



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TEMA:
CENTRO DE ACOGIDA PARA JUBILADOS EN MACHALA

AUTOR:
HERNÁNDEZ MAYORGA, VICKY CECILIA

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
ARQUITECTA

TUTOR:
ARQ. LUDEÑA ZERDA, JORGE FRANKLIN; MGS.

Guayaquil, Ecuador
15 de febrero de 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación, fue realizado en su totalidad por **Vicky Cecilia Hernández Mayorga** como requerimiento para la obtención del título de **Arquitecta**

TUTOR:



Firmado electrónicamente por:
JORGE FRANKLIN
LUDEÑA ZERDA

ARQ. LUDEÑA ZERDA, JORGE FRANKLIN; MGS.

DIRECTOR DE CARRERA:

ARQ. CHUNGA DE LA TORRE, FÉLIX EDUARDO, MSc.

Guayaquil, a los 15 días de Febrero de 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Yo, **Vicky Cecilia Hernández Mayorga**

declaro que:

El Trabajo de Titulación, **Centro de Acogida para Jubilados en Machala**, previo a la obtención del título de **Arquitecta**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido

Guayaquil, a los 15 días de Febrero de 2023

AUTOR:

HERNÁNDEZ MAYORGA, VICKY CECILIA



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

AUTORIZACIÓN

Yo, **Vicky Cecilia Hernández Mayorga**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la publicación en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Centro de Acogida para Jubilados en Machala**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 15 días de Febrero de 2023

AUTOR:

HERNÁNDEZ MAYORGA, VICKY CECILIA

SHOW IN TEXT

Quotes Brackets Detailed text differences

MEMORIA DESCRIPTIVA

El proyecto Centro de acogida para jubilados se encuentra ubicado en la provincia de El Oro de la ciudad de Machala, en las proximidades del centro de la ciudad.

El terreno de intervención está situado en un área total de 4350 m2.

Antecedentes:

El proyecto del centro de acogida para jubilados surge de una necesidad en el sector de la ciudad de Machala que consiste

en el diseño de un espacio dotado para el desarrollo de actividades que en su mayoría son de recreación, salud, talleres, área de estancia entre otros espacios, estos deberán cumplir con el bienestar hacia el jubilado de tal manera que pueda mejorar el estilo de vida de estas personas. Dentro de la ciudad de Machala, existen pequeños espacios que generosamente el encargado del IESS de Machala les otorga temporalmente a las personas jubiladas para que puedan pasar las tardes. Sin embargo, a medida que la demanda de pacientes del IESS se eleva, este espacio es ocupado y lastimosamente los jubilados se ven obligados de desalojar el espacio. Por esta razón, el Abogado José Vanegas, encargado del grupo de jubilados quien labora en la secretaria nacional de bienestar de salud

pidió a la facultad de arquitectura de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil

la ayuda para la elaboración de propuestas arquitectónicas que respondan a esta

necesidad.

Estudiantes: Hernández Mayorga, Vicky Cecilia
Tema: Centro de acogida para jubilados en Machala
Porcentaje de coincidencia URKUND: 8%



Firmado electrónicamente por:
JORGE FRANKLIN
LUDENA ZERDA

AGRADECIMIENTO

“Quiero dar gracias a mi mamá, a mi papá, a mi tía Piedad, a mis amigos de mi barrio, a todo el mundo que me apoyo. Es una emoción muy grande, osea no me lo puedo entender aqui.”

Ahora sí, fuera de toda broma:

Agradecida con Dios, por permitirme vivir una de las mejores experiencias de mi vida que es culminar esta etapa llena de aprendizajes. El camino fue bastante difícil, Dios me puso muchos baches pero al final me dio el doble de fuerza para levantarme.

Agradezco a mis padres, a mi mamá quien se preocupaba por mi salud, por mis lapsos de estrés cuando me tocaba entregar un trabajo y porque me desvelaba durante varias noches, tranquila que ya siendo arquitecta procuraré no desvelarme más! A mi papá, quien con su alma de arquitecto me ayudaba con mis maquetas y a veces se desvelaba conmigo, quien me repetía que no deje las cosas a último minuto y me levante temprano hacer deberes, muchas gracias y sígueme repitiéndolo porque aun no aprendo!

A mi abuelita materna, mi segunda mamá. Gracias por soportarme durante muchas noches que no te dejaba dormir porque no apagaba la luz del cuarto cuando me quedaba hasta tarde trabajando. Agradecida con tus retadas “ya gradúate” pues, lo logré. A mis hermanitos, Sebas y Jorge quienes me reemplazaron en el trabajo para que yo duerma ya que noches anteriores me había desvelado, gracias por el apoyo.

Por ultimo y no menos importante, a una persona especial que jamás dejo de creer en mí, quien estuvo a mi lado desde el primer día de universidad hasta ahora. Agradecida con mi enamorado Mario, quien me extendió su hombro para aquellos días en que mi mundo se derrumbaba emocionalmente, quien seco mis lágrimas cuando sentía que arquitectura no era lo mío y quise renunciar varias veces. Gracias a ti, a tus infinitos consejos de jamás rendirme. Este logro es de los dos!

Por cierto, no podría faltar agradecerle a mi hija perruna Lunita. Gracias por ser mi compañera durante varias madrugadas y dormir conmigo por horas cuando me tocaba recargar energías para seguir trabajando, nunca me faltes.

Gracias a todos, esta arquitecta jamás lo hubiera logrado sin ustedes!



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN

Arq. Ordóñez García, Jorge Antonio; Mgs.
DELEGADO DE DECANA

Arq. Vega Verduga, Jorge Alberto; Mgs.
DOCENTE DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA

Arq. Forero Fuentes, Boris Andrei; Mgs.
OPONENTE EXTERNO



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
CARRERA DE ARQUITECTURA

CALIFICACIÓN



Firmado electrónicamente por:
JORGE FRANKLIN
LUDEÑA ZERDA

**ARQ. LUDEÑA ZERDA, JORGE FRANKLIN; MGS.
TUTOR**

RESUMEN

El Centro de acogida para jubilados es un proyecto arquitectónico en Machala que se enfoca en una edificación destinada a el adulto mayor, generando espacios funcionales que satisfagan las necesidades del adulto mayor y fomentando a la integración entre el proyecto arquitectónico y el entorno circundante. El centro tiene como finalidad reducir el uso de barreras estructurales y generar espacios más abiertos que permitan la circulación de ventilación cruzada y crear en el adulto mayor, un mayor contacto con la naturaleza, como son los jardines y huertos. El proyecto se acopla a la longitudinalidad llevando a un extremo lateral sus actividades lúdicas, de fisioterapia, alimentación, administrativa y servicios complementarios como baños y vestidores. La transversalidad como punto de conexión entre áreas externas como el parqueadero y áreas internas como el centro en sí. A medida que el usuario recorre el proyecto, visita las áreas de talleres desarrolladas al aire libre donde la vegetación toma lugar fundamental debido que el centro nace a partir de la disposición de la naturaleza existente y sus espacios libres para poder edificar. Se propone cubiertas inclinadas de un sentido con capacidad de captar iluminación natural hacia el interior.

Palabras clave: Arquitectura, centro de acogida, Machala, jubilados, áreas recreativas, integración, conexión, acogida, naturaleza, socialización, naturaleza, descanso.

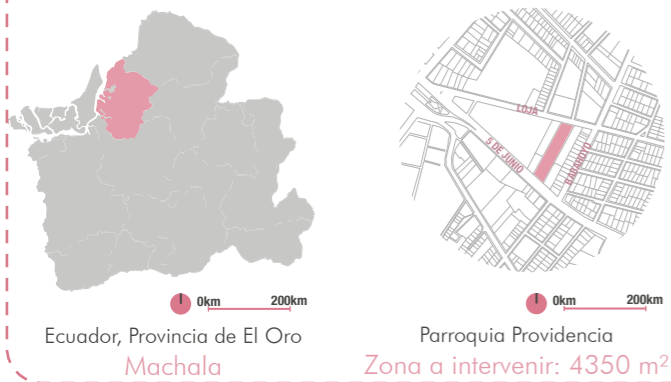
RESUMEN	X	VISUALIZACIONES	27-33
ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO	1	MEMORIA DESCRIPTIVA	35
Ubicación	1	BIBLIOGRAFÍA	36
Usuario	1		
Antecedentes	1		
Condicionantes naturales y físicas	1		
Análisis tipológico de casos análogos	1		
CONCEPTO	2		
ENFOQUE	2		
GÉNESIS PROYECTUAL	2		
CRITERIOS Y ESTRATEGIAS	3		
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	4		
PARTIDO ARQUITECTÓNICO	5		
PLANIMETRÍA			
Plano Implantación General	7		
Plano Cubierta General	8		
Plano Amoblado General	9		
Plano Acotado General	10		
Plano Amoblado Cuadrante 1	11		
Plano Acotado Cuadrante 1	12		
Plano Amoblado Cuadrante 2	13		
Plano Acotado Cuadrante 2	14		
Plano Amoblado Cuadrante 3	15		
Plano Acotado Cuadrante 3	16		
Sección Longitudinal General A-A'	17		
Sección Longitudinal A-A' Cuadrante 1	18		
Sección Longitudinal A-A' Cuadrante 2	19		
Sección Longitudinal A-A' Cuadrante 3	20		
Sección transversal B-B'	21		
Sección transversal C-C'	22		
Fachada Lateral Derecha General	23		
Fachada Frontal y Posterior	24		
Sección Constructiva 1, Detalle 1 y 2	25		
Sección Constructiva 2, Detalle 1 y 2	26		



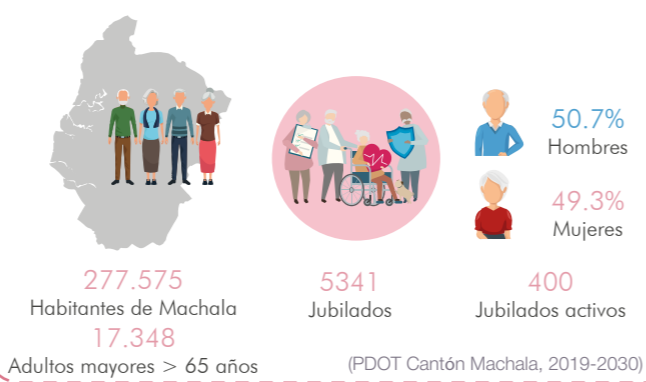
ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO

ANÁLISIS Y DIAGNÓSTICO

UBICACIÓN



USUARIO



¿Qué es un centro de acogida?

Espacio el cual estará dotado de espacios para realizar actividades mayormente de **recreación, salud, talleres, terapia, espacios de estancia**, entre otros espacios que son para el bienestar del jubilado.

¿A quién está destinado?

A personas jubiladas mayores de 65 años que requieren de **atención prioritaria** para su salud y **espacios recreativos** para realizar actividades de ocio.

Enfoque:

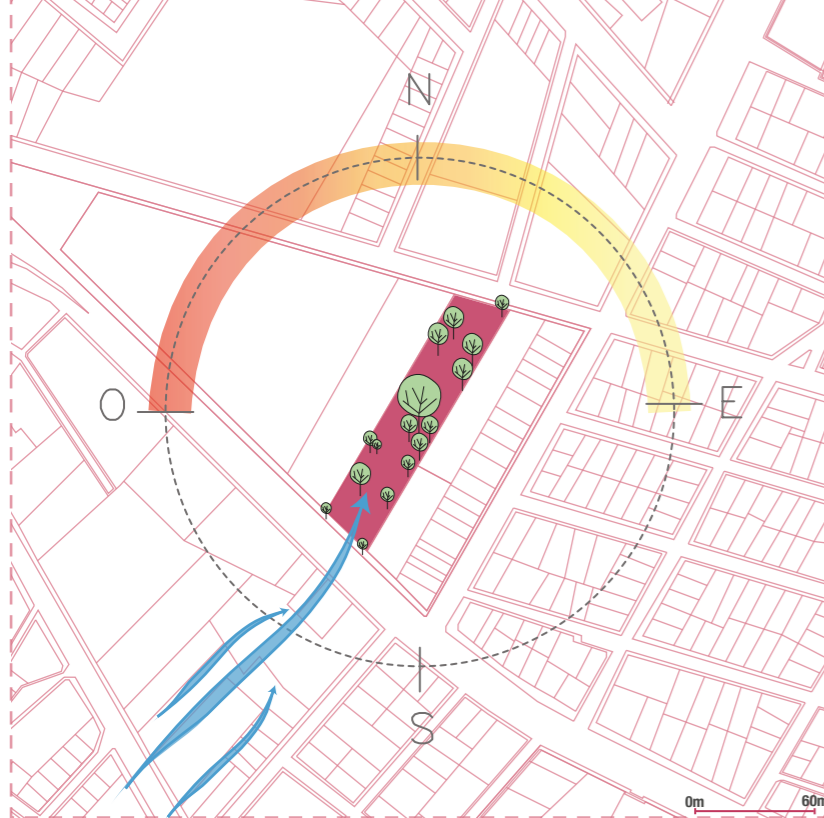
Generar **nuevas experiencias** mediante el diseño de un Centro de Acogida que ofrezca servicios y actividades donde la **participación interactiva** sea fundamental y le permita al usuario seguir desarrollándose y sintiéndose útil en la sociedad.



ANTECEDENTES

- La ciudad de Machala según su ubicación, es el segundo puerto marítimo más grande, después de Guayaquil, generando el crecimiento de la ciudad. (Alcaldía de Machala, 2019)
- Se caracteriza por su actividad económica agrícola productiva, el sector bananero es la actividad más importante en cuanto producción y exportación a los demás países del mundo. (El Comercio, 2018)
- La siembra y cosecha del camarón se destaca entre otras actividades productivas de la Ciudad de Machala. En menor escala la producción del cacao. (El Comercio, 2018)

CONDICIONANTES NATURALES



1 Soleamiento

El terreno está expuesto al sol durante todo el día por carencia de edificaciones de gran altura que les proporcione sombra. Las fachadas con mayor incidencia solar son la Este y Oeste.

2 Vientos

Los vientos predominantes provienen del SO al NE. La velocidad promedio de los vientos es de 11 km/h siendo Octubre el mes más ventoso.

3 Vegetación existente

El terreno posee área verde cuya vegetación está conformada por árboles de mango, palmeras, ficus, niguito, entre otros. Aprovechar la vegetación existente para generar espacios con sombra al proyecto.

4 Topografía y escorrentía

La ciudad de Machala presenta un relieve que se caracteriza por ser plano. Cuenta con un suelo de tipo arcilloso arenoso. Sus curvas de nivel no generan zonas inundables.

(PDOT Cantón Machala, 2019-2030)

CONDICIONANTES FÍSICAS



1 Accesibilidad

El ingreso es por la Avenida 25 de Junio, donde transitan varias líneas de buses. El lote al atravesar la manzana, posee un segundo ingreso en la calle Loja ingresando por la calle Babahoyo.

