

**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA**

**TEMA:**

**Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala**

**AUTOR:**

**Gavilanes Santamaría Diego Enrique**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de  
ARQUITECTO**

**TUTOR:**

**Arq. Naranjo Ramos, Yelitza Gianella; PhD**

**Guayaquil, Ecuador  
15 de febrero del 2023**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

**CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Gavilanes Santamaría, Diego Enrique**, como requerimiento para la obtención del título de Arquitecto.

**TUTOR**

f. \_\_\_\_\_

Arq. Naranjo Ramos, Yelitza Gianella; PhD

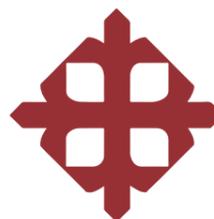
Firmado digitalmente por  
YELITZA GIANELLA  
NARANJO RAMOS  
Fecha: 2023.02.15 14:20:13  
+05'00'

**DIRECTOR DE LA CARRERA**

f. \_\_\_\_\_

Arq. Chunga de la Torre, Félix Eduardo, MSc.

Guayaquil, a los 15 del mes de febrero del año 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

### DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Gavilanes Santamaría, Diego Enrique**

**DECLARO QUE:**

El Trabajo de Titulación, **Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala** previo a la obtención del título de **Arquitecto**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

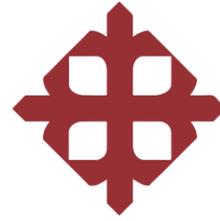
En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 15 días del mes de febrero del año 2023

AUTOR

f. \_\_\_\_\_

**Gavilanes Santamaría, Diego Enrique**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

### AUTORIZACIÓN

Yo, **Gavilanes Santamaría, Diego Enrique**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 15 del mes de febrero del año 2023

AUTOR:

f. \_\_\_\_\_  
Gavilanes Santamaría, Diego Enrique

### Document Information

---

Analyzed document	memoria descriptiva DIEGO GAVILANES.pdf (D157367181)
Submitted	2023-01-30 14:59:00
Submitted by	
Submitter email	diego.gavilanes01@cu.ucsg.edu.ec
Similarity	0%
Analysis address	yelitza.naranjo.ucsg@analysis.arkund.com

### Sources included in the report

---

Firmado digitalmente por  
YELITZA GIANELLA  
NARANJO RAMOS  
Fecha: 2023.02.15 14:20:13  
-05'00'

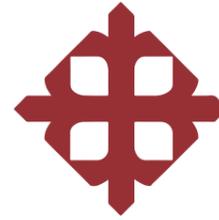
**AGRADECIMIENTO**

"A sombra que me acompanha  
Não é a que me socorre"

Quiero agradecer a mi familia y amigos que me acompañaron durante esta etapa tan importante de mi vida, sin ustedes este logro no tendría sentido; y en especial a Sol por comprender mis sacrificios y mantenerse a mi lado apoyándome en todo momento.

**DEDICATORIA**

Dedico este trabajo a mis padres José Luis y Marisol, por que ni la distancia ni el tiempo han podido separarme de su abrazo, gracias por su total entrega.  
A mis hermanos, por ser un ejemplo de perseverancia, esfuerzo y mi empuje en los momentos difíciles.  
A mi querida abuela Yolanda, que creyó siempre en mi y me ha apoyado en cada etapa de mi vida.



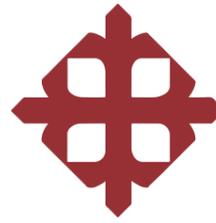
UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

f. \_\_\_\_\_  
**Arq. Ordóñez García, Jorge Antonio; Mgs.**  
DELEGADO DE DECANA

f. \_\_\_\_\_  
**Arq. Vega Verduga, Jorge Alberto; Mgs.**  
DOCENTE DE CARRERA

f. \_\_\_\_\_  
**Arq. Forero Fuentes, Boris Andrei; Mgs.**  
OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO  
CARRERA DE ARQUITECTURA

## CALIFICACIÓN

Firmado digitalmente por  
YELITZA GIANELLA  
NARANJO RAMOS  
Fecha: 2023.02.15 14:20:13  
-05'00'

f. \_\_\_\_\_  
**Arq. Naranjo Ramos, Yelitza Gianella; PhD**  
**TUTOR**

## ÍNDICE

OBJETIVOS -----	11
RESUMEN -----	12
INVESTIGACIÓN APLICADA-----	13
Introducción -----	14
Conociendo al usuario -----	16
ANÁLISIS DE SITIO -----	17
TIPOLOGÍAS-----	20
CONCEPTUALIZACIÓN-----	21
CRITERIOS Y ESTRATEGIAS-----	23
ANTEPROYECTO-----	24
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO -----	25
PARTIDO ARQUITECTÓNICO -----	26
PLANIMETRÍAS-----	27
SECCIONES-----	45
ALZADOS-----	50
AXONOMETRÍAS-----	55
RENDERS-----	56
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS-----	64
ANEXOS-----	66

**OBJETIVO GENERAL**

Este documento tiene como objetivo principal desarrollar una propuesta arquitectónica para el centro de acogida de jubilado en la ciudad de Machala, como ejercicio final previo a la obtención del Título. Dicha propuesta ha sido concebida siguiendo criterios ambientales, arquitectónicos y urbanos, garantizando la integración del proyecto a su entorno próximo.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

Realizar un diagnostico del estado actual del terreno, mediante un análisis del medio físico y ambiental, que determine criterios bioclimáticos, formales y urbanos, que debe cumplir el proyecto para reducir su impacto y ser un cambio positivo en la comunidad.

Elaborar un anteproyecto que resuelva de manera integral y coherente la demanda de espacios detallados en el partido arquitectónico y garantice el pleno desarrollo del adulto mayor.

**RESUMEN**

El presente documento recopila todo el proceso arquitectónico sobre la propuesta para el Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala, Ecuador. La propuesta trata de suplir una necesidad de espacios recreacionales destinados a las personas de la tercera edad, residentes de dicha ciudad, que hasta en la actualidad ocupan las instalaciones del antiguo hospital del IESS, por falta de espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y recreativas, que les ayudarían a mantenerse activos y fortalecer el sentimiento de pertenencia en la comunidad, mejorando su bienestar físico y mental. Según datos proporcionados por la Asociación De Jubilados De Machala existen 5.341 personas jubiladas, de los cuales 400 son parte del Programa Nacional Del Envejecimiento Activo, lo que hace aun más urgente la implementación de espacios destinados al ocio y recreación de las personas adultas.

Palabras clave: adulto mayor, espacios de integración, recreación, personas jubiladas, envejecimiento activo.

# **INVESTIGACIÓN APLICADA**

---

## INTRODUCCIÓN

La ciudad de Machala se ubica en la provincia de El Oro, cuenta con al rededor de 136,412 afiliados, de los cuales 20,636 son pensionistas, según datos publicados por el IESS en 2020. Los informes demográficos muestran un continuo crecimiento en la población adulta mayor a 65 años y un aumento en la esperanza de vida, los avances tecnológicos y médicos han permitido que la nuestra existencia se prolongue hasta un promedio de 72 años en los hombres y de 78 años en las mujeres. INEC (2020).

Sin embargo el progreso en la medicina no siempre significa mejora en la calidad de vida o garantiza una vejez saludable. Los datos recogidos por Organización Mundial de la Salud en 2016, muestran que las personas en su ultima década de vida no cuentan con un envejecimiento saludable, los datos totales comparados entre los años 2000 y 2016 (fig. 1.) A penas varían, se muestra un promedio de 67 años en donde se ha gozado de plena salud, acompañado por una década de condiciones poco favorables causadas por alguna enfermedad. Las lesiones y la discapacidad están ligadas fuertemente con el grado de dependencia que pueden presentar las personas en general, pero que se van acentuando con el tiempo. El Instituto de Mayores y Servicios Sociales de España distingue tres tipos de grados de dependencia.

**Dependencia Moderada.-** Cuando la persona necesita ayuda para realizar varias actividades básicas de la vida diaria, al menos una vez al día.

**Dependencia Severa.-** Cuando la persona necesita ayuda para realizar varias actividades básicas de la vida diaria dos o tres veces al día, pero no requiere la presencia permanente de una persona cuidadora.

**Dependencia Total.-** Cuando la persona necesita ayuda para realizar varias actividades básicas de la vida diaria varias veces al día y, por su pérdida total de autonomía mental o física, necesita la presencia indispensable y continua de otra persona

Datos recopilados en 2020 por parte del Ministerio de Inclusión Económica y Social, muestran que al rededor de 12,742 personas se encuentran en estado de dependencia moderada, es decir que las personas necesitan ayuda puntual en algún momento del día, sin la necesidad de un cuidador.



### USUARIOS

Según datos proporcionados por la Asociación De Jubilados De Machala existen 400 jubilados que son parte del Programa Nacional Del Envejecimiento Activo



### AFILIACIÓN

Según la Asociación de Jubilados de Machala existe un registro de 5,341 personas afiliadas y pensionadas dentro de la ciudad.



### LONGEVIDAD

El 7,82% del total de la población ecuatoriana tiene mas de 65 años de edad. Banco Mundial. (2020)



Gráfico 1 elaboración propia con los datos de fuentes mencionadas.

Esperanza de vida y esperanza de vida saludable, 2000 y 2016

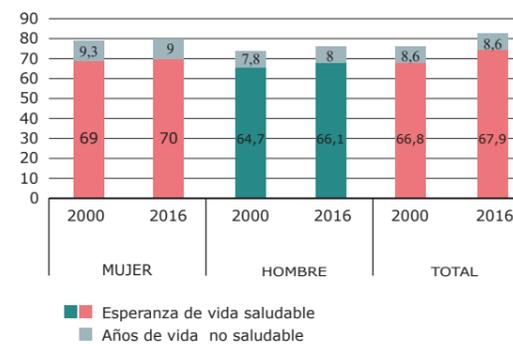


Figura 1 elaboración propia con datos de OMS (2019)

Principales razones por las que una persona mayor no trabaja

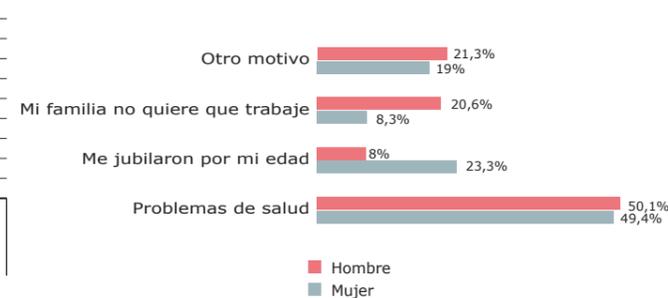


Figura 2 elaboración propia con datos de INEC (2009)

Numero de personas adultas mayores con identificación de dependencia

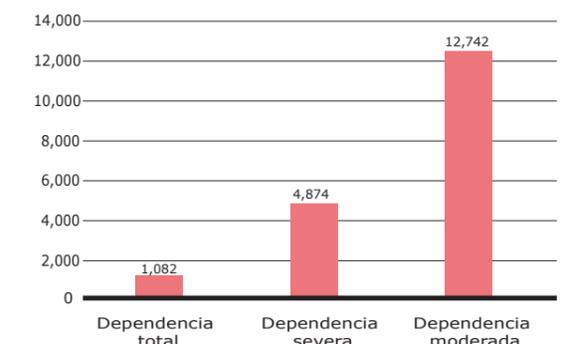


Figura 3 elaboración propia con datos de MIES (2020)

**ANÁLISIS SOCIAL**

El proceso de envejecimiento poblacional es un fenómeno natural, de carácter global y que se ha ido generalizando debido al progreso tecnológico en varios campos de estudios, pero principalmente en la medicina y la agricultura, a estos avances se le suma factores demográficos importantes como la reducción de la tasa de mortalidad infantil y el aumento constante de la esperanza de vida. El Ecuador ha experimentado un crecimiento considerable de la población mayor a 65 años, según las estimaciones y proyecciones del Banco Mundial para el 2020, este grupo superaría el 7,82% de la población total del país. Entidades como el INEC con datos recopilados en el 2010 ya señalaba la vulnerabilidad de estos grupos, que además presentaban riesgo de abandono, malnutrición, violencia y analfabetismo. Varios autores y especialistas como la Gerontóloga Paloma Navas Gutiérrez, cuyos ensayos defienden la existencia de un envejecimiento imaginario, que se manifiesta desde edad temprana en los niños, mediante la adopción de prejuicios y creencias negativas sobre el envejecimiento, y se va reforzando con el paso de la adultez. La Psicóloga Becca Levy, defiende que estos comportamientos no solo condicionan fuertemente la forma que tratamos a los adultos mayores, sino que, además, ha demostrado que los pensamientos negativos que tenemos acerca del envejecimiento puede influir de forma perjudicial en nuestra propia vejez y reducir hasta un 7,5 años, la esperanza de vida.

**¿CUÁL ES EL PRIMER PASO?**

Es importante identificar los problemas y retos existentes, con el fin de encontrar y proponer soluciones integrales que provengan de todos los campos disciplinares. La arquitectura puede ser un medio catalizador de estos cambios, impulsando actividades para un envejecimiento activo y saludable.

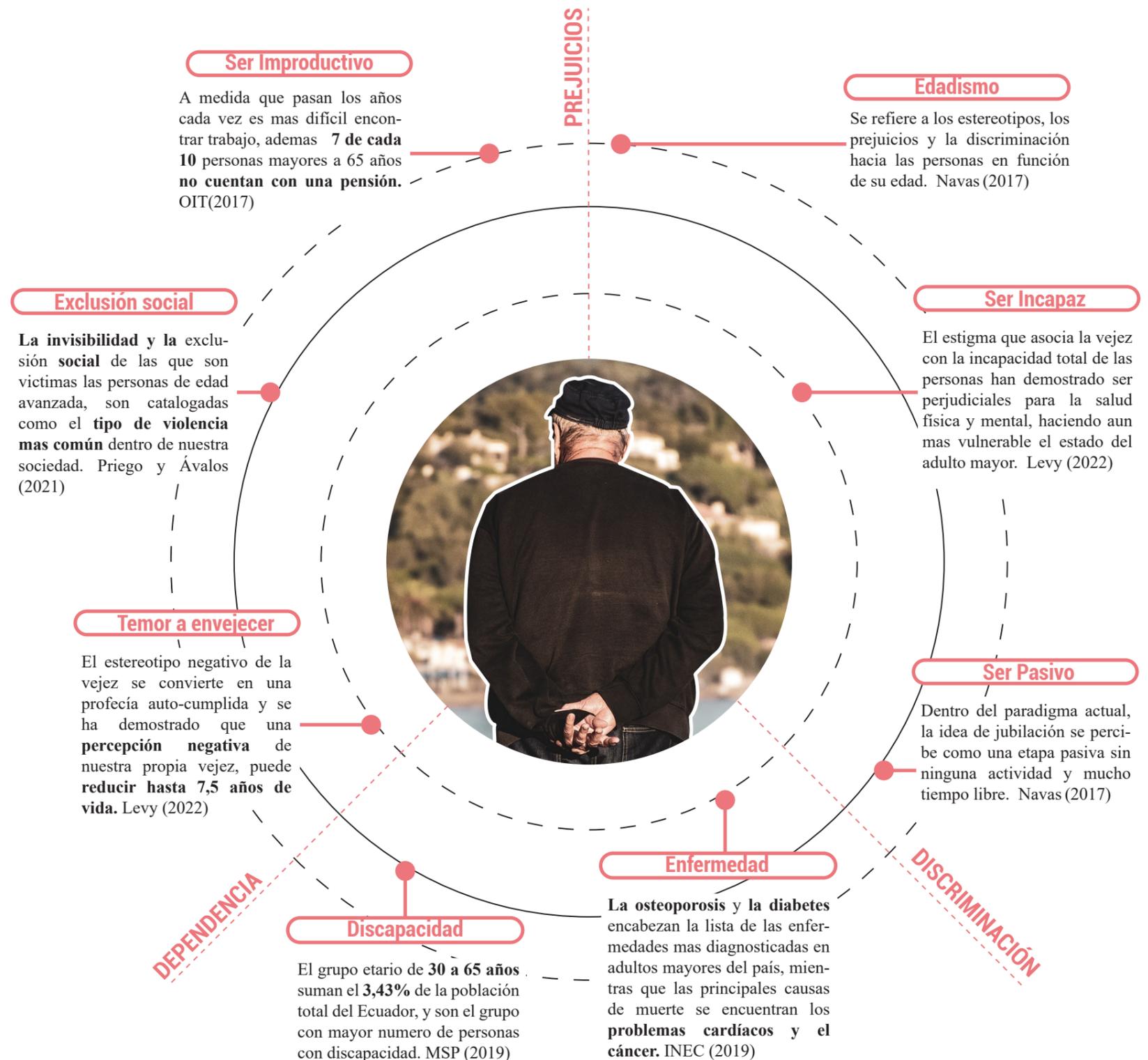


Gráfico 2 elaboración propia con datos de las fuentes citadas.

**EL VALOR DE ENVEJECER**

La vejez es un proceso degenerativo que sufre el cuerpo humano de forma progresiva y se manifiesta con grandes cambios fisiológicos evidentes a partir de los 30 años. Este proceso se ha visto desvalorizado debido a las creencias, estereotipos y prejuicios que cada sociedad adopta. Como ya se ha mencionado, este grupo etario ha crecido en la últimas décadas, conformando un grupo considerable de población. Es por eso tan necesario visibilizar y valorar a las personas mayores, ya que garantizar y defender los derechos de nuestros adultos, es también defender nuestros derechos futuros.

**ENVEJECIMIENTO ACTIVO**

Desde la década de los 90 el término de envejecimiento activo ha sido promovido por la Organización Mundial de la Salud con el fin de reconocer los derechos de las personas mayores, su independencia, su dignidad y el derecho a realizar sus sueños individuales. Dentro de Ecuador son nuevas las instituciones encargadas de promover estos conceptos (MIES;SABE), sin embargo dentro de Machala son escasos los recintos o inmuebles adecuados para un desarrollo pleno en esta etapa de la vida.

**"La longevidad significa el éxito para cualquier sociedad"**

REGINA MARTÍNEZ

**"El envejecimiento no es un problema, envejecer es un privilegio."**

PALOMA NAVAS

**Infancia**

Se estima que existe al menos 8 personas adultas por cada 10 infantes. Unesco 2019



**Adulthood**

Según datos de la UNESCO 2019 las personas comprendida entre los 15 y 64 años suman el 65,5% de la población total.



