de que sea un niño o un adulto o un adulto mayor no significa que tenga que ser tratado diferente, sino que sigue manteniendo su estatuto de sujeto a partir de la orientación a la que este caso se trabaja que vendría a ser la psicoanalítica.

**7. ¿Cuál es su definición de *las nuevas sexualidades* según su lectura clínica del género y sexualidad?**

Yo diría que, en este caso, yo de cierta forma lo ubicaría como nuevas sexualidades, porque como ustedes mismos mencionan efectivamente son formas de poder de cierta manera hacer lazos con el otro, es decir, dentro que de estos procesos de cierta forma es importante que podamos lograr este tipo de identificaciones para poder primero nombrarme y de segunda forma también poder ser nombrada por el otro.

Entonces, el hecho de que yo pueda identificar a partir de cierta sexualidad de cierto género, de cierta forma me nombra y me permite también nombrarme a partir del otro lo cual va a permitir de cierta forma lograr pertenecer a un grupo y a partir de esa pertenencia puedo ser acogido por el otro entonces al momento de que yo logro tener esta identificación, esto que me define justamente va a permitir o me va a servir después para yo poder poseer un mayor o un mejor acercamiento hacia el otro.

**8. ¿Qué son los modelos identificatorios?**

Cuando hablamos de identificación hablamos en este caso de poder tomar ciertos elementos del otro y hacerlos propios porque de cierta forma hay algo que tal vez pueda tener el otro, lo cual también me resulta. Entonces, yo lo tomo y lo hago mío me lo apropio entonces me identifico con eso por fuera de. Lo cual en este caso hay que tener presente que los procesos de identificación de alguna u otra manera son necesarios dentro de toda esta constitución subjetiva que se da tanto en la niñez como cuando se pone en juego en la adolescencia.

#### **9. ¿Qué grupos de modelos identificatorios conoce?**

Yo más bien los volcaría a la cuestión de comunidades de gozo, cuando hablamos de comunidades de goce hacemos cuenta de grupos, los cuales se encuentran de cierta forma tomados a partir de un significante amo; entonces gozan a partir de dicho significante, por ejemplo: los gamers, CrossFitters, yoguistas, veganos, nerds, estudiosos son formas que de cierta manera permiten justamente acoplarse a una identificación y esa manera puede hacer lazo social. Podríamos tomarlo desde esa vía justamente para dar cuenta de que, de dicha identificación, de dicho significante, no solamente se logra en este caso pertenecer al grupo o se logra en este caso obtener una ganancia, sino que también existe un proceso o existe una cuestión a nivel del goce.

#### **10. ¿Qué función cumplen estos modelos dentro de la subjetividad adolescente?**

Podríamos hablar, en este caso, brindar respuestas a todo, para lograr hacer síntoma.

#### **11. ¿Qué función cumplen estos modelos identificatorios en relación con la identidad sexual de los adolescentes?**

Bueno en este caso habría que tener presente que aquello que de cierta forma se ubica se fija en la niñez, en la adolescencia se vuelve a poner en juego donde existe nuevamente esta reafirmación del objeto de amor. Entonces estas nuevas identificaciones lo que van de cierta forma aportar es que se reafirmé o en este caso haya un cambio en el objeto de amor, es decir, poder identificarse a partir de un género o en este caso también poder nombrarse o en este caso también poder ubicarse a partir del objeto de amor, de nombre a partir del objeto de amor y en este caso estaría desde el lado de la homosexualidad o en el caso de las mujeres lesbianas.

**12. ¿La elección del objeto sexual, se puede ver influenciada durante la adolescencia?**

Es un proceso que se da, un proceso que se presenta y podríamos pensar la adolescencia como un segundo estadio del espejo donde de cierta forma nos encontramos con un nuevo cuerpo, un cuerpo al cual hay que apropiarse porque se pierde este cuerpo de la niñez que en algún momento tuvo que pasar por un proceso de apropiación, que fue justamente el proceso de alineación y separación, así mismo, la cuestión de la imagen y de la misma forma pasa en la adolescencia. Existe un nuevo cuerpo, un cuerpo extraño, un cuerpo diferente y en este caso hay que apropiarse, entonces de la misma forma pasa con el objeto de amor.

