

**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

TEMA:

**Proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar para
estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica Subnivel
Superior**

AUTORES:

**Espinoza Barzola Anais Naomi
Santiana Lorenty Juliana Damaris**

**Trabajo de titulación previo a la obtención del título de
LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

TUTOR:

Lic. Bernarda De Lourdes Franco Dueñas, Ph.D.

Guayaquil, Ecuador

2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Espinoza Barzola Anais Naomi y Santiana Lorenty Juliana Damaris**, como requerimiento para la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**.

TUTORA

f. Bernarda Franco

Lic. Bernarda De Lourdes Franco Dueñas Ph.D.

DIRECTORA DE LA CARRERA
Lcda. Blakman Briones Yadira Mgs.

Guayaquil, a los 4 días del mes de septiembre del año 2023



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Espinoza Barzola Anais Naomi y Santiana Lorenty Juliana Damaris

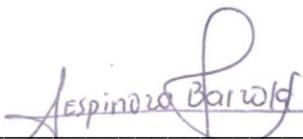
DECLARO QUE:

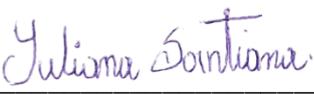
El Trabajo de Titulación, **Proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar para estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica Subnivel Superior**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

Guayaquil, a los 4 días del mes de septiembre del año 2023

AUTORAS

f. 
Espinoza Barzola Anais Naomi

f. 
Santiana Lorenty Juliana Damaris



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

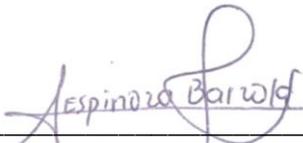
AUTORIZACIÓN

Espinoza Barzola Anais Naomi y Santiana Lorenty Juliana Damaris

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación, **Proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar para estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica Subnivel Superior**, previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 4 días del mes de septiembre del año 2023

AUTORAS

f. 
Espinoza Barzola Anais Naomi

f. 
Santiana Lorenty Juliana Damaris



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

Reporte compilativo



CERTIFICADO DE ANÁLISIS
magister

Trabajo de titulación- Juliana
Santiana y Anais Espinoza.

4% Similitudes
6% Texto entre comillas
2% similitudes entre comillas
< 1% Idioma no reconocido

Nombre del documento: Trabajo de titulación- Juliana Santiana
y Anais Espinoza.

Depositante: Bernarda de Lourdes Franco Dueñas

Número de palabras: 15.719

Fecha de depósito: 23/8/2023

Número de caracteres: 102.853

ID del documento: 3fc986a17e3e702a0bd474ab568c3dd5eeb2fae6

Tipo de carga: interface

Tamaño del documento original: 2,08 MB

fecha de fin de análisis: 23/8/2023

TUTORA

f. Bernarda Franco Dueñas

Lic. Bernarda De Lourdes Franco Dueñas Ph.D.

AUTORAS

f. Esposito Barzola Anais Naomi
Espinoza Barzola Anais Naomi

f. Santiana Lorenty Juliana Damaris
Santiana Lorenty Juliana Damaris

Agradecimiento

Este agradecimiento va dirigido:

A Dios por guiarme y sostenerme durante todo este proceso; me ha dado la sabiduría
para enfrentar los desafíos académicos.

A mis amados padres, agradezco profundamente por el amor, la confianza que me
han brindado para lograr mis estudios universitarios y a lo largo de toda mi vida. Sin
ustedes, nada de esto hubiera sido posible.

A mis queridas hermanas por su inquebrantable amor, apoyo y presencia constante a
lo largo de este recorrido académico.

A mis queridos tíos, Rosemary, Alina y Adilson, por brindarme su ayuda incondicional
para cumplir todos mis objetivos.

A mi familia en general, por motivarme con orgullo a conseguir mis logros.

A mi querida amiga y compañera de estudios Juliana Santiana por su invaluable
apoyo, paciencia y compañía a lo largo de este viaje académico y en la culminación de
este proceso de titulación.

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a mi profesora y tutora Bernarda
Franco Dueñas por compartir su conocimiento y ser guía primordial en el proceso de
este trabajo de titulación.

Anaís Naomi Espinoza Barzola

Dedicatoria

Este trabajo va dedicado:

A mis amados padres, por ser mi fuente inagotable de apoyo, aliento y amor incondicional, gracias por creer en mí. Cada logro es un reflejo de sus sacrificios y enseñanzas que han moldeado en mi camino.

A mis adorables hermanas, por ser mi inspiración constante y por llenar mi vida de risas y alegría.

El éxito de mis estudios también es el reflejo del apoyo y cariño que he recibido de cada uno de ustedes, por esto este logro es dedicado hacia ustedes como una manera de honrar su presencia constante en mi vida.

Anais Naomi Espinoza Barzola

Agradecimiento

Este agradecimiento va dirigido:

En primer lugar, darle las gracias a Dios, por brindarme salud, paciencia, sabiduría para seguir creciendo como persona y profesionalmente, lo cual permitió que no me rinda ante los obstáculos que se presentaron durante este recorrido de estudios.

Agradezco profundamente a mis padres, Juan Cobo y Mónica Santiana, por ofrecerme confianza, apoyo y respaldo incondicional en todo momento de mi vida.

Manifiesto gratitud hacia mi padre Roberto Santiana, porque a pesar de la distancia estuvo atento a mis acciones, ayudándome a poder continuar con mis estudios, para lograr culminarlos con excelencia.

A mis queridos hermanos Cobo Santiana, doy gracias por toda la colaboración que me brindaron durante todo el proceso de mi crecimiento profesional.

Un agradecimiento especial a la familia Espinoza Barzola, por facilitar parte de mi proceso de estudios universitarios e impulsarme a culminarlos.

A mi querida amiga y compañera de estudios Anaís Espinoza, por el apoyo constante, la dedicación que brindó en cada etapa universitaria y durante este reto exitoso.

A mi estimado amigo Kenneth, por asistirme en los momentos de angustia y motivarme a seguir adelante.

A mis amigos de vida, Danny y Anthony, por proveerme momentos de risas en circunstancias en que quise desistir de mis obligaciones.

Expreso gratitud a mi profesora y tutora Bernarda Franco Dueñas por su inestimable guía y apoyo durante todo el proceso de titulación, Su experiencia, paciencia y dedicación han sido fundamentales para culminar este trabajo.

Juliana Damaris Santiana Lorenty

Dedicatoria

Este trabajo está dedicado:

Siempre y en primer lugar a Dios, por guiar y consolidar el trayecto de mi vida académica y personal.

A mis admirables padres, cuyo inquebrantable apoyo, amor y sacrificio han hecho posible este logro. Su ejemplo de tenacidad y valores perdurables son mi inspiración constante.

A todos aquellos que, de una forma u otra, dejaron una huella en mi trayectoria educativa, les extiendo mi reconocimiento.

Que este trabajo sea un tributo a todos quienes han sido parte de mi crecimiento y aprendizaje. Su influencia perdurará en cada logro que siga buscando.

Juliana Damaris Santiana Lorenty



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

Tribunal de sustentación

f. _____

Bernarda de Lourdes Franco Dueñas

f. _____

DECANO O DIRECTOR DE CARRERA

f. _____

COORDINADOR DEL ÁREA O DOCENTE DE LA CARRERA

f. _____

OPONENTE



UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFIA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARRERA DE EDUCACIÓN

Calificación

TUTORA

f. Bernarda Franco F.

Lic. Bernarda De Lourdes Franco Dueñas Ph.D.

ÍNDICE

Agradecimiento.....	VI
Dedicatoria.....	VII
Agradecimiento.....	VIII
Dedicatoria.....	IX
Tribunal de sustentación	X
Calificación	XI
ÍNDICE.....	XII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XV
ÍNDICE DE GRÁFICOS	XVI
RESUMEN.....	XVII
INTRODUCCIÓN.....	2
CAPÍTULO 1.....	3
EL PROBLEMA	3
Planteamiento del problema.....	3
Preguntas de Investigación	6
Pregunta Principal.	6
Preguntas Secundarias.	6
Justificación	7
Objetivos de investigación.....	7
Objetivo general	7
Objetivos específicos.....	7
CAPÍTULO 2.....	8
METODOLOGÍA.....	8
Tipo y Diseño de Investigación causas.....	8
Unidad de Análisis.....	8
Técnicas de Recolección de Datos.....	8
CAPÍTULO 3.....	9
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	9
Violencia escolar	9
Definición de violencia escolar.....	9
Causas de violencia escolar.....	10
Tipos de violencia escolar.	11
Violencia física.....	11
Violencia verbal.	11
Violencia emocional.....	12

Violencia social.....	12
Violencia sexual.....	12
Violencia cibernética.....	13
El silencio como violencia.	13
Características de los agresores.....	14
Consecuencias del acoso escolar.....	15
La Vulnerabilidad.....	16
Vulnerabilidad Social.....	16
Vulnerabilidad Infantil.....	17
Causas de las Situaciones de Vulnerabilidad en la Infancia.....	17
Consecuencias de la Vulnerabilidad en la Infancia.....	18
Rendimiento Académico y su Relación con Niños Provenientes de Contextos Vulnerables.....	19
Medidas para prevenir el acoso escolar.....	19
Protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo.....	21
Actividades interactivas grupales para prevenir la violencia escolar.....	23
CAPÍTULO 4.....	24
ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACIÓN	24
Observaciones a Educación General Básica Subnivel Superior	24
Entrevistas a Vicerrector y a Miembros del Departamento de Consejería Estudiantil	49
Entrevista al Psicopedagogo de EGB Subnivel Superior.....	52
Encuestas.....	54
Sistematización de resultados	65
CAPÍTULO 5.....	68
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	68
Contextualización	68
Lugar.....	68
Participantes.....	68
Metodología de Intervención de la Propuesta	68
Aprendizaje basado en Proyectos.....	68
Aprendizaje basado en Problemas.....	69
Actividades de la propuesta	71
Organización:.....	71
Desarrollo del Proyecto Artístico y Cultural de Concientización sobre la Violencia Escolar:.....	71
Organización y planificación:.....	72

CONCLUSIONES.....	77
RECOMENDACIONES	78
BIBLIOGRAFÍA.....	79
ANEXOS.....	86

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	24
<i>Observaciones a la clase de Octavo EGB Paralelo A.....</i>	<i>24</i>
Tabla 2	27
<i>Observaciones a la clase de Octavo EGB Paralelo B.....</i>	<i>27</i>
Tabla 3	30
<i>Observaciones a la clase de Octavo EGB Paralelo C.....</i>	<i>30</i>
Tabla 4	34
<i>Observaciones a la clase de Noveno EGB Paralelo A.....</i>	<i>34</i>
Tabla 5	37
<i>Observaciones a la clase de Noveno EGB Paralelo B.....</i>	<i>37</i>
Tabla 6	39
<i>Observaciones a la clase de Noveno EGB Paralelo C.....</i>	<i>39</i>
Tabla 7	42
<i>Observaciones a la clase de Décimo EGB Paralelo A.....</i>	<i>42</i>
Tabla 8	45
<i>Observaciones a la clase de Décimo EGB Paralelo B.....</i>	<i>45</i>
Tabla 9	47
<i>Observaciones a la clase de Décimo EGB Paralelo C.....</i>	<i>47</i>
Tabla 10	50
<i>Entrevista a Vicerrector de la unidad educativa objeto de la propuesta</i>	<i>50</i>
Tabla 11	52
<i>Entrevista al Psicopedagogo de la unidad educativa</i>	<i>52</i>
Tabla 12	65
<i>Sistematización de resultados</i>	<i>65</i>
Tabla 13	73
<i>Definición de tarea y tiempos del proyecto.....</i>	<i>73</i>

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Figura 1.....	22
<i>Estrategias de prevención de la violencia sexual para la comunidad educativa</i>	<i>22</i>
Figura 2.....	54
<i>Pregunta 1. Problemas de violencia escolar derivados al DECE.</i>	<i>54</i>
Figura 3.....	55
<i>Pregunta 2. Capacitación sobre detectar y prevenir la violencia escolar.</i>	<i>55</i>
Figura 4.....	56
<i>Pregunta 3. Estudiantes informados sobre cómo reportar actos de violencia que viven dentro y fuera de la institución.</i>	<i>56</i>
Figura 5.....	57
<i>Pregunta 4. Responsabilidad de los representantes sobre la vulnerabilidad de sus hijos ante la violencia escolar.</i>	<i>57</i>
Figura 6.....	58
<i>Pregunta 5. La prevención de la violencia escolar debería ser parte integral del plan de estudios.....</i>	<i>58</i>
Figura 7.....	59
<i>Pregunta 6. Los docentes aplican o utilizan recursos adicionales para abordar la violencia escolar en sus clases.....</i>	<i>59</i>
Figura 8.....	60
<i>Pregunta 7. Supervisión del comportamiento de los estudiantes en las actividades extracurriculares dentro de la institución</i>	<i>60</i>
Figura 9.....	61
<i>Pregunta 8. Informe a los representantes sobre las conductas agresivas de los estudiantes.</i>	<i>61</i>
Figura 10.....	62
<i>Pregunta 9. Informar sobre los estudiantes con problemas de comportamiento.</i>	<i>62</i>
Figura 11.....	63
<i>Pregunta 10. La violencia escolar afecta el rendimiento académico de los estudiantes.</i>	<i>63</i>
Figura 12.....	64
<i>Pregunta 11. El rendimiento académico de los estudiantes cambia positivamente cuando se implementa un programa de prevención ante la violencia escolar.</i>	<i>64</i>
Figura 12.....	69
<i>Infografía del aprendizaje basado en proyectos.....</i>	<i>69</i>
Figura 13.....	70
<i>Infografía sobre la aplicación del aprendizaje basado en la resolución de problemas.</i>	<i>70</i>

RESUMEN

Esta propuesta consiste en la creación de un proyecto artístico y cultural de concientización para estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica Subnivel Superior, enfocándose en los diferentes tipos de manifestaciones de violencia que se pueden presentar en el entorno escolar o entre los miembros de la comunidad educativa con el objetivo de proponer actividades de convivencia escolar para prevenir la violencia escolar.

Con el uso de las técnicas de recolección de datos: Observaciones, entrevistas y encuestas se realizó un análisis que ayudó a identificar los efectos de la violencia escolar en el proceso de aprendizaje, la influencia de los contextos vulnerables en el comportamiento de los estudiantes y la acción docente en el manejo de los casos de violencia.

Se evidencia que en la unidad educativa objeto de esta propuesta, que pertenece a contextos vulnerables, sí existe violencia escolar, la cual se hace presente de forma verbal, física, intrafamiliar y pasiva. Sin embargo, la comunidad educativa carece de una comprensión clara de cómo detectar, prevenir y actuar ante estas situaciones.

Palabras clave: Violencia escolar, Vulnerabilidad, prevención, acción docente, Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), comunidad educativa.

INTRODUCCIÓN

En la sociedad cada vez se presentan más actos de violencia y las instituciones educativas están expuestas a formar parte de esta problemática, por ejemplo: la violencia escolar que puede presentarse en cualquier institución educativa, tanto en las privadas como en las públicas, sin embargo, hay unas que, sí están más propensas a estos actos violentos, como las instituciones ubicadas en sectores vulnerables.

Es por esto por lo que, como futuras docentes, planteamos este tema como un problema que limita la sana convivencia en una comunidad educativa y establecemos la necesidad de presentar un proyecto que informe sobre la violencia escolar, cómo prevenir la violencia escolar en el entorno educativo y la acción de la comunidad educativa ante los casos de violencia que se puedan presentar dentro y fuera de las instituciones.

Este trabajo presenta el planteamiento del problema para comprender el objeto de esta propuesta, se diseña una metodología con enfoque mixto, cualitativo y cuantitativo; es *cualitativo* porque la investigación se acerca al estudiante que realiza los actos de violencia escolar y al que la recibe, así como a los docentes, y miembros del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y sus familias, es cuantitativo porque se aplicarán encuestas a los docentes. Además, la fundamentación teórica presenta teorías y estudios que respaldan el planteamiento y ayudan a analizar los datos que se recolectarán en la unidad educativa escogida. Para proponer una solución a este problema de orden social y educativo, se explicará un proyecto creativo y cultural que involucra tanto a jóvenes como a la comunidad educativa.

CAPÍTULO 1

EL PROBLEMA

Planteamiento del problema

La violencia puede darse entre todos los miembros de la comunidad educativa (estudiantes, docentes, padres, madres, representantes, personal administrativo) ya sea dentro o fuera de las instalaciones escolares. En el Ecuador, los estudiantes presentan actitudes agresivas, por esto, es de suma importancia analizar sus comportamientos, y por qué los alumnos toman actitudes que no deberían llevar hasta la agresión. Es así como en Jipijapa se dio el siguiente acontecimiento:

Un estudiante luego de ser agredido por un compañero quedó inconsciente, este hecho se produjo fuera de la institución, El menor agredido es Ronald P. I., quien habría sido golpeado y lanzado fuertemente al suelo por parte de un compañero del noveno curso de un colegio de Jipijapa. se mencionó por parte de los familiares que los directivos de la institución no se responsabilizaron de este caso, el único acto humano que realizaron fue llamar a los bomberos para que estos se encargaran de llevarlo al centro de salud más cercano en donde luego de unas horas el estudiante ya se encontraba estable, se señaló en un comunicado. (Palma, 2022, pàrr.1)

Cualquier tipo de agresión sea física, verbal, psicológica, sexual, cibernética llega a ser parte de la violencia escolar, de hecho, se ven dentro de las instituciones educativas de sectores vulnerables como parte de un problema. Por eso, el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (Unicef) trata de hacerlos visibles para que no se hagan parte del comportamiento cotidiano. "Los adultos no necesariamente se dan cuenta de que existe un abuso. Puede que consideren al bullying como algo normal. Pero callar es ser cómplice. No se puede tolerar", señaló Grant Leaity, representante de Unicef en Ecuador (El comercio, 2015, pàrr.4).

Dentro del ámbito educativo los niños, niñas y adolescentes que estudian en escuelas de sectores vulnerables son los que mayormente corren el riesgo de abandonar el sistema de educación por problemas de violencia, para que esto no suceda y asegurar que todos los niños tengan acceso a la educación y culminen su formación académica, el acuerdo Ministerial 25-A-2020 propone la inclusión educativa que garantiza la educación para todos y todas sin discriminación (2020, p. 1).

En la ciudad de Quito una alumna fue violentada sexualmente en el transporte escolar de una institución educativa fiscal ubicada en un sector vulnerable, la cual tomó las medidas necesarias frente a esta situación detectada, esto debido a las manifestaciones que se realizaron en redes sociales, cuestionando la honestidad de las autoridades de esa institución al decir que no actuaron de forma inmediata y además no evitaron que el presunto autor escape, sin embargo, cuidaron la integridad de la estudiante al mantener oculta su identidad y a qué unidad educativa pertenecía. (González, 2022, párr.1)

Esta problemática no solo afecta la integridad física de quienes son violentados, estas agresiones constantes hacia las personas dan como resultado probabilidades altas de que sufran problemas emocionales, psicológicos e incluso cognitivos, llegando a influir en su proceso de aprendizaje, lo que trae como consecuencia el bajo rendimiento académico.

Según Zapata et al. (2021) el rendimiento académico se lo conoce como un “concepto amplio que se utiliza para describir el éxito de los estudiantes en la escuela que depende de factores como las habilidades cognitivas y actitudinales, comportamientos y el logro académico” (p.1).

La influencia que tiene la violencia dentro de las instituciones educativas sobre el rendimiento académico de los estudiantes se puede observar más en los que son violentados, ya que esta situación cambia su estado de ánimo y los somete a desviar su atención hacia la problemática y causar un desinterés por los estudios.