**Vejez**

La esperanza de vida en Ecuador es de 72 Años hombres 78 Años mujeres



**Prenatal**

Según el Banco Mundial el índice de natalidad es de 2,4 hijos por mujer



**Adolescencia**

Se prevé que para el 2050 habrá 165 adultos mayores por cada 100 menos de 15 años



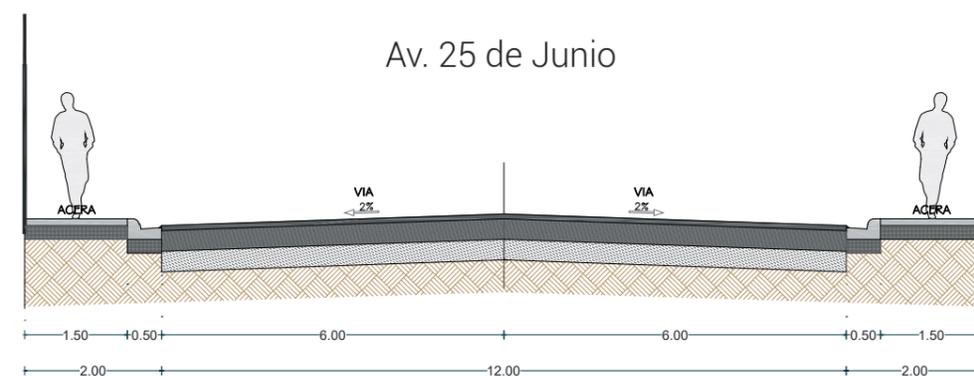
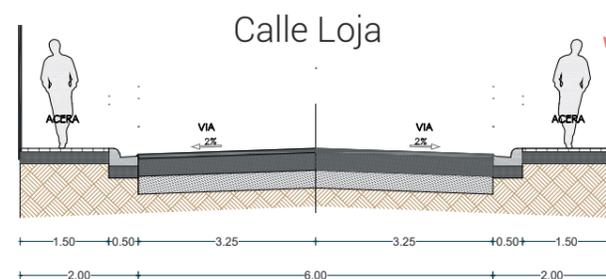
Gráfico 3 elaboración propia con datos de las fuentes citadas.

## ANÁLISIS DE SITIO

### ACCESIBILIDAD

El proyecto se desarrolla sobre un terreno de 4.197 metros cuadrados cuyo emplazamiento cuenta con dos accesos vehiculares, al norte con la calle Loja, de un solo sentido y un ancho de calle de 6 m. mientras que las aceras son de 2 m. cada una. Al sur la Av. 25 de julio, es una de las vías principales y mas transcurridas de la ciudad, cuenta con dos carriles en ambos sentidos con un total de 12 m. mientras que sus aceras son de 2 m cada una. Cabe destacar que no existen inconvenientes o obstáculos que imposibiliten o dificulten el acceso al proyecto mediante las aceras, sin embargo se debe limitar de alguna manera el proyecto para resguardar a los usuarios del alto transito vehicular de dicha avenida.

### A PIE DE CALLE



Establecer el acceso norte exclusivo para vehículos, reducir el congestionamiento al ingreso del proyecto.

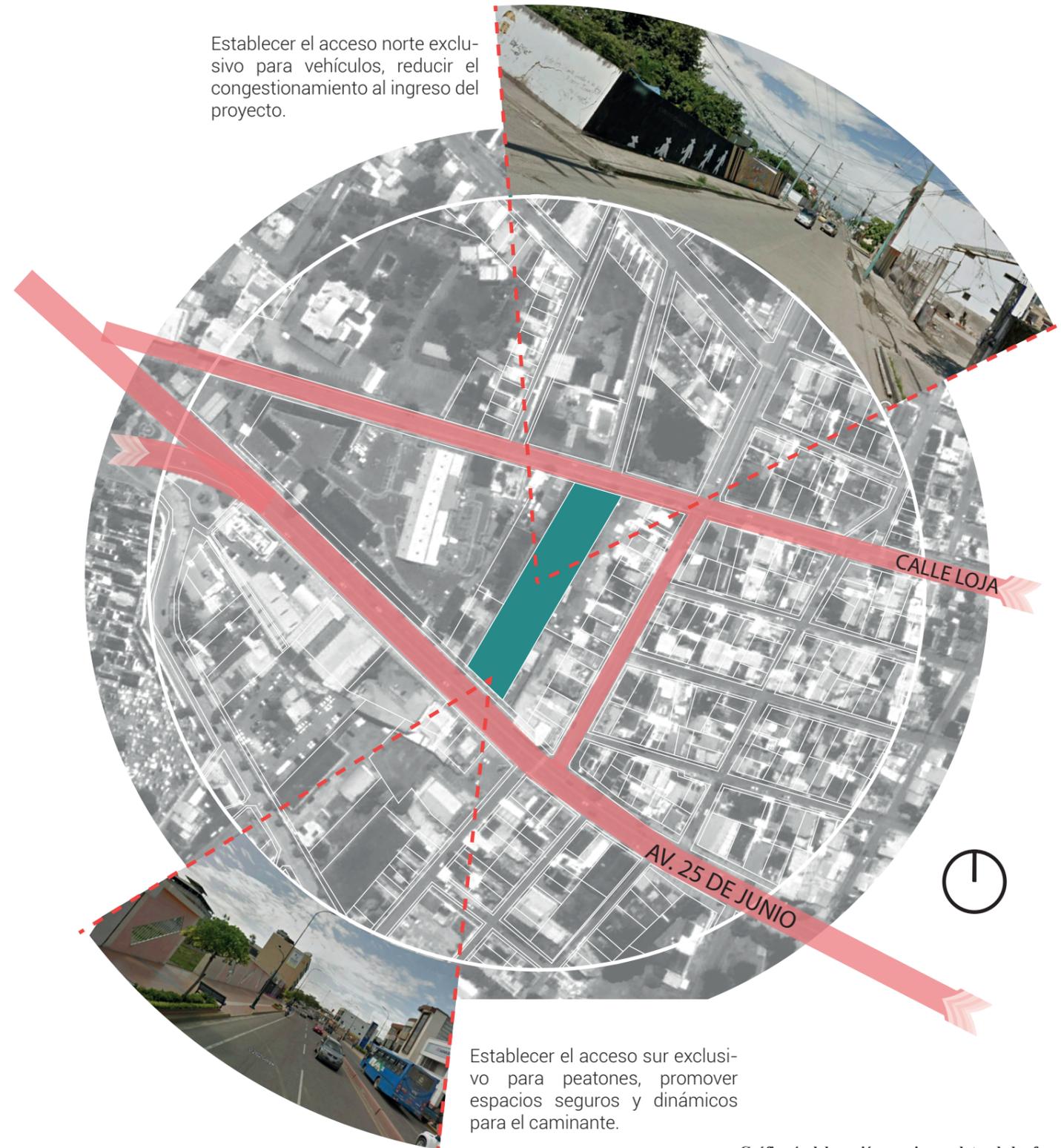
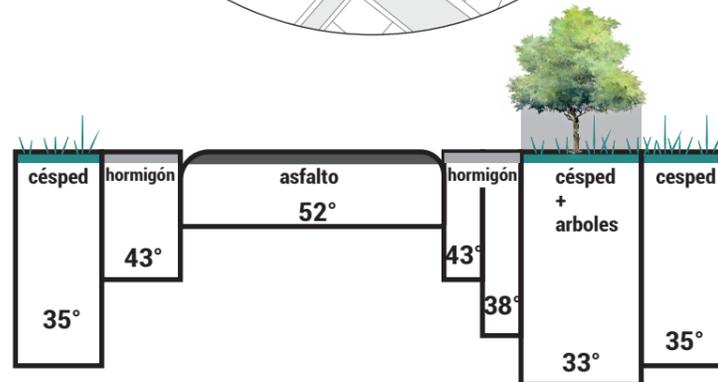


Gráfico 4 elaboración propia con datos de las fuentes citadas.

## ANÁLISIS DE SITIO - VEGETACION



### VEGETACIÓN

Como se muestra en el gráfico, la utilización de una capa vegetal mas la sombra de un árbol, pueden reducir hasta de 10° C. A diferencia del hormigón y otros materiales pétreos que pueden llegar hasta los 43°. La conservación de los arboles existentes dentro del terreno es una decisión que busca reducir el impacto de la insolación dentro del proyecto. Existen mas de diez arboles de diferentes especies que servirán de conexión y extensión de espacio interiores, mejorando la calidad y confort de los ambientes



Especie: Ficus  
Diámetro copa: 24m  
Altura: 6 a 35m



Especie: Cecropia  
Diámetro copa: 25m  
Altura: 25 a 50m



Especie: Duranta erecta  
Diámetro copa: 24m  
Altura: 2 a 6 m



Especie: Erythina Indica Picta  
Diámetro copa: 14m  
Altura: hasta 14m



Especie: Mango  
Diámetro copa: 14m  
Altura: hasta 30m



Especie: Niguito  
Diámetro copa: 0,70  
Altura: hasta 12m



Especie: Palmera Alejandra  
Diámetro copa: 14m  
Altura: hasta 30m



Especie: Acacia Tortuosa  
Diámetro copa: 0.90m  
Altura: hasta 30m



Especie: Acacia Falsa  
Diámetro copa: 25m  
Altura: hasta 16m



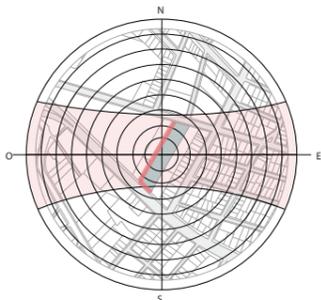
Especie: Acacia tres espinas  
Diámetro copa: 6m  
Altura: hasta 8m

# CONDICIONANTES

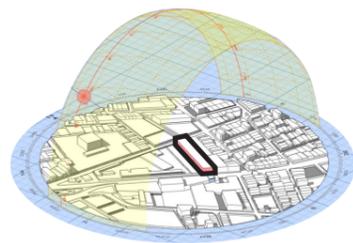
# ESTRATEGIAS



**VELOCIDAD** promedio de 10 kmh  
**DIRECCION** predominantemente por el oeste



**CALOR** de 12am a 18pm horas mas calurosas  
**MAYOR INCIDENCIA** fachadas oeste y sur



**TEMPERATURA** promedio de 30° C  
**LLUVIA** max 113mm



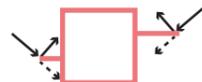
Emplear muros interiores permeables que permitan el paso del viento dominante



Crear de aperturas en fachadas suroeste y noreste



Aprovechar de la vegetación existente para distribuir las corrientes de aire



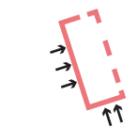
Usar aleros en fachada oeste y sur de los volúmenes, para ayudar a dispersar la incidencia del sol.



Implementar vegetación alta y baja como complemento y aislante térmico de superficies exteriores.



Aperturas en cubiertas y construcción de espacios de doble altura inducir efecto Venturi



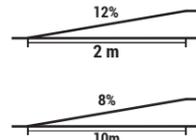
Proteger las fachadas orientadas al sur y suroeste ya que son las de mayor incidencia solar



Modular los volúmenes para evitar fachadas largas orientadas al sol predominante.



**REGLAMENTOS**  
 CUS: 2,2= 9233,4m2  
 NIVELES: 3 de 3077 m2



**REGLAMENTOS**  
 hasta 10 m 8 %  
 hasta 2 m 12 %  
 INEN 2018

+8m



**CORTE A-A'**

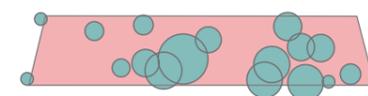
+8m



**CORTE B-B'**

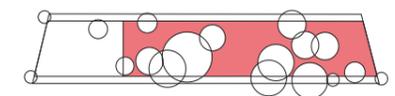
+8m

El terreno se encuentra a 8 metros sobre el nivel del mar y mantiene una pendiente del 0% a lo largo y ancho de su superficie.



**AREA VERDE / AREA LIBRE**

Área libre: 2704,6 m2  
 Área verde: 1492,4m2

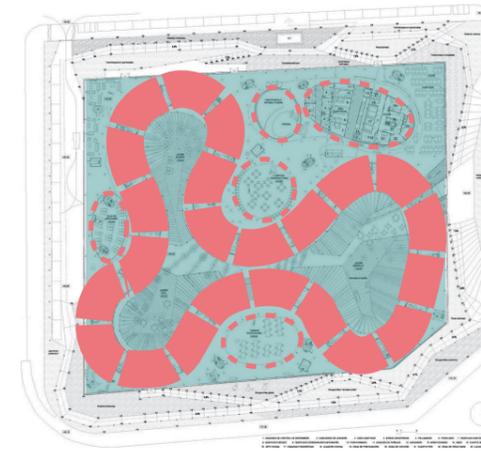


**REGLAMENTOS**

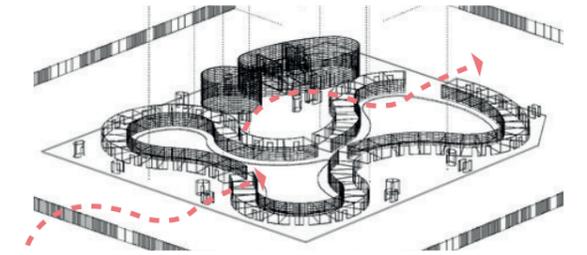
COS: 0,75%= 3147m2  
 Retiros laterales: 3 m

**Centro Sociosanitario Santa Rita**

Este centro se destaca por el dinamismo de su forma, que busca una relación continua entre el interior y el exterior, haciendo que los espacios verdes sean los mediadores entre ambos. La modulación permite una interacción muy diversa entre las diferentes actividades del programa.



- volumen lleno
- ▤ volumen permeable
- vegetación



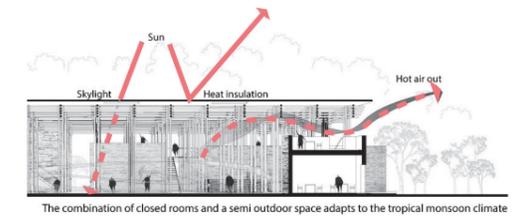
Control del viento y la iluminación mediante distribución de volúmenes.

**Restaurante Son La**

La estructura que sostiene la cubierta que se levanta a 8 metro del suelo, permite generar espacios amplios, abiertos y semi-abiertos, en donde la luz y el viento se aprovechan al máximo, La relación con el exterior y la vegetación se mantiene en toda la obra.



- volumen lleno
- ▤ volumen permeable
- vegetación



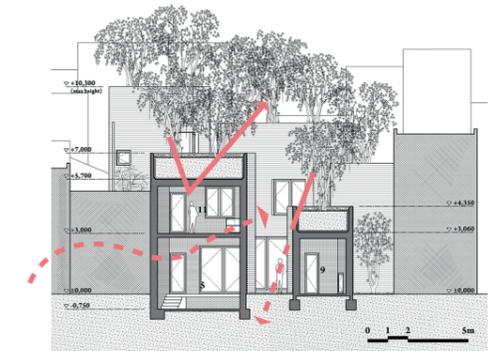
Control del viento y la iluminación mediante la cubierta que se levanta a 8 m.

**Casa de los arboles**

Esta vivienda unifamiliar ubicada en Vietnam, divide su programa en cinco módulos que albergan tanto las actividades humanadas como la vida vegetal, al tener sus cubiertas ocupadas por un pequeño bosque privado que mantiene todos los espacios frescos y protegidos naturalmente de la lluvia y el sol.



- volumen lleno
- ▤ volumen permeable
- vegetación



Control del viento y la iluminación mediante los volúmenes y la cubierta verde.

## CONCEPTUALIZACIÓN

### CAPACIDADES

Generar la visión de la vejez como una oportunidad diferente que no depende del valor mercantil de las empresas sino en el valor humano.

### INTERGENERACIONALIDAD

Buscar que el proyecto sea un catalizador de relaciones, actividades y oportunidades dentro de Machala

Reconocer las capacidades y experiencias adquiridas durante toda una vida y usarlas a nuestro favor.

### OPORTUNIDADES

Buscar un encuentro entre generaciones que impulsen la igualdad y respeto del adulto mayor y su relación con la sociedad.

### COHESIÓN SOCIAL

arquitectura  
como medio

### ¿QUE POTENCIAR?

Para romper el paradigma actual del envejecimiento debemos potenciar la dignidad, la salud física y mental, el respeto y el valor hacia los adultos mayores con el fin de que se sientan independientes, capaces de si mismo y útiles para la sociedad.

### Ser productivo

El proyecto contará con áreas destinadas a talleres manuales y artesanales con el fin de desarrollar habilidades que ayuden al **crecimiento personal**.

### Intergeneracionalidad

Crear espacios que **mejoren la relación** entre las diferentes generaciones, conservando e intercambiando conocimientos, lo que permite la integración de las personas mayores en la actual sociedad.

### Inclusión social

**Reducir la violencia** mediante actividades y espacios que generen la relación entre los adultos mayores y la sociedad.

### Ser capaz

Los espacios y actividades generadas dentro del proyecto buscan **impulsar las capacidades** y mejorar su **independencia** ante la sociedad.

### Saber envejecer

Promover **hábitos saludables** en todas las etapas de la vida con el fin de mejorar la calidad de los últimos diez años de vida de las personas.

### Ser activo

El programa contempla varias actividades recreativas y productivas que mantienen **activos y saludables** durante todo el día.

### Accesibilidad

La movilidad es un tema muy importante al momento de diseñar espacios **accesibles y universales**. Las rampas no deben exceder el 8% NEC (2019)

### Envejecimiento exitoso

Fomentar actividades que generen un **hábito saludable**, mejorando la **salud mental, física, cognitiva y psicológica** de los adultos mayores.

