



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN**

TEMA:

**Propuesta didáctica de estrategias de comprensión lectora
para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de
Educación General Básica Subnivel Medio.**

AUTOR:

Quiroz Jurado, Josué Santiago

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TUTORA:

Lcda. Vásquez Guerrero, Rina Maribel Mgs.

Guayaquil, Ecuador

06 de febrero del 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

(FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN)
CARRERA DE EDUCACIÓN

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Quiroz Jurado, Josué Santiago** como requerimiento para la obtención del título de **Licenciado en**

f.

Lcda. Vásquez Guerrero, Rina Maribel Mgs.

TUTORA

DIRECTORA DE LA CARRERA

f. _____

Lcda. Blakman Briones, Yadira Alexandra

Guayaquil, a los 06 días del mes de febrero del año 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Quiroz Jurado, Josué Santiago**

DECLARO QUE:

El Trabajo de Titulación, **Propuesta didáctica de estrategias de comprensión lectora para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Subnivel Medio** previo a la obtención del título de **Licenciado en Ciencias de la Educación**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 06 del mes de febrero del año 2023

EL AUTOR

f. 

Quiroz Jurado, Josué Santiago



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

AUTORIZACIÓN

Yo, **Quiroz Jurado, Josué Santiago**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Propuesta didáctica de estrategias de comprensión lectora para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Subnivel Medio**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 06 del mes de febrero del año 2023

EL AUTOR:

f. _____
Quiroz Jurado, Josué Santiago



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**
FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

REPORTE URKUND

Original
by Turnitin

Document Information

Analyzed document	Propuesta didactica Josue Quiroz Jurado .docx (D157071734)
Submitted	1/27/2023 6:06:00 AM
Submitted by	
Submitter email	josuesantiago1499@gmail.com
Similarity	2%
Analysis address	rina.vasquez01.ucsg@analysis.orkund.com

Rina Vásquez Guerrero
tutora

Josue Quiroz Jurado
tutorado

AGRADECIMIENTO

Quiero comenzar dando las gracias a Dios por todo el conocimiento y sabiduría que ha puesto en mi para poder realizar el presente trabajo de titulación, también quiero darle las gracias mi padres por siempre estar presentes y cubrir las distintas necesidades que tuvo a lo largo de mi vida universitaria, por otro lado, quiero agradecer a mi tutora Rina Vásquez por toda su paciencia y guía que tuvo conmigo y que gracias a ella este trabajo ha sido culminado, así mismo, este agradecimiento va para todos los profesores que tuve en mi carrera, en especial para la profesora Yadira Blakman que fue un gran apoyo que tuve en mis últimos ciclos como estudiante universitario.

DEDICATORIA

Este trabajo de titulación se lo quiero dedicar primero que nada a Dios por la historia que me a dado y por permitirme poder culminar mis estudios universitarios, por otro lado, este trabajo está dedicado a mis padres y a todos mis familiares que fueron partícipes de una manera indirecta de todo este largo proceso, por último, quiero dedicarle este trabajo a mis compañeros de aula que la universidad me regaló, en especial para Lothar Cedeño, Patricia Vizcaíno y María de los Ángeles Valarezo por siempre ser mi apoyo en los bueno y malos momentos que hemos vivido juntos.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**
FACULTAD DE FILOSOFIA LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f.

(NOMBRES Y APELLIDOS)
DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f.

(NOMBRES Y APELLIDOS)
COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f.

(NOMBRES Y APELLIDOS)
(OPONENTE)



FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

CALIFICACIÓN

A handwritten signature in blue ink, reading "Pina Vásquez G.", written over a horizontal line.

TUTORA

ÍNDICE DE CONTENIDOS

AGRADECIMIENTO	VI
DEDICATORIA	VII
TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN	VIII
RESUMEN.....	XVI
INTRODUCCIÓN.....	2
Capítulo 1. El Problema	4
Planteamiento del problema	4
Justificación.....	5
Preguntas de investigación	6
Pregunta principal.....	6
Preguntas secundarias	7
Objetivos Generales y Específicos	7
Objetivo General. -.....	7
Objetivos Específicos:.....	7
Capítulo 2. Metodología	8
Tipo y Diseño de Investigación.....	8
Unidad de Análisis	8
Técnicas de Recolección de Datos	8
Definición de una entrevista abierta	9

Definición de Observación de aula.....	9
Capítulo 3. Fundamentación Teórica	10
¿Qué es la lectura?	10
Definición de Comprensión Lectora	10
Niveles de comprensión lectora	11
Estrategias Para Desarrollar la Comprensión Lectora	12
Capítulo 4. Análisis De Los Resultados Obtenidos En La Investigación	17
Análisis De Los Resultados De Las Entrevistas A Docentes	17
Análisis De Los Resultados De Las Entrevistas A Expertos	26
Análisis De Los Resultados De Las Observaciones De Aula.....	34
Capítulo 5. La Propuesta	40
Contextualización	40
Datos De La Institución:	40
Participantes	40
Metodología De Intervención De La Propuesta	40
Actividades.....	42
Actividad de comprensión 1	42
Actividad de comprensión 2	44
Actividad de comprensión 3	45
Actividad de comprensión 4	47
Actividad de comprensión 5	49
Actividad de comprensión 6	51
Conclusiones y recomendaciones	53

Conclusiones	53
Recomendaciones.....	54
A los docentes	54
A las autoridades	54
A los padres de familia.....	54
Recursos y Materiales	54
Evaluación de la Propuesta	55
Referencias Bibliográficas	58
Anexos.....	60

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos	34
Figura 2. El docente presenta el tema con materiales lúdicos.....	35
Figura 3. El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.....	36
Figura 4. Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.	36
Figura 5. El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.....	37
Figura 6. Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.	38
Figura 7. El docente retroalimenta los contenidos.....	38
Figura 8. La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.....	39

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Formato de estrategia S.Q.A.....	13
Tabla 2. Población	17
Tabla 3. Entrevista 1	18
Tabla 4. Entrevista 2	20
Tabla 5. Entrevista 3	23
Tabla 6. Entrevista 4	26
Tabla 7. Entrevista 5	30
Tabla 8. Actividad de comprensión 1	42
Tabla 9. Actividad de comprensión 2	44
Tabla 10. Actividad de comprensión 3	45
Tabla 11. Actividad de comprensión 4	47
Tabla 12. Actividad de comprensión 5	49
Tabla 13. Actividad de comprensión 6	51
Tabla 14. Recursos y Materiales.....	55
Tabla 15. Técnicas e Instrumentos de Evaluación de la Propuesta	56
Tabla 16. Guía de evaluación de actividades.....	57

ÍNDICE DE ANEXOS

Guía de evaluación de actividades	57
Anexo 1. Formato de entrevista a expertos.....	60
Anexo 2. Formato de entrevista a docentes	60
Anexo 3. Lista de cotejo para recoger información de las observaciones áulicas ...	61
Anexo 4. Entrevista a experto 1	62
Anexo 6. Entrevista a docentes 1.....	65
Anexo 7. Entrevista a docentes 2.....	66
Anexo 8. Entrevista a docentes 3.....	67
Anexo 9. Guía de observación de aula 1	68
Anexo 10. Guía de observación de aula 2	70
Anexo 11. Guía de observación de aula 3	71
Anexo 12. Guía de observación de aula 4	73
Anexo 13. Guía de observación de aula 5	74
Anexo 14. Guía de observación de aula 6	76

RESUMEN

La presente propuesta didáctica está sujeta a promover que los estudiantes de la educación general básica subnivel medio puedan, adquirir todos sus conocimientos y aprendizajes a través del proceso de comprensión lectora en sus tres niveles, haciendo énfasis en el nivel crítico, mediante la implementación de estrategias de autorregulación, organización y elaboración. Para la investigación se seleccionó el enfoque cualitativo de tal manera que el proceso de recolección de datos se dio a través del uso de entrevistas a docentes, expertos y observaciones áulicas con la finalidad de conocer como es el funcionamiento educativo con respecto a la comprensión de los contenidos. Con los resultados que se obtuvieron, se pudo plantear una serie de actividades que van de la mano con los contenidos de Educación General Básica de los bloques del área de Lengua y Literatura, correspondientes a la asignatura de Lengua y Literatura a través del uso de estrategias de comprensión basados en la autorregulación, organización y elaboración.

Palabras Claves: Lengua y Literatura, Comprensión lectora, Autorregulación, Organización, Elaboración, Pensamiento crítico.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo de investigación está encaminado a la elaboración de una propuesta didáctica de actividades basadas en las estrategias de comprensión lectora para estimular el proceso de enseñanza – aprendizaje de los contenidos de la asignatura de Lengua y Literatura y de las demás áreas de Quinto año de Educación General Básica.

Esta investigación está organizada en cinco capítulos. El primer capítulo plantea el problema que existe en los estudiantes de Educación General básica con respecto a la falta de la habilidad de comprensión lectora. Este primer capítulo es el inicio para que esta investigación pueda ser llevada a cabo, ya que contiene de una manera clara el planteamiento del problema, los objetivos y las preguntas de investigación que encaminan esta problemática a una solución precisa, y por último la justificación que aclara el por qué es necesario para la vida estudiantil solucionar este problema. En el capítulo dos, se puede observar el tipo de investigación que se realizó para poder recolectar toda la información necesaria y confiable sobre el contexto del problema, en esta parte de la investigación se seleccionó y construyó técnicas e instrumentos de recolección de datos en donde se pueda evidenciar la realidad de este problema y así mismo que esto permita encontrar la solución a la complejidad planteada.

En el capítulo tres se plantea el marco teórico, en esta parte de la investigación vamos a encontrar el punto de vista de muchos autores con respecto a la comprensión lectora, también sobre la importancia del pensamiento crítico y estrategias que exponen para poder adquirir esa habilidad, es aquí donde se describe las estrategias de autorregulación, organización y elaboración que le dan al proceso de la comprensión un orden donde el estudiante puede aprender a comprender y analizar.

En el capítulo cuatro podemos observar los resultados de la investigación que se especificó en el capítulo dos. La información que se recolectó de las entrevistas a los docentes, expertos y las observaciones áulicas han sido ordenadas, sistematizadas y analizadas de forma cualitativa a través de tablas y gráficos en los que se obtuvo los resultados esperados.

Como última parte, tenemos el capítulo cinco en donde se ejecutan todas las actividades planteadas en un orden detallado como una planificación de clase, con la selección de contenidos específicos de los bloques curriculares de lectura y literatura, y las estrategias de autorregulación, organización y elaboración en las que siguiendo la secuencia metodológica de anticipación, construcción y consolidación se llevó a cabo cada actividad propuesta.

Capítulo 1. El Problema

Planteamiento del problema

La falta de comprensión lectora es un problema que desde hace tiempo ha subsistido en el sistema educativo ecuatoriano en la cual los estudiantes terminan sus estudios primarios y secundarios sin tener la capacidad de poder comprender un texto en su forma literal y menos aún, de manera inferencial y crítica. Hablar sobre esta problemática del aprendizaje es comprender que muchos estudiantes carecen de habilidades y capacidades para poder atender a las necesidades de la sociedad del siglo XXI siempre tan demandante y que requiere de habilidades y destrezas personales y profesionales que les permitan desempeñarse de manera autónoma y responsable.

En el Ecuador muchos de los estudiantes están teniendo dificultades para comprender y analizar un texto sencillo y según el ajuste curricular del 2016 deberían poder "parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales" (p. 112). Sin embargo, dentro de las aulas se puede observar, el poco dominio de estas destrezas, uno de los problemas recurrentes es la falta comprensión de las consignas y esto no solamente se puede evidenciar en las clases de lengua sino también, en la lectura de problemas matemáticos y en la práctica de las actividades experimentales. Por otro lado, los estudiantes también deberían "comprender los contenidos implícitos de un texto mediante la realización de inferencias fundamentales y proyectivo-valorativas a partir del contenido de un texto" (Minedu, 2016, párr. 2). Pero estos procesos de interpretación textual solamente se pueden llevar a cabo mediante una buena lectura del texto, lo que no siempre ocurre.

Se ha podido verificar que la gran mayoría de los estudiantes no han podido desarrollar la capacidad de analizar y evaluar los contenidos ya que no existe en ellos un hábito de lectura lo que provoca tanto la falta de vocabulario como las falencias en comprender lo que quiere comunicar el autor o el mensaje del texto. Uno de los objetivos del área de lengua y literatura es que los estudiantes puedan "evaluar, con sentido crítico, discursos orales

relacionados con la actualidad social y cultural para asumir y consolidar una perspectiva personal” (Mineduc, 2016, párr. 3). Evaluar con sentido implica la toma de decisiones y el desarrollo de la capacidad argumentativa lo que lleva a los estudiantes a desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo.

Es frecuente observar en las aulas a estudiantes con muchos vacíos académicos y es complejo para el docente manejar toda esa problemática pues la mayoría de ellos no cuentan con los suficientes recursos y estrategias de aprendizaje para afrontar esta complejidad, aquí es donde se plantea dos grandes problemas de aula y es por un lado, la falta de capacitación docente y por otro la escasa investigación educativa como mecanismos de formación continua, es justamente a través de la capacitación e investigación donde se potencian las competencias docentes. Entre las mayores dificultades observadas desde el proceso de enseñanza se puede enfatizar: la carencia de un diseño curricular innovador en el área de lenguaje y literatura que tome en cuenta la ejecución de un plan lector organizado y estructurado, la selección de textos acorde a los intereses del estudiante, la falta en la organización de un rincón de lectura o minibiblioteca de aula, pero sobre todo la falta de estrategias de mediación lectora y de fortalecimiento del pensamiento crítico.