**13. ¿Qué piensa de la construcción subjetiva de los sujetos que toman estas *nuevas sexualidades* cómo modelos identificatorios?**

Podríamos hablar que son sus formas de poder hacer, nos encontramos con una época mucho más imperante, una época muy tomada por el consumismo, por un discurso muy capitalista; lo cual de cierta forma apunta mucho también a la objetificación, entonces son formas con las cuales podrían dar cuenta de cierto anudamiento, de cierto significante que venga a nombrarlo y que más bien estos adolescentes apuestan por algo por fuera de lo tradicional, por ejemplo, lo que pasa o lo que podemos evidenciar en la actualidad no es nada más y nada menos que una época súper mega que evolucionada por decirlo así, que ha venido cambiando.

Entonces, esto que se da o esto que se presenta justamente es una respuesta también frente a la sociedad, entonces recordemos que la sociedad, como tal, en la actualidad o más bien esta época consumista o capitalista apunta al hecho de que tú puedes ser quien sea. Entonces, de cierta forma, en algún punto puede que estas nuevas identificaciones funcionen, pero de la misma forma hay que ser muy cautos porque pueden ser identificaciones que realmente no sean lo suficientemente sólidas para poder en este caso anudar dicha subjetividad.

**14. ¿Por qué considera usted que en la contemporaneidad los adolescentes se sostienen de las *nuevas sexualidades*?**

En este caso nos encontramos en una contemporaneidad en la cual tú puedes ser lo que sea. Hay que tener presente que las identificaciones no

están para siempre, las identificaciones caen y de la misma forma a partir de una caída identificatoria se trata de construir algo nuevo, entonces actualmente nos encontramos en una época en el cual, por ejemplo, en los videojuegos uno puede: ser un hombre, una mujer, un ogro, un mago o una bestia entonces tantas cosas que en este caso la época como tal provisiona a estos adolescentes que de la misma forma nos encontramos con que la época nos vende felicidad embotellada y todas estas demás cosas.

Entonces, hablar en este caso de estas nuevas sexualidades es dar cuenta de que nos encontramos en una época en la cual de cierta forma habla también de una liquidez, una liquidez en el sentido de que todo aquello que tal vez en algún momento poseía cierta vigencia, dicho tiempo cada vez se acorta más. Es por esto por lo que cada uno puede ser lo que sea en cualquier momento y puede en este caso responder de cualquier, de cierta forma también hay que ser un poco cuidadoso porque da cuenta de un goce desregulado, se corre también el riesgo de caer en eso. Las instituciones, lo social, lo moral en su intento tal vez de ubicar cierto límite y eso también decae. Hay una cuestión del imperativo porque actualmente funciona como eso, que puedes ser lo que tú quieras pues si lo sueñas es posible llegar a ese punto. Y bueno hay que pensar en qué punto acaba el cielo.

## **Entrevista con el Psic. CI. Roberto Sánchez.**

### **1. Nombre, edad y trayectoria profesional.**

Mi nombre es Roberto Sánchez y soy psicólogo básicamente desde el 2018, llevo lo que son cuatro años ejerciendo y realmente los cuatro años me he desempeñado básicamente en lo que es el instituto particular Abdón Calderón, principalmente 2 años de estuve en la parte primaria y cuando empezó pandemia comencé a trabajar con lo que se conoce ahí como transición, básicamente: octavo, noveno; son las edades que yo realmente estoy manejando principalmente. Ahorita estoy a cargo de Octavo.

### **2. ¿Cuál es la población con la que más ha trabajado?**

La población con la que más he trabajado como psicólogo son chicos entre 12 y 13 años porque realmente el trabajo en primaria era un poco confuso y justamente yo pedí el cambio porque el tema de ser psicólogo en primaria era muy raro, era ser tutor psicólogo y realmente terminaba siendo más tutor que psicólogo y no sentía que estaba ejerciendo lo suficiente y no me sentí cómodo ya con chicos de 12 o 13 años, que creo que sí tienen una demanda por sí mismo. Yo creo que con niños hay que generar una cuestión, y eso implica cierta técnica, que para ser sinceros yo no tengo y realmente no deseo. Entonces ya cuando no tienes y no deseas ya estás, entonces yo con los chicos de 12 años se me da mucho mejor porque son chicos que ya se acercan. Ah y obviamente pues tienes que vender muy bien el espacio, hay que explicar que no eres el rector porque los chicos realmente dentro del colegio si están acostumbrados un poco a confundir la imagen del psicólogo por uno que está detrás de su disciplina cuando no es así y evidentemente pues tiene que salir de esa postura y eso ya es un trabajo porque depende de cada uno.