De acuerdo con Craig y Fogel (2012, p.9) “la psiquis de las personas víctimas de violencia escolar tiende a regenerarse paulatinamente”, por esto es recomendable tener presente las medidas preventivas, protocolos, acciones y los procedimientos que sean necesarios para prevenir o enfrentar este problema en los centros educativos.

“Alrededor del 22,8% de los estudiantes del Ecuador entre 11 y 18 años han sido víctimas de acoso escolar” (Escobar y Escobar, 2022, párr.19). Este dato indica que se debe actuar ante este problema llamado acoso escolar, también conocido como Bull ying para detectar, prevenir y resguardar la integridad de cada uno de los estudiantes.

Se han realizado investigaciones en grupos vulnerables sobre las acciones violentas en América Latina, es así como Soto y Trucco (2015, p.150) indican que existen “bandas que desarrollan subculturas propias y luchan entre sí por el control del territorio”. Mientras que la CEPAL explica el significado de las pandillas:

La pandilla es una organización que ofrece una alternativa de inclusión social a una parte de las juventudes latinoamericanas; cuando lo que hay es pobreza, muy pocas alternativas de inserción laboral, una débil presencia del Estado y de las instituciones en general, lo único que queda para dar sentido de futuro a la vida de muchos jóvenes es el grupo de pares en el barrio. (2015, p.155)

De acuerdo con la Secretaría General de las Naciones Unidas el abandono de la escuela secundaria o el bajo rendimiento escolar, están relacionados con la violencia en las escuelas, y el desempleo en los jóvenes que a su vez son considerados factores de riesgo para la criminalidad juvenil (2006, p.18).

Cepal (2017, Adolescentes mujeres afrodescendientes en el Uruguay citado en Secretaría General de las Naciones Unidas, 2006) menciona que la comunidad de América Latina muestra que la violencia contra niños, niñas y adolescentes se puede relacionar con la integración de grupos marginados o delictivos e incluso por su pertenencia étnica, lo cual es denunciado por la secretaria general de las naciones (p.18).

Dentro del ámbito educativo las manifestaciones de violencia se pueden manifestar por exclusión social, en estudiantes de diferentes grupos sociales, ya que influye en las relaciones interpersonales de los individuos, es por esto por lo que la Cepal (2017) expone que:

Las escuelas son necesario la construcción de espacios en la que los niños, niñas y adolescentes desarrollen sus capacidades y mejoren sus oportunidades de inserción laboral, sino que además debiera habilitarlos para su participación en democracia y disminuir su vulnerabilidad a la pobreza y exclusión social. (p.14)

Otro factor que puede influir en el aprendizaje de los estudiantes es la ubicación de la institución educativa, La Redalyc indica que las “unidades educativas ubicadas en sectores vulnerables en donde se presentan actos de vandalismo, están expuestas a tener un impacto negativo en el proceso de aprendizaje de los niños niñas y adolescentes llegando a incidir en el abandono escolar” (2015, párr. 8).

Preguntas de Investigación

Pregunta Principal.

¿Qué actividades se deberían proponer para concientizar a los estudiantes que provienen de contextos vulnerables de Educación General Básica (EGB) Subnivel Superior sobre la violencia escolar?

Preguntas Secundarias.

1. ¿Cómo afectan las manifestaciones de violencia escolar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de EGB Subnivel Superior provenientes de contextos vulnerables?
2. ¿De qué manera influyen los contextos vulnerables en el comportamiento de los estudiantes con problemas de agresividad de EGB Subnivel Superior provenientes de contextos vulnerables?

3. ¿Cuál es el rol que desempeñan los directivos y docentes de unidades educativas de contextos vulnerables en el manejo de los casos de violencia de los estudiantes de EGB Subnivel Superior?

Justificación

La presente investigación se realiza porque existen manifestaciones de violencia escolar en los estudiantes de instituciones educativas, en especial en sectores vulnerables, donde no existe seguridad y estabilidad para los miembros de las comunidades, lo cual dificulta el proceso de aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes; por lo tanto, esta investigación nos ayudará a encontrar las causas y consecuencias para poder proponer la implementación de actividades de convivencia escolar para estudiantes de contextos vulnerables y así promover una convivencia escolar sana en Educación General Básica (EGB) Subnivel Superior, que puede contribuir a disminuir la violencia en la institución.

Objetivos de investigación

Objetivo general

Proponer actividades para concientizar a los estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica (EGB) Subnivel Superior sobre la violencia escolar.

Objetivos específicos

1. Identificar el efecto de la violencia escolar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes provenientes de contextos vulnerables.
2. Reconocer la influencia que tienen los contextos vulnerables en el comportamiento de los estudiantes con problemas de agresividad de EGB Subnivel Superior.
3. Determinar el rol de los directivos y docentes de las instituciones educativas en el manejo de los casos de violencia de estudiantes provenientes de contextos vulnerables.

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

Tipo y Diseño de Investigación causas

Este trabajo es de tipo *descriptivo y explicativo* porque busca especificar y analizar las causas, características y perfiles de los estudiantes de instituciones educativas vulnerables con manifestaciones de violencia escolar.

El enfoque que se utilizará es *mixto*, es decir *cualitativo y cuantitativo*. Es *cuantitativo* porque se considera importante analizar los datos que la institución educativa, objeto de esta propuesta, tenga sobre los estudiantes que provoquen hechos de violencia escolar y las víctimas de estas acciones, tales como número de informes realizados sobre este tipo de hechos, comparación de calificaciones que reflejen el impacto de esta situación en el rendimiento académico. Es *cualitativo* porque la investigación se aproximará al sujeto real, a quien realiza los actos de violencia escolar y a la víctima, a los docentes, miembros del DECE, y a la familia; se indagará información a través de sus experiencias directas y sus opiniones.

Unidad de Análisis

La unidad de análisis será: los estudiantes de Educación General Básica (EGB) Subnivel Superior de contextos vulnerables, los docentes, los directivos y miembros del DECE de la unidad educativa objeto de estudio de esta propuesta.

Técnicas de Recolección de Datos

Las técnicas de recolección de datos a utilizar son:

- Encuestas a docentes.
- Entrevistas a directivos (Vicerrector) y miembros del DECE de la unidad educativa objeto de esta propuesta, perteneciente a un contexto vulnerable.
- Observaciones a estudiantes de EGB Subnivel Superior de la unidad educativa objeto de la propuesta.

CAPÍTULO 3

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

En este capítulo se van a incluir los estudios que se han realizado sobre el problema de este trabajo de investigación que se enfoca tanto en la violencia escolar como en la vulnerabilidad, los cuales servirán para identificar qué se necesita estudiar en el ámbito educativo de los estudiantes de EGB subnivel Superior, y de esta forma poder lograr nuestro objetivo.

Violencia escolar

Definición de violencia escolar.

Para poder entender el significado de violencia escolar es necesario determinar la definición de violencia, según la Organización Mundial de la Salud (2002) violencia “es el uso intencional de la fuerza o el poder físico, como amenaza, contra otra persona, grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones” (p.1).

Definiendo de manera más explícita la violencia escolar para Fernández y Palomero (2001) es una “conducta de persecución y agresión física, psicológica, moral, que realiza un estudiante o grupo de estudiantes sobre otro, con desequilibrio de poder y de manera reiterada” (p.5), Por su parte, Justicia Cotidiana (s.f.) la define de la siguiente manera:

Como toda agresión realizada dentro del ambiente de las instituciones educativas, la cual puede expresarse de distintas formas por los actores que conforman la comunidad escolar. Es decir, no se reduce a la cometida entre estudiantes, también involucra otros actores como padres de familia, maestros, directivos y personal administrativo. (párr.2)

Mientras que para Ayala Carrillo (2015) la violencia es definida de la siguiente manera:

Una problemática que forma parte de la realidad cotidiana de las instituciones educativas. Es un tema actual, que ha adquirido importancia debido a la frecuencia con que se presenta y a las consecuencias personales y sociales en que deriva. Se trata de un fenómeno cuya complejidad no puede ser analizada con una sola perspectiva, metodología o enfoque. Desde el ámbito de la salud, se ha analizado como un problema médico, psicológico y físico; desde la sociología, como un hecho social que afecta la convivencia en el ámbito escolar y trasciende a los espacios familiar, comunal y social; desde el derecho, como una conducta antisocial de los menores de edad, con poca o nula regulación, entre otros. (p.493)

Causas de violencia escolar.

El acoso o violencia escolar es la violación de los derechos de otro estudiante, que suelen presentarse por diferentes causas, según una nueva investigación de Latam Global School (2022) las causas más generales son las “conductas violentas que provienen de la familia, carencia de empatía, dificultades económicas en el hogar y el maltrato familiar” (párr.6).

El comportamiento agresivo de algunos estudiantes que los llevaba a cometer este acto de violencia en las instituciones puede ser por diversas conductas que observan en su círculo familiar y de forma directa llegan a relacionar con su educación, de acuerdo con las investigaciones de Hernández (2022):

Las causas de la violencia escolar pueden residir en los modelos educativos, ya que son un referente para los estudiantes, en la ausencia de valores, límites y de reglas de convivencia; en recibir castigos a través de la violencia o la intimidación y en aprender a resolver los problemas y las dificultades con la violencia. (párr.2)

En la sociedad se conoce que violencia y agresividad son ambientes conflictivos a los que se enfrentan algunos estudiantes en sus etapas escolares, los que se ven más afectados son los adolescentes por los cambios que pasan en su vida durante esta

etapa, Según las investigaciones del Informe del Defensor del Pueblo (2000), Ortega Ruíz y Mora Merchán (2000), Debarbieux y Blaya (2001) citados en Palomero Pescador y Fernández Domínguez (2001) una de las causas de estos conflictos “puede ser la expresión de factores relativamente independientes de la escuela, como los problemas personales, los trastornos de relación, la influencia del grupo de amigos o la familia”(p.29).

Tipos de violencia escolar.

La violencia escolar puede clasificarse según como está caracterizada la relación de poder entre el agresor y la víctima. Según el plan internacional de la Unesco (2021), “alrededor de 246 millones de niños y adolescentes sufren algún tipo de violencia escolar, engloba todo comportamiento que conlleva agresión física, psicológica, verbal o amenazante dentro del entorno educativo” (párr.1).

El acoso escolar se puede ver de diferentes formas, los acosadores utilizan diversos estilos para manipular o aprovecharse de sus víctimas, en investigaciones de Morales (2019) se mencionan los “diferentes tipos de acoso o violencia escolar que son: violencia física, verbal, emocional, social, sexual o cibernética” (párr.12).

Violencia física.

Todo acto violento que implique contacto con el otro, en las instituciones educativas, es considerado como violencia escolar física, que es la forma más directa de acosar a alguien, Rodríguez (2004) citado en Morales Buestan y Pindo Roldán (2014) menciona que “este tipo de violencia tiene lugar cuando una persona sufre daños físicos, por ser mordida, pateada, golpeada, arañada, escupida, encerrada o cualquier otro ataque que perjudique su integridad física” (p.40).

Violencia verbal.

De acuerdo con la asociación marroquí para la integración de inmigrantes (2018) este tipo de violencia se caracteriza porque:

Es usada con un fin de hacer daño a las personas con un mensaje o un discurso hiriente, que se puede manifestar con acusaciones, insultos, amenazas, juicios, críticas degradantes, órdenes agresivas, gritos o palabras descalificantes; incluso es considerada como una forma de maltrato psicológico y el modo más común del maltrato emocional. (párr.1)

Violencia emocional.

Este tipo de violencia consiste en un maltrato psicológico, como expone Botello (2022) es “dañar a otro individuo mediante el uso del discurso negativo, por medio de descalificaciones e insultos, independientemente del tono de voz, que generan sentimientos de inferioridad, vergüenza, angustia, abandono, desasosiego, intranquilidad o rechazo” (pàrr.4).

Violencia social.

En una investigación que realizó Euro innova Business School en el año 2022 definen violencia social como:

Todo aquel acto cuyo impacto social atenta a la integridad física, psíquica o relacional de una persona o colectivo, siendo estos actos realizados por un sujeto o por la propia comunidad, especificando que este tipo de violencia no engloba sólo actos criminales llevados a cabo de forma directa, También entran dentro de dicha consideración aspectos como los valores, estereotipos, prejuicios y calumnias transmitidos culturalmente o a través de los medios que puedan incitar al odio o menosprecio a una persona o colectivo. (pàrr.4)

Violencia sexual.

La Organización Mundial de la Salud (2013) define la violencia sexual como: “el acto, la tentativa, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, también como acciones para comercializar o utilizar de cualquier forma la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, en cualquier ámbito” (p.2).

Violencia cibernética.

Según las investigaciones de especialistas de UNICEF (s.f) la violencia cibernética, ciberacoso o ciberbullying “es la intimidación por medio de las tecnologías digitales, se da en redes sociales, plataformas de mensajería, plataformas de juegos y teléfonos móviles. Es un comportamiento que se repite y que busca atemorizar, enfadar o humillar a otras personas” (pàrr.2).

El silencio como violencia.

El silencio puede considerarse como respuesta a un conflicto o como castigo. Desde la Psicología, el trato silencioso u ostracismo, es considerado de la siguiente forma:

Un tipo de manipulación y agresión emocional. Consiste en dejar de iniciar o responder a la comunicación con otra persona, habitualmente se ejerce de repente y siempre sin explicación. Implica, consciente o inconscientemente, negarse a reconocer a la persona víctima de esta agresión en su derecho al respeto, responsabilidad afectiva y dignidad. (Catalan, s.f., párr. 2)

Según el sitio anteriormente citado, las personas podrían utilizar el silencio en lugar de las palabras para demostrar su enojo, indignación, malestar, en lugar de la comunicación asertiva. Esta conducta agresiva y manipuladora se refleja con las siguientes acciones:

- Dar respuestas monosilábicas a la otra persona durante un tiempo, sin que esto haya sido lo normal o habitual previamente.
- Demorar la respuesta durante días, semanas o meses.
- Salir de la habitación en medio de una conversación sin dar explicación que lo justifique ni disculpa ante dicha conducta.
- Mirar hacia otro lado cuando una persona saluda.

Características de los agresores.

Para Fernández (2021) “los agresores en casos de violencia escolar tienen un comportamiento provocador y de intimidación, haciendo uso de la agresividad para solucionar conflictos, no son empáticos, son poco afectivos” (párr.5).

El autor principal de los actos de violencia puede ser considerado como el agresor, ya que consigue se haga su voluntad y disfruta de sentir poder. El Equipo de Expertos en la Educación de la Universidad internacional de Valencia (2022, párr.1) llegó a la conclusión de que los agresores tienen las siguientes características:

- Personalidad irritable y agresiva.
- Bajo autocontrol.
- Ausencia de empatía.
- Tendencia a las conductas violentas y amenazantes.
- Impulsivo.
- Su rendimiento académico suele ser bajo. En ocasiones es algo mayor que el resto de la clase por haber repetido uno o varios cursos.
- Su comportamiento en el aula se caracteriza por las salidas de tono, las bromas fuera de lugar e incluso actitudes desafiantes frente a profesores y compañeros.
- Es posible que pertenezca a una familia desestructurada, con antecedentes de violencia doméstica.
- Físicamente fuerte.
- Asume el rol de líder ante un grupo de alumnos de características psicológicas parecidas o que buscan reconocimiento e integración en el grupo.

Consecuencias del acoso escolar.

De acuerdo con las investigaciones de un grupo de psicólogos de Benalmádena, Málaga (2019, párr.1) expone que las consecuencias del acoso escolar son duraderas y numerosas, ya que se trata de una de las situaciones más difíciles para adolescentes, en la que se enfrentan al rechazo del grupo en un momento en el cual se está construyendo la base de identidad, a través de agresiones físicas, exclusión, desprecio, entre otros factores. Paula Sansalone psicóloga infanto juvenil del Equipo Anti Bullying Argentina, (citado en la red hispana, 2022, párr.2) menciona que “El bullying es un factor erosionante de la autoestima de los chicos. Los va carcomiendo y puede dejar rastros en la adultez”.

Basado en la investigación de El congreso de Colombia (2013, citado en Gallo 2017, p.20) “el acoso escolar tiene consecuencias sobre la salud, el bienestar emocional, social y el rendimiento escolar de los estudiantes que a su vez afecta el ambiente de aprendizaje y el clima escolar del establecimiento educativo”.

Oñederra (2008 citado en Morales y Villalobos, 2017, párr.43) enlista una serie de consecuencias que tiene el acoso en la víctima, las cuales se exponen seguidamente:

- Fracaso escolar, entendido como rechazo a la escuela, exclusión, bajo rendimiento, ausentismo y repitencia.
- Crisis de ansiedad, pánico y depresión.
- Constante sentimiento de culpa.
- Déficit en la autoestima, autoconcepto negativo, autodesprecio, inseguridad.
- Decisiones poco acertadas
- Alteraciones del estado de ánimo, de la conducta, sentimientos de ira.
- Introversión, timidez, aislamiento social, impopularidad, pocas relaciones sociales
- Insatisfacción familiar.

- Poca eficacia en las acciones debido a la desmotivación.
- Síntomas psicossomáticos como insomnio, enuresis y dolores físicos.
- Cambios frecuentes de centro educativo.

La Vulnerabilidad.

Una definición general es la que propone Wisner et al. (2004, p.6), “la vulnerabilidad son aquellas características con las que cuenta una persona o un grupo de personas en una situación determinada, que tienen la posibilidad de influir en su capacidad de anticipación, resistir y poder recuperarse óptimamente de una amenaza”

Según Ruíz (2011, citado en García, 2015) desde una vertiente objetiva y global, “la vulnerabilidad se define siempre en relación con algún tipo de amenaza, sean eventos de origen físico como sequías, terremotos, inundaciones o enfermedades, o amenazas antropogénicas como contaminación, accidentes, hambrunas o pérdida del empleo” (p.6).

De la misma manera Moreno Crossley (2008. P.2) sostiene se debe “considerar a la vulnerabilidad social como una condición de riesgo o indefensión, la susceptibilidad a sufrir algún tipo de daño o perjuicio, o de padecer la incertidumbre. Por esto se puede interpretar la vulnerabilidad como: fragilidad o como riesgo”

Vulnerabilidad Social.

La vulnerabilidad social no se refiere exclusivamente a la situación de pobreza como carencia de recursos materiales, sino también a la falta de capacidad y de organización necesaria para mejorar la calidad de vida y acceder a diferentes bienes y servicios.

Wilches-Chaux (s.f) sostiene que la vulnerabilidad social puede producirse en un grado deficiente de organización y cohesión interna de la sociedad de bajo riesgo, que limita su capacidad de prevenir, mitigar o responder a situaciones de desastres. Por lo contrario, Méndez et al (2017) explica que vulnerabilidad y riesgo están relacionados, ya que ambos son una probabilidad que puede presentarse en diferentes factores y se

deben asociar no sólo a las susceptibilidades físicas, sino a las fragilidades sociales y a la falta de resiliencia.

Vulnerabilidad Infantil.

En la infancia los niños están expuestos a ser vulnerables y sufrir diferentes tipos de abusos, como: físicos, emocionales que marcan su crecimiento. De hecho, Rodes et al (s.f), expone que el maltrato infantil es:

cualesquier acto por acción u omisión, realizado por individuos, instituciones o por la sociedad en su conjunto, y todos los estados derivados de estos actos que priven a los niños de libertad o de sus derechos correspondientes y/o dificulten su óptimo desarrollo. (p.1)

Lázaro González et al. (2014) explican que la Infancia en Exclusión social se refiere a:

El proceso y el conjunto de estados deficitarios, en cantidad y calidad, motivados por el empobrecimiento económico y el deterioro psicofísico y relacional de los niños y de su entorno, que les impide el acceso a recursos y entornos necesarios para su desarrollo integral y adecuada socialización. (p.21)

Causas de las Situaciones de Vulnerabilidad en la Infancia.

