



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TEMA:**

**La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los  
efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de  
3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad**

**AUTORES:**

Domínguez Maldonado, Melissa del Rocío

Mazzilli Mendoza, Melanie Michelle

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de**

**LICENCIADAS EN PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TUTORA:**

Psi. Cl. Villacis Plúa, Noemi Verónica MGS.

**Guayaquil, Ecuador**

**12 de septiembre del 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**CERTIFICACIÓN**

Certifico que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Domínguez Maldonado, Melissa del Rocío y Mazzilli Mendoza, Melanie Michelle**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciadas en Psicología Clínica**

**Tutora**

f.,

. Psic. Cl. Noemí Veronica Villacís Plua, Mgs.

**DIRECTORA DE LA CARRERA**

f. \_\_\_\_\_

Psic. Cl. Ileana Velásquez Arbaiza, Mgs.

**Guayaquil, al 12 día del mes de septiembre del año 2022**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Domínguez Maldonado Melissa del Rocío**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de titulación, **La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad**, previo a la obtención del título de Licenciada en Psicología Clínica ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del trabajo de titulación referido.

**Guayaquil, al 12 día del mes de septiembre del año 2022**

**Autora:**

f. 

**Dominguez Maldonado Melissa del Rocío**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

**Yo, Mazzilli Mendoza Melanie Michelle**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de titulación, **La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad**, previo a la obtención del título de Licenciada en Psicología Clínica ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del trabajo de titulación referido.

**Guayaquil, al 12 día del mes de septiembre del año 2022**

**Autora:**

f.

**Mazzilli Mendoza Melanie Michelle**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, Domínguez Maldonado Melissa del Rocío**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del trabajo de titulación, **La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, al 12 día del mes de septiembre del año 2022**

Autora:

f. 

Dominguez Maldonado Melissa del Rocío



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**AUTORIZACIÓN**

**Yo, Mazzilli Mendoza Melanie Michelle**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del trabajo de titulación, **La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, al 12 día del mes de septiembre del año 2022**

Autora:

f. 

**Mazzilli Mendoza Melanie Michelle**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

## INFORME DE ANÁLISIS URKUND

URKUND

Documento [ultima version melissa.dominguez\\_melanie.mazzilli.docx](#) (D143725055)

Presentado 2022-09-07 10:59 (-05:00)

Presentado por Noemí Verónica Villacís Plúa (noemi.villacis@cu.ucsg.edu.ec)

Recibido noemi.villacis.ucsg@analysis.urkund.com

0% de estas 50 páginas, se componen de texto presente en 0 fuentes.

**TEMA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN:** La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad.

**AUTOR(ES):**

Melissa Dominguez  
Melanie Mazzilli

Tema:

**INFORME ELABORADO POR:**

**TUTOR (A) Villacís Plúa, Noemí Verónica**

f. \_\_\_\_\_

## **AGRADECIMIENTO**

***Melissa Dominguez***

Quisiera agradecer a mi familia por su apoyo durante el transcurso de mi tiempo en la universidad, costeadando la gran parte financiera y ayudándome a la comprensión de ciertas materias que pudieron haber sido más complicadas por la gran barrera del idioma que tenía. Quisiera agradecer también a mis gatos, Baby y Kara, quienes me cuidan desde donde están; y, Guapo, si no fuese por su soporte emocional durante todo este tiempo, no sé dónde estaría. Quisiera agradecer a todos los amigos que he hecho durante estos años en la universidad, por ayudarme a comprender mejor las materias y por su paciencia, en especial a mi compañera de tesis, Melanie. Finalmente, quisiera agradecer a los profesores que he tenido durante estos años, todos han sido empáticos conmigo y con el inconveniente que tenía con el idioma, gracias por reconocer mi esfuerzo en realizar esta carrera. Los quiero mucho.

## **AGRADECIMIENTO**

**Melanie Mazzilli**

A mi abuela, por brindarme el mejor regalo, la educación y su amor constante en los momentos en los que sentía que todo se venía abajo, esto es por ella y gracias a ella.

A mi madre, que a pesar de no estar conmigo todo el tiempo, su apoyo incondicional y su amor está presente en lo que soy.

A mis tíos, por ser mis segundos padres y brindarme el apoyo que necesitaba en los momentos adecuados.

A mi abuelo, por enseñarme en vida lo que es el profesionalismo y la perseverancia, lo tendré siempre presente hasta el momento en que nos volvamos a encontrar.

A mi compañera Melissa, por su paciencia y apoyo durante este proyecto, por hacer su mejor esfuerzo para lograr nuestro objetivo.

A Tobías, Obi y Bizcochito, por acompañarme en las malas noches que pudieron ser resultado de este proceso y también por las sonrisas en los momentos más caóticos.

A Leopoldo, por creer en mí y motivarme a alcanzar mis metas.

A Verónica y a todos los maestros que fueron parte de este ciclo de mi vida durante los últimos 5 años, gracias por enseñarme a amar esta carrera, sin ustedes no hubiera llegado tan alto.

## DEDICATORIA

***Melissa Dominguez***

Esta obra lo dedico a todo ser que me ha apoyado y ayudado de una manera u otra, especialmente a los mencionados en el agradecimiento. Los amo.

**Melanie Mazzilli**

A mi familia, a mis profesores y a todas las maestras de educación inicial que lo dan todo por amor a sus alumnos, esa dedicación, paciencia y determinación es un ejemplo que motiva a las nuevas generaciones, me han ayudado a comprender mejor el área y a motivarme por continuar con mi trabajo en la misma



**UNIVERSIDAD CATÓLICA SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

**Facultad de Filosofía, Educación y Letras**

**Psicología Clínica**

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f. \_\_\_\_\_

**Psi. Cl. Francisco Xavier Martinez Zea, Mgs.**

DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Psi. Cl. Carlota Carolina Alvarez Chaca, Mgs.**

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Psi. Cl. Ileana Velásquez Arbaiza, Mgs.**

OPONENTE

## Índice de Contenido

<b>RESUMEN</b> .....	XV
<b>ABSTRACT</b> .....	XVII
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	2
<b>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</b> .....	3
Formulación del problema de investigación .....	4
<b>OBJETIVOS</b> .....	5
<b>Objetivo General</b> .....	5
<b>Objetivos específicos</b> .....	5
<b>MARCO TEÓRICO</b> .....	6
<b>Antecedentes</b> .....	6
Durante esta etapa del niño se desarrollan varias habilidades que le servirán cuando ingrese al primer nivel de primaria. Se evalúan estas habilidades por medio del uso de una Lista de Cotejos ( <i>Véase en el</i> <b>CAPÍTULO IV</b> .....	9
<b>CAPÍTULO I</b> .....	13
<b>La socialización como eje fundamental en la educación</b> .....	13
<b>Construcción del yo dentro la primera infancia y la educación inicial</b> .....	17
<b>Descubrimiento y comprensión del entorno en la educación inicial</b> .....	19
<b>CAPÍTULO II</b> .....	21
<b>El rol del docente en la educación inicial</b> .....	21
<b>El rol del docente como mediador de la socialización del niño con sus pares</b> .....	23
<b>El docente y la socialización del niño con sus pares</b> .....	24
<b>El rol del docente en la construcción de la identidad y autonomía del niño</b> .....	26
<b>El rol del docente en la comprensión y descubrimiento del entorno del niño</b> .....	27
<b>El rol del docente y la expresión artística del niño</b> .....	30
<b>CAPÍTULO III</b> .....	33
<b>Percepción de los docentes sobre las conductas respecto a la integración social de niños y niñas como consecuencia del confinamiento debido a la pandemia de COVID-19</b> .....	33
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	36
<b>Metodología de Investigación</b> .....	36
<b>CAPÍTULO V</b> .....	38
<b>Presentación y análisis de resultados</b> .....	38
<b>Análisis de las Entrevistas</b> .....	38

Resultados de Lista de Cotejo .....	40
<b>CAPÍTULO VI</b> .....	45
<b>Conclusiones y Recomendaciones</b> .....	45
<b>Conclusiones</b> .....	45
<b>Recomendaciones</b> .....	46
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	48
<b>ANEXOS</b> .....	60

## Índice de Tablas

Tabla 1	Categorización de Resultados .....	39
Tabla 2	Codificación del análisis abductivo de los resultados de las entrevistas.....	40
Tabla 3	Codificación del análisis abductivo de los resultados de las listas de cotejo .....	41
Tabla 4	Indicadores para evaluar el proceso de los niños y niñas .....	44

## Índice de Figuras

Figura 1	Bloque curricular.....	29
Figura 2	Esquema de la Inferencia abductiva que se siguió en la metodología ....	37

## RESUMEN

Las instancias pandémicas han hecho de la educación un entorno complejo y retador, en el que los integrantes del mismo, es decir, por un lado, los alumnos quienes han tenido que adaptarse de forma vertiginosa a la digitalización, y de hecho de forma escabrosa los infantes también, se insertaron a esta nueva modalidad, no obstante, en los pequeños los efectos han sido más significativos, obstaculizando su progreso y potenciamiento personal y educativo; y por el otro lado, los docentes quienes de la misma manera han tenido que desarrollar nuevas estrategias para los infantes, también han sido objeto de esta implicancia, desencadenando diferentes afecciones psicológicas en los mismos. Es por ello que, el objetivo de esta investigación se centra en analizar los efectos del confinamiento en el proceso de integración social y escolar en niños y niñas de 3 a 6 años desde la perspectiva de los docentes en dos escuelas privadas de la localidad. Se utilizó una metodología basada en el cualitativo, con el método abductivo y el uso de la entrevista semiestructurada y listas de cotejo. Donde finalmente, se adjunta un resumen de las entrevistas y listas de cotejo realizadas referente a la integración social y escolar que perciben los docentes en educación inicial.

**Palabras clave:** Docentes; educación inicial; COVID-19; integración social; integración escolar

## ABSTRACT

The instance of the pandemic has made education a complex and challenging environment, where its participants, students, have had to adapt vertiginously to digitalization. In fact, in a cruel twist of fate, young children have had to adapt as well. They've embraced the new modality, however, in these young ones, the effects have been more marked and significant. This has produced obstacles in their progress and potential, both personal and educational. On the other hand, teachers have had to develop new strategies for these young children, and this has proven to be challenging. This is due to the fact that the pandemic has triggered different psychological conditions in them. That is why the objective of this research focuses on analyzing the effects of confinement on the process of social and educational integration in boys and girls from 3 to 6 years old from the perspective of teachers in two private schools of the city. A qualitative-based methodology was used along with the abductive method and the use of semi-structured interviews and checklists; where, finally, a summary of the interviews and checklists carried out regarding the social and educational integration perceived by teachers in initial education is attached.

**Keywords:** Teachers, early childhood education; COVID-19, social integration; educational integration

## **JUSTIFICACIÓN**

El presente trabajo está dirigido al análisis del impacto que ha ocasionado el confinamiento en el proceso de integración que tienen los niños en etapa inicial durante el año lectivo 2022-2023 y es abordado desde las perspectivas psicosociales y educativas de los docentes dentro de una institución privada en el cantón Samborondón. Durante los últimos dos años, tanto alumnos como maestros han mantenido un contacto dentro de la virtualidad debido a la pandemia de COVID-19, lo cual ha sido causa de varios retrocesos en el desarrollo social de los niños, al encontrarse privados de no poder tener contacto con otros niños. En febrero de 2022, el Ministerio de Educación declaró que el año lectivo 2022-2023 sería presencial en su totalidad, ocasionando que la trayectoria de los niños, insten el desarrollo de sus habilidades sociales dentro de un confinamiento, y que posteriormente tendrían que integrarse a un aula de clases con el resto de sus compañeros, adaptándose a un ambiente nuevo en el que se rige por un horario, y a su vez, trabajar de manera colectiva, lo cual ha sido un reto con alta complejidad para los maestros encargados de esa área. De esa manera, comprender las distintas implicancias o adversidades tanto del profesorado como también del colectivo infantil, toma mucha prominencia dentro del contexto educativo, por el hecho de que han tenido que adaptar e integrar nuevas dinámicas o metodologías, para un contiguo educativo desfavorecido y ralentizado por las incidencias pandémicas acontecidas.

Por tal motivo, este trabajo se dirige bajo un enfoque psicodinámico con el fin de abordar la problemática planteada debido a que estos cambios, como los retrocesos de desarrollo y la adaptación a un ambiente nuevo con nuevo horario, han producido impactos negativos tanto en los alumnos como los profesores.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

Durante el confinamiento por la pandemia de COVID - 19 la modalidad presencial de educación se volvió un obstáculo al momento de llevar a cabo un adecuado proceso de aprendizaje, pues, el virus no permitía la acostumbrada dinámica entre alumno y docente. “Cuando el sujeto no está preparado para interactuar con sus iguales se generan emociones negativas y frustraciones que interfieren con su bienestar” (López, 2008).

Por lo tanto, fue posible evidenciar las consecuencias en infantes que se encontraban en una etapa de desarrollo de habilidades sociales, pues, al retornar a clases presenciales, se enfrentaron a nuevos vínculos fuera del contexto familiar, por lo que aquello resultó angustiante y desconocido para ciertos casos, esto debido a que se trata de una etapa primordial para el desarrollo de destrezas y habilidades socioemocionales.

“Por esto se hace necesario desarrollar ciertas habilidades específicas para relacionarse con los otros que le sean útiles en el ámbito laboral, para hacer nuevos amigos, establecer una relación íntima con otra persona, o bien llevarse mejor con los padres, hijos o amigos.” (Caballo, 2007).

Por consiguiente, en el presente trabajo se pretende ubicar la problemática que representa para varios docentes en el área de preescolar, debido a que la gran mayoría de niños presentan dificultades que necesitan de más tiempo adaptativo a comparación con los años anteriores al inicio de la pandemia, lo cual presenta un retroceso y una dificultad grande al momento de trabajar acorde al pensum académico dado por el Ministerio de Educación. A su vez,

la presente indagación también parte desde la experiencia propia en cuanto al trabajo con niños en el área de Inicial I y II. Es por ello que, la importancia de conocer estos procesos desde esta perspectiva, recae en contemplar el impacto que ha causado la pandemia en el trabajo del personal docente. De esta manera, el presente trabajo está direccionado teóricamente hacia los enfoques psicoanalítico y conductual, para de esta manera conocer ambas perspectivas dentro de la problemática a tratar, logrando un enfoque diverso y amplio.

### **Formulación del problema de investigación**

- ¿De qué manera es posible distinguir el proceso de integración escolar y social de niños y niñas durante el primer trimestre?
- ¿Mediante qué tipo de instrumentos se especifica el proceso de integración escolar de niños y niñas?
- ¿Qué tipo de perspectiva es necesaria para llevar a cabo una adecuada caracterización respecto a la integración?

## **OBJETIVOS**

### **Objetivo General**

Analizar los efectos del confinamiento en el proceso de integración social y escolar en niños de 3 a 6 años desde la perspectiva de los docentes en dos escuelas privadas de la localidad.

### **Objetivos específicos**

- Identificar el proceso de integración escolar y social de niños y niñas durante el primer trimestre mediante las entrevistas a las maestras de educación inicial.
- Describir el proceso de integración social y escolar de niños y niñas a partir de instrumentos de la observación áulica, específicamente, en las listas de cotejo.
- Caracterizar desde la percepción de los docentes las conductas más relevantes con respecto a la integración social de niños y niñas como consecuencia del confinamiento debido a la pandemia de COVID-19 mediante las entrevistas semiestructuradas a profundidad.

## MARCO TEÓRICO

### Antecedentes

El virus COVID-19 ha provocado una de las crisis sanitarias más grandes en la historia moderna, la cual fue declarada como pandemia por la OMS en el año 2020, cambiando así el desarrollo de las actividades cotidianas a nivel global. En aquel tiempo aún no se desarrollaba la vacuna contra el virus e incremento de la tasa de mortalidad fue creciendo, obligando al gobierno ecuatoriano a adoptar ciertas medidas emergentes para evitar la propagación del virus, las cuales fueron, estado de excepción en todo el territorio ecuatoriano, prohibición de circulación de vehículos, cierre de centros y locales comerciales, cierre de aeropuertos y suspensión de vuelos aéreos, suspensión de clases bajo modalidad presencial, optando la modalidad virtual para todas las instituciones educativas (David & Díaz, 2020).

Durante el año 2020 el ámbito educativo del país tuvo un cambio repentino, debido al confinamiento las clases cambiaron de modalidad presencial a modalidad virtual, lo cual supuso un esfuerzo significativo de capacitación por parte de los docentes al nuevo uso de herramientas tecnológicas. El confinamiento dio paso a que tanto alumnos como docentes tuvieran que adaptarse a una nueva normalidad de manera súbita y repentina, lo que provocó desconocimiento a los procesos de formación, de rediseño de asignaturas y de infraestructuras que son esenciales bajo la modalidad de teletrabajo (González et al., 2020). El Covid 19 ha tenido repercusiones negativas en el desarrollo y el proceso de enseñanza en Latinoamérica, puesto que en varios países no hubo mucha inversión en la implementación de plataformas o aulas virtuales, en el uso de contenido bibliográfico digital y en la capacitación de maestros y alumnos en cuanto al manejo de todas las anteriores (González et al., 2020).

Según datos recolectados de (David & Díaz-Mora, 2020) con respecto a los boletines detallados de la INEC (2018) en el Ecuador, solo el 37% de los hogares tiene acceso a internet, 24% posee un aparato electrónico, siendo el área rural el que menor acceso tiene al mismo, ya que solo arroja un 16% de

accesibilidad. Estos datos son parte fundamental del contexto de la problemática en torno a la educación virtual, puesto que la desigualdad mencionada provocó que un gran porcentaje de la población no pueda mantenerse vigente bajo esta nueva modalidad. Pues son pocas Las familias de los sectores rurales que tienen acceso a señal y a un teléfono celular, misma que contempla una contrariedad para mantener el contacto educativo por el hecho de que varios miembros familiares exigen el uso del mismo, lo cual imposibilita que todos puedan mantener sus compromisos académicos (David & Díaz, 2020).