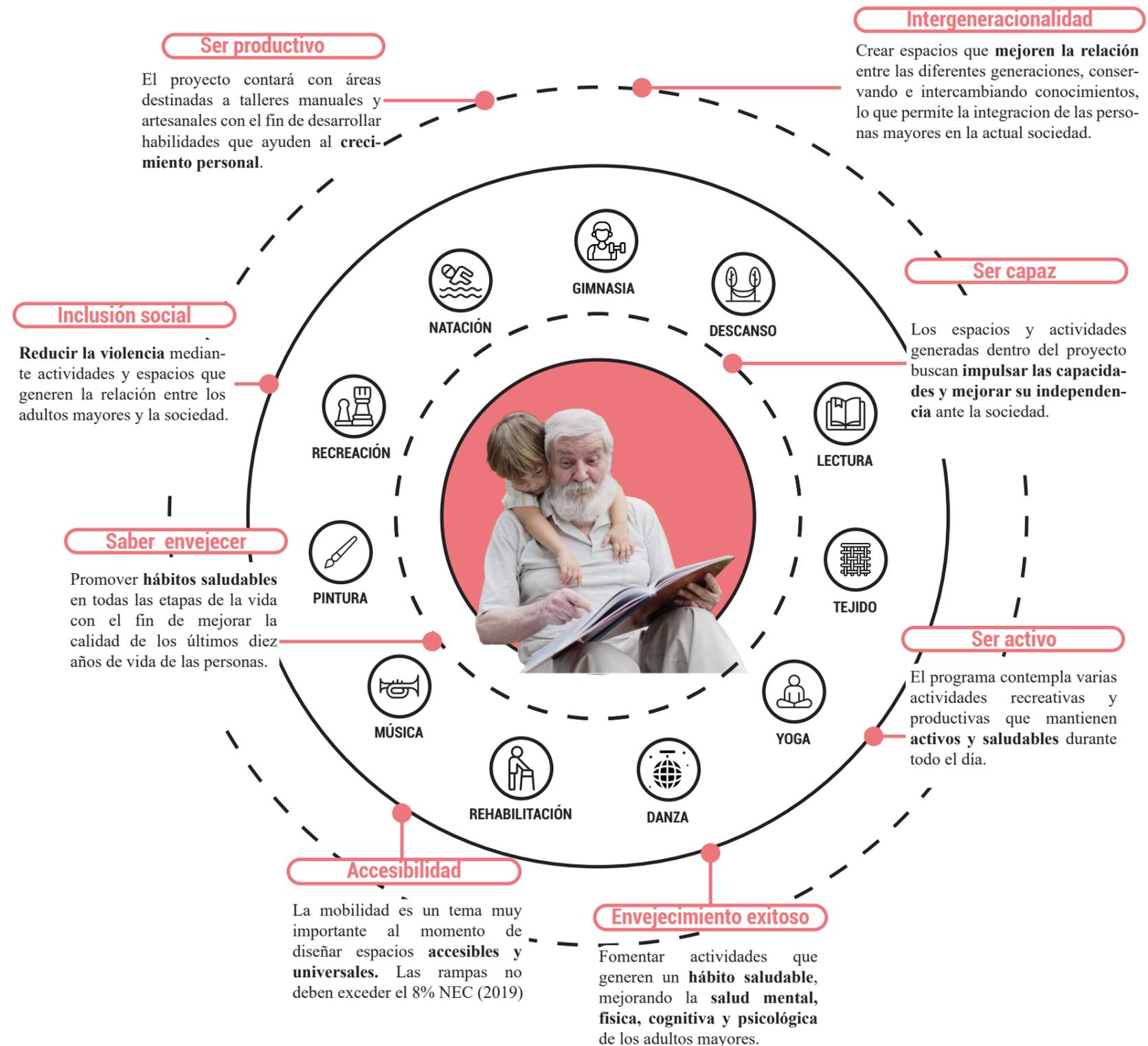
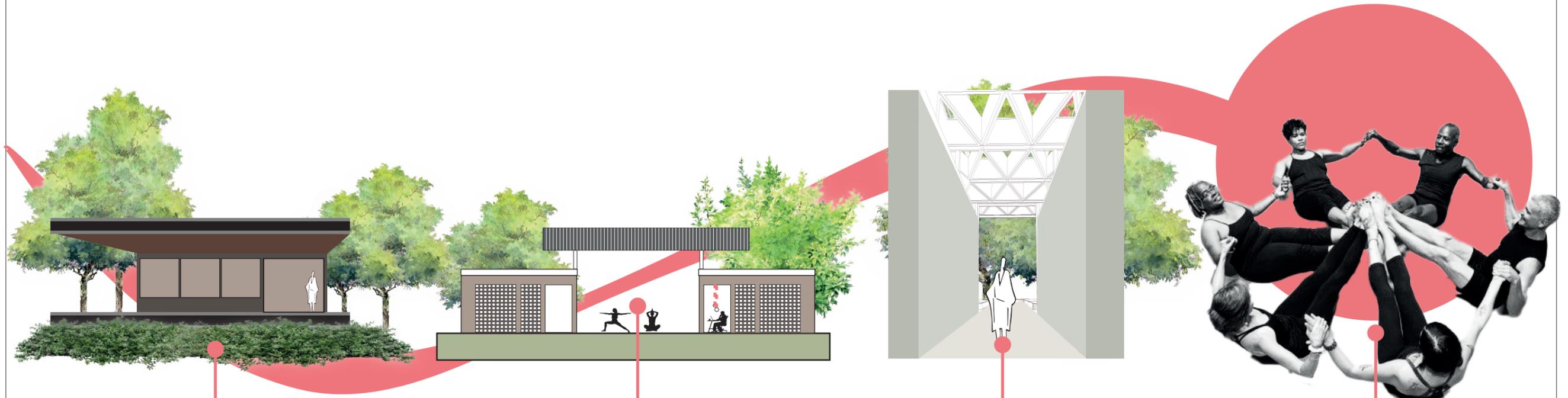


Gráfico 5 elaboración propia con datos de las fuentes citadas.



**ARQUITECTURA INTROSPECTIVA**

Diseñar espacios abiertos hacia el interior, aprovechando la vegetación alta y baja como extensión y conexión de los espacios, haciendo que el perímetro y el ingreso al proyecto sean mas seguros.

**ESPACIOS DE INTEGRACIÓN**

Crear espacios abiertos que generen encuentro, y promuevan diferentes actividades físicas y lúdicas. Estos espacios pueden ayudar a la integración del proyecto con su contexto.

**ESTIMULAR SENTIDOS**

Creación de espacios que estimulen los cinco sentidos mejorando la memoria, las capacidades y la salud en general de las personas adultas.

**SANAR JUNTOS**

Los talleres son actividades colectivas que permiten sanar y potenciar las aptitudes de las personas adultas, garantizando la salud y la vejez digna.

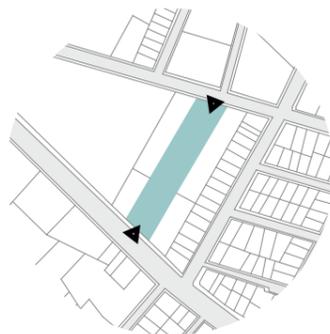
**criterio:**

**CREAR ESPACIOS ACCESIBLES Y FUNCIONALES QUE POTENCIEN UNA VEJEZ SALUDABLE Y ACTIVA**

**estrategia**

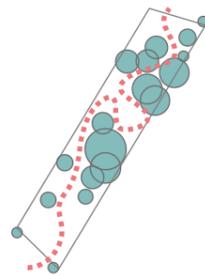
**ACCESIBLE**

Al contar con dos frentes, se decide crear un acceso vehicular por la calle Loja, mientras que la Av 25 de Junio tendría un acceso más peatonal.



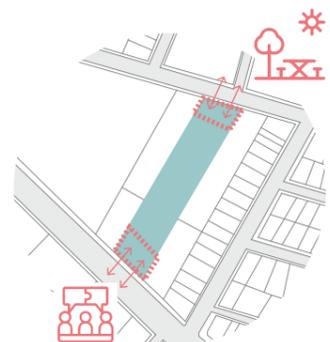
**RECORRIDO MEMORABLE**

Disponer los volúmenes de tal forma que pueda crearse un recorrido que integre la arquitectura y la vegetación existente.



**COHESIÓN SOCIAL**

Parte del proyecto debe ser destinado a creación de espacios que generen encuentro y lazos de confianza entre los usuarios y el vecindario.



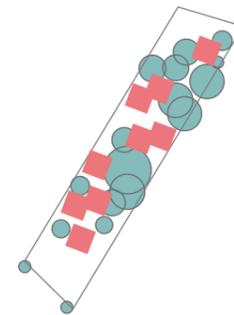
**criterio:**

**DISEÑAR ESPACIOS FUNCIONALES Y FLEXIBLES QUE GENEREN UN IMPACTO POSITIVO EN SU CONTEXTO.**

**estrategia**

**MODULACIÓN**

Crear volúmenes dentro de una rejilla de 2,6x2,6 dispuestos de acuerdo a su función y respetando la posición de los árboles.



**HORIZONTALIDAD**

Disposición de los volúmenes aprovechando la horizontalidad del terreno para crear un proyecto de una sola planta.



**TABIQUES MÓVILES**

Utilizar elementos móviles que puedan permitir el paso de la luz y viento natural, regulando el ambiente interior.



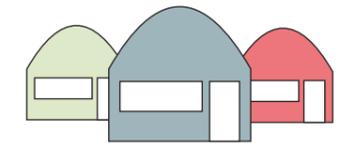
**criterio:**

**CREAR ESPACIOS QUE ESTIMULEN LA MEMORIA Y LA PERCEPCIÓN DEL ADULTO MAYOR**

**estrategia**

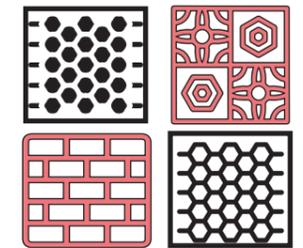
**USO DEL COLOR**

Utilizar colores que identifique el uso de cada espacio y sus límites.



**TEXTURAS Y ACABADOS**

La elección de diferentes texturas, colores y acabados según el uso y función de cada espacio, con el fin de estimular la memoria y los sentidos.



**JARDINES Y RECORRIDOS**

La disposición de los volúmenes debe permitir el ingreso de la vegetación y transformar los espacios en jardines y recorridos.



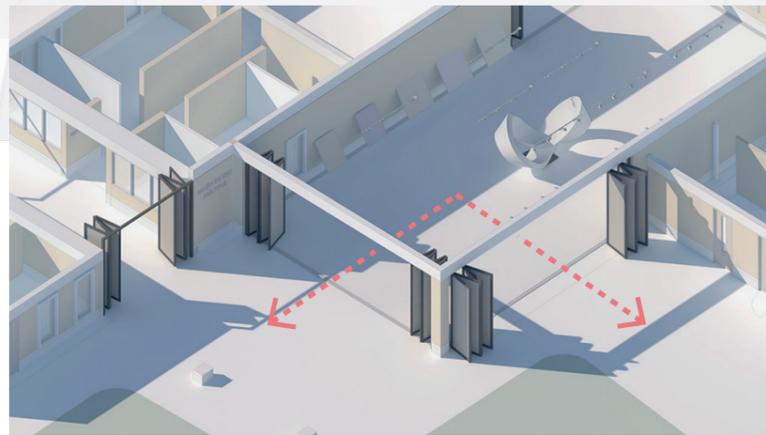
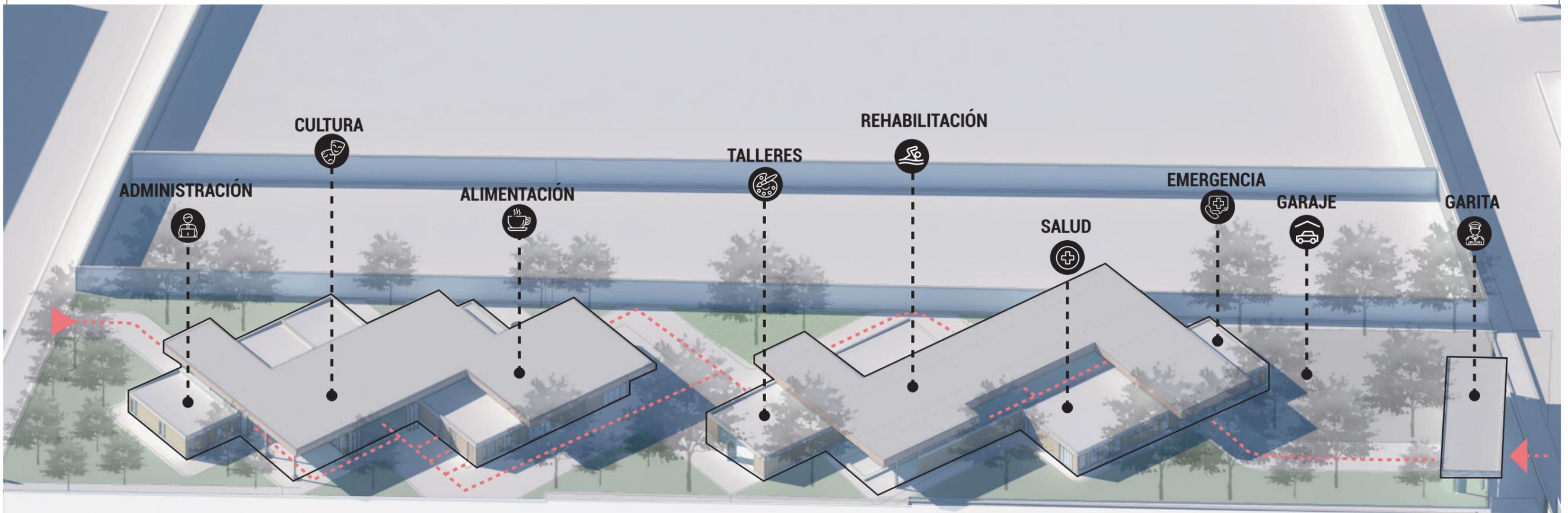
# **ANTEPROYECTO**

---

**PROGRAMA ARQUITECTONICO**

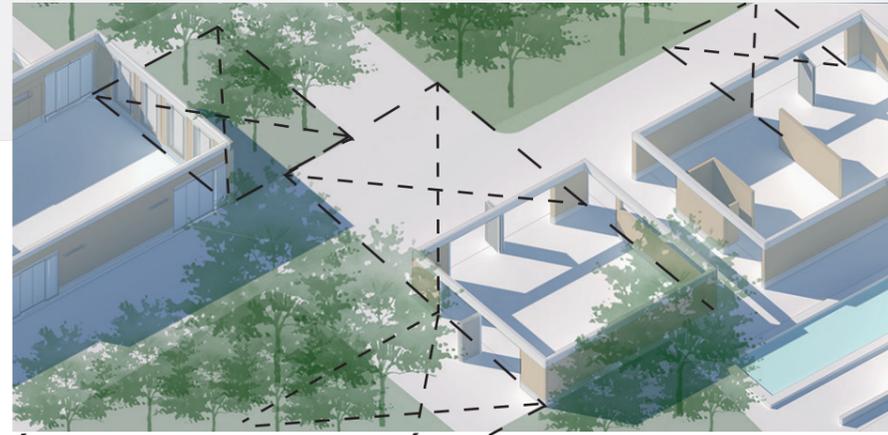
AREA	ESPACIOS	m2	AREA	ESPACIOS	m2
<b>AREA EXTERNA</b>	Atrio ingreso	60	<b>ÁREA LUDICA RECREATIVA</b>	Area verde	60
	Caseta de control	11		Area de estar	18.8
	Estacionamiento	390		Juegos de salon	33
	Jardines	120		Musica	77
<b>AREA ADMINISTRATIVA</b>	Vestibulo acceso	30		Gimnasia	77
	Sala de espera	20		Danza	77
	Baño universal	4.3		Sala de usos multiples	162
	Secretaria	11		Patios	67
	Trabajo social	11		Esparcimiento y cultura	67
	Contabilidad	11		<b>ÁREA DE SERVICIOS ALIMENTACIÓN</b>	Recepcion
	Caja	9	Cocina		17.
	Sala de juntas	40	Cuarto cilindro de gas		1,5
	Direccion administrativa	15	Comedor		162
	Baños administrativos	7	Cafeteria		18
<b>AREA DE SALUD MEDICINA GENERAL</b>	Nutricionista	26	Area de refrigeracion		4
	Enfermeria	16	Alimentos perecederos		10
	Consultorio Médico	11.7	Despensa		7.7
	Psicologia	23	Area de carga y descarga		8
	Emergencia y recuperación	30	Desechos y evacuacion		3
<b>AREA DE SALUD FISIOTERAPIA HUMEDA</b>	Vestidores	35.5	<b>ÁREA DE SERVICIOS COMPLEMENTOS</b>	Baños usuarios	180
	Baños	23.5		Galerias	120
	Gimnasio	82		Vestidores	35
	Piscina	43		Peluqueria	12
<b>AREA DE SALUD RECREATIVA</b>	Sala de descanso	33.3	<b>ÁREA DE SERVICIO FUNCIONAMIENTO</b>	Cuarto de bombas	5
	Area verde	80		Cuarto electrico transformador y tablero	4
	Area de juegos varios	80		Monitoreo	4
<b>AREA DE SALUD OCUPACIONAL</b>	Taller artesanal	120		Cuarto de Rack	1,8
	Tejido	55		Bodega	5
	Pintura	55			

## PARTIDO ARQUITECTÓNICO



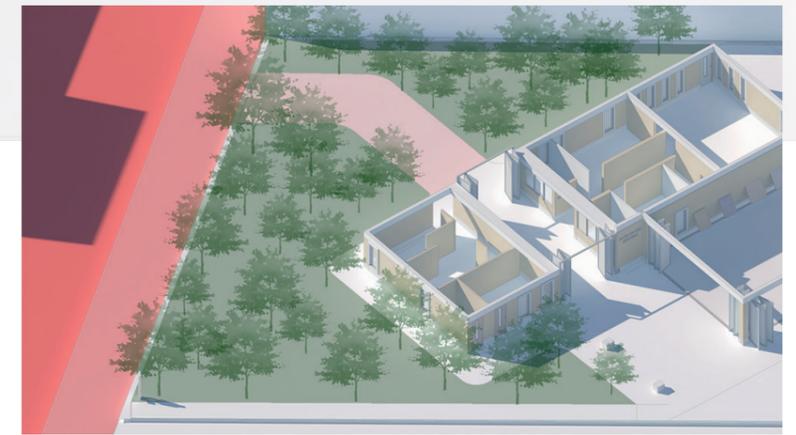
### ESPACIOS FLEXIBLES

Los tabiques móviles que permiten controlar el control del aire y la luz, además de la privacidad o la apertura del espacio.



### ÁREAS VERDES COMO EXTENSIÓN DEL ESPACIO INTERIOR

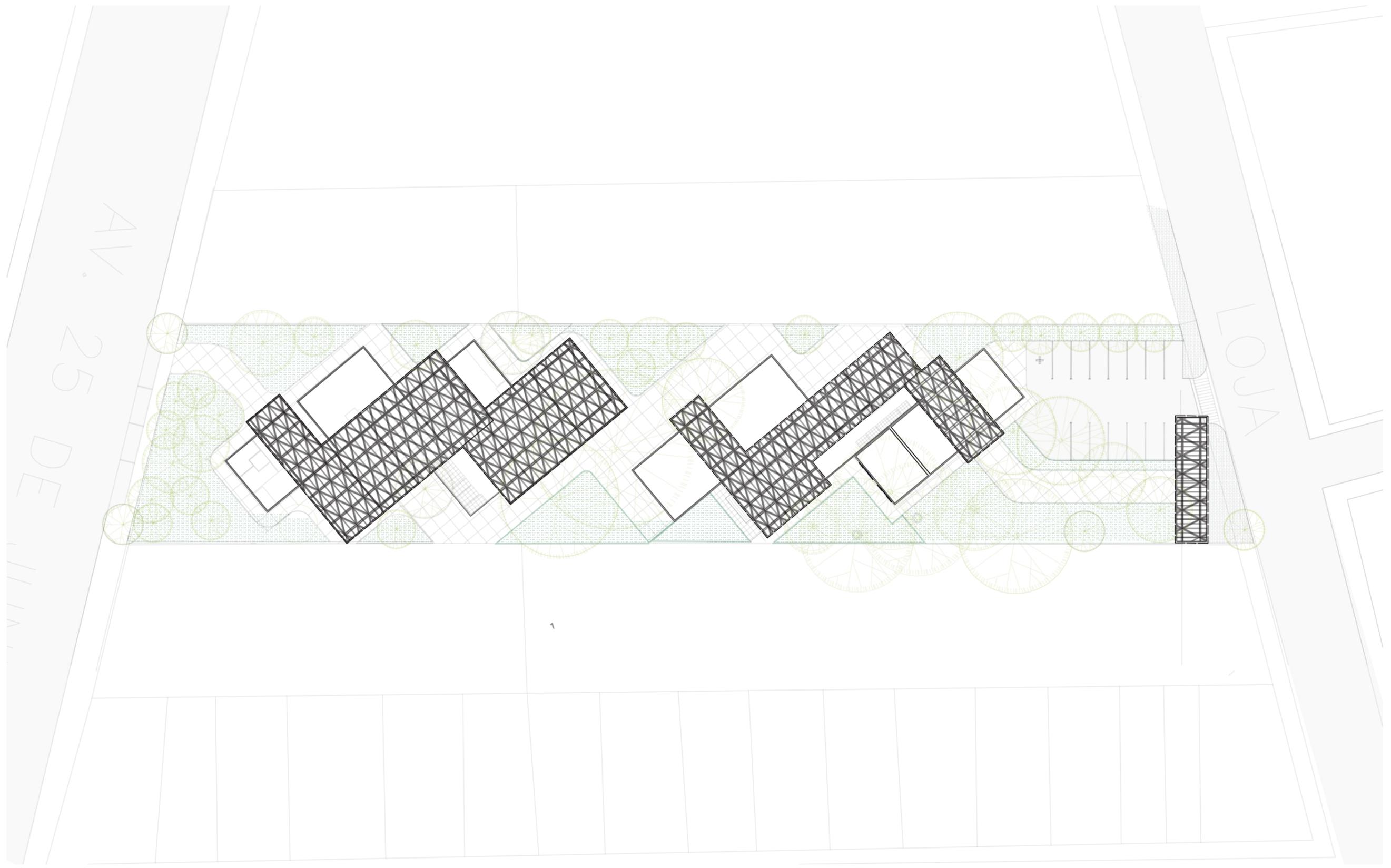
La apertura de los volúmenes, hacia el exterior, permite el ingreso de la vegetación y transforma los espacios en jardines y recorridos.

