



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE
SANTIAGO DE GUAYAQUIL
SISTEMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TEMA

**Propuesta metodológica: Guía de Acompañamiento pedagógico para
mejorar el proceso de prácticas de enseñanza inclusivas en la Unidad
Educativa Santo Domingo de Guzmán.**

AUTORAS:

Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Lcda. Saab Saab Angie

**Previo a la obtención del grado Académico de:
MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

TUTORA:

Mgtr. Durán Vera Ana del Carmen

Guayaquil, Ecuador

2025



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
SISTEMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por la Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol y Lcda. Saab Saab Angie como requerimiento parcial para la obtención del Grado Académico de Magíster en Educación con mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Ps. Durán Vera Ana del Carmen, Mgs.

REVISORA

Lcda. Jessica Lucero Tenorio, Mgs.

DIRECTORA DEL PROGRAMA

Ps. Ana del Carmen Durán Vera, Mgs.

Guayaquil, a los 8 días del mes de octubre del año 2025.



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
SISTEMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

Nosotras, Díaz Cárdenas Carolina Marisol y Saab Saab Angie

DECLARAMOS QUE:

El Proyecto de Investigación “Propuesta metodológica: Guía de Acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza inclusivas en la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán” previa a la obtención del **Grado Académico de Magíster en Educación con mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad**, ha sido desarrollada en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de nuestra total autoría.

En virtud de esta declaración, nos responsabilizamos del contenido, veracidad y alcance científico de la propuesta de intervención del Grado Académico en mención.

Guayaquil, a los 8 días del mes de octubre del año 2025

LAS AUTORAS

Lcda. Díaz Cárdenas Carolina

Lcda. Angie Saab Saab



**UNIVERSIDAD CATÓLICA
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
SISTEMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD**

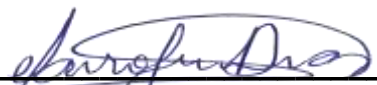
AUTORIZACIÓN

Nosotras, Díaz Cárdenas Carolina Marisol y Saab Saab Angie

Autorizamos a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la **publicación** en la biblioteca de la institución del **Proyecto de Intervención** para alcanzar el grado de Magíster titulada: **Propuesta metodológica: Guía de Acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza inclusivas en la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán**, cuyo contenido, ideas y criterios son de nuestra exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 8 días del mes de octubre del año 2025

LAS AUTORAS


Lcda. Díaz Cárdenas Carolina


Lcda. Angie Saab Saab



UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL
SISTEMA DE POSGRADO
MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN
INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INFORME DE COMPILATIO



Agradecimiento

Alabaré el nombre de Dios con cánticos y lo glorificaré con acción de gracias.

Salmo 69:30

A cada uno de los miembros de mi gran familia, por acompañarme y apoyarme siempre, en especial a mi Valerosa Madre, Marisol.

A la Lcda. Angie Saab Saab por transitar juntas esta experiencia llena de desafíos, así como también llena de aprendizajes, a la Mgs. Ana Durán Vera por su acompañamiento académico y humano lleno de experticia, paciencia y compromiso con una educación más justa, equitativa y accesible para todos.

A cada uno de los brillantes y talentosos docentes de este programa de maestría, por compartir sus conocimientos y experiencias.

Gracias también a todas y todos aquellos, que desde diferentes áreas aportaron y me acompañaron en el desarrollo de este estudio, autoridades, docentes, Dep. del DECE y estudiantes de la Unidad Educativa Sto. Domingo de Guzmán de Guayaquil.

Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Agradezco primero a Dios quien siempre ha sido el timón en mi vida, incluso en el momento de escoger esta maestría, porque me puso en este trayecto junto con Anita y María Asunción y guiarme a través de ellas para realizarla y finalizarla.

Gracias a mi esposo y a mis hijos por el apoyo que me brindaron durante todo este tiempo recorrido, y con ello, impulsándome a seguir y terminar este proyecto.

Gracias a Carolina, que en este camino ha sido más que una compañera, fue un apoyo invaluable como ser humano y como profesional.

Lcda. Saab Saab Angie

Dedicatoria

A aquellos docentes y demás miembros de las comunidades educativas que hacen y van más allá para proveer una educación en equidad, empatía y justicia a pesar de las dificultades que se presentan en el sistema educativo actual.

A todos aquellos que acogen, acompañan y respetan las singularidades del ser y estar de los estudiantes durante su proceso de formación.

Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Dedico este trabajo a mis hijos porque han sido la motivación que me han impulsado a ser mejor persona en todos los ámbitos en mi vida y a ser un ejemplo de vida para ellos, incluido el ámbito profesional.

Dedico también este trabajo a mi esposo y compañero de vida quien ha sido mi apoyo y compañía durante todo este proceso.

Lcda. Saab Saab Angie

Índice General

Introducción	1
Capítulo 1: Diseño de Investigación	3
1.1 Planteamiento del Problema	3
1.2 Formulación del Problema	6
1.3 Justificación	7
1.4 Preguntas de Investigación	9
1.5 Objetivos	9
1.5.1 Objetivo General.....	9
1.5.2 Objetivo específico	10
1.6 Diseño metodológico.....	10
1.6.1 Paradigma Sociocrítico y Método Cualitativo	10
1.6.2 Categorías Iniciales e Indicadores	12
Capítulo 2: Fundamentación Teórica	14
2.1 Modelos pedagógicos: Enfoque constructivista y humanista	14
2.2 Metodologías Activas	17
2.2.1 Metodología para Acompañamiento Pedagógico Inclusivo	18
2.3 Acompañamiento Pedagógico Inclusivo	24
2.3.1 Acompañamiento Pedagógico Inclusivo y la Mejora del Aprendizaje	26
2.3.2 Estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE Santo Domingo de Guzmán	29
Capítulo 3: Análisis de los Resultados	31
3.1 Escenario de Investigación	31
3.2 Muestra de Participantes	32
3.3. Instrumentos de Recolección	33
3.3.1 Análisis Documental	34
3.3.2. Análisis de Resultados de la Ficha de Observación.....	34
3.3.3 Análisis de Resultados de la Entrevista Abierta	39
3.4 Triangulación de Datos	43

3.4.1 Resultados de la Triangulación	44
3.4.2 Conclusión de la Triangulación	44
Capítulo 4: Propuesta de Intervención	46
4.1 Título	46
4.2 Formulación del Problema	46
4.3 Justificación de la Propuesta de Intervención	46
4.4 Contextualización: Centro Educativo, Participantes, Espacio	47
4.5 Objetivos	47
4.5.1 Objetivo General	47
4.5.2 Objetivos Específicos	47
4.6 Metodología de la Propuesta	47
4.7 Cronograma	49
4.8 Actividades	50
4.8.1 Contenido de la Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.	50
4.8.2 Talleres Inclusivos	51
4.9 Materiales y Recursos	105
4.10 Evaluación de la Propuesta	105
4.11 Conclusiones y Recomendaciones	105
4.11.1 Conclusiones	105
4.11.2 Recomendaciones	107
Referencias	109
Anexos	115

Índice de Tablas

Tabla 1 <i>Desarrollo de las Categorías Iniciales e Indicadores con relación a las preguntas de Investigación y los Objetivos Específicos de este estudio.....</i>	13
Tabla 2 <i>Tipos de inteligencias propuestas por Howard Gardner</i>	22
Tabla 3 <i>Criterios de Inclusión y Exclusión</i>	33
Tabla 4 <i>Tabla de los Talleres de la Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.</i>	51

Índice de Figuras

Figura 1 <i>Metodologías de Aprendizajes</i>	19
Figura 2 <i>Diagrama de Gantt</i>	50

Resumen

El objetivo principal de esta propuesta es promover la educación con enfoque inclusivo así como sus valores de igualdad, comprensividad y globalización que permitan la sensibilización de los docentes para la inclusión de estudiantes con Necesidad Educativa Específica (NEE) de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán en la ciudad de Guayaquil, por medio de la aplicación de talleres colaborativos e inclusivos, los mismos que están diseñados en función del enfoque Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) orientado al acceso del aprendizaje de todos y todas las estudiantes por igual, realizando adecuaciones en el currículo, sus 3 principios están basados en la personalización, la diversidad y la flexibilidad, en conjunto con las Inteligencias Múltiples. Se espera mejorar las prácticas de enseñanza inclusiva, con relación a las formas diversas de ser y hacer en el aula con los estudiantes. El diseño de esta propuesta se desarrolló con la metodología cualitativa y el paradigma sociocrítico. Los instrumentos de recogida de la información para el presente trabajo son el análisis documental, la entrevista abierta y la ficha de observación. Finalmente, los resultados revelaron que la Unidad Educativa está abierta a la inclusión, sin embargo, el proceso de acompañamiento inclusivo debe mejorarse y actualizarse para llegar a construir una cultura inclusiva.

Palabras Claves: Enseñanza inclusiva, acompañamiento pedagógico, Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), índice de inclusión, Necesidades Educativas Específicas (NEE).

Abstract

The main objective of this research is to promote inclusive education, along with its values of equality, comprehensiveness, and globalization, to raise awareness among teachers regarding the inclusion of students with Specific Educational Needs (SEN) at Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán in the city of Guayaquil. This will be done through collaborative and inclusive workshops designed based on the Universal Design for Learning (UDL) approach oriented to the access to learning for all students equally, adjusting the curriculum. Its three principles are based on personalization, diversity and flexibility, in conjunction with Multiple Intelligences. The aim is to improve inclusive teaching practices in relation to the diverse ways of being and doing in the classroom with students. This proposal was designed using qualitative methodology and the sociocritical paradigm. The data collection instruments for this research are documentary analysis, open interviews, and observation sheets. Finally, the results revealed that this high school is open to inclusion; however, the inclusive support process needs to be improved and updated to build an inclusive culture.

Keywords: Inclusive teaching, pedagogical support, Universal Design for Learning (UDL), inclusion index, Specific Educational Needs (SEN).

Introducción

El presente trabajo de investigación se realiza con la intención de proponer el desarrollo de una Guía de Acompañamiento Pedagógico Inclusivo para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas, por medio de la sensibilización a la unidad educativa particular bilingüe Santo Domingo de Guzmán de la ciudad de Guayaquil con relación a las formas diversas de ser y hacer en el aula con los estudiantes.

En la actualidad para esta institución educativa sería muy enriquecedor y beneficioso mejorar la cultura inclusiva, por lo tanto este estudio tiene la intención de plantear una propuesta de mejora para que esto pueda darse y lleve a plantearse a la propia Unidad Educativa (UE) la posibilidad de empezar a construir una política inclusiva que asegure la participación y accesibilidad pertinente de los y las estudiantes, independientemente de sus singularidades, subjetividades y trayectorias escolares, para proporcionar una educación de calidad basada en prácticas inclusivas (Booth & Ainscow, 2015).

En el primer capítulo se dio contestación a cómo se realizó el diseño de la investigación de este tema de estudio el mismo que fue realizado con la metodología cualitativa de tipo experimental con alcance descriptivo y corte transversal, también se consideró el paradigma sociocrítico, para posteriormente ser estructurados por categorías permitiendo así construir el diseño de esta investigación, también se ha establecido que los participantes de este estudio serán los miembros de la UE Santo Domingo de Guzmán de Guayaquil.

En el segundo capítulo se desarrolló la Fundamentación Teórica que respaldan el planteamiento de este tema de investigación. Se realizó una revisión sobre los modelos pedagógicos del constructivismo y del humanismo, así como también se listaron las diferentes metodologías activas que se utilizan en la educación, para el acompañamiento pedagógico inclusivo, siendo uno de ellos el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Este capítulo concluye con una reseña sobre las diferentes

formas de aprender de acuerdo con las Inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje.

En el tercer capítulo se definen y aplican los instrumentos utilizados para la recolección de datos necesarios en este tema de investigación, los cuales fueron: análisis documental, entrevista abierta y ficha de observación. Todos los datos recolectados fueron revisados, analizados cualitativamente y validados para la elaboración de las conclusiones en concordancia con los objetivos establecidos.

En el cuarto capítulo se diseñó y se desarrolló la propuesta de intervención, la cual es una Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán, elaborados en función de la propuesta del DUA, enunciando sus 3 principios en cada uno de ellos en conjunto con las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner. Con esta guía se busca mejorar el proceso de prácticas pedagógicas inclusivas y su concientización en los docentes de la UE finalizando este apartado con las conclusiones y recomendaciones obtenidas y generadas al final de este trabajo de investigación.

Capítulo 1: Diseño de Investigación

1.1 Planteamiento del Problema

¿De qué forma es factible mejorar el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE Santo Domingo de Guzmán de Guayaquil para ser una comunidad que acoja a todos y todas, en la que se establezcan prácticas inclusivas que permitan el acceso a una educación de calidad? Para ello es necesario desarrollar una cultura inclusiva iniciando un trabajo de sensibilización a los miembros de la comunidad educativa, el trabajo de sensibilización permitirá que los principales actores del colegio concienticen la importancia de que el espacio escolar sea el eje donde se lleve a cabo estas prácticas y puedan mirar la necesidad de construir políticas inclusivas que lleven a todos y todas a mejorar las prácticas de inclusión, así mismo es necesario acompañarlos con algunas otras estrategias como por ejemplo la capacitación continua, implementación de tecnologías de la información y la comunicación (TICS), actualización de metodologías activas e innovadoras pertinentes a atender la diversidad de necesidades, acompañamiento pedagógico inclusivo pertinente, entre otras. En vista de que es importante considerar aspectos que inciden en el desarrollo de prácticas y culturas inclusivas, es también relevante conocer el contexto institucional de la UE para realizar una propuesta de mejora acorde a sus necesidades específicas.

El contexto institucional de este estudio, tiene lugar en la unidad educativa particular bilingüe “Santo Domingo de Guzmán” la cual está ubicada en el norte de la ciudad de Guayaquil, en ella existe la “Ruta de Actuación Frente a Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Asociadas o no Asociadas a una Discapacidad”, la que se basa en la normativa legal dada por el Ministerio de Educación del Ecuador (Mineduc, 2011) a través de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), en la cual se establece que se debe brindar el acompañamiento académico a los estudiantes con NEE (Necesidades Educativas Específicas asociadas o no a la discapacidad) (Mineduc, 2013), así pues las instituciones educativas aplicarán el Instructivo para el Proceso de Elaboración e Implementación del Documento Individual de Adaptación Curricular (DIAC) (Mineduc, 2017), lo que incide en un actual proceso que recibe a estudiantes con NEE dentro de la UE. .

Por esta razón, en la UE se puede observar que se cumple con los diversos aspectos legales, sin embargo, es necesario el desarrollo de un ambiente acogedor, pues cada institución educativa tiene realidades y dinámicas diversas, así como cada estudiante tiene diferentes subjetividades es decir diversos modos de ser, estar y habitar una escuela. La inclusión en la escuela lleva a enseñar a todos sus estudiantes indistintamente de las necesidades de aprendizaje y/o maneras de adquirir el conocimiento, a corto y largo plazo, a saber, desenvolverse en el mundo exterior frente a la diversidad de situaciones y personas con las que les toque desenvolverse.

Actualmente, la Ruta que aplica el colegio para seguir la intervención de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Asociadas o no Asociadas a una Discapacidad inicia cuando un docente detecta una situación que afecta el bienestar académico de un estudiante haciendo uso de fichas e instrumentos de evaluación como lo es la prueba diagnóstica, el particular detectado se reporta a través de una ficha de derivación al DECE (Departamento de Consejería Estudiantil), quien procede a realizar entrevistas al estudiante, su familia y el personal educativo. Luego de esto y si es pertinente al caso, se direcciona y se solicita al representante legal del estudiante se le realice una evaluación psicopedagógica externa para identificar aspectos importantes sobre necesidades específicas educativas en el estudiante (Mineduc, 2017). (Ver Anexo #2)

Por consiguiente, una vez obtenido el informe externo del estudiante, el DECE se reúne para la elaboración del “Documento Individual De Adaptación Curricular (DIAC)”, que detalla las acciones a seguir de acuerdo con las adecuaciones del informe externo. Entre estas acciones se pueden incluir apoyo psicoemocional, ajustes curriculares, orientación familiar y, en algunos casos, coordinación con instituciones externas para los estudiantes con NEE (Necesidades Educativas Específicas asociadas o no a la discapacidad). Se da a conocer a las autorales y docentes de la UE los elementos y plan a seguir que se encuentra en el DIAC (Mineduc, 2017), así como los plazos establecidos para el mismo, los representantes legales son convocados también a una reunión en dónde firman el consentimiento para la ejecución de este plan de acción y posteriormente los docentes son los que ejecutan este plan de acción en la planificación micro curricular de clase, materiales,

metodologías pertinentes, además de diversos instrumentos de evaluación. A continuación de este proceso, el DECE realiza un seguimiento continuo del progreso del estudiante, tanto en sus aspectos académicos, sociales, como los emocionales por medio de actividades y recursos que sean los necesarios para analizar, orientar a los profesores o reajustar la implementación del DIAC.

Así pues, el seguimiento del proceso antes mencionado se realiza a través de: sesiones de consejería, observaciones áulicas y reuniones periódicas con los docentes para dar a conocer las pautas del DIAC, para el desarrollo de la clase con base en las metodologías planteadas en la “Guía de Trabajo adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva” del año 2013, emitido por el Ministerio de Educación.

Posterior a la implementación de la ruta de intervención de estudiantes con NEE, al término del primer quimestre, el DECE realiza una evaluación de lo trabajado hasta el momento en el DIAC y de acuerdo con los resultados obtenidos se determina si es necesario ajustar este plan, o, si se lo da por terminado ya que el estudiante a superado sus dificultades en el proceso de enseñanza-aprendizaje y no requiere ya de la intervención.

Una vez finalizado el año lectivo, el DECE elabora un informe final de todo lo trabajado en el DIAC y se realiza una reunión con la familia para socializar los logros alcanzados. En algunos casos, también realiza un seguimiento post-intervención para revalorar la mejora del estudiante en su aprendizaje, en el aspecto emocional y social, con el único fin de asegurar de la mejor manera la atención a las necesidades educativas específicas asociadas o no a la discapacidad del alumno, promoviendo su bienestar dentro del marco legal ecuatoriano.

En el proceso de la “Ruta de Actuación frente a estudiantes NEE” se evidencian algunas necesidades de mejoras:

1. El Plan Estratégico Institucional (PEI) tiene un modelo pedagógico humanista-constructivista con enfoque en el aprendizaje significativo, se fundamenta en el carisma dominicano (orden religiosa católica), buscando una formación holística tanto en lo académico como en lo espiritual y humano, evidenciando que sí se preocupan por sus estudiantes en todos estos ámbitos, pero no tienen un

modelo con enfoque inclusivo en su PEI, para una atención pertinente a las NEE conforme lo estipula la LOEI (Mineduc, 2011).

2. El equipo del DECE de esta unidad educativa (UE) está conformado por 5 profesionales del área de la salud de los ellos son 3 psicólogos generales, 1 psicólogo educativo y 1 psicólogo clínico, es por esta razón que la mayoría de las recomendaciones están encaminadas al ámbito emocional de una forma general, sin embargo; en el ámbito de la pedagogía y didáctica las sugerencias que se dan son pocas o se deben de mejorar. Por esta razón el DECE se enriquecería mucho más con la integración de profesionales en el ámbito de la psicopedagogía.
3. En la UE laboran 106 colaboradores entre personal administrativo, docentes y servicio de apoyo cuyas trayectorias formativas, experienciales, generacionales, culturales son diversas y pueden contribuir a la ejecución de prácticas inclusivas, sin embargo, entre este número, son pocos los docentes (98) que se interesan por sostener una actualización de esta índole que les permita abordar en el aula la diversidad de aprendizajes que presentan sus alumnos sumado a que el modelo pedagógico de la institución necesita de un enfoque inclusivo.
4. El docente detecta a todos los estudiantes que presenten notas inferiores al mínimo esperado de 7/10 puntos en cualquiera de las materias de matemáticas y lengua y literatura de su nivel de estudios, ya que se evidencian dificultades importantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje. El acompañamiento pedagógico del docente al estudiante se mantiene bajo por las notas del rendimiento académico, además, se agrava la situación ya que algunos padres de familia de cinco reuniones solo asisten a una, de tres correos en los que se les pide actualizaciones sólo responden a uno. (Ver Anexo #2)

1.2 Formulación del Problema

¿De qué manera la UE particular bilingüe “Santo Domingo de Guzmán” puede mejorar el acompañamiento pedagógico inclusivo en los docentes para atender de manera pertinente a los estudiantes con Necesidades Educativas Específicas no asociadas a la discapacidad en el nivel de Básica Superior?

1.3 Justificación

La presente propuesta se considera de vital importancia en el ámbito de la educación debido a que para que funcione la triada pedagógica en las NEE: colegio-centro terapéutico externo-familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje se requiere que esta triada mantenga una constante relación (Cruz et al., 2022), que la UE particular bilingüe “Santo Domingo de Guzmán” promueva un espacio adecuado para que esta relación circule con todos y así aprender a vivir en sociedad, es un ente donde se forjan las relaciones sociales e interpersonales, por esto es necesario que los miembros de esta comunidad potencien los valores inclusivos de igualdad, diversidad, justicia, solidaridad y respeto, los cuales ya forman parte de esta UE (Booth y Ainscow, 2015).

Esta propuesta se encuentra enmarcada para brindar una atención de calidad a los estudiantes que presentan una NEE. Es por ello importante que no sólo se considere el informe psicopedagógico de los estudiantes, ya que toda intervención pedagógica parte de dicho documento, en el que únicamente ven ¿Qué tiene el niño? y dejan de mirar el desarrollo de este; por ello el aporte de este trabajo se dio a través de la construcción de una guía de acompañamiento pedagógico en esta UE. Con la finalidad de que no solo se intervenga desde el diagnóstico sino, a través de una mirada que incluya a un sujeto que aprende, para que cada uno de los estudiantes puedan acceder a las mismas oportunidades y participar satisfactoriamente de aprendizajes significativos y sostenibles para la vida.

Esta realidad existente en la Unidad educativa particular bilingüe “Santo Domingo de Guzmán” genera dificultades a los docentes en su gestión pedagógica y didáctica, como por ejemplo dificultad para detectar o atender de mejor manera las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, las limitaciones en la aplicación de técnicas-metodologías de enseñanza y aprendizajes colaborativos, participativos, interactivos en los estudiantes para el desarrollo social y emocional, sensación de estrés, inseguridad o frustración en los docentes y personal del DECE, lo que hace impostergable que se revise el actual acompañamiento pedagógico inclusivo al docente para la propuesta de mejoras.

Participar en esta realidad facilita la comprensión de la situación actual de la gestión docente y sus prácticas pedagógicas para acompañar a sus estudiantes, con el objetivo de que ellos logren un mejoramiento académico y socio emocional más allá de las calificaciones, los docentes están llamados a responder y atender las necesidades en colaboración con la familia, a conocer de mejor manera sus estilos y formas de aprendizaje, a aplicar procesos de evaluación pertinentes, a realizar ajustes curriculares y configuraciones de apoyo.

En el libro titulado *Pensar y Habitar la escuela: entre los procesos de enseñanza y los aprendizajes*, se afirma lo siguiente:

Pensar la enseñanza desde la perspectiva de la justicia curricular nos convoca a un profundo análisis de los contenidos a enseñar, de la formación docente y la consecuente revisión de las formas y las estrategias que se juegan en cada clase, de los sistemas de evaluación, así como de las formas de participación y organización escolar. (Filidoro et al., 2023, pag. 107)

De acuerdo con (Filidoro et al., 2023), la enseñanza desde la perspectiva de la justicia curricular va más allá de la enseñanza académica, puesto que debe incluir todos los entes pertinentes a esta realidad, por consecuente, partir de los docentes para que puedan facilitar el aprendizaje, contribuye a prácticas inclusivas para una educación en democracia.

Por otra parte, en esta institución educativa existe la necesidad de implementar una cultura inclusiva para mejorar la accesibilidad al aprendizaje, diseñando e implementando un modelo pedagógico institucional con enfoque inclusivo, en ese mismo contexto, que los docentes se capaciten en este ámbito. Con la guía de acompañamiento pedagógico que se propone en este estudio, se busca mejorar el proceso de prácticas inclusivas en los docentes de básica superior en esta UE, llevarlos a experimentar y recordar la diversidad que hay en las formas de enseñar, aprender y participar.

Con base en todo lo antes descrito sobre el enfoque educativo inclusivo y las políticas públicas que rigen en Ecuador, se tiene como objetivo propiciar que los

estudiantes regulares y de NEE de esta UE tengan el apoyo adecuado para el acceso a la educación y construcción de aprendizajes de calidad, desarrollo de apropiadas relaciones interpersonales, el aprender de y con los demás, ser una escuela para vivir en sociedad, independientemente de sus singularidades y subjetividades que tienen que ver con aspectos sociales, familiares, culturales y emocionales, todo esto se logra con un oportuno y pertinente acompañamiento pedagógico inclusivo.

Este estudio hace una revisión de varias metodologías que propician la accesibilidad a una educación de calidad, una de ellas es el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) ya que es un enfoque muy flexible, amplio y accesible que proporciona a todos los estudiantes con o sin NEE las mismas oportunidades de aprendizaje, pues cada uno tiene su estilo de aprendizaje, formas y momentos de interiorizar los conocimientos, además de que es una metodología que el MINEDU ha direccionado a implementar en la educación ecuatoriana.