### **Disposiciones del Ministerio de Educación en la emergencia sanitaria**

Los cambios en el ámbito educativo dados por el confinamiento, obligó a docentes y alumnos tanto de instituciones públicas como privadas a trabajar bajo las disposiciones del Ministerio de Educación, el cual desarrolló nuevas ofertas educativas en beneficio del aprendizaje de niñas y niños (Romo, 2020).

El plan educativo realizado por el Ministerio de Educación (2020) tenía como objetivo ser una guía para docentes y padres de familia para la implementación de “herramientas pedagógicas, metodológicas y psicoemocionales” para promover un modelo que cumpla con 6 necesidades que garanticen el derecho a la educación en medio de la crisis por la pandemia (Romo, 2020). En ese sentido, el Ministerio de Educación implementó dos normativas para regular la Educación Abierta y la Educación en casa, estas permiten a las instituciones educativas a decidir de forma opcional según sus recursos la ampliación de su oferta académica para suplir las necesidades de su alumnado, según las condiciones socio-económicas del mismo, dado que varios padres de familia se quedaron sin empleo debido al cierre de varios negocios y empresas, lo cual perjudicó de manera significativa la continuidad del proceso educativo de sus hijos. Esto ayudó de cierta manera a que varias familias tengan otras alternativas de acuerdo a sus recursos sin disminuir la calidad que se mantenía en los centros educativos (Ministerio de Educación, 2020).

## **Educación sin presencialidad**

En esta se emplearon diversos recursos tecnológicos y herramientas virtuales complementarias de acuerdo a las necesidades de las instituciones educativas, estas se establecieron en un 65% de la población educativa. El Ministerio de Educación (2020) enfatizaba que esta solo estaba dirigida hacia los niveles de educación básica e inicial, sin embargo, también podía ser ofertada hacia otros niveles escolares en casos especiales (Romo, 2020). Este tipo de educación no demandaba la asistencia regular de los estudiantes a una clase síncrona virtual con la docente, sino que las actividades extracurriculares y el seguimiento académico se realizaba por medio de redes sociales o el uso de una plataforma escolar. Es importante mencionar que en este tipo de aprendizaje prevalecía la autonomía del estudiante dentro de sus procesos escolares, como también la retroalimentación habitual del docente.

## **Educación en casa**

El (Ministerio de Educación, 2020) le dio la oportunidad y otorgó la responsabilidad a los padres de familia de que puedan asumir la educación de sus hijos, siempre y cuando sea guiada por un docente, con el apoyo y seguimiento de una institución educativa. Esta modalidad educativa permitía a los padres de familia decidir acorde a sus recursos y principios las diversas opciones pedagógicas que ofrecía la institución educativa, siempre y cuando se cumplan los requisitos establecidos por la misma y se cumpla el derecho a la educación del estudiante (Romo, 2020). Las instituciones privadas tenían permitido cobrar el 30% del valor de las pensiones, teniendo como base el valor de las mismas bajo modalidad presencial. La educación inicial se asocia a este contexto, puesto que varios padres de familia optaron por esta modalidad para desarrollar las capacidades escolares de sus hijos durante el confinamiento, teniendo el seguimiento académico de la institución y utilizando el currículo base del Ministerio, el cual tiene como objetivo el desarrollo de destrezas mediante el juego y actividades que respeten los intereses de cada niño o niña.

## **Importancia de la educación inicial**

Desde la postura de Ruiz (2013), la educación inicial es el servicio educativo que se brinda a niños y niñas menores de cinco años, en un ambiente apto para desarrollar su desarrollo integral, potenciando sus habilidades en ambientes adecuados para desarrollar sus habilidades sociales, afectivas y educativas. Escobar (2006) hace mención a que su importancia radica en su influencia en el desarrollo infantil, debido a que por medio de esta el niño explota su potencial al máximo durante sus primeros años de vida. Y es que según el Ministerio de Educación (2014) la educación inicial “es un proceso de acompañamiento al desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años, que potencia su aprendizaje y promueve su bienestar, sin desconocer la responsabilidad formativa de la familia y la comunidad. Respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística; su ritmo propio de crecimiento y aprendizaje. Es importante hacer énfasis en esto último dado que todos los niños desarrollan sus destrezas de manera distinta y en diversos tiempos, lo cual es necesario tomar en cuenta por parte de los docentes al momento de evaluar la planificación de las actividades.

Durante esta etapa del niño se desarrollan varias habilidades que le servirán cuando ingrese al primer nivel de primaria. Se evalúan estas habilidades por

medio del uso de una Lista de Cotejos (*Véase en el **CAPÍTULO IV***

**Metodología de Investigación**), realizada por cada docente en base a la planificación mensual que se utiliza para desarrollar las diferentes destrezas del niño en cada una de las categorías dadas por el (Ministerio de Educación, 2014) según el Currículo de Educación Inicial del año lectivo presente. Las competencias dadas en este currículo para desarrollar las destrezas del niño, son de suma importancia, (Ruiz, 2013) compara esta realidad con la construcción de un edificio, si un bebe no tuvo afecto ni cuidado por parte de sus cuidadores y se mantuvo sin ningún tipo de estimulación temprana, cuando alcance una edad más madura tendrá inconvenientes para relacionarse y desarrollar sus habilidades, de igual manera si un edificio no tiene base para sus cimientos, se puede caer. Según Escobar (2006) si un infante expresa contrariedades durante su etapa inicial puede demostrar en la

proximidad un desempeño escolar bajo, índices altos de deserción, analfabetismo funcional, poca productividad en el trabajo, dependencia y delincuencia en la sociedad.

Es vital no confundir estas competencias como un conjunto lineal, puesto que, al momento de evaluarlas no todos los niños desarrollan sus habilidades de manera simultánea. Según Ruiz (2013), no se puede manifestar que un bebe es inútil, por el motivo de que no puede realizar algo de la mejor manera, si se comprende mal la asociación y concepto de destrezas en educación inicial, puede ocurrir el riesgo de visibilizar a los bebes e infantes como sujetos desvinculados al sentirse presionados por los progenitores para observar los logros en una carrera de competencias; esto producirá intranquilidad en los padres y el docente según la situación.

A medida que los niños se encuentran en un ambiente de aprendizaje seguro, se infiltran competencias que lo ayudan a prepararse para el desarrollo de sus habilidades, para la aparición del lenguaje, del pensamiento lógico, de la expresión corporal y de su autonomía. El vínculo afectivo de los niños con sus cuidadores (familia y educadores) es vital para el desarrollo de estas competencias.

Las destrezas adquiridas durante esta etapa son entendidas como pre-competencias y son las bases de toda su etapa escolar, no lo pueden adquirir de manera autónoma sino con la ayuda de los educadores encargados del área, aquí radica también la importancia del rol del docente en esta etapa de vida. Estas necesitan de ayuda del mismo para que luego puedan desarrollarse de manera independiente. Dentro de los campos formativos que se desarrollan en niños de tres años como pre-competencias en educación inicial están: comprensión y expresión oral, pensamiento lógico-matemático, desarrollo social y personal (Identidad y autonomía), descubrimiento y comprensión del entorno, expresión corporal y artística.

### **Educación inicial bajo modalidad virtual durante el confinamiento por Covid-19**

Desde esta perspectiva, el docente juega un rol protagónico en la creación de ambientes de aprendizaje, según las características, necesidades e intereses de los niños, considerando los criterios pedagógicos, curriculares y tecnológicos, empleando la tecnología de forma crítica y reflexiva para desarrollar las actividades educativas mediante las fichas de aprendizaje virtual. Debe alinear su uso al currículo de Educación Inicial bajo un enfoque de contención socio-emocional, dadas las condiciones particulares de la pandemia (Barberi et al., 2021). Para esto deben tener una buena formación en lo que involucra lo tecnológico. Una de estas técnicas podría ser el modelo TPACK, en donde los profesores necesitan desarrollar tres tipos de conocimiento para poder transferir sus conocimientos a sus alumnos de manera virtual: tecnológicos, pedagógicos y de contenidos o disciplinares (Cabero et al., 2015).

Es importante mencionar que la tecnología no es el fin para que los de educación inicial alcancen los objetivos y/o destrezas de aprendizaje planteados; pues, la tecnología es el medio el cual le permite al docente crear experiencias de aprendizaje significativas donde, a través de su interacción, los niños aprenden y adquieren nuevos conocimientos (Barberi et al., 2021). Para poder aplicar esto el docente en la educación inicial para niños y niñas, se requiere abundancia de creatividad, originalidad, dinámica, y esfuerzo facilitante del docente y la tecnología. Se deben elegir aplicaciones y herramientas tecnológicas las cuales mejor van a desarrollar el desarrollo de los niños; como aplicaciones educativas, aplicaciones para poder verse a sí mismo y al Otro, entre otros.

Ante la problemática de los requerimientos especiales de la educación parvularia, el uso de Skype, FaceTime entre otros, han sido una gran alternativa de softwares de videollamadas gratuitos para el cual se requiere conexión a internet ya que son una herramienta valiosa que han facilitado los requerimientos de esta etapa educativa y acercar a las personas; por cuanto permite que los de educación inicial observen las expresiones faciales y el lenguaje corporal (Fusté, 2021). Este reconocimiento de sí mismos ayudaría a los niños y las niñas en el aprendizaje autónomo de la modalidad virtual,

cada vez más volviéndolos independientes debido a que si pueden reconocerse a ellos mismos, podrán relacionarse con el otro. Así, desarrollando sus ganas de aprendizaje y participación educativa, social, y emocional.

# CAPÍTULO I

## **La socialización como eje fundamental en la educación**

Rojas (2019), señala por su parte que, la escuela cumple un importante agente de socialización para los niños, primero desde el punto de vista como institución, segundo por parte del educador y tercero sobre la metodología que ellos usarían para captar la atención de los niños y el proceso de socialización; la educación inicial, es un factor esencial del sistema educativo, en el que los infantes pueden aprender a potenciarse con otro infante por medio de sus aprendizajes y por medio del juego y las distintas interacciones que pueden ver en los nidos, jardines y establecimiento especializados (De León, 2013).

Pues la etapa pre - primaria o jardín de infantes, es el primer establecimiento extrafamiliar a la que asiste el infante en el proceso de integración social; el establecimiento educativo representa los primeros años de educación escolar, sienta las bases de todo el proceso cultural futuro, por medio del desarrollo integral y la adaptación armonizada de su individualidad, a una sociedad cambiante y progresista (Cuestas et al., 2016).

La etapa inicial es notablemente educativa, se centra en la formación de hábitos apropiados, a la obtención de destrezas, habilidades y a desarrollar conductas que den la oportunidad al infante instaurarse oportunamente al entorno, en este debe descubrir el infante del nivel inicial un hogar organizado, limpio y sencillo; de igual manera, debe primar la conexión, la fraternidad y la emancipación, bajo la visualización cuidadosa del docente que no debe perder mirada de las conductas de los educandos.

El ambiente que rodea a la educación inicial tiene que estar respecto a sus consideraciones y exigencias, de esa manera, el infante percibirá recursos contruidos sólidamente y a la vez livianamente, que le posibiliten encaminarse con factibilidad (Amaguaña et al., 2021). Consiguientemente, el infante no solo posee motivos y tendencias, tiene también inteligencia en progreso, emociones y vida afectiva, por lo tanto, el infante es un individuo con constante desarrollo; el nivel inicial de entender y viabilizar oportunamente

entre desarrollo, para llenar a cabalidad el rol que le respecta realizar en el factor formativo de integridad personal del infante.

La etapa inicial, es de la responsabilidad del docente y tiene la obligación con el infante de adaptarlo y dar conocimientos de lo que es y será su ciclo educativo, de igual manera, debe desarrollar en él un sentido fundamental de seguridad, dado a que imita las maneras de vincularse con el resto, el infante en este ciclo se da cuenta de lo que siente consigo misma, produce un sentido propio de estimación y aprende a enfrentarse a sus emociones, sentimientos y adversidades de la vida, por ello, el docente debe estar preparado para poseer un conocimiento integral del infante y esencialmente de sus potenciamiento (De León, 2013).

Es importante mencionar que, la socialización es un proceso por el cual un sujeto recibe conocimiento, las destrezas y las disposiciones que le posibilitan comportarse efectivamente como integrante de un contiguo de la sociedad, no obstante, influyen en el infante las personas que se encuentran en su entorno, pues van marcando sus destrezas y peculiaridades sociales en forma consecutiva, son aspectos externos que de cierta forma posibilitan al progreso del infante; la socialización infantil se contempla como el sistema por medio del cual los infantes aprenden una serie de componentes como las creencias, conductas y sentimientos conforme el papel que funcionan en su cultura, comprendiendo rol como la expectativa que se espera del infante, respecto de la posición en el grupo social, en otros términos, este sistema alude a las formas como los infantes llegan a ser integrantes competentes cultural y socialmente al interior del grupo social en que viven (Núñez & Alba, 2011).

Pues, como hace alusión Vygotsky los niños pueden actuar con la ayuda de otros sujetos más desarrollados; son un tipo de andamiaje que permiten a los niños funcionar y aprender nuevas competencias, que pasan a formar parte de sus repertorios, por lo tanto, el aprendizaje guía el desarrollo en lugar de seguirlo, en otros términos, a medida que un niño se desarrolla, llegará a un punto en el que ya no podrá aprender y en este punto, el niño

necesita el apoyo de otros para avanzar en su aprendizaje, son aprendices sociales (O'Connell, 2018).

Generalmente, investigaciones determinan tres contextos en que se integra la socialización infantil: la ciudad, la casa y escuela, descubiertos como sistemas que son condicionados para el control y equilibrio corpóreo y la cognición del infante por medio de regímenes de disciplina, aprendizaje, desarrollo, maduración, consecutivamente contemplados como sitios estructurados por los docentes, padres y agrupaciones generacionales (Núñez & Alba 2011). Y es que el sistema por cuyo medio el sujeto interioriza y aprende, en la adversidad de la vida, los componentes socioculturales de su entorno, los asocia a la estructura de su integridad individual, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales importantes y se instaura de esa manera al marco social, en el cual de integrarse y subsistir (Calcina, 2019).

De la misma manera, la socialización como componente esencial en la vida es un sistema por el que el sujeto adopta los componentes socioculturales de su entorno y los asocia a su personalidad para integrarse a la sociedad; dicho de otro modo, socializar es un sistema por el que el niño, aprende a diferenciar lo aceptable de lo inaceptable en su conducta, socializar es un sistema muy esencial que debe propiciarse en los infantes desde temprana edad (Vigotsky, 1987, como se citó en Ponce & Felipe, 2017). En ese aspecto, la socialización ayuda al progreso del infante, pues le posibilita desenvolverse efectivamente dentro un contiguo social, la socialización modifica al sujeto consiguiendo la destreza de colaborar como un integrante dentro de la sociedad, brindando la cultura, la forma de actuar, pensar, sentir, valores y normas según el cambio de la cultura y contexto (Rengifo, 2019).

La teoría sociocultural se centra en la interacción de los individuos y la cultura en su entorno, pues se alude a que el aprendizaje humano es principalmente un proceso social. A principios del siglo XX, Lev Semenovitch Vygotsky, un psicólogo ruso, desarrolló esta teoría que afirmaba que el desarrollo cognitivo en la primera infancia mejora a través de la interacción social con los demás (O'Connell, 2018).

Es un teórico que ha establecido, de conceptos relativos al desarrollo cognitivo de los niños, el interaccionismo y lo sociocultural, entre otros términos, los niños se convierten en aprendices sociales antes de convertirse en pensadores cognitivos que construyen conocimiento. La mayor aportación de Vygotsky es su concepto de Zona de Desarrollo Próximo, relativo al del desarrollo cognitivo de los niños cuando son capaces de desenvolverse por sí mismos (Eun, 2017).

Pues los factores centrales de la teoría del desarrollo de Vigotsky es la perspectiva de que el desarrollo cognitivo asocia la modificación de sistemas esenciales, biológicamente establecidos, en actividades psicológicas superiores, por la interactividad en el ambiente; de esa manera, intentó desentrañar la forma en que el desempeño humano se asocia con las distintas potencialidades de cambio (Peredo, 2019); y es que la idea principal detrás de la teoría de Vygotsky es que a medida que un niño se desarrolla, llegará a un punto en el que ya no podrá aprender. En este punto, el niño necesita el apoyo de otros para avanzar en su aprendizaje, un proceso conocido como mediación; se dice que el niño está en una 'zona de desarrollo próximo' y el proceso de andamiaje lo ayudará a desarrollar las habilidades y la comprensión necesarias para avanzar; luego, el niño practicará y consolidará ese aprendizaje antes de que se requiera más andamiaje (Anglas et al., 2019).

En esta zona los niños pueden actuar con la ayuda de otros más desarrollados; son un tipo de mediación que permiten a los niños funcionar y aprender nuevas competencias, que pasan a formar parte de sus repertorios; por lo tanto, el aprendizaje guía el desarrollo en lugar de seguirlo; ha influido en las teorías educativas, concretamente en la enseñanza del lenguaje y la alfabetización (Smagorinsky, 2018). Pues los niños aprenden primero a hacer algo a partir de la colaboración con otros antes de poder hacerlo por sí mismos; en la colaboración, los niños aprenden involucrándose en la interacción mediante el uso del lenguaje y la capacidad de imitación (Silalahi, 2019).