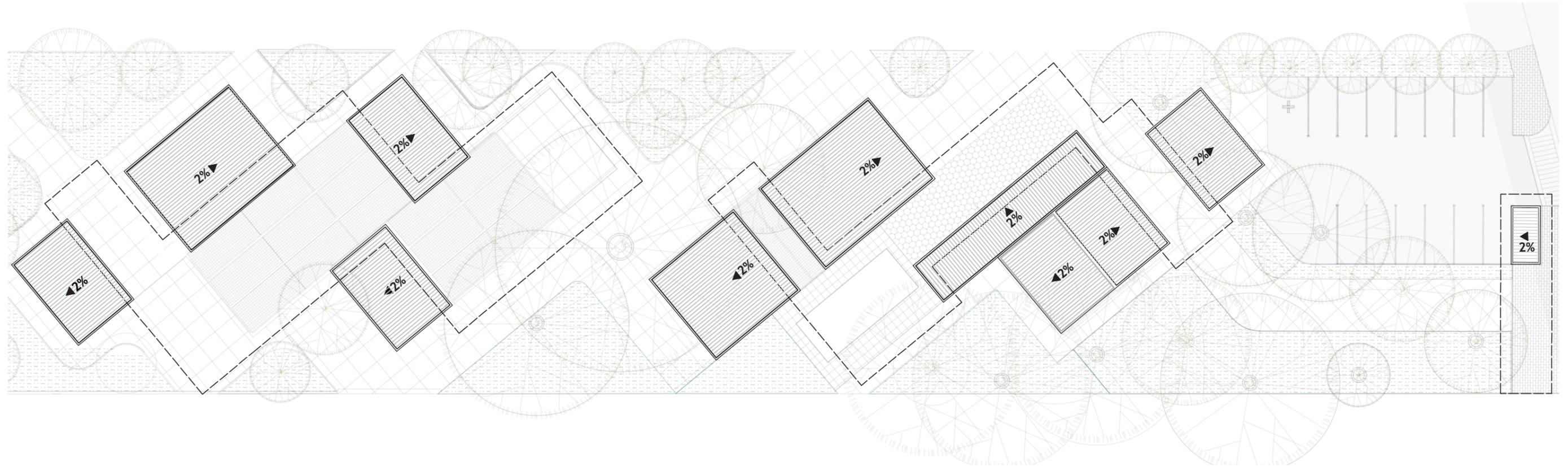


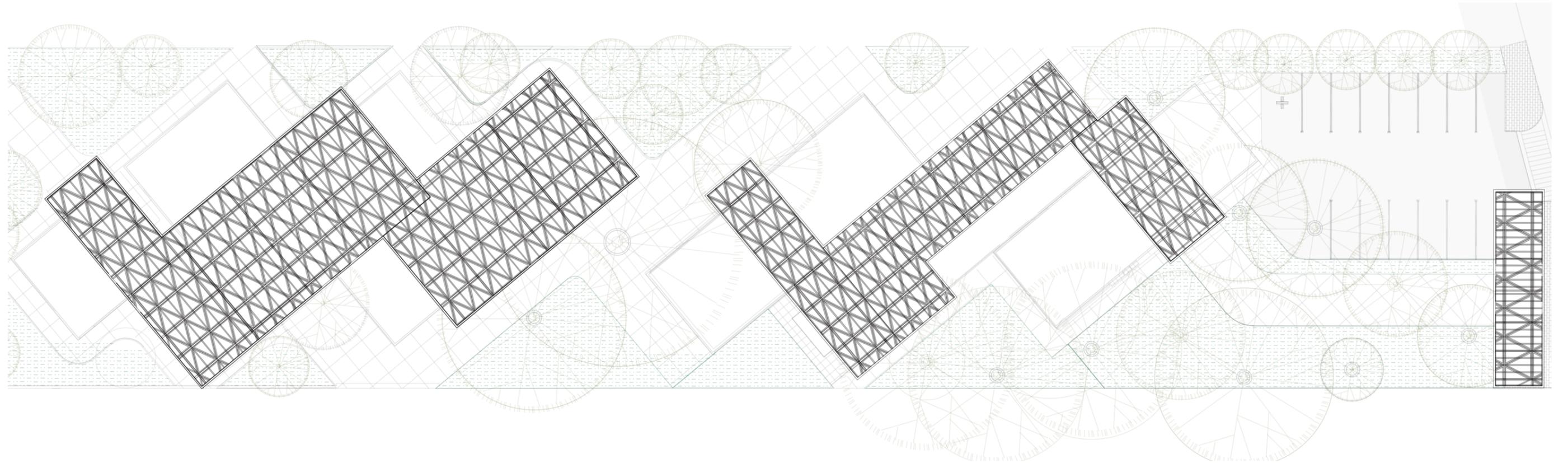
### BARRERA VERDE AV. 25 DE JUNIO

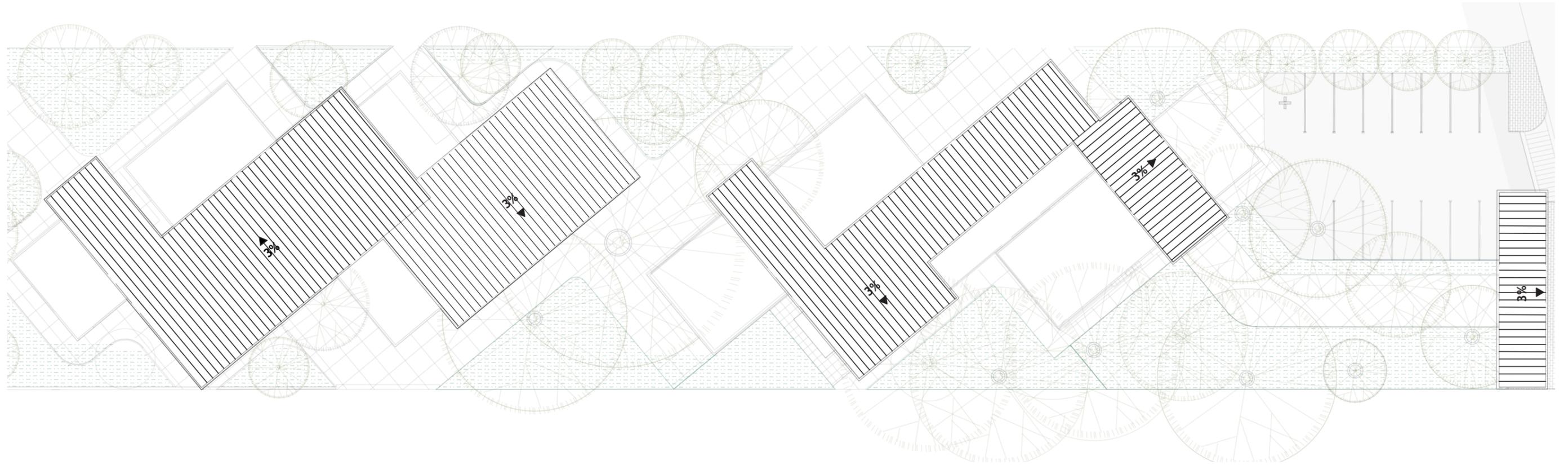
La barrera de vegetación alta y baja con el fin de reducir el impacto sonoro y generar un límite seguro entre la calle y el proyecto