### **3. ¿Qué es lo singular de estos pacientes?**

Los chicos principalmente entre octavo y noveno la particularidad con la que me llegan siempre: quejan con respecto a la relación que tiene con sus padres: no me entiende, no me escucha, no me deja ser, siento que ya no puedo hablar como era antes. Recuerdo una chica puntualmente que me decía: yo cuando estaba en primaria, decía ella, el año pasado yo no sentía que mi padre era la persona que siento que es hoy, era como un superhéroe, ahora veo que tiene fallos y funciones, y realmente esa eso creo que sería

una de las mayores quejas con las que los chicos llegan a consulta, para quejarse un poco de sus padres.

Y creo que el otro tema que también últimamente lo estaba trabajando con ellos simplemente con las mujeres es el tema amor, del tema de estos chicos que por ahí no saben, ellas creen que no saben cómo acercarse, me pone los cachos, lo que sería una relación amorosa ahora o a futuro.

#### **4. ¿Los adolescentes llegan a consulta por cuenta propia?**

Padres siempre va a haber, maestros siempre va a haber, pero yo, personalmente, soy de la creencia que cuando, principalmente en estas edades, los chicos son enviados, es más difícil realmente generar la demanda. Creo que hay que saber uno venderse como psicólogo, realmente es un trabajo muy sutil, es muy complicado, porque les repito los chicos ecuatorianos, pienso yo, no tienen una noción de salud mental y ellos realmente todo lo que pasa en el colegio la asocian directamente con las cuestiones disciplinarias: “eso yo no le cuento porque usted le va a decir a mi padre”. Tengo un estudiante que al principio fue muy difícil trabajar con ella porque me decía: “yo tuve un psicólogo particular que le contaba todo mi padre”; tuve que despegar esa percepción que uno tiene, que ella tenía.

Por otro lado, creo que con ellos mi postura personal ha sido justamente no venderme con una postura de autoridad, como ven yo soy bastante joven, realmente manejo temas de ellos, por ejemplo, el tema del tik tok, del anime. Yo soy de la fiel idea de que como psicólogo uno tiene que consumir esas cosas porque si piensas trabajar con adolescentes es evidentemente porque eso te da un gancho y principalmente en un colegio es lo que te da un gancho bastante bueno.

#### **5. ¿Han llegado adolescentes con dificultades en la relación con el Otro?**

Simplemente las mujeres con respecto a mi novio o pareja porque yo creo que no ha habido una dificultad per se en relacionarse con el otro sexo manifiesta, quiero decir porque por ahí hay algún chico principalmente son varones eso acercamiento hacia las mujeres va de un lado bastante inadecuadas, pero no son chicos que van a la oficina y dicen: no sabes que me pregunto... porque yo intento siempre de construir estas cuestiones de género decirles chicos creo que está bueno también considerar otras

cuestiones entonces por eso no ha habido una manifestación per se, pero si hay veces chicos que por ahí alguna pelea con una chica. eso sí he tenido regularme.

**6. ¿Cómo sería su forma de abordaje desde su experiencia, frente a esa problemática?**

Yo pienso, a mí una cuestión con la psicología que siempre me ha llamado la atención es que constantemente se dan estas cuestiones de los tips novelistas porque si es una relación yo creo que esta cuestión siempre responde a cuestiones familiares. Yo tengo un dicho que dice así: dale 20 minutos a alguien escúchalo y siempre va a terminar hablando de la familia, es una regla que para mí por lo general el 99% de las veces me pasa. Les cuento una situación particular, no es necesariamente una pareja, pero es de una chica que llega un día a la oficina y me dice me dice “míster tengo una cuestión particular me preocupa muchísimo el tema de las notas”, un poco preguntándose por el tema de las notas empieza así, “me preocupo, en los exámenes me bloqueo, me pongo nerviosa, me sudan las manos” entonces le digo: “te escucho sigue hablando, sigue hablando”, bueno en eso cuando un punto empieza a hablar de la mamá y empieza la pregunta: “no sé qué quiera mi mamá de mí, nunca soy suficiente para mi mamá, yo soy un robot para ella, ella solo quiere las notas”.