## **Construcción del yo dentro la primera infancia y la educación inicial**

Si bien se sabe, los infantes en el ciclo de la infancia, poseen destrezas a nivel social, cognitivo, psicomotriz, afectivo y comunicativo, potenciadas a través del aprender a aprender, el hacer, el conocer, por medio de los vínculos relaciones con el resto; es de esa manera, como consiguen desarrollar su integridad para la apropiación del mundo externo, el reconocimiento de los otros y de sí mismo. Su potenciamiento y puesta en escena se encuentran ligados a las probabilidades y manera de adentrarse a estos sistemas, como a las oportunidades de asociarse a las diferentes clases de representaciones comunicativas y simbólicas de la cultura; cabe añadir que, toda conducta distinta a la naturalidad infantil incide y limita el progreso de sus destrezas y, en efecto, la conducta en corresponsabilidad con su naturalidad educativa (Chica & Rosero, 2012; Carrillo et al., 2019).

El concepto del yo, se inserta con las perspectivas y emociones de los niños acerca de sí mismos, los infantes no nacen con la potencialidad de reconocer sus propias emociones y pensamientos, y dependen de sus vínculos y experiencia temprana en la vida con los cuidadores, para construir y propiciar el potenciamiento del concepto de sí mismos; la conciencia ascendente en los infantes de sí mismos como sujetos diferentes con emociones y pensamientos, es fundamental para la formación de vínculos positivos con otros y les beneficia a potenciar la confianza en su propia destreza (Puche et al., 2009; Agudelo, 2018).

En ese aspecto, el concepto del yo se asocia a la parte psíquica que actúa y es mediadora entre el ello y el superyó, intenta conectar los deseos del ello con las necesidades normativas del superyó; el yo configura la razón, se potencia gradualmente en el primer año de vida más o menos, y se acciona bajo el principio de realidad, siendo de esa manera el yo, el desarrollo que un individuo es capaz de determinar cómo propias, su singular explicación del mundo (Papalia et al., 2005 como se citó en Méndez, 2018) .

Es importante hacer mención que, el “yo” se evidencia la potencialidad de determinar las partes del cuerpo cuando se les pide nombrarlas, y aludirse

a sí mismos como primer individuo; casi al mismo tiempo que los infantes denotan el reconocimiento de sí mismos, comienzan a emplear términos como yo y mío; los infantes siguen construyendo el concepto del yo al evidenciar una conciencia de sus propias particularidades y comienzan a reconocer sus propios sentimientos y gustos por medio de la interacción del día a día. Cabe señalar que, el yo se construyen en el periodo del primer año de vida y se robustece en los 2 y 3 años, mientras que el super yo se construye a los 4 y 5 años, de manera que, entre los 5 y 6 años de edad, los infantes poseerán la totalidad de su aparato psíquico desarrollado (Faas, 2018).

Desde otro orden de ideas, la expresión corporal es una clase de interacción por medio del cual el ser humano manifiesta sensaciones, sentimientos, emociones y pensamientos con el propio cuerpo, asociándolo de esta forma a sus otras interacciones expresivas como la escritura, el habla y el dibujo; pues no es más que la destreza corpórea para expresarse como es ante el entorno con un lenguaje propio (lenguaje corporal) que viene asociado por gestos, manifestaciones faciales, cambios y posturas (Monroy, 2018).

Las condiciones por las que se encaminan las probabilidades expresivas corporales son: imagen, esquema, conciencia corpórea y la propia. Y es que según Chazín (2007) como se citó en Morales (2016), el infante debe saber realizar un desplazamiento, con el cual reflexione que puede ejecutar un proceso de gestos, sensaciones, que le hace comportarse una o distintas extremidades del cuerpo, pues es más apropiado que el infante manifieste corpóreamente por medio de sus estímulos y no por imitar a alguien más; de esa manera, se puede visibilizar las respuestas de creatividad del infante, aparte de expresión libre, beneficia al potenciamiento de una destreza de incorporación a otras funciones.

Este mismo autor, enfatiza que, la manifestación corpórea se integra en el infante por medio de la conciencia de sí mismo y de lo que lo enmarca; pues aquello propicia la interactividad, la construcción de sus vínculos primeros interpersonales y del compañerismo, aparte de beneficiar a través de la expresión corporal a exteriorizar sus sentimientos. Pues la actitud

corporal es una convicción determinadamente humana que inicia de la vivencia del propio cuerpo posibilita al sujeto vincularse consigo misma y como efecto manifestarse e interactuar con el resto (Morales, 2016).

Y es que es a través de la expresión corporal, que el infante puede conocer la importancia de los gestos y posturas comprendidas por otros sujetos, así como interactuar con los demás empleando como lenguaje los movimientos efectuados con su propio cuerpo; este es un factor significativo dentro de las funciones expresivas, el hecho de determinar la interactividad por medio de los gestos y del movimiento; además, posibilita tener una mayor comprensión de las emociones (Morales, 2016).

Desde otra postura, la expresión corporal posibilita la lateralización de los infantes en el entorno a favorecerle conocer de mejor manera la maravillosa herramienta que es su cuerpo para manifestarse, a vigilarlo, a mejorar sus probabilidades, considerando las actitudes físicas propias de cada edad; de la misma manera, la expresión corporal, está asociada formalmente en el proceso educativo como una disciplina dentro del entorno artístico con un concepto distinto de las experiencias manifestadas; tiene contenidos y expectativas de logro determinados, donde se prioriza como propósito central el potenciamiento de un lenguaje corpóreo propio (Fustamante, 2018).

La expresión corporal es un elemento de gran beneficio para el potencial infantil, dado que, al aceptar como eje de referencia el propio cuerpo, podrá efectuar un proceso de destrezas que beneficiarán en su aprendizaje y comportamiento; y es que todos los aspectos lúdicos en los que el infante se expresa corporalmente, generarán que reflexione acerca de su cuerpo y potenciará su progreso cognitivo, motor y afectivo; por lo tanto, le estimulará a progresar totalmente cumpliéndose así la gran finalidad de la educación inicial (Montaluisa & Contreras, 2020).

### **Descubrimiento y comprensión del entorno en la educación inicial**

En los últimos tiempos, se ha encontrado un interés creciente en el papel del entorno físico en la educación y el cuidado de la primera infancia;

además de quién implementa la acción educativa y cuáles son los contenidos de la educación, se ha vuelto cada vez más importante dónde se lleva a cabo la educación; junto con el personal y los programas, el entorno físico de un servicio (dónde) se reconoce de hecho como un aspecto crítico a través del cual se podría implementar la calidad de la educación y el cuidado de la primera infancia (Melhuish, 2016; Berti et al., 2019).

La atención a los espacios de educación inicial ha aumentado aún más desde que el pedagogo y psicólogo escolar italiano Loris Malaguzzi, fundador del enfoque de Reggio Emilia, definiera el entorno físico como el “tercer maestro”: supuso que, además de la familia y los profesionales de la educación, las características y la organización de espacios podría transmitir significados educativos y afectar el crecimiento de los niños en los primeros años (Edwards & Gandini, 2018).

En ese aspecto, el aprendizaje por descubrimiento es una técnica para ayudar a los infantes a crear y organizar el conocimiento, al involucrar una participación consciente y una indagación activa; aquello generalmente tiene lugar durante situaciones de resolución de problemas; el niño se basa en el conocimiento y la experiencia anteriores para inferir estrategias subyacentes y obtener una comprensión de los conceptos. Las teorías tradicionales del aprendizaje sugieren que el descubrimiento juega un papel importante en el aprendizaje de conceptos abstractos (Piaget, 1973), y en el aumento de la perseverancia y la creatividad de los estudiantes. Las teorías más recientes también han enfatizado la visión del niño como un participante activo, en oposición a un receptor pasivo, en el proceso de aprendizaje. Por ejemplo, la teoría postula que los niños pequeños aprenden en un proceso similar al método científico: examinar la experiencia actual frente a creencias o teorías anteriores. Los niños pequeños buscan las causas subyacentes de los fenómenos y pueden volverse curiosos ante datos confusos o anómalos (Schulz & Bonawitz, 2007); la perspectiva resultante de esto es que, un niño que puede beneficiarse y aprender a través del descubrimiento (Honomichl & Chen, 2012).

## **CAPÍTULO II**

### **El rol del docente en la educación inicial**

El rol del docente frente a la educación inicial, se asocia no solamente aquello que abarca el marco educativo, sino también a los padres, cuya vinculación va más allá de un acompañamiento pues se adhiere a una guía sobre la niñez, lo que permite que se conviertan en un apoyo que ayude junto al rol del docente a fortalecer su desarrollo integral. En conjunto, deben trabajar los padres con los docentes y viceversa para así lograr el mejor desarrollo socioemocional y educativo para los niños y niñas de educación inicial. Por ejemplo, los buenos hábitos adquiridos y aprendidos de los niños en el entorno escolar mejor se quedan en ellos si son reforzados en casa. Los padres de familia y el docente deben ser un equipo ya que tienen una misión en común. Pues, esto es realizar siempre lo mejor para el desarrollo del niño.

El rol del educador de educación inicial consiste de varias cualidades como educar a las nuevas generaciones y ello implica no solo la responsabilidad de transmitir conocimientos básicos para el preescolar, sino también el compromiso de afianzar en los niños valores y actitudes necesarios para que puedan vivir y desarrollar sus potencialidades plenamente, mejorar su calidad de vida, tomar decisiones fundamentales y continuar el aprendizaje (Pitluk, 2007, citado por León). El educador debe ser facilitador, mediador, interactor y modelo a seguir. Facilita el desarrollo y la educación de los niños, hace mediaciones para producir relaciones cognitivas entre lo hablado del niño y el niño, interactúa.

Los docentes de educación inicial deben estar capacitados para no subestimar el potencial de sus alumnos, debido a que en un mismo grupo se pueden encontrar estudiantes que dominen ciertas destrezas mientras otros recién están iniciando el proceso de adquirirlas (Ruiz, 2013). Por lo que cada niño es su propio mundo, es decir, que cada sujeto es diferente; se debe de tomar esto en cuenta y no subestimar a dichos sujetos, sino adaptar el currículum para que sea inclusivo para todos los alumnos.

El rol de educador de educación inicial también consiste en estar dispuesto a experimentar lo previsible de lo imprevisible, como, por ejemplo: sonrisas, llantos, logros, accidentes, etc.; y adaptarse ante estas situaciones. Es un rol que trae varios retos a quien lo realice. Así que, la persona que toma este rol es alguien que debe tener cualidades en abundancia como la empatía, valentía, y paciencia.

El papel del maestro en la educación inicial es uno de los elementos más importantes del proceso educativo ya que es él, en última instancia, el que va a dirigir de forma directa, el aprendizaje de un grupo de alumnos. Su intervención antes, durante y posteriormente a la puesta en marcha de las secuencias de aprendizaje puede considerarse como crucial para la creación de un clima adecuado en el centro de educación infantil, para estar atento a las propuestas e intereses de los niños, para crear un entorno que propicie la acción y la experimentación, para planificar la acción educativa, para interactuar con los alumnos y ayudarles en su aprendizaje y desarrollo para observar y constatar la marcha del proceso de enseñanza aprendizaje, para intervenir en dicho proceso, intentando mejorarlo. (De León, 2013, p. 6)

Una parte importante del rol de educador es saber captar los distintos mensajes que el niño o niña transmite, al responder a sus intereses a favor de la comunicación con ellos. Conoce poco a poco sus necesidades e intereses, al adecuar los medios educativos para satisfacerlos, al ampliar el campo de dichos intereses. El docente también debe de tener cuidado en no sobreproteger a los niños para no limitar sus posibilidades y el desarrollo de su autonomía. Los niños modelan al profesor, así que el docente siempre debe ser cuidadoso de sus acciones y palabras.

El rol del educador en el marco de la primera infancia consiste en acompañar afectivamente a los niños y las niñas promoviendo el máximo desarrollo integral; el pleno desarrollo en todas sus dimensiones: intelectual, socio-afectiva, física y motriz; creando ambientes sanos y seguros, condiciones y contextos de desarrollo estimulantes teniendo en cuenta sus capacidades, posibilidades, derechos y potencialidades. (Zapata & Ceballos, 2010). Este rol fue más fácil de cumplir durante la presencialidad versus la virtualidad por lo que la conexión entre los niños y el docente se siente más

fuertemente estando físicamente presenciales ya que es una interacción más empírica.

Pero, en cuanto a la pandemia, el rol del maestro de educación inicial ha mostrado ser un reto, por lo cual los maestros han implementado la tecnología en el proceso educativo, ya que, son herramientas importantes con las que se trabaja hoy en día; entonces, los maestros de educación inicial buscaron la manera en cómo llegar a sus estudiantes, ya que a edades tempranas es un poco difícil llamar su atención; es primordial que los profesionales educativos tengan un amplio conocimiento de cómo utilizar de manera correcta la tecnología, y a su vez estén en constante preparación para brindar una educación con calidad y calidez (Ávila, 2021). La creatividad y originalidad del maestro se va a reflejar en el manejo de herramientas tecnológicas, por lo que el maestro está en obligación de elegir las herramientas que más le apoyaran en su desempeño para enfrentar el reto de enseñanza a educación inicial en la virtualidad por pandemia.

## **El rol del docente como mediador de la socialización del niño con sus pares**

### **El docente como mediador**

En primera instancia, el profesor tiene un rol significativo en relación a su desempeño como mediador, de incentivar y potenciar en el estudiantado un constante descubrimientos de la verdad, precisión, prolijidad y objetividad en el saber, actitud reflexiva, desarrollo constante del por qué, el descubrimiento de hacia las explicaciones, auto regulación y la labor sistemática.

Es esencial denotar que, en la estructura de la reforma es fundamental la revisión del rol del profesor, que no puede ser contemplado solamente con rasgos individuales o profesionales, porque el mismo es el individuo idóneo de dicha reforma, en ese aspecto, es responsabilidad del Ministerio de Educación fomentar diferentes funciones con el motivo de capacitar en los lineamientos conceptuales – prácticos del diseño educativo (Ureña & Andramuño, 2014). Y es que el papel que propicia el profesor en su en su

enseñanza es de suma sustancialidad para el potenciamiento integral de sus educandos, porque no solo debe conducir conocimientos, sino que debe darle también las oportunidades de potenciar sus factores afectivos, sociales y emocionales en todo su trayecto formativo (De la Cruz, 2020).

Pues la destreza del docente está en función de cuatro componentes de construcción: la cultural, la ética, pedagógica y desarrollo práctico; la cultural, encamina al instructor a una conversión constante, colaborando experiencias y rasgos culturales, de esa manera, la cultura debe poseer docentes capacitados para instruir en la realidad social y cultural; la ética por su parte, enfatiza la potencialidad del docentes de hacer frente la labor que espera en el progreso de su vida profesional, robusteciendo sus comportamientos positivos dentro de su configuración axiológica; la construcción pedagógica, hace alusión a que es necesario un profesor desarrollado para interceder pedagógicamente en sistemas y capaz de asumir una técnica activa, pues el diseño del proyecto amerita de modernas técnicas metodológicas y didácticas, esto amerita profesores que investiguen desde sus experiencias, que critiquen sobre ellos y puedan apropiarse la manera de hacer frente pedagógicamente (Rodríguez, 2016).

El desarrollo práctico, está enfocado a comprender la profesión docente como un taller constante de acción y de estudio, donde se critica desde lo desconocido y lo alternativo, con una conducta de progresión apropiada a la celeridad de las transformaciones en el conocimiento, tecnologías e informaciones modernas; consiguientemente, es fundamental particularizar el rol y la imagen que el profesor debe emanar, en esta nueva interpretación educativa, donde el docente se vincula al educando como individuo de aprendizaje (Rodríguez, 2016).

### **El docente y la socialización del niño con sus pares**

Todos los ambientes sociales exigen una pirámide de poder abstracto, y como en toda pirámide, en la punta subyace la más alta autoridad del ambiente que está tratando; lo mismo sucede en la cadena de mando en establecimiento educativo y en los microentornos que se producen en cada

entorno áulico, esto sucede en todas las etapas educativas, no obstante, en la educación inicial está la variable emocional como un componente esencial.

Desde esa postura, la adaptación educativa cumple un aliciente esencial en el proceso de socialización del infante, pues transita por una serie de adaptaciones que lo separan de su ambiente familiar para ser incorporado en el entorno educativo, en donde se modifica la figura de autoridad máxima. En ese sentido, los infantes vienen de entornos familiares en donde determinan a sus progenitores como los responsables de gestionar, regir y cuidar al resto de contiguo familiar; a estos deben más respeto, obediencia y amor, pues al producirse la transición al entorno educativo, el infante consecutivamente irá aceptando al profesor como esta nueva figura autoritaria, preocupada y atenta hacia esta, en el que posibilita nuevas obligaciones que el infante deberá considerar y que por efecto permitirá la relación o aproximación hacia sus entes más próximos (Araujo, 2019).

Idealmente, se espera que el infante curse este sistema adaptativo de la manera más simple posible, pero al no ser este contexto, el trabajo grupal de los progenitores y profesores establecerá la conexión e instauración del infante; desde esa perspectiva, el rol del docente será trasladarse personalmente a cada infante y por medio de sus instrumentos de estudio, recopilar los datos pertinentes para vincularse con cada uno de ellos y el mismo estudiantado recíprocamente con el resto; de igual manera, producir lazos de interactividad e incidencia con los alumnos. Cabe añadir que, es apropiado que este último factor sea evidenciado por los infantes, el reconocer que sus progenitores acepten la figura del profesor y conserve un buen vínculo con este, posibilitará un acoplamiento más eficiente relacional con el resto (Araujo, 2019).

De esa manera, en la socialización de los niños en las instituciones educativas preescolares el componente sistémico, es importante para asegurar la cooperación de la familia, la comunidad y el público en general con los centros preescolares. Por lo tanto, la vida de los infantes se desarrolla entre este objeto social y los sujetos protagonistas dentro de él. La prestación de asistencia práctica y metodológica a la familia en la socialización de los

niños en las instituciones de educación inicial, garantizará una solución positiva al problema (Khojanazarova, 2022).