Justificación

El presente trabajo de investigación se realiza con el fin de dar solución a la problemática que viven los estudiantes con respecto a la comprensión de textos y, a la capacidad de desarrollar un pensamiento crítico. La comprensión lectora es muy importante para la vida profesional de las personas, ya que según Garduño (2019) “es una de las destrezas lingüísticas que nos permiten interpretar el discurso escrito. Para ello, es necesario que la persona involucre su actitud, experiencia y conocimientos previos” (párr. 5). Es valioso rescatar lo que dice la autora con respecto al momento de poner en marcha la capacidad de comprensión, ya que para poder entender e interpretar un texto no solamente se debe leerlo de manera superficial, sino que hay que introducirse en el mismo, para identificar, analizar su contenido y relacionarlo con las experiencias y conocimientos ya adquiridos. De esta manera,

se considera necesaria la implementación de estrategias de comprensión lectora para poder facilitar al docente, una guía con sugerencias metodológicas que mejore su práctica y así los estudiantes logren alcanzar los objetivos educativos propuesto en el currículo de lengua y literatura.

Por otro lado, es importante mencionar que el desarrollo de la comprensión lectora permite el fortalecimiento del pensamiento crítico, como lo afirman Paul & Elder (2003)

El pensamiento crítico es ese modo de pensar – sobre cualquier tema, contenido o problema – en el cual el pensante mejora la calidad de su pensamiento al apoderarse de las estructuras inherentes del acto de pensar y al someterlas a estándares intelectuales. (Paul & Elder, 2003, pág. 4)

El pensamiento crítico convierte a los estudiantes en evaluadores del conocimiento, formuladores de preguntas e ideadores de soluciones ante problemas que se dan tanto dentro como fuera del aula, Anáhuac (2021) afirma que “desarrollar habilidades de pensamiento y disciplina permite mejor comprensión, mayor dominio y compromiso con los estudios” (párr. 7). Para poder entender los contenidos de todas las asignaturas es muy importante tener las habilidades de comprensión en el que se pueda realizar reflexiones y evaluaciones de la información que se aprende para así no olvidarlo.

Por eso, los estudiantes no solo deben de aprender a identificar qué les dice un texto de forma literal, sino que también reflexiva para hacer juicios de valor, sustentar sus ideas y argumentar, todo eso le permitirá al estudiante tener éxito en su vida universitaria y profesional.

Preguntas de investigación

Pregunta principal

¿Qué estrategias se pueden aplicar para nivelar el proceso de comprensión lectora y mejorar el pensamiento crítico en niños de Quinto de Educación General Básica (EGB)?

Preguntas secundarias

- ¿Cuáles son las dificultades de comprensión lectora que atraviesan los estudiantes de Quinto EGB?
- ¿Cuáles son las estrategias que utilizan los docentes en Quinto EGB para trabajar la comprensión lectora con los estudiantes?
- ¿Hasta qué punto se puede afirmar que la comprensión lectora contribuye al desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes?

Objetivos Generales y Específicos

Objetivo General. -

Proponer estrategias de comprensión lectora para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de Quinto EGB.

Objetivos Específicos:

- Identificar las dificultades de comprensión lectora que atraviesan los estudiantes de Quinto EGB.
- Conocer las estrategias que utilizan los docentes en Quinto EGB para trabajar la comprensión lectora con los estudiantes.
- Seleccionar las estrategias para trabajar la comprensión lectora en estudiantes de quinto de EGB.

Capítulo 2. Metodología

Tipo y Diseño de Investigación

Este trabajo es de tipo **descriptivo** porque tiene como objetivo explicar y analizar los aspectos relevantes del objeto estudiado, mencionando las distintas consecuencias que causó la pandemia en el sistema educativo a nivel nacional, comenzando con las afectaciones que causó en los niños la llamada consecuencia “brecha educativa”, se analizará y explicará los desniveles académicos de los estudiantes, la falta de adquisición de los aprendizajes imprescindibles como el saber escribir o la capacidad de comprensión lectora que hoy en día está perjudicando a los educandos, y por último se procurará detallar el por qué estas consecuencias afectan a las demás áreas del aprendizaje.

El enfoque que se utilizará es cualitativo porque se estudiarán los distintos comportamientos de los estudiantes frente a la complejidad que padece cada uno respecto a los desniveles educativos que se manifiestan en la actualidad en todo el sistema educativo.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis serán los estudiantes y docentes de la Unidad Educativa Particular Osborn que se encuentra ubicado en el sur de la ciudad de Guayaquil.

Técnicas de Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de datos son las siguientes:

1. Entrevistas abiertas a expertos en el tema.
2. Observaciones de aula a los docentes y estudiantes de la asignatura de Lengua y Literatura y Ciencias Naturales de Quinto EGB de la Unidad Educativa Particular Osborn.
3. Entrevistas a docentes en el área de Lengua y Literatura.

Definición de una entrevista abierta

Antes de comenzar la técnica de recolección de datos, es importante conocer primero ¿qué son estas técnicas? ¿Para qué sirven? ¿Qué es una entrevista? Por lo tanto, Martínez (2022) afirma que “Una entrevista abierta, también conocida como entrevista a profundidad, es una técnica de investigación y recopilación de datos a través de un proceso comunicativo. En este contexto se busca obtener, además de los datos o hechos en sí, la percepción o punto de vista del entrevistado” (párr. 1).

Para poder realizar esta investigación, se propuso a la entrevista como una técnica necesaria para con la finalidad de recolectar toda la información tanto de los expertos como de los docentes sobre lo que se necesita saber de la comprensión lectora y cómo desarrollar un pensamiento crítico. Por lo tanto, las entrevistas que se van a realizar son 4 dos a expertos en el área de lengua y literatura de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil y dos a docentes del área de Lengua y Literatura. (Revisar anexo 1 y 2)

Definición de Observación de aula

Por otro lado, otra técnica muy eficaz de recolección de información es la observación, y para eso se debe conocer ¿Cómo funciona esta técnica? Por eso, Gonzales (2021) plantea que “La observación dentro del aula puede entenderse como la acción que realiza un asesor pedagógico en calidad de observador no participante, con el propósito de identificar la conexión entre la planeación de clase, con la secuencia didáctica ejecutada” (párr. 6). A partir de aquí, se puede determinar que la observación es una herramienta muy necesaria para poder mostrar como es el funcionamiento docente y cuáles son sus falencias. Es por eso, que estas seis observaciones se realizan en la Unidad Educativa Particular “Osborn” en las áreas de Lengua y Literatura y Estudios Sociales. (Revisar Anexo 3)

Capítulo 3. Fundamentación Teórica

¿Qué es la lectura?

Una de las palabras más importante de esta investigación, es sin duda la lectura, eso que a muchos hoy en día les cuesta incorporarlo en la vida cotidiana, y que sabemos que es el nacimiento del conocimiento, pero para conocerlo más debemos saber cuál es su significado, por eso Durango (S.F, párr. 5) menciona que el acto de leer proporciona conocimientos previos, forma y prueba hipótesis, extrae inferencias para comprender el contenido presentado y, finalmente, determina posibles significados. Es conveniente valorar todas las capacidades que la lectura aporta en la vida de las personas, sin ella no existe conocimiento alguno y no habría posibilidad como mencionar el autor de poder llegar a conocer el significado de algún texto. Por otro lado, Tovar (2017) afirma que “La lectura es un proceso interactivo que apunta a la comprensión del texto escrito. Así, se puede plantear que leer es comprender” (pág. 14). Este autor relaciona a la lectura como un acto netamente de comprensión, lo que implica un entendimiento pleno de la función comunicativa del lenguaje en todos sus niveles: literal, inferencial, crítica y creativa.

Definición de Comprensión Lectora

Como sabemos, la lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Para conocer un poco más de la comprensión y la importancia de esta en la vida profesional y cotidiana se han citado las siguientes definiciones. Santiesteban y Velásquez (2012) afirman que “Comprender es un proceso psicológico complejo e incluye

factores no solo lingüísticos, tales como: fonológicos, morfológicos, sintácticos y semánticos, sino además motivacionales y cognitivos” (p. 106).

La cita anterior muestra que la comprensión lectora es una habilidad mental que las personas desarrollan a lo largo de su vida, en donde se adquieren estos componentes lingüísticos que permiten entender lo que leemos, la comprensión no solo tiene que ver con la adquisición de estos componentes para ser buenos lectores, sino que también incluye, a la motivación, es decir, el querer saber, por todo lo que ello aporta al crecimiento personal.

Otra definición interesante es la que da Torroella, ya que menciona que la comprensión lectora es la encargada de que podamos interpretar las ideas que sacamos de un texto. Es así como Torroella (1984) menciona que “la comprensión ayuda a interpretar las ideas, no como hechos o pensamientos aislados, sino como partes de una trama o secuencia lógica” (p. 59).

González (1998) al hablar sobre la comprensión lectora explica que “un lector comprende un texto cuando puede darle un significado y lo pone en relación con sus saberes previos e intereses” (p.11). Para este autor la comprensión es una forma de dar significado a lo que vamos leyendo, siempre y cuando vaya de la mano con lo que ya sabemos.

Paradiso (1998) explica que “la comprensión es un proceso de decodificación, pero más aún, una construcción que realiza el lector” (p. 57). Esta definición es parecida a otros conceptos ya citados, pero lo interesante en él, es que menciona que el lector a partir de lo que decodifica realiza una construcción de las ideas.

Niveles de comprensión lectora

Por otro lado, es importante también conocer que la comprensión de textos no es un acto unidireccional en la que una persona lee un texto y habla lo que entiende, si no que la comprensión abarca tres niveles que se debe conocer para saber cómo analizar un texto cuando se lo lee. Guerrero (2020) afirma que los niveles de comprensión lectora son “literal, inferencial, crítica” (párr. 3).

El nivel literal es el primer nivel de comprensión y el que la mayoría de los estudiantes maneja, porque como menciona Guerrero (2020) “En este nivel de comprensión el lector tiene la capacidad de reconocer y recordar información explícita, así como escenas tal cual aparecen en el texto” (párr. 5). Es básicamente entender y explicar lo que literalmente dice el texto, por eso este nivel es fácil de manejar.

El segundo nivel de comprensión o inferencial ya sube de complejidad, porque el lector tendrá que poner en funcionamiento ciertas habilidades que le permitirán comprender un texto. Guerrero (2020) afirma que “El lector reconstruye el significado del texto relacionándolo con sus experiencias personales y conocimientos previos, a partir de ello formula conjeturas e hipótesis y saca conclusiones” (párr. 6). Lo que el lector hará en este nivel de comprensión es realizar hipótesis o sacar conclusiones a partir de lo que lee y entiende del texto poniendo en funcionamiento lo que conoce previamente antes de leer dicho contenido.

Por último, el nivel crítico es el más complejo de los niveles de comprensión, ya que aquí no solo será necesario hacer hipótesis o conclusiones a partir de una lectura, si no que el lector debe ponerse en el rol de analista, en el cual podrá emitir juicios de valor de un determinado texto.

En este nivel la lectura adquiere un carácter evaluativo, ya que el lector además de confrontar el significado del texto con sus experiencias e información previa emite juicios y opiniones fundamentadas a partir de lo cual acepta o rechaza lo planteado por el autor. (Guerrero, 2020, párr. 7)

Estrategias Para Desarrollar la Comprensión Lectora

Estrategia S.Q.A

En la actualidad existen muchas estrategias de comprensión lectora que pueden ayudar a desarrollar esta habilidad en los niños, por ejemplo, Venegas y Ramos (2020) hablan sobre la estrategia S.Q.A, esta estrategia le va a permitir a los docentes poder identificar cuánto sabe el estudiante sobre un tema. Se la puede plantear de la siguiente forma:

Tabla 1. Formato de estrategia S.Q.A

Estrategias S - Q - A		
LO QUE SÉ	LO QUE QUIERO SABER	LO QUE APRENDÍ
< ANTES >		> DESPUÉS

Nota. Esta tabla es el formato para poner en práctica la estrategia mencionada.

La forma en cómo funciona esta estrategia es muy sencilla. Primero se debe identificar que se sabe o se conoce de la lectura. Luego es importante plantear que se quiere conocer en este tema, una ayuda para realizar ese procedimiento son las preguntas previas. Una vez leído el tema, se debe identificar qué conocimientos se obtuvo y cómo poder hacer de ese aprendizaje valioso para la vida, es decir significativo.

Estrategia Q.Q.Q

Otra estrategia que puede servir para poder desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes es la estrategia Q.Q.Q que quiere decir “Qué veo - Qué no veo - Qué infiero” Venegas-Ramos, L (2020) menciona que esta estrategia “permite descubrir las relaciones de las partes de un todo (entorno o tema), con base en un razonamiento crítico, creativo e hipotético, a partir de las siguientes preguntas: Plantear una serie de ideas considerando aspectos positivos y negativos” (pág. 6).

Esta estrategia es muy interesante porque coloca al estudiante no solo en una posición de crítico y analítico, también le permite tener una postura creativa, ser capaz de tener aportaciones que puedan generar otras ideas que refuercen la lectura. Pero ¿cómo funciona la estrategia de las tres Q? Venegas-Ramos, L (2020) define

- “¿Qué veo? Es lo que se observa, se reconoce o se conoce del tema.
- ¿Qué no veo? Es aquello que NO está explícitamente en el tema, pero que puede estar contenido.

- **¿Qué infiero?** Es aquello que se deduce del tema” (pág. 6).

Básicamente, estas preguntas responden a los niveles de comprensión lectora, la pregunta ¿qué veo? es la parte literal de un texto, lo que dice específicamente, el ¿qué no veo? responde a la parte inferencial de la lectura, lo que no está manifestado directamente, pero puede estar ahí y por último ¿qué infiero? Es el análisis y las aportaciones que una persona realiza sobre una lectura.