# **PLANIMETRÍAS**



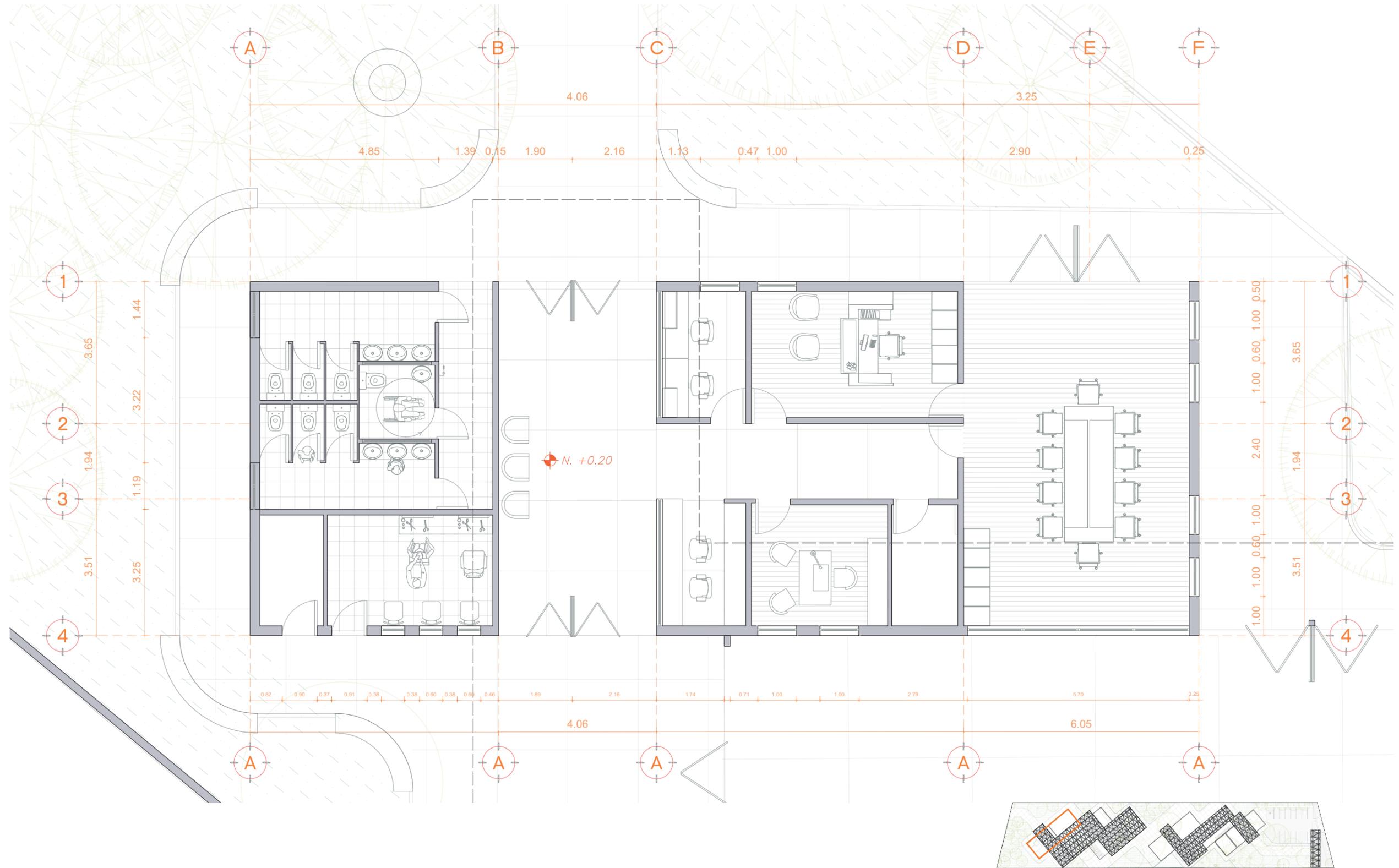




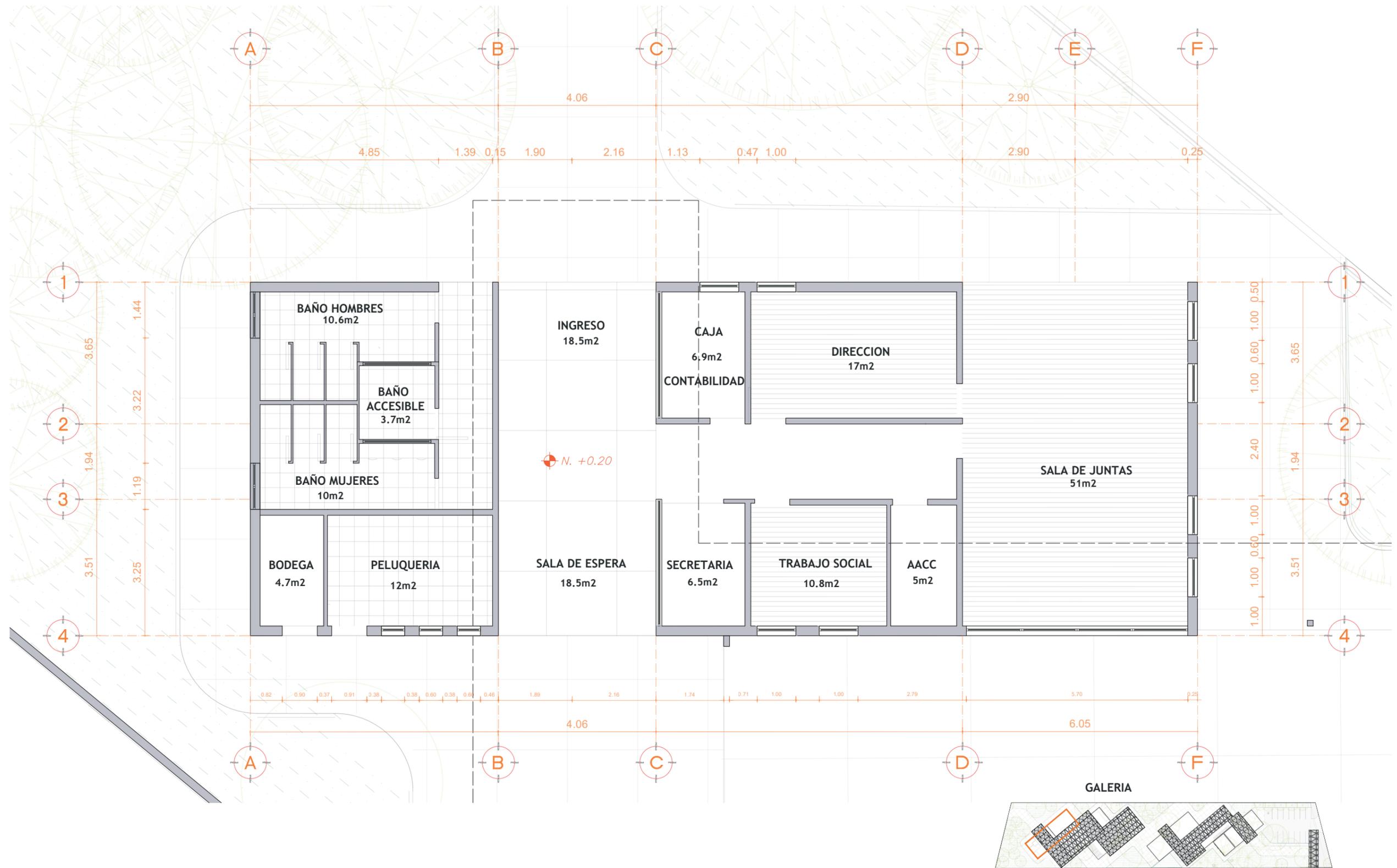




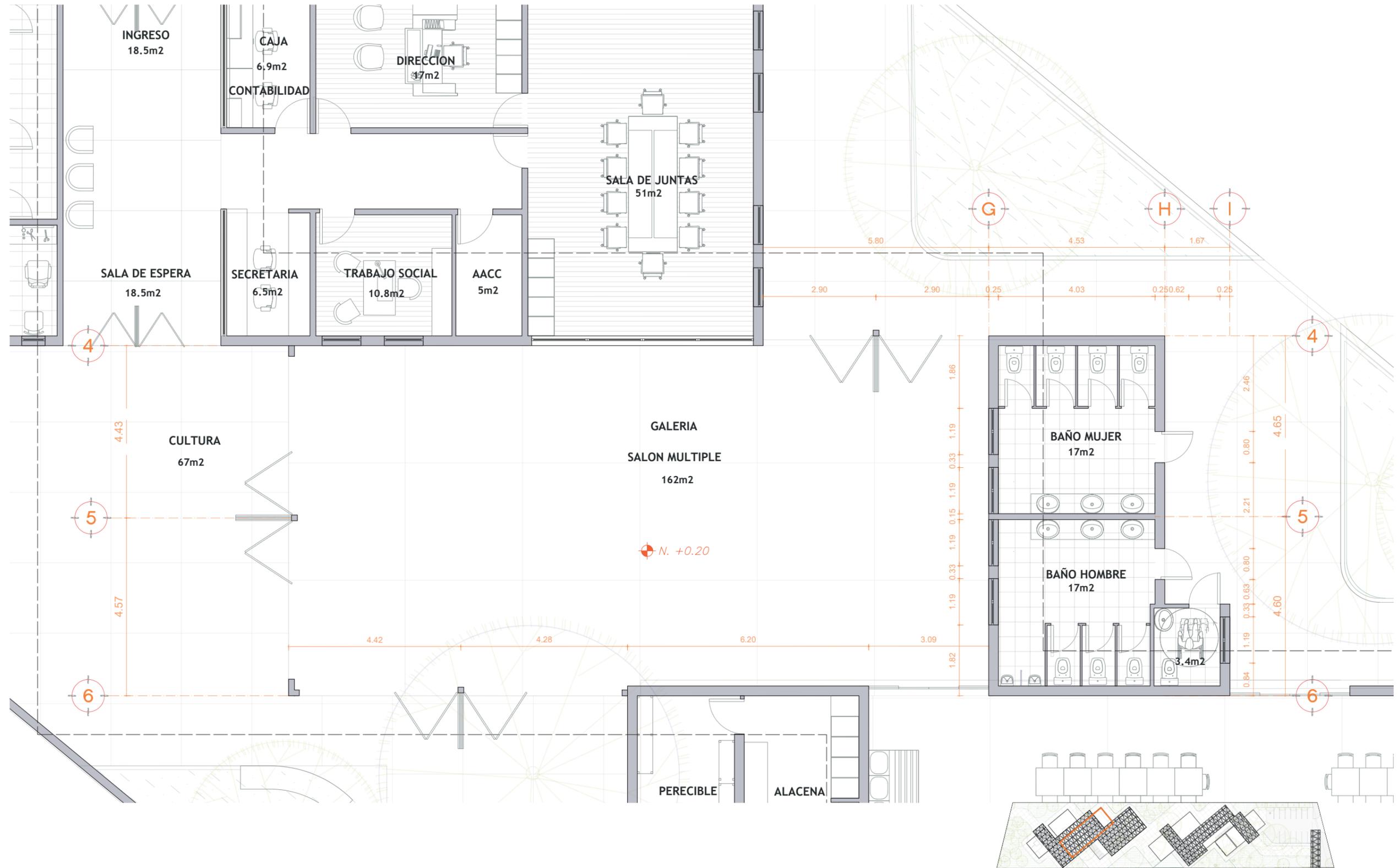
# PLANTA 1 AMOBLADA



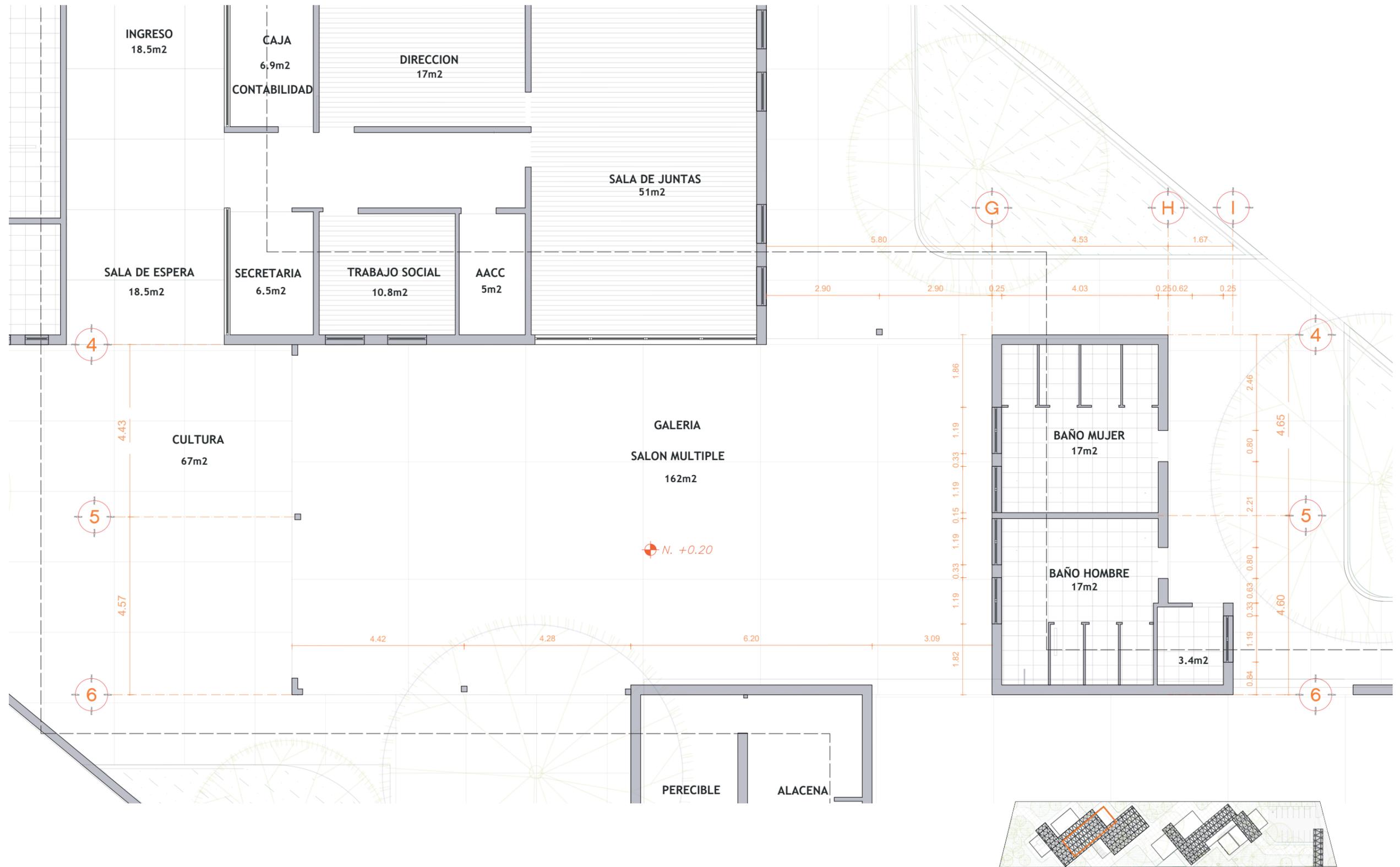
**PLANTA 1 ACOTADA**



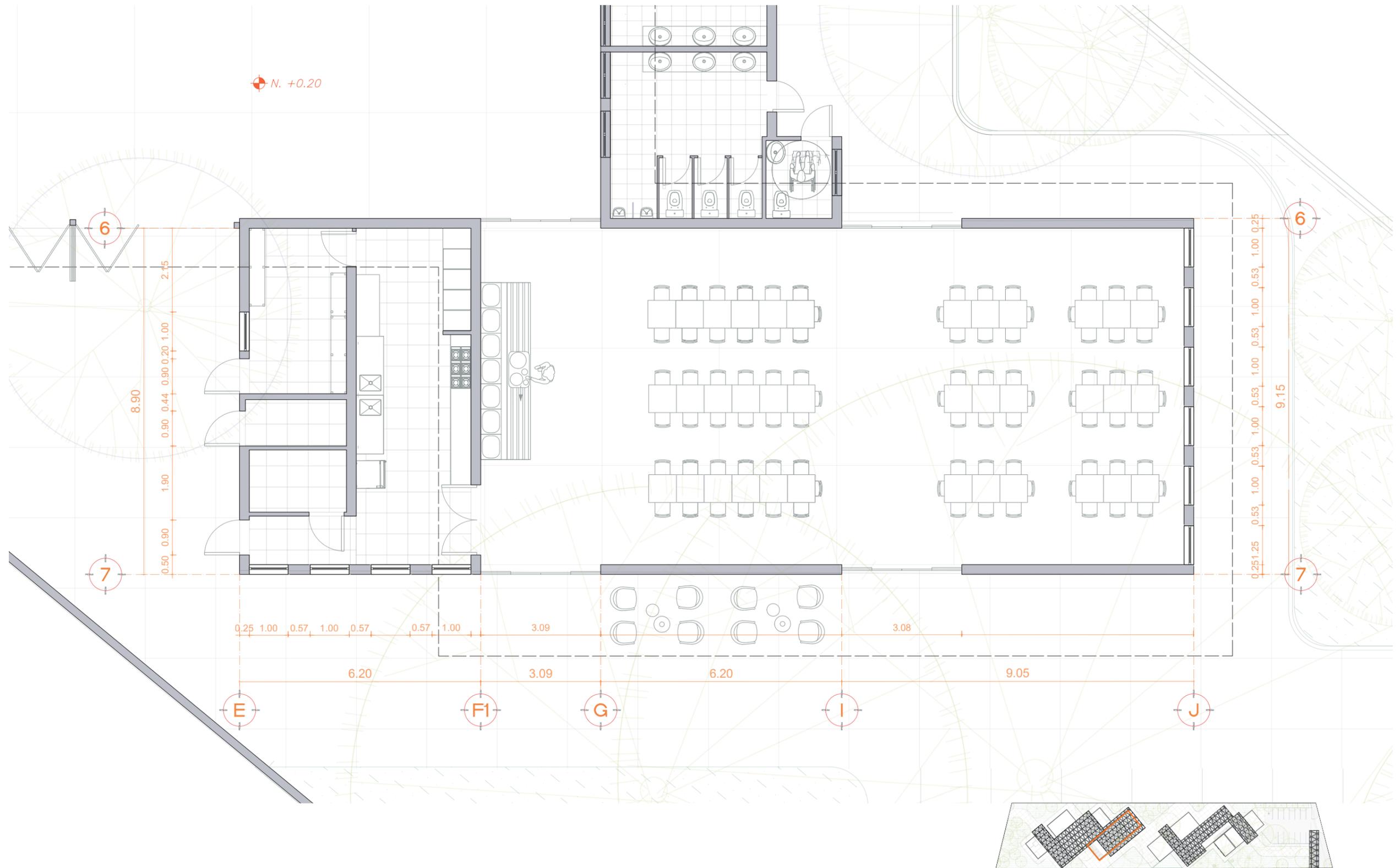
**PLANTA 2 AMOBLADA**



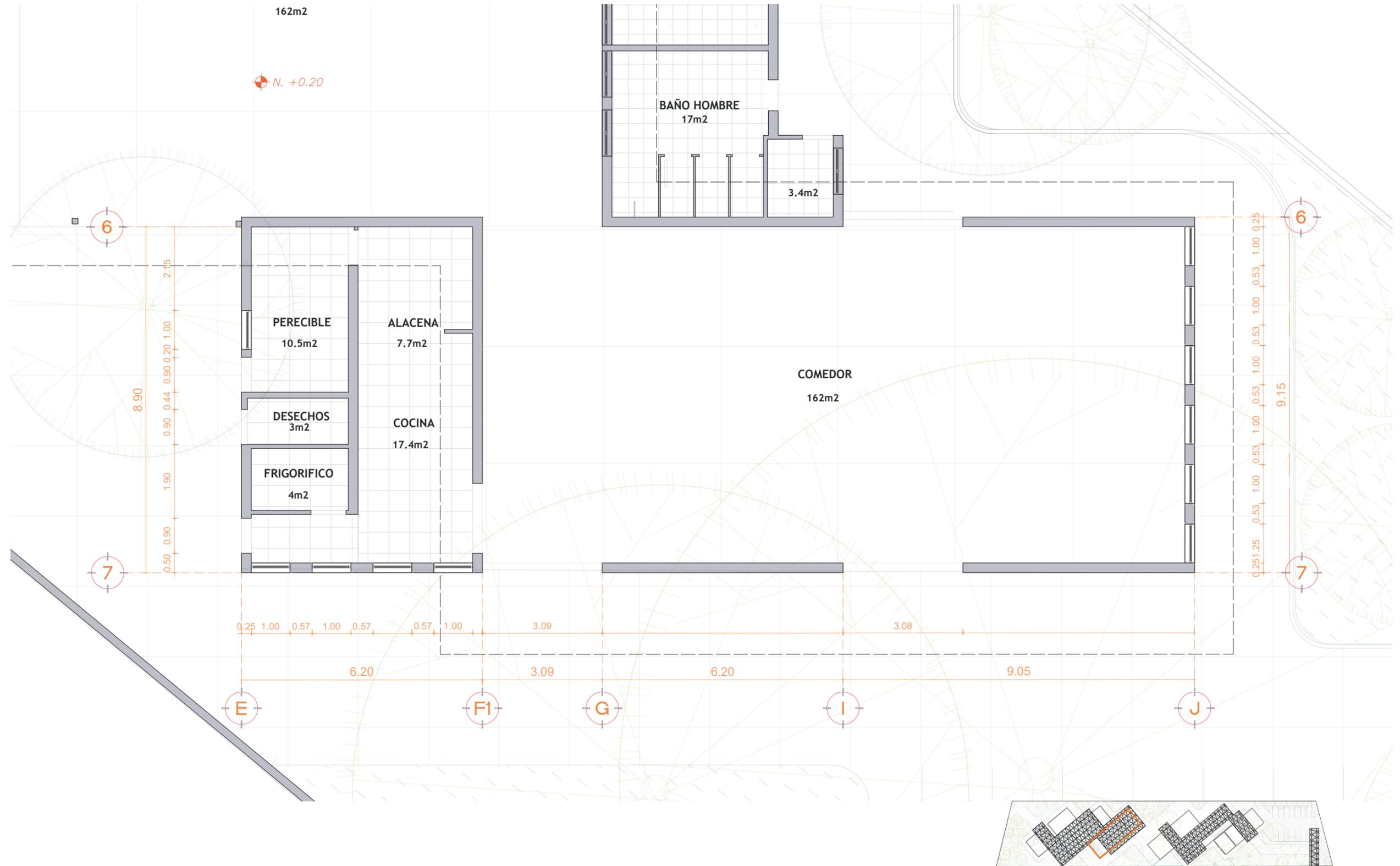
**PLANTA 2 ACOTADA**



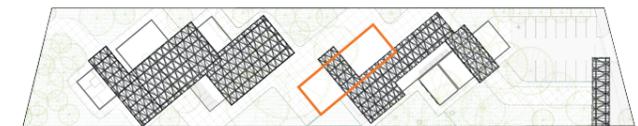
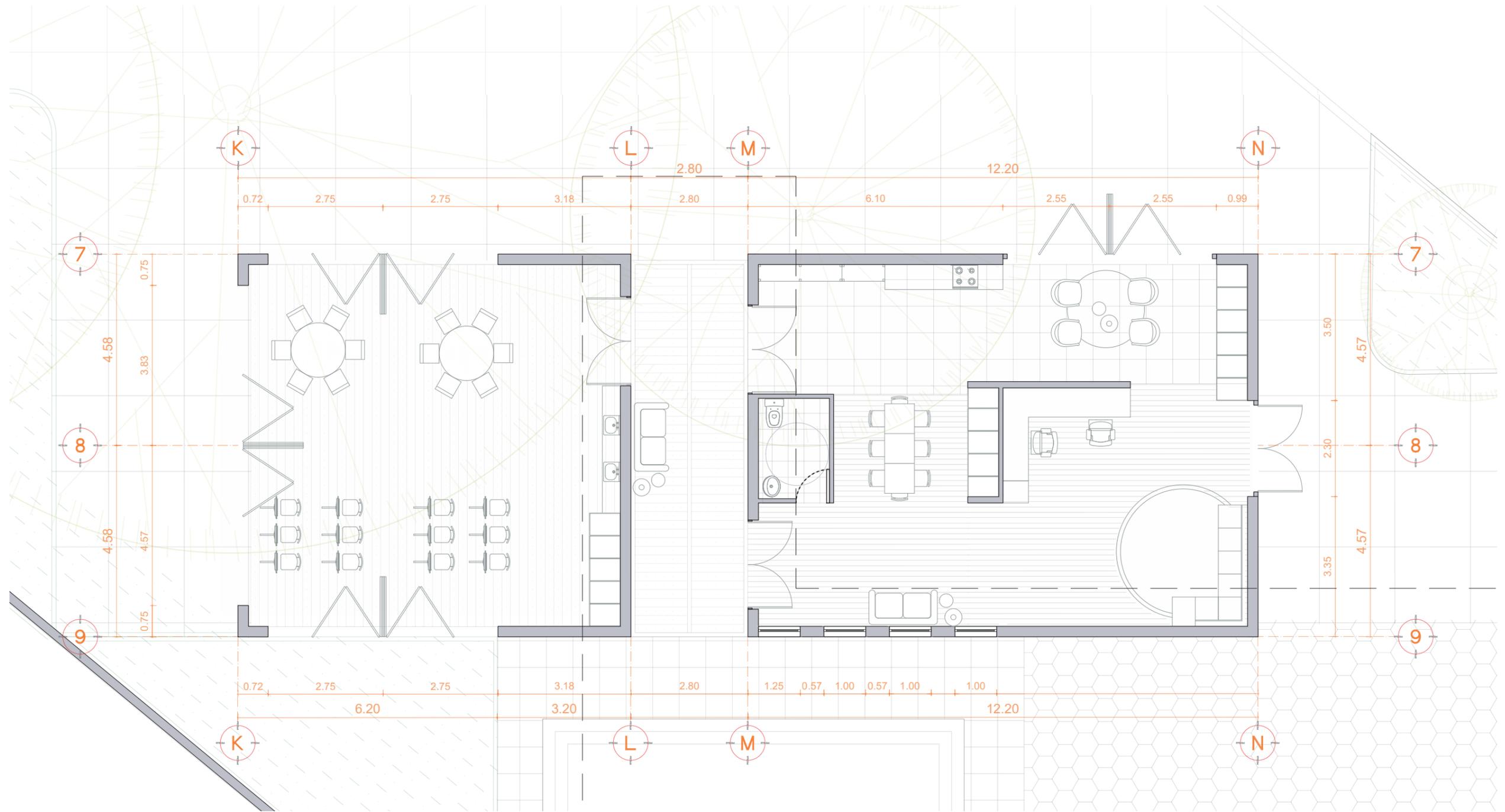
PLANTA 3 AMOBLADA