Y es que según los psicólogos, el periodo de la educación inicial es una etapa en la que los patrones de los rasgos de carácter y las bases del carácter moral se forman en los niños, de manera que, durante este periodo, el individuo tiene un punto de partida para la formación de habilidades que le ayudarán a llevar una vida personal moderada, a lograr éxito en un campo determinado, a evitar los fracasos sociales; el rápido desarrollo de la intuición, la cognición, la atención, la memoria, la imaginación, el pensamiento, el habla, la emoción y la voluntad de los niños en edad preescolar, su extrema movilidad e imitación, garantizan su adaptación efectiva a la vida social y la formación de habilidades para la actividad social; pues es pertinente abarcar varios aspectos de la actividad social como los procesos de comunicación, la educación, el trabajo y la producción familiar en la socialización de los niños en las instituciones educativas iniciales (Khojanazarova, 2022).

### **El rol del docente en la construcción de la identidad y autonomía del niño**

Si bien es cierto, en el sistema del desarrollo de la identidad del infante, a partir del descubrimiento de sus propias peculiaridades, la distinción que determina entre él y otros individuos, se propicia el progreso de su autonomía por medio de conductas que motivan la confianza en sí mismos con el entorno que lo enmarca, se facilita el desarrollo apropiado de su autoestima e identidad, como eje esencial de una familia, de un colectivo y de una nación (Hidalgo & Ríos, 2018).

Y es que la incidencia docente en la enseñanza del infante, prepara al mismo para el camino escolar, facilita la efectividad, la socialización y comunicación con otros sujetos, porque conforme el infante crece, su mundo comienza a expandirse, de manera que, se generara mayor independencia. Pues la educación inicial por su parte, forma integralmente a los infantes, por medio de la interactividad y relación social, beneficiando a la autoestima, desarrollo del propio concepto, expone una figura apropiada de sí mismo,

facilita el progreso de sus destrezas sociales, deja que sean ellos mismos entre más; y es que todas estas aportaciones, demuestran que el desarrollo de la identidad son elemento esencial, para los primeros pasos de escolaridad. Los docentes que potencien estos sistemas en los infantes de educación inicial, contribuyen a la construcción de su identidad y autonomía (Hidalgo & Ríos, 2018).

Los profesores deben incentivar funciones distintas que posibiliten a los infantes potenciar su identidad y autonomía, para conseguir capacidades como, identificar peculiaridades físicas, referenciar datos individuales, expresar emociones, tomar decisiones, elegir vestuario entre más, que establezcan los próximos aprendizajes de los más pequeños. Aspectos como la libertad para expresar en las diferentes actividades que desempeñan los infantes, en función de la didáctica del docente, desarrolla en estos la propiedad de autonomía, pero con más hincapié cuando la familia también acciona esta clase de procedimientos en ellos (Acevedo et al., 2017). Pues factores como la práctica y la experiencia, desarrolla en ellos destrezas que les permite comunicarse con el resto de forma adecuada, lo cual sirve como una forma de intercambiar puntos de vista y aprendizajes y que ineludiblemente posibilita el desarrollo de la autonomía (Pérez, 2020).

Pues se sabe que, por medio de la incorporación y empleo de estrategias pedagógicas se puede llegar a sensibilización del robustecimiento de la identidad y autonomía, que se construye desde que el infante está concebido, porque es sencillamente el ejemplo en quienes va experimentar y abrir el mejor enfoque para una socialización nueva y comprender que dentro del entorno áulico se refleja los vínculos notables en las que se enlaza el profesor (Meza et al., 2018).

### **El rol del docente en la comprensión y descubrimiento del entorno del niño**

El descubrimiento y comprensión del entorno por parte de los infantes, se encuentra asociado por su ambiente, ya sea la familia, la escuela y sujetos con los que se encuentra íntimamente relacionados, y consecutivamente van

descubriendo lo más próximo que les rodea; por medio de los recursos interactivos se pueden contemplar diferentes realidades que no son verdaderamente tan cercanas (Valladares & Huaraca, 2021).

Enseñar en el ambiente social, comprende apoyarlos a percibir todo lo que los rodea, comienza exteriorizando la información que ya poseen, se planifica por medio de la interactividad, se formula o simplemente son ellos quienes diseñan nuevas interrogantes que les harán profundizar y dimensionar sus conocimientos; y en efecto, los docentes como guías esenciales de los infantes poseen un apropiado fundamento para transformarse en formadores del entorno (Valladares & Huaraca, 2021). Y es que Las interacciones maestro-niño con adecuada calidad pueden tener un impacto similar en el desarrollo; al igual que los vínculos primarios saludables, los vínculos seguros con los implicados de cuidado infantil pueden ofrecer un entorno protector en el que los niños pueden asumir riesgos sociales y académicos de manera segura, lo que resulta en una experiencia escolar más positiva y productiva en general (McNally & Slutsky, 2017).

En ese sentido, los infantes ameritan poseer o potenciar un sentido de pertenencia y estar satisfechos con lo que les rodea; los docentes deben ser conscientes que todo en el aula debe ser analizado, organizado, y gestionado hacia su sistema de aprendizaje, por ello, el potenciamiento y calidad del entorno son esenciales: la planificación, el desempeño, el atractivo y calidad del entorno y el efecto en el aprendizaje de los educandos. Pues el entorno posibilita al infante a desarrollar e intercambiar experiencias de suma sustancialidad (Castro & Morales, 2015).

Desde ese enfoque, es importante contemplar todos aquellos sistemas de desarrollo del infante, particularmente su etapa social porque esta asocia su manera de comportarse frente a una sociedad y todas aquellas experiencias, actividades familiares más significativas en su entorno cultural contribuirán o perjudicarán la condición del infante en el transcurso de su vida (López, 2018).

Respecto a López (2013), como se citó en Escandón (2016), hacen mención a que la comprensión y descubrimiento del entorno asocia tres componentes significativos: el desarrollo humanístico, el desarrollo social y el desarrollo científico – tecnológico; de esa forma, los profesores deben posibilitar actividades en las que los educandos puedan potenciar aspectos de forma integrada, mismas que pueden ser categorizadas de la siguiente manera:

*Figura 1*  
*Bloque curricular*

<b>BLOQUE</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
<b>Mis nuevos amigos y yo</b>	En este bloque se realizar actividades que permitan al niño conocerse a sí mismo, tanto sus características físicas como de carácter y adaptarse al nuevo ambiente.
<b>La naturaleza y yo</b>	Para el desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño correspondientes a este bloque curricular es importante desarrollar actividades donde los niños y niñas puedan vivenciar sus aprendizajes, puesto que las actividades deben desarrollar sus capacidades como observar, comparar, describir y clasificar fenómenos o hechos referentes al tema
<b>Mi familia y yo</b>	Para este bloque curricular es primordial recordar que en la actualidad existen varios y diferentes tipos de familia, lo que ayudará al niño/a a reconocer su núcleo familiar, valorarlo e identificarse con él
<b>Mi comunidad y yo</b>	En este bloque curricular se analizar y compararan las características de los distintos entornos, resaltando sus ventajas y desventajas, donde se tendrá presente el análisis en conjunto de la contaminación, sus causas, efectos y consecuencia.
<b>Mi país y yo</b>	Ya que el Ecuador es un país mega diverso, las actividades a realizar dentro de este bloque curricular, deberán fomentar el respeto a las diversas religiones, culturas y tradiciones incentivando valores positivos que afiancen su identidad como ciudadanas y ciudadanos ecuatorianos.

*Recuperado de:* (Escandón, 2016)

Pues según Aguilar (2019), la comprensión y descubrimientos del entorno se fundamenta de la siguiente manera:

- **Indaga por medio de métodos científicos para desarrollar el saber:**  
En esta destreza, el infante explora desde su perspectiva las situaciones que se desarrollan en su ambiente y usa los objetos que se encuentran a su alcance, según sus peculiaridades para hacer frente a las contrariedades cotidianas. Un caso, es que el infante descubre vasos o envases de plástico, realiza diferentes acciones con estos, los apila u emplea para introducir y llevar objetos.
- **Resuelve contrariedades de cantidad:** Determina entre las peculiaridades perceptuales que les posibilita a los recursos de su ambiente, los asocia o separa en el transcurso de la exploración con todos sus sentidos, según sus motivos y con una intención establecida. Un caso es que, un infante quiere jugar a la granja y emplea palitos, animalitos de juguete, y a su vez hace uso de la gestualidad, movimientos, y diferentes manifestaciones no verbales asociadas con el tiempo y la cantidad.
- **Resuelve contrariedades de forma, movimientos y localización:** Determina vínculos de espacio y medida, planifica y organiza los recursos al sortear obstáculos que se encuentran en su dinamización, llevar los objetos, empujarlos, arrastrarlos entre más, en función de la exploración con su cuerpo y todos sus sentidos; lo realiza conforme sus motivos y desde sus posibles desplazamientos, o quizás arrastre debajo de una mesa para conseguir el juguete que se cayó sin golpearse.

### **El rol del docente y la expresión artística del niño**

La educación artística es la forma de expresión de vivencias y emociones, de manera que, el arte no es un propósito, es el aprendiz; en el ámbito educativo se alinea en reconocer a los educandos como individuos libres de construir y manifestarse de la forma más fluida posible, otorgándole mayor significancia al procedimiento creativo y a la experimentación minimizando la importancia al producto final, y es que la información artística es práctica, considerando las destrezas únicas de los niños, por consiguiente

no se puede estandarizar un resultado cuando se menciona de la libertad por expresarse y mantener el sentido dinámico esperado (Figueroa, 2021).

La educación juntamente con el grado ocupacional docente y por medio del arte, representa un método que a través de la información de la sensibilidad y de la manifestación artística, intenta potenciar la creatividad, la autoestima y mejorar el aprendizaje; la sustancialidad de querer incorporar y posibilitarle valor a la educación artística, es por la focalización hacia la autoexpresión de emociones, pensamientos y vivencias, tornándose práctico por medio del empleo de alguna forma de arte, denotando al teatro como una forma para encausar la expresión de las mismas (Figueroa, 2021).

En otro aspecto, la expresión artística hace énfasis a que es un medio de interactividad muy esencial para la sociedad actualmente, en el que se pueden manifestar opiniones de distintas formas, contemplando la literatura, la música, la escultura entre más; igualmente y considerando este entorno, los infantes dentro del ambiente áulico, independientemente si es virtual o es presencial, expresan sus sentimientos y emociones consecutivamente por medio de canciones, dibujos y bailes (Macancela & Ortíz, 2022).

Según las particularidades que denota el Currículo de Educación (2014), como se citó en Macancela & Ortíz (2022), es que frente a este entorno, tanto docentes como el currículo tienen la obligación de potenciar y propiciar la creatividad, la imaginación y el descubrir la sensibilización, expresión y apreciación, empleando materiales y recursos apropiados; de igual manera, este entorno intenta encaminar a los niños al progreso de sus perspectivas, emociones y sentimiento a través de expresiones artísticas, en las que puede estar la pintura, música teatro entre otras.

- **La creatividad:** Este aspecto se determina la potenciación por medio del elemento cognitivo y afectivo emocional, los cuales posibilitan el sistema de progreso en las personas, para desempeñar funciones humanísticas como: la interactividad, artísticos musicales, dramatización etcétera.

- **La imaginación:** Apoyándose en la idea de Vygotsky, se alude que la imaginación se asocia a los elementos más importantes para la destreza creadora, la cual propicia el hacer frente a las contrariedades o responsabilidades de la realidad de los individuos; del mismo modo, menciona que en la imaginación se expresan la actividad de la función creadora, para potenciar las experiencias de eventos reales.
- **El descubrimiento:** El descubrimiento a través de la estrategia didáctica del ABD posibilita diseñar oportunidades a los niños, para que aumente su saber sobre un tema que se presente, estimulando su curiosidad y aprendizaje (Medina et al., 2017).

## CAPÍTULO III

### **Percepción de los docentes sobre las conductas respecto a la integración social de niños y niñas como consecuencia del confinamiento debido a la pandemia de COVID-19**

El ámbito educativo configura un factor esencial para la integración académica de los educandos, en el que el papel del profesorado sirve como aliciente fundamental para la contribución del mismo, más precisamente si referimos a los educandos de la primera infancia, pues la dinámica docente comprende un aspecto complejo y multifacético, y requiere un compromiso con la mejora continua, la resiliencia y la voluntad de asumir muchos desafíos (Beltman et al., 2019).

Sin embargo, en tiempos sin precedentes, cuando la crisis ambiental global y la pandemia de Covid-19 amenaza la existencia de la humanidad misma, el contexto educativo y en ello los niños pequeños y la docencia, se encuentran inmersos en terribles consecuencias (Benner & Mistry, 2020); pues el hecho pandémico ha sacudido todos los aspectos de la vida docente y de los niños pequeños, más precisamente de este último, porque ha interrumpido su educación y su desarrollo psicológico, físico, social, emocional y cognitivo, logrando representar un riesgo significativo y duradero para su salud y bienestar (Gromada et al., 2020; Spiteri, 2021).

El impacto de la pandemia de COVID-19 creó condiciones que probablemente exacerbaban dichas implicancias, de modo que, los docentes se encontraron asociados con la obligación de brindar atención a niños altamente vulnerables, así como también apoyo continuo para el aprendizaje de los niños en el hogar, mismos que también estuvieron conexos a estresores (Eadie et al., 2021); pues hoy en día cada vez se reconoce más que la profesión de cuidado y educación de la primera infancia se enfrenta a condiciones de trabajo difíciles, lo que genera altos niveles de estrés relacionado con el trabajo, agotamiento emocional y rotación de personal (McMullen et al., 2020; Thorpe et al., 2020).

De la misma manera, el hecho pandémico situó el empleo de medios tecnológicos para el PEA, de modo que, los profesores hicieron frente de manera imprevista al desafío de conocer y contemplar estos modernos entornos digitales, teniendo que aprender en diferentes contextos de forma abrupta acerca del manejo de plataformas y recursos tecnológicos, a la vez que reinvirtieron el modo del establecimiento de lazos entre educando – educador y su enfoque de instrucción (Bonilla, 2020). Y es que la educación infantil a nivel mundial, se enfocó en la utilización de medios digitales en el procedimiento de gamificación, que demuestran la exigencias de asociar aspectos de compromiso, motivación, desempeño y actividades pre – organizadas, para una apropiada progresión de las clases (Antonaci et al., 2019).

Los docentes de educación inicial son responsables de brindar servicios de calidad a los niños y las familias, y se encargan de interactuar con los niños a diario para satisfacer sus necesidades y apoyar su desarrollo (Bigras et al., 2020). Los maestros de educación inicial también se comunican a diario con los padres y compañeros de trabajo para satisfacer las necesidades de los niños y apoyar a sus familias; en particular con los padres, su papel es establecer y apoyar una relación de asociación en la que el padre y el educador se reconozcan mutuamente y compartan conocimientos distintos y complementarios necesarios para garantizar el cuidado adecuado del niño (Bigras et al., 2021).

Pero en el caso de un contexto pandémico, esta relación de asociación se encontró afectada, esencialmente debido al posible deterioro del estado emocional de los educadores de la primera infancia (y de los padres), incluido su bienestar en el trabajo, mientras todos enfrentan nuevos desafíos e inquietudes; incluso miedos, durante este período de incertidumbre (Bigras et al., 2021). Desde el punto de vista infantil, las instancias pandémicas han generado efectos psicológicos negativos en los niños; existieron altos niveles de ansiedad y estrés en los infantes, las consecuencias de estas experiencias han logrado ser duraderas (Egan et al., 2021). El impacto en el bienestar de

los niños ante tal adversidad depende en gran medida de las relaciones familiares (Prime et al., 2020).

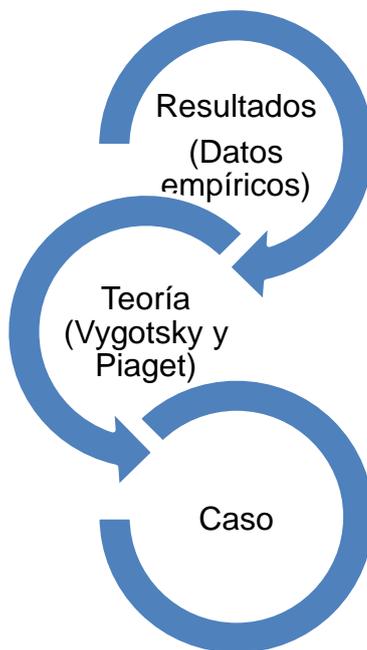
## **CAPÍTULO IV**

### **Metodología de Investigación**

La metodología utilizada en este trabajo investigativo se basa en el cualitativo, puesto que se basa en la percepción de la realidad de un suceso o fenómeno, además de las opiniones, criterios o ideas, es decir datos no cuantificables (Hernández & Mendoza, 2018). Además, como método se ocupó la abducción específica, el cual es un proceso mediante el cual los investigadores se enfrentan a un hecho observado, partiendo de lo singular, para proseguir con lo universal y poder estructurar lo particular (Díaz, 2007). En el presente documento, como hecho observado o percibido se evidencia el impacto que ha tenido el confinamiento en los niños y niñas y su secuela en lo socio-afectivo. Es así que para manifestar lo que se ha observado, se recurrió a las teorías mencionadas anteriormente, para poder argumentar las causas probables de los efectos del confinamiento abductivo. Asimismo, este método se obtiene mediante la vinculación del resultado con la teoría. En este caso, los resultados que se obtuvieron a partir de las entrevistas y de la lista de cotejo se vincularon con la teoría histórico-social de Vygotsky (2000) y la teoría del desarrollo de Jean Piaget (1973).