Finalmente, las motivaciones personales y profesionales como educadora y orientadora familiar direccionan este estudio a fomentar la inclusión y equidad, reducir y eliminar barreras de acceso a la educación independientemente de las necesidades de cada estudiante, pues todos tienen derecho a una educación de calidad que los lleve a desarrollar al máximo sus potencialidades, aprender a saber valerse por sí mismos en la vida y llegar a ser personas responsables y capaces.

1.4 Preguntas de Investigación

1. ¿Qué es el acompañamiento pedagógico inclusivo?
2. ¿Qué factores inciden en el acompañamiento pedagógico inclusivo efectivo?
3. ¿Cuáles son las metodologías que favorecen al acompañamiento pedagógico inclusivo en las instituciones educativas?
4. ¿Qué papel juega la comunidad educativa en el acompañamiento pedagógico inclusivo?

1.5 Objetivos

1.5.1 Objetivo General

Proponer una Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.

1.5.2 Objetivo específico

1. Comprender el actual acompañamiento pedagógico de la UE particular bilingüe Santo Domingo de Guzmán para atender las necesidades específicas de sus estudiantes utilizando la técnica de análisis documental.
2. Comprender las metodologías que los docentes utilizan para promover el acompañamiento pedagógico inclusivo para la atención a estudiantes con Necesidades Educativas Específicas utilizando la técnica de la entrevista abierta.
3. Evaluar el acompañamiento que realizan los docentes a los estudiantes con NEE a través de una ficha de observación.
4. Diseñar una guía de acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza en los estudiantes con NEE de la UE Santo Domingo de Guzmán.

1.6 Diseño metodológico

En este apartado se exponen los enfoques sobre los que se basará la propuesta metodológica explicando su importancia y aplicación en el contexto de la investigación, los que se van a aplicar para recopilar la información importante que responda a las preguntas de investigación y el objetivo de la investigación.

1.6.1 Paradigma Sociocrítico y Método Cualitativo

En este estudio se va a aplicar el Paradigma Sociocrítico, (Alvarado y García, 2008) enuncia que el paradigma sociocrítico “adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, de los estudios comunitarios y de la investigación participante” (p.5), es decir que la investigación a través de este paradigma y sus principios se basan en preparar e instruir a los individuos, conocer las necesidades de los grupos involucrados y cada uno de sus miembros, buscando la integración de cada uno de ellos, incluyendo también al investigador, hacer activa la participación de sus participantes, todo esto con la finalidad de lograr una transformación social.

Se aplicará el paradigma sociocrítico en esta investigación ya que no sólo se pretende comprender la realidad educativa de la UE antes mencionada, sino mejorarla con la ayuda de pertinentes prácticas inclusivas en pro de su comunidad y principalmente en sus estudiantes con NEE no asociadas a la discapacidad. Se estudiarán los aspectos que existen actualmente en el acompañamiento pedagógico inclusivo en esta UE, para la detección de las posibles barreras de acceso a educación. Dentro de este contexto se destaca el valor que cada miembro tiene en esta comunidad educativa y su involucramiento para la mejora y unión.

En este mismo contexto se relaciona el enfoque cualitativo, Hernández, Fernández y Baptista (2014), indica que este es interpretativo, naturista, fenomenológico (sentimientos), heurístico, holístico (integral), surge en los años 60 - 70 en contraposición de la investigación cuantitativa que se basa en los datos empíricos y que es netamente numérica. Así mismo, la investigación cualitativa estudia el punto de vista de los actores y permite integrar las visiones de los resultados de las investigaciones, pues es flexible en la interpretación y respuesta, es subjetivo. La meta de la investigación es descubrir, comprender e interpretar los registros narrativos de los sujetos estudiados. Según menciona Hernández, Fernández y Baptista (2014) “La investigación cualitativa se fundamenta en una perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones (busca interpretar lo que va captando activamente)” (p.41).

En tal sentido (Barraza, 2023) expresa, “La Investigación Cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida, en el cual se toman decisiones sobre lo investigable, en tanto se está en el campo objeto de estudio” (p. 10). De este modo esta investigación en desarrollo tendrá una perspectiva estructurada y definida gracias a la implementación de la metodología cualitativa que facilita conocer las etapas que los docentes pasarán durante la implementación del acompañamiento pedagógico inclusivo, así como los desafíos y ventajas generados a través de este caminar hacia la educación inclusiva.

Con estos antecedentes el enfoque cualitativo permitirá a esta investigación obtener datos ricos y contextualizados sobre experiencias, percepciones, y prácticas

de los docentes, así como de los miembros de esta UE, para comprender como mejorar el acompañamiento pedagógico inclusivo a docentes.

1.6.2 Categorías Iniciales e Indicadores

A continuación, se declararán las categorías e indicadores que permitirán obtener los datos necesarios para la descripción de este fenómeno en estudio.

Tal como menciona Rivas (2020), las categorías de análisis se deben de plantear de manera concreta no extensa ya que puede llevar a confusiones o causar dificultades para delimitar el análisis en curso. Las categorías también tienen dimensiones e indicadores, estas ayudan a direccionar de mejor manera el estudio que se está desarrollando, provienen de la revisión del estado del arte o de la fundamentación teórica respaldando las teorías y contribuyendo a delimitar el alcance de la investigación. Considerando lo antes expuesto, es de suma importancia que las categorías de análisis se planteen de manera clara y sencilla para una óptima comprensión de lo que se está estudiando. El máximo de subcategorías por categoría son 3 para una investigación operable, congruente, de calidad y fácil de comprender.

Enseguida se enumeran las categorías que provienen de las preguntas de investigación y de los objetivos específicos para el análisis de este estudio:

1. Organización del acompañamiento pedagógico de la UE Santo Domingo de Guzmán.
2. Efecto del acompañamiento pedagógico y de la comunidad educativa en el aprendizaje.
3. Metodologías para el acompañamiento pedagógico (institucional, docentes, estudiantes).

En la figura 1 se registra la relación de las categorías y sus indicadores provenientes de las preguntas de investigación y los objetivos específicos de esta investigación.

Tabla 1 Desarrollo de las Categorías Iniciales e Indicadores con relación a las preguntas de Investigación y los Objetivos Específicos de este estudio.

Preguntas de Investigación	Objetivos Específicos	Categorías	Indicadores
1. ¿Qué es el acompañamiento pedagógico inclusivo?	1. Comprender el actual acompañamiento pedagógico de la UE particular bilingüe Santo Domingo de Guzmán para atender las necesidades específicas de sus estudiantes utilizando la técnica de análisis documental.	1. Organización del acompañamiento pedagógico de la UE Santo Domingo de Guzmán.	1. Estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo de la UE. 2. Rol del profesor y modalidad de apoyo en el acompañamiento pedagógico inclusivo de la UE. 3. Seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo de la UE.
2. ¿Cuáles son las metodologías que favorecen al acompañamiento pedagógico inclusivo en las instituciones educativas? 3. ¿Qué papel juega la comunidad educativa en el acompañamiento pedagógico inclusivo?	2. Comprender las metodologías que los docentes utilizan para promover el acompañamiento pedagógico inclusivo para la atención a estudiantes con Necesidades Educativas Específicas utilizando la técnica de la entrevista abierta.	2. Metodologías para el acompañamiento pedagógico (institucional, docentes, estudiantes).	4. Percepción, comprensión, participación y aplicación de los docentes acerca de las adaptaciones curriculares para las NEE. 5. Participación de la Comunidad Educativa. 6. Percepción de los estudiantes y familias sobre el acompañamiento
4. ¿Qué factores inciden en el acompañamiento pedagógico inclusivo efectivo?	3. Evaluar el acompañamiento que realizan los docentes a los estudiantes con NEE a través de una ficha de observación. 4. Diseñar una guía de acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza en los estudiantes con NEE de la UE Santo Domingo de Guzmán.	3. Efecto del acompañamiento pedagógico y de la comunidad educativa en el aprendizaje.	7. Acciones que se dan actualmente en la UE para el acompañamiento. 8. Criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento. 9. Métodos, recursos que promueven la mejora del acompañamiento. 10. Criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación.

Nota: La figura muestra la interrelación entre los diferentes componentes del estudio. Fuente: Elaboración propia (2024)

Capítulo 2: Fundamentación Teórica

En este apartado se enuncian los contenidos teóricos y pedagógicos que fundamentan el presente tema de estudio, aspecto de suma importancia para entender y justificar la propuesta que se plantea sobre fortalecer el acompañamiento pedagógico docente de la institución educativa antes mencionada hacia un ambiente pertinentemente inclusivo. Se ha realizado una revisión sobre enfoques y teorías con la intención de establecer un marco que relaciona el modelo pedagógico institucional, las metodologías para la enseñanza y las estrategias para una educación inclusiva.

En el inicio de este capítulo, se mencionan los modelos pedagógicos constructivista y humanista, los cuales direccionan el quehacer pedagógico de la institución educativa, ubicando al estudiante como el centro de todo. Luego de esto, se hace un recorrido sobre metodologías activas relacionadas al acompañamiento pedagógico inclusivo, con la finalidad de propiciar adecuadamente la participación, autonomía y colaboración dentro del salón de clases.

De igual manera, se ha abordado el Diseño Universal para el Aprendizaje como recurso estratégico para acoger las diversidades del aula a partir de la accesibilidad, por otra parte, las teorías de las inteligencias múltiples favorecen la comprensión de cómo los estudiantes procesan de diferentes formas el conocimiento. Se concluye este apartado con el desarrollo del acompañamiento pedagógico docente como pilar esencial para asegurar la implementación apropiada y sostenible de las diversas prácticas inclusivas.

2.1 Modelos pedagógicos: Enfoque constructivista y humanista

La práctica educativa se fundamenta en modelos pedagógicos que actúan como referentes para orientar los procesos de enseñanza, aprendizaje, la labor docente, el rol del estudiante y el propósito mismo de la educación. Dichos modelos integran un marco teórico-práctico que guía la definición de aspectos curriculares, metodológicos y de evaluación dentro de una institución educativa, tal como lo señala (Portero, 2024). En este sentido, conocer y comprender el modelo pedagógico de una institución resulta

esencial, ya que permite asegurar que cualquier propuesta de innovación educativa se articule con los principios de la Unidad Educativa (UE).

A continuación, se aborda el análisis de los modelos pedagógicos constructivista y humanista, los cuales constituyen actualmente la base del trabajo pedagógico en la UE objeto de este estudio.

Teniendo en cuenta lo que menciona (Tovar, 2001) sobre el constructivismo, indica que este modelo sostiene que la evolución cognitiva, social y afectiva de un ser humano no se da solamente como el producto de singularidades internas, sino que se desarrolla a partir de una forma continua, por medio de la interacción de dichas singularidades y el entorno. Siendo así que, el conocimiento no se forma de una reproducción precisa de la realidad, sino más bien de un constructo personal que parte de la experiencia. Para que se dé este proceso, la persona hace uso de esquemas mentales que ha elaborado previamente desde el entorno en el que se ha desenvuelto. De este modo, se ha desarrollado el aprendizaje apoyado en los conocimientos previos o la nueva información que se presenta de diversas maneras y la actividad ya sea esta interna o externa que el educando elabora en relación con esta.

Así pues, este modelo constructivista tiene antecedentes teóricos que se originan con Piaget, quien ve al alumno como un ser capaz de elaborar la información por sí mismo, para él, el constructivismo “es una teoría del aprendizaje que se centra en la idea de que los individuos construyen su propio conocimiento a través de la interacción con el entorno” (Tovar, 2001).

En esa misma línea, desde la pedagogía se entiende por constructivismo como: Un proceso dinámico de enseñanza, donde la participación del sujeto tiene un papel protagónico en el momento de aprender; el objetivo a alcanzar será entregar al estudiante herramientas que le permitan resolver cualquier situación problemática, así las ideas se modifican todo el tiempo y el estudiante sigue aprendiendo. (González, 2016, p. 24)

Simultáneamente sobre este mismo modelo (Portero, 2024) menciona que: El constructivismo se traduce en enfoques centrados en el estudiante, donde el papel del educador es el de facilitador y guía. Se favorecen metodologías como

el aprendizaje basado en problemas, el aprendizaje por descubrimiento, y el aprendizaje cooperativo. La evaluación en este modelo tiende a ser formativa y centrada en el proceso, no solo en el resultado final. (p. 67)

En definitiva, las 3 perspectivas abordadas sobre constructivismo coinciden en que el proceso de aprendizaje es activo, cambiante y contextualizado, donde el aprendiz va construyendo su propio conocimiento partiendo de sus experiencias previas y las nuevas experiencias significativas que provienen de su medio. El docente tiene un rol de mediador y facilitador del aprendizaje, propiciando así la exploración, el razonamiento crítico y autonomía en su educando.

Partiendo de lo antes expuesto sobre el constructivismo, es pertinente abordar el enfoque humanista como su complemento, ya que los dos se relacionan al colocar al estudiante como punto clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje. El constructivismo resalta la construcción activa del conocer desde la experiencia previa y la interacción, mientras que el humanismo provee de una perspectiva integral que considera las necesidades socioemocionales y éticas de la persona.

En tal sentido, la educación humanista tiene su origen con las teorías del Psic. Carl Rogers, quien sostenía que el fundamento de una educación personalizada es la educación humanista, más allá de los actores que la conformen mencionando en el libro de su biografía “Estamos convencidos de que, dado un ambiente psicológico adecuado, el ser humano es digno de confianza, creativo, automotivado, fuerte y constructivo; capaz de generar un potencial insospechado.” (Rogers, 1995, p. 61)

Es decir, con estos dos modelos o enfoques se orienta al estudiante para que a través del pensamiento y con el conocimiento facilitado por el docente, produzca sus propias ideas, lo sienta, perciba y experimente, genere sus propios juicios de valor, busque la manera de resolver los problemas que se le presenten durante este proceso, todo esto con el objetivo de que genere su propio concepto y quede grabado como una huella en su vida.

2.2 Metodologías Activas

El origen de la palabra método resulta del griego *methodus* que quiere decir el camino a algo, por lo que se habla sobre el modo de la organización, aplicación de normas y reglas para lograr un fin, las metodologías activas no es un tema reciente, este se viene mencionando desde hace ya varios años atrás por medio de autores emblemáticos en el campo de la pedagogía como lo son Pestalozzi, Dewey, entre otros. Ellos mencionaban y promovían varias estrategias de enseñanza enfocadas en el estudiante y su aprendizaje activo. Al comienzo estas metodologías se implementaron en niveles básicos de enseñanza y con el pasar de los años se lo llevó a la educación superior (Zambrano, 2021).

Aunado a esto, se busca lograr la participación del estudiante durante el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de un conglomerado de métodos, planificaciones y técnicas seleccionadas por el docente. El autor (Zambrano, 2021) menciona que las metodologías activas propician que el educando desarrolle habilidades como pensamiento crítico, creatividad, etc. Para que estas se desarrollen, se necesita de un alineamiento de modelos pedagógicos basados en la enseñanza que tiene que ver con el profesor y el contenido que imparte, la formación que nutre el vínculo entre docente y alumno, así como también, el aprendizaje que aborda el contenido que el estudiante adquiere para el desarrollo de destrezas. El desempeño del docente en este proceso dinámico e incluyente es crucial, ya que su rol es ser el ente que media y facilita todo lo que se requiera para el logro de competencias.

Las metodologías activas según (Echeverría y Velasco, 2024) son orientaciones pedagógicas en las que el estudiante es el protagonista en la formación de su aprendizaje, estimulando su intervención y cooperación activa en la adquisición y creación del conocimiento. Este tipo de aprendizaje se diferencia del tradicional en el que el docente es quien proporciona todo el conocimiento a sus estudiantes, en contraste con ellas ya que éstas están basadas en el dinamismo de la experiencia, colaboración y autoanálisis.

Es decir, con estas metodologías, los estudiantes participan y son autores de su propio aprendizaje, siendo guiados para que desarrollen su propia investigación, indagación, sondeo, se cuestionen a sí mismo y entre sus compañeros generando

debates sobre el tema, en el que inclusive deben llegar a vivenciarlo en situaciones de vida real. Esta guía la reciben a través del tutor, el cual deja de ser quien proporciona todo el conocimiento, convirtiéndose en un facilitador que provee el apoyo y los recursos necesarios, llevándolos a tomar sus propias decisiones y a afrontar los problemas y retos que se les presenten durante este proceso de formación.

Es por esto que, el objetivo es estimular e impulsar una educación y formación importante en referencia a los conocimientos, los cuales no se limitan a la fijación mnemónica, sino a entenderlos, relacionarlos con sus vivencias y con ello que puedan aplicarlos en la vida; aportando también con esto al desarrollo de las habilidades blandas.

2.2.1 Metodología para Acompañamiento Pedagógico Inclusivo

El diccionario de la Real Academia Española (2023), define la palabra metodología como el “Conjunto de métodos que se siguen en una investigación científica o en una exposición doctrinal.”

Teniendo la definición de la palabra metodología, se aborda esta desde un enfoque pedagógico, por lo que en (Leo et al., 2020) afirman lo siguiente “La metodología de enseñanza-aprendizaje puede definirse como el conjunto de técnicas y mecanismos que se llevan a cabo para conseguir los objetivos previamente propuestos y contemplados en las leyes educativas que rigen el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 496), por lo antes expuesto, si se aplica adecuadamente una metodología se facilita el cumplimiento de los objetivos planteados promoviendo el aprendizaje efectivo e igualitario para el progreso de estudiantes y docentes sin importar el contexto en donde se encuentren.

Por otro lado, el Ministerio de Educación facilita lineamientos pedagógicos a seguir para el año lectivo 2024-2025 con la intención de direccionar el proceso educativo a nivel nacional, dentro de este documento se mencionan las metodologías activas de aprendizaje a implementar. Las 9 metodologías activas de aprendizaje que pueden aplicar los docentes en el aula son: Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), Aprendizaje Reflexivo, Aprendizaje Basado en el Juego, Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Contextualizado, Aprendizaje Basado en la Indagación, Aprendizaje

Cooperativo, Aprendizaje por Descubrimiento, Aprendizaje Basado en la Experiencia. (MINEDUC, 2024, p. 21). A continuación, en la figura 1 se detallan las características principales de cada una de ellas.

Figura 1 Metodologías de Aprendizajes



Nota: La figura muestra las características de cada metodología de aprendizaje. Fuente: MINEDUC (2024).

Asimismo, dentro de estos lineamientos ministeriales antes mencionados, se indica que es necesario aplicar estrategias pedagógicas y metodológicas en función del modelo didáctico “Diseño Universal de Aprendizaje (DUA)”, para garantizar el desarrollo de habilidades en la población estudiantil (MINEDUC, 2024, p. 13).

Además de las metodologías tradicionales, de acuerdo con lo planteado por Cocemfe (2019) existen una gran cantidad de nuevas metodologías activas o enfoque de aprendizaje y enseñanza centradas en el protagonismo y participación de los estudiantes que el docente puede recibir durante su proceso de formación pedagógica para favorecer la educación inclusiva, se resaltarán algunas de ellas:

2.2.1.1 Diseño Universal Para El Aprendizaje (DUA).

El DUA fue creado en 1984 por el Centro de Tecnología Especial Aplicada (CAST), por sus siglas en inglés, Center for Applied Special Technology, quienes estudiaban la posibilidad de utilizar la tecnología en el aprendizaje con los estudiantes con discapacidad, “como un marco pedagógico orientado a incrementar las alternativas de acceso a los aprendizajes por parte de un alumnado diverso, considerando sus conocimientos previos, sus intereses personales y sus ritmos y estilos de aprendizaje” según lo mencionado en (Sanahuja et al., 2024, p. 23).

Para comprender mejor lo que es el DUA, se tomó el concepto según lo mencionado en (Ministerio de Educación 2021), “es un modelo didáctico basado en la investigación para el diseño del currículo, es decir, objetivos educativos, métodos, materiales y evaluación, que permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje” (MINEDUC, 2021, p. 7). En esta guía el MINEDUC menciona que la aplicación del DUA en el currículo se basa en tres principios que se utilizan para lograr la participación y el aprendizaje de los estudiantes:

Principio 1. Proporcionar múltiples formas de representación, basado en el qué del aprendizaje, se centra en las múltiples formas de representación debido a que los estudiantes procesan la información de diversas maneras, es necesario que sea proporcionada a través de diversas opciones sean éstas auditiva, visual, táctil o audiovisual, para el lenguaje/vocabulario y los símbolos, sintaxis y escritura, decodificación de textos, comprensión entre diferentes idiomas, enseñar las ideas principales a través de diversos medios, proporcionar a los estudiantes el acceso y medios necesarios para la comprensión de la información.

Principio 2. Proporcionar múltiples formas de acción y expresión, basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido, fomentando que los estudiantes enuncien sus conocimientos de diversas maneras y potenciando sus fortalezas.

Principio 3. Proporcionar múltiples formas de implicación, basado en el porqué del aprendizaje y su importancia, que los lleve a sentirse motivados con el mismo.

Se puede decir entonces, que el DUA “es un marco educativo que busca eliminar las barreras en el proceso de enseñanza y aprendizaje, proporcionando un

enfoque flexible que se adapta a las diversas necesidades de los estudiantes” (Madrigal, 2025, párr. 2), basándose en el pensamiento de que no hay un sólo modelo que encaje para el aprendizaje de todos los estudiantes, y, con este modelo se busca la creación de diferentes formas de presentar y de enseñar un mismo tema dentro del aula que llegue a las diversas formas de aprender de cada uno de los estudiantes logrando la inclusión para todos.

De acuerdo con Cocemfe (2019), el enfoque DUA va direccionado a todos y todas las estudiantes por igual, haciendo adecuaciones en el currículo. Sus principios son la personalización, la diversidad y la flexibilidad. Se basa en cuatro elementos de investigación tales como son las nuevas tecnologías en educación a través del uso de medios auditivos, visuales y sensitivos, la elaboración de aprendizajes a través de principios pedagógicos cognitivos, psicopedagogía y evolución del aprendizaje y de la persona basándose principalmente en las teorías de Vigotsky (1931) sobre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), como se menciona en Cocemfe (2019), como tercer elemento está la investigación de la propia práctica docente dentro del aula y finalmente tiene que ver con las investigaciones en el funcionamiento del cerebro.

El Acuerdo ministerial MINEDUC-MINEDUC-2023-00084-A da a conocer “Las Estrategias para la Atención Educativa con Enfoque de Inclusión” las cuales son:

Art. 7.- Diseño Universal para el Aprendizaje. - Enfoque de enseñanza que toma en consideración la diversidad de los estudiantes para una educación de calidad en equidad. (MINEDUC, 2023).

El DUA es considerado como una de las estrategias a ser utilizadas en el trabajo o en el abordaje con la mirada hacia la inclusión.

2.2.1.1.1 Inteligencias múltiples con los estilos de aprendizaje

Así mismo, se mencionan en esta investigación las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner, como otra temática relacionada a la implementación del enfoque DUA, puesto que según refiere en (Fundación Educacional y Cultural La Fuente, 2022) “los seres humanos tienen varias otras competencias intelectuales significativas” más allá de la inteligencia intelectual, y cada una de ellas sirve para entender o dominar

una capacidad. Se adjunta a continuación un cuadro de las inteligencias múltiples y sus diferentes ámbitos de aplicación.

Tabla 2 *Tipos de inteligencias propuestas por Howard Gardner*

TIPO DE INTELIGENCIA	SE RELACIONA CON:
Inteligencia lingüística	Las palabras
Inteligencia lógico-matemática	Los números y el razonamiento
Inteligencia espacial	Las imágenes
Inteligencia corporal-kinestésica	El cuerpo
Inteligencia musical	La música
Inteligencia interpersonal	Las otras personas
Inteligencia intrapersonal	Uno mismo, el "YO"
Inteligencia naturalista	La Naturaleza

Nota: Tabla de elaborada a partir de la teoría Frames of Mind: The Theory of Multiple Intelligences (Gardner, 1983). Tomado de (Fundación Educacional y Cultural La Fuente, 2022)

Agregando a lo anterior, como refiere (Fundación La Fuente, 2022) “La razón por la cual hacemos hincapié en las inteligencias múltiples y DUA es porque el sustrato de la accesibilidad es la inclusión real” (p.63), cada estudiante tiene una manera diferente de aprender, con estos 2 enfoques de carácter inclusivo y aplicados en el aula propician escenarios de aprendizajes en igualdad de condiciones.

2.2.1.2 Aprendizaje Colaborativo.

Según lo expone, Cocemfe (2019), el aprendizaje colaborativo se desarrolla en grupos heterogéneos, en los que cada miembro de este es responsable de su propio aprendizaje y del aprendizaje de los demás miembros de su grupo. Sus principios se basan en el aprendizaje funcional, la colaboración y en agrupamientos heterogéneos. Se inició gracias a Vigotsky (1931) y su estudio sobre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) que se refiere a lo que el estudiante sería capaz de aprender por sí sólo en contraste con lo que aprendería en la interacción de un experto. En este método de aprendizaje se siguen cuatro procesos, primero la interdependencia positiva, la responsabilidad individual, la interacción estimuladora cara a cara, las habilidades interpersonales y de equipo y por último la evaluación grupal.

En esta misma línea, Vygotsky plantea con el socio constructivismo, la importancia de la interacción social, la comunicación y ámbito cultural dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje, él indica que el aprendizaje es significativo cuando el docente promueve un espacio de interacción entre pares y otras personas con asignación de tareas propositivas en el interior de área de aprendizaje (Rodríguez, 1999).

Por consiguiente, a partir de las características, estilos de aprendizaje y diversidad de contextos de donde provienen las estudiantes, son expuestas a un espacio de aprendizaje que se nutre de conocimientos de forma multidireccional, plural y participativa convirtiéndolas realmente en las protagonistas de la construcción de sus propios aprendizajes (Rodríguez, 1999).