Entonces, ya con el pasar de las sesiones le hago una intervención y le digo si de pronto por ahí te preocupan tanto las notas, porque ella decía algo así como mi mamá solo me habla para preguntarme sobre las notas, es continua sobre esto y lo que hago ahí un poco de cómo te hace sentir, y de pronto por ahí lo que te importan son las notas no tanto las notas, sino que, si las notas son el puente justamente para hablar con tu madre, entonces ella hace clic y dice sí totalmente.

Entonces, yo creo, que estas cuestiones de abordar siempre van a responder a cuestiones familiares siempre y sé que es un cliché los psicólogos, pero ya responde a la particularidad de cada uno.

**7. ¿Cuál es su definición de *las nuevas sexualidades* según su lectura clínica del género y sexualidad?**

Es un tipo bastante interesante personalmente para mí, ustedes bien dicen la cuestión de la liquidez moderna, es bastante creo que como



psicólogos la cuestión que tenemos que tener bastante presente es interesante porque realmente ahora último se ha visto que ciertas cuestiones concretas puntuales robustas que antes tenían se han ido un poco elucidando, pienso principalmente la transexualidad los chicos realmente son incluso los adolescentes son mucho de la broma y esto también sale mucho de tik tok, de ay tu amigo heterosexual.

Como que estas nuevas bromas realmente dicen mucho, pienso que ahora sí se escucha mucha burla del hombre heterosexual: que le gusta el fútbol, le gustan los autos. Es interesante realmente porque yo creo que eso ha dado paso a nuevas maneras de pensar, por ejemplo, puntualmente la masculinidad y la feminidad incluso con respecto a los chicos yo pienso que ellos son, los chicos digo más los docentes, pero el ser humano es por default gregario entonces la gente siempre va a buscar tribus porque justamente la figura de los padres como les mencionaba hace un poco hace un momento se empieza a diluir, empieza como mi padre ya no es la persona que quiero ser cuando grande, odio a mi padre; son cosas que se escuchan y empiezan a tomar ciertas tribus evidentemente impulsados por redes sociales donde hay tik tokers que por ahí dicen que no soy hombre ni mujer, yo no binario. Y es sumamente interesante porque al ver todas estas ofertas, realmente los chicos tienen más fácil poder engancharse a estas cuestiones y está bueno porque realmente decir que haber pasado algo particular, que tú sabes que en la adolescencia la sexualidad es una locura y es como es interesante porque realmente se está empezando a visibilizar otras maneras de que por ahí ser gay o por ahí que te gusta la otra persona no está tan mal.

Yo creo que en ese sentido los chicos un poco impulsado por el tema de redes sociales si han tenido bastante fácil el hecho de engancharse de incluso figuras digamos gais o trans, que antes por ahí no se visibilizaban, o llegaban al estatus de ídolo, más bien yo creo que antes los ídolos eran mujeres: Paris Hilton, Britney Spears; que eso era, ahora creo que hay ídolos propiamente gay, hay un pintor mexicano que yo sigo, que me parece genial el tipo tiene un millón de seguidores o sea un millón de seguidores entre 12 y 18 años, entonces es interesante realmente interesante.

## **8. ¿Qué son los modelos identificatorios?**

Considero yo que son ciertos parámetros y en cierto termino pequeñas tribus sin ponernos muy técnicos, pequeñas tribus en la que los chicos pertenecen. Yo creo que por mucho que haya chicos que digan “yo soy solitario” ahí ya estás tomando ciertos rasgos que te hacen parecer a otra. Básicamente estas cuestiones identitarias son algo que son inherentes, necesarios básicamente. Los modelos de identidad son básicamente un lazo entre los adolescentes para no estar solo porque justamente con la familia ya no tiene suficiente. Y claro tienes que unirte a una tribu porque si no ahí te quedas en el aire.