Para la ejecución de los objetivos previamente planteados, se hicieron 7 entrevistas semiestructuradas a profundidad y revisión de las listas de cotejo que son producto de la frecuente evaluación de las docentes de educación inicial. En el anexo 1 consta tanto las preguntas como las respuestas de las profesoras que fueron entrevistadas. La muestra elegida fue intencional, se entrevistó a 7 docentes de educación inicial de una Institución privada. El otro instrumento que permitió abordar el tema de investigación fue la lista de cotejo. Una vez recopilados y comparados e interpretados los datos, se realizó el respectivo análisis para el cumplimiento de los objetivos planteados.

Figura 2  
Esquema de la Inferencia abductiva que se siguió en la metodología



**Nota:** Esquema tomado de Rivera (1997) en el texto de Díaz (2007)

## **CAPÍTULO V**

### **Presentación y análisis de resultados**

#### **Análisis de las Entrevistas**

La percepción de las docentes frente a las conductas respecto a la integración social de niños y niñas como consecuencia del confinamiento debido a la pandemia de COVID-19, se pudo constatar adecuadamente por medio de la aplicación de la entrevista. Sin embargo, para un mejor entendimiento de los hallazgos frente a los objetivos planteados, se expone una matriz donde, se denotan los elementos identitarios frente a las preguntas desarrolladas.

Tabla 1  
Categorización de Resultados

Preguntas	Entrevista 1	Entrevista 2	Entrevista 3	Entrevista 4	Entrevista 5	Significantes rescatados	Observaciones
Identifique 3 características que usted ha observado durante el primer trimestre en la integración. ¿Cómo ha sido la integración escolar y social de los niños	<b>Características:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptación difícil</li> <li>Padres nerviosos</li> <li>Inmadurez acorde a su edad</li> </ul>	<b>Características:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptación difícil</li> <li>Introvertidos y con dificultades para socializar</li> <li>Inmadurez acorde a su edad</li> </ul>	<b>Características:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Adaptación difícil</li> <li>Dificultad para contener impulsos</li> <li>Callados y con dificultades para socializar</li> </ul>	<b>Características:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tímidos e introvertidos</li> <li>Problemas de lenguaje</li> <li>Muy dependientes emocionalmente</li> </ul>	<b>Características:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dificultad en socializar</li> <li>Problemas de lenguaje</li> <li>Muy dependientes emocionalmente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Problemas de lenguaje (PL)</li> <li>Inmadurez acorde a su edad (IE)</li> <li>Muy introvertidos (IN)</li> <li>Muy dependientes emocionalmente (Ne)</li> </ul>	
Indique las 3 dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar y social durante el primer trimestre.	<b>Dificultades para:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Habilidades de trabajo</li> <li>Trabajar, jugar e interactuar con sus pares</li> <li>Motricidad fina</li> </ul>	<b>Dificultades para:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Seguir reglas</li> <li>Socializar</li> <li>Empatizar con otros</li> </ul>	<b>Dificultades para:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Independizarse</li> <li>Reconocer y manejar emociones</li> <li>Iniciar contacto con otros</li> </ul>	<b>Dificultades para:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Integrarse socialmente</li> <li>Comprender conceptos abstractos</li> <li>Independizarse</li> </ul>	<b>Dificultades para:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Socializar</li> <li>Hablar y comprender</li> <li>Independizarse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Autocontrol (AU)</li> <li>Adaptación (AD)</li> <li>Manejo de emociones (ME)</li> <li>Socializar (SO)</li> </ul>	
Caracterizar 3 conductas relevantes con respecto a la integración de niños y niñas posterior a la pandemia del COVID-19.	<b>Conductas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Padres seguros</li> <li>Con interacciones sociales previas</li> <li>Con bases seguras para desarrollar su motricidad fina</li> </ul>	<b>Conductas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se adaptan a la rutina diaria sin mucha dificultad</li> <li>Buscan socializar o son dispuestos a recibir socialización</li> <li>Con empatía hacia el otro</li> </ul>	<b>Conductas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Apego sano hacia los padres</li> <li>Reconocen como se sienten y que saben cómo reaccionar ante situaciones</li> <li>Sociales</li> </ul>	<b>Conductas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Con interacciones sociales</li> <li>Saben que sus padres van a volver por ellos después</li> <li>Autónomos</li> </ul>	<b>Conductas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Con interacciones sociales</li> <li>Con comprensión auditiva y hablante de lenguaje</li> <li>Independientes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interacciones sociales (IS)</li> <li>Adaptabilidad relativamente fácil (AF)</li> <li>Controlan sus impulsos (CI)</li> </ul>	
A juicio de las profesoras, ¿cuáles son tres de los efectos socioemocionales más significativos al entrar a la educación inicial después de la pandemia?	<b>Efectos socioemocionales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les cuesta controlar cómo se sienten</li> <li>A los padres les cuesta más validar las emociones y poner límites a sus niños</li> <li>No pueden controlar sus frustraciones y enojos.</li> </ul>	<b>Efectos socioemocionales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Se esperan niños con autocontrol</li> <li>No saben cómo socializar</li> <li>No saben cómo empatizar con otros</li> </ul>	<b>Efectos socioemocionales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Muy dependientes emocionalmente de sus padres</li> <li>Emocionalmente inmaduros</li> <li>No socializados y con problemas de conexión</li> </ul>	<b>Efectos socioemocionales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Demasiados reservados</li> <li>Piensan que los padres van a desaparecer para siempre si se van</li> <li>Dependencia parental de los niños</li> </ul>	<b>Efectos socioemocionales:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Falta de socialización</li> <li>Problemas con comprensión y habla de lenguaje</li> <li>Falta de independencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dificultad para expresar cómo se sienten (DS)</li> <li>Dependientes emocionalmente (DE)</li> <li>Problemas de lenguaje (PL)</li> <li>Niños disruptivos (ND)</li> </ul>	

Tabla 2

Codificación del análisis abductivo de los resultados de las entrevistas

<b>Características destacadas durante el primer trimestre de adaptación del año lectivo</b>	<b>Dificultades destacadas durante el proceso de integración de los niños y niñas de educación inicial</b>	<b>Conductas relevantes postpandemia</b>	<b>Efectos socioemocionales más significativos</b>
Problemas de lenguaje (PL) Inmadurez acorde a su edad (IE) Introversos (IT) Inseguridad en los padres (IP)	Autocontrol (AU) Adaptación (AD) Manejo de emociones (ME) Socializar (SO)	Interacciones sociales (IS) Adaptabilidad relativamente fácil (AF) Controlan sus impulsos (CI)	Dificultad para expresar cómo se sienten (DS) Dependientes emocionalmente (DE) Problemas de lenguaje (PL) Niños disruptivos (ND)

### **Resultados de Lista de Cotejo**

Se emplearon unas listas de cotejo, durante 3 semanas en la institución privada seleccionadas al azar por cada trimestre escolar, donde por día se fue evaluando por cada estudiante, el estado de cada actividad. Para lo cual, para realizar el respectivo análisis, se obtuvieron los porcentajes respecto a una división entre la frecuencia por actividad evaluativa y la cantidad total de estudiantes.

Tabla 3  
Codificación del análisis abductivo de los resultados de las listas de cotejo

Actividades evaluativas		Semana del 13 al 17 de Junio	Semana del 11 al 15 de Julio	Semana del 1 al 5 de Agosto	Observaciones
<b>Identidad/ autonomía y convivencia</b>	Participa del saludo (Interactúa con las maestras y con sus pares, refuerza contenidos previos y se practican acuerdos de convivencia)	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	Esta actividad se evalúa durante todo el año lectivo
	Practica normas del salón (Cumple acuerdos realizados con sus maestras, en los que destacan el respeto con sus pares y la independencia dentro del salón)	EN PROCESO (EP)	EN PROCESO (EP)	EN PROCESO (EP)	Esta actividad se evalúa durante todo el año lectivo
	Utiliza buenos hábitos de trabajo (Realiza consignas indicadas por la maestra)	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	Esta actividad se evalúa durante todo el año lectivo
	Trabajo en grupo (Mantiene una buena convivencia con sus pares, al momento de realizar actividades lúdicas e individuales)	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	Esta actividad se evalúa durante todo el año lectivo
	Manifiesta con acciones el valor del respeto (No golpea, muerde o empuja a sus compañeros)	EN PROCESO (EP)	EN PROCESO (EP)	EN PROCESO (EP)	Esta actividad se evalúa durante todo el año lectivo
	Demuestra orden (Mantiene una rutina de orden al llegar al salón de clases, guarda sus cosas en su casillero y en su mochila)	EN PROCESO (EP)	EN PROCESO (EP)	EN PROCESO (EP)	Esta actividad se evalúa durante todo el año lectivo
<b>Comprensión y expresión oral</b>	Garabatea con freno inhibitorio	ADQUIRIDO (AD)	EN PROCESO (EP)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada
	Identifica el fonema M inicial	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	
	Reconoce línea horizontal	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	
	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, lamer	ADQUIRIDO (A)	ADQUIRIDO (A)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada

	Repite palabras que inicien con p	N/A	N/A	INICIADO (IN)	Durante los primeros dos meses no se realizó esta actividad debido a que no era parte de la malla mesocurricular
	Discrimina diferentes sonidos de los animales salvajes.	N/A	N/A	INICIADO (IN)	Durante los primeros dos meses no se realizó esta actividad debido a que no era parte de la malla mesocurricular
<b>Relación lógica matemático</b>	Reconoce el color azul	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada
	Identifica noción de tamaño: Grande- pequeño	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada
	Reconoce figuras geométricas: círculo	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada
	Identifica el triángulo.	N/A	N/A	ADQUIRIDO (AD)	Durante los primeros dos meses no se realizó esta actividad debido a que no era parte de la malla mesocurricular
<b>Descubrimiento y comprensión del medio natural</b>	Reconoce los 5 sentidos (vista, olfato, gusto, oído y tacto)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada
	Identifica partes finas de la cara (Ojos, boca, nariz, orejas)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada

**Expresión corporal y artística**

Reconoce a los animales de la selva.	N/A	N/A	INICIADO (IN)	Durante los primeros dos meses no se realizó esta actividad debido a que no era parte de la malla mesocurricular
Clasifica los animales según su hábitat.	N/A	N/A	INICIADO (IN)	Durante los primeros dos meses no se realizó esta actividad debido a que no era parte de la malla mesocurricular
Realiza circuitos dirigidos	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	EN PROCESO (EP)	
Realiza movimientos de manos dedos y muñeca	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	ADQUIRIDO (AD)	
Utiliza la pinza trípode	EN PROCESO (EP)	ADQUIRIDO (AD)	N/A	En el tercer mes, esta actividad no se volvió a realizar, por lo que no es evaluada
Se expresa mediante garabatos	ADQUIRIDO (AD)	N/A	N/A	Esta actividad se desarrolló únicamente durante el primer mes y sus resultados fueron positivos en la población infantil, por lo que no se volvió a realizar durante los dos meses siguientes
Imita movimientos a través del baile	N/A	ADQUIRIDO (AD)	N/A	Esta actividad solo se realizó durante el mes de Junio debido a los ensayos de un evento deportivo de dicha institución
Crea un títere de jirafa.	N/A	N/A	INICIADO (IN)	Durante los primeros dos meses no se realizó esta actividad debido

			a que no era parte de la malla mesocurricular
--	--	--	---

*Tabla 4*  
*Indicadores para evaluar el proceso de los niños y niñas*

<b>Indicadores para evaluar el proceso de los niños y niñas</b>	
INICIADO (IN)	Los estudiantes están iniciando el proceso
EN PROCESO (EP)	Los estudiantes conocen la actividad y la desarrollan
ADQUIRIDO (AD)	Los estudiantes han adquirido el objetivo de este proceso

## CAPÍTULO VI

### Conclusiones y Recomendaciones

#### Conclusiones

- Para el cumplimiento de la investigación, frente al objetivo general, se logró analizar los efectos del confinamiento en el proceso de integración social y escolar en niños y niñas de 3 a 6 años desde la perspectiva de los docentes en dos escuelas privadas de la localidad, determinando de esta manera que al inicio de la nueva presencialidad, los infantes presentaron dificultades en el lenguaje, dificultad para desarrollar una rutina dentro del aula, dificultad para entablar conversaciones entre compañeros, en sí, eran niños tímidos e introvertidos; siendo este tema de gran relevancia, considerando que, la socialización de los infantes presentan un rol fundamental en la educación, pues con ello también pueden adoptar nuevas habilidades y competencias que les permita obtener un mejor desarrollo personal.
- Con respecto al primer objetivo específico, se pudo identificar el proceso de integración escolar y social de niños y niñas durante el primer trimestre mediante las entrevistas a las maestras de educación inicial, donde se pudo evidenciar que durante las primeras semanas, para los estudiantes la integración fue difícil, puesto que, el cambio de una educación virtual a presencial conllevó varios aspectos como lo es introducción de nuevos horarios, desapego de los padres entre otros, denotando además que los alumnos tuvieron dificultad para en su integración escolar.
- De igual manera, para el segundo objetivo específico, se pudo evidenciar el proceso de integración social y escolar de niños y niñas a partir de instrumentos de la observación áulica, específicamente, en las listas de cotejo, en los cuales se estableció que dentro de las actividades de identidad/autonomía y convivencia en su gran mayoría se encuentran en proceso, comprensión y expresión oral se hallan en la etapa de adquirido,

mientras que en relación lógica-matemático, dentro del tiempo en los cuales se aplicaron las actividades en su gran mayoría si fue adquirido, así como en el proceso de descubrimiento y comprensión del medio natural y también en la expresión corporal y artística, concluyendo de esta manera que los infantes presentaron aspectos positivos dentro de su formación.

- Finalmente, con respecto al tercer objetivo específico, se logró caracterizar desde la percepción de los docentes las conductas más relevantes con respecto a la integración social de niños y niñas como consecuencia del confinamiento debido a la pandemia de COVID-19, determinando la seguridad en los padres de familia, apego sano de niños con sus padres, niños con interacciones sociales, considerando así que dentro del efecto por la pandemia, los infantes y sus respectivos padres no han presentado un gran problema en cuanto a la integración social.

### **Recomendaciones**

- La educación de los infantes es un tema de gran importancia, puesto que es el inicio del aspecto formativo de un ser humano, es por ello que, se deben establecer las estrategias y recursos adecuados para el desarrollo de los estudiantes, donde, además, se debe intervenir periódicamente para evaluar los resultados de la aplicación, con el fin de determinar la eficacia en la adquisición de nuevas habilidades y competencias.
- Además, las instituciones educativas deben brindar el apoyo de psicólogos clínicos hacia los docentes de educación inicial, pues son estos los que cuentan con la formación adecuada para brindar el soporte para la formación de los infantes.
- Se recomienda, la creación de talleres y capacitaciones para instruir a las y los docentes de educación inicial en metodologías y estrategias de enseñanza para abordar la integración social de los niños y fomentar la interacción de los infantes, de esta manera, se podrá mejorar

significativamente el comportamiento, así como también la construcción de la identidad y autonomía de los niños.

- Se recomienda que se pueda generar una mayor profundización del estudio de este tema investigativo, para un mejor aporte a la comunidad científica y profesional del campo de la psicología clínica.

## BIBLIOGRAFÍA

Acevedo Franco, H., Londoño Vásquez, D., & Restrepo Ochoa, D. (2017).

Habilidades para la vida en jóvenes universitarios: una experiencia investigativa en Antioquia. *Katharsis*, 0(24), 157–182.

Aguilar Ventura, L. Y. (2019). *Manual basado en actividades lúdicas para desarrollar el área descubrimiento del mundo en niños menores de 3 años, 2019*. Universidad Nacional de Trujillo.

Araujo Sánchez, L. M. (2019). *Rol del docente en el periodo de adaptación de la vida escolar del niño*. Universidad Nacional de Educación.

Arias Gonzáles, J. L., Covinos Gallardo, M., & Arias, J. (2021). Diseño y metodología de la investigación. In *Enfoques Consulting EIRL* (1 era. ed.). <https://repositorio.concytec.gob.pe/handle/20.500.12390/2260>

Arrieta, E. (2020). *Método inductivo y deductivo* .

<https://www.diferenciador.com/diferencia-entre-metodo-inductivo-y-deductivo/>

Agudelo Contreras, Laura Bibiana. 2018. “Construcción y Reconstrucción de Identidades En Niños y Niñas En Espacios Educativos Colaborativos.” Pontificia Universidad Javeriana.

Amaguaña Sánchez, Luz Clara, Dayana Melissa Armijos Criollo, Wendy Janina Cachaguay Haro, and Wendy Carolina Calispa Bolagay. 2021. “El Contexto Familiar y El Desarrollo Social Infantil: Un Estudio de Caso.” *Revista Cognosis* 6(EE-I):23–34. doi: 10.33936/COGNOSIS.V6I0.2717.

Anglas Moreno, Milagros Saturina, Caterin Iweb Cubas Julca, Caterin Iweb Ibáñez Carranza, Santos Wilfredo Ibáñez Carranza, Rosa Delia Robles Perez, and Enma Soncco Zarabia. 2019. "Aplicación de La Técnica Mesa Redonda Para Elevar El Nivel de Escucha Activa En Los Niños de Primer Grado 'C' de Educación Primaria de La Institución Educativa 'Fe y Alegría' N° 3." Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Antonaci, A., Klemke, R., & Specht, M. (2019). The Effects of Gamification in Online Learning Environments: A Systematic Literature Review. *Informatics*, 6(3), 1–22. <https://doi.org/10.3390/INFORMATICS6030032>

Bálsamo Estévez, María Gabriela. 2022. "Teoría Psicogenética de Jean Piaget. Aportes Para Comprender Al Niño de Hoy Que Será El Adulto Del Mañana." *Serie Cuadernos de Psicología y Psicopedagogía* 7(2718–7454):1–42.