2 Vialidad y transporte

En la zona donde se encuentra el terreno, pasan varias líneas de buses que recorren la ciudad de Machala. Existen 19 líneas de buses a nivel de la ciudad.

3 Alumbrado público / AA.PP

Alrededor de la zona de intervención, se observa la existencia de alumbrado público y toma de AA.PP a pocos metros del terreno.

4 Energía eléctrica

El terreno al estar situado en una zona central, cuenta con un punto accesible para tener conexiones eléctricas que favorezcan al proyecto.

ANÁLISIS TIPOLOGICO DE CASOS ANÁLOGOS



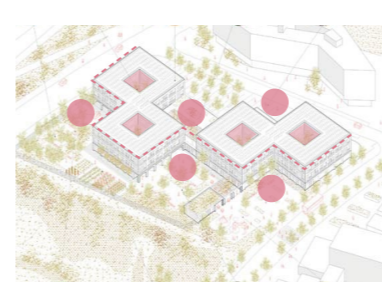
CENTRO GERIÁTRICO SANTA RITA
Ciudadella de Menorca, España. (2009)

El centro geriátrico propone crear un ambiente donde predomina el tiempo libre y los usuarios vean un espacio sin pasillos ni barreras arquitectónicas, en una sola planta. Recorrer el edificio significa no pasar de un espacio a otro por puertas o corredores.



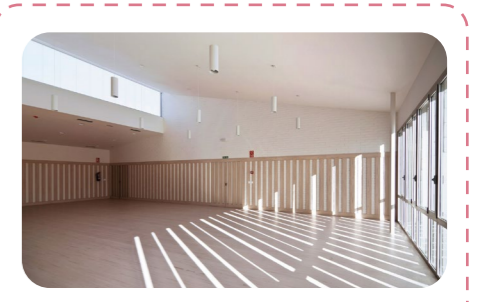
RESIDENCIA DE ANCIANOS RIPOLLET
Cataluña, España. (2022)

El proyecto se implanta partiendo de los árboles existentes, estos están ubicados en los perímetros del predio y se dispone en la parte central, liberando sus linderos frontal, posterior y laterales. El volumen deja libre un gran espacio interior (atrio) el cual se convierte en el corazón del proyecto.



Residencia de Mayores de Aldeamayor
Valladolid, España. (2006)

Óscar Miguel Ares diseña esta residencia en Aldeamayor de San Martín, despojada de todo formalismo arquitectónico y desde la austeridad más absoluta. Los espacios constituyen el mínimo diseño capaz de generar un ambiente psicológicamente amable y bien iluminado.



Toda la obra se ha regido por el uso de materiales sencillos y de coste contenido, sin alardes de geometría, espacialidad, luz y un cuidado tratamiento cromático y de texturas a fin de conseguir un interior cálido y acogedor protegido por un límite abstracto y rítmico al exterior.

CONCEPTO. ENFOQUE Y GENÉISIS PROYECTUAL

CONCEPTO

JUBILADO + NATURALEZA



ACTIVIDADES



OCIO

El proyecto a ser destinado para el adulto mayor cuyos espacios serán de uso como ocio, salud y recreación, estos estarán en contacto con la naturaleza.

SALUD

Las áreas donde estarán estas actividades podrán ser beneficiadas de una visual pacífica.

RECREACIÓN

ÁRBOL = HERRAMIENTA ARQUITECTÓNICA



GENERA SOMBRA



REGULA TEMPERATURA



PURIFICA PULMONES

El proyecto en su terreno natural, tiene varios arboles preexistente, los cuales se usarán como *herramienta arquitectónica*: cubierta. Estos al tener una copa frondosa servirán para brindar sombra y de esta manera las actividades recreativas como talleres de pintura, manualidades podrán ser desarrolladas en su totalidad, al aire libre

ENFOQUE

Generar espacios funcionales que puedan beneficiar las necesidades del adulto mayor.

Cercamiento del jubilado a la naturaleza.

Establecer puntos de encuentros sociales.

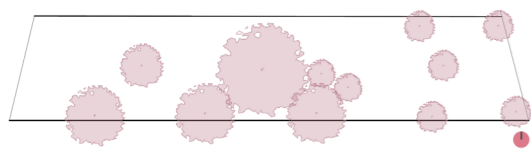
Desarrollar actividades recreaciones y ocupacionales dentro de áreas verdes

Promover la unión entre el proyecto con el entorno.

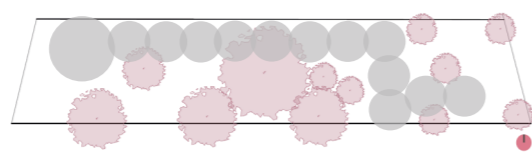
Mejorar la calidad de vida de los jubilados.

Aumentar sensación de utilidad y activo en el adulto mayor hacia la sociedad

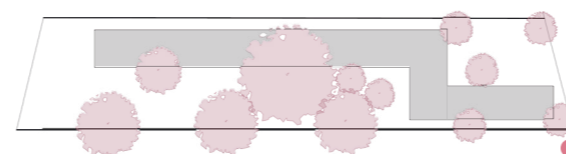
GÉNESIS PROYECTUAL



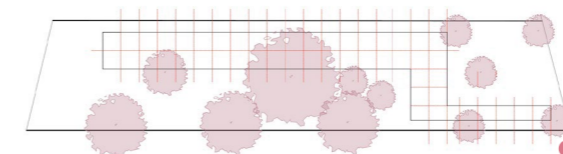
Terreno con vegetación existente.



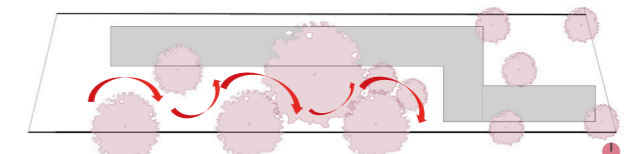
Identificar espacios libres sin vegetación para poder edificar.



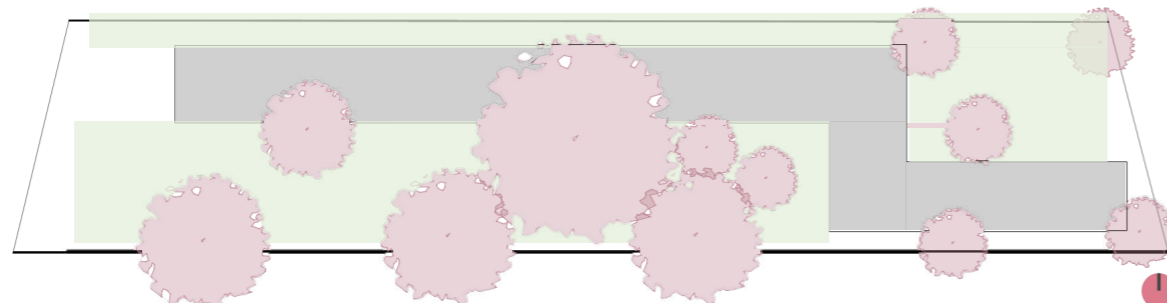
Generar forma dejando mayor espacio libre con áreas verdes.



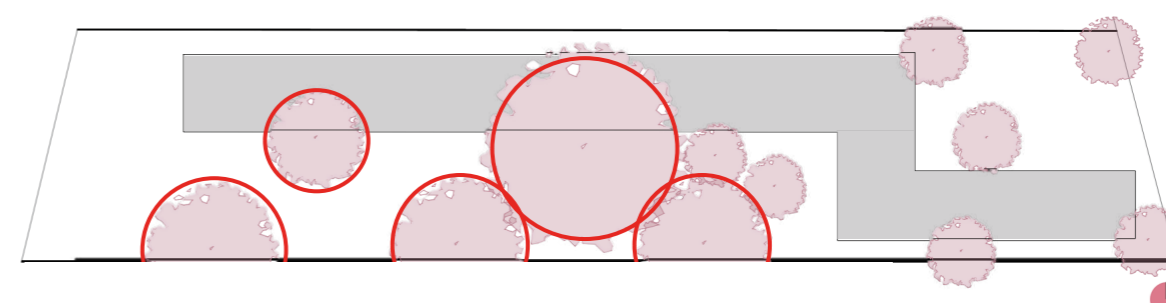
Modulación de la forma en espacios de 5x5.



Definición de recorrido no lineal generando dinamismo.



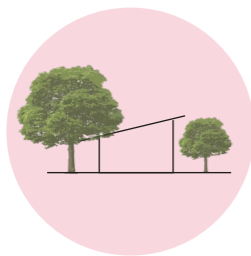
Establcer actividades ocupacionales y recreativas en áreas verdes.



Las actividades de taller y plaza cívica serán desarrolladas debajo de los arboles existente más frondosos, cuyo mobiliario sera desmontable y de fácil transporte.

CRITERIOS Y ESTRATEGIAS

CRITERIOS



Proyecto adaptable con su entorno inmediato.



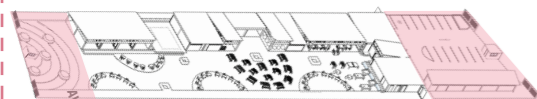
Estructura desmontable y de bajo costo.



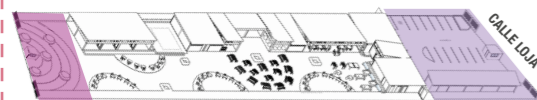
Actividades recreacionales, de salud y ocio con contacto directo con la naturaleza.

ESTRATEGIAS

Funcional



Definir áreas próximas a las calles principales como espacios públicos y de servicio.

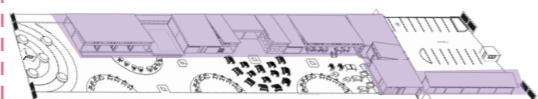


Establecer **parqueo** en la calle Loja (menos transitada) y **plaza peatonal** en la Av. 25 de Junio.



Zonificar actividades en **semi público** en extremos (próximo a la calle) y **privadas** en la parte central del terreno.

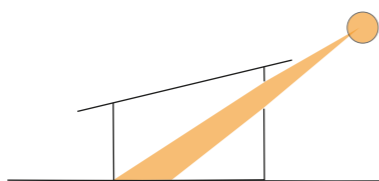
Formal



Formar una 'S' invertida con un bloque transversal como punto de conexión.

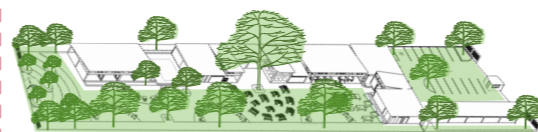


Jugar con el uso de cubiertas inclinadas y planas, creando dinamismo en fachada.

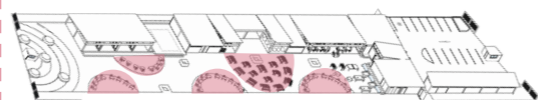


Generar entradas de luz natural mediante las cubiertas inclinadas.

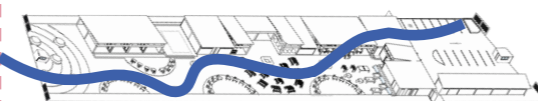
Espacial



Generar áreas libres verde tipo jardines y ubicar actividades como "administración" bajo cubierta.



Crear puntos de encuentro con área semi-circular, a partir de la forma redonda de la copa de los arboles.

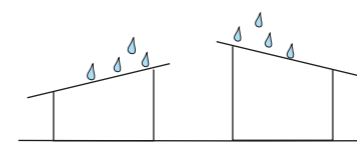


Crear un recorrido peatonal no lineal disminuyendo efecto túnel en el proyecto.

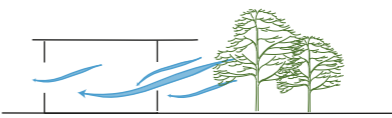
Ambiental



Mantener la vegetación existente y adaptar volúmenes sobre el mismo

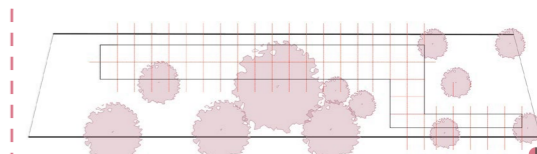


Diseñar el proyecto con cubiertas inclinadas estableciendo sistema de recolección de aguas lluvias.

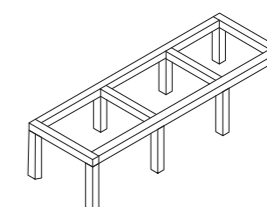


Generar espacios semi abiertos aumentando la creación de ventilación cruzada.

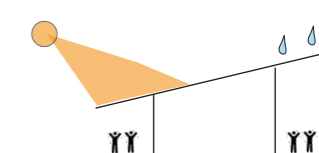
Constructivo



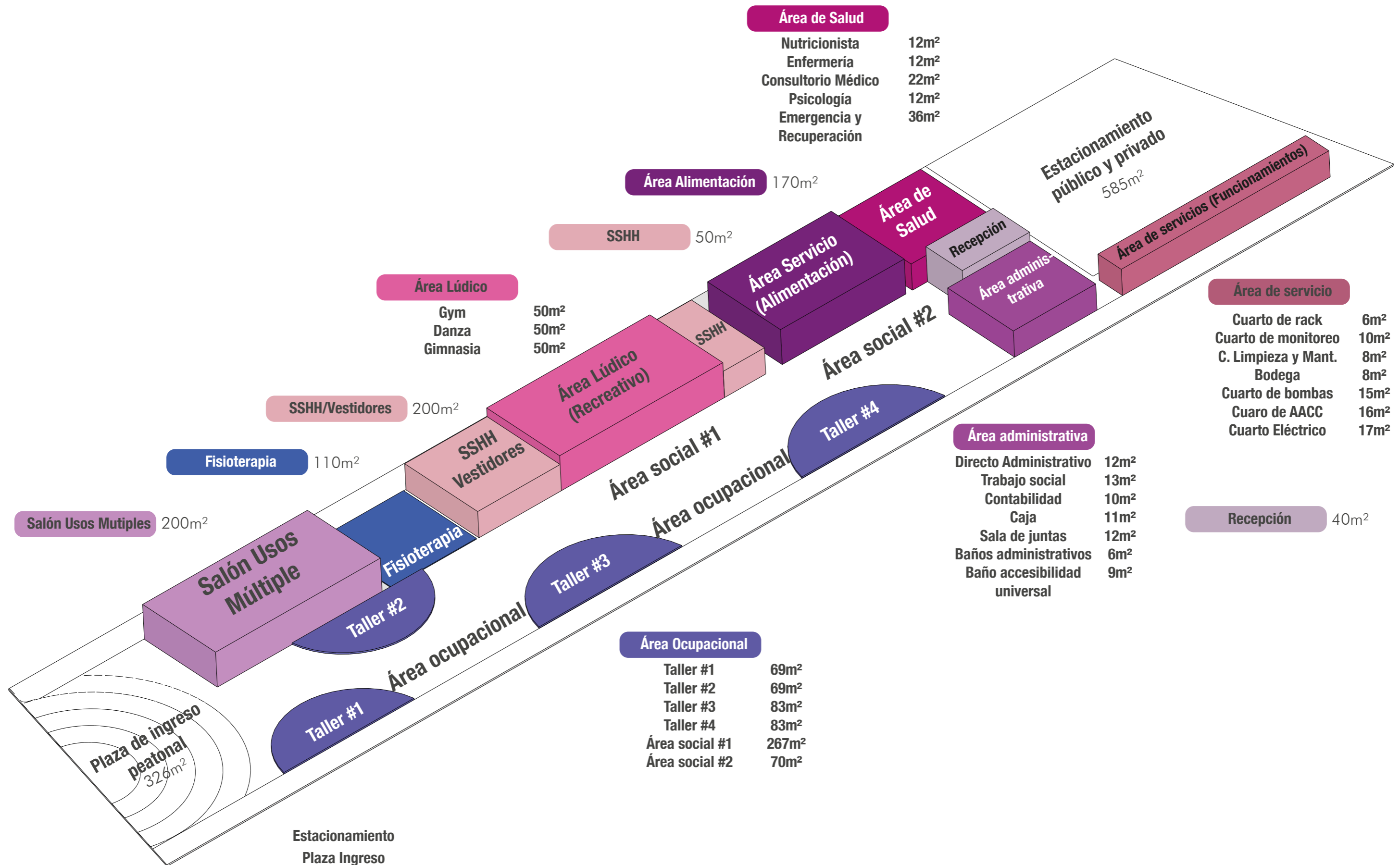
Generar espacios mediante módulos (5x5) que permitan una mejor solución y división estructural.