Siendo así necesario facilitar el aprendizaje por pares, reconstrucción de habilidades sociales, interpersonales y emocionales, esto se puede evidenciar en la comunicación, colaboración, resolución de problemas, empatía y respeto a la diversidad. El desarrollo de estas habilidades duras y blandas contribuyen significativamente al ámbito académico y sobre todo el personal (Filidoro et al., 2023).

Estas perspectivas antes mencionadas, se conectan a algunas metodologías activas para el aprendizaje y la inclusión, como lo son: el DUA, el ABP (Aprendizaje basado en proyectos), trabajos colaborativos, educación diversificada. El aprendizaje colaborativo y entre pares fundamental para la construcción de saberes en conjunto, la auto regulación de emociones, y sobre todo la plena participación de todos y cada uno de los educandos (Cocemfe, 2019).

2.2.1.3 Aprendizaje Basado en Problemas.

Este modelo de aprendizaje, conforme a lo expresado por Cocemfe (2019), se trabaja en grupos a los que se les brinda toda la información necesaria sobre un problema a investigar y a través de la exploración y cooperación del grupo, el sentido crítico, pensamiento reflexivo y la curiosidad definir las posibles soluciones al problema, practicando y desarrollando habilidades que no se manejan en los métodos tradicionales, trabajando de manera independiente con la tutoría del docente. Los

principios de este método son el aprendizaje significativo y funcional elaborando un diagnóstico de las necesidades de aprendizaje, la cooperación trabajando cooperativamente y la transversalidad con la que se logra integrar el aprendizaje, contenidos y conocimientos de varias asignaturas.

2.2.1.4 Aprendizaje 3.0.

Tal como se menciona en Cocemfe (2019), el Aprendizaje 3.0 es aquel en el que el conocimiento se comparte, este modelo de aprendizaje se relaciona con el aprendizaje por descubrimiento y relación/asociación a través del uso de las situaciones y el entorno, no sólo en la escuela sino también en los espacios donde se producir conocimientos, en este método es prácticamente indispensable el uso de la tecnología y dispositivos tecnológicos como las redes sociales, videojuegos, series, entre otros que les brinde acceso a información de todo el mundo. Los principios de este método son la experimentación, la individualización y el pensamiento crítico, pasando de las metodologías clásicas del Aprendizaje 1.0/Ser enseñado al Aprendizaje 3.0 / Compartir. Adicionalmente, con este método aprenden a desarrollar habilidades para comunicarse y relacionarse tanto en público como con las personas de su entorno, así como también aprenden a ser autosuficientes al momento de afrontar y solucionar problemas y proyectos y problemas.

2.3 Acompañamiento Pedagógico Inclusivo

El acompañamiento pedagógico inclusivo busca mejorar la praxis educativa para acoger las diferentes necesidades de los estudiantes, esta perspectiva permite la reflexión y la aplicación de metodologías accesibles para todos los educando, como es el caso del enfoque DUA, considerando este enfoque y de acuerdo con lo que dice Passarini y Borlido (2017), ellos explican que un acompañamiento pedagógico inclusivo determina las formas de hacer y seguir por parte del docente, para lograr alcanzar objetivos, implementar estrategias, metodología de evaluación, funciones a seguir dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje de manera efectiva y pertinente.

Los autores Booth y Ainscow (2015), (...) en el proceso de acompañamiento pedagógico inclusivo, cada acción que se realiza no se da de manera aislada, sino que es una perspectiva estructurada, debe de crearse culturas y políticas inclusivas para evaluar las prácticas inclusivas del momento y diseñar las mejoras que tiene que ver con la accesibilidad al currículo, la capacitación profesional docente, con la participación de los demás miembros de la comunidad. Tal como lo dice el MINEDU, El acompañamiento pedagógico inclusivo tiene como objetivo facilitar acceso a educación de calidad y participación plena del proceso educativo a los estudiantes con necesidades educativas especiales tal como se señala en el Ministerio de Educación (2023), para esto es necesario que los docentes, la familia y otros agentes de la comunidad educativa se desempeñen de manera colaborativa.

El acuerdo ministerial Nro. 0073-A del Ministerio de Educación en su Art. 2 expone que: El Programa de Acompañamiento Pedagógico en Territorio tiene como objeto desarrollar y fortalecer las capacidades pedagógicas de los docentes y directivos, mediante la promoción de oportunidades de formación continua y asistencia técnica a la gestión del trabajo educativo, en el nivel de aula y en las instituciones educativas. Estas acciones buscan contribuir al mejoramiento de la calidad de los aprendizajes de niños, niñas y adolescentes y reducir la incidencia de factores asociados al rezago y deserción escolar. (Ley orgánica de educación Intercultural , 2018)

El MINEDU vela por la educación y calidad de aprendizajes de los niños y adolescentes, por tal razón en su artículo 2 manifiesta la importancia del Acompañamiento Pedagógico para fortalecer en los docentes y directivos destrezas, pedagogía, didáctica, evaluación continua para desarrollar metodologías efectivas a usarse dentro del aula. Enfocarse en el acompañamiento pedagógico hace que se potencien las habilidades de enseñanza dentro del aula y que llegue a todos los estudiantes por igual, indistintamente de las formas de aprender de cada uno.

Del mismo modo, la Guía para el Acompañamiento Pedagógico de Técnicos define al acompañamiento pedagógico en docentes como se refiere a continuación:

El acompañamiento es un recurso para el fortalecimiento profesional de los docentes que se basa en la observación y la conversación entre dos personas: el acompañado y quien acompaña; parte de la reflexión que se suscita en el reconocimiento de sus experiencias, prácticas, conceptos y metodologías, a partir de las cuales se generan preguntas, comprensiones y alternativas dirigidas al mejoramiento de la enseñanza, de los aprendizajes y de la formación de los estudiantes. (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura R.D., 2018, pág. 8)

En esta guía el concepto de acompañamiento pedagógico hace énfasis en el fortalecimiento de la práctica profesional del docente a través de un saber relacional, la reflexión, el contexto en el que se está, la evaluación y no sólo en el saber disciplinar que posee cada uno de ellos. La naturaleza de este proceso es de carácter formativo en donde el aprendizaje se da en la interacción entre el acompañado (docente) y el acompañante (mentor), lo antes expuesto y el objetivo de este presente estudio coinciden en lograr desarrollar una educación de calidad y formación para los estudiantes.

En ese mismo contexto, el acompañamiento pedagógico es necesario, se da a corto plazo ya que parte de la realidad y necesidades particulares de cada docente que es acompañado, además de que se va instaurando en la institución educativa de manera más contextualizada una cultura de evaluación continua, formativa, autorreflexiva para que las estrategias de enseñanza a considerarse e implementarse sean más motivadoras, pertinentes para los docentes y las necesidades de sus estudiantes (Cantillo y Calabria, 2021). Si bien es cierto, este acompañamiento pedagógico va a resultar eficaz porque mejora el aprendizaje

2.3.1 Acompañamiento Pedagógico Inclusivo y la Mejora del Aprendizaje

El acompañamiento pedagógico según refiere el MINEDUC (2019) es una estrategia de formación cuyo objetivo es el de mejorar la práctica pedagógica del docente, siguiendo los desafíos planteados por la Planificación Curricular Institucional (PCI).” (p.4), con estos propósitos se pretende lograr una autonomía por parte del

docente quien debe manejar y mantener constantemente la reflexión, análisis, las razones y los supuestos que implican su accionar pedagógico, siempre dentro de un marco crítico y reflexivo. Las formas de acompañamiento pedagógico que sugiere son la observación de clases, micro talleres y taller de actualización docente. De acuerdo con MINEDUC (2019) “El acompañante pedagógico es un directivo, docente titulado, con el perfil requerido, responsable de acompañar a los docentes de instituciones educativas focalizadas con la finalidad de elevar el nivel de aprendizaje de los niños y niñas” (p.7), esto dado en un ambiente de aceptación y confianza entre el docente y el director que lo acompaña, en quien es importante que destaquen el ser docente, ser guía, ser investigativo, así como la empatía, creatividad y lealtad.

Villao (2018) en su tesis explica el efecto del acompañamiento pedagógico: El tipo de actuación que se requiere del acompañamiento no es un principio docente. La mayor parte del trabajo del alumno se relaciona con el apoyo, el empuje y el seguimiento de la enseñanza de los contenidos del currículo. Muestra cómo debe ser el perfil del acompañante, ya que será la persona que los estudiantes perciban proximidad, que permita admitir sin la presión sobre ellos y confíe en que va a aportar en su evolución escolar (p.15-16).

El autor refiere que el principio del acompañamiento va más allá del principio docente, la finalidad de éste es llegar a su estudiante a través del apoyo, la motivación y sobre todo de la confianza que le pueda transmitir, medida entre el proceso de aprendizaje y el apoyo para que el estudiante genere su propio conocimiento, alcanzando los objetivos deseados dentro de los contenidos del currículo.

Por otro lado, según lo mencionado Ramos, 2022 en su estudio de investigación desarrollado con niños de 5 años en una escuela de educación inicial refieren que el acompañamiento escolar es un control permanente que simplifica la mejora académica y personal de los estudiantes regulares y con necesidades específicas fomentando el éxito y el bienestar en el contexto educativo.

En este estudio, enfocado en la relación entre el acompañamiento escolar y los logros obtenidos en el aprendizaje, Ramos (2022) pone de manifiesto la necesidad de

fortalecer las habilidades de los estudiantes tanto regulares como con estudiantes con NEE, a todos por igual sin discriminación, y en el que se resalta que el acompañamiento escolar o académico es importante no sólo para mejorar su rendimiento, mejorar y garantizar la estancia en la escuela, sino también favorece en el ámbito personal de los estudiantes.

Según Díaz y Hernández (2010), la mejora del aprendizaje se logra a partir de la aplicación de estrategias y prácticas de carácter pedagógico, curricular, uso de materiales y tecnología que hacen que el proceso educativo sea efectivo a nivel cognitivo, emocional y social, facilitando a los estudiantes la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas de manera significativa y eficiente, por ello los factores que contribuyen a la mejora del proceso de aprendizaje son:

- La enseñanza efectiva: Las estrategias pedagógicas que se implementan deben de estar direccionadas a las necesidades de los estudiantes, la implementación de metodologías activas y la construcción del pensamiento crítico.
- Evaluación formativa y el proceso de retroalimentación: Si se lleva a cabo una retroalimentación continua y oportuna los educandos estarán en conocimiento de lo que deben de mejorar y de sus fortalezas.
- Atención a la diversidad: El proceso de enseñanza y aprendizaje debe estar direccionado a las trayectorias de los estudiantes, sus intereses, necesidades y dificultades, sin importar el contexto para garantizar una educación de calidad y en equidad.
- Habilidades socioemocionales: El éxito del proceso educativo depende también, de las habilidades socioemocionales que se construyan en los educandos, ya que les permiten superar los retos a partir de las competencias adquiridas como la resiliencia, empatía y autorregulación.
- Tecnología: La educación no se desvincula de la tecnología, aplicar herramientas tecnológicas facilita que se personalice el aprendizaje para la participación.
- Ambiente de enseñanza y aprendizaje positivo: El ambiente de interacción donde se lleva a cabo la enseñanza-aprendizaje debe de promover seguridad y

apoyo emocional como factor de motivación para enfrentar desafíos, sobrellevar la frustración y aprender de los errores.

- Aprendizaje participativo y activo: Los estudiantes se involucran y son protagonistas de su aprendizaje, en otras palabras, construyen su aprendizaje cuando resuelven problemas, investigan, generan ideas en actividades grupales y colaborativas basados en proyectos.

Por consiguiente, se puede concluir que el acompañamiento pedagógico es necesario e importante para mejorar la práctica pedagógica del docente quien influye directamente en el aprendizaje en los niños a su cargo en el aula de clases.

2.3.2 Estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE Santo Domingo de Guzmán

La estructura organizacional del acompañamiento pedagógico sigue las indicaciones que el Ministerio de Educación da a las UE para la atención de los estudiantes y sus necesidades educativas específicas, según lo estipulado en la LOEI Art. 48, Acuerdo Ministerial 295-13 Art. 13 y el LOEI en su Instructivo para la evaluación de estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, Acuerdo Ministerial 0295-13, Nuevo Modelo de los Departamentos de Consejería Estudiantil. La estructura organizacional está compuesta por los directivos que regentan la institución educativa (rectorado y vicerrectorado, coordinación académica de primaria y secundaria, coordinadores de área), el departamento de consejería estudiantil (DECE) conformado por profesionales de psicología y docentes de las diferentes áreas. (Ver Anexo #1)

El proceso de intervención y sus respectivos procedimientos constan de dos partes que son la vía administrativa y la pedagógica.

Vía administrativa:

1. Padres de familia informan al DECE sobre necesidades a nivel cognitivo, social o afectivo que observan interfiere en el proceso de aprendizaje en sus hijos.
2. Docentes al detectar en el aula dificultades a nivel cognitivo, social o afectivo derivan al DECE.

3. Realizada la derivación (padres de familia o profesores) al DECE, los psicólogos inician el proceso de intervención para asistencia psicopedagógica.
4. El proceso de intervención para asistencia psicopedagógica consiste en que los psicólogos solicitan al representante legal del alumno se realice de manera externa una evaluación psicopedagógica, luego el informe obtenido de la evaluación debe ser entregado por los padres de familia al DECE.
5. El DECE recibe y revisa los resultados del informe de la evaluación psicopedagógica y los socializa con el vicerrectorado, los maestros, coordinadores de área y los psicólogos designados a cada nivel de educación.
6. El DECE diseña una propuesta de intervención para el abordaje a la necesidad educativa específica identificada a través de la evaluación psicopedagógica y la entrega al docente quien la revisa, realiza las adecuaciones necesarias.

En lo pedagógico:

1. Los docentes realizan adaptaciones curriculares que son revisadas por los coordinadores de área.
2. Los psicólogos asisten al salón de clases para monitorear el desempeño del estudiante dentro de la clase y su grupo de compañeros, mientras que, los coordinadores de área hacen esta observación áulica para monitorear la gestión pedagógica del docente en sus estudiantes. Los docentes y psicólogos del DECE mantienen periódicamente reuniones para seguimiento de los casos de estudiantes NEE.
3. Los docentes elaboran los instrumentos de evaluación con adaptaciones para estudiantes con NEE, los que serán inicialmente revisados por los coordinadores de área, luego por los psicólogos del DECE y una vez aprobados por las autoridades, éstos son aplicados a los estudiantes.

Capítulo 3: Análisis de los Resultados

El presente capítulo describe el diseño metodológico adoptado en esta investigación, detallando el escenario de estudio, la muestra de participantes, los instrumentos de recolección de datos y el proceso de triangulación aplicado. La organización de este apartado responde a la necesidad de garantizar la coherencia entre los objetivos planteados, la naturaleza del problema de investigación y el enfoque cualitativo utilizado.

En primer lugar, se expone el escenario de investigación, entendido como el contexto en el que se desarrollan las interacciones sociales y pedagógicas objeto de análisis. Posteriormente, se presenta la muestra de participantes, seleccionada mediante un muestreo intencional bajo criterios de representatividad conceptual, con el propósito de recoger las perspectivas de los distintos actores involucrados en la atención a estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE).

Seguidamente, se describen los instrumentos de recolección de datos empleados —análisis documental, ficha de observación y entrevista abierta—, seleccionados por su pertinencia para obtener información válida, profunda y contextualizada. Finalmente, se expone el proceso de triangulación metodológica, estrategia que permitió contrastar y validar los hallazgos a partir de distintas fuentes, con el fin de fortalecer la confiabilidad de los resultados y alcanzar una comprensión más amplia del acompañamiento pedagógico inclusivo.

3.1 Escenario de Investigación

Los escenarios de investigación constituyen los contextos en los que se manifiesta la realidad social (Martin, 2009). Su elección debe responder al objeto de estudio y a las interacciones sociales que en ellos se producen. Asimismo, es fundamental garantizar que el acceso al escenario permita una interacción adecuada con los informantes.

En este estudio, el escenario seleccionado corresponde a la Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán, ubicada en la ciudad de Guayaquil,

provincia del Guayas. La autorización para la realización de la investigación fue otorgada por la institución a través del programa de maestría de la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil (UCSG).

Oferta Educativa y Casos NEE

La UE ofrece los siguientes niveles:

- Educación Inicial
- Educación Básica: Elemental, Media y Superior
- Bachillerato General Unificado
- Bachillerato Técnico

En estos niveles se identifican 38 casos de Necesidades Educativas Especiales (NEE), tanto asociadas como no asociadas a discapacidad.

3.2 Muestra de Participantes

La institución cuenta con 98 docentes. Para esta investigación se seleccionó una muestra de 14 participantes con funciones diversas. El muestreo es intencional, basado en criterios de representatividad conceptual (Barraza, 2023), es decir, se eligieron sujetos que aportan significativamente al estudio por su conocimiento y experiencia.

Participantes del estudio:

- Docentes
- Psicólogos del DECE
- Coordinadores de área (matemáticas y lenguaje)
- Rectora
- Vicerrector académico

Para ello, se realizó los criterios de inclusión y exclusión de los participantes.

Tabla 3 Criterios de Inclusión y Exclusión

Criterios	Inclusión	Exclusión
Rol en la institución	Docentes, psicólogos del DECE, coordinadores de área, rectora, vicerrector	Personal administrativo o de servicios generales
Experiencia	Mínimo 1 año de experiencia en la institución	Menos de 1 año de experiencia o recién incorporados
Relación con NEE	Participación directa en procesos de atención a estudiantes con NEE	Sin contacto o responsabilidad directa con estudiantes con NEE
Disponibilidad	Disposición para participar en entrevistas y observaciones	No disponibilidad o negativa para participar
Formación	Formación básica o experiencia en inclusión educativa	Sin formación ni experiencia en temas de inclusión
Nivel educativo	Participación en niveles de Educación Básica Superior	Personal que trabaja exclusivamente en otros niveles (Inicial o Bachillerato)

Nota: Tabla que delimita los sujetos participantes de esta UE según los criterios descritos. Elaboración propia (2024).

3.3. Instrumentos de Recolección

De acuerdo con Monje (2011), los instrumentos de recolección de datos son herramientas esenciales que permiten obtener la información necesaria para responder a los objetivos de una investigación. Su selección depende del tipo de estudio, de los objetivos planteados y de las características de los participantes.

En esta investigación, de enfoque cualitativo, se emplearon tres instrumentos principales:

- a) **Análisis documental**
- b) **Ficha de observación**
- c) **Entrevista abierta**

A continuación, se describen:

3.3.1 Análisis Documental

El análisis documental como lo indica Hernández et al. (2014), es también un recurso para la recolección y revisión de datos, este proceso trata sobre observar y valorar los documentos sobre diferentes temas que están relacionados a la investigación o al problema de investigación en curso con la finalidad de extraer la información pertinente.

Para poder recuperar información relevante y pertinente al tema de estudio (Hernández et al., 2014) afirma que se debe de verificar que la información obtenida sea realmente de ayuda a la investigación y que estos datos sean veraces, fidedignos, objetivos, verdaderos y actualizados para posteriormente compendiar los contenidos.

Por consecuente a lo antes mencionado, se recopilará, revisará y analizará:

- La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI)
- Ruta de Actuación Frente a Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales Asociadas o no Asociadas a una Discapacidad de la UE
- Protocolo de detección y atención a casos de NEE del DECE
- Informes de derivación y seguimiento de estudiantes con NEE del nivel de Básica Superior por parte de DECE, docentes y tutores
- Plan estratégico institucional (PEI)
- Código de convivencia de la UE
- Reglamento interno de funciones y responsabilidades del personal de la UE (Docentes, DECE, vicerrectorado, etc)
- Currículo nacional vigente
- Cuadernillos vigentes de rutas y estrategias pedagógicas para la detección y atención de casos de NEE emitidos por el Ministerio de Educación de Ecuador

3.3.2. Análisis de Resultados de la Ficha de Observación

De acuerdo con Hernández et al, la observación como método de recolección de datos consiste en el registro sistemático, válido y confiable de comportamientos y

situaciones observables, a través de un conjunto de categorías y subcategorías (Hernández et al., 2014, p. 84). Al implementar el método científico, este inicia desde la observación, aquí no sólo se mira, detrás lleva un accionar con enfoque intencional y selectivo. La persona que investiga no observa sin tener un propósito, direcciona la atención a varios atributos específicos de la problemática que se está analizando, esto permite delimitar el objetivo que se está estudiando y dar lugar a una base sintetizada para posteriormente procesar los datos obtenidos.

La observación científica se realiza de una forma racional y estructurada atendiendo a objetivos previamente formulados y mediante el uso de las técnicas e instrumentos más adecuados al tipo de información que se desea recolectar. Los resultados de la observación están determinados por el marco teórico o de referencia que adopte el investigador, es decir, un mismo fenómeno puede conllevar a observación y explicaciones diferentes de acuerdo con el modelo teórico en que se fundamente el investigador. (Monje, 2011, pag. 96) Todo tema de estudio inicia por la observación, esto se comprende como la fase para reconocer las cualidades y elementos del caso.

Lejos de ser un acontecimiento pasivo, la observación no resulta sólo de la mera impresión, a través de nuestros sentidos, de señales provenientes del mundo exterior y ante las cuales no cabe sino registrarlas, sino que observar cosas, sucesos o relaciones entre sucesos implica aceptar un esquema de referencia al interior del cual lo que observamos adquiere sentido para nosotros y en cuyo contexto las cosas y sucesos adquieren un nombre y a través de él, ingresan a un esquema conceptual. (Monje, 2011, p. 96) (Monje, 2011, p. 96)

En esta investigación se han elaborado para cada uno de los cuatro estudiantes participantes de esta investigación, una Ficha de Observación, la cual recoge información acerca de sus notas académicas del primer trimestre en las materias eje, las cuales son: matemáticas y lenguaje.

La técnica de la observación da paso a la elaboración del instrumento de recolección de datos, esta es la ficha de observación en la cual se registra de manera organizada y coordinada la relación entre características como: las estrategias pedagógicas del docente, las conductas, relaciones sociales, interacciones,

socialización de los estudiantes, los resultados obtenidos de los aprendizajes y así analizar el proceso actual del acompañamiento pedagógico que tiene la UE en las materias transversales para la mejora del aprendizaje.

Para la realización del siguiente análisis de resultados se aplicó una ficha de observación en las materias transversales: matemáticas y lenguaje – comunicación. Los criterios de evaluación en esta son: prácticas pedagógicas inclusivas, interacción docente – estudiante, área emocional-afectiva, accesibilidad.

Se aplicaron las Fichas de Observación para las 4 estudiantes NEE no asociadas a la discapacidad en las 2 materias transversales, dando un total de 8 fichas aplicadas. Cabe recalcar que en estas observaciones áulicas se observó al mismo docente en 2 o 3 cursos diferentes, puesto que imparten las clases de estas 2 asignaturas en los tres cursos de básica superior: octavo, noveno y décimo.

Instrumento Aplicado: Ficha de Observación

- **Finalidad:** Identificar las prácticas inclusivas y niveles de atención a estudiantes con NEE no asociadas a discapacidad (TDA) en las áreas de Lenguaje – Comunicación y Matemáticas.
- **Ámbitos observados:**
 - Prácticas pedagógicas inclusivas
 - Interacción docente – estudiante
 - Área emocional – afectiva
 - Accesibilidad
- **Total, de fichas aplicadas:** 8 fichas (4 estudiantes x 2 materias)
- **Cursos observados:** Octavo, noveno y décimo de básica superior
- **Docentes observados:** Mismos docentes en diferentes cursos

Análisis Sistematizado de Resultados por Indicador

Prácticas Pedagógicas Inclusivas

Indicador	Hallazgos clave
Uso de estrategias activas	Todos los docentes usan metodologías activas, pero no adaptadas a TDA
Adaptación de explicaciones	Solo 1 docente de Lenguaje adapta explicaciones a TDA
Tutorías individuales	Solo en Matemáticas, pero se replican métodos regulares
Adaptaciones curriculares	Aplican solo adaptaciones de acceso; no de metodología
Ajustes razonables	Se aplican en espacio físico y evaluación, pero no sistemáticamente
Configuraciones de apoyo	Uso limitado y no sostenido de apoyos específicos

Interacción Docente – Estudiante

Indicador	Hallazgos clave
Observación constante	Generalizada, solo 1 docente realiza seguimiento personalizado
Habilidades blandas	Adecuadas, pero deben fortalecerse
Retroalimentación	General para todos, solo un docente hace retroalimentación específica a TDA
Mediación	Función intermitente, solo un docente mantiene rol durante toda la clase

Área Emocional-Afectiva

Indicador	Hallazgos clave
Espacios de diálogo	Solo docentes de Lenguaje generan espacios de diálogo con TDA
Práctica reflexiva y autoevaluación	No adaptadas a TDA; aplicadas solo a estudiantes regulares

Accesibilidad

Indicador	Hallazgos clave
Conocimiento legal	Todos tienen conocimiento básico, no lo aplican eficazmente
Claridad de instrucciones	Solo un docente de Lenguaje adapta instrucciones para TDA
Diversidad de evaluación	Evaluación adaptada a complejidad, pero no al tipo de necesidad
Comunicación con comunidad	Informativa, no proactiva ni formativa
Uso de TIC	No se implementan recursos TIC para TDA
Recursos visuales/auditivos/manipulativos	Solo se usan recursos visuales
Participación del estudiante	Lenguaje promueve participación parcial, Matemáticas no lo hace

3.3.2.1 Conclusiones del Análisis

Debilidades generales:

- Falta de personalización metodológica
- Escasa retroalimentación específica a TDA
- Inexistencia de configuraciones de apoyo sostenidas
- Uso limitado de TIC y materiales manipulativos

Fortalezas observadas:

- Empleo de metodologías activas como base
- Intención de comunicación con la comunidad educativa
- Observación continua del grupo (aunque no individualizada)

Recomendaciones:

- Formación docente específica en atención a estudiantes con NEE

- Diseñar y aplicar adaptaciones curriculares metodológicas, no sólo de acceso
- Fortalecer las habilidades blandas y espacios de diálogo constante
- Incorporar recursos TIC y manipulativos diferenciados
- Promover una retroalimentación diferenciada que incentive a estudiantes con NEE

3.3.3 *Análisis de Resultados de la Entrevista Abierta*

La entrevista es aquella que permite obtener información detallada sobre opiniones y experiencias de los participantes como refiere Hernández et al. (2014), se puede hacer entre uno o más sujetos, se hace de manera personal, telefónica o virtual, es mejor de manera presencial para poder leer la comunicación no verbal.