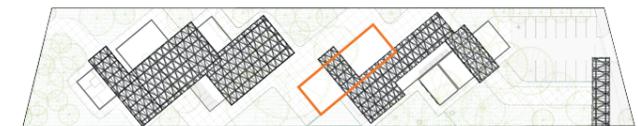
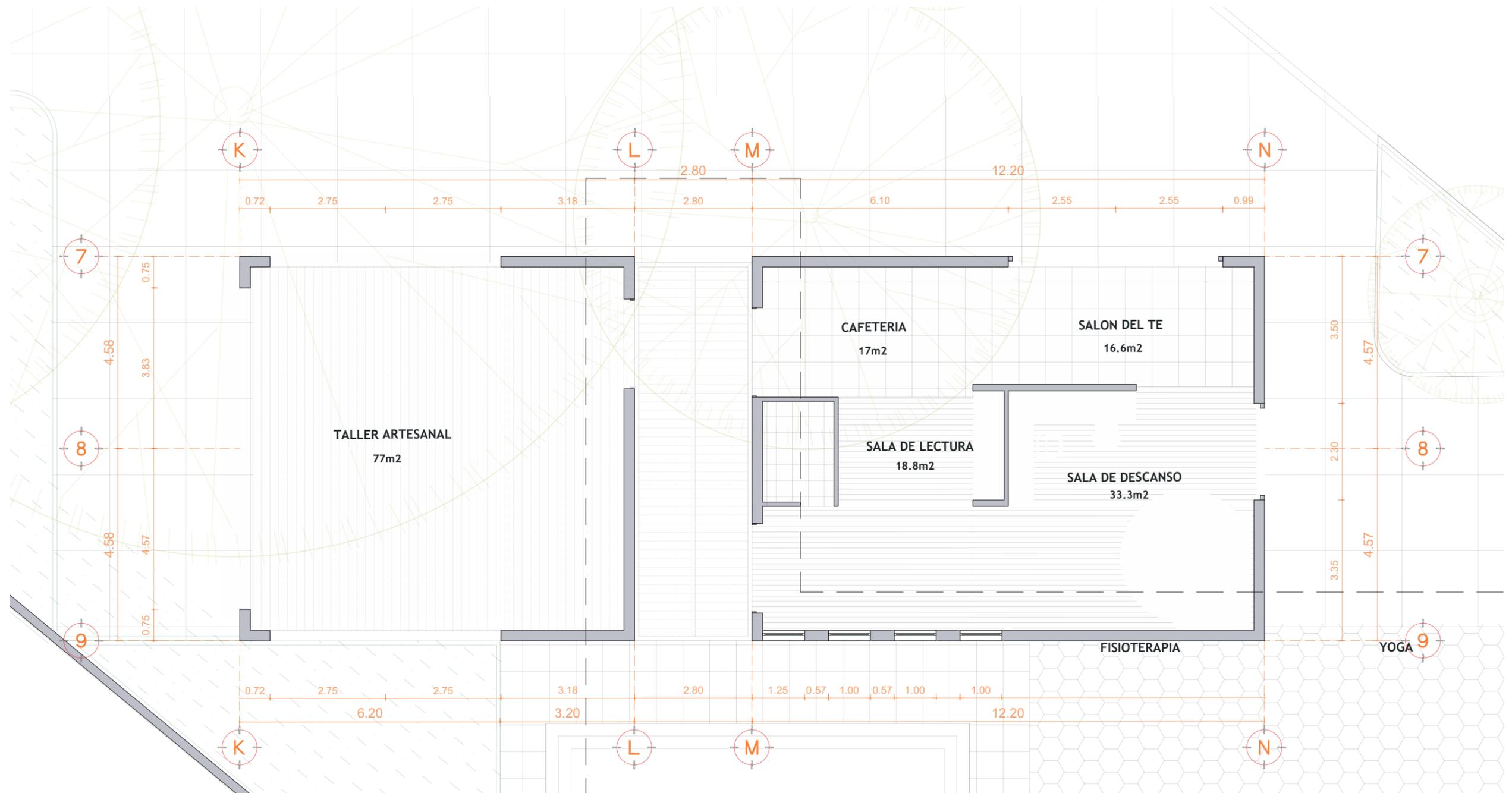
PLANTA 3 ACOTADA



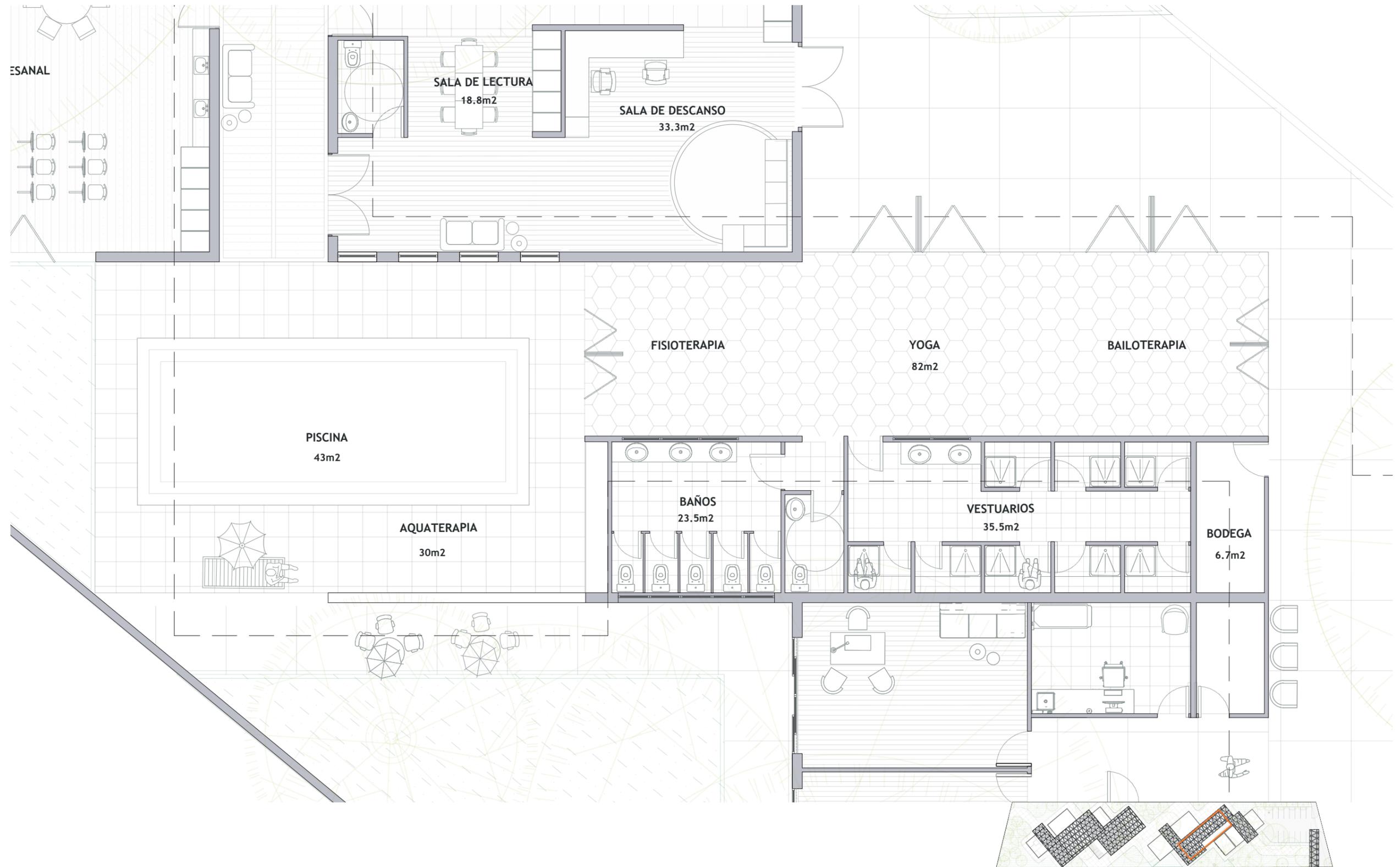
# PLANTA 4 AMOBLADA



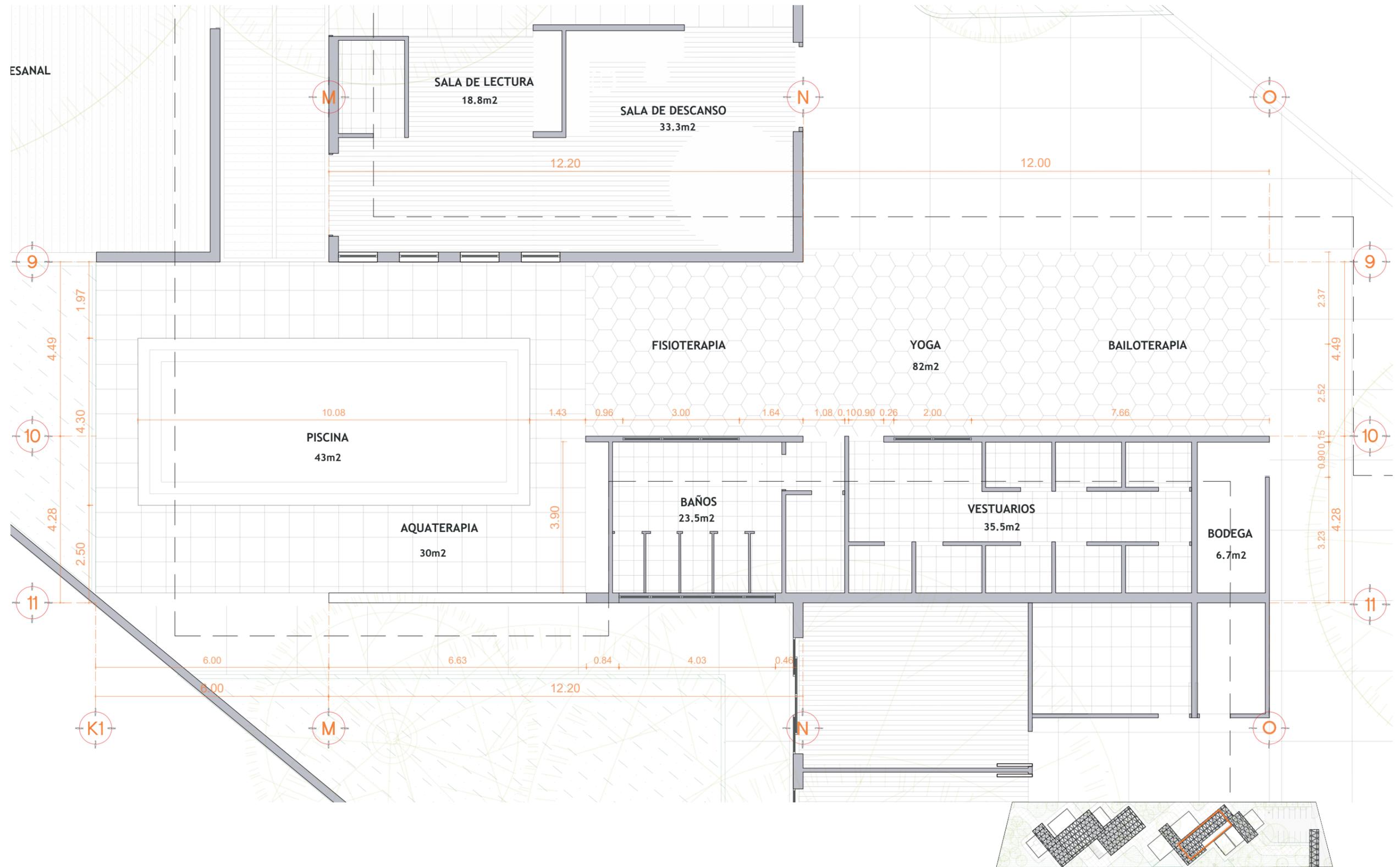
PLANTA 4 ACOTADA



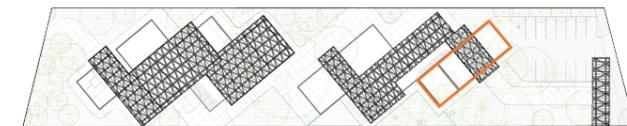
**PLANTA 5 AMOBLADA**



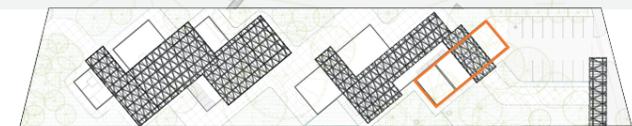
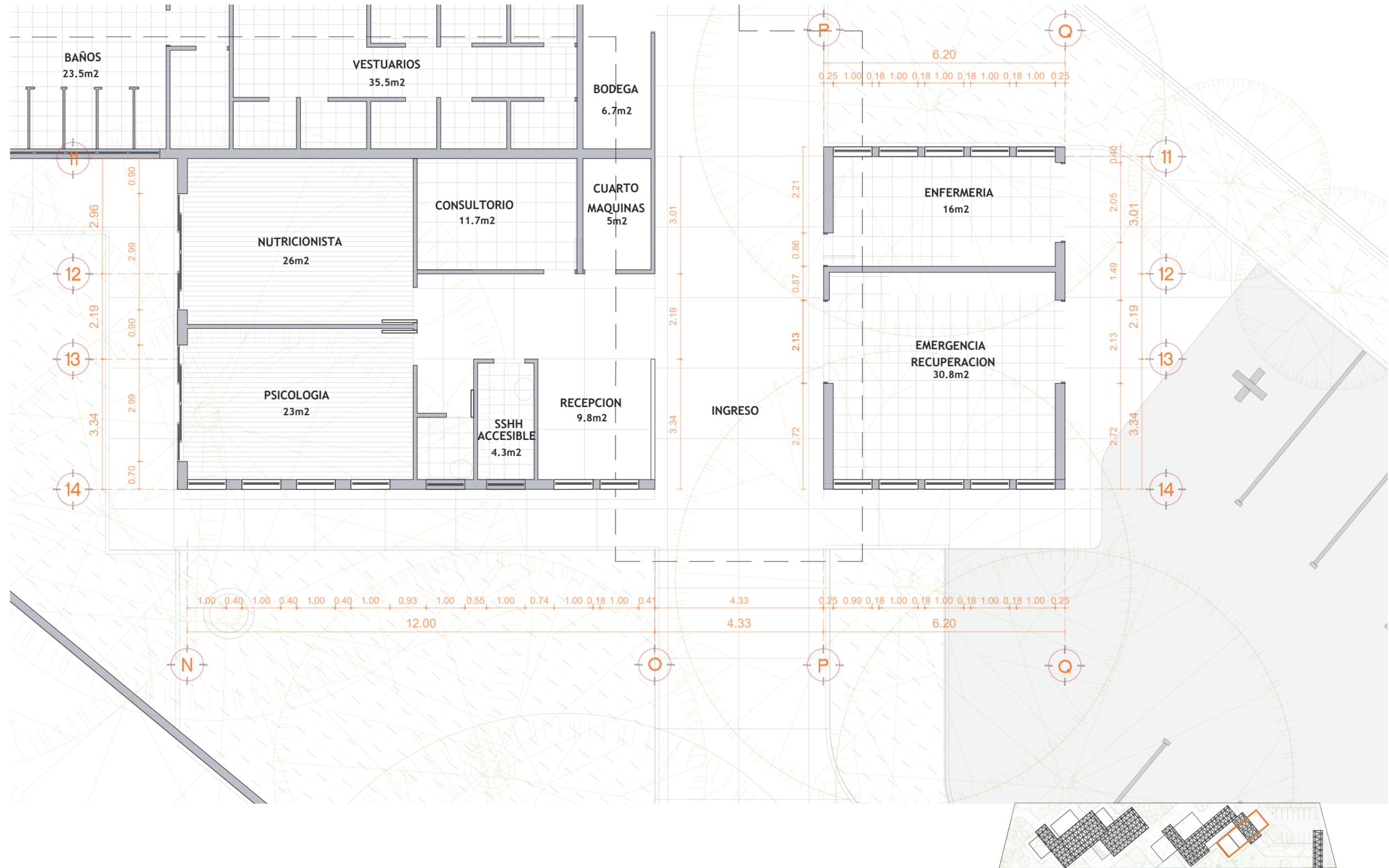
**PLANTA 5 ACOTADA**



**PLANTA 6 AMOBLADA**



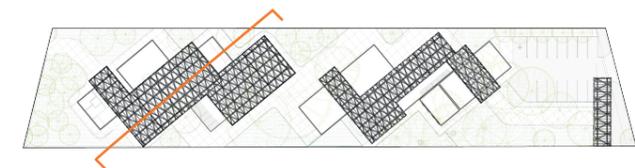
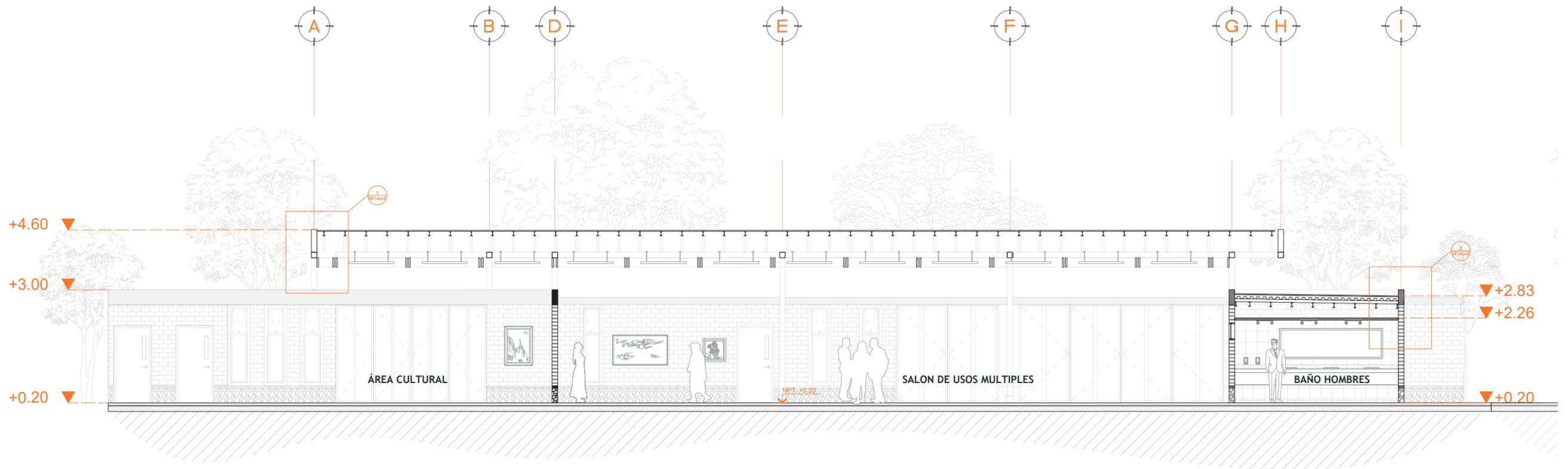
**PLANTA 6 ACOTADA**



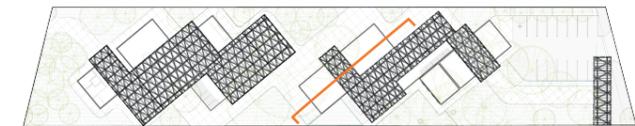
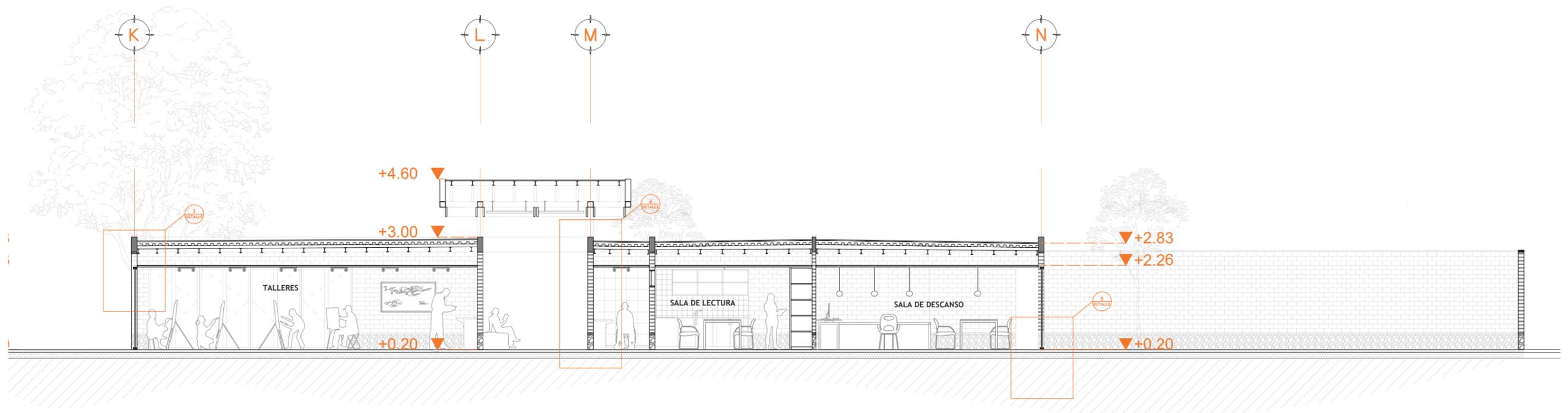
# **SECCIONES**