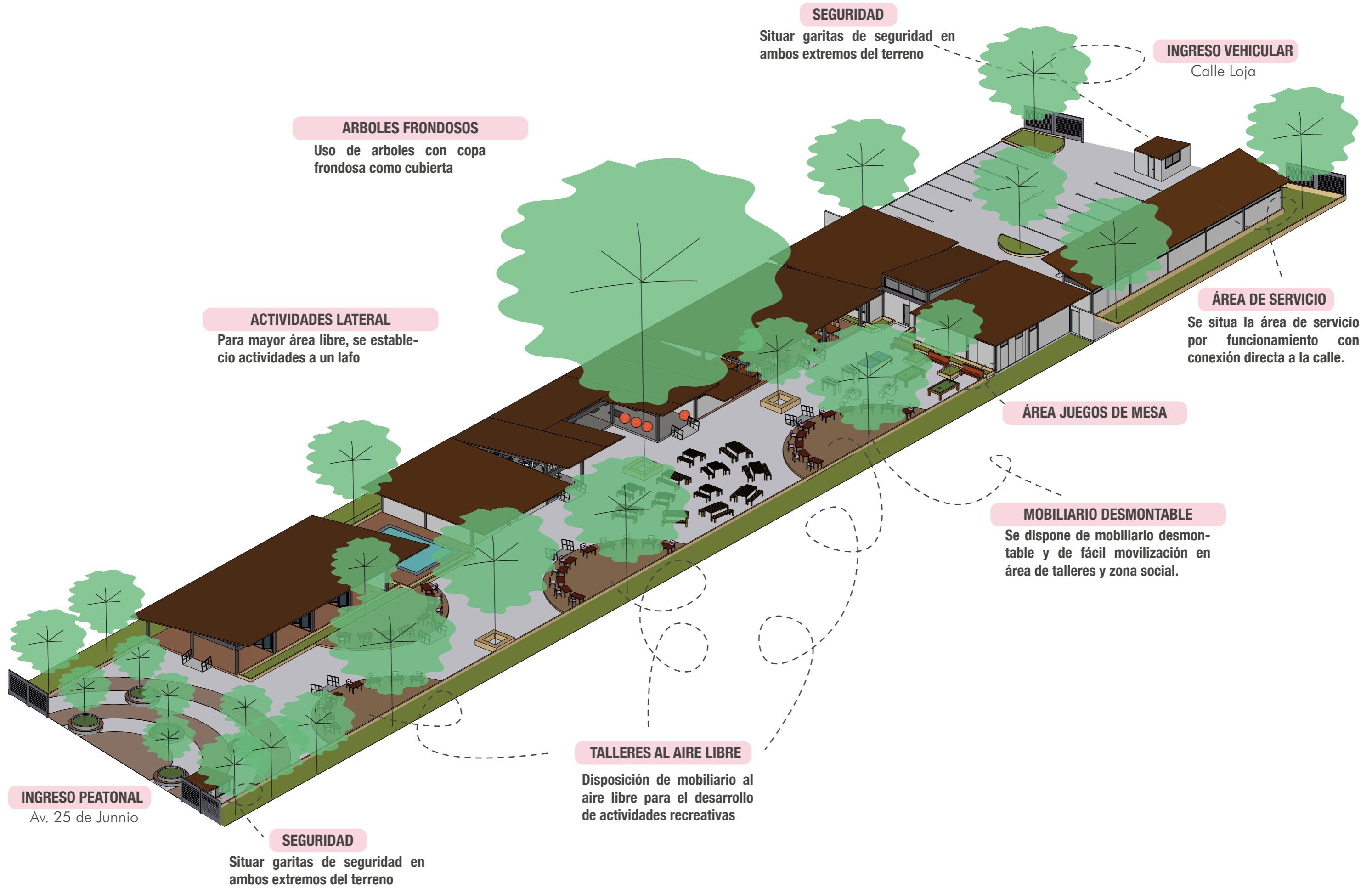


Usar estructura metálica que permitan diseñar espacios con grandes luces



Extender aleros en la cubierta para mayor protección al usuario.





SEGURIDAD

Situar garitas de seguridad en ambos extremos del terreno

INGRESO VEHICULAR

Calle Loja

ARBOLES FRONDOSOS

Uso de arboles con copa frondosa como cubierta

ACTIVIDADES LATERAL

Para mayor área libre, se estableció actividades a un lafo

ÁREA DE SERVICIO

Se sitúa la área de servicio por funcionamiento con conexión directa a la calle.

ÁREA JUEGOS DE MESA

MOBILIARIO DESMONTABLE

Se dispone de mobiliario desmontable y de fácil movilización en área de talleres y zona social.

TALLERES AL AIRE LIBRE

Disposición de mobiliario al aire libre para el desarrollo de actividades recreativas

INGRESO PEATONAL

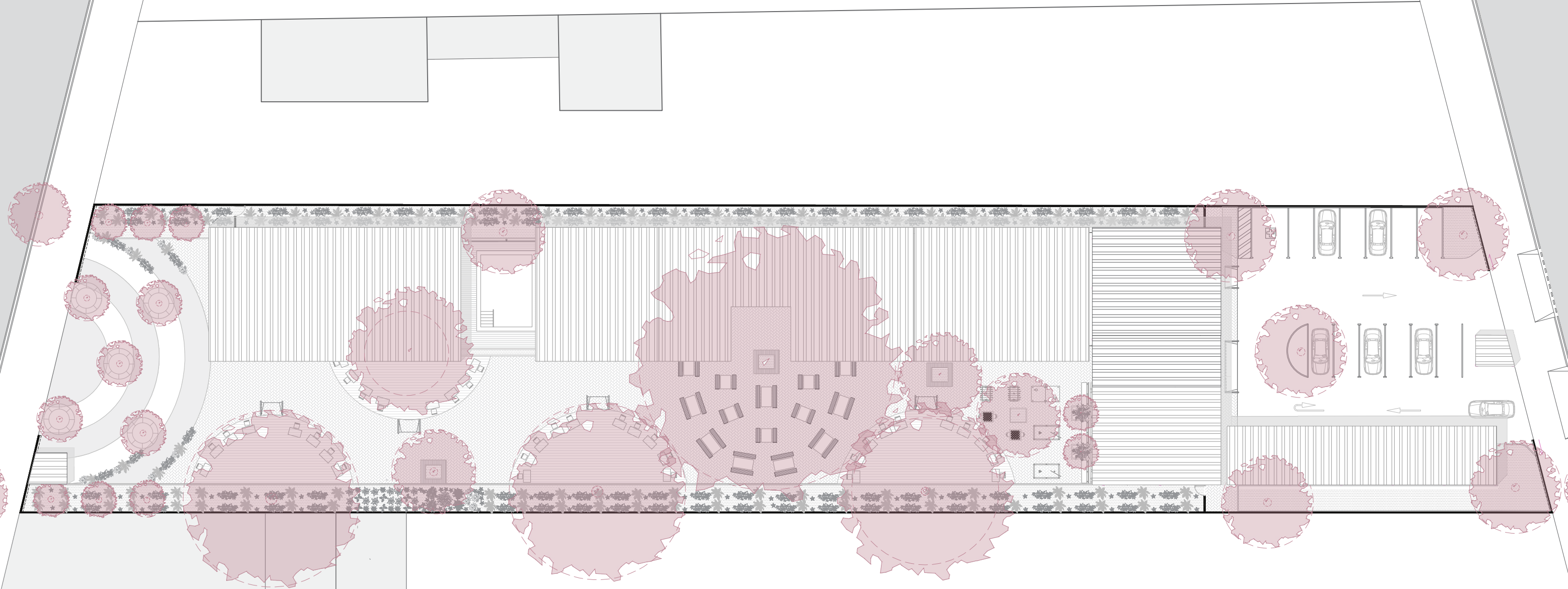
Av. 25 de Junio

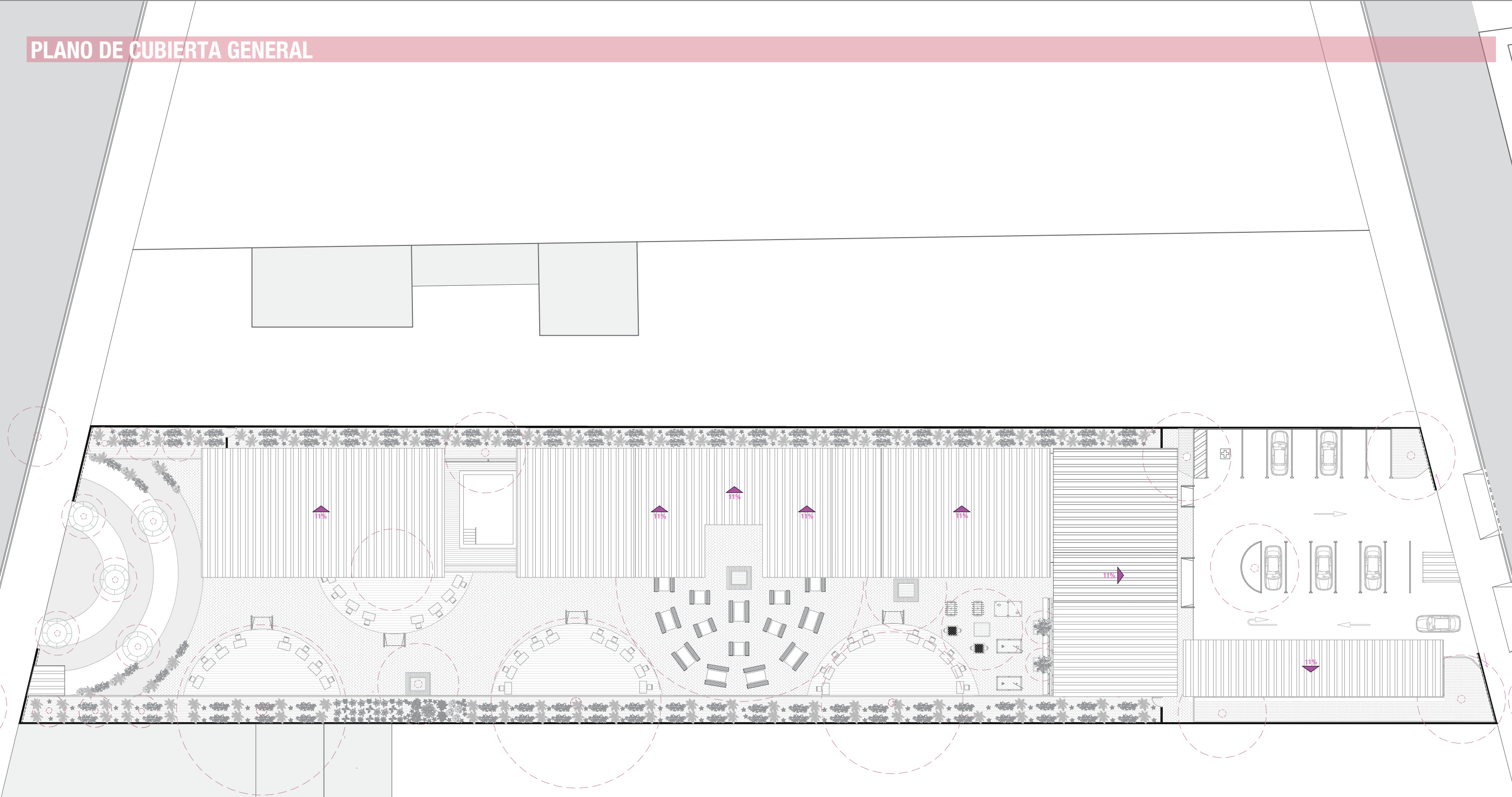
SEGURIDAD

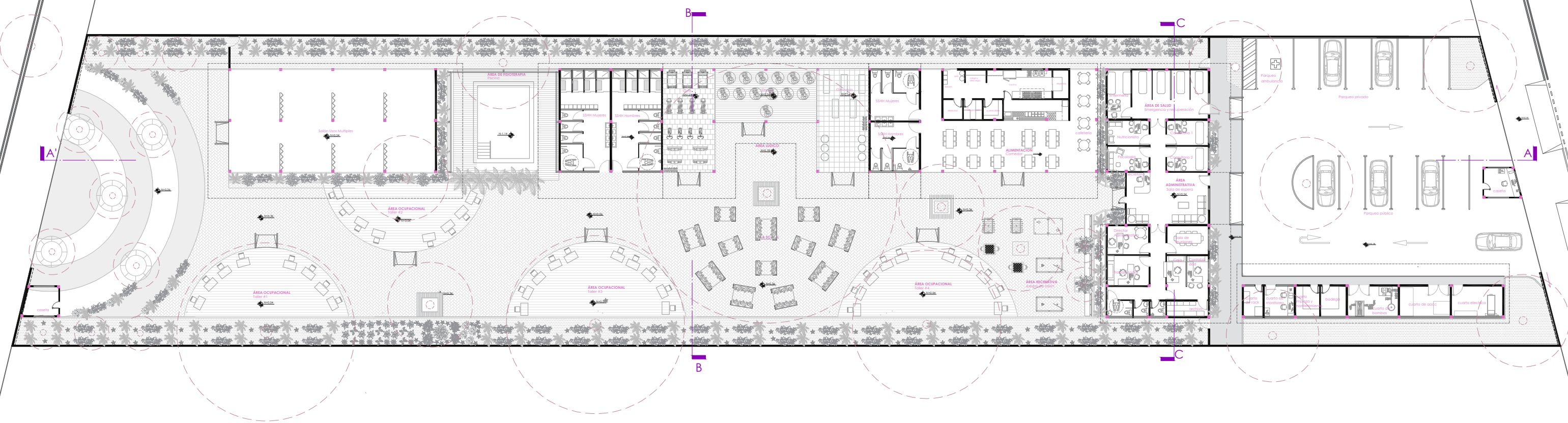
Situar garitas de seguridad en ambos extremos del terreno