Así mismo, otros autores mencionan otras estrategias que pueden ayudar a desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

Estrategias según Farrach

Farrach afirma que las siguientes estrategias pueden vencer las dificultades de comprensión lectora:

1. Conocimientos Previos. - Que consiste en la exploración de conocimientos y la formulación de preguntas.
2. Elaboración de Inferencias. - Que consiste en hacer predicciones e hipótesis.
3. La Interacción textual. - Que consiste en vivencias - actitudes. (Farrach, 2016, p,13)

Estrategias según Zimmermann y Keene

Por otro lado, como estrategias cognitivas y metacognitivas que se usan para poder entender correctamente los textos tenemos:

1. Conectar continuamente lo que van leyendo (mientras leen) con información previa, las experiencias vividas o situaciones asociadas de su entorno.
2. Visualizar o generar imágenes sensoriales de lo que van leyendo.
3. Formular preguntas sobre lo que van leyendo.
4. Generar inferencias a partir de lo que dice el texto.
5. Anticipar contenidos.
6. Determinar lo que es importante en el texto y saber inferir las ideas centrales.
7. Sintetizar las ideas.

8. Resolver problemas al nivel de las palabras (significado de palabras no familiares o nuevas) y del texto (formato y estructura desconocidos, pasajes conceptualmente complejos, falta de coherencia, etcétera).
9. Monitorear, guiar y regular su comprensión y el uso de las estrategias cognitivas para que sean eficientes. (Zimmermann y Keene, 1997, como se citó en Pinzas, 2006)

El Pensamiento Crítico

En este punto, es importante también conocer y entender que es el pensamiento crítico. Para eso, es pertinente conocer las distintas definiciones que los autores le dan a este término. Castellero (2017) define al pensamiento crítico como “la capacidad manifestada por el ser humano para analizar y evaluar la información existente respecto a un tema o determinado, intentando esclarecer la veracidad de dicha información y alcanzar una idea justificada al respecto ignorando posibles sesgos externos” (párr. .4).

“La capacidad crítica se enseña y aprende en contextos reales o simulados de modo activo, apoyado en el uso de materiales iconográficos, textuales y audiovisuales que generen desequilibrio cognitivo en el contexto” (Núñez-Lira et al., 2020, p. 36). Desde este punto de vista, el encargado de diseñar estos espacios de aprendizaje y de proveer de recursos y materiales activos y lúdicos, es el docente, razón por el cual, el mismo debe manejar plenamente las competencias de análisis crítico y además debe conocer plenamente las estrategias metodológicas áulicas.

“La competencia lectora, según los niveles que evidencia su logro, exige que el lector reflexione, evalúe el texto, y emita una opinión justificada.”. (Núñez-Lira et al., 2020, p. 36). Para la ejecución de estos niveles se proponen estrategias como las se plantean a continuación.

Estrategias del Pensamiento Crítico

La incorporación del pensamiento crítico en el aula requiere de la implementación de una serie de estrategias que permitan observar y verificar que los estudiantes están desarrollando las competencias necesarias para desenvolverse de una manera significativa en la resolución de problemas en contextos reales.

Las estrategias para movilizar la capacidad de razonamiento en estudiantes de educación secundaria son: a) formulación de proposiciones, b) análisis de las proposiciones en el contexto del texto, c) integración de las proposiciones, d) comprensión del sentido del texto a través de las anáforas, e) comprensión del sentido del texto a través de los conectores, f) análisis de adverbios de enmarcamiento (de lugar y distribución del texto), g) conexión de ideas explícitas e implícitas, h) emisión de respuestas a preguntas sobre el propósito del texto y su sentido global de esta emisión de las conclusiones del texto. (Núñez-Lira et al., 2020)

Capítulo 4. Análisis De Los Resultados Obtenidos En La Investigación

En este capítulo cuatro, se presenta la estructura y el proceso de análisis de toda la información que fue seleccionada y organizada, con las herramientas de recogida de información que fue presentada en el capítulo dos de esta propuesta metodológica. En la primera tabla que va a ser presentada se podrá observar el número de docentes y expertos que fueron entrevistados y así mismo, la cantidad de observaciones áulicas que permitieron identificar la problemática que tienen los estudiantes con respecto a la comprensión lectora y el escaso desarrollo de un pensamiento crítico.

Tabla 2. Población

Entrevistas a docentes	Entrevistas a expertos	Observaciones de aula
Se realizaron tres entrevistas a docentes del área de Lengua y Literatura	Se realizaron dos entrevistas a expertos de la lengua y literatura	Se realizaron seis observaciones áulicas en la asignatura de lengua y literatura

Nota. Esta tabla muestra a la población que fue partícipe de las entrevistas y observaciones que se le realizaron con los instrumentos de recolección de información.

Análisis De Los Resultados De Las Entrevistas A Docentes

Las entrevistas que fueron realizadas a los docentes y a los expertos de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, de la Unidad Educativa Particular Osborn y de la Unidad Educativa Fiscal Raúl Andrade (Anexo 1) que imparten la cátedra de Lengua y Literatura y han sido sistematizadas en la tabla que como se detalla a continuación:

Fecha: 26 de noviembre del 2022

Lugar: Escuela de Educación Básica Raúl Andrade

Entrevistado: Lcda. Verónica Herrera

Cargo: Docente de la asignatura de Lengua y Literatura de 5to de EGB (Subnivel Medio)

Tabla 3. Entrevista 1

<i>Pregunta</i>	<i>Respuesta</i>	<i>Análisis y Conclusión</i>
Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.	La comprensión lectora es un pilar fundamental, ya que por medio de ella los estudiantes aprenden y desarrollan diferentes funciones del lenguaje. El pensamiento, la memoria, imaginación, conciencia lingüística, lo cual permite ser parte de la sociedad.	La docente expresa que la comprensión lectora es fundamental para que los estudiantes puedan adquirir las habilidades intelectuales que los puedan ubicar dentro de la sociedad.
Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?	Poca fluidez al leer, confusión de letras de forma y sonido semejante.	La docente resalta que el poco desarrollo de la fonología y la gramática son dificultades que los estudiantes tienen al leer.

<p>¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?</p>	<p>Desarrollo de la conciencia lingüística, aplicar el método fonético.</p>	<p>La docente resalta que la habilidad para reflexionar sobre el lenguaje oral y tener una buena aplicación de aprender a escuchar el sonido de las palabras es importante para desarrollar una comprensión lectora.</p>
<p>¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?</p>	<p>Los hace creativos y capaces de construir su propio aprendizaje.</p>	<p>La docente expresa que tener la habilidad de comprender textos le permite al estudiante tener un análisis en el que puedan aportar y construir un nuevo conocimiento.</p>
<p>¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?</p>	<p>Textos de lectura, tarjetas, pictogramas, trabajar en vocabulario, formar preguntas, leer cuentos con diferente tono de voz.</p>	<p>La docente propone recursos y materiales que trabajan directamente con la oralidad y la escucha del estudiante, porque al leer cuentos con distintos tonos de voz podemos practicar la inferencia de un texto.</p>

Fecha: 27 de noviembre del 2022

Lugar: Escuela de Educación Básica Raul Andrade

Entrevistado: Mgs. Dora Jurado

Cargo: Docente de la asignatura de Lengua y Literatura de 6to de EGB (Subnivel Medio)

Tabla 4. Entrevista 2

<i>Pregunta</i>	<i>Respuesta</i>	<i>Análisis y conclusión</i>
Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.	La comprensión lectora es una fase primordial desarrollar en el proceso de la primera infancia en los niños desde la educación inicial, ya que al desarrollarla con los cuentos inducimos a nuestros pequeños a un mundo maravilloso de imaginación y conducimos al maravilloso de la lectura.	La docente considera que desarrollar la comprensión lectora es una necesidad que se debe hacer desde la educación inicial para que los estudiantes puedan introducirse desde temprana edad a la imaginación y creación de ideas.
Según su criterio ¿cuáles son las principales	Dificultad para razonar, poca fluidez para expresarse, confusión de las letras.	La docente expresa que los estudiantes

dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

presentan poca capacidad para el razonamiento, la baja capacidad de expresión y la confusión de letras que no le permiten poder tener un adecuado nivel de lectura.

¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

Desarrollo de la conciencia lingüística desde la preparatoria, trabajando el método fonético con actividades lúdicas.

La docente propone que las estrategias deben trabajarse desde temprana edad que involucren el sonido de las letras a partir de actividades que sean interactivas para los estudiantes.

¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a crear seres humanos creativos, reflexivos, autónomos para la sociedad?

La docente expresa que contribuye a desarrollar una

a mejorar el
pensamiento
crítico de los
estudiantes?

comprensión
lectora para poder
adquirir un
pensamiento
crítico es
determinante para
poder ser agentes
creativos y de
autoaprendizaje.

¿Podría usted La lectura de cuentos con la utilización de
sugerir recursos y diferentes tonos de voz, la utilización de
materiales que pictogramas, la utilización de las TIC son
permitan herramientas que nos ayudan a nosotros
potenciar la los maestros a inducir a los estudiantes al
comprensión maravilloso mundo del saber.
lectora y el
pensamiento
crítico?

La docente
menciona que leer
cuentos con la
diferenciación de
voz con la ayuda
de la tecnología
permitirá potenciar
estas habilidades
de comprensión y
pensamiento
crítico que se
busca desarrollar
en los estudiantes.

Fecha: 5 de diciembre del 2022

Lugar: Unidad Educativa Particular Osborn

Entrevistado: Mgs. Winston Rendón

Cargo: Docente de la asignatura de Lengua y Literatura de 10mo de EGB (Subnivel superior)

Tabla 5. Entrevista 3

<i>Pregunta</i>	<i>Respuesta</i>	<i>Análisis y conclusión</i>
Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.	Es muy importante la comprensión lectora ya que está relacionada con las demás asignaturas que los estudiantes practican día a día de manera interdisciplinaria, por ejemplo, para la resolución de problemas matemáticos, para sociales, para las instrucciones en un trabajo de Educación cultural artística y entre otras más. Sin comprensión lectora, la educación general básica fuera algo muy monótono.	El docente expresa que la comprensión lectora no solo está relacionada con el área de lengua y literatura, sino que es necesaria para todas las asignaturas ya que sin ella no existiría un aprendizaje significativo porque el conocimiento no tendría que ser reflexionado ni analizado.
Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan	No tener un espacio cómodo para la lectura.	El docente expresa que los estudiantes tienen complejidades de leer porque

<p>los estudiantes en el momento de leer un texto?</p>	<p>La falta de internet para una biblioteca digital.</p> <p>La falta de un diccionario web rápido y preciso para conocer el significado de palabras desconocidas.</p> <p>La falta de práctica.</p> <p>Textos aburridos y poco vistosos a la visión.</p>	<p>no cuenta con un espacio adecuado a la lectura y tampoco tienen a la mano las herramientas que le permitan investigar palabras desconocidas que le ayuden a entender y seguir el hilo de la lectura.</p>
--	---	---

<p>¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?</p>	<p>Soy el tipo de docente que está a favor de la lectura y de utilizar estrategias como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Foros 2. Mesas redondas 3. Exposiciones 4. Conversatorios 5. Análisis lector según la temática propuesta. 6. Textos llamativos y lúdicos. 	<p>Al docente le gusta utilizar estrategias en las que el estudiante no tenga que leer de manera autónoma, sino que propone estrategias que van a permitir que los estudiantes expresen su punto de vista y escuchar así mismo otras alternativas propuestas.</p>
--	--	---

<p>¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el</p>	<p>Pues poco a poco los estudiantes van llenándose de conocimiento y de vocabulario, pues mientras</p>	<p>El docente menciona que, si los estudiantes adquieren estas habilidades de comprensión, los estudiantes</p>
--	--	--

pensamiento crítico de los más leen más capacidad podrán tener un desempeño
estudiantes? crítica tendrán para analizar o extraordinario, serán capaces
desarrollar alguna actividad. de tener un pensamiento
Y con el tiempo cuando se crítico que los ayude a tener
desempeñen en el campo un buen desenvolvimiento en
profesional tendrán la la vida profesional.
seguridad al momento de
hablar con las demás
personas y sobre todo
transmitir el mensaje de
manera correcta

¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

1. Biblioteca digital o física.
2. Internet disponible 100% con restricción a páginas rojas o de información basura.
3. Ofrecer programas de lectura con textos llamativos
4. Empezar el día o finalizar el día con pequeñas capsulitas de un libro o artículo o texto escogido para la semana o el mes, y

El docente propone recursos digitales que permitan introducir a la lectura de una manera que atraiga al estudiante y se interese por ella con temas que sean del interés del educando.

así motivar al
estudiante.

Análisis De Los Resultados De Las Entrevistas A Expertos

Fecha: 6 de diciembre del 2022

Lugar: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

Entrevistado: Mgs. Raquel Jara

Cargo: Docente de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

Tabla 6. Entrevista 4

Preguntas	Respuesta	Análisis y conclusión
Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.	La comprensión lectora es importante porque sin un niño no tiene su nivel lector adecuado no va a poder rendir, para que un niño tenga un nivel de comprensión lectora es importante trabajar la parte de la oralidad, el niño que aprende oralmente, habla mucho sobre su contexto, situación y haces descripciones del entorno, el permitirle al niño hablar le	La docente expresa que la comprensión es tan importante en la vida cotidiana de los estudiantes porque sin esa habilidad no van a poder captar los conocimientos que se adquieren en la escuela y que para que eso se logre es conveniente dejar hablar al niño, que se expresa y así podrá ir trabajando la comprensión.

permitirá tener un buen nivel de comprensión lectora, una estrategia es que se grabe cuando hable, es decir sus actividades orales.

Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

No es el niño, más es el docente que aún no sabe cómo abordar el proceso de enseñanza y aprendizaje, no todos los niños aprenden igual, como docentes debemos utilizar varias estrategias que impliquen los sentidos, y desde ese punto ir clasificando los aprendizajes.

En este caso se puede observar que los estudiantes no son los responsables de aprender a comprender los textos que leen, ya que es el docente el encargado de brindar todas estas alternativas de comprensión que el niño puede adaptar para desarrollar su habilidad y si el docente no lo hace pues el educando tendrá dificultades.

¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

La oralidad, en la medida que se permite que el niño hable, va a poder escribir bien, un estudiante que tiene discapacidad auditiva se maneja por medio de un lenguaje de señas incompleto, lo que quiere

La estrategia primordial que la docente presenta es que los estudiantes puedan aprender a comprender hablando, expresando sus puntos de vista, opiniones eso les permitirá adquirir un mejor vocabulario.

decir que al escucharse el niño pueda reconocer cada parte la oración como el artículo, sustantivo, adjetivo, verbo, complemento, etc.

¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

En todos los sentidos, en la medida que el niño comprenda lo que está leyendo, que el docente comprenda lo que enseña y que hay varios estilos de aprendizaje, el nivel de comprensión lectora va a mejorar en sus tres niveles, dependiendo su nivel académico se le exige al niño, no se puede exigir al niño algo que no se da, es importante el aporte del docente.

La comprensión lectora es importante para todo el proceso de desarrollar un pensamiento crítico, pero para eso, el docente debe tener claro qué es lo que va a enseñar y que tanto se le va a exigir al estudiante, para que así el estudiante pueda ir trabajando esa habilidad de comprensión y que todo este proceso no solo compete al estudiante, sino que el docente es el promotor de que esta habilidad sea adquirida por el educando.

¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora?

Para mi algo importante es que aprendan a grabar lo que habla, para que sepa el nivel lector y su ritmo, ver si

Es importante trabajar con herramientas de grabación, en la que puedan escuchar lo que dicen y sacar los

comprensión lectora y el respeto los signos de puntos a mejorar, por otro pensamiento crítico? puntuación, es importante lado, la docente tiene claro esto para poder entender, que los mapas conceptuales otra estrategia es usar los y mentales, así como mapas mentales y mapas también el subrayado nunca conceptuales y los serán innecesarios para flujogramas, otra estrategia poder adquirir esa habilidad es el subrayado y los de comprensión que todo glosarios para aprender los estudiante debe tener. significados y que aprenda la parte semántica, sintaxis y morfología, el uso de dibujos, ayuda al aprendizaje de conceptos, además se deben respetar los estilos de aprendizajes y no dejar vacíos, nada debe quedar sobreentendido, el éxito de un buen lector es respetar el proceso lectoescritor y brindarle las herramientas a los chicos.

Fecha: 7 de diciembre del 2022

Lugar: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

Entrevistado: Mgs. Violeta Yépez

Cargo: Docente de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

Tabla 7. Entrevista 5

Preguntas	Respuestas	Análisis y Conclusión
<p>Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.</p>	<p>El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica es neurálgico, porque permite abrir la puerta para la comprensión, la organización de la información, porque permite entender lo que lee, entonces no es una asignatura que solo se refiere al lenguaje, sino que es transversal porque cuando el estudiante aprende a comprender lo que está leyendo entonces es capaz de entender consignas, es capaz de crear algo nuevo a partir de lo que entiende, considero que la comprensión lectora es muy importante en la educación general básica.</p>	<p>La comprensión de lo que se lee debe ser atravesada por todas las áreas del conocimiento y lo que debemos ser capaces de lograr en el estudiante es que la comprensión lectora sea aplicable en todos los ámbitos y que sea comprensible, capaz de seguir y entender órdenes las cuáles antes se dificultan.</p>

Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto? Las principales dificultades que presentan los estudiantes es la falta de conocimiento del vocabulario y del contexto, no solamente es cuestión de leer, sino que la información que ellos tienen debe ser contextualizada, no es cuestión solo de conocer el significado de las palabras o poder ser capaz de leer letras directas inversas y sílabas trabadas, también que pueda comprender el significado de las palabras en el contexto, entonces yo creo que la mayor dificultad que presentan los alumnos es que a veces les cuesta relacionar el contexto con lo que están leyendo, no aprenden a respetar los signos de puntuación, eso es importante porque le da la

Conocer las dificultades y el contexto nos ayudarán a dar una mejor visión de lo que se espera lograr en los estudiantes con dificultades de comprensión en todos sus niveles, no dará la facilidad de darle el significado a nuevas palabras que se van originando en el transcurso del aprendizaje, que se puedan adecuar los vocabularios según los contextos dados entre sí.

cadencia y el ritmo al
proceso lector.

¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

Las estrategias que utilizaría es la contextualización, el desarrollo del vocabulario, la organización de la información, la creación de trabalenguas, adivinanzas, acertijos.

Las estrategias manifestadas considero que son las adecuadas para la edad y sobre todo la contextualización del vocabulario, que nos va a facilitar desarrollar significados en los niños.

¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

A mí me parece que la comprensión lectora es básica para el desarrollo del pensamiento crítico, porque la comprensión lectora te ayuda a organizar la información, entonces cuando se tiene organizada la información, uno aprendes a criticar las cosas, comparando, analizando, relacionando, evaluando, sintetizando, entonces utilizando todos estos procesos desarrollando

La comprensión refleja orden en las cosas que hacemos, una vez que el estudiante es capaz de comprender, podrá criticar y analizar un texto o cualquier sistema de lenguaje, que se le pueda presentar el pensamiento crítico facilita las relaciones semánticas entre los sujetos que aprender adecuando a las palabras comunes y mejorándolas

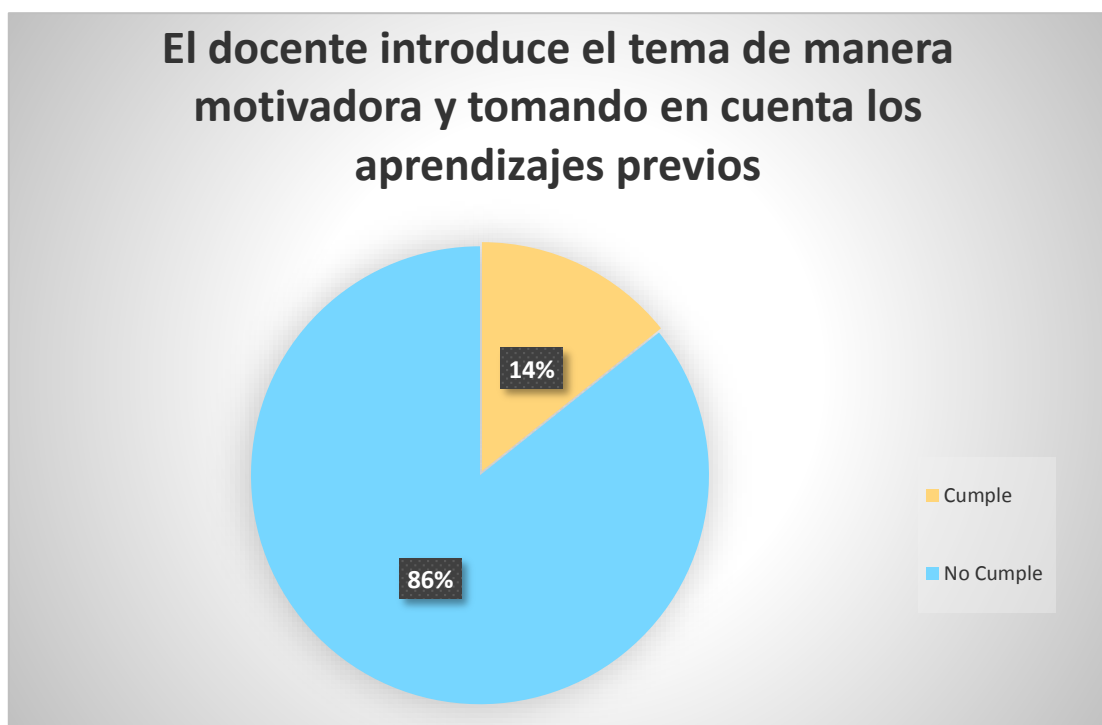
pensamiento crítico, ya se
vuelve un hábito en las
personas

5. ¿Podría usted sugerir Existen recursos en la web Siempre se busca romper
recursos y materiales que que pueden ayudar a con los esquemas normales
permitan potenciar la desarrollar el pensamiento para analizar un texto el cuál
comprensión lectora y el crítico, como por ejemplo los siempre tiene diferentes
pensamiento crítico? recursos de Margarita perspectivas por cada
Amestoy, la lectura de individuo, los recursos en
cuentos, se puede hacer internet son una buena
preguntas que lleven a la opción siempre y cuando se
indagación de la historia, interactúen y los amplíen en
ejercicios que haga que el el aula de clase.
estudiante rompa la
estructura que tiene y aporte
con algo nuevo.

Análisis De Los Resultados De Las Observaciones De Aula

Las observaciones de aula se realizaron en la Unidad Educativa Particular Osborn en las clases de Lengua y Literatura en el Subnivel Medio. Los resultados de los principales indicadores a evaluar de la lista de cotejo (anexo 3) se presentan a continuación:

Figura 1. El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos



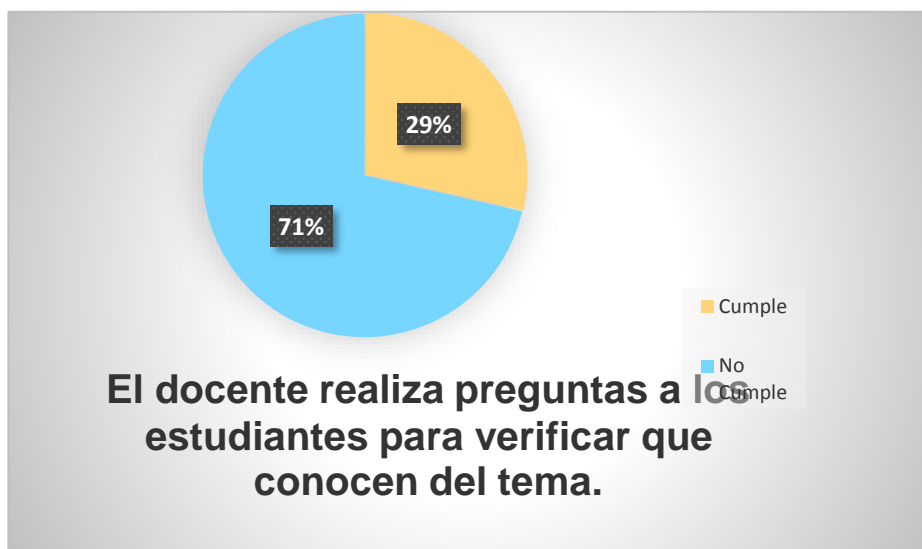
Nota: Este primer indicador trata de identificar si los docentes de Lengua y Literatura comienzan las clases introduciendo al estudiante al tema a tratar de una forma motivadora que llame la atención del niño, pero como se puede observar en la gráfica el 86% de las clases observadas no cumplieron con este ítem y solo un 14% si lo pudo concretar. Con estos resultados se puede concluir que en la mayoría de las clases los docentes no toman en cuenta los conocimientos previos de los estudiantes y no los utilizan en el desarrollo de la clase.

Figura 2. El docente presenta el tema con materiales lúdicos



Nota: Este segundo indicador, busca identificar si los docentes que dan la cátedra de lengua y literatura presentan el tema de la clase de una forma que atraiga la atención del estudiante, el gráfico muestra que el 100% no cumple con este ítem, por lo tanto, se puede concluir que los docentes no tienen adquirida esa competencia de poder buscar recursos y materiales que puedan ayudar a que los estudiantes se interesen por el tema y que así, los aprendizajes puedan ser mejor adquiridos.

Figura 3. El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema



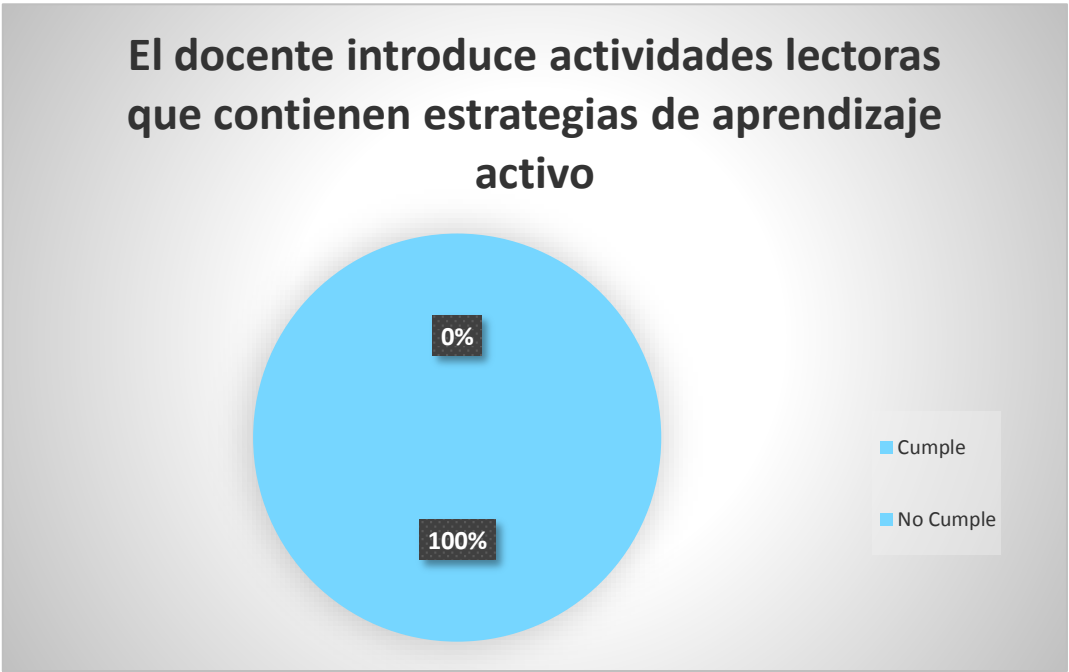
Nota: Este indicador trata de identificar si los docentes que imparten la materia de lengua y literatura utilizan estrategias que le permitan identificar si los estudiantes han adquirido los conocimientos del tema que fue impartido por medio de preguntas abiertas, como se puede evidenciar en el gráfico 71% no cumple con el ítem, por consiguiente, se puede concluir que en la mayoría de las clases observadas los docentes no aplicaron esta estrategia para verificar que los estudiantes saben del tema.