### **9. ¿Qué grupos de modelos identitarios conoce?**

De grupos, creo que siempre va a haber grupos perenne en el colegio, un típico los chicos que más hablan ,que más salen a fiestas: “los populares”, de ahí tienes la tribu por ejemplo de los artistas con los que se sienten bastante cómodos y por ahí una tribu realmente recientemente nueva, ósea recientemente no, digo reciente porque lo considero relativamente nueva, es esta tribu que es bastante fuerte, que es el tema del anime y es algo que me parece que ahí funciona como gancho para muchos yo realmente aprendí que hay comedias de anime, el romance de anime.

### **10. ¿Qué función cumplen estos modelos dentro de la subjetividad adolescente?**

Son suplencias, los adolescentes, como les decía dejan de tomar significantes de los padres y encuentran en esos modelos que ya no se encuentran solos en sus preferencias, gustos o pensamientos también. Sí, sería básicamente eso.

### **11. ¿Qué función cumplen estos modelos identitarios en relación con la identidad sexual de los adolescentes?**

Yo pensaría que el tema de la sexualidad es más bien un secundario, es como puedes pertenecer al grupo de los chicos que les gusta el anime y tener otras preferencias sexuales yo no lo vería como una tribu per se, yo creo que es más bien complementario porque por ejemplo en el grupo de los chicos tímidos con el grupo de los populares por ahí hay un chico que dice yo como bisexual. Considero que estos modelos identificadores, como cualquier otro modelo, funciona un poco desde el ideal del yo sobre que quisiera hacer con respecto a mi futuro.

No lo diferencio realmente de otros modelos identificatorios previos, dígame futbolistas famosos, simplemente que esta vez ya no está Cristiano Ronaldo, está otra persona que por ahí no termina siendo tan ortodoxa o tradicional entonces considero que realmente tiene la misma función de anudamiento. Básicamente en el adolescente la familia pasa a un segundo plano, cae y empiezan a surgir otros modelos, prácticamente la misma función que vienen cumpliendo estos modelos simplemente que esta vez son un poco diferente y vienen maquillado de otra forma.

### **12. ¿La elección del objeto sexual, se puede ver influenciada durante la adolescencia?**

La elección del objeto sexual se puede ver influenciado porque si consideraba que, al haber una sexualidad un poco más abierta, ha pasado por una transición de una sexualidad ya no tan rígida, no tan heterosexuales. En la adolescencia y en infancia, es más considerado que en cualquier punto de la vida, la media o un poco la cultura puede influenciar directamente en elección de objeto, experiencias personales, las dinámicas familiares, porque realmente somos personas en constante cambio y afrontamiento.

Considero que, al desplegarse del negativo de la cuestión homosexual, como estos hombres que a veces tienen compañeros sexuales varones, pero sin embargo les gustan las mujeres. Opino que el objeto sexual podría verse influenciado en cualquier punto de la vida, en el caso de gente que se declaró muy abiertamente homosexual hacia el final de su vida y la verdad es que toda la vida se manejaron como personas con un matrimonio regular por decirlo de cierta manera.

### **13. ¿Qué piensa de la construcción subjetiva de los sujetos que toman estas *nuevas sexualidades* cómo modelos identificatorios?**

Con respecto a la construcción subjetiva desde las nuevas sexualidades me parece una cuestión bastante positiva porque pienso que la sexualidad particularmente venía siendo bastante sesgada, bastante binaria cuando realmente la sexualidad desde mi perspectiva es una paleta totalmente de grises, es decir, no es blanco y negro, sino que en la mitad hay un abanico de elecciones y al abrir este abanico considero que las personas tienen un poco más dónde moverse y no quedar tan encasillado entre hombres y mujeres.

Entonces, me parece una cuestión positiva porque considero que en tanto te haga feliz y en cuanto te funciones está bien, siempre y cuando haya consentimiento y todas estas acciones con respecto a tu pareja sexual.