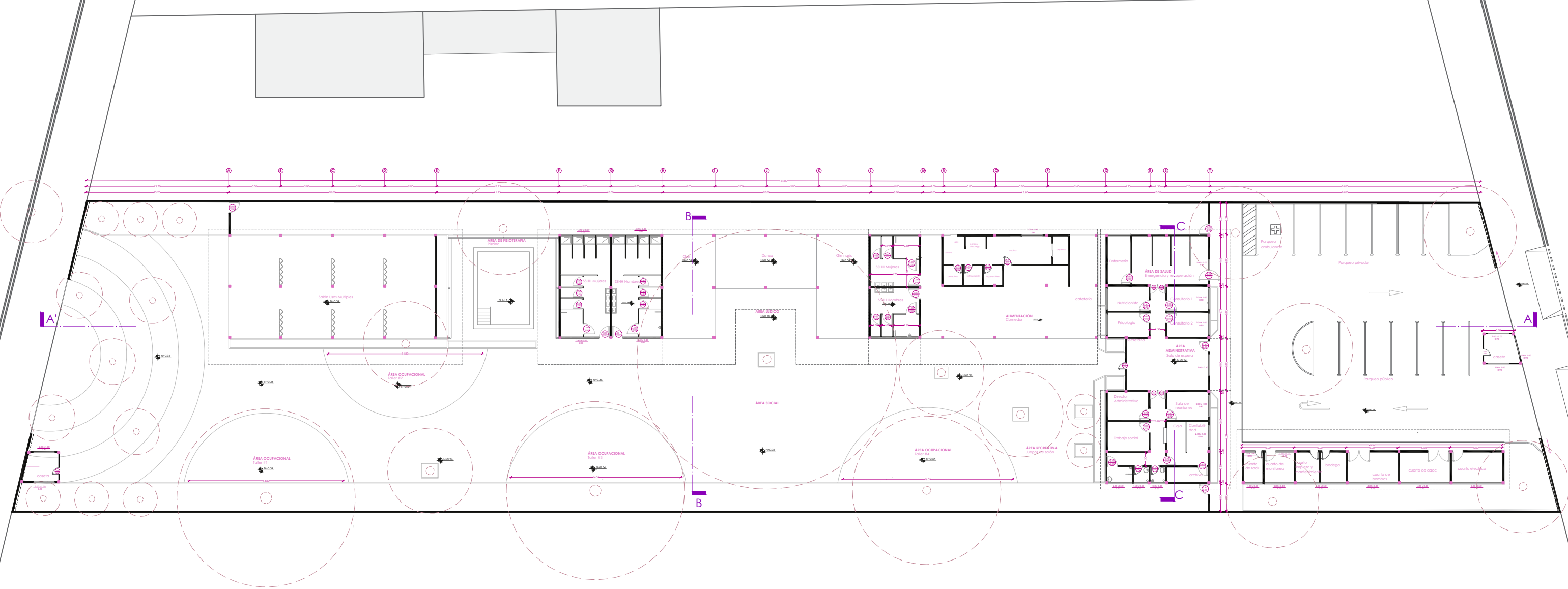


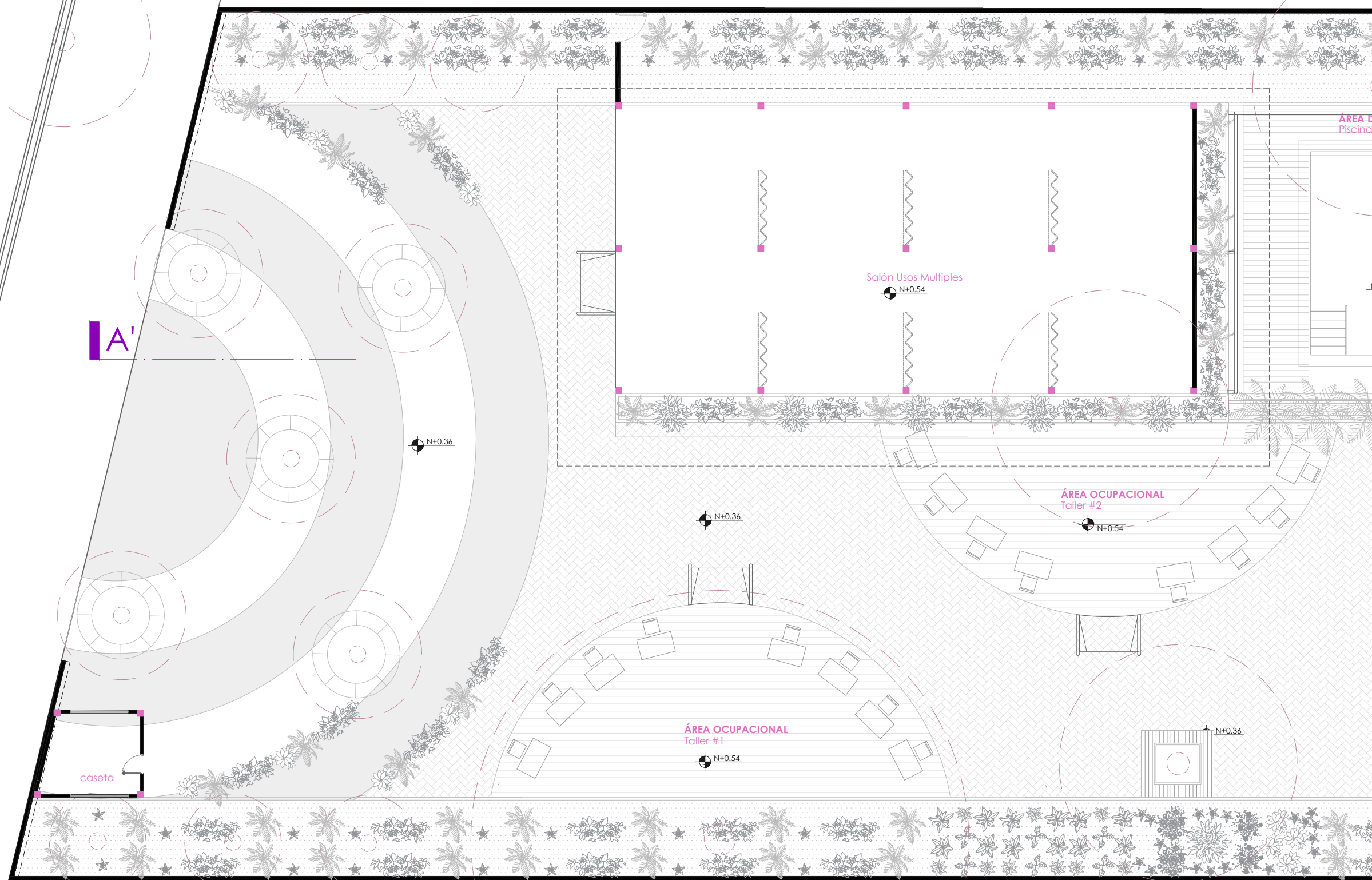
PLANIMETRÍA

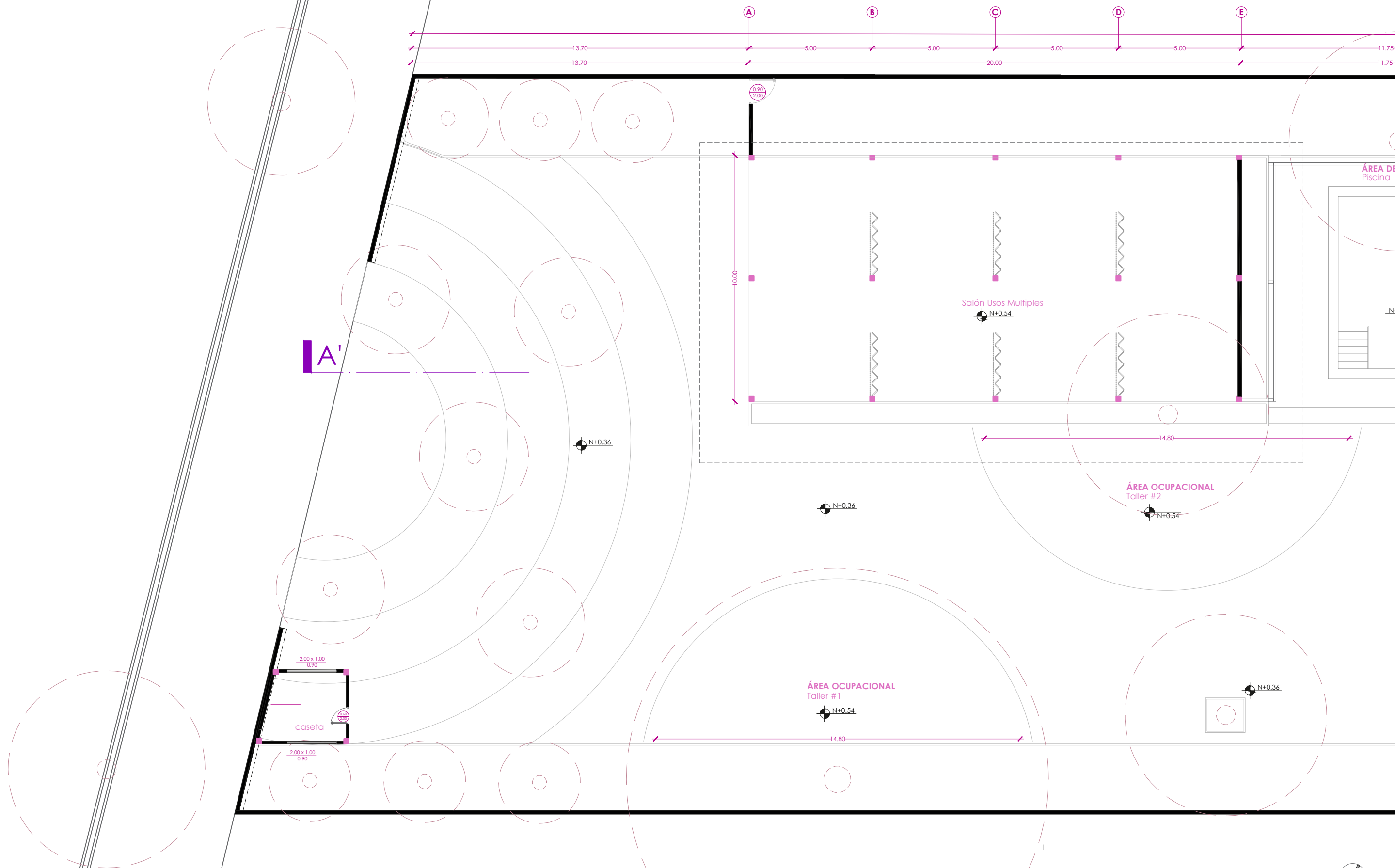


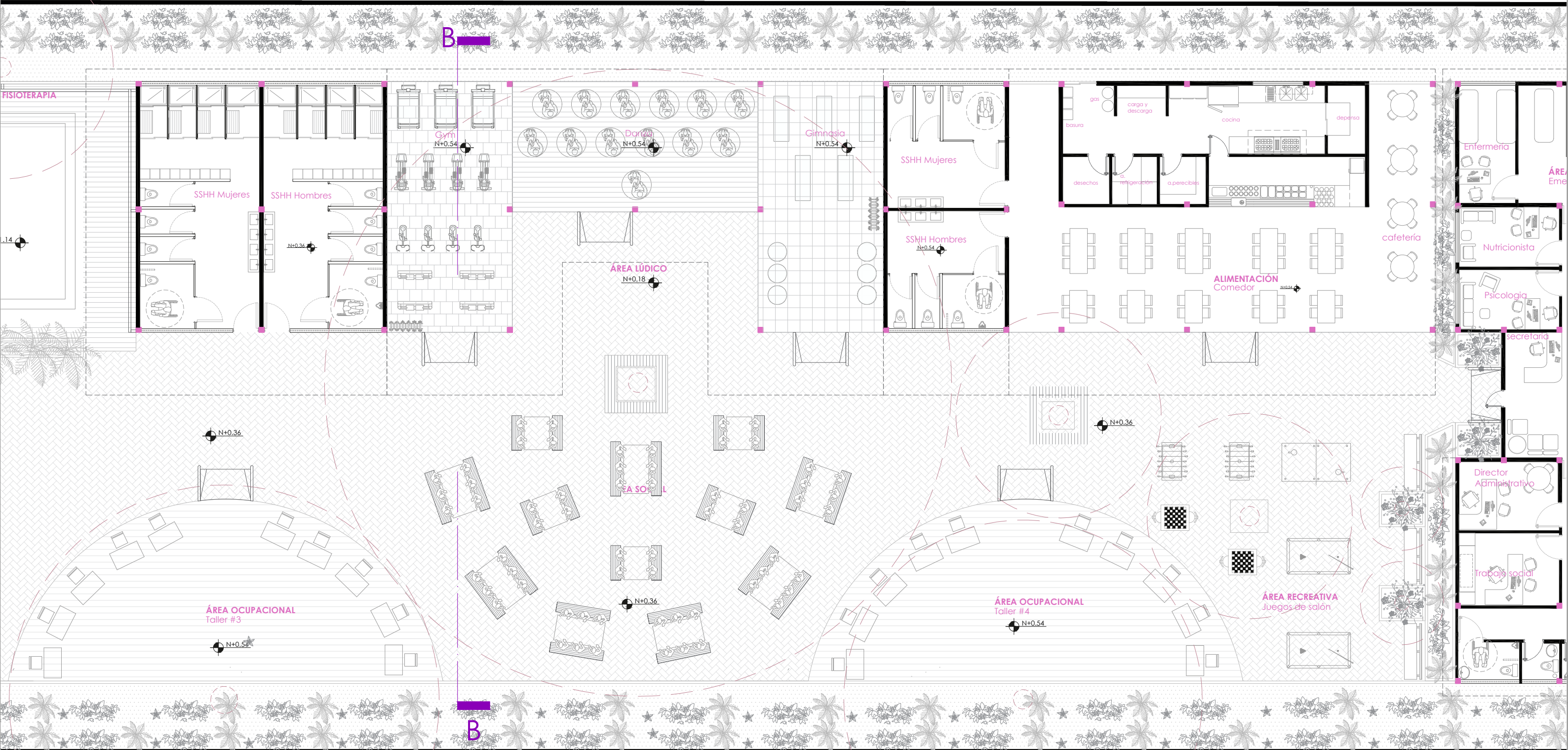




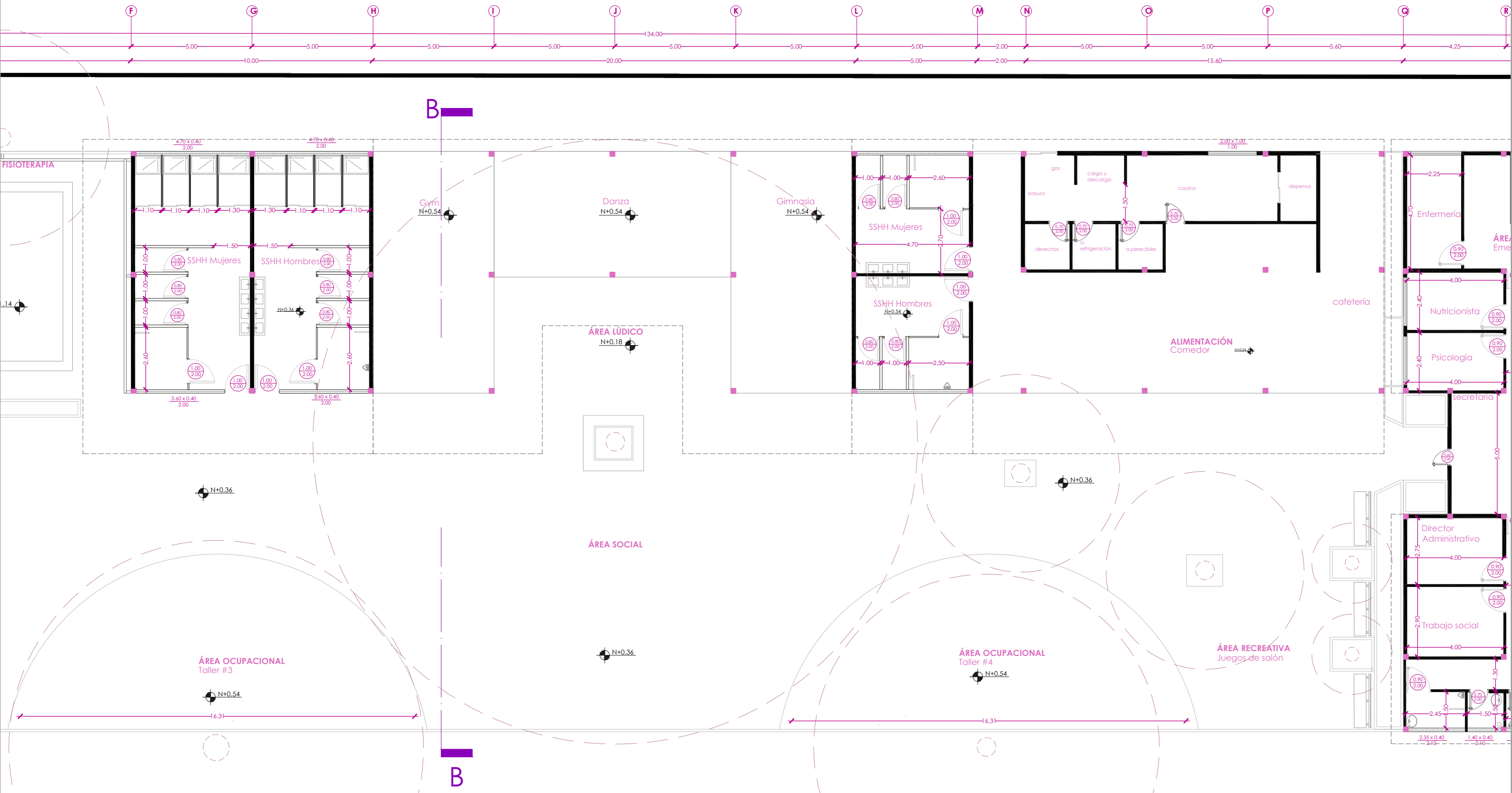








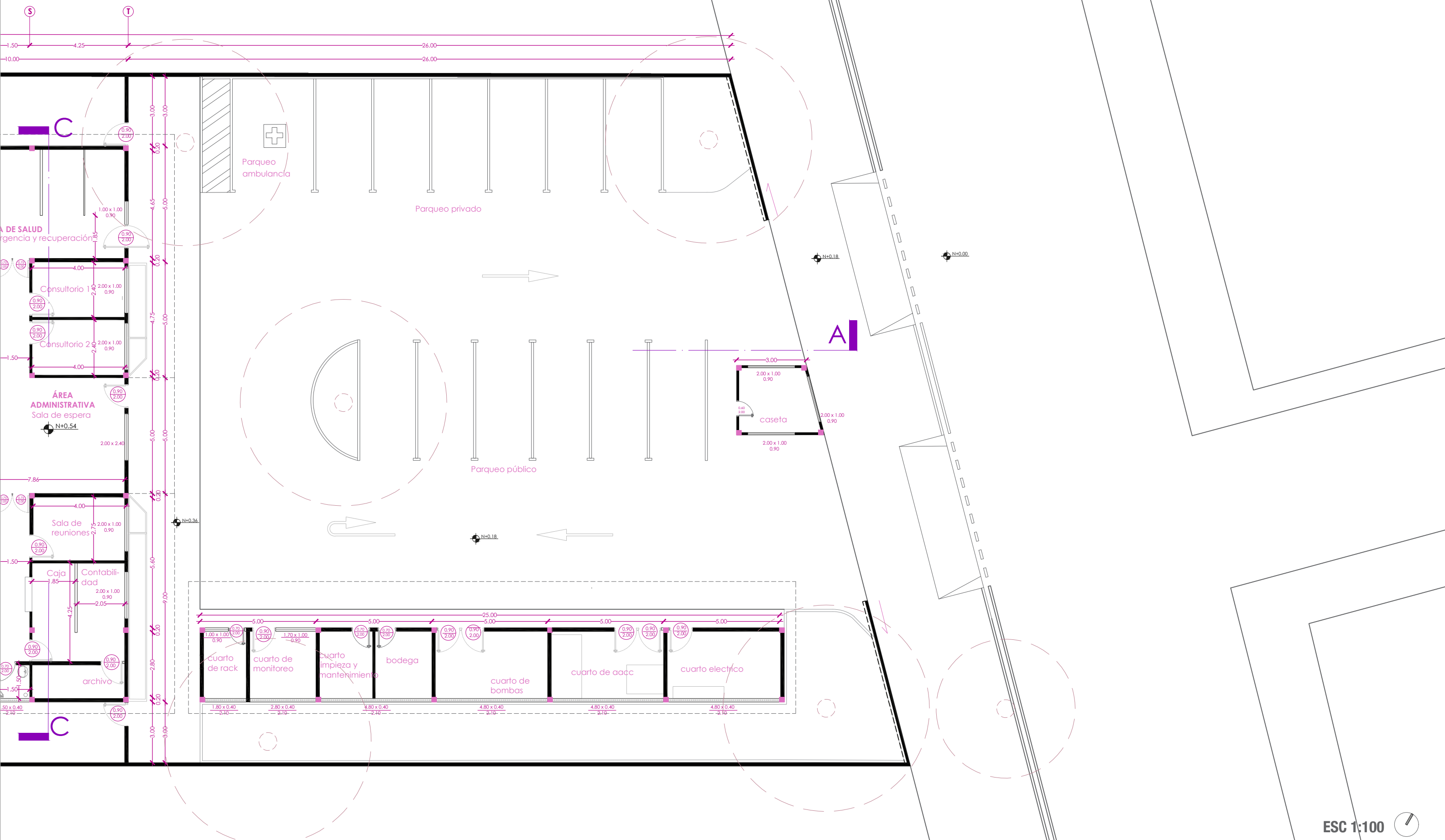
PLANO ACOTADO CUADRANTE 2