Instrumento Aplicado: Entrevista abierta

Tercer objetivo específico de este estudio:

Explorar las metodologías que los docentes utilizan para promover el acompañamiento pedagógico inclusivo para la atención a estudiantes con NEE no asociadas a discapacidad.

1. Rol del docente en el acompañamiento pedagógico inclusivo

Aspectos identificados	Frecuencia	Observaciones clave
Adaptaciones curriculares	13 de 14 docentes	Reconocen su importancia, pero su aplicación efectiva es limitada.
Rol de guía y apoyo emocional	6 docentes	Destacan la importancia del vínculo socioafectivo.
Trabajo en equipo (DECE, tutores, familia)	4 docentes	Algunos evidencian prácticas colaborativas.
Promoción de valores y empatía	2 docentes	Consideran el clima de aula como clave para la inclusión.

Conclusión: Existe conciencia sobre el rol docente, pero se necesita fortalecer su ejecución práctica y continua.

2. Modalidad de apoyo docente en el acompañamiento inclusivo

Modalidad de apoyo	Frecuencia	Observaciones clave
Trabajo en equipo con roles asignados	10 docentes	Incluye uso de metodologías activas, recursos variados y TIC.
Tutorías individualizadas y enseñanza diferenciada	7 docentes	Reconocen la importancia del apoyo emocional y familiar.
Apoyo del DECE (recomendaciones y seguimiento)	3 docentes	Se valora el acompañamiento técnico, aunque es irregular.
Falta de guía institucional específica	1 docente	Denota debilidad en la sistematización del proceso.

Conclusión: La diversidad de apoyos es positiva, pero aún hay desigualdad en su implementación y compromiso entre docentes.

3. Seguimiento del acompañamiento pedagógico inclusivo

Mecanismos de seguimiento	Frecuencia	Observaciones clave
Visitas áulicas, tutorías, revisión de planificaciones	12 docentes	Refleja seguimiento formal, pero no siempre eficaz.
Acompañamiento del DECE	9 docentes	Su rol es central, pero percibido como más administrativo que pedagógico.
Evaluaciones diagnósticas y adaptaciones semanales	2 docentes	Enfatizan la planificación como herramienta de seguimiento.
Estrategias específicas en el aula	1 docente	Aplicación puntual, no generalizada.

Conclusión: El seguimiento existe, pero su calidad depende de la coordinación efectiva entre los actores educativos.

4. Acciones en el aula para el acompañamiento inclusivo

Acciones implementadas	Frecuencia	Observaciones clave
Aplicación de directrices del MINEDUC y DECE	8 docentes	Basadas en lineamientos y planificación anual.
Identificación y notificación de casos NEE	3 docentes	Acompañamiento personalizado al estudiante y a la familia.

Acompañamiento socioemocional con apoyo de pares	4 docentes	Integración mediante la empatía y la colaboración.
Limitaciones institucionales (informes externos, maestras sombra)	3 docentes	Problemas estructurales afectan la respuesta institucional.

Conclusión: Las acciones existen, pero están condicionadas por factores logísticos, institucionales y de gestión.

5. Criterios para la capacitación docente

Criterios señalados	Frecuencia	Observaciones clave
Necesidad de formación continua específica	7 docentes	Reconocen una debilidad en formación para NEE.
Capacitaciones generales no exclusivas para inclusión	5 docentes	Se reciben capacitaciones, pero no son focalizadas.
Basadas en número de casos NEE en la institución	2 docentes	Formación según necesidades emergentes.

Conclusión: Las capacitaciones actuales no responden adecuadamente a la complejidad de la atención a la diversidad.

6. Métodos utilizados para mejorar el acompañamiento inclusivo

Métodos señalados	Frecuencia	Observaciones clave
Metodologías activas (constructivismo, ABP, aprendizaje colaborativo)	8 docentes	Acordes al enfoque actual, pero no siempre adaptadas.
Uso de TIC como recurso de apoyo	3 docentes	Limitado, pero con potencial de crecimiento.
Desconocimiento de los métodos actuales	1 docente	Señala necesidad urgente de formación.

Conclusión: El potencial metodológico existe, pero falta articulación con las necesidades de estudiantes con NEE.

7. Recursos aplicados para el acompañamiento inclusivo

Recursos señalados	Frecuencia	Observaciones clave
Recursos didácticos y TIC (plataformas, videos, Kahoot, etc.)	11 docentes	Gran variedad, aunque su uso específico con NEE es escaso.
Material impreso, guías y juegos	6 docentes	Aplicación tradicional.
Gamificación	4 docentes	Motiva la participación de estudiantes NEE.
Necesidad de fortalecer recursos manipulativos	2 docentes	Se enfatiza su importancia para la inclusión.

Conclusión: Hay una base de recursos existente, pero deben fortalecerse los materiales específicos para NEE.

8. Criterios de elaboración de instrumentos de evaluación

Criterios mencionados	Frecuencia	Observaciones clave
Basados en estándares del MINEDUC y PEI	7 docentes	Se alinean con normativa nacional.
Inclusión de criterios NEE (tiempo, letra, imágenes)	9 docentes	Evaluaciones diferenciadas son aplicadas, pero requieren mejora.
Desconocimiento de criterios específicos	2 docentes	Indican formación deficiente en evaluación inclusiva.

Conclusión: Existe intención de adaptar, pero aún se carece de precisión técnica y seguimiento efectivo.

9. Percepción docente sobre acompañamiento inclusivo y adaptaciones

Percepción docente	Frecuencia	Observaciones clave
Reconocimiento del valor del acompañamiento inclusivo	9 docentes	Considerado clave para el aprendizaje y equidad.
Dificultades por falta de apoyo y formación	2 docentes	Expresan sobrecarga laboral.
Necesidad de seguimiento más efectivo del DECE	9 docentes	Falla en la articulación con planificación y ejecución.

Conclusión: El acompañamiento se valora, pero su implementación aún presenta muchas limitaciones institucionales.

10. Participación docente en procesos inclusivos

Forma de participación	Frecuencia	Observaciones clave
Adaptación de tareas y contenidos	11 docentes	A través de plataformas, recursos y simplificación.
Comunicación con DECE y familias	5 docentes	Existe, pero debe fortalecerse en guía concreta.
Participación desde tutoría	2 docentes	Se observa interés por el entorno emocional del estudiante.

Conclusión: Hay compromiso en la ejecución, pero se requiere una estructura de acompañamiento más sólida y especializada.

11. Evaluación del proceso y participación de la comunidad educativa

Nivel de satisfacción	Frecuencia	Comentarios clave
Satisfactorio	5 docentes	Con áreas de mejora, especialmente en trabajo con familias.
Poco satisfactorio	2 docentes	Falta de compromiso de algunos actores clave.
Se debe mejorar	6 docentes	Necesidad de formación, guía y compromiso más amplio.

Conclusión: La participación de la comunidad educativa es parcial, y el peso del proceso recae excesivamente sobre los docentes.

3.4 Triangulación de Datos

La triangulación de datos es una estrategia metodológica que permite validar los hallazgos de una investigación cualitativa mediante la comparación de información obtenida desde diferentes fuentes o instrumentos. En este estudio, se aplicó la triangulación de tipo **metodológica**, al integrar los resultados de:

- **Entrevistas abiertas**

- **Fichas de observación**
- **Análisis documental**

Propósito de la Triangulación

El objetivo fue contrastar y complementar la información recolectada para:

- Aumentar la **validez interna** del estudio.
- Identificar **coincidencias, contradicciones o vacíos** entre los datos.
- Obtener una comprensión más profunda del acompañamiento pedagógico inclusivo en la atención a estudiantes con NEE no asociadas a discapacidad.

3.4.1 Resultados de la Triangulación

Categoría de análisis	Ficha de Observación	Entrevista Abierta	Análisis Documental	Convergencia
Prácticas inclusivas	Uso limitado de adaptaciones metodológicas	Reconocimiento de su importancia, pero poca aplicación	Normativa exige adaptaciones curriculares	✓ Parcial
Interacción docente-estudiante	Observación generalizada, poca personalización	Se reconoce el rol emocional del docente-estudiante	Documentos institucionales promueven el vínculo afectivo	✓ Alta
Accesibilidad	TIC y recursos manipulativos poco utilizados	Se mencionan como necesarios, pero no sistemáticos	Currículo y guías del MINEDUC los recomiendan	✓ Parcial
Seguimiento pedagógico	Observación no sistemática	Seguimiento formal, pero débil	Protocolos DECE establecen rutas claras	✗ Divergencia
Capacitación docente	No observada directamente	Se identifica como necesidad urgente	PEI y reglamentos mencionan formación continua	✓ Alta

3.4.2 Conclusión de la Triangulación

La triangulación permitió identificar que, aunque existe una intención institucional y docente de promover la inclusión, la implementación práctica es desigual. Las entrevistas y documentos coinciden en la importancia de las adaptaciones y el acompañamiento, pero las observaciones revelan una brecha

entre el discurso y la práctica. Esto refuerza la necesidad de fortalecer la formación docente, el uso de recursos adaptados y la sistematización del seguimiento pedagógico.

Capítulo 4: Propuesta de Intervención

En este apartado se diseña y se desarrolla la propuesta de intervención, la cual es una Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán, elaborados en función de la propuesta del DUA, enunciando sus 3 principios en cada uno de ellos en conjunto con las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner. Con esta guía se busca mejorar el proceso de prácticas pedagógicas inclusivas y su concientización en los docentes de la UE.

4.1 Título

Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.

4.2 Formulación del Problema

¿De qué manera una guía de acompañamiento pedagógico inclusivo puede mejorar el proceso de prácticas pedagógicas inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán?

4.3 Justificación de la Propuesta de Intervención

El objetivo de esta investigación es elaborar una guía de acompañamiento pedagógico inclusivo que aporte con sugerencias y recomendaciones a los requerimientos y necesidades en la UE Santo Domingo de Guzmán que recibe a estudiantes de NEE. Se iniciará esta propuesta de intervención con base a lo indicado en el cuarto objetivo de esta investigación que es el diseñar una guía de acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza en los estudiantes con NEE de la UE Santo Domingo de Guzmán.

La relevancia de desarrollar esta propuesta de guía se da por la necesidad de diversas causas que se han detectado en esta UE, identificadas por una de las investigadoras de esta propuesta, la misma que labora como docente en la institución, tales como por ejemplo poco conocimiento de prácticas inclusivas, la escasez de

recursos prácticos de acompañamiento y la deficiencia de precisión en los deberes y recursos requeridos para una inclusión real.

Con esta guía se espera poder contribuir a un mejor conocimiento y entendimiento de lo que conlleva el acompañamiento pedagógico inclusivo por parte de los miembros de la institución educativa y su uso en las adaptaciones pedagógicas para con los estudiantes con NEE de los que se espera obtener un mejor rendimiento académico y que formen parte activa del desarrollo de las actividades en clase en un contexto de equidad.

4.4 Contextualización: Centro Educativo, Participantes, Espacio

Esta propuesta de intervención pedagógica inclusiva se desarrollará en la UE Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán de la ciudad de Guayaquil. Los participantes y beneficiarios son los miembros de la UE.

4.5 Objetivos

4.5.1 Objetivo General

Diseñar una guía de acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza en los estudiantes con NEE de la UE Santo Domingo de Guzmán.

4.5.2 Objetivos Específicos

1. Indagar sobre metodologías y los principios pedagógicos inclusivos para el diseño de la guía.
2. Diseñar estrategias pedagógicas para la guía a través del DUA y las Inteligencias Múltiples.
3. Elaborar la propuesta de acompañamiento pedagógico inclusivo que facilite a la UE la aplicación de prácticas inclusivas en el aula para los estudiantes con NEE.

4.6 Metodología de la Propuesta

En este apartado se comenzará enunciando el significado de lo que es una guía, según El diccionario de la Real Academia Española de la lengua (2023) define la

palabra como “Aquello que dirige o encamina”, también lo define como un “Tratado en que se dan preceptos para encaminar o dirigir en cosa”, estos dos significados en común refieren que elaborar una guía con enfoque pedagógico para docentes, orientará y apoyará el proceso de enseñanza durante la práctica educativa.

En tal sentido, esta guía de acompañamiento pedagógico inclusivo estará enfocada a los docentes para ser sensibilizados acerca de las diversas necesidades y formas de aprender de los estudiantes, además de aquellos con NEE de la UE. Los tres principios de la Educación inclusiva en el Ecuador de acuerdo con el Ministerio de Educación (2011) que los docentes deben considerar y aplicar son: **a) Igualdad:** de oportunidad para todos los niños, niñas y/o adolescentes para acceder a educación de calidad, considerando las diferencias de cada uno con la finalidad de formar ciudadanos que sean parte del entorno social, **b) Comprensividad:** que la escuela desarrolle un currículo que se acople dentro la educación obligatoria a la gran diversidad de estudiantes de acuerdo con su situación económica, social y cultural y **c) Globalización:** el enfoque mediante el cual se prepara al estudiante a través las distintas disciplinas curriculares para saber enfrentarse a los problemas en la vida (p. 11). Por ello es importante que el docente tenga las herramientas necesarias para el aprendizaje de sus estudiantes valiéndose de las metodologías pedagógicas inclusivas.

En esa misma línea y conforme a lo expresado por Cocemfe (2019), las metodologías pedagógicas inclusivas brindan muchos beneficios en el nivel de aprendizaje de los estudiantes y a cada uno con sus diferencias, si se las incluyen y adaptan en el aula de clases, pero ambiguamente, suelen tener mucho rechazo de parte de los docentes por temor a que éstas representen una mayor carga de trabajo, cuando en realidad lo que hacen en favorecer el aprendizaje y por lo tanto facilitar la enseñanza.

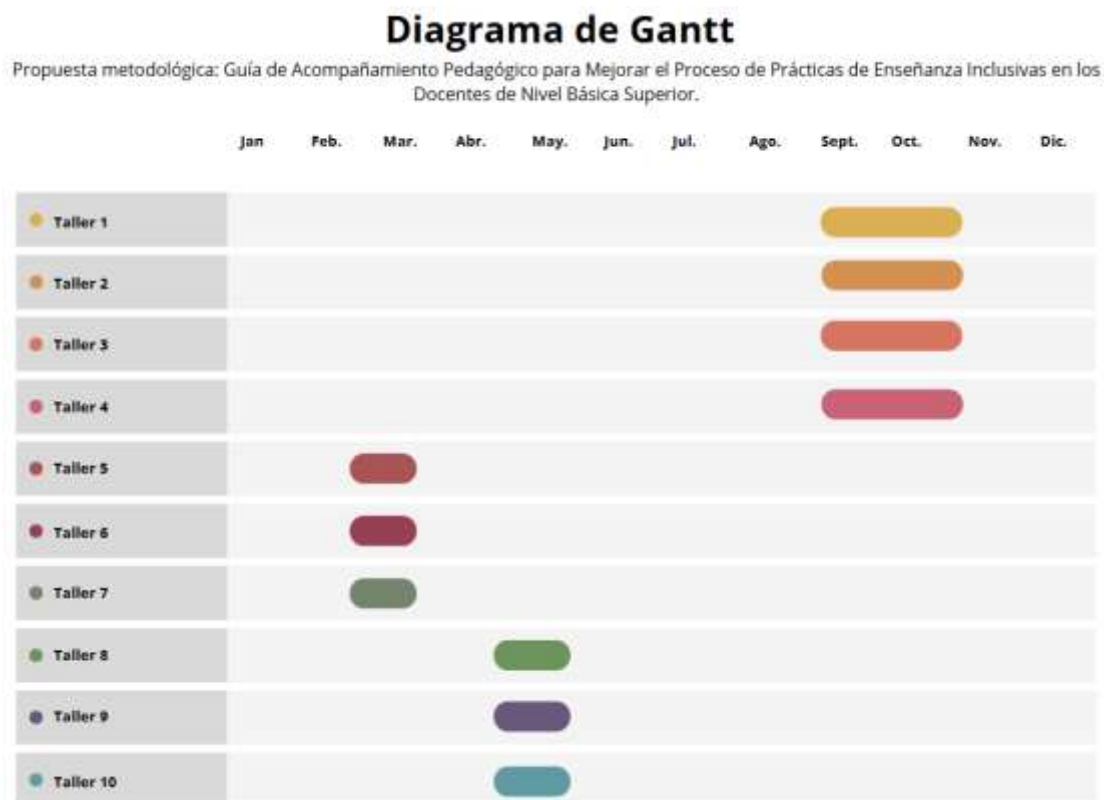
Las acciones pedagógicas en esta guía se fundamentan en varios Lineamientos Ministeriales, además se han considerado para el diseño y la propuesta de los talleres de esta guía aquellos que están basados en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Es relevante que los docentes revisen y conozcan la guía del DUA, año 2021 del MINEDUC en donde se define este enfoque y cómo se articula lo

establecido en el Currículo Nacional vigente para organizar la enseñanza a beneficio de todos los estudiantes sin excepciones. En los talleres de esta guía, los docentes desarrollarán actividades basadas en el DUA, Inteligencias Múltiples y las materias transversales de Matemáticas y Lenguaje, para la atención de las diversas necesidades y formas de aprender de los estudiantes de la UE.

4.7 Cronograma

La implementación de los talleres de la Guía de Acompañamiento Pedagógico Inclusivo para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán, es importante que se apliquen en las dos últimas semanas del mes de septiembre del período lectivo 2025 - 2026, luego de las juntas de curso quimestrales.

Durante las jornadas de capacitación docente las cuales se dan, en los meses de febrero, marzo, la primera semana de abril, las dos primeras semanas del mes de mayo del 2026.

Figura 2 Diagrama de Gantt

Nota: La figura muestra el cronograma para la implementación de la propuesta. Fuente: Elaboración propia (2024).

4.8 Actividades

4.8.1 Contenido de la Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.

La presente guía de acompañamiento pedagógico inclusivo establece diferentes actividades que sensibilizan a la comunidad educativa, especialmente a los docentes, para la adecuada implementación y ejecución del enfoque DUA durante el desarrollo de la clase, con la finalidad de que esta sea un aula inclusiva que tome en cuenta a todos los estudiantes sin distinción alguna.

4.8.2 Talleres Inclusivos

A continuación, se registra toda la información necesaria de cómo se abordarán y desarrollarán los talleres de la Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.

Los talleres inclusivos de esta investigación se han diseñados en función de la propuesta del DUA, enunciando sus 3 principios en cada uno de ellos en conjunto con las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner.

Tabla 4 *Tabla de los Talleres de la Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.*

NOMBRE DEL TALLER	PRINCIPIO DEL DUA
Taller 1: Tangram Colaborativo	Principio 1: Proporcionar múltiples formas de representación.
Taller 2: Sudoku Nivel Muy Fácil y Fácil	
Taller 3: Sudoku Nivel Avanzado	
Taller 4: Dictado Inverso Creativo.	
Taller 5: Conteo Regresivo con Estímulos	Principio 2: Proporcionar múltiples formas de acción y expresión.
Taller 6: Trabalenguas fáciles.	
Taller 7: Trabalenguas difíciles.	
Taller 8: Musicograma.	
Taller 9: Juego del Tablero de Palabras.	Principio 3: Proporcionar múltiples formas de implicación.
Taller 10: Escape Room: “Los misterios del Museo”	

Nota: En la tabla se registra de manera organizada los contenidos a desarrollar en cada taller propuesto de la Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán, propuesta en esta investigación. Fuente: Elaboración propia.

Taller 1

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Tangram Colaborativo”
Objetivo General	Propiciar el desarrollo de las habilidades Inclusivas en las de pensamiento lógico espacial, la atención, concentración, creatividad y trabajo en equipo armando un Tangram, reconociendo e identificando sus figuras geométricas.
Duración sugerida	60 minutos
Participantes	Grupos de 4 integrantes

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se proyectará la imagen de un Tangram y se explicará brevemente de forma interactiva lo que es este, con la ayuda de preguntas abiertas a los participantes: ¿Qué puedes observar en esta imagen?, ¿Qué formas geométricas pueden identificar y cómo las pueden relacionar a la diversidad que tenemos los salones de clases?, ¿A qué llamamos cuadrado?, ¿Cuántos cuadrados tenemos de alumnos que tienen estructuras tradicionales de aprendizaje en el aula?, ¿Estos cuadrados-estudiantes cómo los podemos llevar a la diversidad?, ¿A qué llamamos triángulo?, ¿A qué llamamos rombo?, ¿Cuántas piezas en total pueden observar en la imagen?, ¿Cómo creen que estas piezas podrían formar otras figuras? ¿Qué formas de aprender se pueden obtener con estas figuras geométricas si las actividades las organizan y las colocan de diferentes maneras? (5’).	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Se entregará un Tangram a cada grupo para la exploración de las piezas y creación de las figuras que escojan libremente. Deberán armar y presentar una figura sencilla frente a su grupo y explicar cómo se encajan las piezas entre sí. Opcionalmente, pueden elegir resolverlo usando la aplicación digital que se proporcionará, por niveles	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.

	de dificultad “Básico” (figuras con líneas internas de guía para armarlas) o “Intermedio” (las figuras no tendrán las líneas internas de guía). El tiempo se proyectará con cronómetro digital de fácil visualización y con un tono suave de alarma. Esta actividad se trabajará con un fondo de música instrumental relajante. (20-30’)	
Desarrollo (Parte 2)	Participación en el siguiente reto: los equipos competirán para armar y reproducir una figura de nivel intermedio, ganará el que la arme primero. Asignar un Tangram de nivel básico para los participantes que lo soliciten (10 minutos).	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido
Cierre	Reflexionar en equipo sobre la experiencias y estrategias que se implementaron durante el desarrollo de los Tangrams. Se facilitará un cuestionario digital en la plataforma Mentimeter.com: ¿Qué partes de esta actividad te parecieron más fácil y más difícil? ¿Qué sentimientos surgieron durante el desarrollo del Tangram Colaborativo y cómo los manejaste? ¿Te sentiste motivado y enfocado participando de esta actividad? Para participar en el cuestionario digital, dar clic en el siguiente enlace o escanear el código QR adjunto. Los resultados encontrados se socializarán de forma verbal formulando las siguientes preguntas generadoras: (10’) ¿Cómo se dio la comunicación y el trabajo en equipo entre Uds. para la resolución del Tangram Colaborativo? ¿Qué aprendiste trabajando en equipo? ¿Prefieres trabajar en equipo o hacerlo de manera individual y por qué? ¿Consideras que esta actividad la pudieron trabajar todos los participantes del grupo y por qué? ¿Qué te sirvió de observar a tus compañeros mientras resolvían el Tangram Colaborativo? ¿Qué te gustaría cambiar o modificar en esta actividad, que te genere confianza para comprender mejor lo que estás haciendo?	Principio 3 Proporcionar múltiples formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

-
- d. ¿Qué estrategias implementaste para solucionar el Tangram Colaborativo? ¿Durante la actividad cambiaste tu enfoque y/o solicitaste ayuda?
 - e. ¿Juntar las diferentes piezas del Tangram para formar una figura pudo llevarte a entender, incluir y comprender a los demás?
 - f. ¿Tener la disponibilidad de contar con diferentes herramientas como colores, imágenes, dispositivos electrónicos, fichas guías, entre otros te ayudó a comprender este taller? ¿Cómo la planificación de clases debe ser diversificada para atender a los diferentes estilos de aprendizaje?
 - g. ¿Cómo implementarían dentro de tus prácticas docente y en la vida diaria esa flexibilidad y experiencia generada que los llevó a armar el Tangram en este taller para considerar la diversidad?
 - h. ¿Cómo abordarías el respeto y las diferencias dentro del aula a través del uso o aplicación del Tangram?
-