De acuerdo con el Observatorio Nacional de la Violencia contra las Mujeres y los Integrantes del Grupo Familiar. (2018):

Los niños, niñas y adolescentes son víctimas de violencia dentro de sus familias, instituciones y en la sociedad en general cuando no se les reconoce como sujetos de derechos que necesitan ser protegidos y atendidos; sino que son cosificados para cubrir necesidades de las personas adultas. Se suma a ello, el inadecuado ejercicio de la paternidad y maternidad que puede ir acompañado de embarazos no deseados, disfunción familiar, abandono, pobreza, violencia dentro de la pareja, presencia de adicciones, entre otros. (párr. 5)

Deza (2015) de acuerdo con sus investigaciones expone otros factores que afectan al desarrollo de los niños como:

Las instituciones educativas, ya que son más relevantes en el desarrollo de niños y jóvenes, en la que estos pasan gran parte de su tiempo. Por ejemplo, el que profesores den un bajo apoyo, el sentimiento de alienación, o tener compañeros violentos, pueden tener efectos importantes sobre los estudiantes y los estereotipos que se manejan a nivel cultural como por ejemplo “los jóvenes pobres son delincuentes”. Estos conceptos son manejados por personas e instituciones determinando su actitud hacia los jóvenes, que pueden abrir o cerrar las oportunidades. (p.232)

Consecuencias de la Vulnerabilidad en la Infancia.

Un estudio de Tomoda (2009) abordó los efectos en el desarrollo del cerebro de un grupo de niños que eran expuestos a golpes o nalgadas al menos una vez al mes y concluyó que estos maltratos tienen efectos perjudiciales en el desarrollo cerebral configurando un menor desarrollo cortical prefrontal, es decir, menor materia gris en determinadas áreas del cerebro.

Lus (1996, citado en González et al, 2008) señala que “la brecha entre lo que los niños traen y lo que la escuela espera es mayor cuando los infantes provienen de sectores socialmente desfavorecidos. Las diferencias culturales son tomadas como deficiencias, y en tal sentido, predictoras de fracaso escolar” (p.1).

Los estudiantes que viven en condiciones de riesgo social elevado son más propensos a manifestar situaciones de riesgo académico señalado por Prieto (2015) especificando que las escuelas no tienen control sobre los aspectos que desencadenan el riesgo social (p.112).

Rendimiento Académico y su Relación con Niños Provenientes de Contextos

Vulnerables

El rendimiento académico Según Rincón et al. (2017, citado en Mera, 2019) es el nivel de logro de metas y objetivos que obtiene el estudiante en las asignaturas a lo largo de su vida escolar. La dedicación que ponga el estudiante y el apoyo de la familia de este influirá de manera positiva en su rendimiento académico (p.10)

“Los niños al venir de familias disfuncionales presentan conductas asociadas a la conflictividad que se ven envueltos en su núcleo familiar, se presentan situaciones de conflictividad, desadaptación, bajo rendimiento, bajo autoestima, agresividad, desnutrición” (Mera, 2019, p.5).

Los niños provenientes de contextos vulnerables se ven afectados en su rendimiento académico por “las necesidades básicas insatisfechas como: una vivienda precaria con falta de servicios básicos limitados y la tecnología inexistente contribuye que el niño o niña escolar tenga un rendimiento académico bajo” (Lastre et al, 2018, citado en Mera, (2019), p.12).

Medidas para prevenir el acoso escolar.

Existen diferentes estrategias para prevenir la violencia escolar, Montiel y Valencia (2021) exponen que estas estrategias:

Buscan la gestión democrática de la convivencia e incluye el análisis de acontecimientos diarios de los alumnos y se desarrollan en distintas líneas: Gestión del clima social del aula; trabajo curricular en grupo cooperativo; actividades de educación en valores; actividades de educación de sentimientos; actividades de estudio de dilemas morales y actividades de drama. (p.165)

En las investigaciones de Montiel y Valencia (2021, p.165) se exponen las Estrategias de actuación específica contra la violencia escolar existente, que su vez han sido expuestas por otros autores, entre ellas las que se enlistan seguidamente:

- *Círculos de calidad*: propuesta por Smith y Sharp (1994) citado en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado (2021, p.140) “consiste en reunirse para identificar, analizar y resolver problemas comunes; en este caso que ayuden a los estudiantes a sentirse parte de un grupo y no aislado, adicionalmente, concientizar que los problemas tienen soluciones más efectivas”.
- *Medición de conflictos*: se trata de personas entrenadas para mediar problemas intervengan en el ámbito educativo para solucionar las problemáticas escolares (Fernández García, 1998, citado en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado 2021, p.140).
- *Ayuda entre iguales*: una estrategia desarrollada por Cowie y Wallace (1993) en la que un grupo de estudiantes apoyan a sus compañeros víctimas de violencia escolar como consejeros, para afianzar la confianza y las relaciones interpersonales (citado en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 2021, p.140).
- *El Método Pikas*: conocida como estrategia de intervención social que consiste en trabajar directamente con los involucrados en la violencia formando grupos para modificar las relaciones sociales donde el agresor termina siendo defensor de la víctima (Ortega, 1997, citado en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado 2021, p.140).
- *Desarrollo del asertividad para víctimas*: “Se enfoca en desarrollar en la víctima habilidades sociales y aumentar su autoestima de tal manera que deje de ser un prototipo de víctima y enfrentarse de manera correcta a los agresores rompiendo con el círculo violento” (Ortega, 1998, citado en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 2021, p.140).
- *Desarrollo de la empatía para agresores*: el propósito es restablecer la sensibilidad emocional y afectiva de los alumnos que han estado involucrados

en un ambiente violento (Ortega, 1998, citado en la Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado 2021, p.140).

Protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo.

Los protocolos y rutas de actuación tienen como fin “guiar la actuación de la comunidad educativa ante casos de violencia” (Ministerio de Educación, p.10). Estas rutas y protocolos en casos de violencia no solamente tienen un carácter de detección sino también preventivo.

Los Protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo están centradas en la Violencia sexual detectada o cometida en el Sistema Nacional de Educación. El Ministerio de Educación (2020, p. 85) indica que este tiene como objetivo “reducir la aparición de situaciones de violencia sexual, centrándose en la enseñanza de cómo evitarlas y en las medidas que se deben adoptar cuando suceden”

De acuerdo con el Ministerio de Educación del Ecuador (2020, p. 85) la comunidad educativa debe de asumir un rol importante, “el rol de fomentar el respeto por el cuerpo y la sexualidad, la convivencia democrática en el establecimiento de los vínculos familiares, los derechos de los niños y el autocuidado de la salud”.

El Ministerio de Educación (2020, p. 86) propone estrategias de prevención de la violencia sexual para la comunidad educativa que se describen en la siguiente figura:

Figura 1

Estrategias de prevención de la violencia sexual para la comunidad educativa

<p>Hablar de sexualidad integral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conocimiento de los derechos de los niños y las niñas (Convención sobre los Derechos del Niño). • Conocimiento de los derechos humanos y de los derechos sexuales y reproductivos. • Autoconocimiento, respeto y valoración por el cuerpo. • Enseñar a respetar y hacer respetar el cuerpo y la intimidad y a identificar y decir no frente a situaciones incómodas.
<p>Fortalecer las habilidades formadoras y educadoras de las familias y docentes</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sensibilizar a docentes, madres y padres sobre la problemática de la violencia. • Reflexionar en torno a los propios mitos y tabúes aprendidos durante la niñez. • Aprender y desarrollar habilidades de diálogo.
<p>Evitar transmitir estereotipos de género</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incentivar la equidad y la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.
<p>Desarrollo humano integral</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Promover las diferencias entre secreto apropiado y no apropiado. • Enseñar a decir no ante situaciones amenazantes o desagradables (asertividad). • Técnicas de autoprotección. • Enseñar a niños y niñas a discriminar los actos cariñosos de los abusivos, y a saber defenderse de estos últimos.

Nota. Estrategias de prevención de la violencia sexual para la comunidad educativa propuestas por el Ministerio de Educación (2020, p. 86).

Por ende, en este protocolo y rutas de actuación frente a estas situaciones de violencia se mencionan los Factores de protección para prevenir violencia sexual, Según el ministerio de Educación (2020) se debe tomar en cuenta “factores de protección familiares, personales, sociales e institucionales” (p.87).

Actividades interactivas grupales para prevenir la violencia escolar.

Como se ha mencionado anteriormente, el acoso escolar es una situación preocupante porque actualmente aún se ven casos en las instituciones educativas, por esta razón se deberían ejecutar diversas actividades para prevenir la violencia entre los estudiantes. En investigaciones de Euroinnova Business School (2022, párr.5) se mencionan las siguientes dinámicas:

- *Animar a los estudiantes a conversar sobre el tema:* Consiste en que las autoridades motiven a los estudiantes a dialogar sobre lo que les sucede, piensan o hacen, así ellos sienten la confianza de contar diversas situaciones, ya sean propias o conocidas y hallar soluciones en conjunto que beneficien a la convivencia escolar.
- *Enseñar las normas de convivencia:* Son dinámicas grupales, como pueden ser los juegos de equipos, talleres grupales y muchos más. Que son de preferencia para que los estudiantes comprendan y acepten las diferencias que existen entre todos y la parte más importante, poner en práctica la ejecución de los valores entre ellos.
- *Conocer y evitar el bullying:* Considerada como la dinámica más importante ya que al enseñarle a cada estudiante sobre este tema, permite que cada uno recapacite y entienda lo que logran con sus acciones, cuáles son sus consecuencias y cómo afecta esto a las víctimas, para así lograr que cada estudiante evite el maltrato y mantener un ambiente escolar apropiado.

CAPÍTULO 4

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo se ha planteado para identificar el efecto de la violencia escolar en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de EGB Subnivel Superior provenientes de contextos vulnerables, así como reconocer la influencia que tienen los contextos vulnerables en el comportamiento de los estudiantes con agresividad, y determinar el rol de los directivos y docentes de la unidad educativa objeto de la propuesta en el manejo de los casos de violencia de los estudiantes. Para lograr estos objetivos es necesario aplicar algunas técnicas de recolección de datos como: observación a estudiantes, entrevistas, y encuestas.

Observaciones a Educación General Básica Subnivel Superior

Fechas de observación: 15 de mayo al 18 de mayo, 2023

22 de mayo al 25 de mayo, 2023

29 de mayo al 1 de junio, 2023

5 de junio al 7 de junio, 2023

Niveles observados: Octavo, Noveno y Décimo EGB

Paralelos observados: A, B y C

Tabla 1

Observaciones a la clase de Octavo EGB Paralelo A

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.	•			Los estudiantes de este curso suelen tener un comportamiento positivo ante la presencia de cualquiera de los docentes e incluso

ante la presencia de personas externas.

Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.	•	La actitud de los estudiantes no cambia independientemente de cuál sea el docente, sin embargo, las actitudes de los docentes si son diferentes dependiendo del aula en la que se encuentren.
La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura	•	Los estudiantes tienen conductas apropiadas e inapropiadas dependiendo del docente de destino
Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.	•	Del 100% de los estudiantes se puede resaltar que un 10% de ellos utilizan palabras y gestos ofensivos para interactuar entre ellos como: estúpido, idiota, mamerto, animal, etc.
Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.		Algunos de los estudiantes suelen realizar otras actividades de otras asignaturas en clases que interfieren en el proceso de enseñanza del docente.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

- Algunos estudiantes aplican la ley de silencio ante los llamados de atención del docente e incluso presentan comportamientos como gestos de burla.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

-

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

-

De acuerdo con las entrevistas que se realizaron a las autoridades de la institución, los docentes no realizan este tipo de actividades con los estudiantes.

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/o por otras razones

-

De acuerdo con las observaciones los docentes se rigen solo por llamar la atención y no se aseguran de que los estudiantes obedezcan o no.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos

•

La supervisión del inspector solo se ve en la entrada de los estudiantes a la institución.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje

•

Gran parte de los docentes de la básica superior realizan sus actividades con el celular encima del escritorio siendo un distractor para ellos.

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

•

Algunos docentes suelen hacer caso omiso a ciertas actitudes poco positivas por parte de los estudiantes.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas

Tabla 2

Observaciones a la clase de Octavo EGB Paralelo B

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.	•			En este paralelo los estudiantes tienen una conducta muy regular

Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.

•

La actitud de los estudiantes no cambia independientemente de cuál sea el docente, sin embargo, las actitudes de los docentes si son diferentes dependiendo del aula en la que se encuentren.

La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura

•

Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.

•

Un pequeño porcentaje de los estudiantes interactúan entre ellos utilizando palabras y gestos ofensivos para interactuar entre ellos

Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.

Algunos de los estudiantes suelen realizar otras actividades de otras asignaturas en clases que interfieren en el proceso de enseñanza del docente.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

•

Algunos estudiantes aplican la ley de silencio ante los llamados de atención del docente e incluso presentan comportamientos como gestos de burla.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

-

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

-

De acuerdo con las entrevistas que se realizaron a las autoridades de la institución, los docentes no realizan este tipo de actividades con los estudiantes.

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/o por otras razones

-

De acuerdo con las observaciones los docentes se rigen solo por llamar la atención y no se aseguran de que los estudiantes obedezcan o no.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos

-

La supervisión del inspector solo se ve en la entrada de los estudiantes a la institución.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza-aprendizaje

•

Gran parte de los docentes de la básica superior realizan sus actividades con el celular encima del escritorio siendo un distractor para ellos.

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

•

Algunos docentes suelen hacer caso omiso a ciertas actitudes poco positivas por parte de los estudiantes.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas

Tabla 3

Observaciones a la clase de Octavo EGB Paralelo C

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.			•	Los estudiantes de este curso suelen tener un comportamiento positivo ante la presencia de cualquiera de los docentes, sin embargo, en porcentaje pequeño suelen tener actitudes arrogantes ante la presencia de algunos docentes.
Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.	•			La actitud de los estudiantes no cambia independientemente de cuál sea el docente, sin

embargo, las actitudes de los decentes si son diferentes dependiendo del aula en la que se encuentren.

La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura

•

Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.

•

A diferencia de los otros paralelos en este existe un mayor porcentaje de estudiantes que utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas al interactuar entre ellos.

Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.

Algunos de los estudiantes suelen realizar otras actividades de otras asignaturas en clases que interfieren en el proceso de enseñanza del docente.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

•

Algunos estudiantes aplican la ley de silencio ante los llamados de atención del docente e incluso presentan comportamientos como gestos de burla.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

De acuerdo con las entrevistas que se realizaron a las autoridades de la institución, los docentes no realizan este tipo de actividades con los estudiantes.

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/o por otras razones

•

De acuerdo con las observaciones los docentes se rigen solo por llamar la atención y no se aseguran de que los estudiantes obedezcan o no.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos

•

La supervisión del inspector solo se ve en la entrada de los estudiantes a la institución.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje

•

Gran parte de los docentes de la básica superior realizan sus actividades con el celular encima del escritorio siendo un distractor para ellos.

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

- Algunos docentes suelen hacer caso omiso a ciertas actitudes poco positivas por parte de los estudiantes.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas

Dentro de todos los paralelos de Octavo EGB, encontramos problemas de violencia y comportamiento en un 10% de los estudiantes , ya que se encuentran en la preadolescencia, es decir tienen entre 11 y 12 años, y su conducta está en la preadolescencia en la que se encuentran, sin embargo el comportamiento de los docentes si cambia dependiendo en qué paralelo de octavo estén, esto puede ser porque en algunos de los paralelos hay estudiantes con mayores problemas de comportamientos y por ello los docentes son más estrictos. La conducta más fuerte de estos estudiantes es el uso de palabras y gestos ofensivos, los cuales no son corregidos correctamente por las autoridades, de hecho, utilizan el silencio como un acto de violencia para ignorar los llamados de atención que les hace el docente. El desarrollo de las clases impartidas por los docentes no promueve la sana convivencia escolar, el trabajo de ellos es solo dar clases y no se ve el esfuerzo, profesionalismo y dedicación de parte de ellos para realmente intervenir en los procesos de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes.

Tabla 4*Observaciones a la clase de Noveno EGB Paralelo A*

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.			•	Es necesario que el docente tome una actitud fuerte ante los estudiantes para que respeten su presencia en el aula de clase de lo contrario suelen ignorar lo que dice o hace.
Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.			•	El comportamiento de los estudiantes y de los docentes cambia dependiendo de las actividades a realizar.
La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura	•			El comportamiento de los estudiantes y de los docentes cambia dependiendo de las actividades a realizar.
Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.			•	El gran porcentaje de este nivel educativo utiliza un lenguaje verbal y no verbal ofensivo para interactuar entre ellos e incluso para reaccionar ante los llamados de atención del docente.
Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.			•	Los estudiantes reciben la misma asignación varias veces antes de realizarla e incluso realizan otras actividades que no son correspondientes a la asignatura.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

•

La mayoría de los estudiantes ignoran las correcciones de los docentes e inspectores.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

•

Las normas de la institución son respetadas si hay supervisión de algún miembro de la Unidad Educativa.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

Los docentes se enfocan en impartir su clase y no actúan frente al mal comportamiento de los estudiantes.

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/
o por otras razones

•

No aplican sanciones, sin embargo, existen amenazas como: el llamar al representante o llevarlos con el inspector.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos.

•

El inspector supervisa el comportamiento de los estudiantes durante la hora de ingreso a las aulas, luego los estudiantes están bajo la supervisión del docente de destino.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje

•

A partir de las observaciones podemos recalcar que los docentes no llevan un proceso de enseñanza - aprendizaje ordenado, solo se rigen en cumplir con el tema de clase y no por cumplir con una planificación.

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

•

Existe un acto negativo de parte de los docentes, durante la ejecución de sus clases suelen estar más atentos al celular que a su trabajo, es por esto por lo que ignoran algunas actitudes de los estudiantes.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas.

Tabla 5

Observaciones a la clase de Noveno EGB Paralelo B

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.		•		Es necesario que el docente tome una actitud fuerte ante los estudiantes para que respeten su presencia en el aula de clase de lo contrario suelen ignorar lo que dice o hace.
Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.			•	El comportamiento de los estudiantes y de los docentes cambia dependiendo de las actividades a realizar.
La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura	•			El comportamiento de los estudiantes y de los docentes cambia dependiendo de las actividades a realizar.
Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.			•	El gran porcentaje de este nivel educativo utiliza un lenguaje verbal y no verbal ofensivo para interactuar entre ellos e incluso para reaccionar ante los llamados de atención del docente.
Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.			•	Los estudiantes reciben la misma asignación varias veces antes de realizarla e incluso realizan otras actividades que no son correspondientes a la asignatura.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

•

La mayoría de los estudiantes ignoran las correcciones de los docentes e inspectores.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

•

Las normas de la institución son respetadas si hay supervisión de algún miembro de la Unidad Educativa.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

Los docentes se enfocan en impartir su clase y no actúan frente al mal comportamiento de los estudiantes.

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/
o por otras razones

•

No aplican sanciones, sin embargo, existen amenazas como: el llamar al representante o llevarlos con el inspector.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos.

•

El inspector supervisa el comportamiento de los estudiantes durante la hora de ingreso a las aulas, luego los estudiantes están bajo la supervisión del docente de destino.