Berti, Sara, Ada Cigala, and Nima Sharmahd. 2019. "Early Childhood Education and Care Physical Environment and Child Development: State of the Art and Reflections on Future Orientations and Methodologies." *Educational Psychology Review* 31(4):991–1021. doi: 10.1007/S10648-019-09486-0.

Beltman, S., Dobson, M. R., Mansfield, C. F., & Jay, J. (2019). The thing that keeps me going': educator resilience in early learning settings. *International Journal of Early Years Education*, 28(4), 303–318. <https://doi.org/10.1080/09669760.2019.1605885>

Benner, A. D., & Mistry, R. S. (2020). Child Development During the COVID-19 Pandemic Through a Life Course Theory Lens. *Child Development*

*Perspectives*, 14(4), 236–243. <https://doi.org/10.1111/CDEP.12387>

Bigras, N., Dessus, P., Lemay, L., Bouchard, C., & Lequette, C. (2020). Qualité de l'accueil d'enfants de 3 ans en centre de la petite enfance au Québec et en maternelle en France. *Enfance-Famille-Génération*, 35.

Bigras, N., Lemay, L., Lehrer, J., Charron, A., Duval, S., Robert-Mazaye, C., & Laurin, et I. (2021). Early Childhood Educators' Perceptions of Their Emotional State, Relationships with Parents, Challenges, and Opportunities During the Early Stage of the Pandemic. *Early Childhood Education Journal*, 49(5), 775–787. <https://doi.org/10.1007/S10643-021-01224-Y/TABLES/6>

Bonilla Guachamín, J. A. (2020). Las dos caras de la educación en el COVID-19. *CienciAmérica*, 9(2), 89–98.

Cabezas, E., Andrade, D., & Torres, J. (2018). *Introducción a la metodología de investigación científica*. (D. A. Aguirre (ed.)). Universidad de las Fuerzas Armadas ESPE.

Calcina Nina, Marleny. 2019. "El Juego Simbólico Como Estrategia Para El Desarrollo de La Socialización de Los Niños y Niñas de 4 Años de La Institución Educativa Inicial Número 40 de Azángaro, 2017." Universidad Nacional del Altiplano.

Carrillo Mollo, Stefany Milagros, María Fernanda Limache Acuña, and Wendy Thalia ZUñiga Gonzalez. 2019. "El Desarrollo Integral y Psicomotricidad En La Educación Infantil." Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.

Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que

promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. *Revista Electrónica Educare*, 19(3), 132–163.

<https://doi.org/10.15359/REE.19-3.11>

Chica, Marco Fidel, and Ana Lucía Rosero Prado. 2012. “La Construcción Social de La Infancia y El Reconocimiento de Sus Competencias.” *Itinerario Educativo* 26(60):75–96.

Chirwa, Medess. 2021. “Child and Adolescent Developmental Theories in the African Context: An Inte-Grative Literature Review.” University of Johannesburg.

Cuestas, Cecilia, Mario Polacov, and Cecilia Vaula. 2016. “El Impacto de La Educación Inicial En El Desarrollo Infantil.” *Archivos Argentinos de Pediatría* 114(5):489–95. doi: 10.5546/aap.2016.489.

De la Cruz Garcia, J. K. (2020). *Rol Docente como Mediador del Desarrollo Socioemocional a través de la Educación a Distancia en Niñas y Niños de 3 Años de una Institución Educativa Inicial Pública del Distrito del Cercado de Lima*. Pontificia Universidad Católica del Perú.

De León Morales, Leslie Danessa. 2013. “Rol Del Docente Inicial En El Desarrollo Físico y Tesis Social Del Niño de Primera Infancia.” Universidad Rafael Landivar.

Díaz, E. (2007). Las ciencias formales en la era postmoderna. In *La posciencia. El conocimiento científico en las postrimerías de la modernidad*. Biblos.

<https://documents.ec/document/la-posciencia-esther-diaz-editora-la->

posciencia-el-conocimiento-cientifico.html?page=1

Díaz Ponce Leon, Juan Alberto. 2022. "Principales Planos Teóricos de La Psicología Evolutiva y Del Desarrollo Aplicados a La Práctica Docente Entorno a La Pedagogía Contemporánea En América Latina." *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar* 6(2):3505–20. doi: 10.37811/cl\_rcm.v6i2.2105.

Escandón Panchana, G. A. (2016). *Guía didáctica para el descubrimiento y comprensión del medio natural y social en los niños y niñas del primer grado de la escuela de Educación Básica Presidente Alfaro, cantón Salinas, provincia de Santa Elena, año lectivo 2015 -2016*. Universidad Estatal Península de Santa Elena.

Edwards, Carolyn Pope, and Lella Gandini. 2018. "The Reggio Emilia Approach to Early Childhood Education." *Handbook of International Perspectives on Early Childhood Education* 365–78. doi: 10.4324/9781315562193-26.

Eadie, P., Levickis, P., Murray, L., Page, J., Elek, C., & Church, A. (2021). Early Childhood Educators' Wellbeing During the COVID-19 Pandemic. *Early Childhood Education Journal*, 49(5), 903–913.

<https://doi.org/10.1007/S10643-021-01203-3/TABLES/3>

Egan, S. M., Pope, J., Moloney, M., Hoyne, C., & Beatty, C. (2021). Missing Early Education and Care During the Pandemic: The Socio-Emotional Impact of the COVID-19 Crisis on Young Children. *Early Childhood Education Journal*, 49(5), 925–934. <https://doi.org/10.1007/S10643-021-01193-2/TABLES/1>

Eun, Barohny. 2017. "The Zone of Proximal Development as an Overarching Concept: A Framework for Synthesizing Vygotsky's Theories." *Educational Philosophy and Theory* 51(1):18–30. doi: 10.1080/00131857.2017.1421941.

Faas, Ana. 2018. "Psicología Del Desarrollo de La Niñez." Editorial Brujas. Retrieved July 26, 2022 (<http://monitoreoddna.com/wp-content/uploads/2020/09/PSICOLOGIA-DEL-DESARROLLO-NINEZ-2EDICION-2018-COMPLETO.pdf>).

Fustamante Reyna, Jorge Luis. 2018. "Trabajo Académico Presentado Para Optar El Título Profesional de Segunda Especialidad En Educación Inicial." Universidad Nacional de Tumbes.

Gromada, A., Rees, G., & Chzhen, Y. (2020). *Worlds of Influence: Understanding What Shapes Child Well-being in Rich Countries. Innocenti Report Card 16. Florence: UNICEF Office of Research - Innocenti.*

Honomichl, Ryan D., and Zhe Chen. 2012. "The Role of Guidance in Children's Discovery Learning." *Wiley Interdisciplinary Reviews: Cognitive Science* 3(6):615–22. doi: 10.1002/WCS.1199.

López Infante, Á. C. (2018). *La cultura y el desarrollo socio afectivo en los niños de 4 a 5 años en el centro de salud Salasaca tipo B y en el centro de estimulación Sembrando Huellas.* Universidad Técnica de Ambato.

Lyons, Michael D., Charity Griffin, Jason T. Downer, and Kathryn R. Smith. 2020. "Theories of Child Development." *Theories of School Psychology* 73–95. doi: 10.4324/9781351064941-4.

Macancela Moncayo, J. L., & Ortíz Sibri, J. (2022). *Estrategias didácticas enfocadas en el desarrollo del Ámbito de Expresión Artística para niños de 4 a 5 años de la Unidad Educativa "Luis Cordero."* Universidad Nacional de Educación.

Martínez Bsantes, Elva Lisseth. 2019. "La Estimulación Temprana Como Estrategia Para El Desarrollo Evolutivo En Niños de 2 a 3 Años." Universidad Técnica de Ambato.

McMullen, M. B., Lee, M. S. C., McCormick, K. I., & Choi, J. (2020). Early Childhood Professional Well-Being as a Predictor of the Risk of Turnover in Child Care: A Matter of Quality. *Journal of Research in Childhood Education*, 34(3), 331–345. <https://doi.org/10.1080/02568543.2019.1705446>

McNally, S., & Slutsky, R. (2017). Teacher–child relationships make all the difference: constructing quality interactions in early childhood settings. *Early Child Development and Care*, 188(5), 508–523. <https://doi.org/10.1080/03004430.2017.1417854>

Melhuish, Edward. 2016. "Provision of Early Childcare Quality Services: Synthesis Report." BIROn - Birkbeck Institutional Research Online (November):10–11.

Medina Sánchez, N., Velázquez Tejada, M., Alhuay Quispe, J., & Aguirre

Chávez, F. (2017). La Creatividad en los Niños de Prescolar, un Reto de la Educación Contemporánea. *REICE Revista Iberoamericana Sobre Calidad, Eficacia y Cambio En Educación*, 15(2).

<https://doi.org/10.15366/reice2017.15.2>

Méndez de la Calle, M. (2018). *La influencia familiar en la construcción de la identidad personal. Fundamentos y métodos para la formación permanente de los maestros de Educación Infantil. Análisis y prospectiva en la CAM.* Universidad Complutense de Madrid.

Meza Intriago, H., Alay Giler, A., Linzán meza, N., Cárdenas Sacoto, J., &

Linzán Meza, E. (2018). Estrategias pedagógicas para fortalecer la construcción de la identidad y autonomía de niños de educación inicial. *Revista Cognosis*, 3(4), 27–36.

<https://doi.org/10.33936/COGNOSIS.V3I4.1555>

Monroy Antón, Antonio Jesús. 2018. “La Expresión Corporal En Educación Infantil.” Universidad de Valladolid.

Montaluisa Vivas, Angel Eduardo, and Tatiana Geovanna Contreras Guayasamin. 2020. “La Expresión Corporal y Su Influencia En La Psicomotricidad Gruesa En Los Niños y Niñas de Inicial 1 Del Centro de Desarrollo Infantil Comunitario Guagua ‘Siglo XXI’, En La Ciudad de Quito En El Periodo Escolar 2019-2020.” Universidad Central del Ecuador.

- Morales Betancourt, Valeria. 2016. "La Importancia de La Expresión Corporal En Educación Infantil." Universidad de Granada 28.
- Núñez Patiño, Kathia, and Cecilia Alba Villalobos. 2011. "Socialización Infantil y Estilos de Aprendizaje. Aportes Para La Construcción de Modelos de Educación Intercultural Desde Las Prácticas Cotidianas En Una Comunidad Ch'ol." *Revista Pueblos y Fronteras Digital* 6(12).
- O'Connell, Catherine. 2018. "Learning as a Shared Process: Vygotsky and the Socio-Cultural Theories of Learning." *Psychology and the Study of Education* 161–76. doi: 10.4324/9781315299358-10.
- PACEY. 2016. "Theories of Child Development A Practice Guide to Help You Understand Theories of Child Development and Their Influence on Early Years Practice." *Professional Association for Childcare and Early Years* 1(17):9.
- Peredo Videa, Rocío de los Angeles. 2019. "Orientaciones Epistemologicas Vigotskianas Para El Abordaje Psicoeducativo Del Desarrollo Cognitivo Infantil." *Revista de Investigacion Psicologica* 21(21):89–106.
- Pérez Córdova, A. del R. (2020). *Nivel de Autonomía de los Niños de 5 Años de la I.E. N° 80020 Santa Rosa de Lima Ascope 2020*. Universidad César Vallejo.
- Piaget, Jean. 1973. "To Understand Is to Invent: The Future of Education." *Philpapers*. Retrieved July 26, 2022 (<https://philpapers.org/rec/PIATUI>).

Ponce Apaza, Roxana Janet, and María Esther Felipe Conce. 2017. "Nivel de Socialización En Los Niños y Niñas de 5 Años de La Institución Educativa Inicial Número 36168 Acobamba Huancavelica." Universidad Nacional de Huancavelica.

Prime, H., Wade, M., & Browne, D. T. (2020). Risk and resilience in family well-being during the COVID-19 pandemic. *American Psychologist*, 75(5), 631. <https://doi.org/10.1037/AMP0000660>

Posso Pacheco, Richar Jacobo, Laura Cristina Barba Miranda, and Nelson Rafael Otáñez Enríquez. 2020. "El Conductismo En La Formación de Los Estudiantes Universitarios." *Revista Educare* 24(1):117–33.

Puche Navarro, Rebeca, Mariela Orozco Hormaza, Blanca Cecilia Orozco Hormaza, and Miralba Correa Restrepo. 2009. "Desarrollo Infantil y Competencias En La Primera Infancia." *Revolución Educativa Colombia Aprende*.

Rengifo Vázquez, Pilar Samica. 2019. "Socialización a Través Del Juego En Niñas y Niños Shipibos En Una Escuela Primaria Del Distrito de Iparía, Ucayali." Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Rodríguez, E. (2016). *Rol mediador del docente en el proceso de aprendizaje*. Universidad de Carbobo.

- Rojas Burga, Merci. 2019. "Aprendiendo a Socializarme a Través Del Juego Desde La Educación Preeescolar En Inicial." Universidad Nacional de Tumbes.
- Sanghvi, Pia. 2020. "Piaget's Theory of Cognitive Development: A Review." *Indian Journal of Mental Health* 7(2).
- Saracho, Olivia N., and Roy Evans. 2021. "Theorists and Their Developmental Theories." *Early Child Development and Care* 191(7–8):993–1001. doi: 10.1080/03004430.2021.1917266.
- Schulz, Laura E., and Elizabeth Baraff Bonawitz. 2007. "Serious Fun: Preschoolers Engage in More Exploratory Play When Evidence Is Confounded." *Developmental Psychology* 43(4):1045–50. doi: 10.1037/0012-1649.43.4.1045.
- Silalahi, Rentauli Mariah. 2019. "Understanding Vygotsky'S Zone of Proximal Development for Learning." *Polyglot: Jurnal Ilmiah* 15(2):169–86. doi: 10.19166/pji.v15i2.1544.
- Smagorinsky, Peter. 2018. "Deconflating the ZPD and Instructional Scaffolding: Retranslating and Reconceiving the Zone of Proximal Development as the Zone of next Development." *Learning, Culture and Social Interaction* 16:70–75. doi: 10.1016/J.LCSI.2017.10.009.
- Spiteri, J. (2021). Quality early childhood education for all and the Covid-19 crisis: A viewpoint. *Prospects*, 51(1), 143–148.  
<https://doi.org/10.1007/S11125-020-09528-4>

Tan, Fei, Xin Gong, and Mun C. Tsang. 2021. "The Educational Effects of Children's Museums on Cognitive Development: Empirical Evidence Based on Two Samples from Beijing." *International Journal of Educational Research* 106:101729. doi: 10.1016/J.IJER.2020.101729.

Thorpe, K., Jansen, E., Sullivan, V., Irvine, S., McDonald, P., Irvine, S., Lunn, J., Sumsion, J., Ferguson, A., Lincoln, M., Liley, K., & Spall, P. (2020). Identifying predictors of retention and professional wellbeing of the early childhood education workforce in a time of change. *Journal of Educational Change*, 21(4), 623–647. <https://doi.org/10.1007/S10833-020-09382-3>

Ureña Torres, V., & Andramuño Moreno, M. J. (2014). *El rol del docente mediador en el desarrollo socioemocional de los niños del primer año de educación básica, del paralelo "B" de la escuela Fé y Alegría, cantón Riobamba, provincia de Chimborazo, año lectivo 2013-2014*. UNACH Universidad Nacional de Chimborazo.

Valladares Carvajal, N. P., & Huaraca Urquizo, T. B. (2021). *El juego simbólico en el aprendizaje de entorno natural y social en los niños del inicial I en el Centro de Desarrollo Infantil Municipal n°1 la Condamine, de la ciudad de Riobamba, periodo 2020-2021*. UNACH Universidad Nacional de Chimborazo.

## ANEXOS

### Anexo 1

#### *Entrevista a docentes de inicial*

#### Entrevista a docentes

##### Entrevista 1

- 1. Identifique 3 características que usted ha observado durante el primer trimestre en la integración. Como ha sido la integración escolar y social de los niños?**

Pues en mi caso, con niños más pequeños de inicial 1, que viene a ser pre-kínder, niños de 2 años y medio y niños que también van a cumplir cuatro, siento que ha sido observado, que ha sido una adaptación o una integración a la escuela muy difícil; niños que les ha costado muchísimo más tiempo adaptarse y que hemos tenido que trabajar mucho de la mano con los padres, que se notan muy nerviosos pero que deben de poner de su parte para que sus hijos puedan integrarse una buena manera este vemos unos niños súper inmaduro se relaciona a todas sus áreas del desarrollo y por eso es que les costó tanto está integración a la escuela.

- 1. Indique las 3 dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar y social durante el primer trimestre.**

A las dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar durante el primer trimestre. Pues he podido observar que las más que, han tenido dificultad los niños han sido en cuanto a sus habilidades de trabajo, eran niños que no podían sentarse a realizar una actividad sencilla acuerdo a su edad sino

que pasaban deambulando por todo el salón, y nos dimos cuenta que teníamos que partir de ahí y trabajar a partir de otras dificultades que eran también, el poder jugar y poder compartir con sus pares, si bien es cierto hasta edad pasa de un juego mucho más individualizado a uno más social, sin embargo, ellos ni siquiera podía jugar por su cuenta, no sabían jugar, pues cogían los juguetes o los materiales, y los lanzaban al piso y todas las llamadas la atención y no pueden quedarse ni siquiera 3 minutos sentados armando un rompecabezas o algo parecido, entonces creo que esas son las con las dificultades que nos encontramos que eran más que nada la interacción con sus padres, habilidades que dependencia no podía ni siquiera poner su lonchera en un lugar determinado, sino que había que estar mucho atrás de ellos para que lo puedan lograr y este la última dificultad que podemos ver era en relación a su motricidad fina, niños que no podían abrir su lonchera o abrir su mochila, tapar tupperes que eran fáciles o actividades sencillas que eran insertar fichas en botellas grandes, y otras actividades relacionada a la motricidad fina.