**Link de acceso al
cuestionario:**

<https://bit.ly/3Q7mChp>

**Código QR de acceso al
cuestionario:**

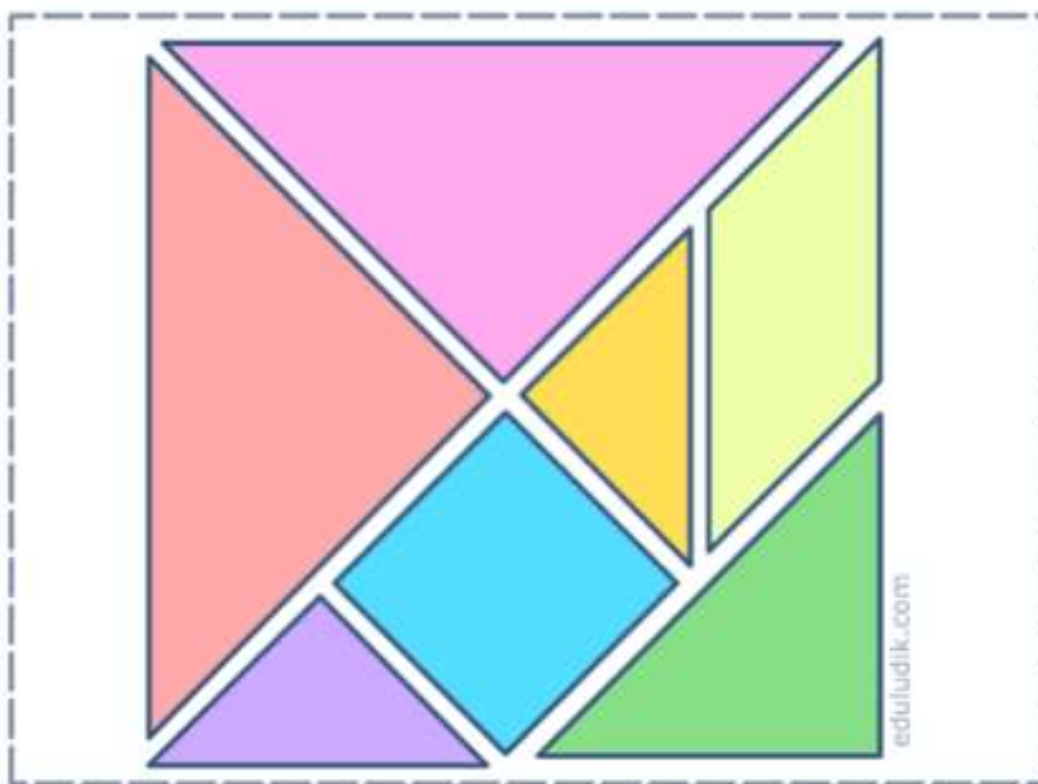
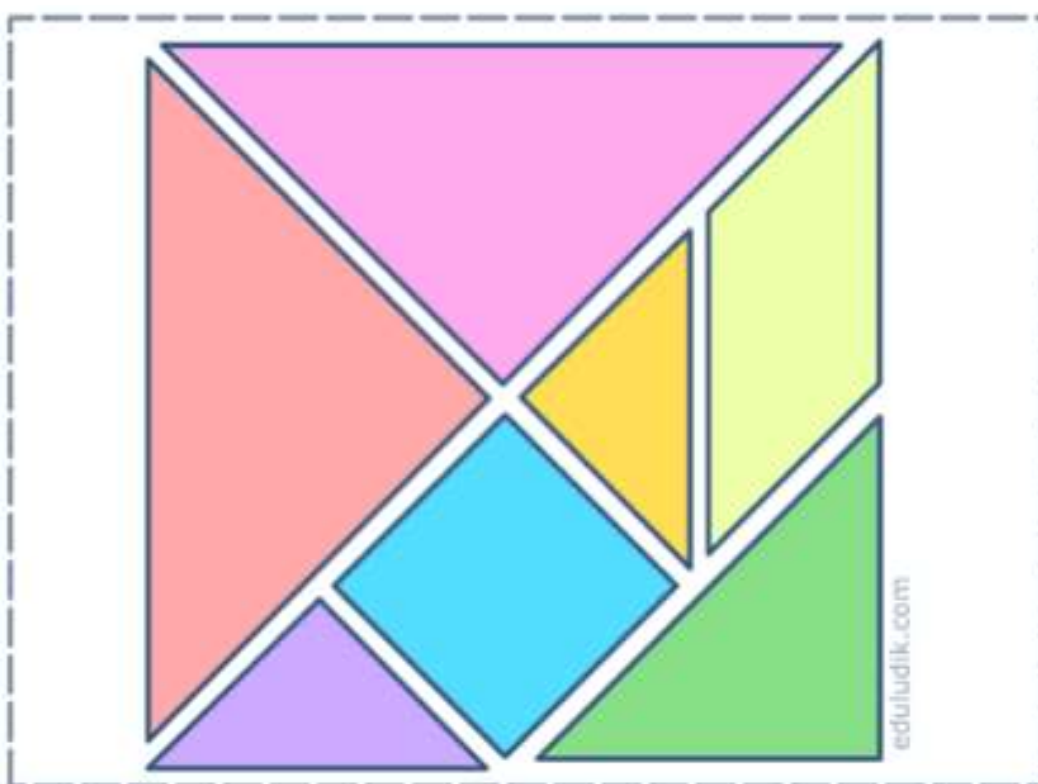


Estilos de aprendizaje	Lógico-Matemático, Visual, Interpersonal, Kinestésico y Visual-Espacial.
Materiales	- Tangram impreso en hoja de papel con la actividad a desarrollar (Ver anexo material Tangram fotocopiable). - Tangram en formato digital. (Ver anexo material Tangram).

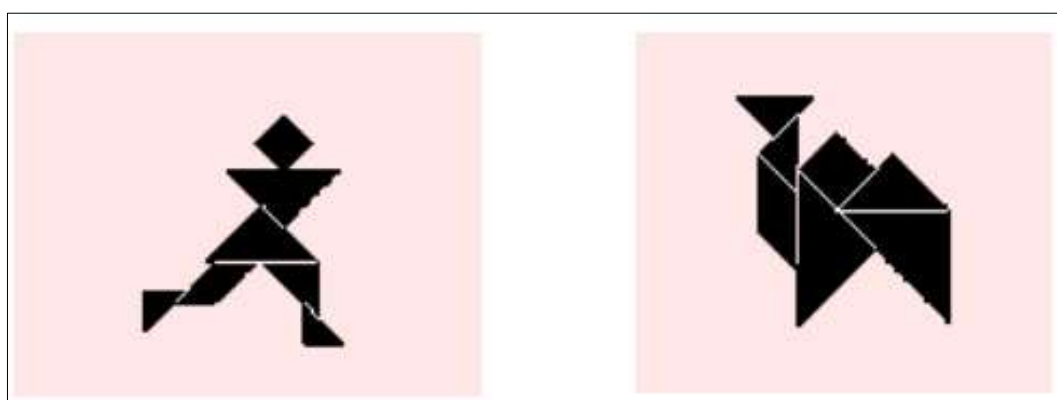
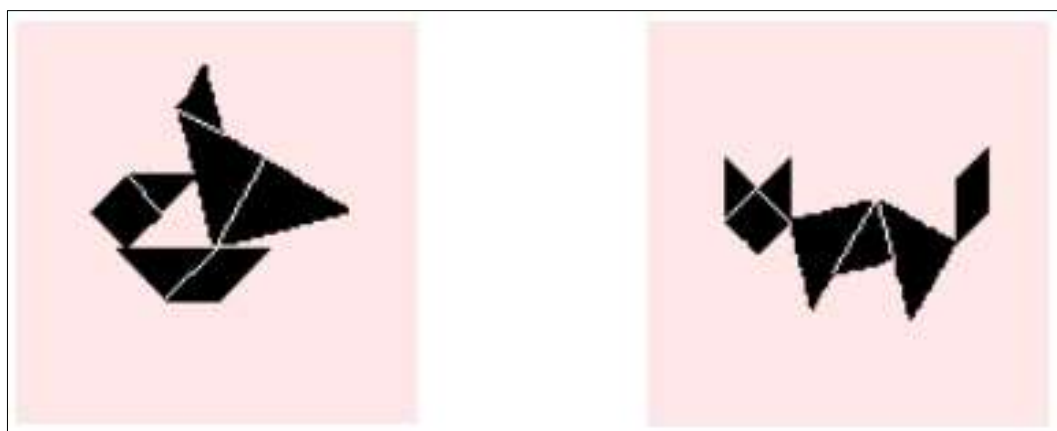
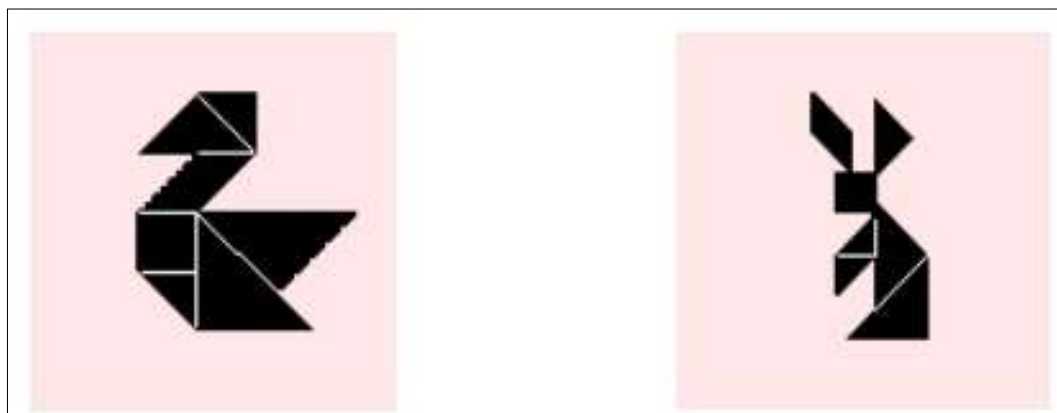
-
- Tangram de madera/plástico (uno por estudiante o equipo).
 - Tangram digital estándar: <https://www.cokitos.com/tangram-online/>
 - Tangram digital para avanzar por niveles:
<https://lagged.com/es/p/tangram>
 - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora.
 - Proyector y pizarrón para presentar los ejemplos.
 - Cronómetro para control de tiempo.
 - Música instrumental para generar ambiente relajante (optativo).
 - Guía con figuras para armar y reproducir con varios niveles de dificultad.
-

Evaluación del Taller

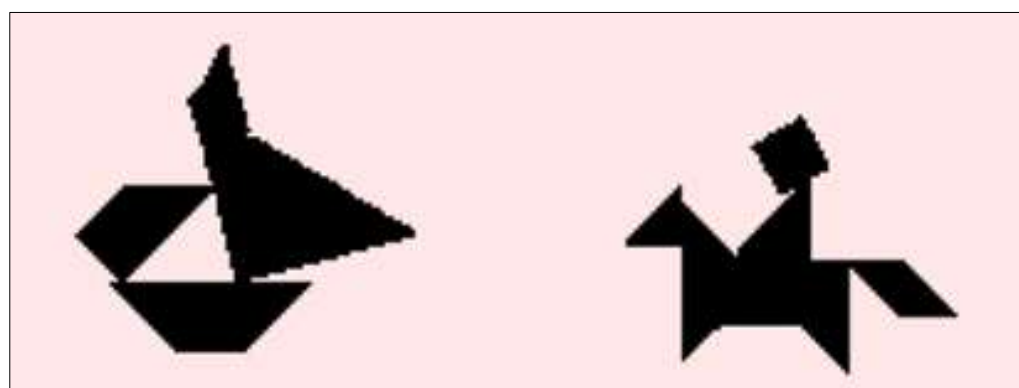
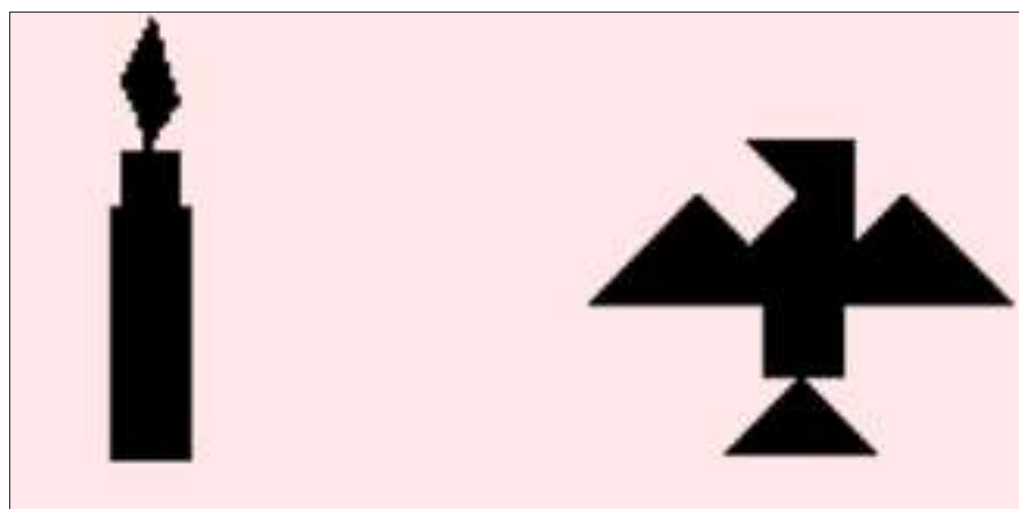
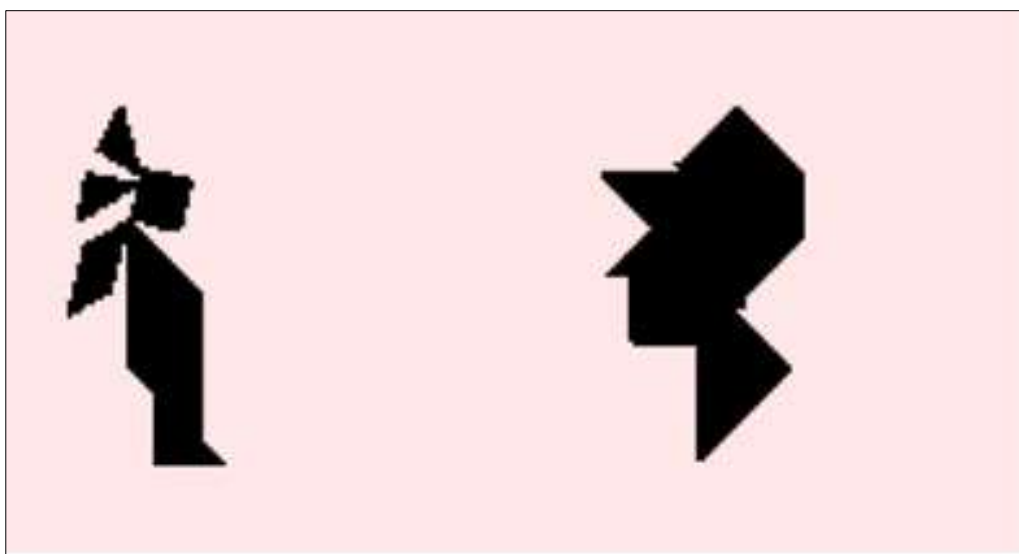
Instrumento	Adecuación al DUA
Tangram	Ejercicios de desarrollo online o papeles sugeridos en este taller, preguntas y respuestas.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación en grupos. Armar y reproducir figuras del Tangram de manera física o digital de acuerdo con la preferencia del participante.
Reflexión final	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

Material Tangram fotocopiable

Guías de Tangram para armar y reproducir “Nivel Básico”



Guías de Tangram para armar y reproducir “Nivel Intermedio”



Taller 2

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	"Sudoku Nivel Muy Fácil y Fácil."
Objetivo General	Desarrollar la atención y el razonamiento lógico-matemático.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se explica qué es y cómo se llena un Sudoku (10 minutos): El Sudoku se juega en un cuadrado compuesto de 9 recuadrados de 3 x 3 casillas. Cada recuadro se debe llenar con números del 1 al 9, que no pueden repetirse en la fila, columna o recuadro. Dependiendo de la dificultad del juego, al inicio se muestran varios números dispuestos de manera aleatoria en el recuadro.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Se entrega a cada grupo los sudokus en dos niveles de dificultad: "Nivel muy fácil" y "Nivel fácil" que podrán escoger de acuerdo con la preferencia y la habilidad de cada uno. A manera de práctica y comprensión del juego se comenzará con una actividad fácil y para que se familiaricen con la dinámica del juego (10 minutos).	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.
Desarrollo (Parte 2)	Los participantes deberán completar los sudokus asignados a su grupo. Opcionalmente, pueden elegir resolverlo en papel, con fichas móviles, o usando una aplicación digital que se proporcionará, la duración de esta actividad puede ser de 20 a 30 minutos dependiendo de las necesidades de los participantes. El tiempo se proyectará con cronómetro digital de fácil visualización y con un tono suave de alarma.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido
Cierre	Reflexionar en equipo sobre la experiencias y estrategias que se implementaron durante el desarrollo de los Sudokus y cómo estas variaciones podrían aplicarse para incluir a estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué

y necesidades específicas (**Principio 3**) (10 minutos).

del aprendizaje y su importancia.

- a. ¿Cómo te pareció esta actividad? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué sentimientos surgieron durante el desarrollo del Sudoku Nivel Muy Fácil y Fácil y cómo los manejaste? ¿Te sentiste motivado y enfocado participando de esta actividad?
- b. ¿Cómo se dio la comunicación y el trabajo en equipo entre Uds. para la resolución de esta actividad? ¿Prefieres trabajar en equipo o hacerlo de manera individual y por qué?
- c. ¿Consideras que esta actividad la pudieron trabajar todos los participantes del grupo y por qué?
- d. ¿Qué te gustaría cambiar o modificar en esta actividad, que te genere confianza para comprender mejor lo que estás haciendo?
- e. ¿Qué estrategias implementas cuando estás aprendiendo algo por primera vez?
- f. ¿Tener la disponibilidad de contar con diferentes herramientas como colores, imágenes, dispositivos electrónicos, fichas guías, entre otros te ayudó a comprender este taller?
- g. ¿Cómo implementarían dentro de sus clases y en la vida diaria la experiencia generada en este taller?

Estilos de aprendizaje	Lógico-Matemático, Visual, Interpersonal.
Materiales	- Sudokus en físico: hoja de papel impresa con la actividad a desarrollar (Ver anexo material Sudoku fotocopiable).
	- Sudokus en digital con dos niveles de dificultad: “Nivel muy fácil” y “Nivel fácil” (Ver anexo material Sudoku).
	- Sudoku digital de números: https://sudoku.com/es
	- Sudoku digital usando colores: https://bit.ly/3Q0qq4j
	- Sudoku con fichas móviles.
	- Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora.
	- Cronómetro para control de tiempo.

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Sudoku Nivel muy fácil y Fácil	Ejercicios de desarrollo on line o papel sugeridos en este taller, preguntas y respuestas.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación activa en grupos. Armar y reproducir figuras del Sudoku de manera física o digital de acuerdo a la preferencia del participante..
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

Material Sudoku fotocopiable

SUDOKU NIVEL MUY FÁCIL

sudoku #1

	8		5	7	6	2		
			4		2			
				3	9	5	4	8
6	3		9			8	5	2
	9		2			3	7	
8				5		6	9	4
2	5	7	6		3	4	8	9
3		8	7				2	5
	4							6

sudoku #1

	8		5	7	6	2		
			4		2			
				3	9	5	4	8
6	3		9			8	5	2
	9		2			3	7	
8				5		6	9	4
2	5	7	6		3	4	8	9
3		8	7				2	5
	4							6

sudoku #1

	8		5	7	6	2		
			4		2			
				3	9	5	4	8
6	3		9			8	5	2
	9		2			3	7	
8				5		6	9	4
2	5	7	6		3	4	8	9
3		8	7				2	5
	4							6

sudoku #1

	8		5	7	6	2		
			4		2			
				3	9	5	4	8
6	3		9			8	5	2
	9		2			3	7	
8				5		6	9	4
2	5	7	6		3	4	8	9
3		8	7				2	5
	4							6

sudoku #1

	8		5	7	6	2		
			4		2			
				3	9	5	4	8
6	3		9			8	5	2
	9		2			3	7	
8				5		6	9	4
2	5	7	6		3	4	8	9
3		8	7				2	5
	4							6

sudoku #1

	8		5	7	6	2		
			4		2			
				3	9	5	4	8
6	3		9			8	5	2
	9		2			3	7	
8				5		6	9	4
2	5	7	6		3	4	8	9
3		8	7				2	5
	4							6

SUDOKU NIVEL FÁCIL

sudoku #1001

		6			2	3		4
9		4	7	5			8	2
		8			6			5
		3					4	
2			4			8	3	
4		7	5					
			6					8
7				2		4	5	3
			3	7			6	9

sudoku #1001

		6			2	3		4
9		4	7	5			8	2
		8			6			5
		3					4	
2			4			8	3	
4		7	5					
			6					8
7				2		4	5	3
			3	7			6	9

sudoku #1001

		6			2	3		4
9		4	7	5			8	2
		8			6			5
		3					4	
2			4			8	3	
4		7	5					
			6					8
7				2		4	5	3
			3	7			6	9

sudoku #1001

		6			2	3		4
9		4	7	5			8	2
		8			6			5
		3					4	
2			4			8	3	
4		7	5					
			6					8
7				2		4	5	3
			3	7			6	9

Material Sudoku: Fichas móviles imprimibles.

SUDOKU NIVEL MUY FÁCIL

9	8	4	5	7	6	2	1	3
5	1	3	4	8	2	9	6	7
7	2	6	1	3	9	5	4	8
6	3	1	9	4	7	8	5	2
4	9	5	2	6	8	3	7	1
8	7	2	3	5	1	6	9	4
2	5	7	6	1	3	4	8	9
3	6	8	7	9	4	1	2	5
1	4	9	8	2	5	7	3	6

SUDOKU NIVEL FÁCIL

5	7	6	8	1	2	3	9	4
9	1	4	7	5	3	6	8	2
3	2	8	9	4	6	7	1	5
6	9	3	2	8	7	5	4	1
2	5	1	4	6	9	8	3	7
4	8	7	5	3	1	9	2	6
1	3	5	6	9	4	2	7	8
7	6	9	1	2	8	4	5	3
8	4	2	3	7	5	1	6	9

SUDOKU DIGITAL

Sudoku.com Clásico Killer 01d 17h Torneo Desafío

Dificultad: Fácil Media Difícil Experto Maestra Extrema Errores: 0/3 Puntuación: 0 00:15 II

	2			3			8	4
5	9	4			7		1	
	1	3					5	
			2	1	8			
2		8				1		6
1	7	5		9	6			
		1		6	2		7	8
7	3			8	5			
9		2				5	6	1

Desahacer Borrar Notas Pista

1 2 3
4 5 6
7 8 9

Nueva partida

SUDOKU DIGITAL EN COLOR

SUDOKU DE COLORES ★★★ (28 votos, promedio: 3.39 de 5)

3 00:03 FÁCIL II

Color palette: Yellow, Blue, Green, Orange, Pink, Purple, Brown, Light Blue, Light Green, Light Orange, Light Pink, Light Purple, Light Brown.

Undo Erase Pencil

Respuestas de sudoku fotocopiable

SUDOKU NIVEL MUY FÁCIL

solución #1

9	8	4	5	7	6	2	1	3
5	1	3	4	8	2	9	6	7
7	2	6	1	3	9	5	4	8
6	3	1	9	4	7	8	5	2
4	9	5	2	6	8	3	7	1
8	7	2	3	5	1	6	9	4
2	5	7	6	1	3	4	8	9
3	6	8	7	9	4	1	2	5
1	4	9	8	2	5	7	3	6

SUDOKU NIVEL FÁCIL

solución #1001

5	7	6	8	1	2	3	9	4
9	1	4	7	5	3	6	8	2
3	2	8	9	4	6	7	1	5
6	9	3	2	8	7	5	4	1
2	5	1	4	6	9	8	3	7
4	8	7	5	3	1	9	2	6
1	3	5	6	9	4	2	7	8
7	6	9	1	2	8	4	5	3
8	4	2	3	7	5	1	6	9

Taller 3

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	"Sudoku Nivel Avanzado"
Objetivo General	Desarrollar la atención y el razonamiento lógico-matemático
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se explica qué es y cómo se llena un Sudoku (10 minutos). El Sudoku se juega en un cuadrado compuesto de 9 recuadrados de 3 x 3 casillas. Cada recuadro se debe llenar con números del 1 al 9, que no pueden repetirse en la fila, columna o recuadro. Dependiendo de la dificultad del juego, al inicio se muestran varios números dispuestos de manera aleatoria en el recuadro	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Se entrega a cada grupo los sudokus del "Nivel Avanzado" (5 minutos)	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.
Desarrollo (Parte 2)	Completar los Sudokus asignados a su grupo. Opcionalmente, pueden elegir resolverlo en papel, con fichas móviles, o usando una aplicación digital que se proporcionará, la duración de esta actividad puede ser de 20 a 30 minutos dependiendo de las necesidades de los participantes. El tiempo se proyectará con cronómetro digital de fácil visualización y con un tono suave de alarma.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido
Cierre	Reflexionar en equipo sobre la experiencias y estrategias que se implementaron durante el desarrollo de los Sudokus y cómo estas variaciones podrían aplicarse para incluir a estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje y necesidades específicas (Principio 3) (10 minutos).	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

-
1. ¿Cómo te pareció esta actividad? ¿Cómo te sentiste al resolver este Sudoku Nivel Avanzado?
 2. ¿Qué parte de este Sudoku Nivel Avanzado fue más desafiante para ti y por qué? ¿Qué estrategias implementaste para superar estos nuevos desafíos?
 3. ¿Cuál fue tu reacción al encontrarte con los obstáculos en el desarrollo de este Sudoku Nivel Avanzado? ¿Qué sentimientos te generó al encontrarte con obstáculos en el desarrollo del sudoku? ¿Qué te motivó a seguir resolviéndolo?
 4. ¿En este Sudoku Nivel Avanzado necesitaste más apoyo de tus compañeros? ¿Cómo se dio la comunicación y el trabajo en equipo entre Uds.? ¿Prefieres trabajar en equipo o hacerlo de manera individual y por qué?
 5. ¿Qué sentimientos surgieron durante el desarrollo del Sudoku y cómo los manejaste? ¿Te sentiste motivado y enfocado participando de esta actividad?
 6. ¿Consideras que este Sudoku Nivel Avanzado, lo pudieron trabajar todos los participantes del grupo y por qué?
 7. ¿Qué te gustaría cambiar o modificar en esta actividad, que te genere confianza para comprender mejor lo que estás haciendo?
 8. ¿Qué estrategias implementas cuando estás aprendiendo algo mucho más desafiante para ti?
 9. ¿Tener la disponibilidad de contar con diferentes herramientas como colores,
-

imágenes, dispositivos electrónicos, fichas
guías, entre otros te ayudó a comprender este
taller?