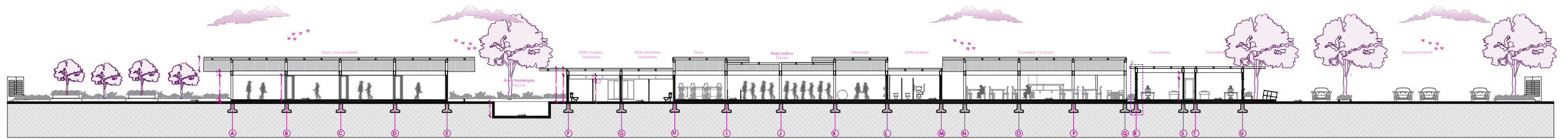
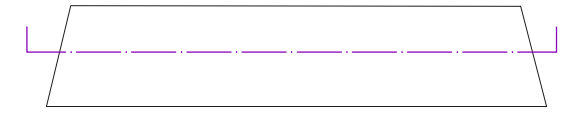
ESC 1:100



PLAN ACOTADO CUADRANTE 3

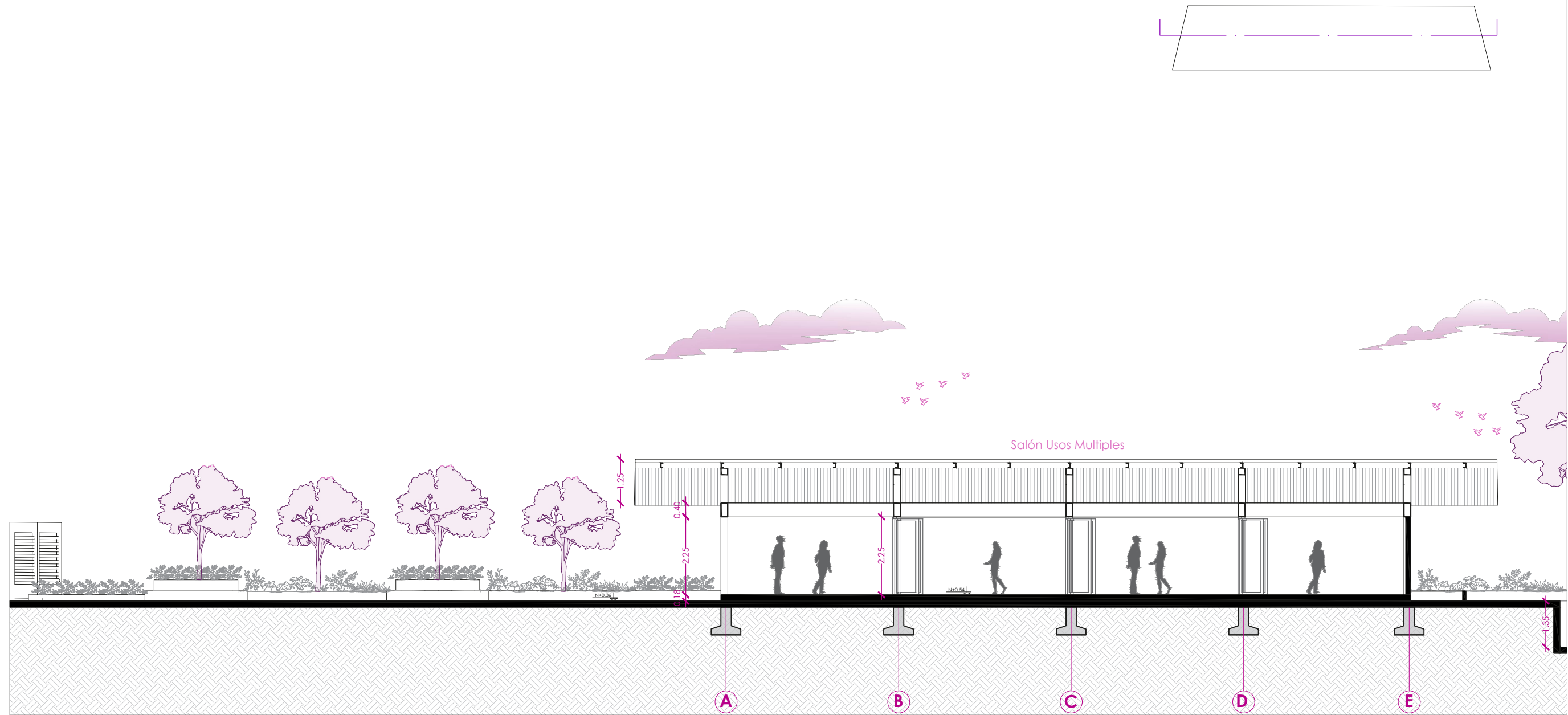


SECCION GENERAL LONGITUDINAL A-A'



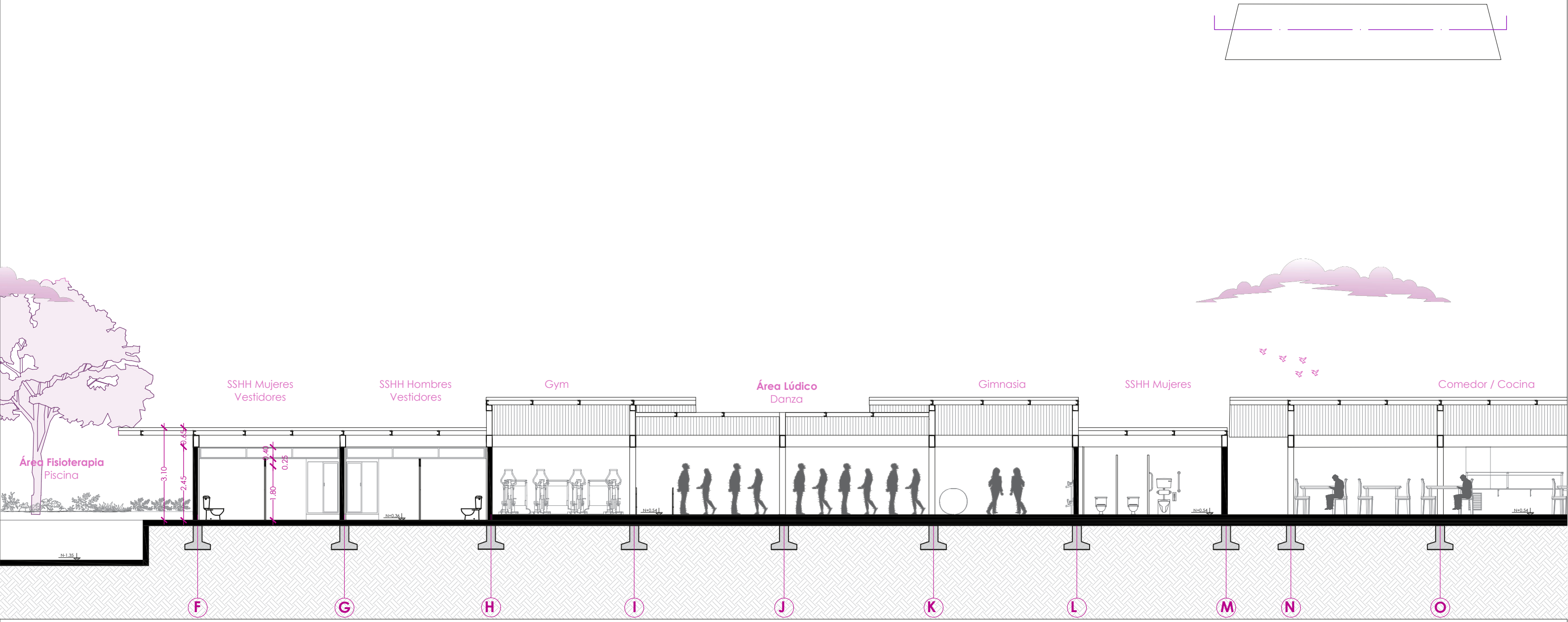
ESC 1:500

SECCION LONGITUDINAL A-A' (C1)