## **2. Caracterizar 3 conductas relevantes con respecto a la integración de niños y niñas posterior a la pandemia del COVID-19.**

Pude notar que, antes los padres de familia y sus hijos, los niños venían muchos más confiados, en relación a dejar a sus hijos, eran padres que, se veía y se notaba esa confianza hacia ti como profesor, de que dejaban a su niño en buenas manos, entonces este año pudimos notar que había mucha inseguridad y que eso fue una dificultad para el proceso de adaptación de los niños, porque eran padres que no querían salir y qué bueno les dábamos ciertas estrategias para que ellos puedan despedirse de una manera rápida y segura con sus hijos, pero

al mismo tiempo les brindaban inseguridad a ellos y se quedaban llorando en ciertas ocasiones o con miedo, les transmitían mucha inseguridad a sus niños, que antes no se veía. Así mismo, vemos que eran niños que no venían preparados para nada, a enfrentarse a una escolaridad, así no haya tenido antes, por lo menos se veía que antes los niños tenían interacciones espontáneas que podían ser en el parque o simplemente ir a un centro comercial estar más en contacto con sus padres o con adultos y vemos que durante la pandemia estuvieron encerrados en su casa con muchos hijos únicos que no tenía ni siquiera hermanos para interactuar. Entonces, se les hizo muy complicado a la hora de tener una escolaridad más formal y otra, que es muy importante también era lo que mencionaba antes de la motricidad fina si bien es cierto cómo sería con la otra característica era que antes los niños tenían más tiempo o eran más expuestos a salir, a tener contacto con la naturaleza, que eso puede desarrollar un mucho motricidad fina y gruesa, que ahora tanto en psicomotricidad vemos que los niños son un poco (no quisiera usar esa palabra) torpes para relacionar su espacio y tiempo, con los demás niños, tal vez al correr se tropiezan un poco y también vemos en la parte de motricidad fina que les cuesta un poco el agarre de diferentes objetos como los crayones, el pincel, incluso las pinzas que utilizamos para pintar, entonces esas serían tres características importantes que podemos comparar con niños de ahora en pandemia.

**3. A juicio de las profesoras, cuales son tres de los efectos socioemocionales más significativos al entrar a la educación inicial después de la pandemia?**

Creo que uno de los más grandes basado en mi experiencia, este año con un

salón de clase, creo que es el tema de que los niños puedan expresar lo que están sintiendo, validar y que los adultos, en este caso los cuidadores principales, sus padres puedan validar lo que están sintiendo, esos niños que se frustraban por todo, lo manejaron a través del enojo o de la frustración, eran niños que pues, pasando el tiempo solo los enviaron a través de el enojo, es decir, si no podían compartir, o algo se les caía se ponían enojados o lloraban y no podían controlar eso, desviándolo por otro camino que era calmar y expresar lo que ellos sentían, entonces creo que eso se me hizo súper complicado y que también va de la mano con el trabajo a las familia, hemos hecho un trabajo muy grande a las familias, porque ellos son los que necesitan mayor apoyo en casa, puesto que son con los que más pasan durante el día y creemos que hemos hecho un trabajo bastante grande con los padres para que ellos puedan ayudar a sus hijos a poder validar y poder entender lo que ellos están sintiendo y que utilicen bastantes estrategias, cómo utilizar cuentos, y que estos sean más lúdicos, y que aquí en el salón de clase se haga igual, porque como comenté anteriormente, son niños que no pueden validar lo que están sintiendo y que todo lo relacionaban con el enojo.

## **Entrevista 2**

- 1. Identifique 3 características que usted ha observado durante el primer trimestre en la integración. Como ha sido la integración escolar y social de los niños?**

Una de las características que he podido ver en los estudiantes después de la pandemia, es que les cuesta mucho adaptarse a las reglas que se han establecido dentro del salón, les cuesta mucho integrarse socialmente con sus compañeros ya que normalmente son hijos únicos o en ocasiones son hijos muy consentidos por sus padres, como tercera característica por indicar que, los estudiantes necesitan muchos estímulos para poder realizar ciertas actividades o ciertas adecuaciones dentro de la jornada escolar.

- 2. Indique las 3 dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar y social durante el primer trimestre.**

Una de las dificultades que he podido observar en los estudiantes, al momento integrarse socialmente es que ellos no pueden entablar una conversación con sus compañeros, los padres les han costado mucho después de la pandemia que sus hijos tengan contacto con otros niños y también los padres demuestran mucha inseguridad al momento de que sus niños se quedan en la escuela, por eso los niños tienen una actitud no adecuada frente a la escuela.

- 3. Caracterizar 3 conductas relevantes con respecto a la integración de niños y niñas posterior a la pandemia del COVID-19.**

Antes de la pandemia era mucho más fácil ya que los papás no tenían ese temor al momento de dejar a sus hijos en la institución, para ellos era muy fácil entablar pequeñas conversaciones o momento de juegos con sus compañeros, la

adaptación en la primera semana siempre cuesta un poquito pero no dura más allá de una o dos semanas el adaptarse un niño a un salón de clase.

**4. A juicio de las profesoras, cuales son tres de los efectos socioemocionales más significativos al entrar a la educación inicial después de la pandemia?**

Uno de los efectos que consideró como un efecto socioemocional consideró es muy preocupante el no ser un niño empático, porque en ocasiones tenemos niños que no sienten lo que le sucede al otro compañero y lo aíslan, es uno de los efectos socioemocionales que considero muy importante y que no se está trabajando en ello, otro es ser niños disruptivos porque no pueden estar en un ambiente con varios compañeros con diferentes ideologías, con diferentes argumentos; otro efecto socioemocional que me preocupa también es el momento de entablar reglas dentro del salón, normalmente son acuerdos para el salón en los cuales todos deben estar de acuerdo.

### Entrevista 3

**1. Identifique 3 características que usted ha observado durante el primer trimestre en la integración. Como ha sido la integración escolar y social de los niños?**

En relación a cómo ha sido la integración escolar y social de los niños, tenemos la independencia, la segunda el desapego y la tercera el crecimiento, el crecimiento de cada uno de los niños. Bueno, ya después de haber tenido como dos años de pandemia y de estar encerrados en cada uno de sus casas o de sus lugares en donde ellos viven, la verdad es que si han ayudado mucho para el desenvolvimiento ya sea tanto psicológico, emocional y también el crecimiento en todos los aspectos, ya por eso he hablado como primer punto la independencia, ya que ellos van adquiriendo su rol, su papel, van tomando ya un rol donde ellos saben que deben de aprender a ser sus cosas por su cuenta, solos, por ejemplo si llegan con la mochila y la lonchera, al principio puede que les cueste un poco, pero ya después se van adaptando a todas estas reglas y normativas que están dentro de una institución, el desapego también porque hay un principio que, a muchos niños que les cuesta soltar de sus padres y más aun después de haber pasado tanto tiempo en casa, que hace que se les dificulte todo este proceso y el crecimiento porque han podido socializar más allá de su mamá y su papá, que han estado encerrados todo este tiempo, entonces el crecimiento también de cada uno de los niños por el área social, en donde pueden compartir y aprender de otros niños.

**2. Indique las 3 dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar y social durante el primer trimestre.**

Entre las dificultades destacadas en este proceso de integración escolar y social encontramos como primer punto la falta de normativas, reglas o leyes dentro de una institución, los niños de hoy en día se les dificulta, debido a tanto tiempo sin poder tener un orden, estos entran, saludan, dejan sus cosas y se sientan, un orden también de las materias de aprendizaje, de prestar atención, este es un punto muy importante que se dificulta más que nada en el proceso de aprendizaje, como otro punto tenemos sería las conductas, los tipos de comportamientos que existen dentro de cada uno de los niños ya que para muchos de ellos, todavía no tienen el manejo de sus emociones y eso también afecta el poder socializarse con los demás niños, alumnos o profesores exclusivamente, entonces esa también es otra dificultad que pudiéramos encontrar y como último punto tenemos la falta de interés de los padres hacia los niños, porque en ciertas ocasiones a veces son las maestras que dan, por decir, toda su motivación tratan de dar lo mejor para el niño, pero a veces no hay este acompañamiento o no existe la presencia por parte de los roles paternos y maternos, y eso hace que también que el niño quede a un lado, a un margen en donde el niño se encuentra muy abandonado podemos decir el término de abandono por parte de los padres hacia el niño y eso también puede afectar de muchas formas en el aprendizaje del estudiante.

**3. Caracterizar 3 conductas relevantes con respecto a la integración de niños y niñas posterior a la pandemia del COVID-19.**

Entre las tres conductas que observamos respecto a la integración de niños y

niñas posterior la pandemia la primera es que la dificultad de poder socializar, la segunda que existen niños que realizan más berrinches y la tercera es que se le hace difícil de expresar de expresar o de poner en palabras aquello que quieren decir. Detallando más el primer punto, los niños se muestran más tímidos en el proceso de adaptación o les cuesta un poquito más de lo que antes era porque para ellos es muy extraño poder estar como que al lado de alguien ya que siempre ellos se encontraron en su entorno simplemente familiar y no en un entorno educativo por ejemplo. Y hay muchos niños que les afectan más cuando después de lo de la pandemia no tuvieron ningún tipo de experiencia o un proceso de haber pasado por una institución, para muchos de ellos es primera vez, entonces existen muchos niños que son muy callados, tímidos y les cuesta poder hacer nuevos amigos con facilidad en el punto número dos tenemos berrinches porque es muy importante destacar que en todo este momento que estuvieron en encierro, pasaron más tiempo algunos de ellos con las chicas que suelen cuidarlos por ejemplo las empleadas, las que se hagan cargo de ellos como hay otras ocasiones que realmente fueron la mamá o el papá, pero si ellos han estado en trabajo online o están en una computadora a veces muchos de ellos, optan más por tratar de facilitar la vida de ellos y complacen a todos estos niños haciéndoles o que observar o ver que ellos pueden adquirir, obtener cualquier cosa que ellos tienen con facilidad, entonces cuando llegan a una institución este choque afecta mucho al niño ya que empiezan hacer sus berrinches los berrinches que ellos piensan que funcionan obviamente con los padres piensan que van a poder funcionar con las maestras pero se dan cuenta que no es lo mismo y entonces ahí es cuando es su también es un choque para esos niños y

como último punto dificultad de poder expresarse sentido a que muchos de ellos no pueden por ejemplo poner en palabras lo que sienten pero hay otros que tampoco pueden ni siquiera verbalizar o hablar correctamente, entonces como son estos niños que son muy engreídos y que no pueden no pueden ni siquiera hablar bien porque son engreídos por un lado y por otro lado porque aparte de ser niños y que no pueden controlar sus emociones hay otros niños que tampoco se pueden expresar con facilidad y decir qué es lo que realmente quiere pero más allá Es de hacerse entender entonces hay como una variedad ahí en este en este sentido y hay otros que como están acostumbrados a solo perder el tiempo en la televisión Pon la tablet a ese ese contacto de poder realmente hablar formar una oración compartir con otro Entonces eso es lo que lo de que le dificulta poder expresarse diferentes formas

#### **4. A juicio de las profesoras, cuales son tres de los efectos socioemocionales más significativos al entrar a la educación inicial después de la pandemia?**

Con la pandemia podemos decir que los estudiantes han tenido que pasar por un proceso en donde fueron afectados emocionalmente y al entrar a la educación les afecta de una forma el trabajar con este aislamiento que ellos tuvieron durante un largo proceso. Aparte también con tolerar este tipo de frustración y por último también hay mucho estrés. Entonces los más significativos: el primero es el aislamiento porque después de tanto tiempo ellos no pudieron aprender cómo socializar con las demás personas o cómo canalizar también cierto tipo de situaciones o circunstancia, compartir como un loco como cuando pelea de aprender a aceptar que no todos pensamos igual que cada uno tiene su

perspectiva entonces todo esto también afecta en el proceso de aprendizaje y de crecimiento del niño pero al mismo tiempo va generando una frustración porque él todavía no sabe cómo manejar todo este tipo de cosas que inconscientemente hace que lo dejen orden de alguna u otra forma dando como resultado mucho estrés que ellos no pueden también poner en palabras pero que cuando entran dentro de una institución sin haber pasado por todo este tipo de proceso y que la escojan un período ya tarde. Por así decirlo porque hay muchos niños que se saltaron kínder y fueron de una primero o que se saltaron el kínder iba primero y como que recién la primera experiencia. Entonces cuando ellos ya están dentro de un aula ellos también sienten estrés por todo por todo el contenido todo el aprendizaje que van viendo. Entonces ellos van extrañando estar en la casa en estar en la casa entender lo que solo que solían hacer o simplemente como que no hacer nada entonces sí chocan muchos para esos niños que realmente teniendo en el en el en el período de la pandemia no hicieron absolutamente nada que se les va a dar un choque. A diferencia de otros niños que estuvieron en presencial o semipresencial durante poco tiempo, entonces esto genera como resultado estos tipos de efectos en aquellos niños.

#### **Entrevista 4**

**1. Identifique 3 características que usted ha observado durante el primer trimestre en la integración. Como ha sido la integración escolar y social de los niños?**

Alguna de las características que pude observar con mis niños durante este tiempo fueron los primeros días que son las semanas de adaptación, eran niños muy tímidos e introvertidos, estaban llorando, obviamente entran a un nuevo mundo, donde algunos no vienen estudiando, porque estoy en el salón inicial 1, entonces son niños de 2 a 3 años que recién se desprenden de su familia, a un mundo nuevo con personas totalmente desconocidas al principio, entonces hay algunos que se nota la diferencia en que estuvieron en una escuela, estuvieron en un jardín, en un CEDEI, estuvieron en algún lugar recibiendo estimulación y se nota la diferencia entre ellos, de los niños que fueron totalmente sin escolaridad hasta ese momento, entonces si eran niños muy tímidos, algunos lloraban u otros se apegaban mucho a algunas de nosotras de las profes. Y si les costó un poco, ahora como los estamos viendo en este momento en la actualidad, después de los meses adaptación, ya son niños un poco más extrovertidos, conversan socializan pero no todos, porque algunos de nuestros niños no pueden hablar bien entonces les cuesta un poco socializar o expresarse con los demás, interactúan pero como no les entienden muy bien, entonces si les cuesta un poco más pero si hacen su mayor esfuerzo y ya no lloran ya son niños que ya se adaptaron a su vida diaria o sea como que ya sabe que se levantan, vienen a la escuela, están solo un tiempo de 5 horas 4 horas y luego vuelven a su casa Cabe destacar entre las características antes mencionadas, también eran niños muy

brillantes con la capacidad de querer aprender más, entusiasmados cuando se les proponía actividades sensoriales, porque a los niños les encanta el agua y los calma una manera sorprendente. Entonces si son niños muy despiertos y muy movidos en cuanto al salón después obviamente de la semana adaptación.

**2. Indique las 3 dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar y social durante el primer trimestre.**

Entre las dificultades más destacadas vemos que al principio como lo mencionaba fue la adaptación, no con todos los niños, pero sí fue un poco difícil para ellos porque ese desapego que tuvieron con sus papás, que vienen a un nuevo salón donde saben que hay más niños de su edad y que hay adultos responsables de ellos, que son sus profesoras, pero no entienden que los papás solo se desprenden de ellos por un momento pero no para siempre y ellos ven que el día se les hace eterno y se les hace difícil, pero siempre es muy importante que los papás y los profesores le transmiten a los niños seguridad, en que ellos no les transmitan miedo para que no lo sientan, porque eso ayuda bastante. Entre otras dificultades bueno que vienen agarradas del miedo, que ya lo había mencionado, la seguridad, es la timidez que ellos sentían y cuando los niños lloraban. También otra dificultad era que tuvimos que volver a planificar o sea planificamos con mucha anticipación, preparamos materiales en la semana de adaptación y en las siguientes semanas para niños, pensando que los niños no iban a llorar pensando que los niños ya sabían algo, pero nos pusimos los pies en la tierra y volvimos a planificar y en ese momento también se tuvo que volver a hacer materiales, se tuvo que volver a hacer a proponer ideas, para llamar la atención de ellos, para que por ejemplo, para saber qué ellos se sientan seguros

en la escuela, como lo mencionaba al principio, actividades con agua para que se puedan calmar, porque cuando un niño llora todos se querían contagiar, entonces no tuvieron la presencia de los papás en los primeros días tampoco, así que si fue como que un desprendimiento total. Entonces, si se les hizo un poco difícil, como los niños lloraban, los otros que están tranquilos, se les hacía difícil socializar con ellos, porque obviamente no estaban bien, como lo menciono eso fue en los primeros meses de adaptación, ahora ya los niños se integran un poco más pero hay unos que si sienten ese apego con la profesora y no se quieren desprender o dicen que no tienen amigos porque solo quieren estar al lado de la profe

### **3. Caracterizar 3 conductas relevantes con respecto a la integración de niños y niñas, posterior a la pandemia del COVID-19.**

Las conductas relevantes de los niños después de pandemia, pues pude observar qué en algunos niños que por ejemplo ya sabían ir al baño, hacer cosas, tenían más independencia antes de pandemia, pues con la pandemia hubo ese retroceso, se ve muy notorio, eran niños que hacían de todo en casa, entonces porque pasaban todo el tiempo en casa, la independencia de ellos tuvo un retroceso, si eran niños muy seguros de sí mismo, también si se nota ese retroceso que tienen los niños después de la pandemia, porque obviamente que en la escuela si les ayudan, pero al tener a los niños en casa todo el tiempo o estar aislados de más niño y ver más comportamientos de los que suelen ver solo en casa que hay muchas veces que son niños únicos, hijos únicos que les dan muchas veces de todo y como hubo ese temor con tantas personas que se perdieron de incluso mismo de las familias, tal vez siento yo que hubo una sobre

protección, entonces esa sobreprotección condujo a un retroceso en los niños, muy notorio. Incluso, además de la independencia, en el lenguaje de ellos también. Entonces, después de la pandemia se ven niños que les cuesta un poco en lenguaje, la independencia y obviamente niños muy imperativos, muy extrovertidos, porque estuvieron tanto tiempo solos en casa, cuando ya salieron al mundo de nuevo pues están llenos de energía.