¿Cómo implementarían dentro de sus clases y en
la vida diaria la experiencia generada en este
taller?

Estilos de aprendizaje	Lógico-Matemático, Visual, Interpersonal.
	- Sudokus en físico: hoja de papel impresa con la actividad a desarrollar (Ver anexo material Sudoku fotocopiable). - Sudokus en digital con “Nivel Avanzado” (Ver anexo material Sudoku).
Materiales	- Sudoku digital de números: https://sudoku.com/es/dificil/ - Sudoku digital usando colores: https://bit.ly/3Q0qq4j - Sudoku con fichas móviles. - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora. - Cronómetro para control de tiempo.

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Sudoku Nivel Avanzado	Ejercicios de desarrollo on line o papel sugeridos en este taller, preguntas y respuestas.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación activa en grupos. Armar y reproducir figuras del Sudoku de manera física o digital de acuerdo a la preferencia del participante..
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

Material Sudoku fotocopiable

SUDOKU NIVEL AVANZADO

sudoku #3001

	7			9			5	2
3		9		8				
			7		9	4		
	5			3		9		
		8	6	5			3	7
	8	2				5	7	
	4			2		6		8
6			1			3		4

sudoku #3001

	7			9			5	2
3		9		8				
			7		9	4		
	5			3		9		
		8	6	5			3	7
	8	2				5	7	
	4			2		6		8
6			1			3		4

sudoku #3001

	7			9			5	2
3		9		8				
			7		9	4		
	5			3		9		
		8	6	5			3	7
	8	2				5	7	
	4			2		6		8
6			1			3		4

sudoku #3001

	7			9			5	2
3		9		8				
			7		9	4		
	5			3		9		
		8	6	5			3	7
	8	2				5	7	
	4			2		6		8
6			1			3		4

Material Sudoku: Fichas móviles imprimibles.

SUDOKU NIVEL AVANZADO

8	7	4	3	9	6	1	5	2
5	6	1	2	4	7	8	9	3
3	2	9	5	8	1	7	4	6
2	3	6	7	1	9	4	8	5
4	5	7	8	3	2	9	6	1
9	1	8	6	5	4	2	3	7
1	8	2	4	6	3	5	7	9
7	4	3	9	2	5	6	1	8
6	9	5	1	7	8	3	2	4

SUDOKU DIGITAL

Dificultad: Fácil Media **Difícil** Experto Maestra Extrema
Errores: 0 / 3 Puntuación: 0 00:46 11

		9	4					8
		1		6	3	4	2	
4	7			2		5		
6	9	4						
			3	9			4	
	5					1		
				7				
7	2	8			9		1	3
9		6				2		

Deshacer
Borrar
Notas
Pista

1
2
3
4
5
6
7
8
9

Nueva partida

SUDOKU DIGITAL EN COLOR



Respuestas de sudoku fotocopiable

SUDOKU NIVEL AVANZADO

solución #3001

8	7	4	3	9	6	1	5	2
5	6	1	2	4	7	8	9	3
3	2	9	5	8	1	7	4	6
2	3	6	7	1	9	4	8	5
4	5	7	8	3	2	9	6	1
9	1	8	6	5	4	2	3	7
1	8	2	4	6	3	5	7	9
7	4	3	9	2	5	6	1	8
6	9	5	1	7	8	3	2	4

Taller 4

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Dictado Inverso Creativo”
Objetivo General	Concientizar y explorar el desarrollo de la motricidad fina con actividades de escritura adaptadas para la participación de todos independientemente de sus habilidades motoras y cognitivas.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Individual y Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se facilitará a cada participante una hoja con las frases impresas: “No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás.” Anónimo. “Todos somos genios, pero si juzgas a un pez por su habilidad de trepar árboles, vivirá toda su vida pensando que es un inútil.” Albert Einstein.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Los participantes deberán reescribir las frases impresas en la hoja, las mismas que también serán proyectadas y dictadas por el facilitador, deben usar la mano no dominante (si el participante es diestro deberá usar la mano izquierda, si el participante es zurdo deberá usar la mano la derecha).	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.
Desarrollo (Parte 2)	Para desarrollar esta actividad los participantes pueden utilizar cualquier recurso para escritura como son los esferográficos, marcadores, lápices o dispositivos electrónicos (utilizando la mano contraria para escribir las frases), de acuerdo con la preferencia de cada uno.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido
Desarrollo (Parte 3)	Reflexionar de forma individual sobre cuáles fueron las experiencias al desarrollar la actividad asignada y posteriormente comentarlo al grupo. Se les proporcionará preguntas generadoras: a. ¿Cómo te pareció esta actividad? ¿Cómo te sentiste?	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

-
- b. ¿Qué sentimientos surgieron mientras tomabas el dictado y cómo los manejaste?
¿Te sentiste motivado y enfocado participando de esta actividad?
 - c. ¿Consideras que esta actividad la pudieron trabajar todos los participantes del grupo y por qué?
 - d. ¿Qué estrategias se podrían implementar para utilizar lo aprendido en este taller dentro de sus clases y en la vida diaria?
 - e. ¿Comenta las experiencias que tuviste al escribir usando tu mano no dominante y qué influencia podría tener en la percepción y en el desarrollo lingüístico-verbal?
 - f. ¿Qué experiencias y aprendizajes personales y pedagógicos obtuviste al desarrollar esta actividad?
-

Cierre

Crear y proponer en grupo una estrategia adicional para desarrollar la escritura en estudiantes que tengan problemas motrices o cognitivos relacionados al TDA (Trastorno de Déficit de Atención). Compartir y comentar las propuestas generadas por cada grupo.

Principio 3

**Formas de implicación
- basado en el porqué
del aprendizaje y su
importancia.**

**Estilos de
aprendizaje**

Lingüístico-Verbal, Intrapersonal, Aural-Auditivo, Kinestésico, Lógico-Matemático.

Materiales

- Hojas de papel con las frases impresas. (Ver anexo hoja de trabajo fotocopiable).
 - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora.
 - Esferográficos, marcadores, lápices.
 - Proyector y pizarrón para presentar los ejemplos.
-

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Dictado Inverso Creativo	Ejercicios de escritura en papel sugeridos en este taller, ya sea proyectadas o dictadas, los participantes usarán su mano predominante y luego la mano opuesta.
Participación individual y grupal en actividades	Monitoreo de participación individual y en grupos. Los participantes pueden usar cualquier recurso para la escritura como: esferográficos, marcadores, lápices o dispositivos electrónicos, de acuerdo a su preferencia.
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

HOJA DE TRABAJO: Taller 4

Hoja fotocopiable de dictado.

Tema: Dictado Inverso Creativo

Reescribir las siguientes frases:

1.- “No es la discapacidad lo que hace difícil la vida, sino los pensamientos y acciones de los demás.” Anónimo.

2.- “Todos somos genios, pero si juzgas a un pez por su habilidad de trepar árboles, vivirá toda su vida pensando que es un inútil.” Albert Einstein.

Taller 5

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Conteo Regresivo con Estímulos.”
Objetivo General	Concientización individual y grupal de los procesos de atención y pensamiento matemático aplicando ejercicios de conteo regresivo y planificación de estrategias para la mejora de la memoria, concentración, destreza y habilidad mental.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Seleccionar un participante por cada grupo quien deberá contar en voz alta de manera descendente una serie de números a escoger, las mismas que van desde el número 100 hacia atrás restando de cuatro en cuatro; desde el número 48 hacia atrás restando de cuatro en cuatro; y, desde el número 28 hacia atrás restando de cuatro en cuatro.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Cada participante tiene la opción de elegir la serie que desea tomar para contar, para las que puede usar calculadoras, fichas visuales o apps. El resto de los integrantes de cada grupo deberán generar distractores como por ejemplo aplaudir, hacer ruidos suaves con la boca o manos, hablar en voz baja, etc. Se trabajará la actividad con varios niveles de ruido o estímulos con regulación considerando la tolerancia de cada participante. Terminada la participación del primer integrante de cada equipo, los demás participantes tomarán turnos para realizar el mismo ejercicio, y de esa manera que todos participen en la actividad.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.

Desarrollo (Parte 2)	Reflexionar y comentar en cada grupo sobre las estrategias que aplicaron cada uno de ellos durante la actividad anterior para contar correctamente sin distraerse. Se les proporcionará preguntas generadoras: a. ¿Qué les pareció más fácil y más difícil en esta actividad? b. ¿Qué estrategias se podrían implementar para utilizar lo aprendido en este taller dentro de sus clases y en la vida diaria? c. ¿De qué manera esta actividad puede influenciar en la percepción y en el desarrollo de la inteligencia lógico-matemático y lingüístico-verbal? d. ¿Qué experiencias y aprendizajes personales y pedagógicos obtuviste al desarrollar esta actividad?	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.
Cierre	Comentar en el grupo acerca de diferentes alternativas para manejar las distracciones en el aula y proponer una estrategia adicional para apoyar a estudiantes con NEE. Compartir y comentar las propuestas generadas por cada grupo.	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

Estilos de aprendizaje	Lógico-Matemático, Lingüístico-Verbal, Visual, Interpersonal.
Materiales	- Diapositivas con los contenidos a desarrollar y las instrucciones a seguir. - Proyector. - Hoja fotocopiable de fichas visuales (Ver anexo material fotocopiable). - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora. - Calculadoras, apps para el conteo o registro de números.

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Ejercicios de conteo regresivo	Uso de diapositivas como imágenes, explicación interactiva y modelado de ejercicios de desarrollo sugeridos en este taller, preguntas y respuestas.

Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación activa en grupos. Cada participante tiene la opción de elegir la serie que desea tomar para contar, para las que puede usar calculadoras, fichas visuales o apps.
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

HOJA DE TRABAJO: Taller 5

1.- Hoja fotocopiable de fichas visuales.

Tema: Conteo Regresivo con Estímulos.

Pasos	Números
1	100
2	96
3	92
4	88
5	84
6	80
7	76
8	72
9	68
10	64
11	60
12	56
13	52
14	48
15	44
16	40
17	36
18	32
19	28
20	24
21	20
22	16
23	12
24	8
25	4
26	0

Taller 6

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Trabalenguas fáciles.”
Objetivo General	Trabajar de manera colaborativa la creatividad, atención y lenguaje con el uso de trabalenguas fáciles.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 2 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	1. Se facilitarán los siguientes trabalenguas fáciles en formato impreso y en audio  a cada pareja de trabajo: - Pablito clavó un clavito, ¿qué clavito clavó Pablito? - Tres tristes tigres tragan trigo en un trigal. - El cielo está enladrillado, ¿quién lo desenladrillará? El desenladrillador que lo desenladrille, buen desenladrillador será. - El perro de San Roque no tiene rabo porque Ramón Rodríguez se lo ha cortado. - Como poco coco como, poco coco compro.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Cada pareja practicará los trabalenguas recibidos, pueden escoger el formato en que lo harán: lectura, audio, o podrán buscar en línea ritmos, canciones o imágenes para posteriormente repetir uno de ellos en voz alta a todo el grupo y sin equivocarse	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.
Desarrollo (Parte 2)	Los participantes deberán inventar un nuevo trabalenguas, el mismo que podrá ser sobre el tema que deseen, así como debe de ser ingenioso y creativo. Puede ser creado bajo su propia autoría o ayudarse de la Inteligencia Artificial. Una vez creado el trabalenguas, cada pareja debe ayudarse a repetirlo en voz alta, primero de	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido

	manera lenta y luego más rápido, considerando el ritmo de cada participante. Pueden practicarlo por partes, para que sea más fácil su aprendizaje y su repetición.	
Cierre	Reflexionar y comentar en grupo sobre las estrategias que aplicaron para repetir, crear y memorizar el trabalenguas. Reflexionar de qué manera pueden aplicar esta actividad para mejora habilidades lingüísticas y déficit de atención. (Principio 3) Se proporcionará preguntas generadoras: ¿Qué les pareció más fácil y difícil en estas actividades? ¿Qué estrategias se podrían implementar para utilizar lo aprendido en este taller dentro de sus clases y en la vida diaria? ¿De qué manera estas actividades pueden influenciar en la atención, la percepción y en el desarrollo de la inteligencia lingüística-verbal? ¿Qué experiencias y aprendizajes personales y pedagógicos obtuvieron al desarrollar esta actividad?	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

Estilos de aprendizaje	Lingüístico-Verbal, Aural-Auditivo, Interpersonal, Visual.
Materiales	- Diapositivas con los contenidos a desarrollar y las instrucciones a seguir. - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora. - Proyector. - Trabalenguas fáciles en hojas impresas (Ver anexo material fotocopiable). - Trabalenguas fáciles en audio.

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Trabalenguas fáciles	Práctica de los trabalenguas recibidos en el formato que deseen: lectura, audio, o podrán buscar en línea ritmos para memorizarlos. Ejercicios sugeridos a desarrollar en formato digital o en físico.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación en grupos. Crear y reproducir los trabalenguas de acuerdo a la preferencia del participante.
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

HOJA DE TRABAJO: Taller 6

1.- Hoja fotocopiable con los trabalenguas.

Tema: Trabalenguas fáciles.

- a. Pablito clavó un clavito, ¿qué clavito clavó Pablito?
- b. Tres tristes tigres tragan trigo en un trigal.
- c. El cielo está enladrillado, ¿quién lo desenladrillará? El desenladrillador que lo desenladrille, buen desenladrillador será.
- d. El perro de San Roque no tiene rabo porque Ramón Rodríguez se lo ha cortado.
- e. Como poco coco como, poco coco compro.



**a. Pablito clavó
un clavito, ¿qué
clavito clavó
Pablito?.**



**b. Tres tristes
tigres tragan
trigo en un
trigal.**



**e. Como poco
coco como, poco
coco compro.**



**c. El cielo está
enladrillado, ¿quién lo
desenladrillará? El
desenladrillador que lo
desenladrille, buen
desenladrillador será.**



**d. El perro de San Roque
no tiene rabo porque
Ramón Rodríguez se lo
ha cortado.**

Taller 7

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Trabalenguas difíciles”.
Objetivo General	Trabajar de manera colaborativa la creatividad, atención y lenguaje con el uso de trabalenguas difíciles.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 2 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se facilitarán los siguientes trabalenguas difíciles en formato impreso y en audio  a cada pareja de trabajo: - Pepe Peña pela papa, pica piña, pica pera pela papa, pica piña, Pepe Peña. - Luengas lenguas hacen falta para no trabalenguarse. El que no tenga una lengua lengua bien podrá trabalenguarse. - Treinta y tres tramos de troncos trozaron tres tristes trozadores y triplicaron su trabajo triplicando su trabajo de trozar troncos y troncos. - Me han dicho un dicho, que dicen que he dicho yo. Ese dicho está mal dicho, pues si yo lo hubiera dicho estaría, mejor dicho, que ese dicho que dicen que dije yo.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Cada pareja practicará los trabalenguas recibidos, pueden escoger el formato en que lo harán: lectura, audio, o podrán buscar en línea ritmos, canciones o imágenes para posteriormente repetir uno de ellos en voz alta a todo el grupo y sin equivocarse.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.
Desarrollo (Parte 2)	Los participantes deberán inventar un nuevo trabalenguas, el mismo que podrá ser sobre el tema que deseen, así como debe de ser ingenioso y creativo. Puede ser creado bajo su propia autoría o ayudarse de la Inteligencia Artificial.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido

	Una vez creado el trabalenguas, cada pareja debe ayudarse a repetirlo en voz alta, primero de manera lenta y luego más rápido, considerando el ritmo de cada participante. Pueden practicarlo por partes, para que sea más fácil su aprendizaje y su repetición.	
Cierre	Reflexionar y comentar en grupo sobre las estrategias que aplicaron para repetir, crear y memorizar el trabalenguas. Reflexionar de qué manera pueden aplicar esta actividad para mejora habilidades lingüísticas y déficit de atención. (Principio 3) Se proporcionará preguntas generadoras: ¿Qué les pareció más fácil y difícil en estas actividades? ¿Qué estrategias se podrían implementar para utilizar lo aprendido en este taller dentro de sus clases y en la vida diaria? ¿De qué manera estas actividades pueden influenciar en la atención, la percepción y en el desarrollo de la inteligencia lingüística-verbal? ¿Qué experiencias y aprendizajes personales y pedagógicos obtuvieron al desarrollar esta actividad?	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.
Estilos de aprendizaje	Lingüístico-Verbal, Aural-Auditivo, Interpersonal, Visual.	
Materiales	- Diapositivas con los contenidos a desarrollar y las instrucciones a seguir. - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora. - Proyector. - Trabalenguas difíciles en hojas impresas (Ver anexo material fotocopiable). - Trabalenguas difíciles en audio.	

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Trabalenguas difíciles	Práctica de los trabalenguas recibidos en el formato que deseen: lectura, audio, o podrán buscar en línea ritmos para

	memorizarlos. Ejercicios sugeridos a desarrollar en formato digital o en físico.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación en grupos. Crear y reproducir los trabalenguas de acuerdo a la preferencia del participante.
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

HOJA DE TRABAJO: Taller 7

1.- Hoja fotocopiable con los trabalenguas.

Tema: Trabalenguas difíciles.

- a. Pepe Peña pela papa, pica piña, pica pera pela papa, pica piña, Pepe Peña.
- b. Luengas lenguas hacen falta para no trabalenguarse. El que no tenga una luenga lengua bien podrá trabalenguarse.
- c. Treinta y tres tramos de troncos trozaron tres tristes trozadores y triplicaron su trabajo triplicando su trabajo de trozar troncos y troncos.
- d. Me han dicho un dicho, que dicen que he dicho yo. Ese dicho está mal dicho, pues si yo lo hubiera dicho estaría, mejor dicho, que ese dicho que dicen que dije yo.



a. Pepe Peña pela papa, pica piña, pica pera pela papa, pica piña, Pepe Peña.



b. Luengas lenguas hacen falta para no trabalenguarse. El que no tenga una luenga lengua bien podrá trabalenguarse.



c. Treinta y tres tramos de troncos trozaron tres tristes trozadores y triplicaron su trabajo triplicando su trabajo de trozar troncos y troncos.



d. Me han dicho un dicho, que dicen que he dicho yo. Ese dicho está mal dicho, pues si yo lo hubiera dicho estaría mejor dicho, que ese dicho que dicen que dije yo.

Taller 8

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Musicograma”
Objetivo General	Crear una musicograma para fomentar la creatividad, atención e inteligencia musical.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se presentará un video corto a modo de guía sobre qué es y cómo elaborar un Musicograma el mismo que incluye ideas, previo a la actividad que posteriormente desarrollarán los participantes. Video de musicograma “Pantera rosa”: https://bit.ly/4gGFILH Se facilitará el Musicograma de la “Pantera Rosa” en formato impreso, así como lápices y marcadores de colores, resaltadores o esferográfico, mientras el video de la música de la Pantera Rosa avanza, los participantes deben de seguir las notas musicales y resaltar las grafías compartidas que están en la hoja de trabajo.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Posteriormente, procederán a trabajar en equipos, elaborando un Musicograma en el que representarán las notas musicales con símbolos/grafías, utilizando una música sencilla de su preferencia que la pueden obtener del internet, esta música deberá incluir ritmo, instrumentos, melodía, armonía, etc.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido.
Desarrollo (Parte 2)	Una vez escogida la canción de su preferencia por equipo, los equipos representarán las notas musicales con símbolos/grafías ayudándose de la guía impresa que recibieron y/o utilizando grafías propias de su creatividad que surgieron en el momento de escuchar la música y elaborar la musicograma, plasmándolos con los lápices, marcadores de colores, etc. Al finalizar la actividad cada equipo compartirá su musicograma al resto de participantes del taller	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido

Cierre	Reflexionar y comentar sobre las estrategias que aplicaron en cada equipo para crear el Musicograma. Participar de la discusión guiada aportando ideas sobre las maneras que pueden aplicar esta actividad para mejorar habilidades musicales y el déficit de atención. (Principio 3) Se proporcionará preguntas generadoras: ¿Qué les pareció más fácil y difícil en estas actividades? ¿De qué manera estas actividades de representación visual en un Musicograma pueden influenciar en la atención, percepción y el desarrollo de la inteligencia musical? ¿Qué estrategias se podrían implementar para utilizar lo aprendido en este taller dentro de sus clases y en la vida diaria? ¿Qué experiencias, aprendizajes personales, de trabajo en equipo y colaborativo obtuvieron al desarrollar esta actividad?	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.
Estilos de aprendizaje	Musical, Visual, Interpersonal, Kinestésico. - Diapositivas con los contenidos a desarrollar y las instrucciones a seguir . - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora. - Proyector. - Lápices y marcadores de colores, resaltadores, esferográfico. - Ejemplos de símbolos/grafías para crear los musicogramas. - Musicograma en hojas impresas (Ver anexo material fotocopiable). - Musicograma en formato de audio y video. - Video de musicograma “Pantera rosa”: https://bit.ly/4gGFILH	
Materiales		

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Musicograma	Representación de notas musicales con símbolos/grafías, utilizando una música sencilla de su preferencia que la pueden

	obtener del internet, esta música deberá incluir ritmo, instrumentos, melodía, armonía, etc. Ejercicios de desarrollo en papel sugeridos en este taller, preguntas y respuestas.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación en grupos. Elaborar un Musicograma de manera física o digital utilizando una música sencilla de su preferencia que la pueden obtener del internet, esta música deberá incluir ritmo, instrumentos, melodía, armonía, etc. de acuerdo con la preferencia del participante.
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

Taller 9

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	“Juego del Tablero de Palabras”
Objetivo General	Mejorar la atención visual a la par que enriquece el vocabulario.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
Inicio	Se comienza el taller explicando a los participantes qué es y cómo se trabajará el “Juego del Tablero de Palabras”: se usa un tablero lleno de palabras en el que deberán buscar las palabras de acuerdo con la consigna especificada en cada una de las tarjetas (10 minutos)	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 1)	Se facilitará un Juego del Tablero de Palabras impreso a cada grupo de trabajo y 20 tarjetas impresas, con las consignas de las palabras a encontrar en el Tablero de Palabras. Tendrán 2 minutos para leer y escuchar en audio  las consignas, posteriormente buscar y marcar las palabras que se piden identificar en las consignas de cada tarjeta, las mismas que se desarrollan siguiendo el orden de presentación.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
Desarrollo (Parte 2)	Podrán resaltar, subrayar o encerrar las palabras encontradas en cada consigna usando lápices o marcadores de colores, resaltadores o esferográfico según deseen en cada grupo.	Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido
Cierre	Reflexionar y comentar en grupo sobre las estrategias que aplicaron para identificar y marcar las palabras dentro del tiempo asignado. Reflexionar de qué manera pueden aplicar esta actividad para mejorar habilidades lingüísticas- verbal y déficit de atención. Se proporcionará preguntas generadoras: a. ¿Qué les pareció más fácil y difícil en estas actividades?	Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

-
- b. ¿Qué estrategias se podrían implementar para utilizar lo aprendido en este taller dentro de sus clases y en la vida diaria?
 - c. ¿De qué manera estas actividades pueden influenciar en la atención, la percepción y en el desarrollo de la inteligencia lingüística-verbal y visual?
 - d. ¿Qué experiencias y aprendizajes personales y pedagógicos obtuvieron al desarrollar esta actividad?
-

Estilos de aprendizaje	Lingüístico-Verbal, Interpersonal, Lógico-Matemático.
Materiales	- Diapositivas con los contenidos a desarrollar y las instrucciones a seguir. - Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora. - Proyector. - Tablero de Palabras impreso en hoja tamaño A-4 (Ver anexo material fotocopiable). - 20 tarjetas impresas en una hoja tamaño A-4, con las consignas de las palabras a encontrar en el Tablero de Palabras. - Lápices o marcadores de colores, resaltadores, esferográfico.