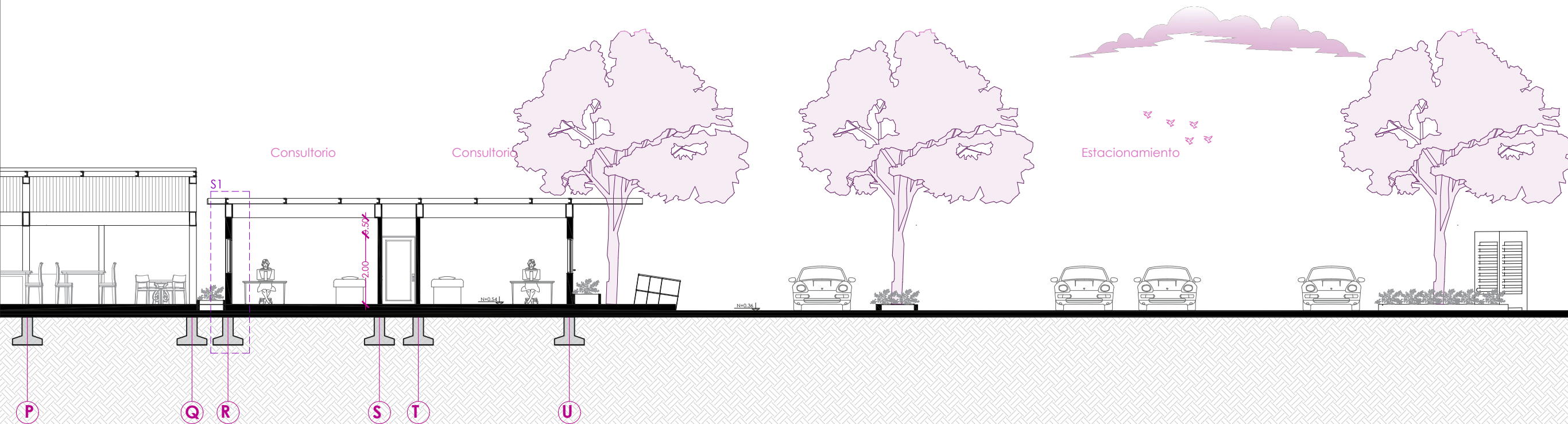
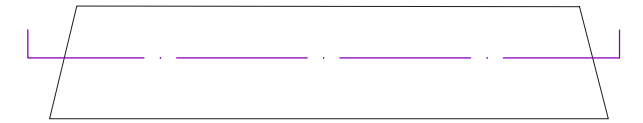
ESC 1:100

SECCION LONGITUDINAL A-A' (C2)

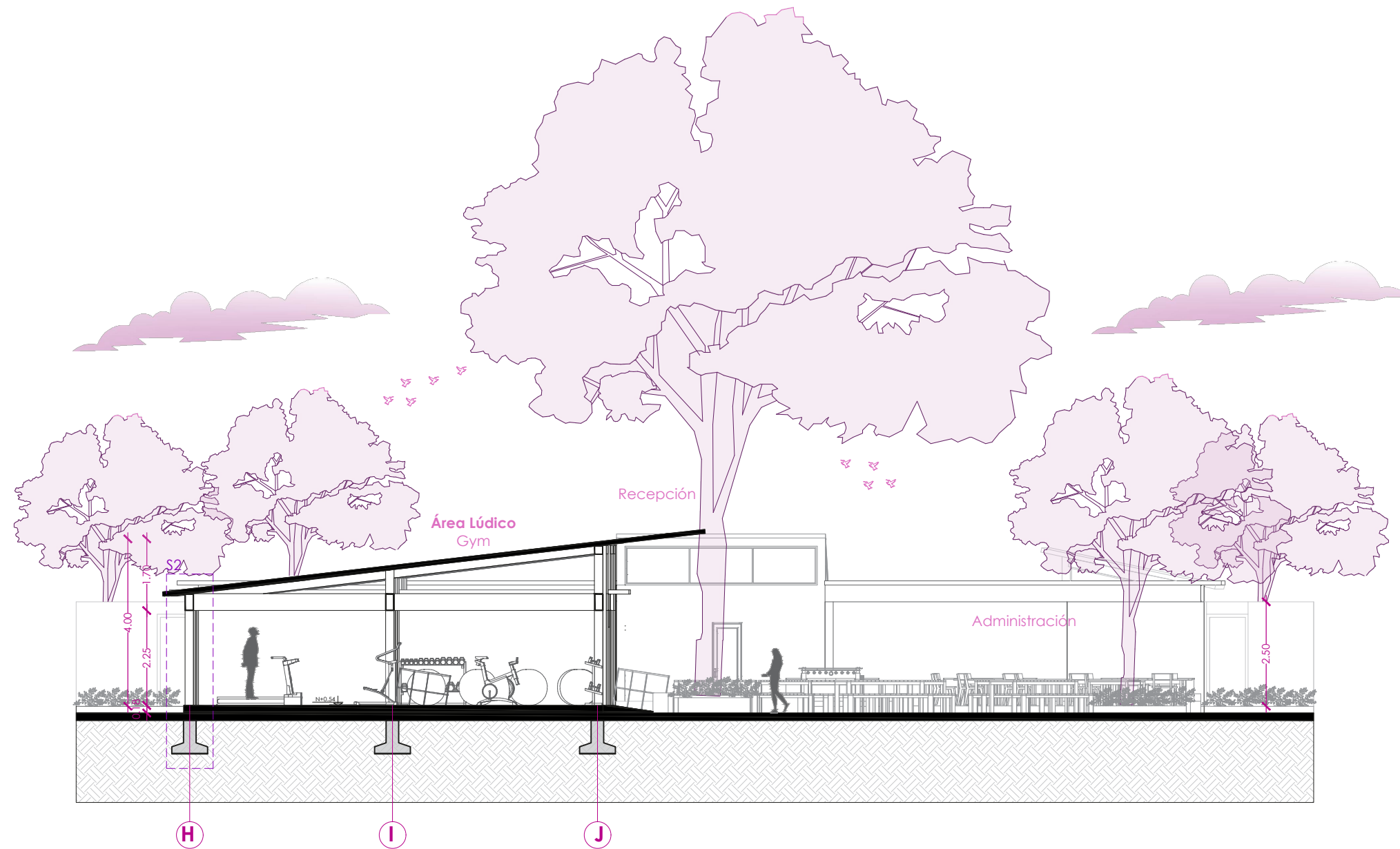
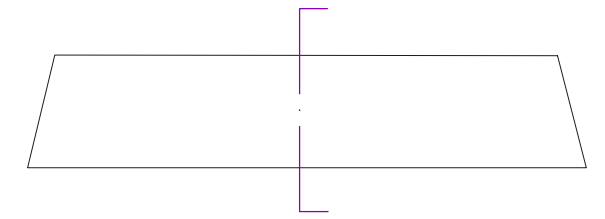


ESC 1:100

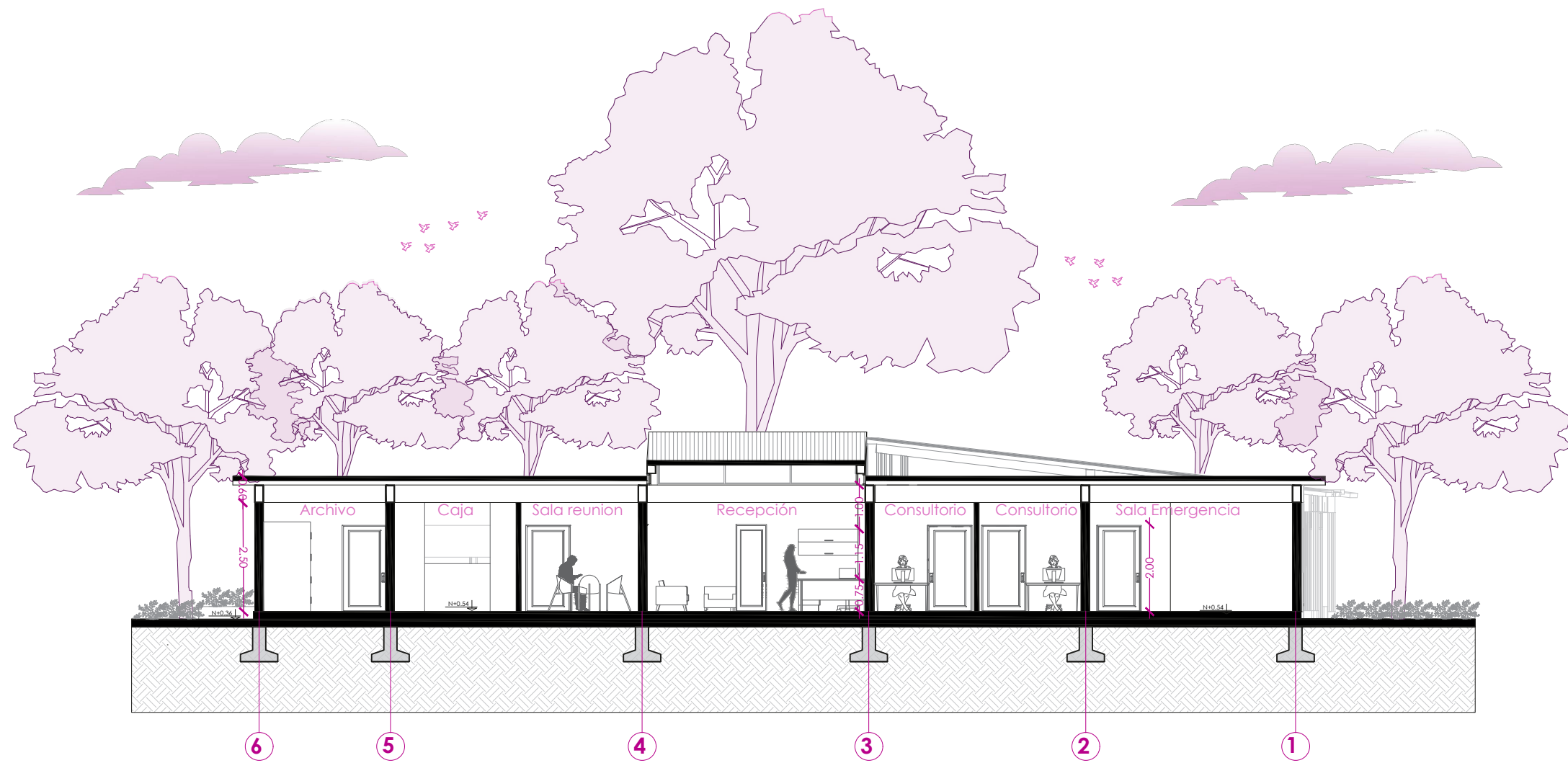
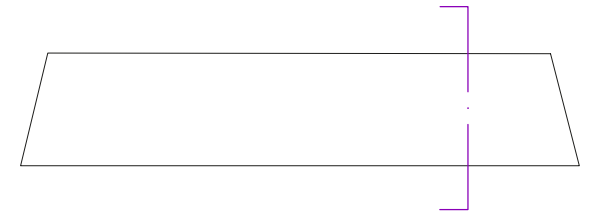
SECCION LONGITUDINAL A-A' (C3)



ESC 1:100



SECCION LONGITUDINAL A-A' (C1)