#### **4. A juicio de las profesoras, cuales son tres de los efectos socioemocionales más significativos al entrar a la educación inicial después de la pandemia?**

Al entrar a la escuela, después de un confinamiento en casa y una imposibilidad que tuvieron de asistir a la escuela, si se mostró una ansiedad en los niños o generaron un estrés, por el simple hecho de no poder botar todas esas energías que ellos tenían y no poder asistir al parque, no solo la escuela sino al parque o a los lugares acostumbrados que ya estaban de las actividades extracurriculares que ellos solían hacer como era la piscina, recibir clases de danza o tantas cosas, es más, los efectos socioemocionales entre la ansiedad entre la timidez y ese cúmulo de emociones que no sabían cómo controlarlas, después de la pandemia si fue muy notorio todos estos cambios en los niños son estos efectos que tuvieron después de pandemia y es muy importante llegar a tratarlos con todo este tiempo que ya hemos podido volver, porque para que no se vaya a la larga a ser una condición o un trastorno, es muy importante tratar cuando los niños están pequeños, es un poco más complicado cuando son adolescentes o niños que ya están en primaria tratarlos, si aún sienten después de todo este tiempo que ya han estado escuela, esa ansiedad, ese temor, esa timidez, esa

inseguridad, es muy importante tratarlo y ayudarlos a los niños, a su vez, a qué enfrenten todos sus miedos, a que puedan controlar sus emociones, a qué esa ansiedad vaya disminuyendo a sí mismo como el estrés, y es muy importante tanto en casa como escuela que ayudemos a estos niños, porque sí fue un impacto muy grande después de pandemia, porque no pudieron y no asimilan el hecho de que había necesidad de estar en casa para protegernos, porque son niños y uno de los efectos también fue el hecho de que tengan que usar una mascarilla, que su boca esté totalmente tapada hasta la actualidad, nos cuesta mucho con los niños después de pandemia y mucho más si eran niños que no les obligaban a usar mascarilla debido a que eran pequeños.

## **Entrevista 5**

- 1. Identifique 3 características que usted ha observado durante el primer trimestre en la integración. Como ha sido la integración escolar y social de los niños?**

Bueno la primera pregunta sobre las tres características, es que yo he observado, que los niños al iniciar el año escolar les costaba mucho lo que es de sociabilizar, les costaba mucho lo que es el lenguaje y que también no son independientes, no son autónomos, dependen mucho de los padres

- 2. Indique las 3 dificultades más destacadas de este proceso de integración escolar y social durante el primer trimestre.**

Lo que se ve muy frecuente son los problemas de lenguaje, también lo que es mucha sobreprotección de los padres hacia los niños, los sobreprotegen tanto y no están estructurados.

- 3. Caracterizar 3 conductas relevantes con respecto a la integración de niños y niñas posterior a la pandemia del COVID-19.**

Los niños que sí pudieron disfrutar de su escolaridad antes de la pandemia son más autónomos e independientes, están más estructurados, son más despiertos, son más sociables se integran más.

- 4. A juicio de las profesoras, cuales son tres de los efectos socioemocionales más significativos al entrar a la educación inicial después de la pandemia?**

N/R

## Anexo 2

### Listas de cotejo

																			
LISTA DE COTEJO																			
FECHA: 13 al 17 de Junio						NIVEL: Inicial 1						PARALELO: A							
Nombres/Actividades evaluativas	Identidad y autonomía/convivencia					Comprensión y expresión oral					Relación lógica matemático			Descubrimiento y comprensión del medio natural		Expresión corporal y artística			
	Participa del saludo	Practica normas del salón	Utiliza buenos hábitos de trabajo	Trabajo en grupo	Manifiesta con acciones el valor del respeto	Demuestra orden	Garabatea con freno inhibitorio	Identifica el fonema M inicial	Reconoce línea horizontal	Realiza movimientos articulatorios básicos: soplar, lamer	Reconoce el color azul	Identifica noción de tamaño: Grande- pequeño	Reconoce figuras geométricas: círculo	Reconoce los 5 sentidos (vista, olfato, gusto, oído y tacto)	Identifica partes finas de la cara (Ojos, boca, nariz, orejas)	Realiza circuitos dirigidos	Realiza movimientos de manos dedos y muñeca	Utiliza la pinza trípode	Se expresa mediante garabatos
ARMAS FEIJOO LUISANA PAOLA	A	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	A	P	A	P	P	I	A
ASUNCIÓN MANCERO SANTIAGO ANDRÉS	I	I	I	I	I	I	I	I	P	A	P	P	I	P	I	P	I	P	
BALLADARES BERMÚDEZ MATHIAS OMAR	P	P	I	P	P	P	I	P	P	A	A	A	P	P	I	P	I	A	
BARAHONA CARDENAS CARLOS JOAQUIN	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
BATTEN ZAMBRANO ESTEBAN ADRIAN	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	P	A	A	A	P	A	P	P
BENAVIDES AGUANCHA JUANA	P	P	A	P	P	P	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A

MATILDE																			
BERNABE PINARGOTE DANA SCARLETT	A	A	A	P	P	P	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A
CARRASQUERO ABREU BENJAMÍN DAVID	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	A	P	A	A	A	P	P	P	P
CÓRDOVA SUÁREZ SOFÍA VICTORIA	A	A	A	A	A	A	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A
DELGADO SARANGO JULIAN ANTONIO	P	P	P	P	A	P	P	P	P	A	A	P	A	A	A	P	P	P	P
DIAZ TORAL JUAN SEBASTIAN	P	P	A	P	P	P	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	P	P	A
GUIZAMANO RESABALA LIANNA ALENA	P	P	P	P	P	A	A	A	A	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A
HENRIQUEZ VIZCAINO EDUARDO ISSAC	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	A	P	A	A	A	P	P	P	P
HERRERA JARAMILLO JOSE ALEJANDRO	P	P	P	P	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	P	P	P	P	P
LEDESMA MOREANO MATIAS DAVID	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	A	A	A
LOPEZ NEIRA LUCAS ANDRES	A	P	A	P	A	A	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A
MARTÍNEZ IPIALES ADRIAN EMILIO	I	P	P	P	P	P	I	P	A	A	A	A	A	A	A	P	P	P	A
MONCAYO BALSECA MARIA VICTORIA	P	P	P	P	P	P	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	P	P	P
MENDOZA ANA SASKIA JULIETTE	I	I	I	I	I	I	I	P	P	P	A	A	A	A	P	P	P	P	A
ORDOÑEZ QUEZADA RENATO LUCAS	P	A	A	P	A	A	A	P	-	A	A	-	-	-	-	-	-	A	A
RUIZ YAGUAL OLIVIA RAQUEL	P	P	P	P	P	P	P	P	A	-	A	A	A	A	A	P	P	P	A
SOLARI LOOR HENRY SANTIAGO	I	I	I	I	I	I	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
VITERI MONROY JOAQUÍN	P	P	P	P	P	P	A	P	P	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A
VILLACRES SANTIAGO	A	A	A	P	A	A	A	P	A	A	A	A	A	A	A	P	A	P	A

**LISTA DE COTEJO**

**FECHA: 11 al 15 julio**

**NIVEL: Inicial 1**

**PARALELO:**

Nombres/Actividades evaluativas	Identidad y autonomía/convivencia						Comprensión y expresión oral						Relación lógica matemático		Descubrimiento y comprensión del medio natural	Expresión corporal y artística		
	Participa del saludo	Practica normas del salón	Utiliza buenos hábitos de trabajo	Trabajo en grupo	Manifiesta con acciones el valor del respeto	Demuestra orden	Identifica la línea vertical	Realiza movimientos articulatorios faciales básicos, movimientos de labios, lengua y mejilla	Identifica sonidos onomatopéyicos	Repite sonidos haciendo énfasis en la letra M	Identifica la línea vertical	Reconoce figuras geométricas: círculo -cuadrado	Identifica las nociones de cantidad: mucho-poco	Reconoce el color verde	Reconoce las dependencias de la casa.	Realiza circuitos dirigidos	Realiza movimientos de manos, dedos y muñeca	Imita movimientos a través del baile
ARMAS FEIJOO LUISANA PAOLA	AD	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
ASUNCIÓN MANCERO SANTIAGO ANDRÉS	EP	EP	AD	AD	EP	EP	EP	EP	AD	EP	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
BALLADARES BERMÚDEZ MATHIAS OMAR	EP	EP	AD	AD	EP	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
BATTEN ZAMBRANO ESTEBAN ADRIAN	AD	EP	AD	AD	EP	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD

BENAVIDES AGUANCHA JUANA MATILDE	AD	EP	AD	AD	AD	EP	EP	AD	AD	AD	A	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
BERNABE PINARGOTE DANA SCARLETT	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD	AD	AD	A	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
CARRASQUERO ABREU BENJAMÍN DAVID	AD	EP	AD	EP	EP	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
CÓRDOVA SUÁREZ SOFÍA VICTORIA	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD											
DELGADO SARANGO JULIAN ANTONIO	EP	EP	AD	EP	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP							
DIAZ TORAL JUAN SEBASTIAN	AD	EP	AD	AD	EP	EP	EP	EP	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
GUIZAMANO RESABALA LIANNA ALENA	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD	AD	AD	AD	AD	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
HENRIQUEZ VIZCAINO EDUARDO ISSAC	AD	EP	AD	AD	EP	EP	EP	AD	EP	AD	AD	EP						
HERRERA JARAMILLO JOSE ALEJANDRO	EP	AD	EP	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD							
LEDESMA MOREANO MATIAS DAVID	EP	EP	AD	AD	EP	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
LOPEZ NEIRA LUCAS ANDRES	AD	AD	AD	AD	AD	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
MARTÍNEZ IPIALES ADRIAN EMILIO	EP	AD	AD	EP	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD						
MONCAYO BALSECA MARIA VICTORIA	AD	EP	AD	AD	EP	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
MENDOZA ANA SASKIA JULIETTE	IN	IN	EP	EP	EP	IN	IN	AD	EP									
ORDOÑEZ QUEZADA RENATO LUCAS	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD									
RUIZ YAGUAL OLIVIA RAQUEL	EP	EP	AD	AD	AD	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
SOLARI LOOR HENRY SANTIAGO	IN	IN	EP	EP	EP	EP	IN	EP										
VITERI MONROY JOAQUÍN	EP	EP	AD	EP	EP	EP	EP	AD	AD	AD	EP	AD	EP	AD	EP	EP	AD	AD
VILLACRES SANTIAGO	AD		AD	AD	AD	EP	AD	EP	EP									

**LISTA DE COTEJO**
**FECHA:** 1 al 5 de Agosto

**NIVEL:** Inicial 1

**PARALELO:** C

Nombres/Actividades evaluativas	IDENTIDAD Y AUTONOMIA/CONVIVENCIA						Comprensión y expresión oral		RELACIÓN LÓGICO MATEMÁTICO	DESCUBRIMIENTO Y COMPRENSIÓN DEL MEDIO NATURAL		Expresión corporal y Artística		
	Participa del saludo	Practica normas del salón	Utiliza buenos hábitos de trabajo	Trabaja en grupo	Manifiesta con acciones el valor del respeto	Demuestra orden	Repite palabras que inicien con p	Discrimina diferentes sonidos de los animales salvajes.	Identifica el triángulo.	Reconoce a los animales de la selva.	Clasifica los animales según su hábitat.	Realiza circuitos dirigidos	Realiza movimientos de manos, dedos y muñeca	Crea un títere de jirafa.
ARMAS FEIJOO LUISANA PAOLA	A D	AD	AD	AD	AD	AD	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
ASUNCIÓN MANCERO SANTIAGO ANDRÉS	EP	EP	AD	AD	EP	EP	-	-	EP	-	-	EP	AD	-
BALLADARES BERMÚDEZ MATHIAS OMAR	A D	EP	EP	EP	EP	AD	-	-	AD	-	-	AD	-	-
BATTEN ZAMBRANO ESTEBAN ADRIAN	A D	EP	AD	AD	EP	EP	-	-	EP	-	-	AD	AD	-

BENAVIDES AGUANCHA JUANA MATILDE	A D	EP	AD	AD	AD	EP	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
BERNABE PINARGOTE DANA SCARLETT	A D	AD	AD	AD	AD	EP	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
CARRASQUERO ABREU BENJAMÍN DAVID	A D	EP	AD	EP	EP	EP	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
CÓRDOVA SUÁREZ SOFÍA VICTORIA	A D	AD	AD	AD	AD	AD	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
DELGADO SARANGO JULIAN ANTONIO	EP	EP	AD	EP	AD	AD	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
DIAZ TORAL JUAN SEBASTIAN	A D	EP	AD	AD	EP	EP	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
GUIZAMANO RESABALA LIANNA ALENA	A D	AD	AD	AD	AD	EP	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
HENRIQUEZ VIZCAINO EDUARDO ISSAC	A D	EP	AD	AD	EP	EP	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
HERRERA JARAMILLO JOSE ALEJANDRO	EP	EP	EP	EP	EP	EP	-	-	EP	-	-	EP	AD	-
LEDESMA MOREANO MATIAS DAVID	EP	EP	AD	AD	EP	EP	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
LOPEZ NEIRA LUCAS ANDRES	A D	AD	AD	AD	AD	EP	-	-	AD	-	-	AD	AD	-
MARTÍNEZ IPIALES ADRIAN EMILIO	EP	EP	EP	EP	EP	EP	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
MONCAYO BALSECA MARIA VICTORIA	A D	EP	AD	AD	EP	EP	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
MENDOZA ANA SASKIA JULIETTE	EP	IN	EP	EP	EP	IN	-	-	EP	-	-	EP	AD	-
ORDOÑEZ QUEZADA RENATO LUCAS	A D	AD	AD	AD	AD	AD	-	-	AD	-	-	AD	-	-
RUIZ YAGUAL OLIVIA RAQUEL	EP	EP	AD	AD	AD	EP	-	--	EP	-	--	EP	AD	-
SOLARI LOOR HENRY SANTIAGO	IN	IN	EP	EP	EP	EP	-	-	-	-	-	EP	AD	-
VITERI MONROY JOAQUÍN	EP	EP	AD	EP	EP	EP	-	-	AD	-	-	EP	AD	-
VILLACRES SANTIAGO	A D	AD	AD	AD	AD	AD	-	-	AD	-	-	AD	AD	-

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Dominguez Maldonado Melissa del Rocio**, con C.C: # **0923050017** y autora del trabajo de titulación: **La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad.**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **12 de septiembre del 2022**



f.

Nombre: **Dominguez Maldonado Melissa del Rocio**

C.C: **0923050017**

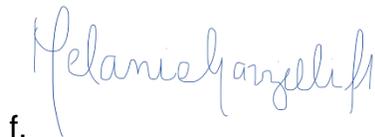
## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Mazzilli Mendoza Melanie Michelle**, con C.C: # **0930264049** autora del trabajo de titulación: **La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad.**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **12 de septiembre del 2022**



f.

Nombre: **Mazzilli Mendoza Melanie Michelle**

C.C: 0930264049

## REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

### FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	<b>La percepción de los docentes de educación inicial acerca de los efectos del confinamiento en la integración social y escolar de niños de 3 a 6 años, en dos escuelas privadas de la localidad</b>		
<b>AUTOR(ES)</b>	<b>Dominguez Maldonado Melissa del Rocio Melanie Michelle Mazzilli Mendoza</b>		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	<b>Villacis Plúa Noemi Verónica</b>		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	<b>Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación</b>		
<b>CARRERA:</b>	<b>Psicología Clínica</b>		
<b>TÍTULO OBTENIDO:</b>	<b>Licenciada en Psicología Clínica</b>		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	<b>12 de septiembre del 2022</b>	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	<b>81</b>
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	<b>Psicología, Psicodinámica</b>		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Docentes; educación inicial; COVID-19; integración social; integración escolar		
<b>RESUMEN/ABSTRACT:</b>	<p>Las instancias pandémicas han hecho de la educación un entorno complejo y retador, en el que los integrantes del mismo, es decir, por un lado, los alumnos quienes han tenido que adaptarse de forma vertiginosa a la digitalización, y de hecho de forma escabrosa los infantes también, se insertaron a esta nueva modalidad, no obstante, en los pequeños los efectos han sido más significativos, obstaculizando su progreso y potenciamiento personal y educativo; y por el otro lado, los docentes quienes de la misma manera han tenido que desarrollar nuevas estrategias para los infantes, también han sido objeto de esta implicancia, desencadenando diferentes afecciones psicológicas en los mismos. Es por ello que, el objetivo de esta investigación se centra en analizar los efectos del confinamiento en el proceso de integración social y escolar en niños y niñas de 3 a 6 años desde la perspectiva de los docentes en dos escuelas privadas de la localidad. Se utilizó una metodología basada en el cualitativo, con el método abductivo y el uso de la entrevista semiestructurada y listas de cotejo. Donde finalmente, se adjunta un resumen de las entrevistas y listas de cotejo realizadas referente a la integración social y escolar que perciben los docentes en educación inicial.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	SI <input checked="" type="checkbox"/>	NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593 -999234042  +978908385	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:melissadomingo97@gmail.com">melissadomingo97@gmail.com</a> <a href="mailto:melaniemazzilli@gmail.com">melaniemazzilli@gmail.com</a>	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE)::</b>	<b>Nombre:</b> Martínez Zea Francisco Xavier, Mgs.		
	<b>Teléfono:</b> +593-4-2209210 ext. 1413 - 1419		
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:francisco.martinez@cu.ucsg.edu.ec">francisco.martinez@cu.ucsg.edu.ec</a>		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>No. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>No. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			