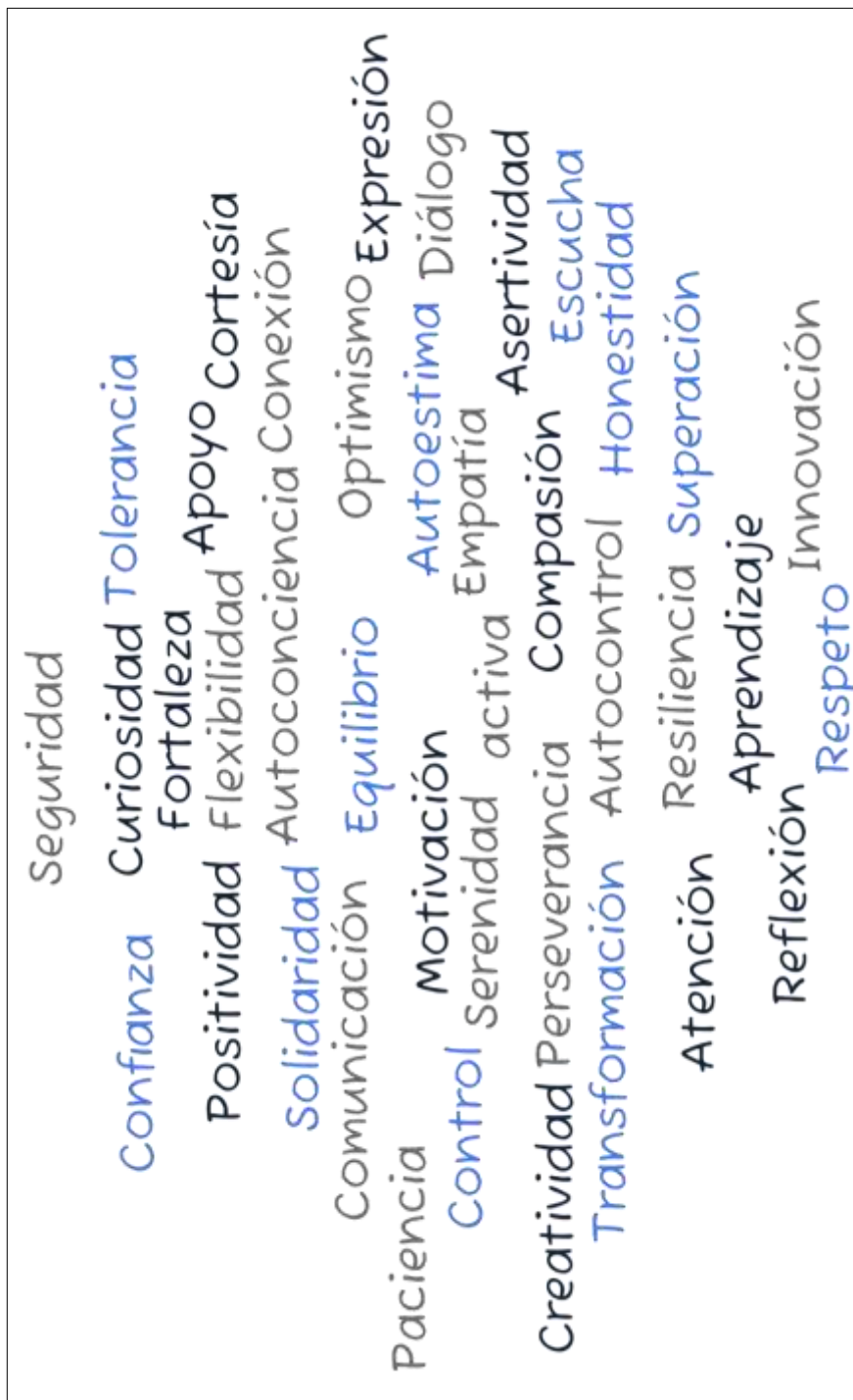
Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
Juego del Tablero de Palabras	Uso de diapositivas como imágenes, explicación interactiva, leer o escuchar el audio de las palabras y modelado de ejercicio de desarrollo sugerido en este taller, preguntas y respuestas.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación en grupos. Cada participante tiene la opción de resaltar, subrayar o encerrar las palabras encontradas en cada consigna usando lápices o marcadores de colores, resaltadores o esferográfico según deseen en cada grupo
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

HOJA DE TRABAJO: Taller 9

Tema: Juego del Tablero de Palabras.

1.- Hoja fotocopiable Tablero de Palabras.



2.- 20 tarjetas con las consignas de las palabras a encontrar en el Tablero de Palabras.

1. Identifica dos palabras que describan profundamente la capacidad de comprender y compartir sentimientos ajenos	2. Encuentra tres palabras que reflejen el autocontrol y la capacidad de regular emociones intensas efectivamente.	3. Selecciona dos palabras que simbolicen el reconocimiento y la valoración de tus propias emociones.
4. Determina tres palabras que expresen la importancia de la motivación para superar dificultades emocionales diarias.	5.- Identifica dos palabras que representen plenamente la capacidad de adaptarse y aprender de experiencias emocionales.	6. Encuentra tres palabras que destaquen la importancia de expresar sentimientos de forma sincera y asertiva.
7. Selecciona dos palabras que reflejen la empatía y la habilidad de comprender al otro.	8. Determina tres palabras que resuman cómo transformar una experiencia negativa en aprendizaje emocional.	9. Elabora dos palabras esenciales que evidencien la autorregulación en el manejo correcto de emociones intensas.
10. Encuentra tres palabras que demuestren claramente cómo el apoyo mutuo potencia el bienestar emocional diario.	11. Selecciona dos palabras que ilustren claramente la importancia fundamental de la resiliencia en situaciones adversas.	12. Determina tres palabras que reflejen la empatía y el reconocimiento de emociones en los demás.

13. Elabora dos palabras que manifiesten claramente la profunda apertura y receptividad ante nuevas experiencias emocionales.	14. Selecciona dos palabras que resuman el impacto positivo del optimismo en el manejo emocional diario.	15. Encuentra tres palabras que ilustren claramente la importancia del diálogo constructivo para resolver conflictos emocionales.
16. Determina dos palabras que evidencien la relevancia de la autoevaluación en el crecimiento emocional personal.	17. Elabora tres palabras que expresen claramente cómo la creatividad fortalece el desarrollo emocional y verbal.	18. Selecciona dos palabras que indiquen claramente la importancia de la paciencia al enfrentar desafíos emocionales.
19. Determina tres palabras que destaquen el respeto, la cortesía y la empatía en la convivencia.	20. Encuentra dos palabras que demuestren la importancia de la seguridad interna para el bienestar emocional.	

3. Hoja de respuestas correctas de cada consigna.

- 1. Consigna 1: Respuestas: Empatía, Compasión.**
- 2. Consigna 2: Respuestas: Autocontrol, Serenidad, Equilibrio.**
- 3. Consigna 3: Respuestas: Autoconciencia, Autoestima.**
- 4. Consigna 4: Respuestas: Motivación, Perseverancia, Optimismo.**
- 5. Consigna 5: Respuestas: Resiliencia, Flexibilidad.**
- 6. Consigna 6: Respuestas: Comunicación, Honestidad, Asertividad.**
- 7. Consigna 7: Respuestas: Empatía, Solidaridad.**
- 8. Consigna 8: Respuestas: Transformación, Aprendizaje, Superación.**
- 9. Consigna 9: Respuestas: Control, Equilibrio.**
- 10. Consigna 10: Respuestas: Solidaridad, Apoyo, Conexión.**
- 11. Consigna 11: Respuestas: Resiliencia, Fortaleza.**
- 12. Consigna 12: Respuestas: Empatía, Compasión, Atención.**
- 13. Consigna 13: Respuestas: Apertura, Curiosidad.**
- 14. Consigna 14: Respuestas: Optimismo, Positividad.**
- 15. Consigna 15: Respuestas: Diálogo, Comunicación, Escucha activa.**
- 16. Consigna 16: Respuestas: Autoconciencia, Reflexión.**
- 17. Consigna 17: Respuestas: Creatividad, Innovación, Expresión.**
- 18. Consigna 18: Respuestas: Paciencia, Tolerancia.**
- 19. Consigna 19: Respuestas: Respeto, Cortesía, Empatía.**
- 20. Consigna 20: Respuestas: Confianza, Seguridad.**

Taller 10

Elementos del Taller	Descripción
Título del Taller	<i>“Escape Room: “Los misterios del Museo”</i>
Objetivo General	Solucionar retos acerca de temas sobre cultura general por medio del desarrollo de las habilidades de pensamiento lógico espacial, la atención, concentración, creatividad y trabajo en equipo.
Duración sugerida	60 minutos.
Participantes	Grupos de 4 integrantes.

Estructura del Taller Aplicada al DUA

Momento del Taller	Actividad	Principio del DUA Aplicado
	Contesta las preguntas sobre cultura general para encontrar las obras de arte desaparecidas. Instrucciones: 1. Los participantes deberán ingresar a través de un dispositivo electrónico al siguiente link de la plataforma <i>Genially</i>: https://bit.ly/4c1Yhnw 2. Se han robado las obras del museo y las podrás recuperar respondiendo correctamente a cada una de las preguntas que se te harán al abrir cada una de las 4 salas del museo. La actividad inicia en la sala 1, una vez contestadas las preguntas, se abrirá la siguiente sala hasta llegar a la última sala. 3. Los participantes deberán informar al facilitador una vez que hayan culminado la actividad para recibir como recompensa la primera palabra secreta con la que formarán una frase a finalizar todos los retos. <u>Recompensa #1 palabra secreta: “SOMOS MÁS”</u>	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje Principio 2 Formas de acción y expresión- basado en el cómo aprender y expresar lo aprendido. Principio 3 Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.
Reto 1		
Reto 2	Descubre la Obra Musical. Instrucciones:	

	1. Por medio de un video o un archivo de audio, según la preferencia, los participantes escucharán primero una obra clásica y luego una obra andina, deberán poner atención en los instrumentos utilizados en las 2 piezas musicales. 2. Posteriormente, cada grupo podrá visualizar diferentes imágenes de instrumentos y sus nombres. Las opciones de respuesta presentadas podrán formar o no parte de los instrumentos utilizados en las piezas musicales. 3. Los miembros de los equipos deberán reconocer de entre las imágenes cuál fue el instrumento que se usó en cada pieza musical, una vez identificados recibirán como recompensa una palabra secreta. <u>Recompensa #2 palabra secreta:</u> “FUERTES CUANDO”.	Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje Principio 1 Representación múltiple – basado en el qué del aprendizaje
		Principio 2 Formas de acción y expresión Principio 3 Formas de implicación
Reto 3	Quién pintó la Obra de Arte (Dibujo para Colorear con Código Numérico) Instrucciones: 1. Se proporciona a cada equipo una hoja de trabajo para colorear con la obra de arte en blanco y negro de “La Habitación de Arlés” de Van Gogh, para ello podrán utilizar lápices de colores, marcadores o crayones según prefieran, siguiendo los números que están en cada parte del dibujo. Los estudiantes que deseen pintar la misma obra de manera virtual con la ayuda de un celular, tableta o computadora deben de acceder al link: https://www.supercoloring.com/es/node/2880532?colore=online 2. Cada equipo que termine esta consigna se acerca a las capacitadoras para decirle el nombre del pintor que hizo esta obra (Principio 2). 3. Se les entregará como recompensa la siguiente palabra secreta a cada equipo una vez terminada la actividad. (Principio 3) <u>Recompensa #3 palabra secreta:</u> “TRABAJAMOS”	Principio 1 Representación múltiple Principio 2 Formas de acción y expresión Principio 2 Principio 3 Formas de implicación
Reto 4	La frase escondida. Instrucciones: 1. Se proporciona a cada equipo una hoja con una frase impresa la cual tiene algunas de sus palabras inconclusas.	Principio 1

2. Se entrega adicionalmente a cada equipo un sobre con las letras restantes de las palabras inconclusas.
3. Deben llenar las palabras con las letras que recibieron, al completar la frase encontrarán en esta, algunas letras con un color diferente con las cuales deberán formar una nueva palabra que está en idioma italiano (*INCLUSIONE*).
4. Una vez descubierta la palabra oculta en idioma italiano (*INCLUSIONE*), deberán traducirla y luego se les entregará como recompensa la última palabra secreta.

Principio 1**Principio 2****Principio 2**
Principio 3**Frase escondida espacios vacíos:**

“Cada estudiante puede aprender, simplemente no de la misma forma.”

Frase completa:

“Cada estudiante puede aprender, simplemente no de la misma forma.”

Recompensa #4 palabra secreta: “JUNTOS”

Frase Final formada con las palabras secretas obtenidas en cada reto.

“Somos más fuertes cuando trabajamos juntos”

Reto #1	Reto #2	Reto #3	Reto #4
SOMOS MÁS	FUERTES CUANDO	TRABAJAMOS	JUNTOS

Reflexionar y comentar en grupo las experiencias generadas al desarrollar los 4 retos y la frase final. Se proporcionará preguntas generadoras:

Cierre

1. ¿En los retos trabajados cuáles fueron los que te parecieron de mayor desafío y por qué?
2. ¿Se te facilitó el trabajar los retos con distintos dispositivos tecnológicos? ¿Los usarías para trabajar en tu aula de clases?
3. ¿Qué recordaste y cuánto más aprendiste al contestar las preguntas sobre cultura general en el reto #1 a través de la plataforma digital Genially?
4. ¿En el 3er reto tuviste que identificar diferentes instrumentos musicales, cómo te sentiste al tener a tu disposición diferentes opciones para resolver la consigna?

Principio 3
Formas de implicación - basado en el porqué del aprendizaje y su importancia.

-
5. ¿De qué forma estas actividades te ayudaron a entender que las personas comprenden y entienden de diferentes maneras? ¿Cómo estas experiencias te motivarían a buscar otras alternativas para enseñar y aprender?
 6. ¿De qué manera trabajar este tipo de actividades en un Escape Room te sirven para acompañar a estudiantes cuando se les presentan dificultades o están en sus diversos momentos de aprendizaje?
-

Reto #1	Reto #2	Reto #3	Reto #4
SOMOS MÁS	FUERTES CUANDO	TRABAJAMOS	JUNTOS

Estilos de aprendizaje	Lógico-Matemático, Interpersonal, Lingüístico-verbal, Kinestésico y Visual-Espacial.
-------------------------------	--

Materiales

- Diapositivas con los contenidos a desarrollar y las instrucciones a seguir.
- Dispositivos electrónicos: celular, tableta o computadora.
- Proyector.
- Palabra recompensa por cada reto cumplido para completar la frase final.

Reto 1 Contesta las preguntas para encontrar las obras de arte desaparecidas:

- *Escape Room* Virtual en la plataforma *Genially* de la autora Brenda Jocelyn Gueva: <https://bit.ly/4c1Yhnw>
- Dispositivo electrónico: celular, tableta o computadora.

Reto 2 Descubre la Obra Musical:

- Video de YouTube con la obra “Las 4 estaciones” de Vivaldi: <https://www.youtube.com/watch?v=6-LoRoo8OX4>
 - Video de YouTube con la obra “Zapateando Juyayay” de Jayac Ecuador: <https://www.youtube.com/watch?v=347npLytra4>
 - Proyección de imágenes con instrumentos musicales. <https://bit.ly/425BrXI>
-

Reto 3 Quién pintó la Obra de Arte:

- Página web para colorear en línea la obra “La Habitación de Arlés” de Van Gogh:
<https://www.supercoloring.com/es/node/2880532?colore=online>
- Hoja de trabajo con el dibujo en blanco y negro de “La Habitación de Arlés” (dividido en secciones numeradas) y las claves de colores.
- Lápices de colores, marcadores o crayones.

Reto 4 La frase escondida:

- Hoja de trabajo con una frase impresa la cual tiene algunas de sus palabras inconclusas.
 - Sobres de papel con las letras restantes de las palabras inconclusas.
 - Goma.
-

Evaluación del Taller

Instrumento	Adecuación al DUA
“ <i>Escape Room</i> : “Los misterios del Museo” 4 retos a resolver	Ejercicios de desarrollo on line y en papel, resolver las consignas planteadas en cada uno de los 4 retos, haciendo uso de recursos físicos, digitales, organización grupal y de tiempo estratégica a elección.
Participación grupal en actividades	Monitoreo de participación activa en grupos. Contestar preguntas de cultura general, colorear dibujo para descubrir el código numérico, completar palabras inconclusas, los que pueden desarrollar usando cualquier recurso antes descrito sea de manera física o digital de acuerdo a la preferencia del participante.
Reflexión final Autoevaluación	Planteamiento de preguntas abiertas y respuestas sobre las experiencias individuales y grupales de las actividades desarrolladas.

HOJA DE TRABAJO: Taller 10**Reto 3: Quién pintó la Obra de Arte**

1.- Hoja fotocopiable con dibujo de obra de arte a colorear.

Tema: La Habitación de Arlés



HOJA DE TRABAJO: Taller 10

Reto 4: La frase escondida.

“_ada _stud_ant_ p_ede a_re_der, _imple_ente _o de _a
mi_ma _or_a.”

<u>C</u>	<u>f</u>	<u>e</u>	<u>n</u>	<u>i</u>
<u>e</u>	<u>s</u>	<u>u</u>	<u>m</u>	<u>p</u>
<u>s</u>	<u>n</u>	<u>N</u>	<u>m</u>	<u>!</u>

4.9 Materiales y Recursos

- Sala virtual: computadores, proyector, conexión a internet, pizarra.
- Papelógrafos, rotuladores, etc.
- Guía Diseño Universal para el Aprendizaje. Mineduc, 2021.
- Introducción a las Adaptaciones curricular para estudiantes NEE. Mineduc.
- Guía de Trabajo, Manual de Estrategias Pedagógicas para atender las Necesidades Educativas Especiales en la Educación Regular, 2011.

4.10 Evaluación de la Propuesta

Los talleres registrados en esta Propuesta metodológica: “Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán.” será evaluada a través de:

1. Las planificaciones que hacen los docentes en los procesos de inclusión.
2. Fichas de observación áulicas.

4.11 Conclusiones y Recomendaciones

4.11.1 Conclusiones

1. Se ha enfocado el estudio de esta tesis en la comunidad educativa de la UE particular bilingüe Santo Domingo de Guzmán con el objetivo de comprender el actual acompañamiento pedagógico inclusivo a los docentes y cómo este se refleja en sus estudiantes. Por medio del análisis documental se pudo evidenciar que la UE lleva un proceso de acompañamiento inclusivo (Passarini y Borlido, 2027) y que éste debe de mejorarse y actualizarse para llegar a construir una cultura inclusiva (Booth y Ainscow, 2015).
2. Durante la investigación de este proyecto se pudo constatar que la UE está abierta a ser inclusiva, que su visión de inclusión está sostenida en una visión religiosa, humanista y constructivista, que, si bien es cierto, mira al individuo como ser humano (Portero, 2024), es por ello que continuando desde estas bases teóricas se puede desarrollar y reforzar de mejor manera las prácticas y cultura de inclusión, así como también, estrategias de acompañamiento pedagógico alineados al modelo institucional ya existente para la atención de estudiantes con NEE.

3. Es importante que toda la comunidad educativa tome como eje durante la actualización y construcción del Plan Estratégico Institucional (PEI) la sistematización de los principios del índice de inclusión por medio de estrategias concretas (Booth & Ainscow, 2015), como el acompañamiento docente y el uso del DUA.
4. Con base en el segundo objetivo específico se concluye que los docentes deben de acceder a formación continua en procesos con enfoque inclusivo, con la finalidad de potenciar sus estrategias de enseñanza impartidas en el aula de clases que promuevan la participación equitativa de todos los estudiantes. Es importante que los maestros conozcan las diversas formas de aprender de sus alumnos con la finalidad de que puedan aplicar los mecanismos de enseñanza pertinentes a sus necesidades con el uso del DUA (Sanahuja et al., 2024).
5. La capacitación que da la UE a los docentes para que lleven adelante el acompañamiento pedagógico inclusivo es una capacitación que debe mejorar la mirada desde la forma particular de aprendizaje de cada uno de los estudiantes, ya que esta debe ser estructurada y a partir de las necesidades que presentan los educandos en su salón de clases. Los docentes considerados para este estudio denotan esfuerzos particulares, pero no están enfocados a una perspectiva inclusiva firme y establecida (Díaz y Hernandez, 2010).
6. Por otra parte, dentro de las materias transversales, aspectos como las habilidades blandas, la retroalimentación y la efectiva comunicación deben de fortalecerse por medio de la formación continua que considere el ámbito social, emocional y metodologías activas que atiendan a las necesidades específicas de los estudiantes (Cocemfe, 2019).
7. Con base en el tercer objetivo específico se concluye que los docentes a pesar de que utilizan algunos elementos y metodologías activas de aprendizaje, éstas carecen de estrategias diversificadas que permitan abordar las diversas formas de aprender de los estudiantes. (Díaz y Hernandez, 2010)
8. Las adaptaciones curriculares actuales que los maestros diseñan aplican y evalúan se deben de mejorar con el uso de las pertinentes estrategias diversificadas que

contemplan las diversas formas de aprender de los alumnos en el aula (Mineduc, 2013).

9. Finalmente, se encontraron algunas limitaciones en el proceso del **acompañamiento pedagógico actual hacia los docentes** dentro de la categoría de prácticas inclusivas las mismas que se ejecutan parcialmente, de acuerdo con lo que indica el MINEDUC en cuanto a normativas de aplicación sobre gestión pedagógica inclusiva, los docentes reconocen el proceso, pero las adaptaciones metodológicas no se aplican completamente por diversos factores, sean estos logísticos, institucionales y/o de gestión. Sucediendo lo mismo con el **seguimiento pedagógico a los estudiantes**, este debe de ir alineado a lo que señala el DECE, no se observó un seguimiento sistemático sino más bien débil, divergente con la ruta de atención a necesidades educativas específicas. Así también, se pudo evidenciar una limitación en la categoría de la **capacitación docente**, la misma que debe de ser acorde a la complejidad de la atención a la diversidad, de esta manera la accesibilidad se verá mejorada, enriquecida y potenciada con recursos manipulativos y tecnológicos específicos para NEE.

4.11.2 Recomendaciones

Las recomendaciones que se detallan a continuación en este apartado han surgido de la revisión y análisis de los aspectos encontrados durante esta investigación, en LOEI, en las políticas públicas para la inclusión y en el actual PEI de la UE, las recomendaciones tienen la intención de proponer opciones viables, flexibles y ajustables para repotenciar el actual compromiso institucional para con la inclusión, éstas se pueden integrar paulatinamente.

- Se sugiere a la UE que en el periodo de actualización de su PEI y el Plan Operativo Anual Institucional (POA), estos se renueven considerando orientaciones o lineamientos que repotencien el enfoque inclusivo en las actuales prácticas institucionales, valores y principios inclusivos como lo mencionan (Booth & Ainscow, 2015): construir una comunidad con cultura inclusiva, promover más la participación, el no etiquetar a los educandos, reducir las barreras de accesibilidad.

- Se propone priorizar la mejora del proceso de acompañamiento pedagógico inclusivo (Leo et al., 2020) para una educación de calidad y la participación equitativa de todos los estudiantes, siendo así que las acciones pedagógicas inclusivas de cada docente se den de manera conjunta y no aisladas.
- Se sugiere trabajar con los docentes en un proceso de sensibilización y concientización de las formas de aprender de los estudiantes con NEE de la UE particular bilingüe Santo Domingo de Guzmán por medio de la aplicación del DUA, debido a que este enfoque de enseñanza acoge y atiende los diversos estilos de aprendizaje de sus estudiantes (Madrigal, 2025).
- Se recomienda que los docentes sean capacitados en el enfoque DUA de manera que trabajen sus planificaciones incorporando este enfoque, a más de las metodologías activas que ya han venido usando, atendiendo las necesidades específicas de los estudiantes regulares y de aquellos con NEE (MINEDUC, 2021).
- Finalmente, se propone que el proceso de sensibilización de los profesores al DUA sea trabajado mediante la aplicación de la “Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en la UE Santo Domingo de Guzmán”, la cual les va a permitir tener experiencias de las distintas formas en que se puede aprender.
- Se exhorta la implementación de un espacio con material, guías, fichas, recursos inclusivos a la disposición de los docentes para ser utilizados en sus aulas de clases con sus estudiantes.
- Se sugiere incluir en las reuniones periódicas que se llevan en la UE la socialización entre docentes y DECE de las experiencias, recursos utilizados y logros obtenidos en sus clases en referencia al trabajo con sus estudiantes en el marco de lo que es la inclusión.