Figura 4. Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.



Nota: Este indicador trata de averiguar si los docentes que imparten la materia de lengua y literatura utilizan técnicas que les permitan tener una participación activa de los estudiantes con respecto al tema, la gráfica muestra una negatividad del 86 % y en solo un 14 % de las clases se pueden observar estas participaciones, se puede determinar que la mayoría de los docentes no tienen implementadas técnicas que le permitan promover la participación de los estudiantes de una manera constante y esto los puede llevar a tener clases monótonas que solo aburrirían al educando.

Figura 5. El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.



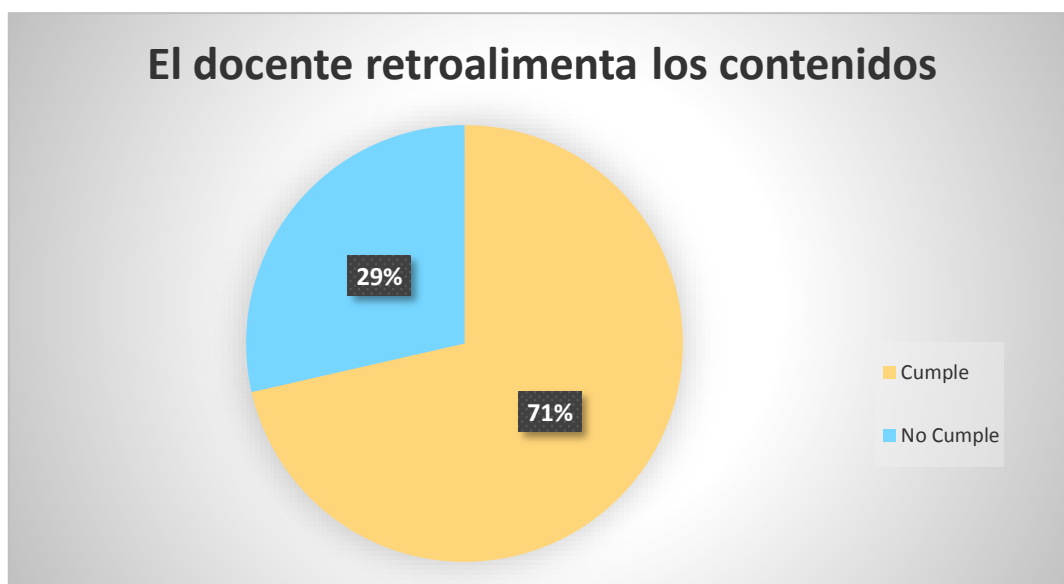
Nota: Este indicador busca evidenciar en que porcentaje los docentes pueden introducir actividades lectoras que contengan estrategias de aprendizaje, este grafico muestra como el 100% de las clases observadas no se vio esta implementación, por lo tanto, se puede concluir que el docente no tiene adquirida estrategias lectoras para introducir al estudiante a un aprendizaje activo.

Figura 6. Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.



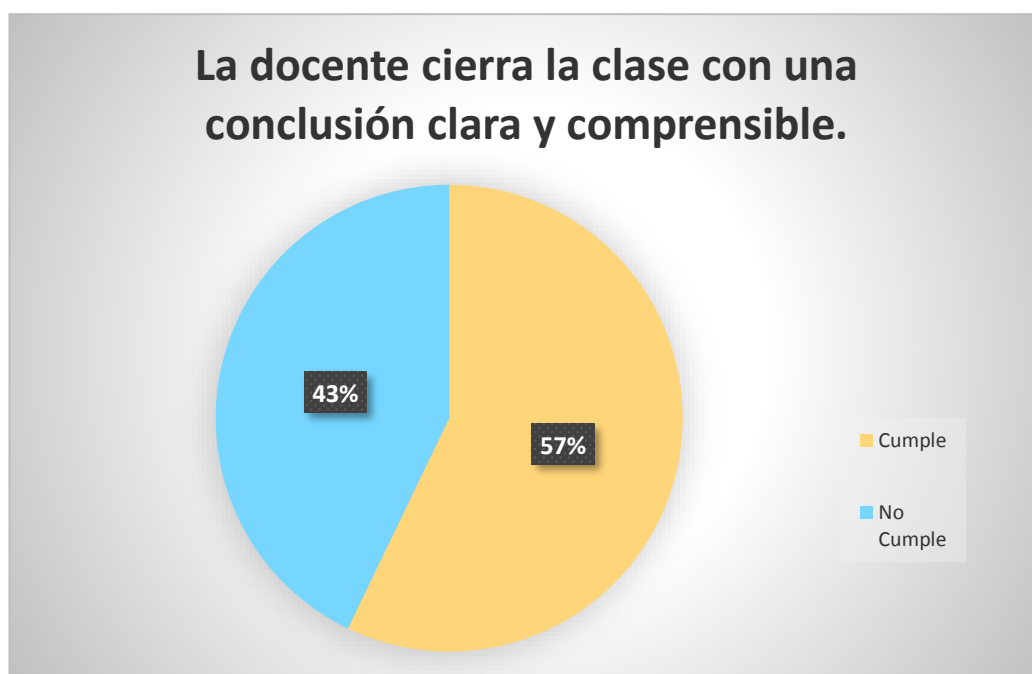
Nota: Este indicador trata de indagar si los contenidos que se imparten en la clase de lengua y literatura ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes, como se puede evidenciar, el gráfico muestra que un 57% no cumple con este indicador y por otro lado el 43% si lo hace, por lo tanto, se puede concluir que existe un índice mayoritario de que los contenidos que son impartidos no ponen en uso, el pensamiento crítico en los estudiantes, aun así, existe un porcentaje considerable que si lo hace.

Figura 7. El docente retroalimenta los contenidos



Nota: Este indicador busca identificar si el docente retroalimenta los contenidos impartidos en las clases, como se puede notar en el gráfico, satisfactoriamente el 71% indica que, si existe una retroalimentación de los contenidos haciendo que el aprendizaje pueda llegar de forma satisfactoria a cada alumno, solo en un 29% se observó que no existió una retroalimentación en cada clase dada.

Figura 8. La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.



Nota: Es necesario que todo docente cierre de forma clara una clase, de esta forma podemos identificar el orden que llevan las estrategias metodológicas vemos 43% no cumple con esta consigna y el 57% lo realiza, este 43% negativo afectando solo al proceso de aprendizaje sino también al estudiante que es muy probable que existan vacíos, y el docentes al no realizar el cierre no da a paso a este espacio de preguntas y dudas, donde es la oportunidad perfecta para aclarar términos, conceptos y actividades.

Capítulo 5. La Propuesta

Contextualización

La presente propuesta metodológica tiene como ha sido aplicada en la institución educativa que de detalla a continuación:

Datos De La Institución:

La institución educativa en la que se pretende aplicó la propuesta es en la Unidad Educativa Particular Osborn, ubicada en el distrito 2 de la zona 8, específicamente en la Avenida 25 de julio y Aurora Estrada, cantón Guayaquil, parroquia Ximena de la provincia del Guayas, Ecuador.

Participantes

Los partícipes de esta implementación son los miembros de la comunidad que conforman la Unidad Educativa. En primera instancia los estudiantes del 5to año de Educación General Básica Subnivel medio, los docentes que imparten la asignatura de Lengua y Literatura en el Subnivel medio, el personal administrativo de la Unidad Educativa Particular Osborn y la comunidad educativa en general.

Metodología De Intervención De La Propuesta

La presente propuesta tiene una metodología activa que se desarrolla a través de estrategias de comprensión lectora, cuyo objetivo es que los estudiantes del subnivel medio puedan adquirir habilidades lectoras que potencien el pensamiento crítico a partir de la comprensión de textos.

La comprensión lectora es un proceso complejo que los estudiantes deben adquirir para poder adaptarse y saber manejar las distintas dificultades que se presenten en la vida escolar y que no solo tiene que ver con el área de lengua y literatura, sino que puede llegar a ser multidisciplinar, por eso Costa (2021) afirma que “La comprensión lectora es el proceso cognitivo orientado a entender el significado de un texto” (párr. 1). Es a partir de esta habilidad que se pueden adquirir otras capacidades muy importantes como lo es el pensamiento crítico.

El pensamiento crítico es esa habilidad que todos deben desarrollar lo largo de su vida cotidiana por medio del aprendizaje de la comprensión de textos, Anáhuac afirma en el (2012) que el “El pensamiento crítico es la capacidad que tenemos para analizar la información que recibimos. Por ejemplo, al escuchar a un profesor en clase, leer un libro o ver videos en internet. Al igual que otras capacidades requiere práctica para dominarlo” (párr. 2).

La metodología que se va a utilizar en esta propuesta son estrategias de comprensión lectora que le van a permitir al estudiante trabajar la comprensión de textos en cada de las fases ACC (Anticipación, construcción y consolidación) por medio de las habilidades de autorregulación, organización y elaboración (Venegas, 2020, p. 5).

Como metodología de autorregulación, se van a utilizar las estrategias de (S.Q.A - P.N.I – Q.Q.Q), estas estrategias según el autor:

Permiten a través de su estructura, intencionar de manera distinta la lectura activando conocimientos previos antes de leer profundamente y visualizar qué se quiere saber sobre algún tema, o qué es lo positivo / negativo del mismo; y del mismo modo, el tener un puerto de llegada como lo son las preguntas referidas al ¿qué aprendí?, ¿qué infiero? o ¿qué es lo interesante?, definiendo el nivel de conexión que se sostuvo con el texto y el nivel de logro alcanzado después de leerlo. (Venegas, 2020, p. 4).

Por otro lado, como metodología de organización se va a utilizar las estrategias de organizadores gráficos, los organizadores de causa-efecto y problema solución. Este tipo de estrategia le va a permitir al estudiante como indica Vanegas (2020) “La organización y la comprensión de la información mediante la imposición de una estructura por parte del aprendiz, identificando los conceptos más importantes, relacionándolos y formando cadenas semánticas” (p. 7). Y a partir del entendimiento de los nuevos conceptos va a poder comenzar a generar un análisis profundo de lo que lee y a generar conocimientos que aporten a nuevas ideas.

Una vez que los estudiantes puedan comenzar a analizar la información que han leído es importante poder plantear estrategias de elaboración que les permita moldear la información y así perfeccionarla para que el conocimiento generado sea significativo. Las estrategias que se van a utilizar como parte de la consolidación de la clase son: las auto preguntas y la estrategia del resumen según Vanegas (2020) estas estrategias “corresponden a las capacidades de perfeccionamiento de una idea o producción original alcanzando niveles de mayor complejidad y detalle” (p. 14).

De esta manera, el estudiante podrá generar un pensamiento profundo y crítico a partir de la comprensión de la intención comunicativa del autor del texto leído, la organización del texto en ideas principales y secundarias y, por último, la formulación de ideas y preguntas que ayuden a la apropiación del texto.

Actividades

Actividad de comprensión 1

Tabla 8. Actividad de comprensión 1

Aprendiendo a ser críticos				
Bloque	Tema o contenido	Destreza con criterio de desempeño	Objetivo	Indicadores de logro
Literatura	¡Es la hora de los cuentos populares!	Participar en discusiones sobre los textos literarios con el aporte de información, experiencias y opiniones desarrollando progresivamente la lectura crítica. LL.3.5.2	Seleccionar y disfrutar textos literarios, para realizar interpretaciones personales y construir significados compartidos con otros lectores.	I.LL.3.7.2. Elige lecturas basándose en preferencias personales de autores, géneros o temas, maneja diversos soportes para formarse como lector autónomo y participa en discusiones

				literarias, desarrollando progresivamente la lectura crítica. (J.4., S.4.)
--	--	--	--	--

Secuencia de la actividad de comprensión	
<i>Actividad de comprensión</i>	Aprendiendo a ser críticos
<i>Rol de los estudiantes</i>	Los estudiantes asumirán el rol de lectores críticos en donde van a analizar las lecturas que se compartan en clase para contribuir con opiniones y sacar ideas que permitan generar conocimientos y aprender nuevos conceptos.
<p><i>Estrategia S.Q.A:</i></p> <p><i>Esta estrategia se enfoca en lo siguiente, (qué Sé, qué Quiero saber, qué Aprendí), lo que va a permitir la verificación del conocimiento que tiene el estudiante sobre el tema.</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Agruparse en parejas 2. Las parejas antes de comenzar con la lectura: leen el título y observan las imágenes del texto 3. Anotan en una hoja lo que saben del texto. La lectura que van a trabajar se llama “El asno con piel de león” Autor: Rodríguez, Carolina, (2023). Cuento adaptado de la India. Disponible en: https://www.mundoprimaria.com/cuentos-infantiles-cortos/cuentos-populares/asno-piel-leon#preguntas 4. Las parejas leen el texto y. contestan las preguntas: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿De qué se trata el texto? 2. ¿Cuáles son los personajes 3. ¿Cuál es el mensaje del autor? 5. Las parejas elaborarán dos preguntas para ampliar su comprensión del texto <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Qué comprendiste de la lectura? b. ¿Qué aprendiste de la lectura? 6. Cada estudiante de manera individual debe escribir un final alternativo.
<i>Socialización y reflexión</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes comparten sus finales alternativos y eligen el que más les llame la atención. 2. Contestan las preguntas de cierre: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿De qué se trató, principalmente, el texto? b. ¿Cuáles fueron los hechos más importantes?