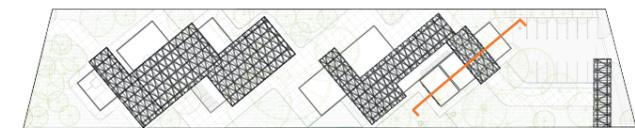
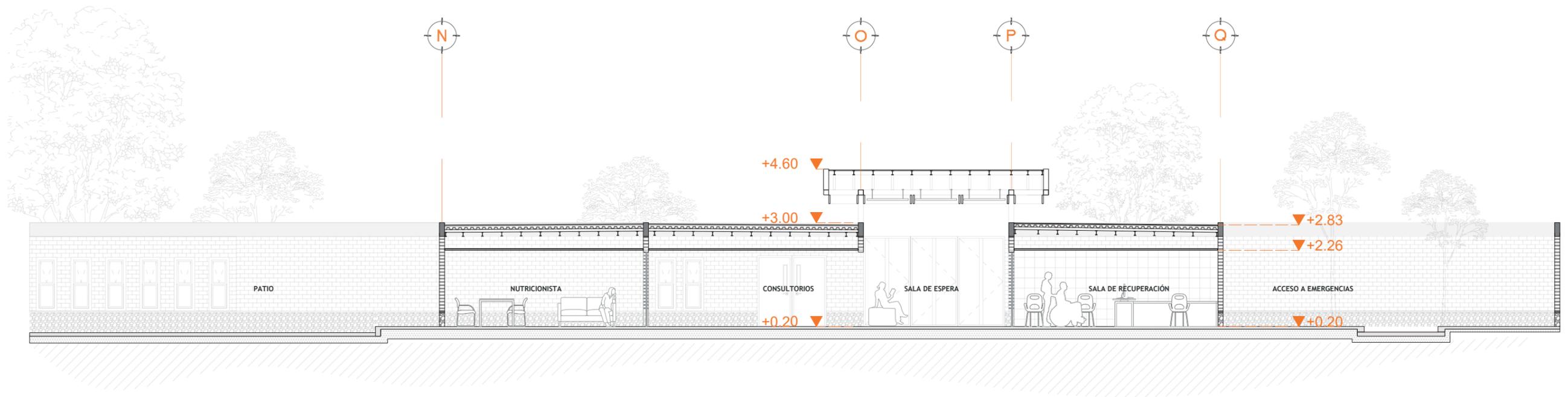
---

CORTE A-A'

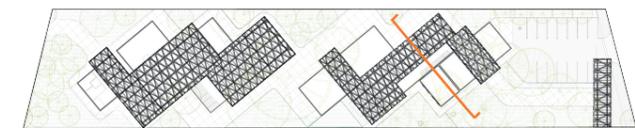
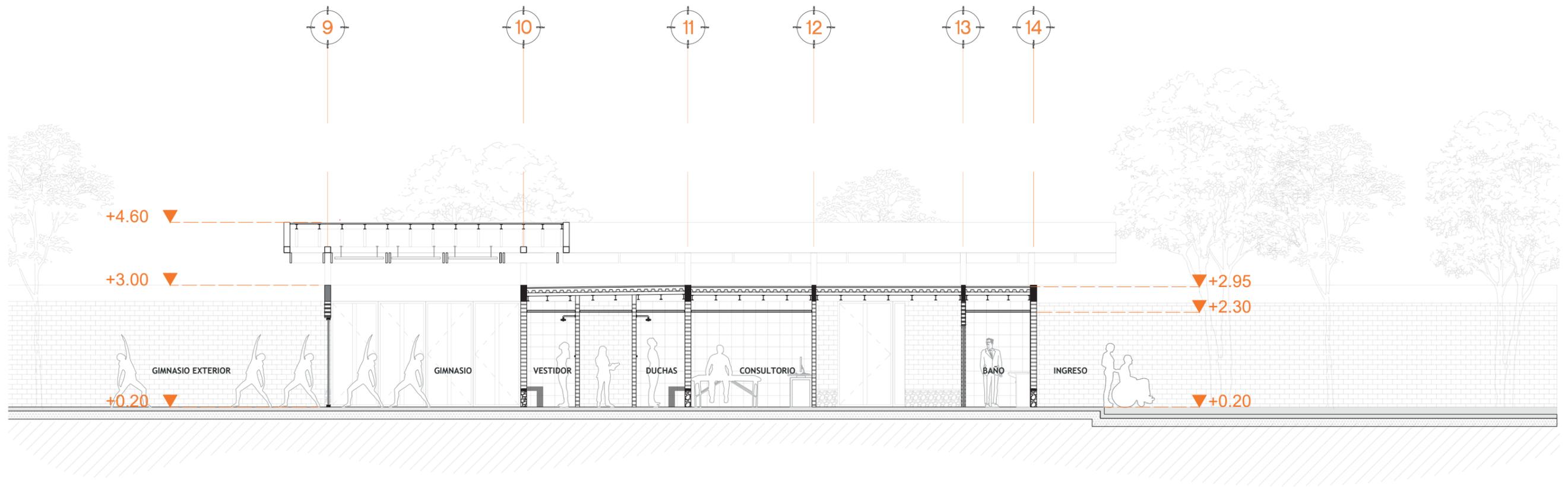


CORTE B-B'



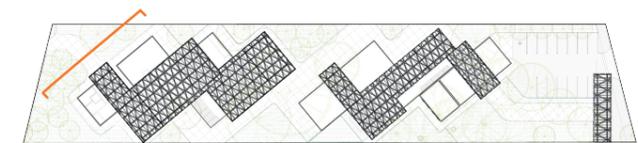


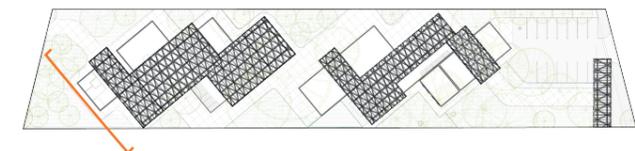
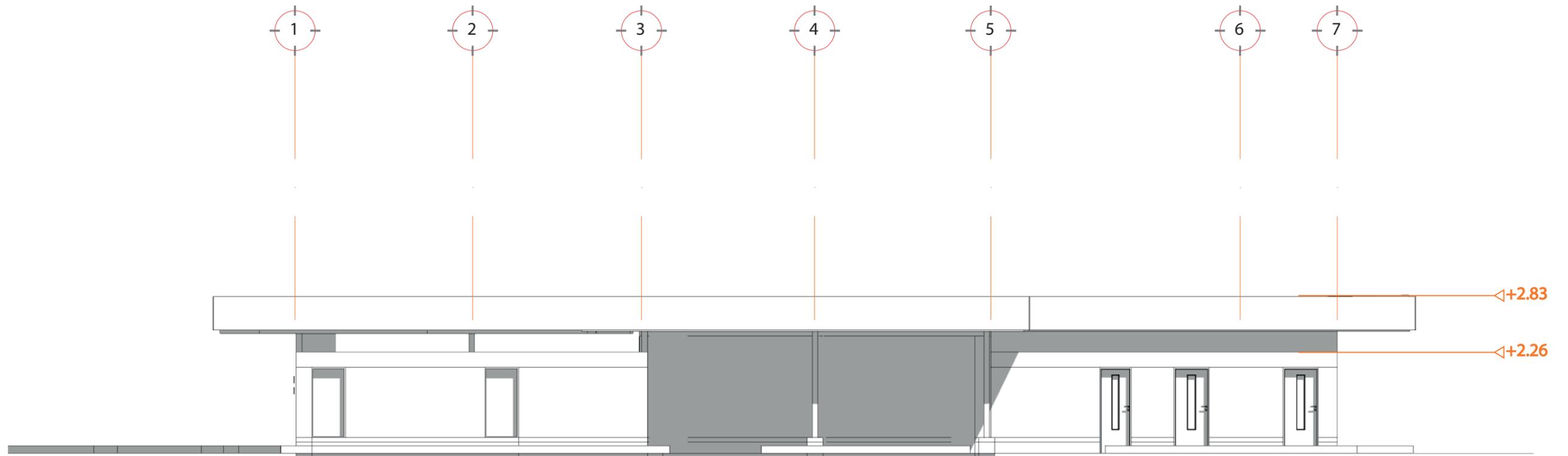
CORTE D-D'

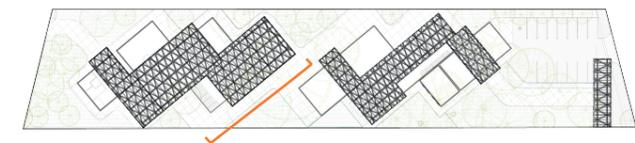
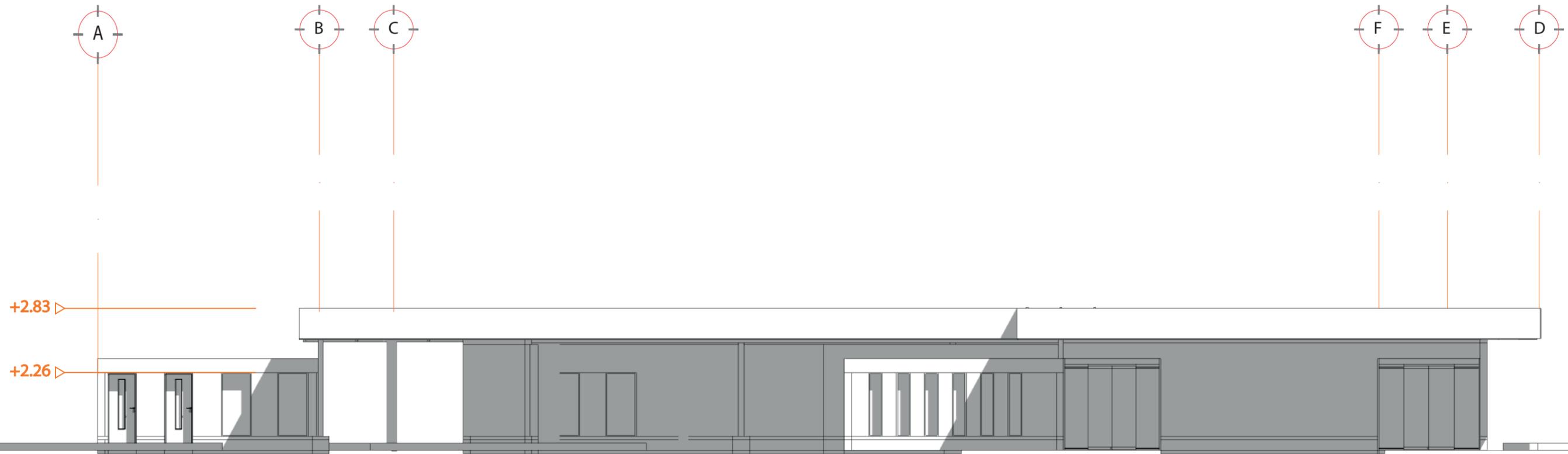


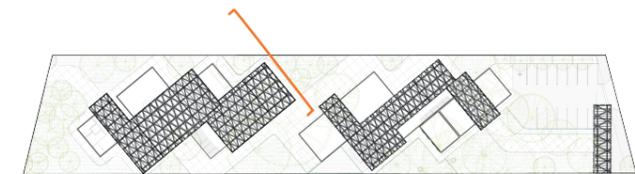
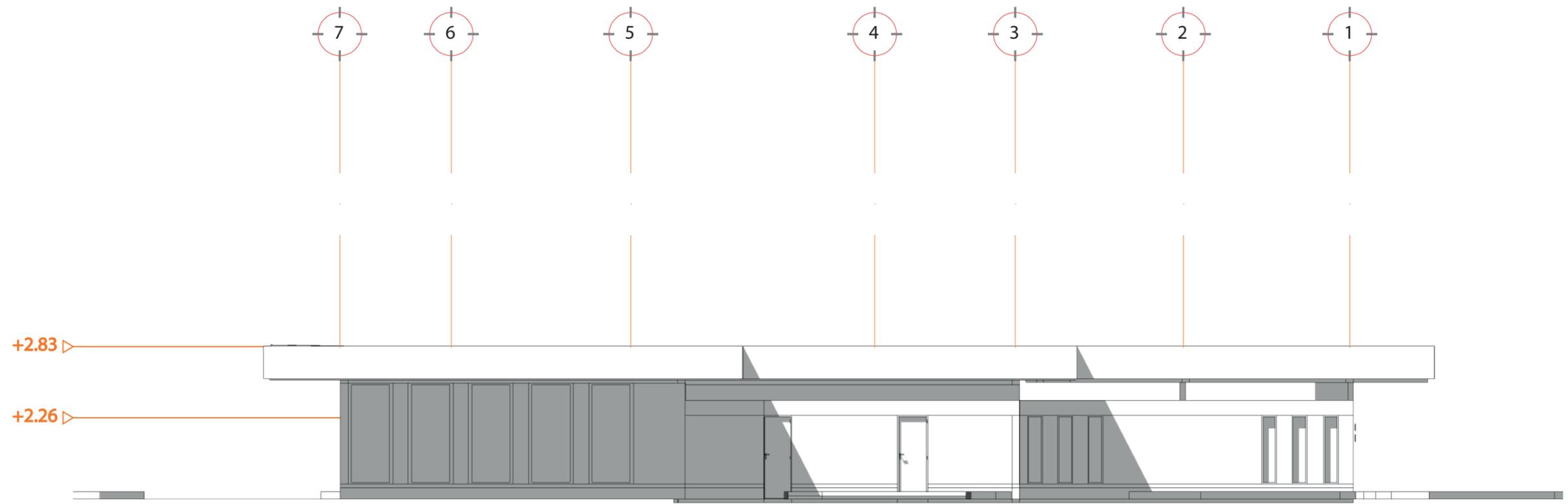
# **ALZADOS**

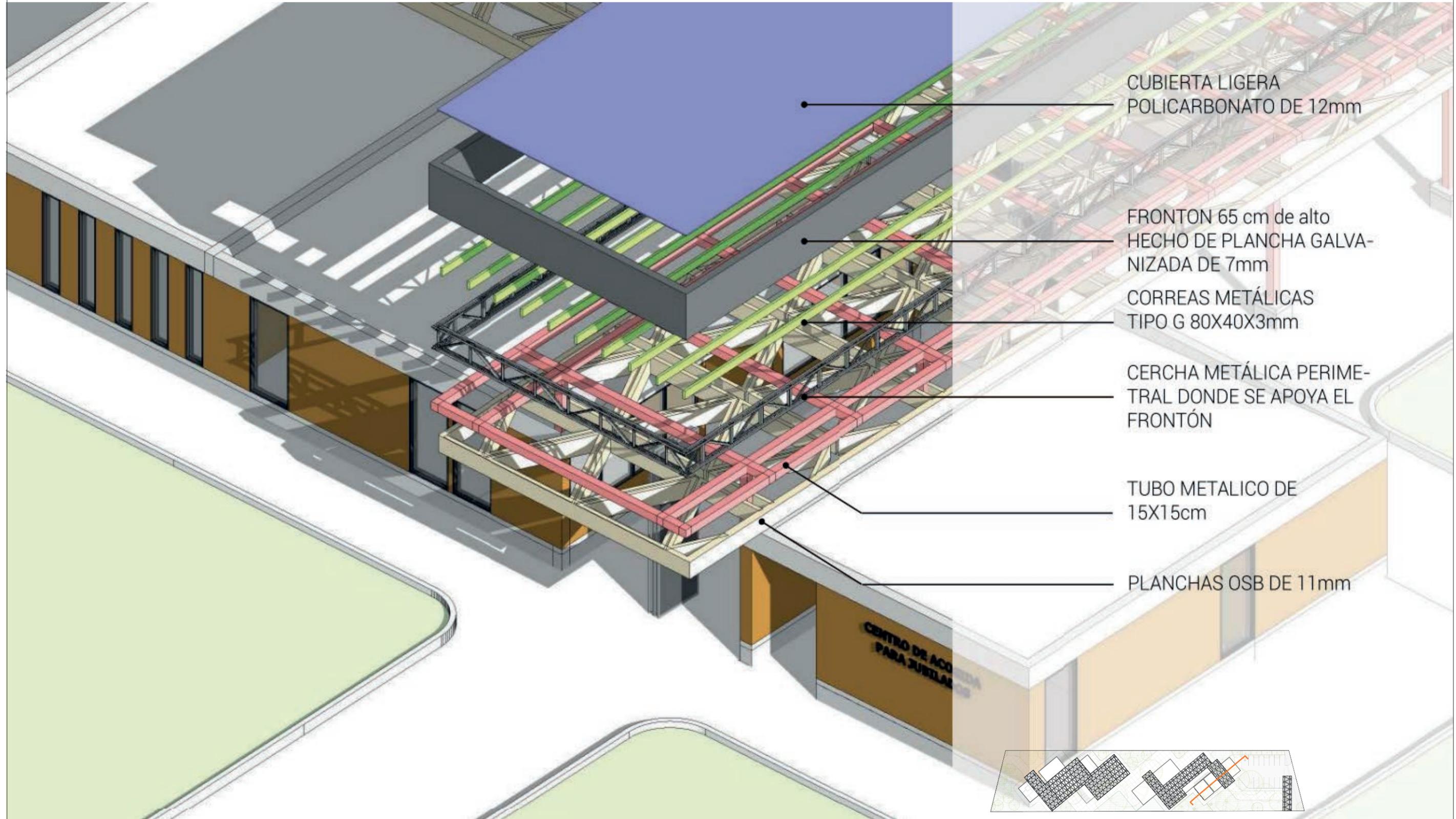
---











# RENTERS

---















# **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

---

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Blanck-Cerejido, F. (1999). "Psicología del envejecimiento". México: UNAM-Siglo XXI Editores.

Castellano Gil, J. M., & Alcívar Galarza, C. E. (2015). Percepción social de la cultura en el cantón Machala, Ecuador. *Cultura-les*, 3(2), 113-149. Recuperado en 30 de enero de 2023, de [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-11912015000200004&lng=es&tlng=es](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-11912015000200004&lng=es&tlng=es).