<p>El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje</p>	<p>•</p>	<p>A partir de las observaciones podemos recalcar que los docentes no llevan un proceso de enseñanza - aprendizaje ordenado, solo se rigen en cumplir con el tema de clase y no por cumplir con una planificación.</p>
---	----------	--

<p>El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.</p>	<p>•</p>	<p>Existe un acto negativo de parte de los docentes, durante la ejecución de sus clases suelen estar más atentos al celular que a su trabajo, es por esto por lo que ignoran algunas actitudes de los estudiantes.</p>
---	----------	--

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas

Tabla 6

Observaciones a la clase de Noveno EGB Paralelo C

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
<p>Los estudiantes respetan al docente.</p>		•		<p>Es necesario que el docente tome una actitud fuerte ante los estudiantes para que respeten su presencia en el aula de clase de lo contrario suelen ignorar lo que dice o hace.</p>
<p>Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.</p>			•	<p>El comportamiento de los estudiantes y de los docentes cambia dependiendo de las actividades a realizar.</p>

La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura •

El comportamiento de los estudiantes y de los docentes cambia dependiendo de las actividades a realizar.

Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos. •

El gran porcentaje de este nivel educativo utiliza un lenguaje verbal y no verbal ofensivo para interactuar entre ellos e incluso para reaccionar ante los llamados de atención del docente.

Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase. •

Los estudiantes reciben la misma asignación varias veces antes de realizarla e incluso realizan otras actividades que no son correspondientes a la asignatura.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente. •

La mayoría de los estudiantes ignoran las correcciones de los docentes e inspectores.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución. •

Las normas de la institución son respetadas si hay supervisión de algún miembro de la Unidad Educativa.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

Los docentes se enfocan en impartir su clase y no actúan frente al mal comportamiento de los estudiantes.

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/ o por otras razones

No aplican sanciones, sin embargo, existen amenazas como: el llamar al representante o llevarlos con el inspector.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos.

•

El inspector supervisa el comportamiento de los estudiantes durante la hora de ingreso a las aulas, luego los estudiantes están bajo la supervisión del docente de destino.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje

•

A partir de las observaciones podemos recalcar que los docentes no llevan un proceso de enseñanza - aprendizaje ordenado, solo se rigen en cumplir con el tema de clase y no por cumplir con una planificación.

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

•

Existe un acto negativo de parte de los docentes, durante la ejecución de sus clases suelen estar más atentos al celular que a su trabajo, es por esto por lo que ignoran algunas actitudes de los estudiantes.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas

En noveno de básica todos los paralelos tienen en común las conductas de los estudiantes y docentes, por lo general los estudiantes tienen ausencia de valores como: el respeto, la puntualidad, responsabilidad, empatía, ya que tienen comportamientos como el llegar tarde a clases, salirse de la clase sin autorización, no respetar la presencia del docente, realizar otras actividades en clase, entre otros. Esto también depende mucho del tutor que esté a cargo. Los docentes pierden autoridad al no corregir estas conductas de los estudiantes, porque se enfocan más en cumplir un calendario académico.

Tabla 7

Observaciones a la clase de Décimo EGB Paralelo A

Criterios para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.			•	En los paralelos de este nivel el respeto alumno-docente se ve afectado ya que no se ha formado una relación de respeto entre pares.

Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.

•

En los paralelos de este nivel el respeto alumno-docente se ve afectado ya que no se ha formado una relación de respeto entre pares.

La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura

•

Los estudiantes suelen tener mayor predisposición con algunos docentes.

Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos

•

En este nivel educativo los estudiantes están en una edad en la que consideran que usar palabras ofensivas es parte de su forma de interactuar.

Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.

•

Los estudiantes realizan otras actividades de otras asignaturas.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

•

Existen actitudes de burla hacia estos llamados de atención e incluso ignoraron por completo al docente.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

•

Los estudiantes respetan las reglas de la institución solo si están siendo supervisados.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

Los docentes se dedican a dar clases, no se preocupan por el bienestar de sus estudiantes

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/

o por otras razones

•

Por lo general los docentes no aplican ningún tipo de sanción solo hacen llamados de atención que los estudiantes suelen ignorar.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos.

•

El inspector no interviene durante el horario de clase solo en el horario de entrada y salida.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza - aprendizaje

•

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

•

Los docentes tienen una acción algo negativa durante la ejecución de sus clases hacen mucho uso del celular y esto influye en no estar completamente atentos en las actitudes de los estudiantes e incluso hacer caso omiso de ellas.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas.

Tabla 8*Observaciones a la clase de Décimo EGB Paralelo B*

Criterios observar	para	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.				•	En los paralelos de este nivel el respeto alumno-docente se ve afectado ya que no se ha formado una relación de respeto entre pares.
Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.				•	En los paralelos de este nivel el respeto alumno-docente se ve afectado ya que no se ha formado una relación de respeto entre pares.
La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura		•			Los estudiantes suelen tener mayor predisposición con algunos docentes.
Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.		•			En este nivel educativo los estudiantes están en una edad en la que consideran que usar palabras ofensivas es parte de su forma de interactuar.
Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.				•	Los estudiantes realizan otras actividades de otras asignaturas.

Los estudiantes aceptan de manera positiva las correcciones o llamados de atención por parte del docente.

•

Existen actitudes de burla hacia estos llamados de atención e incluso ignoraron por completo al docente.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

•

Los estudiantes respetan las reglas de la institución solo si están siendo supervisados.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

Los docentes se dedican a dar clases, no se preocupan por el bienestar de sus estudiantes

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/
o por otras razones

•

Por lo general los docentes no aplican ningún tipo de sanción solo hacen llamados de atención que los estudiantes suelen ignorar.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos.

•

El inspector no interviene durante el horario de clase solo en el horario de entrada y salida.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza aprendizaje	•	Los docentes no siguen una planificación de clase.
---	---	--

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.	•	Los docentes tienen una acción algo negativa durante la ejecución de sus clases hacen mucho uso del celular y esto influye en no estar completamente atentos en las actitudes de los estudiantes e incluso hacer caso omiso de ellas.
---	---	---

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas.

Tabla 9

Observaciones a la clase de Décimo EGB Paralelo C

para observar	Si cumple	No cumple	En proceso	Comentarios
Los estudiantes respetan al docente.			•	En los paralelos de este nivel el respeto alumno-docente se ve afectado ya que no se ha formado una relación de respeto entre pares.
Se aprecia el respeto mutuo entre docente y estudiantes.			•	En los paralelos de este nivel el respeto alumno-docente se ve afectado ya que no se ha formado una relación de respeto entre pares.

La actitud del estudiante cambia dependiendo del tutor y asignatura

•

Los estudiantes suelen tener mayor predisposición con algunos docentes.

Los estudiantes utilizan palabras ofensivas o actitudes agresivas para interactuar entre ellos.

•

En este nivel educativo los estudiantes están en una edad en la que consideran que usar palabras ofensivas es parte de su forma de interactuar.

Los estudiantes realizan las actividades académicas de forma sistematizada sin distraerse en clase.

•

Los estudiantes realizan otras actividades de otras asignaturas.

En hora de recreo los estudiantes si respetan las normas de la institución.

•

Los estudiantes respetan las reglas de la institución solo si están siendo supervisados.

El docente desarrolla la clase con actividades que promueven la sana convivencia escolar entre los estudiantes.

•

Los docentes se dedican a dar clases, no se preocupan por el bienestar de sus estudiantes

El docente aplica las sanciones adecuadas a los estudiantes que presentan actitudes violentas/o por otras razones

•

Por lo general los docentes no aplican ningún tipo de sanción solo hacen llamados de atención que los estudiantes suelen ignorar.

La intervención del inspector es oportuna cuando ocurren conflictos.

•

El inspector no interviene durante el horario de clase solo en el horario de entrada y salida.

El docente se concentra en las actividades del proceso de enseñanza aprendizaje -

•

Los docentes no siguen una planificación de clase.

El docente se mantiene atento a las actitudes de los estudiantes.

•

Los docentes tienen una acción algo negativa durante la ejecución de sus clases hacen mucho uso del celular y esto influye en no estar completamente atentos en las actitudes de los estudiantes e incluso hacer caso omiso de ellas.

Nota. Datos obtenidos de las observaciones realizadas.

Los estudiantes y docentes de todos los paralelos de décimo EGB no han formado una relación de respeto entre alumno - docente debido al lenguaje verbal y no verbal inapropiado que utilizan entre ellos, actitudes como: insultos entre los estudiantes, gritos por parte de docente hacia los estudiantes, miradas ofensivas o burlas. Se puede mencionar que todos los docentes del subnivel superior tienen una acción negativa al momento de ejecutar sus clases, y esto se manifiesta también a través del uso continuo del celular.

Entrevistas a Vicerrector y a Miembros del Departamento de Consejería

Estudiantil

Se realizaron entrevistas al Vicerrector y al Psicopedagogo, miembro del DECE, para identificar sus percepciones sobre las manifestaciones de violencia escolar en la institución educativa, las respuestas han sido sistematizadas en tablas.

Fecha de la entrevista: 12 de junio de 2023

Tabla 10

Entrevista a Vicerrector de la unidad educativa objeto de la propuesta

<p>1. Dentro de la institución educativa, ¿qué tipo de charlas brindan a la comunidad educativa (estudiantes o padres de familia, sobre la violencia escolar)?</p>	<p>Si, el BEI (bienestar educativo Integral) se encarga de realizar este tipo de actividad con los estudiantes sobre todo en los niveles que más se observan estas problemáticas, como lo son la violencia escolar, intrafamiliar, sexual, verbal , entre otros o por ejemplo charlas de orientación sexual, sin embargo, también existen charlas por parte de estudiantes universitarios que realizan su prácticas en esta institución en áreas de psicología, trabajo social educación, además al inicio del año lectivo nosotros como comunidad educativo hacemos una socialización para evaluar que cursos necesitan más este tipo de charlas.</p>
<p>2. ¿Qué clase de capacitaciones reciben los docentes sobre cómo actuar frente a los diferentes escenarios de violencia que pueden presentarse dentro de un aula de clase?</p>	<p>Los docentes trabajan con el protocolo de rutas de acción en casos de violencia del ministerio de educación, su acción frente a estos casos es derivar al DECE, no pueden interferir más allá porque sería un caso negligente, y no derivar también dificulta el proceso de estos casos por callar cierta problemática.</p>
<p>3. ¿Qué acciones toma la institución educativa frente a situaciones de violencia?</p>	<p>como institución educativa nos hacemos cargo de cualquier tipo de violencia que se presente, informando a las autoridades externas, denunciando e incluso haciendo visitas a las casas de los estudiantes.</p>
<p>4. ¿Cómo institución educativa, qué protocolo de acción ejecutan frente a situaciones de violencia o siguen el protocolo del Ministerio de Educación? En caso de ejecutar el protocolo del Ministerio de Educación, ¿cómo lo aplican?</p>	<p>Definitivamente como institución de un sector vulnerables debemos de seguir el protocolo del ministerio de educación, es necesario aplicarlo estrictamente como se indica, de no hacerlo así puede haber problemas hasta de instancias legales.</p>

5. **De haber detectado casos específicos de niños con problemas de violencia ¿en estos casos consideran ustedes que la violencia ha influido en su rendimiento académico? ¿de qué forma?**
- De hecho, se han visto casos de violencia escolar que tienen mejores calificación y resultados académicos que los estudiantes que no presentan ningún tipo de dificultad.

-
6. **¿De qué forma indagan el contexto social y familiar del que proviene el estudiante?**
- Dependiendo de la situación , como primera acción se cita a los representantes , luego se hace un acompañamiento posterior para estudiar el comportamiento del alumno y del curso en general, y poder derivar para que un psicólogo externo haga el seguimiento, se realizan talleres en el salón de clase de acuerdo a lo sucedido, fríamente se realizan visitas domiciliarias para visualizar el contexto familiar y social en el que vive el estudiante en las cuales asistimos psicólogo, tutor, vicerrector, rector e inspector general

-
7. **¿Cómo reaccionan los representantes de los alumnos con problemas de violencia escolar ante las dificultades que presentan sus hijos?**
- Actualmente, tienen una reacción positiva, ya que durante el periodo de pandemia se normalizo esta interferencia en el contexto familiar de los estudiantes, para los representantes o padres de familia es completamente regular que indaguemos más sobre la vida del estudiante, de hecho, comentan que es una acción positiva de parte de la institución educativa.
-

Nota. Resultados de la entrevista realizada al Vicerrector de la Unidad Educativa.

Entrevista al Psicopedagogo de EGB Subnivel Superior

Tabla 11

Entrevista al Psicopedagogo de la unidad educativa

1. Dentro de la institución educativa, ¿qué tipo de charlas brindan a la comunidad educativa (estudiantes o padres de familia, sobre la violencia escolar)?	Si, por lo general este tipo de charlas se brindan para toda la comunidad educativa; directivos, docentes, estudiantes y padres de familia o representantes, charlas que son dirigidas por el DECE.
2. ¿Qué clase de capacitaciones reciben los docentes sobre cómo actuar frente a los diferentes escenarios de violencia que pueden presentarse dentro de un aula de clase?	Los docentes no reciben ningún tipo de capacitación sobre cómo actuar frente a estos casos de violencia; sin embargo, deben de regirse por el protocolo que brinda el Ministerio de Educación.
3. ¿Qué acciones toma la institución educativa frente a situaciones de violencia?	Como institución educativa solo podemos regirnos actuando con el documento que brinda el Ministerio de Educación, es decir, detectar la problemática, derivar al DECE y denunciar a las autoridades respectivas.
4. ¿Cómo institución educativa, qué protocolo de acción ejecutan frente a situaciones de violencia o siguen el protocolo del Ministerio de Educación? En caso de ejecutar el protocolo del Ministerio de Educación, ¿cómo lo aplican?	Como indiqué anteriormente sólo podemos regirnos con el protocolo del Ministerio de Educación.
5. De haber detectado casos específicos de niños con problemas de violencia ¿en estos casos consideran ustedes que la violencia ha influido en su rendimiento académico? ¿de qué forma?	Hemos detectado varios casos con problemática de violencia como son: intrafamiliar, sexual o verbal, lo sorprendente es que estos casos no presentan dificultades en su rendimiento académico, de hecho, tienen mejores resultados que otros estudiantes.

6. **¿De qué forma indagan el contexto social y familiar del que proviene el estudiante?** Se hace un proceso de acompañamiento con los estudiantes y se planifican visitas domiciliarias para evaluar en qué estado vulnerable viven.

-
7. **¿Cómo reaccionan los representantes de los alumnos con problemas de violencia escolar ante las dificultades que presentan sus hijos?** Acepta de forma positiva que se les suministre el comportamiento de su representado, pero cuando se detecta un caso de violencia intrafamiliar es un poco más difícil informar ya que los protagonistas son ellos y pueden tener represalias contra las autoridades o institución en general es por esto por lo que en estos casos solo se hace un estudio interno con el estudiante y una denuncia directa con otras autoridades.
-

Nota. Resultados obtenidos de la entrevista realizada al Psicopedagogo de la Unidad Educativa.

Analizando las dos entrevistas que realizamos a las autoridades que supervisan las problemáticas del subnivel básico superior podemos resaltar que tanto los estudiantes como docentes de la institución reciben poca información sobre esta problemática, la única información explícita las reciben de las charlas que brindan los estudiantes que realizan sus prácticas en la institución del área de psicología o trabajo social, las cuales son dictadas sólo a los estudiantes, en cuanto a los docentes ellos solo trabajan con el protocolo de rutas de acción en casos de violencia del Ministerio de Educación, no reciben capacitaciones sobre cómo actuar frente a los escenarios de violencia debido a que como institución de un sector vulnerable deben seguir obligatoriamente el protocolo del Ministerio de Educación aplicando estrictamente como se indica. Cuando detectan un caso de violencia dependiendo de cuál sea este, su primera acción es informar al DECE y luego citar a los representantes para hacer un estudio del contexto del estudiante, luego de esto se toman acciones para ayudar al

estudiante a superar el problema, de hecho, aseguran que a partir de estas actividades ven mejoras en los estudiantes con problemas de violencia como: resultados académicos y conductuales positivos y mejoras en las calificaciones.

Encuestas

Se aplicaron encuestas de 11 preguntas a 8 docentes de EGB para conocer sus opiniones sobre los problemas de violencia escolar que existen en los cursos de Octavo, Noveno y Décimo EGB.

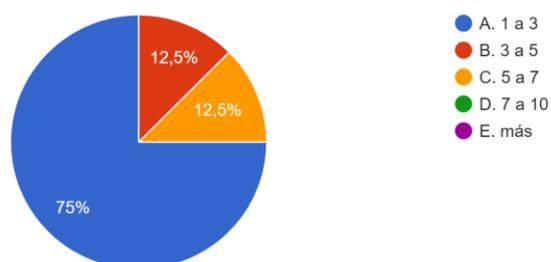
Fechas de las encuestas: 14 de junio de 2023

Figura 2

Pregunta 1. Problemas de violencia escolar derivados al DECE.

1. ¿Dentro del nivel básico superior cuántos casos de problemas de violencia escolar han derivado al DECE?

8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 1 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

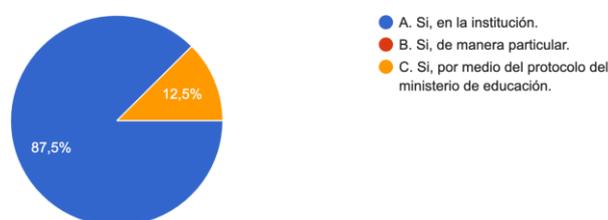
De acuerdo a las observaciones realizadas en los cursos del subnivel básico superior, se pudo llegar a la conclusión de que por cada curso existen de 2 a 3 casos de violencia escolar, los cuales son: violencia física, sexual, intrafamiliar, verbal, o violencia pasiva; pero al realizar las encuestas a los docentes, como se puede observar en el gráfico, el 75% indica que solo han derivado al DECE de 1 a 3 casos de violencia, y otro 25 % de los docentes reconocen que han derivado al DECE de 3 a 7 casos de

violencia, al momento de encuestar hubo docentes que se alarmaron con esta pregunta, ya que aseguraban no haber detectado y mucho menos derivado al DECE ningún caso de violencia escolar. Sin embargo, estas respuestas se relacionan con los resultados obtenidos en las entrevistas al vicerrector y psicólogo del DECE, quienes indicaron que como comunidad educativa tienen la obligación y responsabilidad de informar al DECE cuando detectan un caso de violencia, para que puedan tomar las acciones necesarias y ayudar a los involucrados a solucionar este problema.

Figura 3

Pregunta 2. Capacitación sobre detectar y prevenir la violencia escolar.

2. ¿Ha recibido capacitación sobre cómo detectar y prevenir la violencia escolar?
8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 2 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

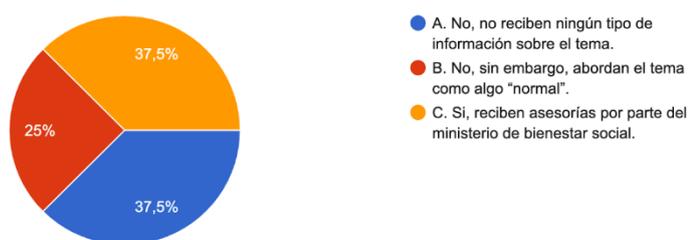
A partir de las observaciones podemos mencionar que el 87.5% de los docentes no ponen en práctica las capacitaciones que aseguran recibir en la institución sobre cómo detectar y prevenir la violencia escolar, ya que en momentos de clases no realizan ningún tipo de acción que refleje su conocimiento sobre la prevención ante la violencia escolar, además el otro 12.5% de los docentes indica que manejan este tipo de situaciones guiándose con los protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo protocolo que brinda el Ministerio de Educación , ya que “a institución educativa es un espacio donde se debe

potenciar relaciones sanas y la erradicación de cualquier tipo de violencia” (Ministerio de Educación, p.9).