<i>Sugerencias para el docente</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizar cuentos interactivos que contengan audios e imágenes para atraer la atención de los estudiantes. - Se recomienda el trabajo equipo.
------------------------------------	---

Actividad de comprensión 2

Tabla 9. Actividad de comprensión 2

Aprendiendo a ser críticos				
Bloque	Tema o contenido	Destreza con criterio de desempeño	Objetivo	Indicadores de logro
Lectura	Leo para informarme y aprender	Autorregular la comprensión de textos mediante el uso de estrategias cognitivas de comprensión: parafrasear, releer, formular preguntas, leer selectivamente, consultar fuentes adicionales. LL.3.3.4	OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.	I.LL.3.3.1. Establece relaciones explícitas entre los contenidos de dos o más textos, los compara, contrasta sus fuentes, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (I.3., I.4.)

Secuencia de la actividad de comprensión	
<i>Actividad de comprensión</i>	Desarrollando mi pensamiento
<i>Rol de los estudiantes</i>	Los estudiantes asumirán el rol de lectores críticos a partir de la lectura de un texto donde compartirán en clases, sus puntos de vista diferentes para generar conocimientos y aportaciones.
<i>La estrategia P.N.I:</i> <i>Esta se trata de lo siguiente, (Positivo, Negativo Interesante), esto</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. La actividad se va a desarrollar de manera individual. 2. Se presentará un video sobre el tema del día “La Antártida” Miller, Katherine, (2020), Antártida. Disponible en:

<p>va a permitir que se pueda expresar el mayor número de las ideas que se puedan generar sobre un evento, acontecimiento, situación u observación.</p>	<p>https://www.dw.com/es/el-deshielo-%C3%A1rtico-amenaza-a-los-osos-polares/av-52555793</p> <p>3. Observan la imagen obtenida de la página web informe fracto https://informefracto.com/editorial/a-proposito-de/los-polos-se-derriten-posiblemente-sin-remedio/</p>  <p>4. Responden las preguntas para activar el conocimiento previo:</p> <p>¿Qué observas en la imagen?</p> <p>¿Qué sucede con los animales del polo norte?</p> <p>¿Porque crees que se están descongelado los polos?</p> <p>¿Lo podemos evitar? ¿Cómo?</p> <p>5. A continuación, en grupos de trabajo proceden a leer la lectura de “La Antártida”</p> <p>Obtenido de la página web: fichasparaimprimir.com, (2018). Disponible en: https://fichasparaimprimir.com/wp-content/uploads/2018/08/La-Ant%C3%A1rtida-para-Sexto-de-Primaria.pdf</p> <p>6. Completado el proceso lector, se procede a explicar la estrategia P.N.I</p> <p>En grupos los estudiantes elaborar un cartel con la estrategia P.N.I del contenido de la guía que realizaron en clase</p> <table border="1" data-bbox="614 1480 1332 1541"> <tr> <td>Positivo</td> <td>Negativo</td> <td>Interesante</td> </tr> </table>	Positivo	Negativo	Interesante
Positivo	Negativo	Interesante		
<p><i>Socialización y reflexión</i></p>	<p>Los estudiantes exponen sus carteles sobre los positivo, negativo y los datos interesantes</p> <p>Los estudiantes presentan los resultados de los realizado en la técnica</p>			

Actividad de comprensión 3

Tabla 10. Actividad de comprensión 3

Aprendiendo a ser críticos

Bloque	Tema o contenido	Destreza con criterio de desempeño	Objetivo	Indicadores de logro
Lectura	Noticia: "Conozca los tres principales candidatos a presidente en Ecuador"	Escuchar discursos orales y formular juicios de valor con respecto a su contenido y forma, y participar de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás. LL.3.2.1.	Evaluar, con sentido crítico, discursos orales relacionados con la actualidad social y cultural para asumir y consolidar una perspectiva personal.	Escuchar discursos orales (conversaciones, diálogos, narraciones, discusiones, entrevistas, exposiciones, presentaciones), parafrasea su contenido y participa de manera respetuosa frente a las intervenciones de los demás, buscando acuerdos en el debate de temas conflictivos. (J.3., S.1.) I.LL.3.2.2. Propone intervenciones orales con una intención comunicativa, organiza el discurso de acuerdo con las estructuras básicas de la lengua oral, reflexiona sobre los efectos del uso de estereotipos y prejuicios, adapta el vocabulario, según las diversas situaciones comunicativas a las que se enfrenta. (J.3., I.4.)

Secuencia de la actividad de comprensión				
<i>Actividad de comprensión</i>	Desarrollando mi pensamiento			
<i>Rol de los estudiantes</i>	Los estudiantes asumirán el rol de lectores críticos donde se expresarán a través de discursos orales en intercambios comunicativos con sus pares.			
<i>La estrategia Q.Q.Q</i>	<p>1. Formar grupos de estudiantes con 3 integrantes cada uno.</p> <p>Antes de comenzar leerán la noticia “Conozca los tres principales candidatos a presidente en Ecuador” (publicada en el portal web: www.telesurtv.net, (2021). Disponible en: https://www.telesurtv.net/news/candidatos-elecciones-presidenciales-ecuador-20210205-0015.html)</p> <p>Se les realiza la lectura, sobre la noticia: “Conozca los tres principales candidatos a presidente en Ecuador”</p> <p>2. Se les entregará impresa la noticia.</p> <p>3. Una vez entregada los estudiantes realizan una actividad de comprensión lectora, denominada la estrategia Q.Q.Q</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">¿Qué veo?</td> <td style="text-align: center;">¿Qué no veo?</td> <td style="text-align: center;">¿Qué infiero?</td> </tr> </table> <p>4. Cada grupo confeccionará un papelógrafo con las opiniones emitidas.</p> <p>5. Realizan un debate entre los grupos de trabajo, donde emiten sus opiniones, de forma organizada y respetando el turno de participación.</p>	¿Qué veo?	¿Qué no veo?	¿Qué infiero?
¿Qué veo?	¿Qué no veo?	¿Qué infiero?		
<i>Socialización y reflexión</i>	Los estudiantes compartirán lo positivo, negativo e interesante de los 3 candidatos y llegarán a acuerdos y consensos.			

Actividad de comprensión 4

Tabla 11. Actividad de comprensión 4

Aprendiendo a ser críticos

Bloque	Tema o contenido	Destreza con criterio de desempeño	Objetivo	Indicadores de logro
Lectura	1.1 Lectura cuento: “Los tres hermanos” adaptado del cuento original de Jacob Grimm.	Inferir y sintetizar el contenido esencial de un texto al diferenciar el tema de las ideas principales. LL.3.3.3.	Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura.	Realiza inferencias fundamentales y proyectivo valorativas, valora los contenidos y aspectos de forma a partir de criterios preestablecidos, reconoce el punto de vista, las motivaciones y los argumentos del autor al monitorear y autorregular su comprensión mediante el uso de estrategias cognitivas. (J.2., J.4.)

Secuencia de la actividad de comprensión	
<i>Actividad de comprensión</i>	Desarrollando mi pensamiento
<i>Rol de los estudiantes</i>	Los estudiantes asumirán el rol de lectores críticos donde van a analizar lecturas que se entregarán en clase, esto para luego, mediante la post lectura se realizarán actividades donde se comprobará la comprensión del texto.
<i>Organizadores visuales, depende en gran medida de la información que los textos</i>	1. La actividad se trabajará de manera individual. 2. Los estudiantes proceden a leer la lectura “Los tres hermanos” adaptado del cuento original de Jacob Grimm. Disponible en: http://www.forosecuador.ec/forum/ecuador/educaci%C3%B3n-y-ciencia/176599-cuentos-ecuatorianos-cortos-para-

<p>van entregando a partir de una serie de conectores que permiten su identificación.</p> <p>(Organizador Descriptivo)</p>	<p><u>niños-historietas-infantiles-de-hadas-terror-y-más</u></p> <p>3.- Los estudiantes elaboran un organizador visual de comprensión lectora en donde se va a describir a los tres hermanos que son los personajes principales.</p> <p>4.- Conforme se va describiendo a cada hermano en el organizador, se realizan dos preguntas para activar la comprensión: ¿Qué hace cada hermano? ¿Cómo piensa cada hermano?</p> <p>5.- Luego, se colocan los puntos más importantes de la lectura en el organizador.</p> <p>6.- Por último, los estudiantes dibujan a los personajes de acuerdo como el cuento los describe.</p>
<p><i>Socialización y reflexión</i></p>	<p>Una vez terminada la actividad se socializarán las citas importantes y los dibujos y los estudiantes contestarán las siguientes preguntas:</p> <p>1. ¿Por qué será importante para todos los seres vivos que exista la lluvia y el sol?</p> <p>2. ¿Por qué el invierno los ponía melancólicos a estos tres hermanos?</p>

Actividad de comprensión 5

Tabla 12. Actividad de comprensión 5

Aprendiendo a ser críticos				
Bloque	Tema o contenido	Destreza con criterio de desempeño	Objetivo	Indicadores de logro
Lectura	Contrastación de noticias.	Generar criterios para el análisis de la confiabilidad	Seleccionar textos, demostrando una actitud reflexiva	Identificar comparar y contrastar fuentes consultadas

		de las fuentes consultadas.	y crítica con respecto a la calidad y veracidad de la información disponible en diversas fuentes para hacer uso selectivo y sistemático de la misma. OG.LL.6.	en bibliotecas y en la web, registra la información consultada en esquemas de diverso tipo y genera criterios para el análisis de su confiabilidad. I.LL.3.5.1.
--	--	-----------------------------	--	--

Secuencia de la actividad de comprensión	
<i>Actividad de comprensión</i>	Desarrollando mi pensamiento
<i>Rol de los estudiantes</i>	Los estudiantes asumirán el rol de lectores críticos donde van a analizar lecturas que se entregarán en clase para luego analizar los diferentes tipos de textos por separado identificando su fuente.
<i>Estrategia del resumen corresponde a una serie de pasos que combina habilidades de comprensión lectora y habilidades de organización y redacción de ideas, en la cual se genera una versión breve del contenido de un texto.</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar parejas de trabajo. 2. Por medio de un dispositivo audiovisual se entregarán 4 diferentes noticias de distintas fuentes y/o sitios web. <p style="margin-left: 40px;">Elije e noticias</p> <p style="margin-left: 40px;">1 Twitter</p> <p style="margin-left: 40px;">1 video de noticia</p> <p style="margin-left: 40px;">1 artículo de periódico</p> <p style="margin-left: 40px;">1 Reel en Instagram</p> <p>Con la guía del docente trabajarán el siguiente cuadro para cada noticia:</p> <ol style="list-style-type: none"> a) Noticia: b) Fuente: (quien, cuando, dónde) c) Veracidad de la información:


	d) ¿Cuál es el mensaje?
<i>Socialización y reflexión</i>	Una vez terminada la actividad se realizará un ejercicio reflexivo sobre la siguiente pregunta planteada ¿Por qué es importante verificar los que leemos? Cada grupo realizará un papelógrafo con la respuesta y su justificación.

Actividad de comprensión 6

Tabla 13. Actividad de comprensión 6

Aprendiendo a ser críticos				
Bloque	Tema o contenido	Destreza con criterio de desempeño	Objetivo	Indicadores de logro
Lectura	“Te entrego información”	Expresar sus ideas con precisión e integrar en las producciones escritas los diferentes tipos de sustantivo, pronombre, adjetivo, verbo, adverbio y sus modificadores	Producir diferentes tipos de texto, con distintos propósitos y en variadas situaciones comunicativas, en diversos soportes disponibles para comunicarse, aprender y construir conocimientos. OG.LL.7.	Escribe diferentes tipos de texto con estructuras instructivas (receta, manual, entre otros) según una secuencia lógica, con concordancia de género, número, persona y tiempo verbal, uso de conectores temporales y de orden; organiza las ideas en párrafos diferentes con el uso de conectores lógicos, proposiciones y conjunciones,

				integrándolos en diversos tipos de textos producidos con una intención comunicativa y en un contexto determina. I.LL.3.6.5.
--	--	--	--	--

Secuencia de la actividad de comprensión	
<i>Actividad de comprensión</i>	Desarrollando mi pensamiento
<i>Rol de los estudiantes</i>	Los estudiantes asumirán el rol de lectores críticos donde van a analizar lecturas que se entregaran en clase para luego desarrollar un texto que utilice sucesos conocimientos lingüísticos para expresar con coherencia, cohesión y adecuación lo que quieren decir.
<i>La estrategia P.N.I. (Positivo, Negativo Interesante), permite expresar el mayor número de ideas que se generan sobre un evento</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los estudiantes leerán el cuento interactivo denominado La cola del dragón escrito por Mireia Canals Botines 2. Contestarán las siguientes preguntas: <ol style="list-style-type: none"> a. ¿Cómo inicia el cuento? b. ¿Cuál es el mensaje? c. ¿Cuál es el final? 
<i>Investigación</i>	<p>Con la guía del docente trabajaran la siguiente actividad:</p> <p>En grupos elaboren un cuento donde tomen en cuenta las partes de un cuento: Inicio, Nudo y Desenlace</p> <ol style="list-style-type: none"> a) En el nudo debe ir.....

	b) En el nudo deber ir..... c) En el desenlace deber ir.....
<i>Socialización y reflexión</i>	Una vez terminada la actividad cada grupo presentará su cuento y luego aplicarán la técnica P.N.I ¿Qué es lo positivo del cuento? ¿Qué puede ser lo negativo del cuento? ¿Qué es lo interesante del cuento?