Dorantes Mendoza G, Ávila Funes JA, Mejía Arango S, Gutiérrez Robledo LM. Factores asociados con la dependencia funcional en los adultos mayores: un análisis secundario del Estudio Nacional sobre Salud y Envejecimiento en México, 2001. *Rev Panam Salud Publica*. 2007;22(1):1-11

GAD Cantón Machala. (2019). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial 2019-2030. Machala. Ministerio de Inclusión Económica y social. (s.f.). Ministerio de Inclusión Económica y social. Obtenido de Ministerio de Inclusión Económica y social: <https://info.inclusion.gob.ec/>

INEC. (2019). INEC. Obtenido de INEC: <https://www.ecuadorencifras.gob.ec/encuesta-de-salud-bienestar-del-adulto-mayor/>Estrada, Alejandro, Cardona, Doris, Segura, Ángela María, Chavarriaga, Lina Marcela, Ordóñez, Jaime, & Osorio, Jorge Julián. (2011). Calidad de vida de los adultos mayores de Medellín. *Biomédica*, 31(4), 492-502. Retrieved January 30, 2023, from <http://www.scielo.org.co/scie->

Wong R., Peláez M., Palloni A. Autoinforme de salud general en adultos mayores de América Latina y el Caribe: su utilidad como indicador. *Rev Panam Salud Publica*. 2005;17(5-6):323-32

# ANEXOS

---

**OBJETIVOS GENERALES**

Generar una propuesta arquitectónica que responda a las necesidades espaciales del programa entregado por la Asociación de Jubilados de la ciudad de Machala.

Generar espacios que permitan un envejecimiento activo, creando oportunidades para sus usuarios, y generar un impacto positivo en el entorno inmediato.

**PROBLEMÁTICA**

Dentro de Machala existe un déficit de espacios destinados al adulto mayor, según datos proporcionados por la Asociación de Jubilados de dicha ciudad, existen 5.341 personas jubiladas, de los cuales 400 son parte del Programa nacional del envejecimiento activo, que en la actualidad utilizan las instalaciones del antiguo hospital del IESS, para realizar algunas actividades colectivas. Sin embargo existe la necesidad de crear un espacio mayor que permita desallorar adecuadamente las diferentes actividades contempladas en dicho programa, para mejorar el bienestar físico y mental de los adultos mayores. Los inmuebles dedicados a estas actividades, son nulos, por lo que existe una demanda histórica que a día de hoy no se ha podido solventar.

**CONOCIENDO AL USUARIO**

La vejez es un proceso degenerativo que sufre el cuerpo humano de forma progresiva y se manifiesta con grandes cambios fisiológicos evidentes a partir de los 30 años. Este proceso se ha visto desvalorizado debido a las creencias, estereotipos y prejuicios que cada sociedad adopta. Como ya se ha mencionado, este grupo etario ha crecido en las últimas décadas, conformando un grupo considerable de población. Es por eso tan necesario visibilizar y valorar a las personas mayores, ya que garantizar y defender los derechos de nuestros adultos, es también defender nuestros derechos futuros.

**ENVEJECIMIENTO ACTIVO**

Desde la década de los 90 el término de envejecimiento activo ha sido promovido por la Organización Mundial de la Salud con el fin de reconocer los derechos de las personas mayores, su independencia, su dignidad y el derecho a realizar sus sueños individuales. Dentro de Ecuador son nuevas las instituciones encargadas de promover estos conceptos (MIES;SABE), sin embargo dentro de Machala son escasos los recintos o inmuebles adecuados para un desarrollo pleno en esta etapa de la vida.

**CONDICIONANTES FÍSICAS****UBICACIÓN**

El proyecto se desarrolla sobre un terreno de 4.197 metros cuadrados cuyo emplazamiento cuenta con dos accesos vehiculares, al norte con la calle Loja, de un solo sentido y un ancho de calle de 6 metros, mientras que las aceras son de 2 metros cada una. Al sur la Av. 25 de julio, es una de las vías principales y más transcurridas de la ciudad, cuenta con dos carriles en ambos sentidos, con un total de 12 metros. Mientras que sus aceras son de 2 m cada una. Cabe destacar que no existen inconvenientes o obstáculos que imposibiliten o dificulten el acceso al proyecto mediante las aceras existentes, sin embargo hay que limitar el proyecto y resguardar a los usuarios del alto tránsito vehicular de dicha avenida.

**VEGETACIÓN**

Varios estudios demuestran que la implementación de una capa vegetal más la sombra de un árbol sobre el suelo, pueden reducir hasta de 10° C. A diferencia del hormigón y otros materiales pétreos que pueden llegar hasta los 43°.

La conservación de los árboles existentes dentro del terreno es una decisión que busca reducir el impacto de la insolación dentro del proyecto. Existen más de diez árboles de diferentes especies que servirían de conexión y extensión de espacios interiores, mejorando la calidad y confort de los ambientes.

**VENTILACIÓN**

- Emplear muros interiores permeables que permitan el paso del viento dominante.
- Crear de aperturas en fachadas suroeste y noreste.
- Aprovechar de la vegetación existente para distribuir las corrientes de aire.
- Generar aperturas en cubiertas y construcción de espacios de doble altura inducir efecto Venturi.

**ASOLEAMIENTO**

- Usar aleros en fachada oeste y sur de los volúmenes, para ayudar a dispersar la incidencia del sol.
- Implementar vegetación alta y baja como complemento y aislante térmico de superficies exteriores.
- Proteger las fachadas orientadas al sur y suroeste ya que son las de mayor incidencia solar.
- Modular los volúmenes para evitar fachadas largas orientadas al sol predominante.

**¿QUE POTENCIAR?**

Para romper el paradigma actual del envejecimiento debemos potenciar la dignidad, la salud física y mental, el respeto y el valor hacia los adultos mayores con el fin de que se sientan independientes, capaces de sí mismo y útiles para la sociedad.

El proyecto debe centrarse en desarrollar lugares seguros en donde puedan desarrollar capacidades nuevas y aprovechar aquella experiencia adquirida durante toda la vida. Generar la visión de que la vejez es una oportunidad diferente que no depende del valor mercantil de las empresas, sino de reconocer el valor humano de los adultos mayores. El proyecto tiene la meta de ser un espacio de encuentro entre generaciones, busca un vínculo con las otras partes de la sociedad con el fin de impulsar el respeto por el adulto mayor y mejorar su relación con los demás.

Este tipo de acciones buscan dotar al proyecto de un carácter catalizador de relaciones y oportunidades dentro del entorno inmediato en la ciudad de Machala.

**CONCEPTUALIZACIÓN**

El desarrollo de un proyecto cuyo contexto es tan importante, como lo es este minibosque en medio de dos calles muy transitadas, exige un nivel de rigurosidad para manejar los espacios “libres” entre árbol y árbol.

El concepto es muy simple y surge de la idea de un pabellón que se va abriendo hacia el interior, y guarda una relación muy íntima con la vegetación primaria.

Un espacio abierto al crecimiento personal, que valoriza y empodera al adulto mayor y busca crear un vínculo con el resto de la sociedad.

**FORMA Y FUNCIÓN**

La propuesta surge después de haber realizado el análisis físico del terreno en cuestión. La síntesis resultante, arrojó premisas y directrices arquitectónicas y bioclimáticas que sirvieron de partida formal. La necesidad de espacios cuyos usos están definidos por el programa arquitectónico, van de la mano con la necesidad de generar diferentes tipos de vínculos entre los usuarios, la disposición volumétrica ha sido determinada por las especies vegetales del terreno. Después del análisis solar y de viento, se decide generar varios módulos, cuyas fachadas estén orientadas correctamente para evitar el sol poniente durante la tarde. Como resultado puede leerse seis volúmenes inter-conectados mediante las áreas verdes que tienen un papel muy importante, ya que a la vez que sirve de circulación, sirven en muchas ocasiones como extensión del espacio interior.

**ACCESIBILIDAD**

Se determinó, desde un principio, aprovechar la horizontalidad del proyecto y el doble ingreso del terreno, por lo que se genera un inmueble de una sola planta dividido según su función. En primera instancia se colocan las áreas medicas muy cercanas a la calle Loja, con el fin de tener una conexión directa en caso de alguna emergencia, ya que esta calle es menos transitada. Por el lado contrario, el ingreso de la Av. 25 de Junio se la ha relacionado con los usos más colectivos y sociales, como los espacios culturales y de uso múltiple. En el centro del proyecto podemos encontrar los servicios de talleres, gimnasio, cafetería y piscina, todos conectados mediante el bosque preexistente. Se pretende que todos los módulos cuenten con una conexión hacia el jardín exterior, ya sea de forma visual o relacionándose directamente con él.

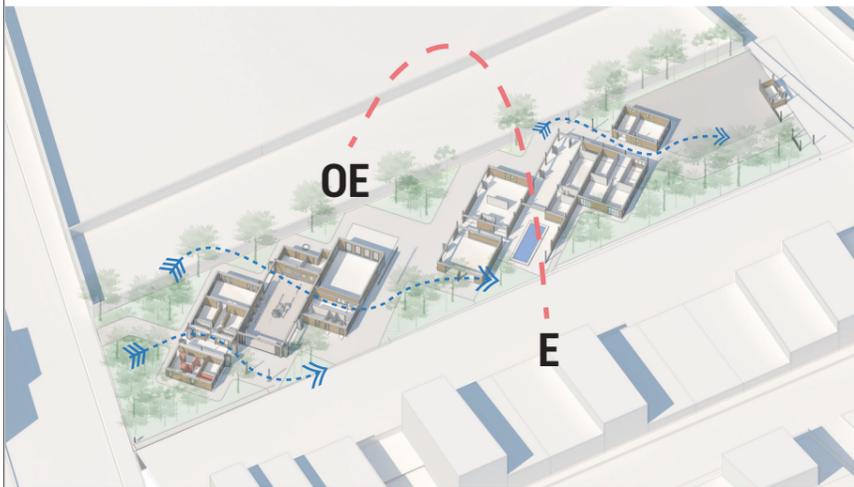
**ESTRUCTURA**

Del suelo emerge un basamento de muro ciclópeo de 0.40 m. De altura que sirve de separación entre el estrato y el resto del volumen. Sobre esta base se crean muros portantes de 0.25 metros, con ladrillo cocido que sostienen la cubierta ligera de cada volumen pero también sirven de apoyo para la segunda cubierta que recubre el recorrido memorable, esta se sostiene sobre columnas metálicas cuadradas de 0.15 m que sostiene un entramado metálico que sirven de apoyo para las planchas de policarbonato de 10 mm.

**RECORRIDO**

El recorrido memorable a través del proyecto se ve protegido mediante una cubierta a doble altura que unifica los volúmenes y crea espacios intermedios sumamente amplios y relacionados con el exterior. Por otra parte los volúmenes cuentan con su propia cubierta de losa aligerada, que le dan un carácter diferente al ambiente haciéndolo más acogedor. Esta doble protección hacen que los espacios interiores estén protegidos de las temporadas de lluvia y de la radiación diaria, mientras que los espacios conectores están protegidos por la copa de los árboles, complementando así un juego de luz y sombra constante.

## IDEA GENERATRIZ



### SOL Y VIENTO

Los volúmenes están orientados con el fin de reducir el impacto solar y aprovechar las corrientes de aire principales



### MATRIZ

El proyecto parte de una matriz de 2,6x2,6m dispuesta entre los árboles.



### RECORRIDOS

La horizontalidad del proyecto se ve dinamizado por las distintas formas de recorrer los espacios



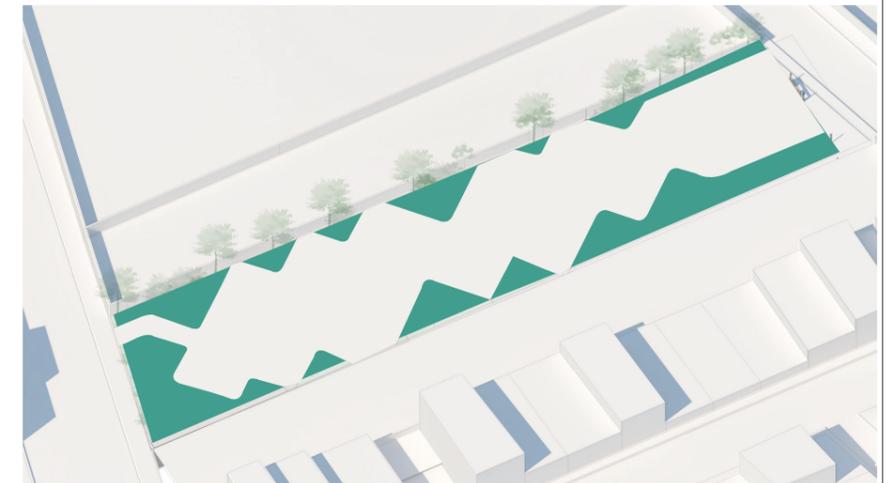
### VOLUMETRIAS

Los módulos se ven repartidos a lo largo del proyecto según su función.



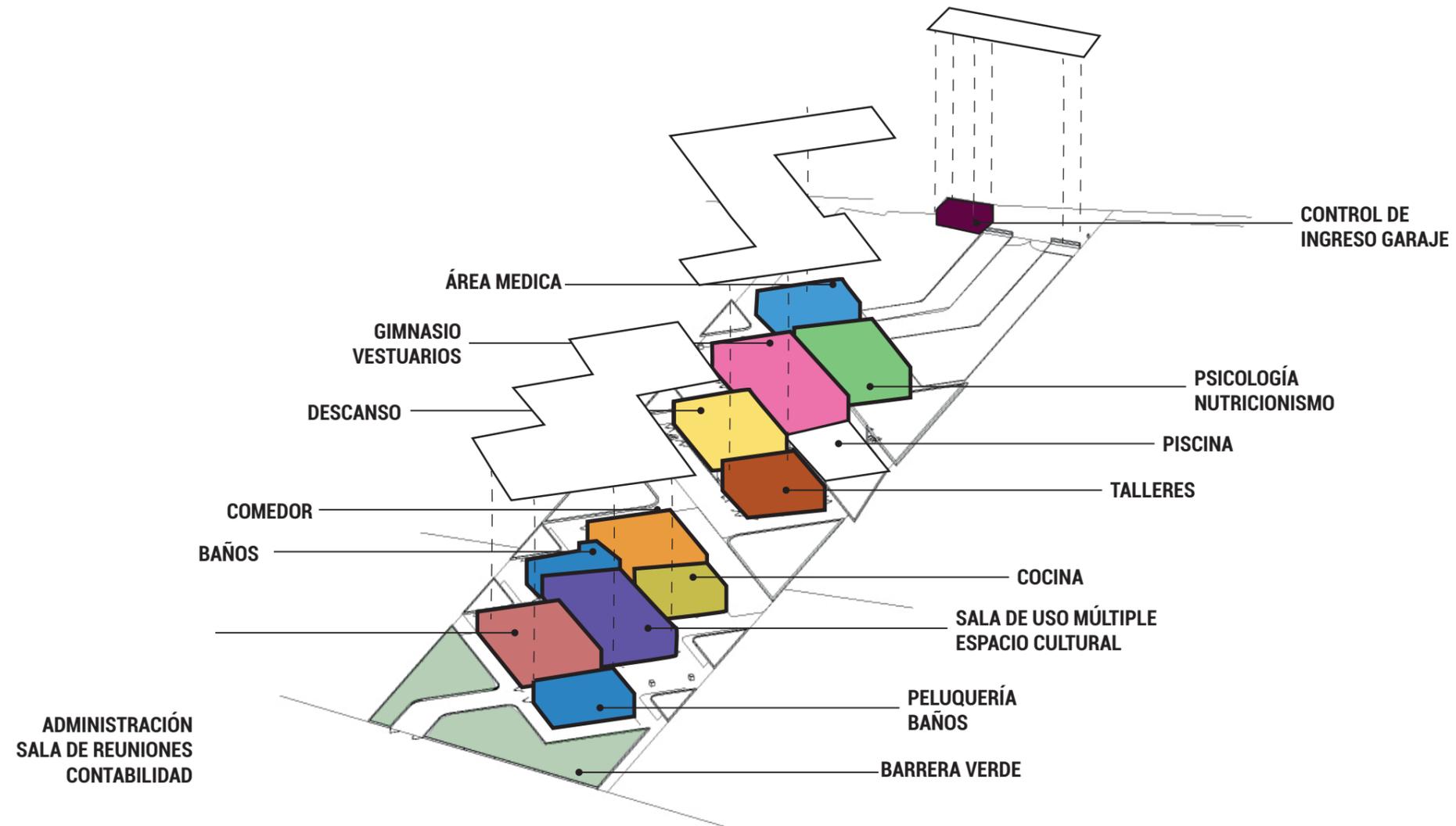
### CUBIERTAS

Los espacios sociales se resaltan con el empleo de una cubierta a doble altura, que une todos los espacios comunes.



### ÁREA VERDE

Las áreas verdes han sido definidas respetando la localización de la vegetación alta existente.





## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Gavilanes Santamaría, Diego Enrique** con C.C: **1804364113** autor del trabajo de titulación: **Centro de Acogida para jubilados en la ciudad de Machala** previo a la obtención del título de **Arquitecto** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **15 de febrero de 2023**

f. 

Nombre: **Gavilanes Santamaría, Diego Enrique**

C.C: **1804364113**

<b>REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA</b>			
<b>FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN</b>			
<b>TEMA Y SUBTEMA:</b>	<b>Centro de Acogida para jubilados en la ciudad de Machala</b>		
<b>AUTOR(ES)</b>	<b>Gavilanes Santamaría, Diego Enrique</b>		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Arq. Naranjo Ramos, Yelitza Gianella; PhD.; Arq. Ordóñez García, Jorge Antonio; Mgs.; Arq. Vega Verduga, Jorge Alberto; Mgs.; Arq. Forero Fuentes, Boris Andrei; Mgs.		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Arquitectura y Diseño		
<b>CARRERA:</b>	Arquitectura		
<b>TÍTULO OBTENIDO:</b>	<b>Arquitecto</b>		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	<b>15 de febrero de 2023</b>	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	<b>71</b>
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Diseño Arquitectónico, Centro de Acogida, Actividades, Patios y Jardines.		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Centro de acogida, Machala, jubilados, áreas recreativas, integración, conexión, acogida, naturaleza, socialización, naturaleza, descanso.		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b>			
<p>El presente documento recopila todo el proceso arquitectónico sobre la propuesta para el Centro de Acogida para Jubilados en la ciudad de Machala, Ecuador. La propuesta trata de suplir una necesidad de espacios recreacionales destinados a las personas de la tercera edad, residentes de dicha ciudad, que hasta en la actualidad ocupan las instalaciones del antiguo hospital del IESS, por falta de espacios adecuados para el desarrollo de actividades culturales y recreativas, que les ayudarían a mantenerse activos y fortalecer el sentimiento de pertenencia en la comunidad, mejorando su bienestar físico y mental. Según datos proporcionados por la Asociación De Jubilados De Machala existen 5.341 personas jubiladas, de los cuales cuatrocientos, son parte del Programa Nacional Del Envejecimiento Activo, lo que hace aún más urgente la implementación de espacios destinados al ocio y recreación de las personas adultas.</p>			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593 - 978710020	E-mail: diego.gs523@gmail.com	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):</b>	<b>Nombre:</b> SANDOYA LARA, RICARDO ANDRES		
	<b>Teléfono:</b> +593-99-660 8225		
	titulacion.arq@cu.ucsg.edu.ec		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			