Figura 4

Pregunta 3. Estudiantes informados sobre cómo reportar actos de violencia que viven dentro y fuera de la institución.

3. ¿Considera que los estudiantes están lo suficientemente informados sobre cómo reportar actos de violencia que viven dentro y fuera de la institución?
8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 3 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

De acuerdo con las respuestas de los docentes el 37,5% de los estudiantes no reciben ningún tipo de información sobre cómo reportar actos de violencia que experimentan dentro o fuera de la institución, sin embargo, el 25% de los docentes piensan que esta problemática es algo normal y el otro 37,5% de los docentes señalan que reciben asesorías por parte del bienestar social. Logramos observar cómo los docentes de este subnivel tienen opiniones diferentes sobre el conocimiento de los estudiantes ante esta problemática y definirlo como la ausencia de actividades en clases sobre este tema que ayuden a los estudiantes a entender mejor esta problemática.

Figura 5

Pregunta 4. Responsabilidad de los representantes sobre la vulnerabilidad de sus hijos ante la violencia escolar.

4 ¿Cree que los representantes son conscientes de lo vulnerables que son los alumnos ante este problema (violencia escolar)?

8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 4 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

La violencia escolar es una problemática vista con normalidad para los adultos, de hecho la mayoría lo asocia con conductas normales de los adolescentes, exponen que son “etapas que deben de pasar”, lo cual tiene mucha relación con lo que se observa en el gráfico, el 50% de los docentes señala que los padres de familia creen que la violencia escolar es una conducta normal para la edad de sus representados, el 37,5% de los docentes solo ven esta problemática como una situación normal que se presentan en toda unidad educativa, son pocos los padres de familia que al detectar un problema de violencia en sus representados se preocupan y llegan a acercarse a la institución para buscar ayudar para solucionar dicho problema. Por ello se considera que en toda institución educativa es necesario incluir a los padres de familias o representantes como parte de la comunidad educativa, en las asesorías de bienestar social para que tengan

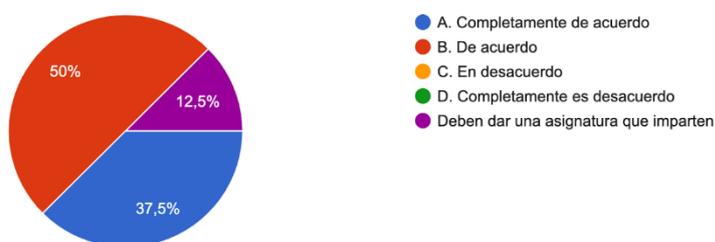
conocimiento de cómo y en qué momento deben intervenir en la educación de los estudiantes con el fin de cuidar el bienestar integral de los mismos.

Figura 6

Pregunta 5. La prevención de la violencia escolar debería ser parte integral del plan de estudios.

5. ¿Como docente, considera que la educación sobre prevención de la violencia escolar debería ser parte integral del plan de estudios?

8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 5 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

Se debe mencionar que en un plan de estudios únicamente se consideran aspectos académicos específicos, por lo que los estudiantes aprenden matemática, lenguaje, ciencias naturales, sociales u otras áreas, dejando un poco de lado el bienestar integral de la comunidad educativa. Es por esto por lo que el 50% y el 37,5% de los docentes indican que sería adecuado implementar la prevención de la violencia escolar como parte integral del plan de estudios, y el otro 12,5% de los docentes señalan más apropiado implementar actividades dentro de una asignatura como Ciencias Sociales en la que se hable sobre el bienestar integral. Como bien indico el Vicerrector, el Bienestar Educativo Integral (BEI) se encarga de realizar actividades de socialización sobre la violencia con los estudiantes al inicio de cada año lectivo, pero a partir de esta encuesta podemos mencionar que se debería

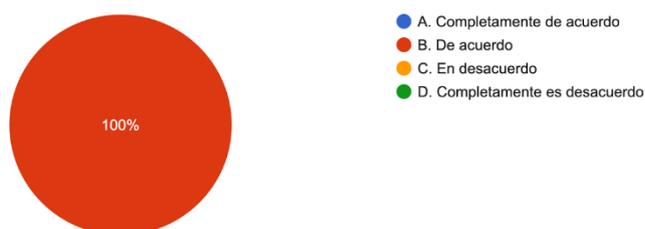
implementar este tipo de actividades en diferentes fechas durante todo el periodo lectivo, ya que es una problemática que puede aparecer o incrementarse en cualquier momento.

Figura 7

Pregunta 6. Los docentes aplican o utilizan recursos adicionales para abordar la violencia escolar en sus clases.

6. Independientemente de los recursos de la institución, ¿usted aplica o utiliza recursos adicionales para abordar la violencia escolar en sus clases?

8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 6 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

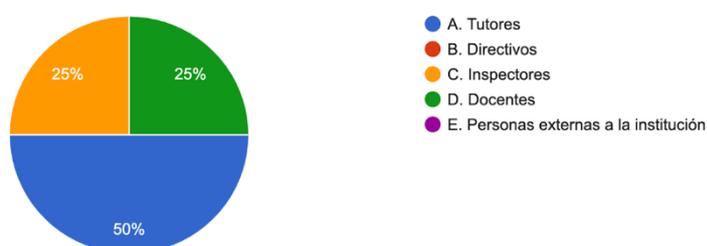
A partir de las observaciones realizadas durante un periodo previo y de las entrevistas se puede mencionar que en la institución educativa no se implementan recursos para abordar la violencia escolar, sin embargo, el 100% de los docentes exponen que aplican o utilizan recursos adicionales en sus clases para abordar este tema, lo cual no se observó en ninguna clase presenciada.

Figura 8

Pregunta 7. Supervisión del comportamiento de los estudiantes en las actividades extracurriculares dentro de la institución

7. ¿Quiénes supervisan el comportamiento de los estudiantes en las actividades extracurriculares dentro de la institución?

8 respuestas



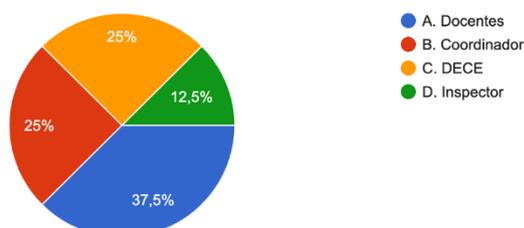
Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 7 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

A lo largo de un periodo lectivo suelen realizarse varias actividades extracurriculares como la celebración de fechas conmemorativas en las que se necesitan de una organización adecuada para que puedan ejecutarse sin problema alguno, dentro de la institución estas actividades extracurriculares son supervisadas por los tutores, usualmente los inspectores y docentes también cumplen un rol de supervisión con la finalidad de hacer una actividad con fines apropiados. Sin embargo, una mención importante sería que en este tipo de actividades exista la presencia de los padres de familia o representantes para que estén involucrados con la educación de los estudiantes.

Figura 9

Pregunta 8. Informe a los representantes sobre las conductas agresivas de los estudiantes.

8. ¿Quiénes informan a los representantes sobre los comportamientos agresivos de sus hijos?
8 respuestas



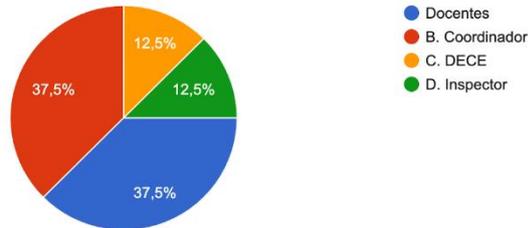
Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 8 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

Formalmente sabemos que la comunidad educativa está conformada por: directivos, docentes, coordinadores, inspectores, el DECE, padres de familia y estudiantes, de acuerdo a los Protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo propuesto por el Ministerio de Educación (2020), cuando se detecta un caso de violencia el encargado de informar sobre ello es aquel que detectó el caso, es por eso que en el gráfico se puede observar cómo los docentes señalan a diferentes individuos como encargados de informar los comportamientos agresivos de los estudiantes, es decir, se puede encargar cualquier miembro de la comunidad educativa de informar el caso de violencia que haya detectado.

Figura 10

Pregunta 9. Informar sobre los estudiantes con problemas de comportamiento.

9. ¿A quiénes informan ustedes cuando los estudiantes tienen problemas de comportamiento?
8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 9 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

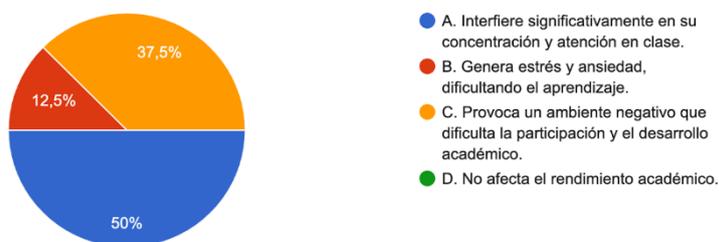
Como se mencionó anteriormente en estos problemas de violencia se actúa de acuerdo a los Protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo propuesto por el Ministerio de Educación, por esto los docentes deberían de informar directamente al DECE los problemas de comportamiento de cada estudiante, pero el 37.5% de los docentes deciden no hacerse cargo del problema y solo informan al coordinador académico o a otros docentes, y el 12,5% expone los casos detectados a los inspectores o al departamento de consejería estudiantil (DECE).

Figura 11

Pregunta 10. La violencia escolar afecta el rendimiento académico de los estudiantes.

10. Los casos de violencia que se han reportado en este nivel educativo ¿de qué forma afecta en el rendimiento académico de los estudiantes?

8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 10 de la encuesta a docentes de subnivel básico superior.

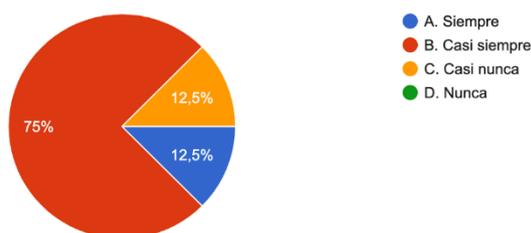
De acuerdo con el gráfico podemos determinar que el rendimiento académico de los estudiantes con problemas de violencia escolar, si se ve afectado. El 50% de los docentes indican que en la mayoría de los estudiantes con problemas de violencia su rendimiento académico se ve afectado por la falta de concentración y de atención en las clases, el otro 37,5% señala que el rendimiento académico se ve afectado porque estos problemas de violencia generan un ambiente de aprendizaje negativo y el 12,5% menciona que la violencia, tiene efectos negativos como: estrés, ansiedad y esto a su vez dificulta el aprendizaje, lo cual se relaciona con lo expuesto por Oñederra quien menciona que la “violencia trae consigo efectos como: el fracaso escolar, déficit en el autoestima, incremento de crisis de crisis de ansiedad, pánico o depresión, aislamiento social, alteraciones en el estado de ánimo e insatisfacción en el entorno familiar” (2008).

Figura 12

Pregunta 11. El rendimiento académico de los estudiantes cambia positivamente cuando se implementa un programa de prevención ante la violencia escolar.

11. ¿Ha observado cambios positivos en el rendimiento académico de los estudiantes cuando se implementa programa de prevención ante la violencia escolar?

8 respuestas



Fuente. Resultados obtenidos de la respuesta de la pregunta 11 de la encuesta a docentes de Subnivel básico superior.

Zapata (2021) expone que la influencia que tiene la violencia dentro de las instituciones educativas sobre el rendimiento académico de los estudiantes se puede observar más en los que son violentados, ya que esta situación cambia su estado de ánimo y los somete a desviar su atención hacia la problemática y causar un desinterés por los estudios. De acuerdo con el gráfico citado anteriormente, podemos mencionar que si se detecta un caso de violencia escolar y se implementa un programa de prevención ante el mismo se ven cambios positivos, en cuanto al rendimiento académico, conductas de los estudiantes y la relación social con los demás, dejando de lado que el problema siga siendo una influencia para afectar el rendimiento académico.

Sistematización de resultados

Los resultados obtenidos en las observaciones a los niveles de EGB Subnivel Superior, las entrevistas a las autoridades y las encuestas a los docentes se han sistematizado en la siguiente tabla:

Tabla 12

Sistematización de resultados

Técnicas de Recolección de Datos (Observaciones, entrevistas y encuestas)	Resultados
Observaciones a EGB Subnivel Superior	<ul style="list-style-type: none">- Mediante las observaciones que se realizaron de forma directa dentro de la institución, a los alrededores de las aulas y dentro de las aulas, hemos observado cómo cambia la actitud de los estudiantes y docentes, y cómo es la interacción entre pares.- Las actitudes de los estudiantes suelen ser positivas, flexibles, desafiantes e incluso manipuladoras, dependiendo de la actitud con la que el docente se presenta a dar su clase y se refiera a ellos.- Los docentes suelen actuar de forma empática, activa, arrogante, o con autoridad. Esto puede ser por diversas razones, pero influye en cómo se comportan los estudiantes con ellos, además varía dependiendo en qué curso y con qué estudiantes están interactuando.- A partir de la actitud de ambos sujetos, se puede observar como resultado la interacción entre ellos, que suele ser:<ul style="list-style-type: none">- Amena y con respeto mutuo, lo cual permite ejecutar una clase de forma correcta y que los estudiantes logren comprender la clase.- Bidireccional, en donde los estudiantes y el docente mantiene una interacción horizontal, generando un ambiente de aprendizaje en el que existe confianza para la participación libre entre pares.- Directa, en la que únicamente existe interacción específica entre ellos, es decir, una interacción poco empática, esto suele

afectar la ejecución de la clase y el ambiente áulico.

- Autoritaria, en esta no existe por completo el respeto entre docente y estudiantes, sino que el docente utiliza su autoridad y trabajar de forma arrogante sin darle importancia a cómo influye su comportamiento en el comportamiento de los estudiantes, lo cual perturba el ambiente de aprendizaje y no permite que existan resultados positivos de sus clases.

Entrevistas a autoridades

- Estas entrevistas se realizaron al Vicerrector y al Psicopedagogo, que son quienes tienen mayor conocimiento de los diferentes casos de violencia que se presentan en la institución educativa.

- El Vicerrector expuso que la violencia escolar es una problemática que puede presentarse dentro de cualquier institución educativa, sin embargo, él considera que dentro de la institución no se han observado casos muy graves de violencia escolar, ya que, como institución de un sector vulnerable interfiere de forma rápida ante cualquier situación de violencia que se pueda presentar con los estudiantes, siguiendo el Protocolo y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo del Ministerio de Educación.

- El Psicopedagogo indicó que dentro de la institución se han presentado algunos casos de violencia como: violencia verbal, física, psicológica, pasiva e incluso violencia sexual ocurrida fuera de la institución, lo cual contradice lo expuesto por el vicerrector, pero ambos coinciden en que la institución usa el documento que imparte el Ministerio de Educación para actuar ante los casos de violencia escolar.

Encuestas a docentes de EGB Subnivel Superior

- Se realizó una encuesta de 11 preguntas a 8 docentes de EGB Subnivel Superior para conocer sus opiniones sobre los problemas de violencia escolar que existen en los cursos de Octavo, Noveno, Décimo en los distintos paralelos.

- A partir de las encuestas podemos mencionar que el único recurso que los docentes usan para actuar ante los casos de violencia es el Protocolo y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo.

- Considerando lo antes comentado, los docentes no están lo suficientemente capacitados para manejar la violencia escolar dentro de la institución, pero logran identificar la importancia de abordar este tema dentro

de las aulas de clases, sin embargo, a partir de las observaciones podemos certificar que los docentes no hablan sobre violencia con los estudiantes ni abordan el tema con actividades.

Resultados Finales

- En los estudiantes de contextos vulnerables de EGB subnivel superior, existe la violencia escolar.
- Sin embargo, a partir de las entrevistas, encuestas, observaciones podemos señalar que la comunidad educativa no tiene claro qué es la violencia escolar, cuáles son los tipos de violencia, cómo detectar los casos de violencia y cómo actuar frente a esta problemática.
- De acuerdo con los resultados de las técnicas de recolección de datos, dentro de la institución existen casos de violencia verbal, psicológica, pasiva, intrafamiliar y acciones físicas que pueden terminar en violencia, pero no son corregidas por las autoridades ya que son visualizadas como actos comunes de la edad.

Nota. Resultados obtenidos de las técnicas aplicadas en EGB Subnivel Superior.

CAPÍTULO 5

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Contextualización

Lugar.

Unidad Educativa de contexto vulnerable – EGB Subnivel Superior

Participantes.

Los participantes serán los estudiantes y docentes de EGB Subnivel Superior de una unidad educativa de contexto vulnerable, y también las autoridades.

Metodología de Intervención de la Propuesta

Para la intervención de la propuesta se va a trabajar utilizando dos metodologías activas que son el Aprendizaje basado en Proyectos y el Aprendizaje basado en Problemas.

Aprendizaje basado en Proyectos.

En el centro Educativo de información Red Educa, García (2020) define el Aprendizaje basado en Proyectos (ABP) como “una estrategia metodológica de diseño y programación que implementa una variedad de tareas basadas en resolver un problema, mediante la investigación o creación de los estudiantes, que deben trabajar de forma autónoma y colaborativa” (párr.1).

García (2020) expone algunas características latentes de esta metodología son:

- Está centrada en el alumnado.³
- Promueve el aprendizaje activo.
- Es inclusiva.
- Fomenta la socialización.
- Sigue un diseño abierto y flexible.

- La evaluación se considera un proceso: es formativa y continua.
- Se impulsa la interdisciplinariedad.

Esta metodología se puede aplicar en diez pasos, los cuales son planteados por Aula Planeta (2015), en la siguiente infografía:

Figura 12

Infografía del aprendizaje basado en proyectos



Nota. Cómo aplicar el aprendizaje basado en proyectos en diez pasos. (Aula Planeta, 2015, p.1)

Aprendizaje basado en Problemas.

Para Barrows (1986) el Aprendizaje basado en problemas (ABP) es considerado como “un método de aprendizaje basado en el principio de usar problemas como punto de partida para la adquisición e integración de los nuevos conocimientos” (p.4).