Conclusiones y recomendaciones

Conclusiones

En virtud, a lo planteado previamente, es posible comprender que, el pensamiento crítico convierte a los estudiantes en evaluadores del conocimiento, formuladores de preguntas e ideadores de soluciones ante problemas que se dan tanto dentro como fuera del aula, por tal motivo, se proponen las siguientes conclusiones;

- Por medio de los resultados que se obtuvo a través de los instrumentos de recogida de información, se puede evidenciar que los docentes no tienen incorporado en su sistema de enseñanza estrategias que puedan trabajar en lo estudiantes la comprensión lectora y mucho menos desarrollar un pensamiento crítico, es por eso, que esta propuesta se presenta como una guía en la que los docentes puedan poner en marcha un plan en el que puedan comenzar a trabajar la comprensión en su proceso pedagógico.
- Esta estrategia le permite al estudiante poder adquirir la habilidad de comprensión de lectora, en donde va a ser capaz de poder entender y apropiarse de la lectura de un texto, y asimismo desarrollar un análisis crítico en el que pueda aportar con juicios de valor y generar nuevos aprendizajes.

- Por último, como esta propuesta es una guía que se puede implementar en el aula, es preciso que todos los docentes puedan adaptar estas estrategias de acuerdo con sus clases y asignaturas debido a la flexibilidad que presenta esta propuesta didáctica.

Recomendaciones

A los docentes

- Se les recomienda a los docentes, realizar una actualización constante con respecto a las nuevas estrategias, para una buena comprensión lectora y que la puedan llevar a sus estudiantes, permitiéndoles lograr un aprendizaje significativo, saliendo de lo convencional y haciendo las actividades mas amenas y de fácil realización.
- Se sugiere que, se implemente la propuesta didáctica de las estrategias de comprensión lectora, con la finalidad que se pueda mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Subnivel Medio, lo que seria un ejemplo para las diversas instituciones a nivel educativo de la zona y también de la región.

A las autoridades

- Se les recomienda a las autoridades, que organicen capacitaciones a los docentes sobre estrategias de comprensión lectora, ya que es muy importante que todos los docentes de todas las áreas conozcan estas estrategias que les va a permitir que sus estudiantes puedan adquirir el conocimiento necesario de las materias a través de estas estrategias.

A los padres de familia

- A los padres de familia, se les recomienda que aprendan a utilizar estas estrategias y las puedan practicar con sus hijos en el hogar y así siempre va a existir un refuerzo en la comprensión de los estudiantes de acuerdo a lo que leen, además podrán ir mejorando su nivel de análisis que les va a ayudar mucho en su vida estudiantil.

Recursos y Materiales

Los recursos y materiales utilizados en las actividades que han sido planteadas anteriormente pueden llegar a variar de acuerdo con la estrategia propuesta, se puede observar a continuación:

Tabla 14. Recursos y Materiales

Estrategia S.Q.A	La estrategia P.N.I	La estrategia Q.Q.Q	Organizador Descriptivo	Estrategia del resumen
<p>Para esta estrategia el recurso utilizado fue el video de “La Antártida” de Miller, Katherine, (2020), Antártida. “El asno con piel de león” Autor: Rodríguez, Carolina, (2023). Cuento adaptado de la India.</p>	<p>Para esta estrategia el recurso utilizado fue el video de “La Antártida” de Miller, Katherine, (2020), Antártida. Y la lectura de La Antártida” Obtenido de la página web: fichasparaimprimir.com, (2018).</p>	<p>Para esta estrategia el recurso es la noticia “Conozca los tres principales candidatos a presidente en Ecuador” (publicada en el portal web: www.telesurtv.net, (2021). Y los materiales son la pizarra y marcadores.</p>	<p>Para esta estrategia el recurso utilizado fue el cuento “Los tres hermanos” a adaptado del cuento original de Jacob Grimm. Y los materiales son el cuaderno, lápiz, borrador.</p>	<p>Para esta estrategia los recursos utilizados fueron 4 noticias sacadas de Twitter, video de noticia, artículo de periódico, Reel en Instagram. Y como materiales fue el papelógrafo, marcadores.</p>

Evaluación de la Propuesta

Para poder determinar si todas estas actividades planteadas funcionan y tienen sentido es importante la selección de una técnica y un instrumento que nos permita verificar si estas estrategias fueron comprendidas y valoradas por los estudiantes para socializar si el

aprendizaje fue adquirido, para esto, seleccionamos la técnica de la observación que junto con la lista de cotejo (anexo 4) se asegurara que el proceso de comprensión lectora y pensamiento crítico forma parte de las habilidades de los estudiantes.

Tabla 15. Técnicas e Instrumentos de Evaluación de la Propuesta

<i>Actividad</i>	<i>Técnica</i>	<i>Instrumento</i>
Estrategia S.Q.A	Observación	Lista de cotejo
Estrategia P.N.I	Observación	Lista de cotejo
Estrategia Q.Q.Q	Observación	Lista de cotejo
Estrategia de Organizador descriptivo	Observación	Lista de cotejo
Estrategia del resumen	Observación	Lista de cotejo

Guía de evaluación de actividades

Análisis de Contenido de Actividades

Lista de Cotejo

1. Datos Informativos:

Asignatura: Lengua y Literatura Estrategias de comprensión:

Estudiantes: _____

Año de básica: _____ Fecha: _____

Tema: _____

2. Criterios para observar

Tabla 16. Guía de evaluación de actividades

No.	Indicadores para evaluar	Se cumple	No se cumple	Observaciones
1.	Los estudiantes se introducen en el rol de lectores críticos a partir de lo que leen.			
2.	Cada estudiante expone su punto de vista para generar nuevas aportaciones e ideas.			
3.	Los estudiantes participan de forma activa de acuerdo como se va llevando la clase.			
4.	Cada estudiante participa de las lecturas planteadas en la actividad			
5.	Los estudiantes comprenden y valoran la estrategia de comprensión que se trabaja en clase.			
6.	Cada estudiante expresa su punto de vista a partir de la estrategia de comprensión.			
7.	Los estudiantes ponen en marcha la estrategia sugerida			

Referencias

- Anáhuac (2021). *Pensamiento crítico y su importancia en tu formación*. Red de universidades Anáhuac. <https://www.anahuac.mx/blog/pensamiento-critico-y-su-importancia-en-tu-formacion>
- Costa (2021). *Comprensión lectora: qué es, técnicas y ejercicios*. Smartick. <https://www.smartick.es/blog/lectura/compreension-lectora/>
- Durango (S.F). *La lectura y sus tipos*. Corporación. Universitaria Rafael Núñez. <https://www.curn.edu.co/clye/108-portal-palabras/lectura/896-lectura-y-sus-tipos.html>
- Ministerio de Educación. (2016). Currículo de BGU y EGB de Lengua y Literatura. Quito. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/LENGUA.pdf>
- Naranjo, S. Velázquez, E. (2012). *La comprensión lectora desde una concepción didáctico-cognitiva*. Centro de Estudios de Didáctica Universitaria de Las Tunas. [file:///C:/Users/JOSUE/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidacticocog-4228654%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/JOSUE/Downloads/Dialnet-LaComprensionLectoraDesdeUnaConcepcionDidacticocog-4228654%20(1).pdf)
- Núñez-Lira, L., Gallardo-Lucas, D., Aliaga-Pacore, A., Diaz-Dumont, J., Núñez-Lira, L., Gallardo-Lucas, D., Aliaga-Pacore, A., & Diaz-Dumont, J. (2020). Estrategias didácticas en el desarrollo del pensamiento crítico en estudiantes de educación básica. *Revista eleuthera*, 22(2), 31-50. <https://doi.org/10.17151/eleu.2020.22.2.3>
- Farrach (2017). *Estrategias metodológicas para fomentar la comprensión lectora*. Revista Científica De FAREM-Estelí, (20), 5–19. <https://doi.org/10.5377/farem.v0i20.3064>
- Federación de Enseñanza de CC.OO de Andalucía. (2012). *LAS DIFICULTADES DE COMPRENSIÓN LECTORA*. Temas para la educación, revista digital para profesionales de la enseñanza. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9613.pdf>
- Garduño (2019). *La importancia de la comprensión lectora*. Instituto Nacional para la evaluación de la educación. <https://historico.mejoredu.gob.mx/la-importancia-de-la-comprension-lectora/#:~:text=La%20comprensi%C3%B3n%20lectora%20es%20una,actitud%2C%20experiencia%20y%20conocimientos%20previos.>
- Gonzales (2021). *Observación de aula y formación docente*. Instituto de estudios superiores para profesionales de la educación. <https://www.iespe.mx/post/observacion-de-aula-y-formacion>

Anexos

Anexo 1. Formato de entrevista a expertos

Datos Informativos de la entrevista a expertos

Objetivo de la entrevista: Conocer el punto de vista de los expertos de acuerdo con la importancia de la comprensión lectora en los estudiantes, también por qué esta habilidad no es adquirida con facilidad por los educandos en su proceso escolar y que se puede hacer para mitigar esta problemática.

Nombres completos del entrevistado: **Cargo/funciones:** **área:**

Nombre del entrevistador: **Fecha de la entrevista:**

1. Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.
2. Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?
3. ¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes
4. ¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?
5. ¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Anexo 2. Formato de entrevista a docentes

Datos Informativos de la entrevista a docentes del área

Objetivo de la entrevista: Conocer el punto de vista de los docentes de acuerdo con la importancia de la comprensión lectora en los estudiantes, también por qué esta habilidad no es adquirida con facilidad por los educandos en su proceso escolar y que se puede hacer para mitigar esta problemática.

Nombres completos del entrevistado: **Cargo/funciones:** **área:**

Nombre del entrevistador: **Fecha de la entrevista**

1. Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.

2. Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?
3. ¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes
4. ¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?
5. ¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Anexo 3. Lista de cotejo para recoger información de las observaciones áulicas

1. Datos Informativos:

Institución educativa:

Asignatura: Lengua y Literatura Año de básica: Fecha:

Observación a cargo de:

Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.			
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.			
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.			

	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.			
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.			
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.			
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos			
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.			

Anexo 4. Entrevista a experto 1

Guía de entrevista a expertos de Lengua y Literatura

1. Datos Informativos:

Institución educativa: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

Fecha de la entrevista: 17 de diciembre del 2022

Nombre del entrevistado: Lcda. Raquel Jara

Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.

La comprensión lectora es importante porque sin un niño no tiene su nivel lector adecuado no va a poder rendir, para que un niño tenga un nivel de comprensión lectora es importante trabajar la parte de la oralidad, el niño que aprende oralmente, habla

mucho sobre su contexto, situación y haces descripciones del entorno, el permitirle al niño hablar le permitirá tener un buen nivel de comprensión lectora, una estrategia es que se grabe cuando hable, es decir sus actividades orales.

Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

No es el niño, más es el docente que aún no sabe cómo abordar el proceso de enseñanza y aprendizaje, no todos los niños aprenden igual, como docentes debemos utilizar varias estrategias que impliquen los sentidos, y desde ese punto ir clasificando los aprendizajes.

¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

La oralidad, en la medida que se permite que el niño hable va a escribir bien, un estudiante que tiene discapacidad auditiva se maneja por medio de un lenguaje de señas incompleto, lo que quiere decir que al escucharse el niño pueda reconocer cada parte la oración como el artículo, sustantivo, adjetivo, verbo, complemento, etc.

¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

En todos los sentidos, en la medida que el niño comprenda lo que está leyendo, que el docente comprenda lo que enseña y que hay varios estilos de aprendizaje, el nivel de comprensión lectora va a mejorar en sus tres niveles, dependiendo su nivel académico se le exige al niño, no se puede exigir al niño algo que no se da, es importante el aporte del docente.

¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Para mí algo importante es que aprendan a grabar lo que habla, para que sepa el nivel lector y su ritmo, ver si respeta los signos de puntuación, es importante esto para poder entender, otra estrategia es usar los mapas mentales y mapas conceptuales y los fluigramas, otra estrategia es el subrayado y los glosarios para aprender los significados y que aprenda la parte semántica, sintaxis y morfología, el uso de dibujos, ayuda al aprendizaje de conceptos, además se deben respetar los estilos de aprendizajes y no dejar vacíos, nada debe quedar sobrentendido, el éxito de un buen lector es respetar el proceso lectoescritor y brindarle las herramientas a los chicos.

Anexo 5. Entrevista a experto 2

Guía de entrevista a expertos de Lengua y Literatura

2. Datos Informativos:

Institución educativa: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

Fecha de la entrevista: 18 de diciembre del 2022

Nombre del entrevistado: Lcda. Violeta de las Mercedes Yépez

1. Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.

El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica es neurálgico, porque les permite abrir la puerta para la comprensión, la organización de la información, porque les permite entender lo que lee, entonces no es una asignatura que solo se refiere al lenguaje, sino que es transversal porque cuando el estudiante aprende a comprender lo que está leyendo entonces es capaz de entender consignas, es capaz de crear algo nuevo a partir de lo que entiende, considero que la comprensión lectora es muy importante en la educación general básica.

2. Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

Las principales dificultades que presentan los estudiantes es la falta de conocimiento del vocabulario y del contexto, no solamente es cuestión de leer, sino que la información que ellos tienen debe ser contextualizada, no es cuestión solo de conocer el significado de las palabras o poder ser capaz de leer letras directas inversas y sílabas trabadas, sino también que pueda comprender el significado de las palabras en el contexto, entonces yo creo que la mayor dificultad que presentan los alumnos es que a veces les cuesta relacionar el contexto con lo que están leyendo, no aprenden a respetar los signos de puntuación, eso es importante porque le da la cadencia y el ritmo al proceso lector.

3. ¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

Las estrategias que utilizaría es la contextualización, el desarrollo del vocabulario, la organización de la información, la creación de trabalenguas, adivinanzas, acertijos.

4. ¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

A mí me parece que la comprensión lectora es básica para el desarrollo del pensamiento crítico, porque la comprensión lectora te ayuda a organizar la información, entonces cuando se tiene organizada la información, uno aprende a criticar las cosas, comparando, analizando, relacionando, evaluando, sintetizando, entonces utilizando todos estos procesos vamos desarrollando el pensamiento crítico, ya se vuelve un hábito en las personas.

5. ¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Existen recursos en la web que pueden ayudar a desarrollar el pensamiento crítico, como por ejemplo los recursos de Margarita Amestoy, la lectura de cuentos, se puede hacer preguntas que lleven a la indagación de la historia, ejercicios que haga que el estudiante rompa la estructura que tiene y aporte con algo nuevo.

Anexo 6. Entrevista a docentes 1

Guía de entrevista a docentes de Lengua y Literatura

Objetivo de la entrevista:

Nombres completos del entrevistado: MSc. Dora Jurado Cargo/funciones:

Docente área: Preparatoria

Nombre del entrevistador: Josué Quiroz Fecha de la entrevista:

27/11/2022

1. Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.

La comprensión lectora es una fase primordial desarrollarla en el proceso de la primera infancia en los niños desde educación inicial, ya que al desarrollarla con los cuentos inducimos a nuestros pequeños a un mundo maravilloso de la imaginación y conducimos al maravilloso de la lectura.

2. Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

Dificultad para razonar, poca fluidez para expresarse, confusión de algunas letras

3. ¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

Desarrollo de la conciencia lingüística desde la preparatoria, trabajando el método fonético con actividades lúdicas.

4. ¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

Contribuye a crear seres humanos creativos, reflexivos, autónomos para la sociedad.

5. ¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

La lectura de cuentos con la utilización de diferentes tonos de voz, la utilización de pictogramas, la utilización de las TIC son herramientas que nos ayudan a nosotros los maestros a inducir a los estudiantes al maravilloso mundo del saber.

Anexo 7. Entrevista a docentes 2

Guía de entrevista a docentes de Lengua y Literatura

Objetivo de la entrevista:

Nombres completos del entrevistado: Lcda. Verónica Herrera Cargo/funciones:

Docente de lengua y literatura área: subnivel medio

Nombre del entrevistador: Josué Quiroz Fecha de la entrevista:

26/11/2022

1. Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.

La comprensión lectora es un pilar fundamental, ya que por medio de ella los estudiantes aprenden y desarrollan diferentes funciones del lenguaje. El pensamiento, la memoria, imaginación, conciencia lingüística, lo cual permite ser parte de la sociedad.

2. Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

Poca fluidez al leer, confusión de letras de forma y sonido semejante.

3. ¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

Desarrollo de la conciencia lingüística, aplicar el método fonético.

4. ¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

Los hace creativos y capaces de construir su propio aprendizaje.

5. ¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Textos de lectura, tarjetas, pictogramas, trabajar en vocabulario, formar preguntas, leer cuentos con diferente tono de voz.

Anexo 8. Entrevista a docentes 3

Guía de entrevista a docentes de Matemáticas

Objetivo de la entrevista:

Nombres completos del entrevistado: MSc. Winston

Rendon Cargo/funciones: **Docente** área: Matemáticas

Nombre del entrevistador: Josué Quiroz Fecha de la entrevista: 14 de diciembre del 2022

1. Podría usted explicar la importancia del desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de educación general básica.

Es muy importante la comprensión lectora ya que está relacionada con las demás asignaturas que los estudiantes practican día a día de manera interdisciplinaria, por ejemplo, para la resolución de problemas matemáticos, para sociales, para las instrucciones en un trabajo de Educación cultural artística y entre otras más. Sin comprensión lectora, la educación general básica fuera algo muy monótono.

2. Según su criterio ¿cuáles son las principales dificultades que presentan los estudiantes en el momento de leer un texto?

Las dificultades pueden ser:

- ✓ No tener el espacio cómodo para la lectura
- ✓ La falta de internet para una biblioteca digital
- ✓ La falta de un diccionario web rápido y preciso para conocer el significado de palabras desconocidas
- ✓ La falta de práctica.
- ✓ Textos aburridos y poco vistosos a la visión

3. ¿Qué estrategias de aprendizaje propone usted para poder desarrollar las habilidades de comprensión lectora en los estudiantes?

Soy el tipo de docente que está a favor de la lectura y de utilizar estrategias como:

- ✓ Foros
- ✓ Mesas redondas
- ✓ Exposiciones
- ✓ Conversatorios
- ✓ Análisis lector según la temática propuesta.

✓ Textos llamativos y lúdicos

4. ¿De qué manera la comprensión lectora contribuye a mejorar el pensamiento crítico de los estudiantes?

Pues poco a poco los estudiantes van llenándose de conocimiento y de vocabulario, pues mientras más leen más capacidad crítica tendrán para analizar o desarrollar alguna actividad. Y con el tiempo cuando se desempeñen en el campo profesional tendrán la seguridad al momento de hablar con las demás personas y sobre todo transmitir el mensaje de manera correcta.

5. ¿Podría usted sugerir recursos y materiales que permitan potenciar la comprensión lectora y el pensamiento crítico?

Claro que sí:

- ✓ Biblioteca digital o física.
- ✓ Internet disponible 100% con restricción a páginas rojas o de información basura.
- ✓ Ofrecer programas de lectura con textos llamativos
- ✓ Empezar el día o finalizar el día con pequeñas capsulitas de un libro o artículo o texto escogido para la semana o el mes, y así motivar al estudiante.

Anexo 9. Guía de observación de aula 1

Lista de Cotejo

2. Datos Informativos:

Institución educativa: Unidad Educativa Particular Osborn

Asignatura: Lengua y Literatura Año de básica: 5to Fecha: 21-11-22

Tema:

Observación a cargo de: Josué Quiroz

Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

1. **Criterios para observar**

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.		x	No toma en cuenta los aprendizajes previos
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales lúdicos
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.	x		Si realiza preguntas
	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.		x	No existe participación
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.		x	No se evidencio
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos	x		Si se evidencia una retroalimentación de los contenidos

8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.		x	No se evidencia un cierre adecuado
----------	---	--	----------	---

Anexo 10. Guía de observación de aula 2

Lista de Cotejo

1. Datos Informativos:

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica

Asignatura: EESS Año de básica: 5to Fecha: 22-11-22

Observación a cargo de: Mayra Yaguana

2. Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

1. Criterios para observar

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.		x	No se toma en cuenta los aprendizajes previos
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales lúdicos
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.	x		Si realiza preguntas

	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.		x	Si existe participación
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.		x	No se evidencio
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos	x		Si se evidencia una retroalimentación de los contenidos
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.		x	No se evidencia un cierre adecuado

Anexo 11. Guía de observación de aula 3

Lista de Cotejo

2. Datos Informativos:

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica

Asignatura: EESS Año de básica: 8vo Fecha: 23-11-22

Observación a cargo de: Josué Quiroz

3. Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.		x	No tiene motivación para iniciar la clase
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales lúdicos
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.	X		Si realiza preguntas
	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.	x		Si existe participación
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.		x	No se evidencio
	Consolidación			

7	El docente retroalimenta los contenidos	x		Si se evidencia una retroalimentación de los contenidos
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.		x	No se evidencia un cierre adecuado

Anexo 12. Guía de observación de aula 4

Lista de Cotejo

3. Datos Informativos:

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica

Asignatura: EESS Año de básica: 7mo Fecha: 24-11-22

Observación a cargo de: Josué Quiroz

4. Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.	x		Si toma en cuenta los aprendizajes previos
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales lúdicos
3			x	No realiza preguntas

	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.			
	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.	x		Si existe participación
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.		x	No se evidencio
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos	x		Si se evidencia una retroalimentación de los contenidos
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.	x		Si se evidencia un cierre adecuado

Anexo 13. Guía de observación de aula 5

Lista de Cotejo

4. Datos Informativos:

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica

Asignatura: EEES Año de básica: 5to Fecha: 25-11-22

Observación a cargo de: Josué Quiroz

5. Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.		x	Inicio de la clase muy monótono
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales lúdicos
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.		x	No realiza preguntas
	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.		x	No los hace participar mucho
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.	x		En algunas ocasiones si promueven el

				pensamiento crítico
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos	x		Si se evidencia una retroalimentación de los contenidos
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.	x		Si se evidencia un cierre adecuado

Anexo 14. Guía de observación de aula 6

Lista de Cotejo

5. Datos Informativos:

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica

Asignatura: EEES Año de básica: 5to Fecha: 28-11-22

Observación a cargo de: Josué Quiroz

6. Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y	x		Si tiene motivación para iniciar las clases.

	tomando en cuenta los aprendizajes previos.			
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales lúdicos
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.		x	No realiza preguntas
	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.		x	No los hace participar mucho
5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.	x		En algunas ocasiones si promueven el pensamiento crítico
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos		x	No se observa una retroalimentación de los contenidos
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.	x		Si se evidencia un cierre adecuado

--	--	--	--	--

Anexo 15. Guía de observación de aula 7

Lista de Cotejo

6. Datos Informativos:

Institución educativa: Escuela de Educación Básica Particular Universidad Católica

Asignatura: EESS Año de básica: 4to Fecha: 29-11-22

Observación a cargo de: Josué Quiroz

7. Objetivo

Obtener información sobre el proceso de enseñanza en las clases de lengua y literatura por medio de una evaluación de indicadores para poder identificar la ausencia o en tal caso los logros de indicadores.

No.	Indicadores para evaluar	Cumple	No cumple	Observaciones
	Anticipación			
1	El docente introduce el tema de manera motivadora y tomando en cuenta los aprendizajes previos.		x	No tiene motivación
2	El docente presenta el tema con materiales lúdicos.		x	No tiene materiales
3	El docente realiza preguntas a los estudiantes para verificar que conocen del tema.		x	No realiza preguntas
	Construcción			
4	Existe una participación constante de los estudiantes con respecto al tema.		x	No los hace participar mucho

5	El docente introduce actividades lectoras que contienen estrategias de aprendizaje activo.		x	No utilizas actividades que promuevan la lectura
6	Los contenidos impartidos ponen en uso el pensamiento crítico de los estudiantes.	x		En algunas ocasiones si promueven el pensamiento crítico
	Consolidación			
7	El docente retroalimenta los contenidos		x	No se observa una retroalimentación de los contenidos
8	La docente cierra la clase con una conclusión clara y comprensible.	x		Si se evidencia un cierre adecuado



**Presidencia
de la República
del Ecuador**



**Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes**



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Quiroz Jurado, Josué Santiago** con C.C: # **095182905-0** autor del trabajo de titulación: **Propuesta didáctica de estrategias de comprensión lectora para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Subnivel Medio** previo a la obtención del título de **Licenciado en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 06 de febrero de 2023

f. _____

Nombre: Quiroz Jurado Josué Santiago

C.C: 0951829050



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN			
TEMA Y SUBTEMA:	Propuesta didáctica de estrategias de comprensión lectora para mejorar el pensamiento crítico en estudiantes de Educación General Básica Subnivel Medio.		
AUTOR(ES)	Quiroz Jurado, Josué Santiago		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Lcda. Vásquez Guerrero, Rina Maribel Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Educación		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciatura en Ciencias de la Educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	06 de febrero de 2023	No. DE PÁGINAS:	78
ÁREAS TEMÁTICAS:	Lengua y Literatura, Estrategias de Comprensión, Literatura		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	Lengua y Literatura, Comprensión lectora, Autorregulación, Organización, Elaboración, Pensamiento crítico.		
RESUMEN/ABSTRACT			
<p>La presente propuesta didáctica está sujeta a promover que los estudiantes de la educación general básica subnivel medio puedan, adquirir todos sus conocimientos y aprendizajes a través del proceso de comprensión lectora en sus tres niveles, haciendo énfasis en el nivel crítico, mediante la implementación de estrategias de autorregulación, organización y elaboración. Para la investigación se seleccionó el enfoque cualitativo de tal manera que el proceso de recolección de datos se dio a través del uso de entrevistas a docentes, expertos y observaciones áulicas con la finalidad de conocer como es el funcionamiento educativo con respecto a la comprensión de los contenidos. Con los resultados que se obtuvieron, se pudo plantear una serie de actividades que van de la mano con los contenidos de Educación General Básica de los bloques del área de Lengua y Literatura, correspondientes a la asignatura de Lengua y Literatura a través del uso de estrategias de comprensión basados en la autorregulación, organización y elaboración.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593961555622	E-mail: josuesantiago1499@gmail.com Josue.quiroz@cu.ucsg.edu.ec	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs.		
	Teléfono: +593985853582		
	E-mail: rina.vasquez01@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			