**14. ¿Por qué considera usted que en la contemporaneidad los adolescentes se sostienen de las *nuevas sexualidades*?**

Justamente lo que le decía previamente, al abrir la paleta de maneras de poder relacionarse con el otro sexo, los adolescentes de hoy tienen la oportunidad de poder encasillarse, yo creo que si nosotros, por ejemplo, en mi época o en una época un poco más atrás, si hubiera tenido esta oferta de varias otras cuestiones creo que habría habido un poco más de libertad. Se lo busca porque bueno la sexualidad no es algo que se busque conscientemente, es justamente algo tan amplio que, al no quedar tan sesgada, los chicos tienen más oportunidades de hacer. Entonces me parece que no es que la busquen, es que la sexualidad es inherentemente no binaria pienso yo, por lo tanto, en esa cuestión es que los chicos se adaptan a lo que mejor les conviene o a lo que los hace feliz o a lo que creen que su acercamiento con el sexo, con el mismo sexo o con el otro del amor. Esto los va a dejar un poco funcionar porque puede que en el futuro esto cambie, pero todo bien mientras les funcione.

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Rodríguez Robles, Milena Susana**, con C.C: # **0932568629** autora del trabajo de titulación: **Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

**Guayaquil, 12 de septiembre de 2022**

f. 

Nombre: **Rodríguez Robles, Milena Susana**

C.C: # **0932568629**

## **DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN**

Yo, **Tigeros Coello, Heydi Elizabeth**, con C.C: # **0931251649** autora del trabajo de titulación: **Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

**Guayaquil, 12 de septiembre de 2022**

f. 

Nombre: **Tigeros Coello, Heydi Elizabeth**

C.C: # **0931251649**



<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>			
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN</b>			
<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	Las nuevas sexualidades como modelos identificatorios en el adolescente frente a la imposibilidad de hacer lazo con el otro sexo.		
<b>AUTOR(ES)</b>	Rodríguez Robles, Milena Susana Tigreros Coello, Heydi Elizabeth		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Psic. Acosta Bustamante, Sara Rowena, Mgs		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
<b>CARRERA:</b>	Psicología Clínica		
<b>TÍTULO OBTENIDO:</b>	Licenciada en Psicología Clínica		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	12 de septiembre de 2022	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	<b>117</b>
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Psicoanálisis, Adolescencia, nuevas sexualidades		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Nuevas sexualidades, subjetividad, sexualidad, identificaciones		
<b>RESUMEN/ABSTRACT:</b>	<p>Este proyecto investigativo tiene como objetivo analizar los modelos identificatorios que los adolescentes perciben en las <i>nuevas sexualidades</i> frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo, debido a que la adolescencia de la contemporaneidad responde a la época, adaptándose a lo que se le ofrece, una época de consumismo, donde es común escuchar frases como: <i>sé lo que quieras ser, no hay nada que no puedas tener hoy en día</i>. Lo que nos lleva a tener dentro de la sociedad, sujetos listos para tenerlo todo, sin límites, un goce desenfrenado, y que da tantas respuestas posibles a los problemas y angustias que un sujeto pueda presentar, y que invita a los adolescentes a buscar con urgencia modelos identificatorios, que les permitan masificar su malestar e identificarse con las respuestas que los pares están tomando. Por tanto, se realiza el análisis de los modelos identificatorios que los adolescentes puedan tomar de las <i>nuevas sexualidades</i> frente a la dificultad de hacer lazo con el otro sexo será planteada cómo la posibilidad de identificación con estas <i>nuevas respuestas</i> que se están proponiendo mediante un método hermenéutica y técnicas de recolección de datos como lo son el grupo focal y las entrevistas.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593988692336 593987600625	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:milena.rodriquez@cu.ucsg.edu.ec">milena.rodriquez@cu.ucsg.edu.ec</a> <a href="mailto:heydi.tigreros@cu.ucsg.edu.ec">heydi.tigreros@cu.ucsg.edu.ec</a>	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):</b>	<b>Nombre:</b> Torres Gallardo, Tatiana Aracely, Mgs. <b>Teléfono:</b> +593-4-2209210 ext. 1413 - 1419 <b>E-mail:</b> tatiana.torres@cu.ucsg.edu.ec		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			