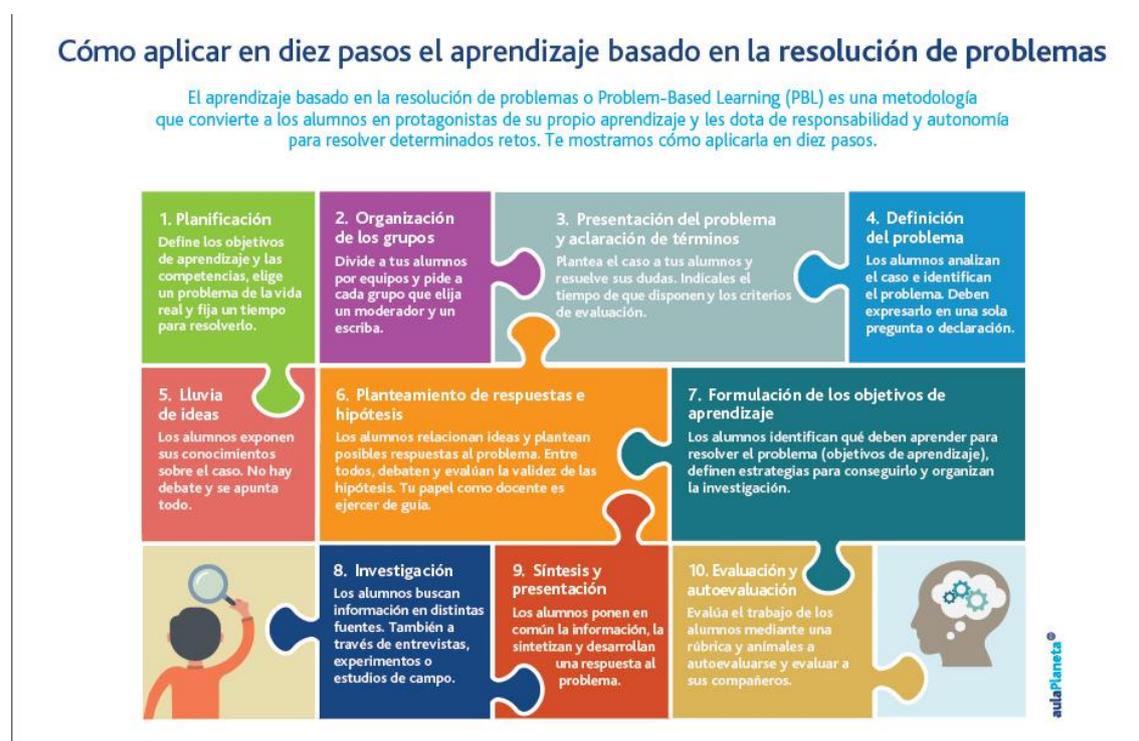
Esta estrategia de enseñanza y de aprendizaje tiene un proceso para poder ejecutarse, La Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y

Portugal ([Redalyc], (2004) indica que el problema planteado debe tener las siguientes características: ser un conflicto cognitivo, retador, interesante, motivador para que los estudiantes estén interesados en encontrar una solución (p.9).

Aulaplaneta (2015) muestra cómo aplicar esta metodología de aprendizaje basado en la resolución de problemas en diez pasos, los cuales se pueden observar en la siguiente imagen:

Figura 13

Infografía sobre la aplicación del aprendizaje basado en la resolución de problemas.



Nota. Cómo aplicar el aprendizaje basado en problemas en diez pasos. (Aula Planeta, 2015, p.1).

Actividades de la propuesta

De acuerdo con las metodologías planteadas se pueden ejecutar diferentes actividades interactivas en el área de Ciencias Sociales que ayuden a prevenir la violencia dentro de la institución y a promover una sana convivencia escolar.

La propuesta es un *Proyecto Artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar el cual se aplicará dentro del área de Ciencias Sociales.*

Bloque Curricular 3: Convivencia

C.S.4.3.7. Promover el respeto a la libre expresión mediante prácticas cotidianas, en la perspectiva de construir consensos y acuerdos colectivos.

C.S.4.3.16. Hay que destacar los valores de la libertad, la equidad y la solidaridad como fundamentos sociales esenciales de una democracia real.

Organización:

Cada Nivel (Octavo, Noveno y Décimo EGB) realizará el proyecto de acuerdo con sus necesidades.

Encargado de cada proyecto: Tutores de curso junto con la Docente del área de Ciencias Sociales.

Desarrollo del Proyecto Artístico y Cultural de Concientización sobre la

Violencia Escolar:

Grupos: Los estudiantes se organizan en grupos de 7 estudiantes, resultando en 5 grupos. En cada grupo existirá un líder, que será el que dirija las actividades que le asignen. Los grupos se formarán aleatoriamente, y el líder será elegido por los mismos miembros del grupo.

1. Punto de partida:

Tema principal: Violencia escolar

Pregunta inicial: A partir de sus experiencias ¿Qué actividades podemos utilizar para generar conciencia sobre la violencia escolar dentro de la institución educativa?

Los estudiantes realizarán preguntarán en las plenarias que se realizan en los cursos de Octavo, Noveno y Décimo EGB:

2. Formación de equipos colaborativos.

Este proyecto está enfocado para trabajar con estudiantes de EGB Subnivel Superior.

Todos los estudiantes del aula de clase deberán trabajar de forma cooperativa dependiendo de las actividades que se vayan a realizar.

- Los estudiantes se organizan en grupos de 7, resultando en 5 grupos. En cada grupo existirá un líder, que será el que dirija las actividades que le asignen. Los grupos se formarán aleatoriamente, y el líder será elegido por los mismos miembros del grupo.

3. Definición del reto final:

El reto final consiste en la elaboración de un mural de huellas de manos, donde colocarán frases de concientización sobre la violencia escolar. Se considera un reto porque conduce a los estudiantes a reflexionar sobre las experiencias vividas durante su etapa escolar y el proyecto.

Organización y planificación:

Asignación de roles:

Coordinadoras: Tutora de los cursos y Docente de Ciencias Sociales

Investigadores: Estudiantes de EGB subnivel Superior.

Impulsadores: Todos los participantes del proyecto (estudiantes, tutores y coordinadores)

Duración del Proyecto: 1 mes

Definición de tareas y tiempos

Tabla 13

Definición de tarea y tiempos del proyecto

<u>Actividades</u>	<u>Tiempo determinado</u>
Plenaria: Los estudiantes plantearán las siguientes preguntas para intercambiar ideas con los demás participantes del proyecto:	3 días al mes
<ul style="list-style-type: none">• ¿Qué es la violencia escolar?• ¿Qué tipos de violencia escolar conoces?• ¿Has presenciado algún caso de violencia escolar?• ¿Qué acciones aplicarías en caso de presenciar un caso de violencia escolar?• ¿Cómo ayudarías a la víctima de violencia escolar?• ¿Cómo se comporta la víctima de violencia escolar?• ¿Por qué se actúa de forma violenta?	40 min. de clase de Ciencias Sociales: 120 minutos
- Elaboración de papelógrafos con la información necesaria para exponer sobre la violencia escolar y la información recolectada en la plenaria.	1 día 40 min. de clase de Ciencias Sociales
- Elaboración de un tríptico como arte digital en modalidad online con la información expuesta, y que incluya recomendaciones/tips para evitar la violencia escolar, es decir, cómo actuar frente a esta situación qué acciones tomar u otra información que consideren relevante (Ver Anexo 1)	2 días 40 min. de clase de Ciencias Sociales: 80 minutos

<p>- Creación de sociodramas como modalidad del teatro aplicado por parte de los equipos colaborativos enfocados en cada uno de los tipos de violencia, y al terminar de presentarlo entregarán los trípticos creados anteriormente junto con un papel post-it. (ver anexo 2,3,4 y 5)</p>	<p>3 días 40 minutos en la clase de Ciencias Sociales: 120 minutos</p>
<p>- Dramatización de Sociodramas como modalidad del teatro aplicado (Ver Anexo 6)</p>	<p>1 día 20 minutos en la clase de Ciencias Sociales</p>
<p>- Redacción de frases de concientización sobre la violencia escolar escritas por los estudiantes en el papel post-it, estas frases se recolectarán para usarse en el mural de huellas de manos como técnica de pintura dactilar.</p>	<p>1 día 20 minutos en la clase de Ciencias Sociales</p>
<p>- Participación de todos los estudiantes del curso en la creación del mural como técnica de pintura dactilar de huellas, (pintando sus manos y las plasmarán en el mural), en su propia huella deberán escribir las frases de concientización que ellos mismos crearon. (ver anexo 7)</p>	<p>2 días 40 minutos en la clase de Ciencias Sociales: 80 minutos</p>

Nota. Elaboración propia

4. Búsqueda y recopilación de información:

Para encontrar la información sobre la violencia escolar que utilizarán para la elaboración de los papelógrafos y de los trípticos, los estudiantes investigarán en plataformas digitales que les proporcione definiciones y tipos de violencia, el comportamiento que debe adoptarse durante estas situaciones.

5. Análisis y síntesis:

Los estudiantes se reunirán en sus grupos para analizar la información recolectada, para organizar las ideas y tomar decisiones sobre las actividades que deben realizar.

6. Taller:

En los grupos formados trabajarán lo siguiente:

- Creación de papelógrafos con un mensaje de concientización sobre la violencia escolar
- Tríptico informativo como arte digital
- Sociodramas como modalidad del teatro aplicado
- Mural con huellas con técnica de pintura dactilar de cada estudiante con un mensaje sobre la violencia escolar.

7. Presentación del proyecto:

Con pancartas y trípticos realizados por los estudiantes se recorrerá la Unidad Educativa entregando un mensaje de concientización sobre la violencia escolar.

8. Respuesta colectiva a la pregunta inicial:

Para analizar la pregunta inicial, se creará un blog para que los estudiantes lo visiten de forma y dejen sus comentarios, sobre experiencias vividas, escuchadas y observadas sobre la violencia y cómo la experiencia de la ejecución de este proyecto influyó en sus conocimientos sobre esta problemática. El Blog se llamará "Voces incógnitas contra la violencia", y los estudiantes lo utilizarán como un sistema de mensajería instantánea para escribir reflexiones sobre sus experiencias (Ver Anexo 8)

9. Evaluación y autoevaluación:

Cerramos el proyecto con diversos grupos focales de 10 estudiantes cada uno, en los cuales los estudiantes participarán hablando sobre la experiencia vivida y qué aprendieron a partir de estas actividades.

10. Evaluación de la propuesta

La eficacia de la propuesta se va a evaluar a partir de grupos focales.

Grupos focales: 9

Moderador: Tutora de destino.

Número de estudiantes: 10.

Preguntas

1. A partir del proyecto, ¿cómo puede definir la violencia escolar?
2. ¿Consideran que la violencia escolar es una problemática que afecta el ambiente de aprendizaje?
3. De acuerdo con sus experiencias podrían compartir ¿qué tipo de violencia es más común en la institución?
4. Tomando en cuenta sus experiencias, ¿Creen que las autoridades de la institución actúan de forma correcta al detectar un caso de violencia escolar?
5. ¿Qué factores creen que influyen o se relacionan con la violencia escolar?
6. ¿Cómo la violencia escolar afecta el rendimiento académico y el bienestar integral de los involucrados?
7. ¿Qué estrategias sugieren que implementen en la institución para prevenir la violencia escolar?
8. ¿Cómo se han sentido al momento de denunciar un caso de violencia escolar?
¿Qué barreras enfrentaron?
9. Actualmente, ¿Qué acciones tomarían para denunciar un caso de violencia escolar?
10. Luego de la ejecución de las actividades para concientizar sobre la violencia escolar, pueden dar una opinión sobre esta problemática que se presenta en las instituciones educativas.

CONCLUSIONES

Después de realizar este trabajo se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- La propuesta ha demostrado que la violencia escolar es un problema grave y preocupante en la institución educativa. Los datos recopilados revelan que existe violencia escolar, que va desde el acoso verbal, las agresiones físicas, violencia intrafamiliar y la violencia pasiva. lo que afecta negativamente el ambiente escolar y el bienestar integral de los estudiantes.
- Los estudiantes no reciben la información necesaria para abordar esta problemática, sino que lo toman como una situación que general o usualmente se presenta en una institución educativa, y no se busca una alternativa para actuar y prevenir las diversas situaciones de violencia que se pueden presentar en el entorno educativo.
- La falta de conocimiento y habilidades de las autoridades y docentes para abordar la violencia escolar es evidente, abordan el tema como algo común que se presenta entre los estudiantes, enlazando estas situaciones con actitudes generales del comportamiento natural, por los cambios actitudinales y comportamentales que los adolescentes atraviesan en su desarrollo.
- Esta propuesta indica que se debe dar mayor importancia a esta problemática ya que como futuros docentes tenemos la obligación de tomar todas las medidas necesarias para generar cambios positivos y rescatar el derecho de que los estudiantes desarrollen sus conocimientos en un ambiente positivo de aprendizaje-enseñanza.

RECOMENDACIONES

De las conclusiones a las que se ha llegado en este trabajo, se derivan las siguientes recomendaciones:

- Revisar las políticas disciplinarias de la institución para abordar la violencia escolar y estructurarlas de una forma que aporte positivamente a la prevención de la violencia en la institución, el Ministerio de Educación en conjunto con toda la comunidad educativa podrían desarrollar políticas nuevas que ayuden a corregir la conducta, e identificar cómo brindar apoyo a las víctimas y a los agresores.
- Brindar capacitaciones para las autoridades, docentes, padres de familias y comunidad educativa en general, con el fin de equiparlos con las herramientas necesarias para identificar, prevenir y manejar eficazmente situaciones de violencia en el entorno escolar, estas capacitaciones podrían ser coordinadas e implementadas por el Ministerio de Educación, el cual debería garantizar que todos estén involucrados en la promoción de un ambiente escolar seguro y respetuoso.
- Impulsar el seguimiento de normas y reglas que incrementen la colaboración estrecha entre estudiantes, docentes, administradores escolares, padres de familia y la comunidad educativa en general, implementando talleres, charlas o campañas de concientización que pueden contribuir a crear un ambiente escolar adecuado para el aprendizaje de los estudiantes.
- Proponer programas de educación que enseñen resolución de conflictos, promuevan desarrollo de valores y eduquen el manejo de las emociones, para reducir la aparición de comportamientos violentos y mantener una convivencia pacífica, como el presente proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar.

BIBLIOGRAFÍA

- Asociación Marroquí. (2018). *¿Qué es una agresión verbal?* Islamofobia.
<https://www.islamofobia.es/2018/07/04/qu%C3%A9-es-una-agresi%C3%B3n-verbal/>
- Aula planeta. (2015). *Cómo aplicar el aprendizaje basado en proyectos en diez pasos [Infografía]* | Aula Planeta. Aulaplaneta.
<https://www.aulaplaneta.com/2015/02/04/recursos-tic/como-aplicar-el-aprendizaje-basado-en-proyectos-en-diez-pasos>
- Aula planeta. (2015). *Cómo aplicar en diez pasos el aprendizaje basado en la resolución de problemas [Infografía]* | Aula Planeta.
<https://www.aulaplaneta.com/2015/11/05/recursos-tic/como-aplicar-en-diez-pasos-el-aprendizaje-basado-en-la-resolucion-de-problemas>
- Ayala. (2015). *Violencia escolar: Un problema complejo*. Redalyc.org.
<https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596036.pdf>
- Botello, N. (2022, 12 febrero). *El maltrato psicológico en adolescentes*. Eres Mamá.
<https://eresmama.com/el-maltrato-psicologico-en-adolescentes/>
- Catalan, D. M. B. (2022). *Ostracismo psicológico: el silencio como castigo*. Orientate con Maria. <https://orientateconmaria.com/ostracismo-psicologico-el-silencio-como-castigo/>
- Cotidiana, J. (s. f.). *Violencia en las escuelas*. Gobierno de Mexico
<https://www.gob.mx/justiciacotidiana/articulos/violencia-en-las-escuelas?idiom=es>
- Craig y Fogel. (2012). *Influencia del acoso escolar en el rendimiento académico en Adolescentes de 12 a 14 años. (Informe N° 3953)*. UNEMI
<https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/3953/1/INFLUENCIA%20>
- De Expertos En Educación. (2023). *Los perfiles tipo en el bullying: víctima, agresor, instigadores y espectadores pasivos*. VIU España.

<https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/los-perfiles-tipo-en-el-bullying-victima-agresor-instigadores-y>

Deza. (2015). *Factores de riesgo y protección en niños y adolescentes en situación de pobreza de Instituciones Educativas en Villa El Salvador*. unife.edu.pe/.
https://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/psicologia/2015_2/S.Deza.pdf

El Comercio. (2015, 1 de octubre). *Tres de cada cinco niños enfrentan algún tipo de violencia en las escuelas del país*. El comercio.
<https://www.elcomercio.com/tendencias/violencia-bullying-escuelas-ecuador-estadisticas.html>

El Universo. (2022). *Una alumna habría sido violentada sexualmente en el transporte escolar de una institución educativa fiscal en Quito*. El universo.
<https://www.eluniverso.com/noticias/seguridad/una-alumna-habria-sido-violentada-sexualmente-en-el-transporte-escolar-de-una-institucion-educativa-fiscal-en-quito-> No un/

El Universo. (2022, 15 de junio). *En Jipijapa, el estudiante quedó inconsciente tras ser golpeado probablemente por un compañero de colegio; el hecho se produjo a la hora de salida*. El universo. <https://www.eluniverso.com/noticias/ecuador/en-jipijapa-estudiante-queda-inconsciente-tras-ser-golpeado-presuntamente-por-un-companero-de-colegio-el-hecho-se-produjo-a-la-hora-de-salida-nota/>

Escobar, M. T., & Escobar, M. T. (2022). *El bullying no es broma*. Primicias.
<https://www.primicias.ec/noticias/firmas/bullying-ninos-escuela-suicidio-prevencion-ecuador/>

Euroinnova Formación. (2022). *Actividades para prevenir la violencia escolar*. Euroinnova Business School. <https://www.euroinnova.ec/blog/actividades-para-prevenir-la-violencia-escolar>

- Euroinnova Formación. (2022). *Introducción sobre el bullying*. Euroinnova Business School. <https://www.euroinnova.ec/blog/dinamicas-para-prevenir-la-violencia-escolar>
- Euroinnova Formación. (2023). *Qué es la educación social*. Euroinnova Business School. <https://www.euroinnova.ec/blog/latam/violencia-social>
- Fernández, P. (2021). *El agresor y la víctima del acoso escolar*. Guiainfantil.com. <https://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/acoso-escolar/agresoryvictima.htm>
- Gallo, H. G. (2017). *Una aproximación al fenómeno del bullying en el contexto escolar*. bibliotecadigital.udea.edu.co
https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/23312/1/BohorquezDiana_2017_FenomenoBullyingEscolar.pdf
- García. (2020). *¿Qué es el aprendizaje basado en proyectos? | RedSocial RedEduca*. <https://redsocia.rededuca.net/aprendizaje-basado-proyectos>
- Gonzales. (2008). *Orientaciones de lectura sobre vulnerabilidad social*. [derechoshumanos.unlp.edu.ar](http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar).
<http://www.derechoshumanos.unlp.edu.ar/assets/files/documentos/orientaciones-de-lectura-sobre-vulnerabilidad-social.pdf>
- González, I. L., Barrutieta, A. H., Falcón, C. M., aragoneses, C. P., Franco, A. R., Vieites, A. R., & Olivares, J. U. (2014). *Hacia un sistema de información temprana sobre la infancia en exclusión*. Observatoriodelainfancia.es.
https://www.observatoriodelainfancia.es/ficherosoia/documentos/4161_d_CuadernoDebate_UNICEF_3.pdf
- Gonzalez, Nora, & Labandal. (2010). *La infancia en contextos de vulnerabilidad: la educación como apuesta al futuro*. feeye.uncuyo.edu.ar.
<https://feeye.uncuyo.edu.ar/web/X-CN-REDUEI/eje2/Gonzalez.pdf>