ESC 1:100

FACHADA GENERAL LATERAL DERECHA



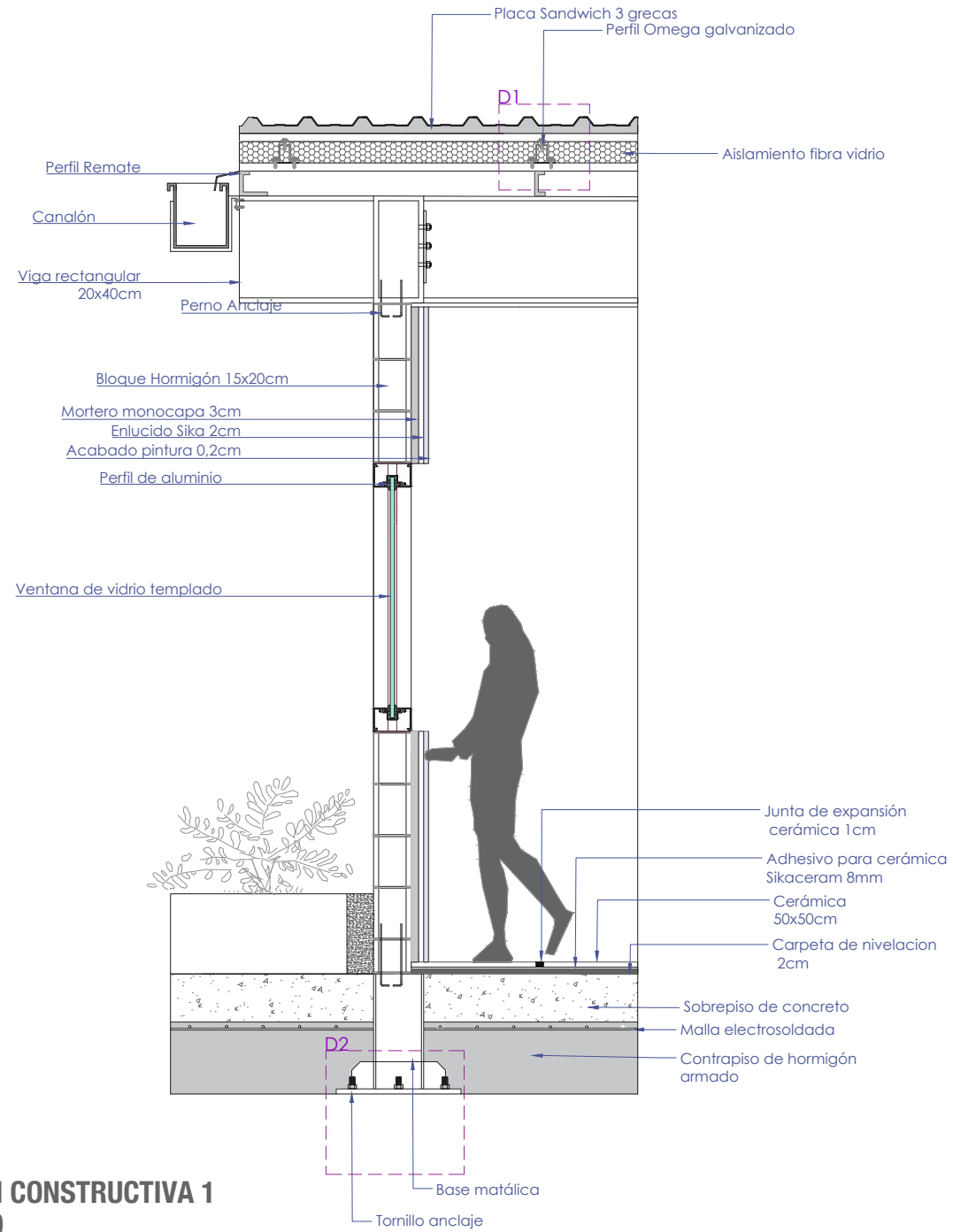
ESC 1:500



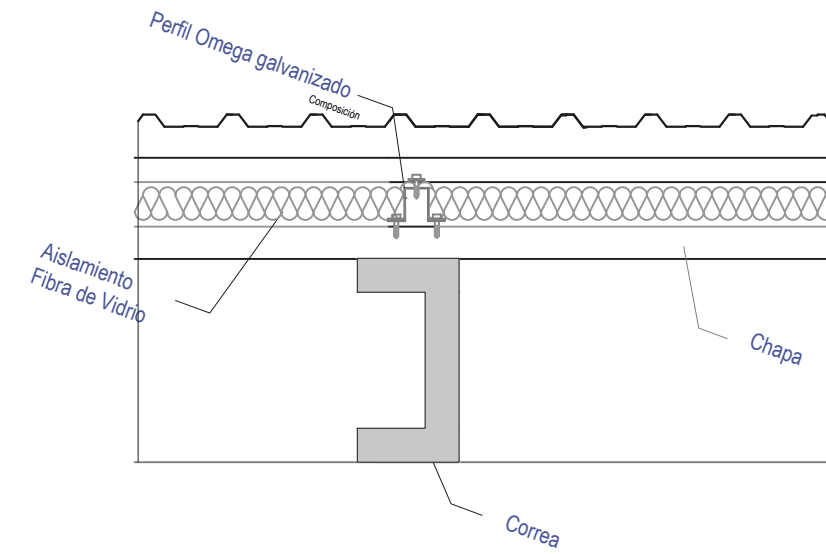
ELEVACIÓN FRONTAL
ESC 1:100



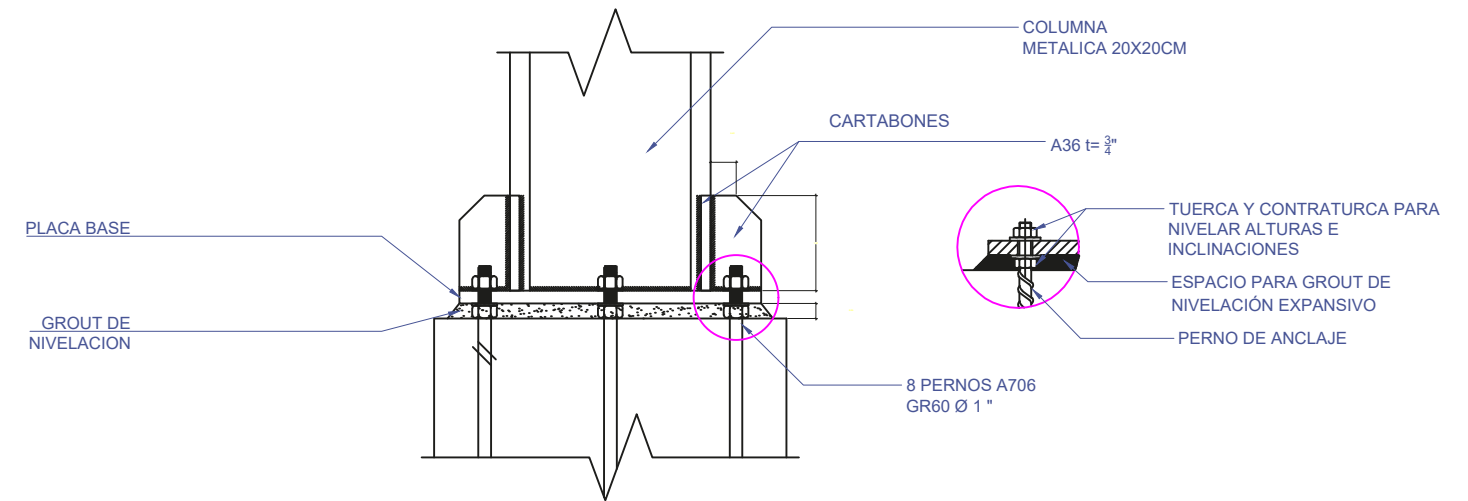
ELEVACIÓN POSTERIOR
ESC 1:100



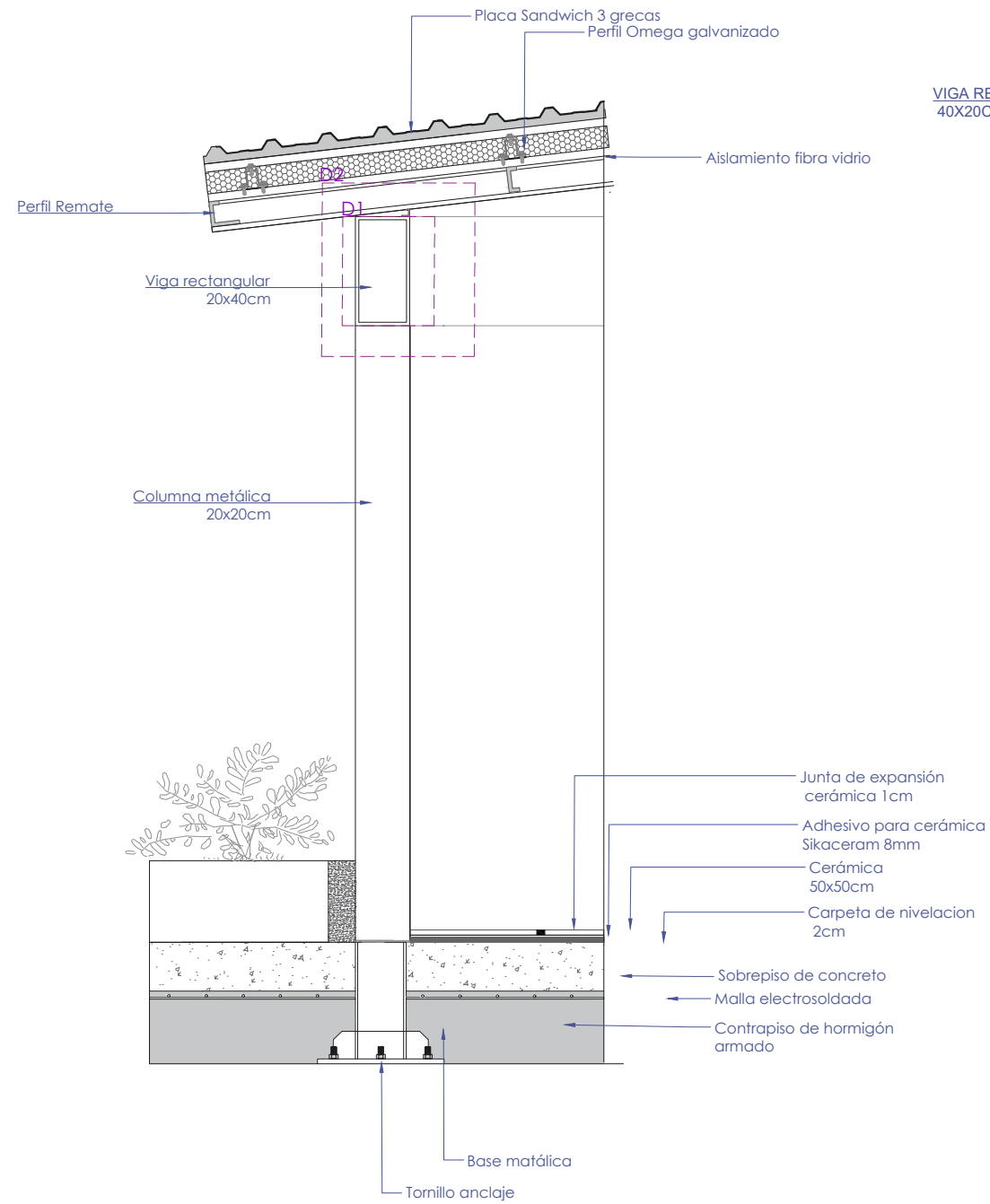
SECCIÓN CONSTRUCTIVA 1
ESC 1:20



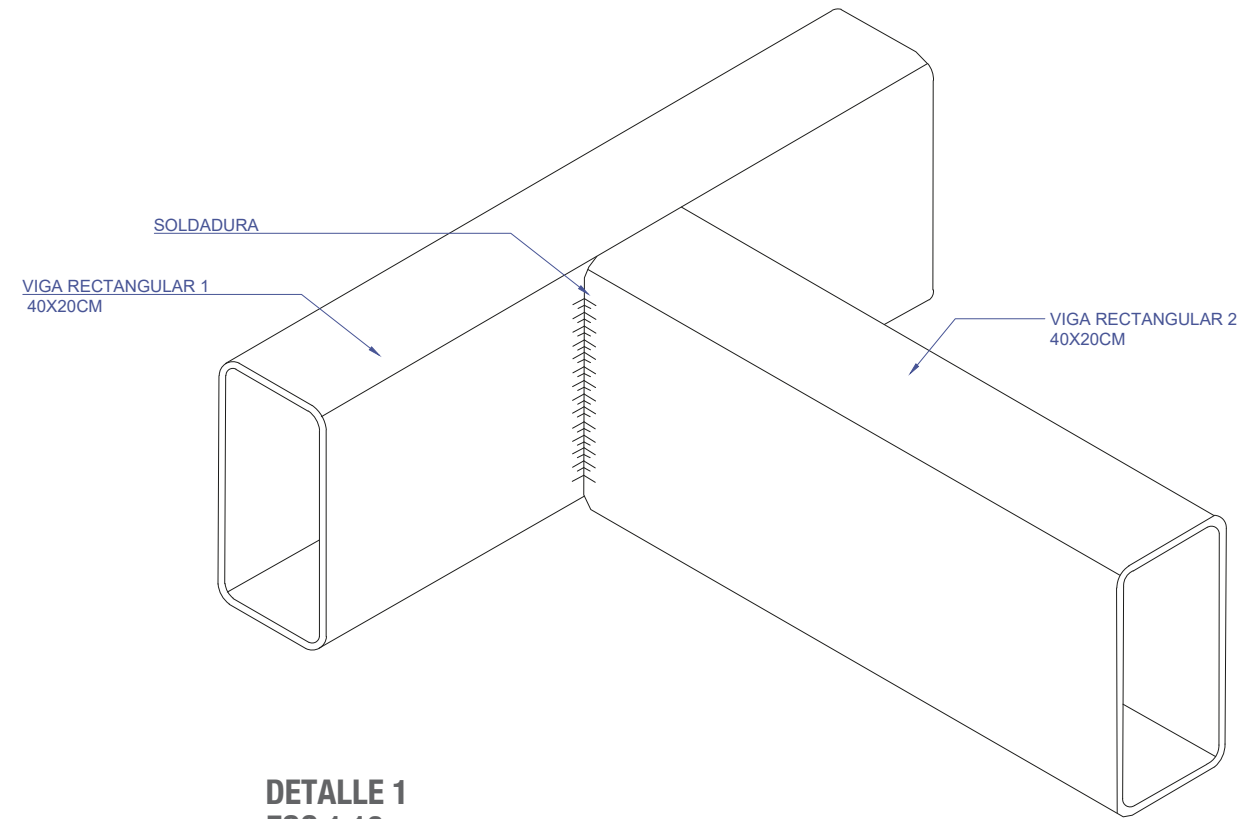
DETALLE 1
ESC 1:10



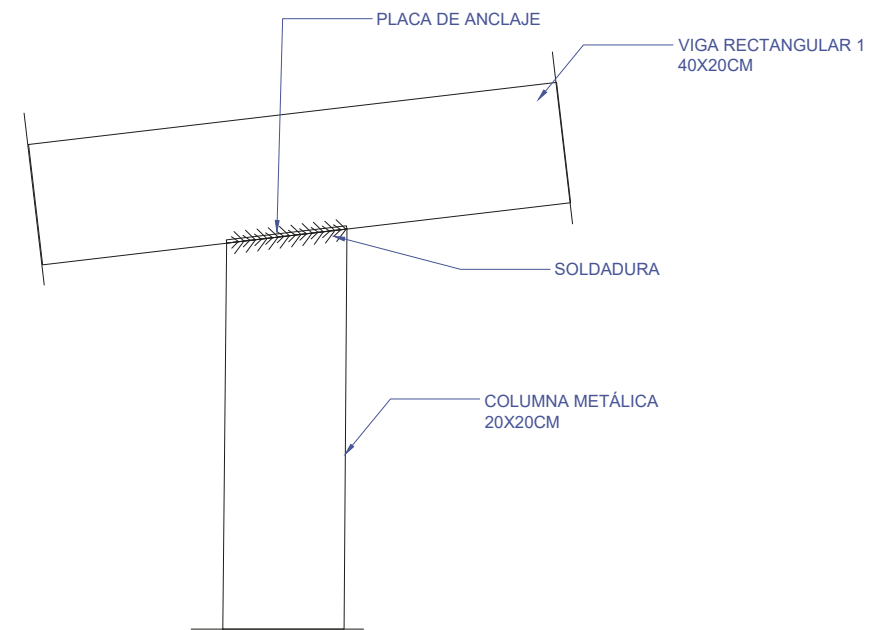
DETALLE 2
ESC 1:10



SECCIÓN CONSTRUCTIVA 2
ESC 1:20



DETALLE 1
ESC 1:10



DETALLE 2
ESC 1:10



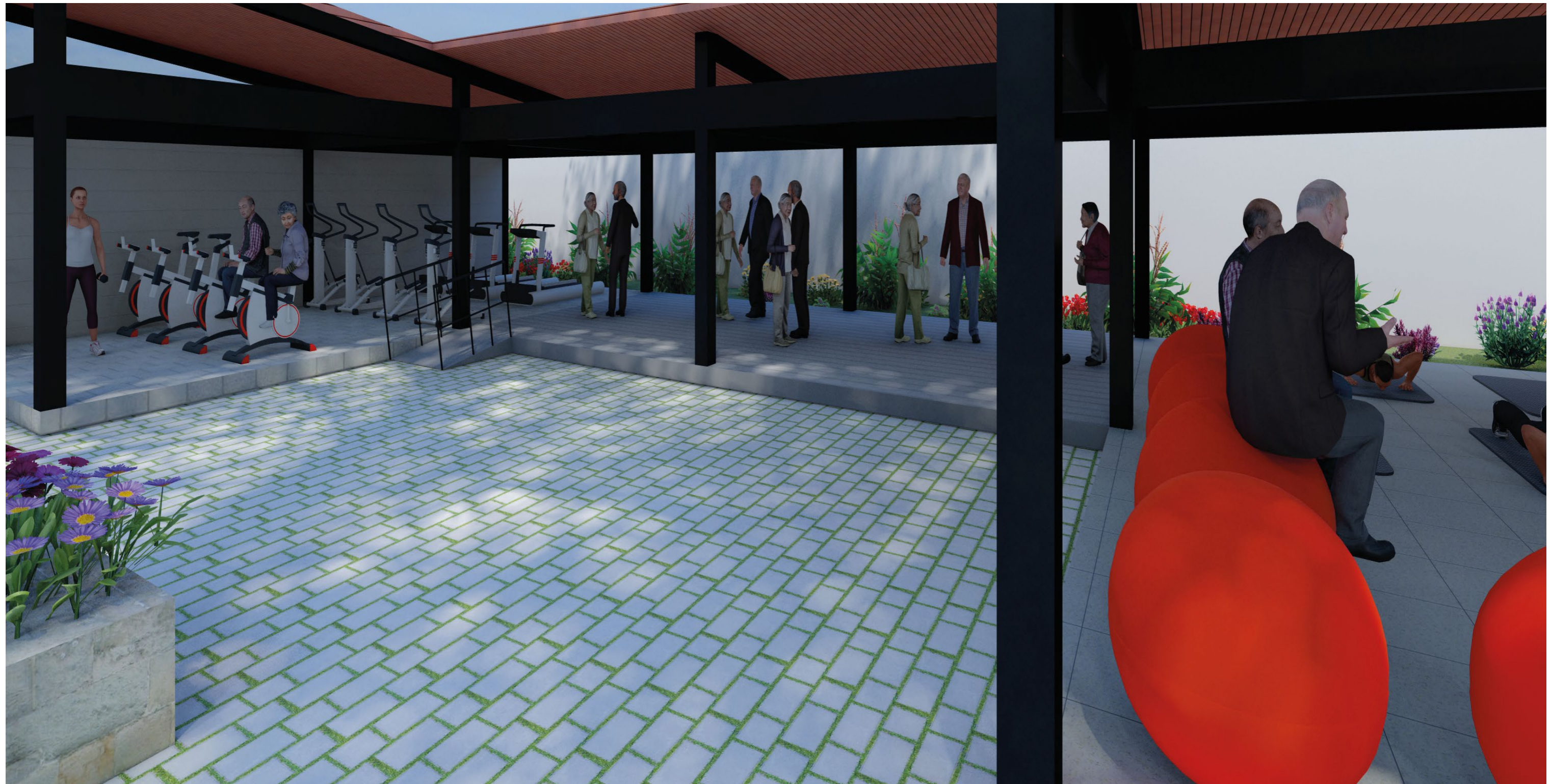
VISUALIZACIONES







VISUALES EXTERIORES
Área del comedor









MEMORIA DESCRIPTIVA

MEMORIA DESCRIPTIVA

El proyecto Centro de acogida para jubilados se encuentra ubicado en la provincia de El Oro de la ciudad de Machala, en las proximidades del centro de la ciudad. El terreno de intervención está situado en un área total de 4350 m².

Antecedentes:

El proyecto del centro de acogida para jubilados surge de una necesidad en el sector de la ciudad de Machala que consiste en el diseño de un espacio dotado para el desarrollo de actividades que en su mayoría son de recreación, salud, talleres, área de estancia entre otros espacios, estos deberán cumplir con el bienestar hacia el jubilado de tal manera que pueda mejorar el estilo de vida de estas personas. Dentro de la ciudad de Machala, existen pequeños espacios que generosamente el encargado del IESS de Machala les otorga temporalmente a las personas jubiladas para que puedan pasar las tardes. Sin embargo, a medida que la demanda de pacientes del IESS se eleva, este espacio es ocupado y lastimosamente los jubilados se ven obligados de desalojar el espacio. Por esta razón, el Abogado José Vanegas, encargado del grupo de jubilados quien labora en la secretaria nacional de bienestar de salud pidió a la facultad de arquitectura de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil la ayuda para la elaboración de propuestas arquitectónicas que respondan a esta necesidad.

El proyecto del centro de acogida tiene como objetivo general, la creación de una propuesta arquitectónica que permita al adulto mayor mejorar su calidad de vida de tal manera que pueda sentirse activo y útil para la sociedad.

El primer objetivo específico del proyecto es crear espacios funcionales en donde el usuario logre desarrollar actividades recreativas y ocupacionales dentro de áreas verdes que permitan aumentar sus capacidades tanto cognitivas como físicas.

El segundo objetivo específico es generar espacios arquitectónicos que puedan beneficiar las necesidades del adulto mayor y a su vez cumpla con las respectivas normas técnicas para la prestación e implementación de servicios con respecto al cuidado del adulto mayor. Esta norma deberá ser cumplida ya que estará dispuesta por el Ministerio de Inclusión económica y social en el 2019.

Tercer objetivo consiste que, mediante el proyecto de centro de acogida, lograr promover la unión entre el proyecto con el entorno circundante.

Descripción del proyecto FORMAL

El proyecto de centro de acogida hace el uso de un terreno plano que desemboca a dos calles vehiculares: la avenida 25 de junio y la calle Loja para crear un diseño de 7 volúmenes de una planta. Cada uno de los volúmenes se asemejarán por su cubierta, algunos con cubierta inclinada y otros totalmente plana. Para las cubiertas inclinadas, posee cierta inclinación que permitirá un mayor aprovechamiento de iluminación natural al volumen. En las fachadas, será totalmente abiertas generando ventilación cruzada entre ellas, a excepción de los espacios como de: servicios higiénicos y vestidores, área administrativa, de salud y de servicio que estarán recubiertos por paredes solidas de bloque, sin dejar a un lado que estos volúmenes tienen ventanales altos que permitan el ingreso de luz natural y ventilación. Estos volúmenes estarán dispuestos hacia el extremo izquierdo de manera que se genere una mayor área libre y verde en el centro del proyecto. Se ubicarán el volumen de administración y salud transversalmente al terreno de manera que se cree un espacio de transición entre las áreas recreativas del centro con el área de parqueo. Finalmente, el volumen que será diseñado horizontalmente, es de servicio que ocupará el extremo derecho del terreno cuya ubicación será junto al estacionamiento, dando salida directa a la calle.

URBANO

La propuesta arquitectónica urbana para este terreno se divide en volúmenes colocados a dos de los extremos laterales del terreno junto con uno volumen, situado de manera transversal formando una "S" en su implantación. Cada volumen tiene acceso libre independiente dependiendo de la necesidad del usuario. Para esto, el proyecto se basa en utilizar y respetar la vegetación alta y nativa del terreno generando espacios abiertos que promuevan el contacto con el entorno inmediato y, por último, beneficiarse de los vientos naturales generando ventilación cruzada en el proyecto mediante una estructura de pórticos sin paredes.

FUNCIONAL

De acuerdo a lo analizado, el proyecto de centro de acogida surge del concepto de "Jubilado + Naturaleza el cual se define como aquel elemento natural como el "árbol" para ser utilizado como herramienta arquitectónica como lo es la función que cumple una cubierta. Al respetar la vegetación frondosa del terreno, nos beneficiamos de tener una herramienta natural de protección contra el soleamiento excesivo. Tiene como finalidad reducir el uso de barreras estructurales y generar espacios más abiertos que permitan la circulación de ventilación cruzada y crear en el adulto mayor, un mayor contacto con la naturaleza, como son los jardines y huertos.