- Hernández, M. L. R. (2022). *Acoso escolar: principales causas y consecuencias (II)*. Universidad de Holguín. <https://www.uho.edu.cu/2022/04/11/acoso-escolar-principales-causas-y-consecuencias-ii/>
- Hispana, L. R. (2022). *Consecuencias psicológicas del bullying y qué hacer*. La Red Hispana. <https://laredhispana.org/salud/salud-mental/consecuencias-psicologicas-del-bullying-qu-podemos-hacer>
- Málaga, S. S. (2020). *Las consecuencias psicológicas del bullying* | Más vida psicólogos Benalmádena. Más Vida Psicólogos Benalmádena. <https://mas-vida-psicologos-benalmadena.com/las-consecuencias-psicologicas-del-bullying/>
- Mendez, Pastor, & Molina. (2017). *Vulnerabilidad, riesgo social y resiliencia en la infancia: el cuento como recurso didáctico*. dx.doi.org. <https://revistes.urv.cat/index.php/ute/article/viewFile/1811/1827>
- Mera. (2019). *La vulnerabilidad familiar en el rendimiento académico de los niños de la Escuela Ramos de Oliva Echeverría*. repositorio.utmachala.edu.ec. <http://repositorio.utmachala.edu.ec/bitstream/48000/15184/1/ECFCS-2019-TRS-DE00036.pdf>
- Ministerio de Educación. (2020). *Protocolos y Rutas de Actuación frente a Situaciones de Violencia detectadas o Cometidas en el Sistema Educativo*. educacion.gob.ec. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/04/Protocolos-situaciones-de-violencia.pdf>
- Montiel, & Valencia. (2021). *Estrategias pedagógicas para prevenir la violencia escolar entre pares en la Unidad Educativa Jacinto Martín Aspiazu Peralta*. *Revistas.utm.edu.ec*. <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Cognosis/article/view/3006/4181>
- Morales, A. (2019). *Bullying: qué es, tipos, características, causas y consecuencias*. Toda Materia. <https://www.todamateria.com/bullying/>

- Morales. (2014). *“Tipos de acoso escolar entre pares en el colegio nacional mixto miguel Merchán Ochoa”*. dspace.ucuenca.edu.ec.
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/5042/1/TESIS.pdf>
- Morales-Ramírez, M. E. (2017). *El impacto del bullying en el desarrollo integral y aprendizaje desde la perspectiva de los niños en edad preescolar y escolar*.
<https://www.redalyc.org/journal/1941/194154512001/html/>
- Observatorio Nacional De Violencia Contra Las Mujeres y Los Integrantes del grupo familiar. (2018). *Los niños, niñas y adolescentes: población vulnerable al maltrato y al abuso*. Observatorio Nacional de la Violencia contra las Mujeres y los Integrantes del Grupo Familiar. <https://observatorioviolencia.pe/ninez-vulnerable-al-maltrato/>
- OMS. (2002). *VIOLENCIA Y SALUD MENTAL*. uv.mx.
<https://www.uv.mx/psicologia/files/2014/11/Violencia-y-Salud-Mental-OMS.pdf>
- OMS. (2013). *Comprender y abordar la violencia contra las mujeres*. oig.cepal.org.
https://oig.cepal.org/sites/default/files/20184_violenciasexual.pdf
- Palomero, J. E. P. P., & Fernández, M. R. F. D. (2001). La violencia escolar: un punto de vista global. *Revista Interuniversitaria de formación del profesorado*.
<https://aufop.blogspot.com/2012/05/la-violencia-escolar-y-sus-causas.html>
- Prieto. (2015). *El camino desde la vulnerabilidad escolar hacia el desenganche educativo. El papel de las escuelas de segunda oportunidad en la estrategia contra el abandono educativo*. redalyc.org/.
<https://www.redalyc.org/pdf/567/56743410008.pdf>
- Redalyc. (2004). *Aprendizaje basado en problemas*. redalyc.org.
<https://www.redalyc.org/pdf/299/29901314.pdf>
- Redalyc. (2015). *Concepto de vulnerabilidad psicosocial en el ámbito de la salud y las adicciones*. redalyc.org. <https://www.redalyc.org/pdf/839/83938758001.pdf>

- Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado. (2001). *La violencia escolar: un punto de vista global*. Redalyc.org.
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27404103.pdf>
- Rodes, Monera, & Pastor. (s. f.). *Vulnerabilidad infantil*. editdiazdesantos.com.
<https://www.editdiazdesantos.com/wwwdat/pdf/9788479789503.pdf>
- School, L. G. (2022). *Bullying: qué es, causas y consecuencias*. LATAM Global School.
<https://www.latamglobalschool.com/blog/bullying-que-es-causas-y-consecuencias/>
- Soto y Trucco. (2015). *Las violencias en el espacio escolar*. cepal.org.
https://www.cepal.org/sites/default/files/publication/files/41068/S1700122_es.pdf
- Tomoda. (2009). *Los niños, niñas y adolescentes: población vulnerable al maltrato y al abuso - Observatorio Nacional de la Violencia contra las Mujeres y los Integrantes del Grupo Familiar*. observatorioviolencia.pe.
<https://observatorioviolencia.pe/ninez-vulnerable-al-maltrato/?print=print>
- UNICEF. (2021). *Diptico_Acuerdo25A [PDF]*. Unicef.
https://www.unicef.org/ecuador/sites/unicef.org/ecuador/files/2021-04/Diptico_Acuerdo25A.pdf
- UNICEF. (S.f). *Ciberacoso: Qué es y cómo detenerlo*. unicef
<https://www.unicef.org/es/end-violence/ciberacoso-que-es-y-como-detenerlo>
- Unir, V. (2021). *¿Cuáles son los tipos de violencia escolar?* UNIR.
<https://www.unir.net/educacion/revista/violencia-escolar/>
- Wilches-Chaux. (s. f.). *vulnerabilidad*. hum.unne.edu.ar.
<https://hum.unne.edu.ar/revistas/geoweb/Geo2/contenid/vulner7.htm>
- Zapata-Lamana, R., Ibarra-Mora, J., Henríquez-Beltrán, M., Sepúlveda-Martin, S., Martínez-González, L., & Cigarroa, I. (2021). *Aumento de horas de pantalla se*

asocia con un bajo rendimiento escolar. Andes Pediatrica, 92(4), 565.

<https://doi.org/10.32641/andespediatr.v92i4.3317>

ANEXOS

Anexo 1

Tríptico como arte digital sobre la violencia escolar, un problema que podemos abordar.

Recomendaciones...
Para prevenir la violencia escolar en la comunidad educativa

- Animar a los estudiantes a conversar sobre el tema
- Fomentar un entorno inclusivo y respetuoso
- Inculcar normas de convivencia
- Educar con valores para un buen desarrollo.
- Supervisión permanente y adecuada
- Promover resolución de conflictos.

Cómo actuar..

- Hablar con las víctimas.
- Documentar una evidencia.
- Hablar con padres o representantes.
- Comunicar con las autoridades de la institución.
- Presentar una queja directa.
- Denunciar a las autoridades competentes.
- Buscar apoyo psicológico.
- Promover la prevención de la violencia.

"Un entorno educativo seguro y libre de violencia es un derecho de todos los estudiantes. Hagamos de nuestra escuela un espacio seguro para aprender."

La violencia escolar es un tema que merece nuestra atención y reflexión profunda. Es alarmante considerar cómo un lugar que debería ser un refugio para el aprendizaje y el crecimiento personal puede convertirse en escenario de comportamientos destructivos y dañinos.

Blog de Mensajería Instantánea
"Voces incógnitas contra la violencia"

"Violencia Escolar"
Un problema que podemos abordar

¿Qué es la violencia escolar?

La violencia escolar es un conjunto de comportamientos negativos y dañinos que ocurren dentro del entorno educativo.

Estos comportamientos pueden ser físicos, verbales o psicológicos, y suelen repetirse a lo largo del tiempo, creando un patrón de abuso y desprecio hacia una o varias víctimas.

Puede tener un impacto negativo significativo en la salud y el bienestar de los estudiantes, afectando su rendimiento académico, autoestima y desarrollo emocional.

Existen varios tipos de violencia que se pueden presentar en una institución educativa, sin embargo, se va a enfatizar en 4 tipos de violencias que se presentan con más frecuencia.

Tipos de violencia

Estos tipos de violencia son los 4 que se presentan con mayor frecuencia dentro de una institución educativa

- 1 Violencia física:** Agresiones físicas directas como golpes, empujones, patadas o daños a la propiedad de la víctima.
- 2 Violencia verbal:** Insultos, burlas, rumores maliciosos, humillaciones y amenazas verbales destinados a dañar la autoestima y el bienestar emocional de la víctima.
- 3 Violencia pasiva:** Es un tipo de comportamiento agresivo que implica dañar o controlar a otra persona de manera indirecta, a través de acciones sutiles o intencionales.
- 4 Violencia intrafamiliar:** Abuso que ocurre dentro del ámbito familiar entre miembros de una misma familia o entre personas que tienen relaciones cercanas de convivencia.

Características de...

Víctimas:

- Excluirse socialmente.
- Emociones negativas.
- Inseguros.
- Bajo rendimiento académico.

Agresores:

- Autoritario.
- Falta de Empatía.
- Manipulador.
- Posible historial de abuso.

Causas

- Baja autoestima.
- Ausencia de valores, límites y reglas de convivencia
- Castigos con violencia e intimidación.
- Más influencias.
- Problemas personales.
- Trastornos de relaciones de convivencia.

Consecuencias

- Fracaso escolar.
- Exclusión social.
- Depresión.
- Crisis de ansiedad.
- Autoconcepto negativo
- Autodesprecio
- Inseguridad.
- Insatisfacción familiar.
- Síntomas psicósomáticos como insomnio, enuresis y dolores físicos.
- Desmotivación.

Violencia...

Física, Intrafamiliar, Pasiva, Verbal

Nota. Elaboración propia.

Anexo 2

Sociodrama como modalidad de teatro aplicado sobre la violencia intrafamiliar.

VIOLENCIA INTRAFAMILIAR
<u>Título: “Voces Resilientes”</u>
Descripción: Este sociodrama aborda el tema de violencia intrafamiliar desde la perspectiva de la comunidad escolar. A través de la historia de un grupo de estudiantes, profesores, padres y personal escolar, se exploran las diversas formas en que la violencia puede afectar a las vidas de los involucrados y cómo la comunidad puede unirse para prevenir y abordar esta problemática.
Personajes: 1. Profesor(a) - Mishell 2. Estudiante A - Alina 3. Estudiante B - Héctor 4. Madre de Alina- Dana 5. Padre de Alina - Alex 6. consejera Escolar - Juliana 7. director(a) de la Escuela – Cindy
Escena 1: Presentación del entorno escolar (Escenario: Aula de clases con estudiantes.) Mishell: (Dirigiéndose a la clase) Buenos días, chicos. Hoy vamos a hablar de un tema importante: Las relaciones saludables en el hogar y en la escuela. Mishell (docente) pregunta: ¿Cómo son sus relaciones con su familia? Héctor: Yo me llevo bien con mis papás, tengo mucha confianza con ellos, si tengo algún problema se los cuento sin miedo, porque sé que me ayudaran. Alina: (Susurrando a Héctor) Ojalá yo pueda llegar a tener una relación así con mis papás en casa. Héctor: (Preocupado) ¿Por qué lo dices, Alina? Alina: (Bajando la voz) porque a veces mi papá se pone violento por cualquier cosa, por eso a mí me da miedo contarle mis cosas, no me da confianza. Escena 2: Conversación entre amigos (Alina y Héctor están en el patio durante el receso.) Alina: (Nerviosa) Héctor, necesito contarte algo. Mi papá es violento conmigo y con mi mamá. A veces le pega y yo no sé qué hacer en esta situación, creo que contárselo a otro adulto me puede traer problemas con mi papá, me da miedo. Héctor: (Empático) Ya has hablado con tus papás de cómo te sientes? Alina: No, no me atrevo a hablar con mis papás sobre lo que siento porque pienso que mi papá me ignoraba y seguiría con sus actitudes, y mi mamá por miedo negaría lo que está pasando. Héctor: No te preocupes Alina, cuando sientas necesidad de hablar con alguien estoy aquí para escucharte o puedes pedir una cita en el DECE con la consejera Juliana. Si necesitas ayuda, ella seguro te la brindará. . No deberías de tener miedo, podemos encontrar una solución. Alina: (Conmovida) Gracias, Héctor. Es difícil hablar de esto. Si necesito tu ayuda tendré la confianza de pedírtela. Escena 3: Rompiendo el silencio (La familia se encuentra en casa) Alex (padre de Alina): Está viendo fútbol en la sala del hogar, al perder su equipo comienza a tener actitudes violentas hacia Dana. (mamá)

- Gritando le pide Dana que le haga algo de comer y le lleve licor.
- Al esperar mucho tiempo, busca a Dana en la cocina y la empuja fuertemente cayendo ella al piso.

(Alina Observando esta situación, decide esconderse por miedo al padre)

Alex: sale furioso del hogar y no regresa hasta el siguiente día.

- **El siguiente día...**

(Dana y Alina están en casa viendo televisión)

Alex: llega a casa furioso exigiéndole a Dana con gritos que le sirva la comida.

Dana: No he cocinado, ayer te fuiste y no dejaste dinero para el almuerzo.

Alex: No pudiste hacer nada con lo que había (la empuja bruscamente y se va a acostar)

Alina: ayuda a su mamá a ponerse de pie mientras le pide que por favor no permita que su papá la siga tratando así, que busquen ayuda.

Dana: (Decide enfrentar a Alex) ¡No puedo soportar más que me trates de esta forma, menos delante de nuestra hija! Alex! necesitamos que cambies para salvar nuestro hogar.

Alina: (Entrando valientemente) Sí papá a veces siento temor, necesitamos enfrentar esto juntos, no quiero pasar más por esto.

Alex: yo no quiero ser así, pero a veces no puedo controlarme, ustedes no se merecen que las trate mal, ayúdenme a mejorar para no perder nuestro hogar, ¿quién nos podrá ayudar?

Alina: Yo puedo pedir ayuda en el colegio, pero ustedes tendrían que ir conmigo a hablar con las autoridades del DECE.

Alex y Dana: Esta bien hija conversa con las autoridades del DECE y nos cuentas que te dicen.

Escena 4: La comunidad se involucra

(Escenario: aula de clase y Departamento del DECE.)

Héctor: ¿Cómo estás Alina? ¿Qué ha pasado en tu casa?

Alina: Te cuento que ayer mi papá también se puso violento, pero esta vez mi mamá y yo lo enfrentamos, hablamos con él y llegamos a un acuerdo de buscar ayuda. Yo les dije que podía hablar con las autoridades del DECE, así como tú me aconsejaste, pero tengo vergüenza no sé cómo acercarme y pedir una cita.

Héctor: Me alegro de que hayas hablado con tus papás, no debes tener vergüenza, yo te voy a acompañar. Vamos a buscar a la consejera Juliana al departamento del DECE.

(Entran al departamento del DECE y esperan a que llegue la consejera)

Juliana: Ingresa al departamento y ve a los chicos esperándola

- Se dirige hacia ellos: Hola chicos, buenos días, ¿necesitan que los ayude en algo?
- (Alina solo la observa)
- **Héctor:** Sí consejera, mi amiga necesita hablar con usted sobre un tema personal, ¿cuándo la podría escuchar?
- **Juliana:** Gracias Héctor, ahora mismo hablaré con ella, nos dejas sola, por favor.
- **Héctor:** está bien, Alina, te esperaré afuera.
- **Alina:** Está bien Héctor, muchas gracias.
- **Juliana:** Cómo estas Alina, primero necesito que estés tranquila, cuéntame sobre qué tema deseas hablar conmigo, yo estoy aquí para escucharte.
- **Alina:** Es que hace tiempo en mi hogar mi papá era violento con mi mamá y conmigo.
- La consejera la interrumpe: ¿violento en qué sentido? ¿te ha pegado?, ¿te grita?, ¿te insulta? Cuéntame.
- **Alina:** No, a mí no me ha pegado, pero a mi mamá si ha llegado a lastimarla con empujones. De hecho, esto aquí porque la última vez nosotras lo enfrentamos y luego de una conversación con mis papás decidimos que necesitamos pedir ayuda y yo les di la opción de hablar con usted.
- **Juliana:** Me alegro de que hayan tomado esa decisión, la mayoría de los problemas tienen una solución. Para ayudarlos necesito conversar con los tres a la vez por eso es por lo que tienes que decirles a tus papás que vengán a una cita conmigo el día de mañana.
- **Alina:** Gracias, mañana vendré con mis papás.

Juliana: Gracias a ti por confiar en las autoridades del DECE

Al día siguiente

- (La familia conversa con la consejera del DECE)

La familia ingresa a la oficina de la consejera

Juliana: ¡Buenos días! tomen asiento por favor.

Padres de Alina: Buenos días, gracias.

Juliana: Es un gusto poder conversar con ustedes, ayer tuve la oportunidad de conversar con Alina y me comentó el problema por el que están pasando. Ahora quisiera escucharlos a ustedes.

Dana: Mucho gusto señorita Juliana, lo que pasa es que se han presentado situaciones violentas en nuestro hogar por las actitudes de mi esposo (el esposo la mira intimidantemente y la interrumpe)

Alex: Yo actúo así por culpa tuya, porque te pido algo y no lo haces, pero acepto que actúo de esta forma cuando estoy mareado, porque ahí no puedo controlar mis emociones.

Juliana: entonces no es por culpa de ella, si hay un culpable en esta situación sería el alcohol ya que bajo los efectos de él actúa de esa forma.

Alex: Así es señorita, ¿cómo puedo cambiar eso?

Juliana: ¿Toma muy seguido? ¿Tiene problemas con el alcohol?

Alex: No, no tomo siempre, solo tomo cuando tengo mucho estrés

Juliana: Podemos buscar otras opciones para liberar el estrés y leer cómo controlar las emociones. Por ejemplo: cuando esté estresado, pueden salir en familia y disfrutar juntos, en vez de tomar y hacer acciones que separen a su hogar.

Dana: Yo estoy de acuerdo, casi nunca salimos juntos y sería bueno para nosotros y para nuestra hija.

Alex: está bien, si mi esposa está de acuerdo, yo lo acepto, quiero recuperar la tranquilidad de mi hogar y la relación con mi esposa e hija.

Juliana: En realidad espero que sigan mi consejo y si necesitan conversar conmigo otra vez pueden venir cuando quieran.

Para empezar con el cambio los invito mañana a una reunión en el aula de clase de su hija con todos los padres de familia, en esta reunión les voy a hablar sobre la violencia intrafamiliar

Padres: Gracias señorita Juliana por la invitación, mañana estaremos ahí.

Escena 5: Reunión a padres de familia por parte de la consejera estudiantil Juliana.

Juliana: Buenos días a todos los padres de familia y a usted queridos estudiantes, que bueno que hayan asistido todos.

- Introducción: Hoy los he invitado a esta reunión para hablar de un tema importante que a veces es ignorado por los adultos. Vamos a hablar sobre la violencia intrafamiliar.
- Definición de Violencia Intrafamiliar:
La violencia intrafamiliar es cualquier forma de abuso físico, emocional, sexual o económico que ocurre dentro de las relaciones familiares. Puede afectar a cualquier miembro de la familia, independientemente de su edad o género.
- Importancia del Tema:
La violencia intrafamiliar no solo tiene un impacto devastador en la víctima directa, sino que también afecta a toda la dinámica familiar y puede tener efectos a largo plazo en la salud mental y emocional de los niños.
- Causas de la Violencia Intrafamiliar:
Existen varias causas subyacentes que pueden contribuir a la violencia dentro del hogar, como el estrés, la falta de comunicación, los problemas económicos, el abuso de sustancias, la baja autoestima y la falta de habilidades para manejar las emociones

(Luego de hablar sobre esta problemática Juliana interactúa con los padres a partir de las opiniones de ellos)

Al terminar la reunión los padres de Alina se acercan a la consejera y le agradecen por esta charla.

Padres de Alina: Señorita Juliana, muchas gracias por habernos convocado a esta reunión, hemos reflexionado con la información que ha dado y en realidad esperamos que les haya servido a más padres de familia y no aceptan que tienen este problema en sus hogares.

conclusión: Este sociodrama "Voces Resilientes" ofrece un enfoque en la comunicación, el apoyo y la acción comunitaria para prevenir y abordar la violencia intrafamiliar. A través de los personajes y sus experiencias, se resalta la importancia de la empatía, el diálogo y la solidaridad en la comunidad escolar.

Nota. Elaboración propia.

Anexo 3

Sociodrama como modalidad de teatro aplicado sobre la violencia Pasiva.

VIOLENCIA PASIVA
<u>Título: "Silencios Rotos"</u>
Descripción: "Sociodrama: Silencios Rotos" es una representación teatral que aborda el problema de la violencia pasiva en las escuelas, resaltando cómo el silencio puede ser igualmente perjudicial. A través de esta obra, buscamos generar conciencia sobre la importancia de alzar la voz y tomar medidas para prevenir y abordar la violencia pasiva en la comunidad escolar.
Personajes: Marcela: estudiante que presencia la violencia pasiva. Melisa: amiga de Marcela. Profesor/Profesora: figura de autoridad en la escuela. Martín: compañero de clase de Laura. 2 compañeros/as de clase.
Escena 1: El aula de clases (Marcela está sentada observando cómo Martín se burla de otro estudiante, Lucas, quien se muestra afectado.) Marcela: (preocupada) Melisa, ¿no deberíamos hacer algo al respecto? Melisa: (indiferente) No es asunto nuestro. Si se meten en problemas, que lo resuelvan ellos. (Lucas se retira en silencio, visiblemente afectado.) Escena 2: Conversación con el profesor/profesora (Marcela decide hablar con el profesor/profesora sobre lo que presencié.) Marcela: (titubeante) Profesor/a, he estado viendo cómo algunos compañeros tratan mal a otros. No sé si debería decir algo. Profesor/Profesora: (comprensivo/a) Marcela, es importante que compartas tus preocupaciones. La violencia pasiva también es perjudicial. Gracias por alzar la voz. Escena 3: Reflexión y concientización (El profesor/profesora organiza una discusión en clase sobre la violencia pasiva y sus consecuencias.) Profesor/Profesora: (dirigiéndose a la clase) La violencia pasiva, como el silencio ante el abuso, también puede causar daño. ¿Qué piensan al respecto? Martín: (defensivo) No es gran cosa. Solo estamos bromeando. Lucas: (frustrado) Pero esas "bromas" me hacen sentir mal y me deprimen. Melisa: (reflexionando) Tal vez deberíamos ser más conscientes de cómo nuestras acciones impactan a los demás. Escena 4: Acción y solidaridad (Los estudiantes se reúnen para crear un proyecto de concientización sobre la violencia pasiva.) Marcela: (motivada) Podemos crear una campaña para recordar que debemos ser respetuosos y solidarios. Melisa: (entusiasta) ¡Sí! Podemos organizar talleres y actividades para promover la empatía y detener la violencia pasiva. Escena 5: La campaña: Los estudiantes implementan la campaña en la escuela, compartiendo mensajes y promoviendo la concienciación sobre la violencia pasiva. Compañero 1: (leyendo un cartel) "No ser cómplice es nuestro compromiso." Compañera 2: (comentando) Creo que estamos haciendo algo realmente importante aquí.

Escena 6: Cambio y esperanza (La obra concluye con un mensaje de cambio y esperanza, destacando la importancia de tomar medidas para prevenir y abordar la violencia pasiva.)

Profesor/Profesora: (orgullosa/a) Gracias a su acción, han creado un ambiente más seguro y respetuoso en nuestra escuela.

Todos los personajes: (unidos) ¡Silencios rotos, cambio logrado!

(La obra finaliza con un mensaje positivo, enfatizando cómo la acción colectiva puede detener la violencia pasiva y crear una comunidad escolar más empática y solidaria.)

Nota. Elaboración propia.

Anexo 4

Sociodrama como modalidad de teatro aplicado sobre la violencia verbal.

VIOLENCIA VERBAL

Título: "Palabras Que Lastiman"

Descripción: "Sociodrama: Palabras Que Lastiman" es una representación teatral que explora la problemática de la violencia verbal en las escuelas y busca crear conciencia sobre el poder destructivo de las palabras. A través de esta obra, buscamos resaltar la importancia de la empatía, el respeto y la comunicación efectiva para prevenir y abordar la violencia verbal en la comunidad escolar.

Personajes:

Amaia: estudiante víctima de la violencia verbal.

Miller: amigo de Amaia.

Sofia: agresora verbal.

Profesor/Profesora: figura de autoridad en la escuela.

Boris: compañero de clase de Amaia y Miller.

2 compañeros/as de clase.

Escena 1: El pasillo de la escuela (Amaia camina por el pasillo y escucha comentarios hirientes de Sofía y sus amigas.)

Sofia: (burlándose) Miren a la nerd, ¿crees que alguien te quiere escuchar, Amaia?

(Amaia sigue caminando, visiblemente afectada.)

Escena 2: Conversación con un amigo (Amaia se acerca a Miller y le cuenta lo que ha estado sucediendo.)

Miller: (preocupado) No deberías permitir que Sofia te lastime de esa manera. deberíamos hablar con alguien.

Amaia: (dudando) No sé... ¿qué si empeora las cosas?

Miller: (firme) No podemos quedarnos callados mientras te hacen daño.

Escena 3: Reunión con el profesor/profesora (Amaia y Miller deciden hablar con el profesor/profesora sobre la violencia verbal que está recibiendo Amaia.)

Profesor/Profesora: (comprensivo/a) Amaia, Miller, agradezco que compartan esto. La violencia verbal no debe ser tolerada. Tomaremos medidas hacia Sofia.

Escena 4: Reflexión en clase (El profesor/profesora organiza una discusión en clase sobre la violencia verbal y sus consecuencias.)

Profesor/Profesora: (dirigiéndose a la clase) Las palabras pueden lastimar tanto como los golpes. ¿Cómo podemos crear un ambiente más respetuoso?

Boris: (reflexionando) deberíamos pensar antes de hablar y considerar cómo nuestras palabras afectarán a los demás.

Escena 5: Campaña de concienciación (Los estudiantes se unen para crear una campaña en la escuela para promover la comunicación respetuosa y prevenir la violencia verbal.)

Amaia: (entusiasta) Podemos organizar charlas y talleres para enseñar a los estudiantes sobre el poder de las palabras.

Miller: (comprometido) También podemos crear carteles y mensajes positivos para recordar que debemos ser amables.

Escena 6: Cambio (La campaña se implementa en la escuela y los estudiantes comienzan a practicar la comunicación respetuosa.)

Compañero 1: (leyendo un cartel) "Tu voz puede ser un arma o una herramienta. Elige sabiamente."

Compañera 2: (comentando) Esto está haciendo que todos reflexionemos más sobre lo que decimos.

Escena 7: Mensaje de esperanza (La obra concluye con un mensaje de cambio y esperanza, enfatizando cómo la comunicación respetuosa puede prevenir la violencia verbal y construir una comunidad escolar más positiva.)

Profesor/Profesora: (orgullosa/a) Ustedes han demostrado que pueden marcar la diferencia al elegir palabras que construyen en lugar de destruir.

Todos los personajes: (unidos) ¡Palabras que sanan, cambio logrado!

(La obra finaliza con un mensaje positivo, recordando a los estudiantes que las palabras tienen un poder profundo y que la comunicación respetuosa es esencial para crear un entorno escolar seguro y acogedor.)

Nota. Elaboración propia.

Anexo 5

Sociodrama como modalidad de teatro aplicado sobre la violencia física.

VIOLENCIA FÍSICA

Título: "Cambiando el Rumbo"

Descripción: "Sociodrama: Cambiando el Rumbo" es una representación teatral que aborda la problemática de la violencia física en las escuelas y busca generar conciencia sobre la importancia de detener y prevenir este tipo de comportamiento. A través de esta obra, buscamos resaltar la necesidad de promover el respeto, la empatía y la resolución pacífica de conflictos en la comunidad escolar.

Personajes:

Kenneth: estudiante que se involucra en la violencia física.

Naomi: amiga de Kenneth, preocupada por su comportamiento.

Humberto: víctima de la violencia física.

Profesor/Profesora: figura de autoridad en la escuela.

Carolina: compañera de clase de Kenneth y Naomi.

2 compañeros/as de clase.

Escena 1: El patio de la escuela (Kenneth y su grupo de amigos se burlan de Humberto y empiezan a agredir físicamente.)

Kenneth: (burlándose) ¡Miren a este perdido! ¿Quién te crees? mientras sus compañeros lo empujan y patean.

(Humberto intenta defenderse, pero sus agresores son más y tienen más fuerza.)

esta situación la está observando una compañera de ambos estudiantes (NAOMI)

Escena 2: Conversación entre amigos (Naomi se acerca a Kenneth para hablar sobre su comportamiento.)

Naomi: (preocupada) Kenneth, lo que hiciste no estuvo bien. Humberto no se lo merece.

Kenneth: (defensivo) No es gran cosa, solo estábamos divirtiéndonos.

Naomi: (seria) No puedes lastimar a alguien y llamarlo diversión, así que le voy a decir al profesor lo que haces.

Kenneth: ¡Hazlo! yo no tengo nada que ocultar, no hice nada malo.

Naomi: (Busca al profesor) Profesor le tengo que contar algo que a mí me parece que está mal, pero mi compañero piensa que no ha hecho nada.

Profesor/profesora: ¿Cuéntame, Naomi, que ha pasado?

Naomi: lo que pasa es que Kenneth y sus amigos se burlan de Humberto y lo golpean, le he dicho que eso está mal pero el solo dijo que se está divirtiendo.

Profesor/profesora: claro que está haciendo mal, no puede lastimar a sus compañeros, voy a hablar con él Naomi, no te preocupes.

Escena 3: Profesor se acerca a Kenneth para hablar sobre esta acción.

Profesor/Profesora: Kenneth me puedes contar porque te comportas así con Humberto.

Kenneth: Profesor Naomi es una exagerada, mis amigos y yo solo estábamos jugando con él.

Profesor/profesora: para jugar no es necesario lastimar físicamente a nadie, estás equivocado.

Kenneth: pero no le paso nada, no entiendo porque se preocupan.

Profesor/profesora: (serio/a) Esto es inaceptable, Kenneth. La violencia física no tiene lugar en nuestra escuela.

¿Te gustaría que tus compañeros “jueguen” contigo de la forma en la que tú dices que juegas con Humberto?

Kenneth: (reflexionando) sinceramente No, Supongo que fui demasiado lejos al lastimar a Humberto solo para divertirme.

Profesor/profesora: me alegro de que te estés dando cuenta, sugiero que te disculpes con él.

Kenneth: si profesor lo voy a hacer, creo que a nadie le gustaría que lo maltraten por diversión.

Lo buscaré y me disculparé con él.

Escena 4: Encuentro con Humberto y Kenneth.

Kenneth: (avergonzado) Humberto, lamento mucho lo que hicimos. No debió haber sucedido. Te lastimamos y me arrepiento de haber actuado, así como si en verdad fuera un juego.

Humberto: (reservado) Está bien, pero necesito saber que no volverá a pasar.

Kenneth: no te preocupes, le voy a pedir al profesor que hable sobre este tema en clases para que todos reflexionen y nadie más actúe violentamente contra ti ni contra nadie.

Escena 5: Reflexión en clase (El profesor/profesora organiza una discusión en clase sobre la violencia física y sus consecuencias sugerida por Kenneth.)

Profesor/Profesora: (dirigiéndose a la clase) La violencia física causa daño físico y emocional. ¿Cómo podemos prevenir esto en nuestra escuela?

Carolina: (reflexionando) Podemos aprender a resolver nuestros problemas de manera pacífica y buscar ayuda cuando sea necesario.

Naomi: (determinada) Debemos promover el respeto y la empatía en nuestra escuela. Podemos organizar talleres y actividades para aprender a manejar los conflictos.

Kenneth: (comprometido) Aprendí que la violencia no resuelve nada. Estoy dispuesto a cambiar y ser un modelo positivo para mis compañeros.

Profesor/profesora: exactamente chicos, por esto les voy a pedir que cada uno escriba un mensaje positivo en un cartel sobre la violencia física para luego exponerlas en clase, analizarlas y reflexionar a partir de ellas, finalmente las frases quedaran en el salón para que tengan presente que esta problemática no es un juego.

Escena 6: Exposición de las frases.

Profesor/Profesora: (orgullosa/a) A través de su compromiso, han demostrado que pueden cambiar el rumbo y construir un ambiente escolar mejor.

Todos los personajes: (unidos) ¡Cambiando el rumbo, cambio logrado!

(La obra finaliza con un mensaje positivo, recordando a la audiencia que la violencia física no tiene cabida en una comunidad escolar y que todos tienen la responsabilidad de promover la paz y el respeto.)

Nota. Elaboración propia.

Anexo 6

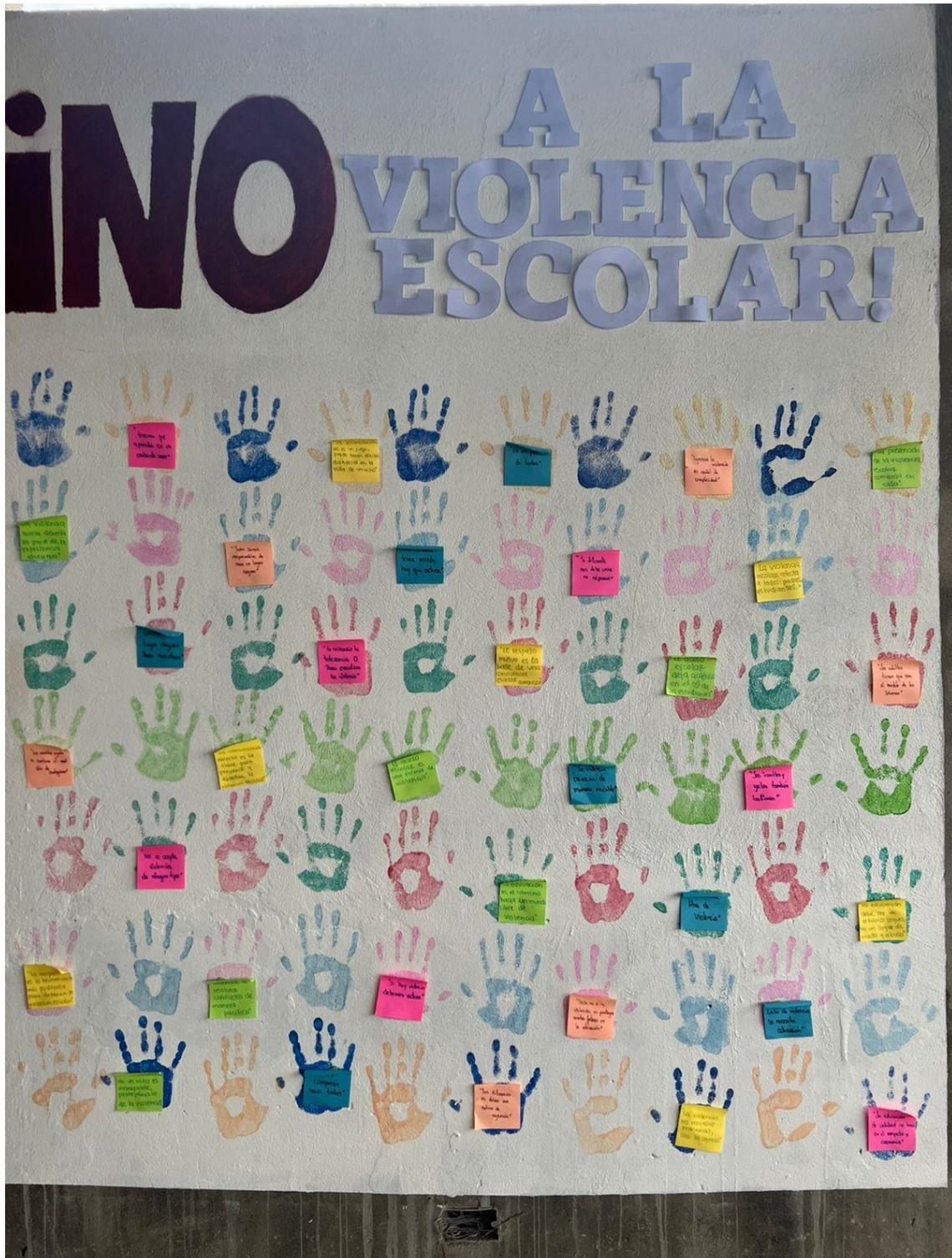
Demostración de sociodrama como modalidad de teatro aplicado sobre la sobre la violencia intrafamiliar



Nota. Elaboración propia.

Anexo 7

Mural de huellas con técnica de pintura dactilar con frases de concientización.



Nota. Elaboración propia.

Anexo 8

Blog de mensajería instantánea "Voces incógnitas contra la violencia".



Nota. Elaboración propia.



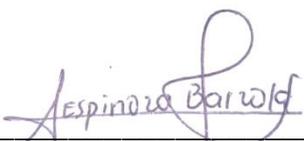
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Espinoza Barzola Anais Naomi con C.C: **0950223628** y **Santiana Lorenty Juliana Damaris** con C.C: **0932196397** autoras del trabajo de titulación: **Proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar para estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica Subnivel Superior** previo a la obtención del título de **Licenciada en Ciencias de la Educación** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

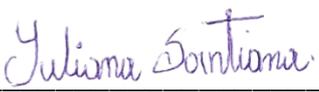
1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 4 de **septiembre** de **2023**

f. 
Espinoza Barzola Anais Naomi

C.C: **0950223628**

f. 
Santiana Lorenty Juliana Damaris

C.C: **0932196397**



REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA

FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA Y SUBTEMA:	Proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar para estudiantes de contextos vulnerables de Educación General Básica Subnivel Superior		
AUTOR(ES)	Anais Naomi Espinoza Barzola Juliana Santiana Lorenty		
REVISOR(ES)/TUTOR(ES)	Lic. Bernarda De Lourdes Franco Dueñas, Ph.D.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
FACULTAD:	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
CARRERA:	Carrera de Educación		
TÍTULO OBTENIDO:	Licenciada en Ciencias de la Educación		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	04 de septiembre de 2023	No. DE PÁGINAS:	112
ÁREAS TEMÁTICAS:	Educación, Sociedad, Violencia Escolar		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Violencia escolar, Vulnerabilidad, prevención, acción docente, Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), comunidad educativa.		
RESUMEN:	<p>Esta propuesta consiste en la creación de un proyecto artístico y cultural de concientización sobre la violencia escolar para estudiantes de contextos vulnerables en Educación General Básica Subnivel Superior, enfocándose en los diferentes tipos de manifestaciones de violencia que se pueden presentar en el entorno escolar o entre los miembros de la comunidad educativa con el objetivo de proponer actividades de convivencia escolar para prevenir la violencia escolar.</p> <p>Con el uso de las técnicas de recolección de datos: Observaciones, entrevistas y encuestas se realizó un análisis que ayudó a identificar los efectos de la violencia escolar en el proceso de aprendizaje, la influencia de los contextos vulnerables en el comportamiento de los estudiantes y la acción docente en el manejo de los casos de violencia.</p> <p>Se evidencia que en estudiantes de sectores vulnerables de Educación general básica subnivel superior, sí existe violencia escolar, la cual se hace presente de forma verbal, física, intrafamiliar y pasiva. Sin embargo, la comunidad educativa carece de una comprensión clara de cómo detectar, prevenir y actuar ante estas situaciones.</p>		
ADJUNTO PDF:	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593 96 128 3769 (Anais Espinoza) +593 96 993 6149 (Juliana Santiana)	E-mail: anaisespinoza2218@gmail.com Julianadamaris.cs@gmail.com	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):	Nombre: Lcda. Rina Vásquez Guerrero, Mgs.		
	Teléfono: +593-4-0985853582		
	E-mail: rina.vasquez01@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en la web):			