Partiendo desde el volumen cercano a la avenida 25 de junio, el área de usos múltiples, será un espacio flexible en el cual se dispondrá de puertas plegables que serán utilizadas según la capacidad de personas que se requiera, generando espacios de dimensiones como 10m x 5m, 10m x 10m, 10m x 15m y 10m x 20m. El espacio es abierto a pesar que tendrá una pared de bloque que divide esta área de la de fisioterapia donde se encontrará la piscina. El siguiente volumen consiste el de servicios higiénicos y vestidores para hombres y mujeres. Pertenece a uno de los volúmenes que será cerrado para mayor privacidad de usuario. Luego, tenemos al área lúdica donde consiste en la unión de 3 plataformas orientadas de tal manera que formen una "C" generando un espacio abierto en el centro. Cada espacio será de 10m x 5m cuyas actividades serán de Gym donde estarán ubicadas las máquinas para hacer ejercicio, un espacio abierto para Danza y, por último, la zona de gimnasia donde se desarrollará ejercicios pasivos como yoga y meditación. Nuevamente se ubicarán un volumen de solo servicios higiénicos para hombres y mujeres que estará junto al siguiente volumen de alimentación donde se encontrará el comedor, la cafetería y la cocina en un área de 170m². Para llegar al área administrativa, se debe pasar por un espacio de transición como lo es la recepción y la secretaria. De lado derecho se encuentra cuarto del director administrativo, la sala de reuniones, cuarto para trabajo social, caja y contabilidad, cuarto de archivo y los baños para la administración. Por el otro lado, se encontrará los cuartos para consulta nutricional, psicológica y médica. Siguiendo por un pasillo, se llegará al área de salud donde estará ubicado el cuarto de enfermería y las camillas para emergencia y recuperación. Esta cuarto tendrá salida directa al exterior donde está el estacionamiento exclusivo para ambulancia, la misma que dispondrá de una rampa de conexión para circulación peatonal universal. El parqueadero consiste en 12 puestos para estacionamiento privado y público y 1 para discapacidad. Adyacente al estacionamiento, se encontrará el volumen de servicios donde está ubicado el cuarto de monitoreo, rack, cuarto de limpieza y mantenimiento, cuarto de bombas, AACC y eléctrico.

En la zona central del proyecto de acogida para jubilados se ubicará la Área ocupacional donde estarán los diferentes espacios para talleres tales como pintura, tejido, música y manualidades. Estos talleres se desarrollarán al aire libre y serán protegidos por árboles frondosos que servirán de cubierta y protección ante el asoleamiento. Estas actividades se realizarán sobre una plataforma semi circular, forma que asemeja a la copa redonda de los árboles.

Por último, frente a la zona de alimentación, se encuentra el espacio de juegos de mesas donde el adulto mayor podrá disfrutar de ping pon, ajedrez y billar para su entretenimiento. Al igual que la zona de talleres, este espacio estará cubierto mediante árboles frondosos y acompañados de jardineras.

BIBLIOGRAFÍA

- Álvarez, Ó. M. (9 de Diciembre de 2016). ArchDaily en Español. Obtenido de Residencia para mayores: <https://www.archdaily.cl/cl/800967/residencia-personas-mayores-scar-miguel-ares-alvarez>
- INEC. (2009). Ecuador en cifras. Obtenido de Salud, Bienestar y envejecimiento: https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Presentaciones/estadisticas_adulto_mayor.pdf
- INEC. (2010). Resultados del Censo 2010 de población y vivienda en el Ecuador. Obtenido de Fascículo provincial El Oro: https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manu-lateral/Resultados-provinciales/el_oro.pdf
- MIBA Architects. (2022). HOSPITECNIA. Arquitectura, ingeniería y gestión hospitalaria y sanitaria. Obtenido de Residencia y centro de día en Ripollet: <https://hospitecnia.com/proyectos/residencia-centro-dia-ripollet/>
- MIES. (2014). Servicios y programa. Obtenido de Norma Técnica de Población Adulta Mayor: <https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/NORMA-TECNICA-DE-POBLACION-ADULTA-MAYOR-28-FEB-2014.pdf>
- NEC. (Diciembre de 2014). Norma Ecuatoriana de la construcción. Obtenido de Cargas (No sísmicas): <https://www.habitatyvivienda.gob.ec/wp-content/uploads/2023/03/1.-NEC-SE-CG-Cargas-No-Sismicas.pdf>
- Ocaña, M. (9 de Junio de 2009). ArchDaily en Español. Obtenido de Centro Sociosanitario Geriátrico Santa Rita: <https://www.archdaily.cl/cl/626312/centro-sociosanitario-geriatrico-santa-rita-manuel-ocana>



**Presidencia
de la República
del Ecuador**



**Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes**




DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, **Hernández Mayorga, Vicky Cecilia**, con C.C: **0953852332** autor/a del trabajo de titulación: **Centro de Acogida para jubilados en Machala** previo a la obtención del título de **Arquitecta** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **15 de febrero de 2023**

f. 

Nombre: **Hernández Mayorga, Vicky Cecilia**

C.C: **0953852332**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Centro de Acogida para jubilados en Machala		
AUTOR(ES)	Hernández Mayorga, Vicky Cecilia		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Arq. Ludeña Zerda, Jorge Franklin; Mgs. Arq. Ordóñez García, Jorge Antonio; Mgs. Arq. Vega Verduga, Jorge Alberto; Mgs. Arq. Forero Fuentes, Boris Andrei; Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Arquitectura y Diseño		
CARRERA:	Arquitectura		
TÍTULO OBTENIDO:	Arquitecta		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	15 de febrero de 2023	No. PÁGINAS:	DE 53
ÁREAS TEMÁTICAS:	Diseño Arquitectónico, Centro de Acogida, Actividades, Patios y Jardines.		
PALABRAS CLAVES/KEYWORDS:	Arquitectura, centro de acogida, Machala, jubilados, áreas recreativas, integración, conexión, acogida, naturaleza, socialización, naturaleza, descanso.		
RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):			
<p>El Centro de acogida para jubilados es un proyecto arquitectónico en Machala que se enfoca en una edificación destinado a el adulto mayor, generando espacios funcionales que satisfagan las necesidades del adulto mayor y fomentando a la integración entre el proyecto arquitectónico y el entorno circundante. El centro tiene como finalidad reducir el uso de barreras estructurales y generar espacios más abiertos que permitan la circulación de ventilación cruzada y crear en el adulto mayor, un mayor contacto con la naturaleza, como son los jardines y huertos. El proyecto se acopla a la longitudinalidad llevando a un extremo lateral sus actividades lúdicas, de fisioterapia, alimentación, administrativa y servicios complementarios como baños y vestidores. La transversalidad como punto de conexión entre áreas externas como el parqueadero y área internas como el centro en sí. A medida que el usuario recorre el proyecto, visita las áreas de talleres desarrolladas al aire libre donde la vegetación toma lugar fundamental debido que el centro nace a partir de la disposición de la naturaleza existente y sus espacios libres para poder edificar. Se propone cubiertas inclinadas de un sentido con capacidad de captar iluminación natural hacia le interior.</p>			
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593 – 95 894 6896	E-mail: vicky_hernandez97@hotmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: SANDOYA LARA, RICARDO ANDRES		
	Teléfono: +593-99-660 8225		
	titulacion.arq@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			