Referencias

- Alvarado, L., y García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 9(2), 187-202.
<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41011837011>
- Booth, T., y Ainscow, M. (2015). *Guía para la Educación Inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación en los centros escolares*. FUHEM.
<https://doi.org/https://downgalicia.org/wp-content/uploads/2018/01/Guia-para-la-Educacion-Inclusiva.pdf>
- Cantillo, B., y Calabria, M. (2021). Acompañamiento Pedagógico: Estrategia para la práctica reflexiva en los docentes de la básica primaria. *La Casa del Maestro*, 1(1), 4-24.
<https://doi.org/https://revistascientificas.cuc.edu.co/RVCDM/article/view/3789>
- Cedeño, M., y Rodríguez, M. (2019). Trastorno por déficit de atención asociado o no a la hiperactividad y su impacto en el aprendizaje significativo. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, 18(8), 9.
<https://www.eumed.net/rev/caribe/2019/08/trastorno-deficit-atencion.html>
- Cocemfe. (2019). Metodologías y Enfoques inclusivos en la Educación. *Guía para el conocimiento de nuevas metodologías de enseñanza y aprendizaje*, 41.
<https://www.cocemfe.es/wp-content/uploads/2019/05/COCEMFE-Guia-Metodologias-enfoques-inclusivos-Educacion-2019.pdf>
- Colmenares, A., y Piñero, M. (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. *Laurus* 14(27), 96-114.
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76111892006.pdf>
- Cruz, J., Cardozo, M., Caicedo, K., y Angulo, D. (2022). Terapia Ocupacional en Educación Inclusiva. Una reflexión desde las prácticas en la ciudad de Cali. *Revista Ocupación Humana*, 22(Suplemento), 86-97.
<https://doi.org/https://doi.org/10.25214/25907816.1318>

- Cruz, R. (2020). Educación inclusiva, profesores y estudiantes con discapacidad: una mirada desde lo relacional. *Scielo*, 0(53), 0.
[https://doi.org/https://doi.org/10.31391/s2007-7033\(2019\)0053-004](https://doi.org/https://doi.org/10.31391/s2007-7033(2019)0053-004)
- Díaz, F., y Hernandez, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo : una interpretación constructivista*. Mc Graw Hill.
https://doi.org/https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/2_%20estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf
- Echeverría, B., y Velasco, A. (2024). *Metodologías Activas: Cómo implementar el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo y flipped classroom*. Editorial SAGA. .
<https://doi.org/https://doi.org/10.63415/saga.2024.1>
- Filidoro, N., Enright, P., Mantegazza, S., y Lanza, C. (2023). *Pensar y habitar la escuela: entre los procesos de enseñanza y los aprendizajes. Hacia la construcción de prácticas inclusivas. Cuadernos del IIICE N° 13*. Editorial de la Facultad de Filosofía y Letras. Bs. As.
<https://doi.org/http://iice.institutos.filo.uba.ar/publicacion/pensar-y-habitar-la-escuela-entre-los-procesos-de-ense%C3%B1anza-y-los-aprendizajes>
- Fundación CADAH.ORG. (s/f). *Fundación CADAH.ORG*.
<https://www.fundacioncadah.org/web/articulo/diferencias-existentes-entre-tda-y-tdah.html>
- Fundación La Fuente. (2022). *Lectura para todas y todos: manual para la inclusión de personas neurodiversas en bibliotecas*. ANEXO 2 Inteligencias múltiples y Diseño Universal de Aprendizaje (DUA):
<https://issuu.com/fundacionlafuente/docs/manual-lectura-para-todas-y-todos/63>
- González, C. (2016). El modelo humanista-constructivista en la educación. *Escritos en la Facultad, Universidad de Palermo*, 12(124), 130.
https://doi.org/https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/archivos/624_libro.pdf
- Hernández, R., Fernández, C., y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Vols. (Vol. 6, pp. 102-256)). México, DF: McGraw-Hill.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=775008>
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado. (s.f.). *Conecta TIC*. Diseño Universal para el Aprendizaje. Aspectos básicos:

<https://conectatic.intef.es/mod/book/view.php?id=550&chapterid=1854&lang=en>

- Leo, F. M., Gómez-Holgado, J. M., Ponce-Bordón, J. C., y Pulido, J. J. (2020). Metodologías de enseñanza-aprendizaje y su relación con la motivación e implicación del alumnado en las clases de Educación Física. *Cultura, ciencia y deporte*, 15(46), 495–506.
<https://doi.org/https://doi.org/10.12800/ccd.v15i46.1600>
- Ley orgánica de educación Intercultural . (2018). LOEI. *Acuerdo Ministerial Nro. 0073-A*. Quito: MINEDUC.
- Madrigal, R. (28 de Febrero de 2025). Los principios DUA en educación: qué es Diseño Universal de Aprendizaje. <https://www.afoe.org/dua-principios/>
- Martin, J. (2009). Observación Participante: informantes claves y rol del investigador. *Nure investigación*(41).
<https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7724024>
- Marvassio, M. d. (2014). Dificultades de atención en el aula: Aportes de la Psicopedagogía. Buenos Aires.
- Mineduc. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. *Primera edición*. Ecuador: Editogran S.A.
- Mineduc. (22 de Agosto de 2013). *Guía de Trabajo Adaptaciones Curriculares para la educación especial e Inclusiva*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-estrategias-pedagogicas-para-atender-necesidades-educativas-especiales-en-el-aula.pdf>
- Mineduc. (2017). Instructivo Para El Proceso De Elaboración E Implementación Del Documento Individual De Adaptación Curricular . Quito : Ministerio de educación .
- MINEDUC. (2019). EL Acompañamiento Pedagógico. *Asesoría Educativa*.
<https://drive.google.com/filed/1zUcOh7m0ucr2kiYIHg7K4igKkdDVE3Cm/view>
- MINEDUC. (2021). Guía del Diseño Universal para el Aprendizaje.
<https://es.scribd.com/document/600935178/Guia-Diseno-Universal-para-el-Aprendizaje-Final>
- MINEDUC. (Noviembre de 2023). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2023-00084-A*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/11/MINEDUC-MINEDUC-2023-00084-A.pdf>

- Mineduc. (2024). Acuerdo Ministerial Nro. MINEDUC-MINEDUC-2024-00031-A. *Normativa para regular los procesos de evaluación educativa y los procesos organizacionales de las instituciones educativas de todos los sostenimientos del sistema nacional de educación*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2024/05/MINEDUC-MINEDUC-2024-00031-A.pdf>
- MINEDUC. (2024). *Lineamientos Pedagógicos para el año lectivo 2024-2025. Sierra Amazonía*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2024/08/lineamintos-pedagogicos-sierra-amazonia-2024-2025.pdf>
- Ministerio de Educación. (2011). *Estrategias pedagógicas para atender a las necesidades educativas especiales en la educación regular*. Editorial Ecuador. https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/02/Manual_de_Estrategias_100214.pdf
- Ministerio de educación. (2023). *GUÍA PARA ACOMPAÑAR LOS APRENDIZAJES DESDE EL ENFOQUE DE EDUCACIÓN INCLUSIVA*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/05/guia-para-acompanar-los-aprendizajes-desde-el-enfoque-de-educacion-inclusiva.pdf>
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Guía didáctica*. Neiva: Universidad Surcolombiana. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Programa de Comunicación Social y Periodismo. <https://drive.google.com/file/d/0B7gC0vup46j2aDFNSVAyZlIzd28/view?resourcekey=0-84q57XQ8Q01EabtrHkOvAA>
- Mujica, R. (2015). *Blog Docentes 2.0. Inteligencias Múltiples en el Aula*: <https://blog.docentes20.com/2015/09/inteligencias-multiples-en-el-aula/>
- Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura R.D. (2018). *Caminando Juntos: Guía para el acompañamiento pedagógico de técnicos*. Estrategia de Formación Continua Centrada en la Escuela (EFCCE). <https://doi.org/> ISBN: 978-9945-612-06-6
- Passarini, J., y Borlido, C. (2027). El asesor pedagógico: nuevos escenarios y los desafíos de siempre. *Contextos de educación*(23), 18-25. <https://doi.org/http://www2.hum.unrc.edu.ar/ojs/index.php/contextos/article/view/529/495>
- Portero, A. (2024). *Modelos Pedagógicos*. Instituto Superior Tecnológico Internacional. <https://doi.org/978-9942-691-03-3>

- Real Academia Española. (2023). *Diccionario de la lengua española (edición del tricentenario)*. <https://doi.org/https://dle.rae.es/metodologia>
- Ricoy Lorenzo, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. . *Educação (Santa Maria. Online)*, 31(1), 11-22. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=117117>
- Rivas, L. (2020). *Elaboración de tesis: Estructura y metodología*. Trillas. https://doi.org/https://www.researchgate.net/profile/Luis-Arturo-Rivas-Tovar/publication/286288002_Capitulo_6_La_definicion_de_variables_o_categorias_de_analisis/links/5bbe7f0a299bf1010178b1f8/Capitulo-6-La-definicion-de-variables-o-categorias-de-analisis.pdf
- Rodríguez, W. (1999). El legado de Vygotski y de Piaget a la educación. *Revista latinoamericana de psicología*, 31(3), 477-489. https://doi.org/https://doi.org/https://www.researchgate.net/profile/Wanda-Rodriguez-Arocho/publication/26595676_El_legado_de_Vygotski_y_de_Piaget_a_la_educacion/links/60402889a6fdcc9c780f7361/El-legado-de-Vygotski-y-de-Piaget-a-la-educacion.pdf
- Rogers, C. R. (1995). *El camino del ser*. Editorial Kairós. <https://holossanchezbodas.com/wp-content/uploads/2020/04/El-Camino-del-Ser-de-Carl-Rogers-1.pdf>
- Romero, G. (2016). *Inteligencias Múltiples de Gardner – Definiciones y Capacidades. Infografía*. <https://gesvinromero.com/2016/10/18/inteligencias-multiples-de-gardner-definiciones-y-capacidades-infografia/>
- Sanahuja, A., Barrera, M., Márquez, C., y & Yahari, H. (2024). *PractiDUA. Guía práctica para abordar el Diseño Universal para el Aprendizaje a través de rincones*. Real Patronato sobre Discapacidad. https://www.rpdiscapacidad.gob.es/estudios-publicaciones/2024_PractiDUA_.pdf
- Suarez, R. (2009). *La Educación: Estrategias de enseñanza-aprendizaje*. Editorial Trillas. <https://doi.org/https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/b0dc7126accd4f2cee a38fa0ad46d7a1.pdf>
- Torres, M., Rodríguez, D., Salazar, P., Quispe, W., y y Condori, E. (2021). ACOMPAÑAMIENTO PEDAGÓGICO Y PRÁCTICA DOCENTE EN LA EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR. *Revista Grupo Cieg*, N° 52, 24-38.

<https://revista.grupocieg.org/wp-content/uploads/2021/10/Ed.5224-38-Torres-Retamozo-et-al.pdf>

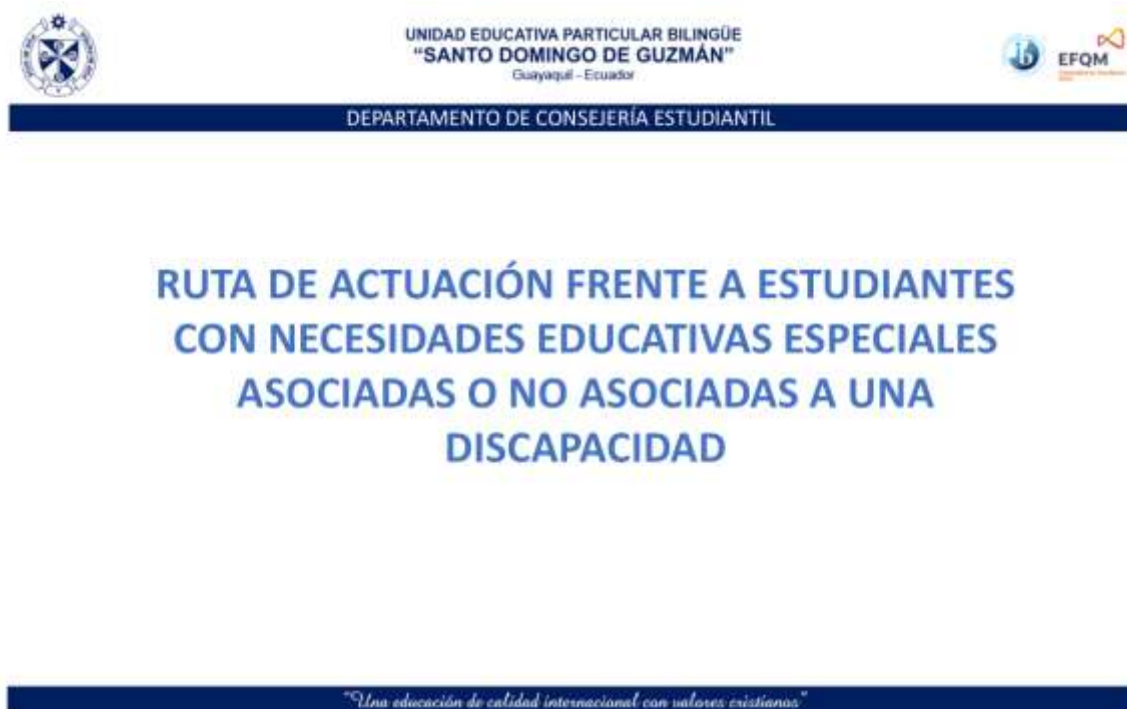
- Tovar, A. (2001). *El constructivismo en el proceso enseñanza aprendizaje*. México : Instituto Politécnico Nacional.
<https://doi.org/http://online.aliat.edu.mx/adistancia/dinamica/U7/lecturas/EI%20constructivismo%20en%20el%20proceso%20de%20ensenanza%20aprendizaje.pdf>
- Traver, S., y Sanahuja, A. (2022). Acompañamiento y orientación educativa : hacia procesos de asesoramiento orientados a generar prácticas más inclusivas. *Redined*, 15(2), 237-252. <https://doi.org/https://hdl.handle.net/11162/242723>
- UNICEF. (2014). *Docentes, enseñanza y pedagogía inclusiva centrada en niños y niñas*. <https://www.unicef.org/eca/sites/unicef.org.eca/files/2019-05/Cuadernillo%2012.pdf>
- Zambrano, G. (2021). *Metodologías activas generadoras de un aprendizaje significativo en la educación superior*. Área de Innovación y Desarrollo, S. L. <https://doi.org/https://doi.org/10.17993/DidelInnEdu.2021.49>

Anexos

Anexo 1. Autorización de la UE Santo Domingo de Guzmán de Guayaquil para el levantamiento de información para este proyecto.

 UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL	MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
	MEID-011-2025
 POSGRADO	Guayaquil, 25 de febrero de 2025
Apartado 09-01-4671 Telf: 3804600 Ext. 2644 Guayaquil - Ecuador	Hna. Martha Vásquez López Rectora Unidad Educativa Particular Bilingüe "Santo Domingo de Guzmán" En su despacho, –
	De mis consideraciones:
	Reciba un cordial saludo. Por medio del presente, me permito solicitarle su autorización para el levantamiento de información que están realizando Carolina Díaz Cárdenas y Angie Saab Saab, alumnas de la Maestría en Educación con Mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad, modalidad híbrida, I promoción, paralelo A, con el Proyecto de Propuesta Metodológica: " Guía de Acompañamiento Pedagógico para Mejorar el Proceso de Prácticas de Enseñanza Inclusivas en los Docentes de Nivel Básica Superior ".
	Aprovecho la oportunidad para reiterarle mis agradecimientos por el apoyo que le brinda al programa.
	Atentamente,
	 Psic. Ana del Carmen Durán Vera, Mgs. Directora del Programa. C.c.: Archivo
	<i>Recibido</i> <i>por Yessy Tanga</i> <u>27-02-2025</u>

Anexo 2. Documento con Ruta de Actuación del colegio Santo Domingo de Guzmán, frente a estudiantes con NEE.



Ruta para el docente para la detección de estudiantes NEE



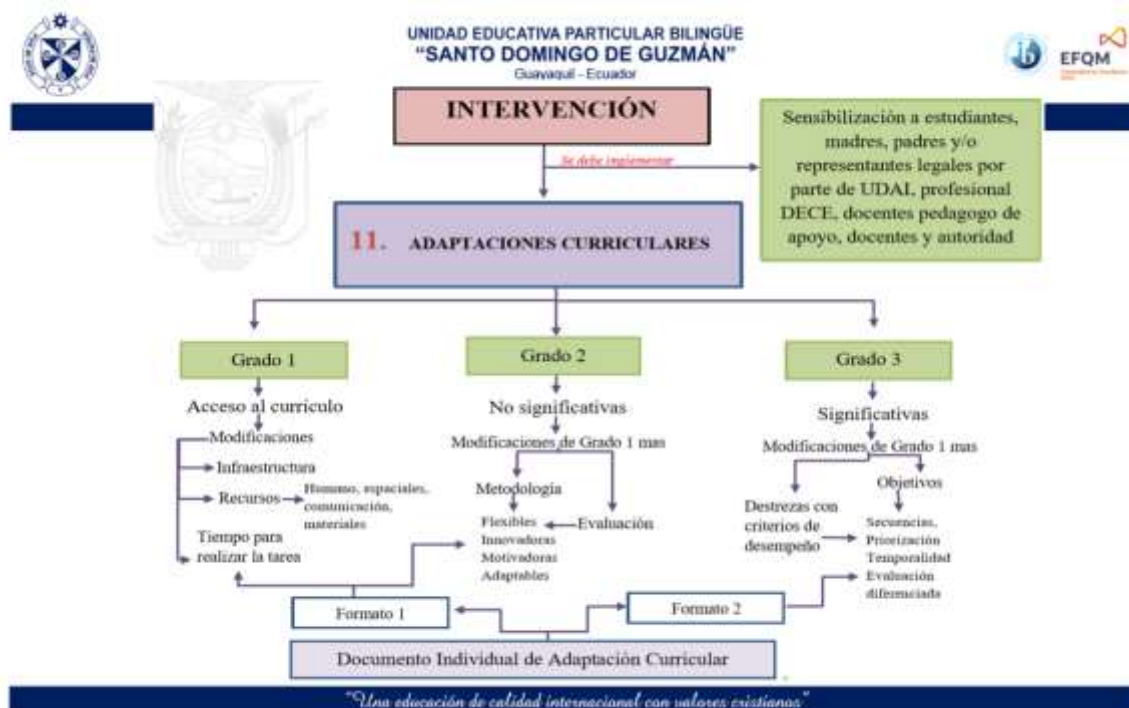
Proceso de valoración y remisión del DECE para la atención a estudiantes NEE



Ruta para el representante legal ante un caso de estudiante con NEE



Esquema para desarrollo y aplicación del Documento Individual de Adaptación Curricular (DIAC) para la atención de estudiantes NEE



Evaluación de la implementación del DIAC para la atención de estudiantes NEE

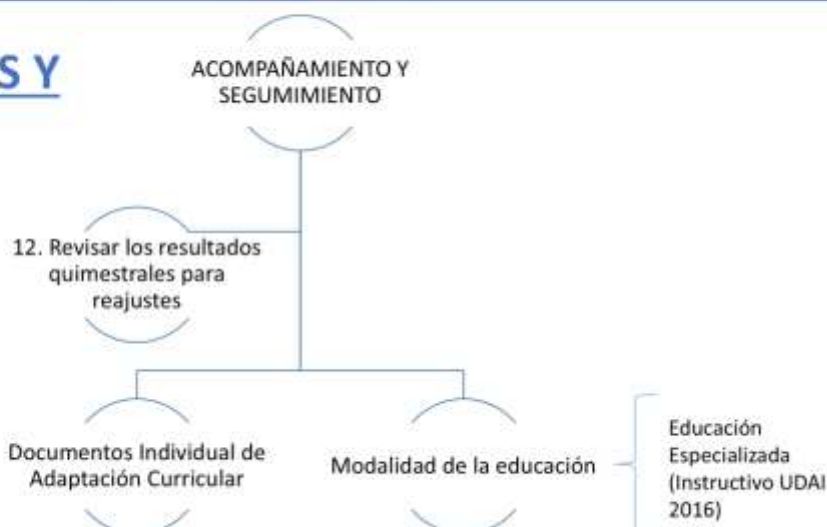


UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BILINGÜE
"SANTO DOMINGO DE GUZMÁN"
Guayaquil - Ecuador



DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

DOCENTES Y DECE



"Una educación de calidad internacional con valores cristianos"

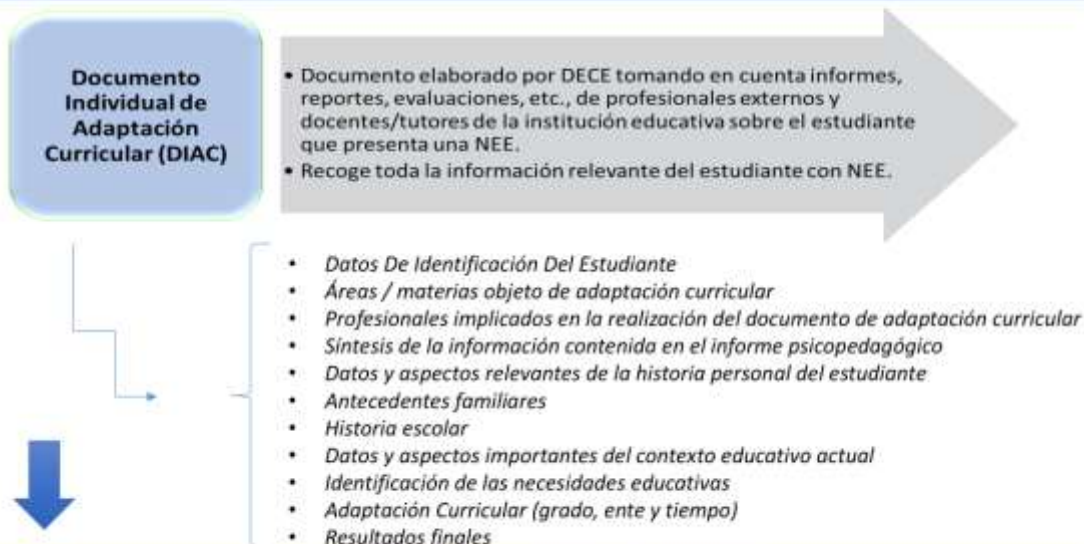
Estructura del DIAC para la atención de estudiantes NEE



UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR BILINGÜE
"SANTO DOMINGO DE GUZMÁN"
Guayaquil - Ecuador



DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL



"Una educación de calidad internacional con valores cristianos"

Anexo 3. Derivación de estudiantes NEE al DECE por notas igual o menores a 7/10

En cada tabla se registrarán las calificaciones correspondientes al aporte del primer parcial del primer quimestre(1P), aporte del segundo parcial del primer quimestre (2P), examen del primer quimestre (1Q), aporte de primer parcial del segundo quimestre (1P), aporte del segundo parcial del segundo quimestre (2P), examen del segundo quimestre (2Q).

Período lectivo 2024-2025

Básica superior: 8vo año

PARALELO A

NOMBRE DE ESTUDIANTE	ASIGNATURA	1P	2P	1Q	1P	2P	2Q
NN. 1	Lengua y literatura	7	7	7	-	7	-
	Matemáticas	-	7	7	7	-	-

PARALELO B

No aplica

PARALELO C

NOMBRE DE ESTUDIANTE	ASIGNATURA	1P	2P	1Q	1P	2P	2Q
NN. 2	Lengua y literatura	-	7	-	6	7	-
	Matemáticas	-	6.6	4	5	7	-

Periodo lectivo 2024-2025

Básica superior: 9no año

PARALELO A

NOMBRE DE ESTUDIANTE	ASIGNATURA	1P	2P	1Q	1P	2P	2Q
NN. 3	Lengua y literatura	4	7	5	7	7	-
	Matemáticas	7	7	7	6.5	7	7.25

PARALELO B

No aplica

PARALELO C

No aplica

Periodo lectivo 2024-2025

Básica superior: 10mo año

PARALELO A

NOMBRE DE ESTUDIANTE	ASIGNATURA	1P	2P	1Q	1P	2P	2Q
NN. 4	Lengua y literatura	5	7	7	-	6	-
	Matemáticas	7	6	5	5	5.9	7.4

PARALELO B

No aplica

PARALELO C

No aplica

Anexo 4. Fichas de observación docente.**FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #01****DATOS GENERALES**

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 1

Nombre y Apellido (Docente): NN. 1

Asignatura: Lenguaje ____ Matemáticas X

Edad: 13 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Contexto de la observación:

Aula x actividad grupal ____ actividad individual ____

	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS	Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con mucha Dificultad (1)
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las necesidades y competencias del estudiantado.			x	
2	Adapta las explicaciones acordes			x	

	al nivel de comprensión del estudiante.				
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.			x	
6	Facilita configuraciones de apoyo.			x	
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.			x	
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.			x	
B) INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE					
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.			x	
2	Considera el tiempo de atención de los			x	

	estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.				
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.			x	
2	Crea espacios para el diálogo.			x	
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.		x		
D) ACCESIBILIDAD					

1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.			x	
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	
6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.			x	
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.			x	

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #02

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 1

Nombre y Apellido (Docente): NN. 2

Asignatura: Lenguaje X Matemáticas

Edad: 13 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Contexto de la observación:

Aula x actividad grupal actividad individual

		Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con much Dificultad (1)
A)	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS				
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las necesidades y competencias del estudiantado.			x	
2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.		x		
6	Facilita configuraciones de apoyo.		x		

7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.		x		
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.		x		
B) INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE					
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.		x		
2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.		x		
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.		x		
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.		x		
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.		x		
2	Crea espacios para el diálogo.		x		
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.			x	

D)	ACCESIBILIDAD				
1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.		x		
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	
6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.		x		
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.		x		

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #03

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 2

Nombre y Apellido (Docente): NN. 2

Asignatura: Lenguaje X Matemáticas__

Edad: 12 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Contexto de la observación:

Aula x actividad grupal actividad individual

		Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con mucho Dificultad (1)
A)	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS				
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las necesidades y competencias del estudiantado.			x	
2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.		x		
6	Facilita configuraciones de apoyo.		x		
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.		x		
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.		x		
B)	INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE				

1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.		x		
2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.		x		
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.		x		
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.		x		
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.		x		
2	Crea espacios para el diálogo.		x		
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.			x	
D) ACCESIBILIDAD					
1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.		x		

3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	
6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.		x		
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.		x		

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #04

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 2

Nombre y Apellido (Docente): NN. 1

Asignatura: Lenguaje___ Matemáticas X

Edad: 12 años

Nivel: Básica superior

Centro educativo:

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol

Contexto de la observación:

Aula X actividad grupal___ actividad individual___

A)	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS	Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con much Dificultad (1)
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las necesidades y competencias del estudiantado.			x	
2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.			x	
6	Facilita configuraciones de apoyo.			x	
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.			x	
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.			x	
B)	INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE				
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.			x	

2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.			x	
2	Crea espacios para el diálogo.			x	
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.		x		
D) ACCESIBILIDAD					
1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.			x	
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	

4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	
6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.			x	
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.			x	

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #05

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 3

Nombre y Apellido (Docente): NN. 3

Asignatura: Lenguaje X Matemáticas__

Edad: 12 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Saab Saab Angie

Contexto de la observación:

Aula x actividad grupal__ actividad individual__

	A) PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS	Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con mucha Dificultad (1)
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las necesidades y competencias del estudiantado.			x	
2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.			x	
6	Facilita configuraciones de apoyo.			x	
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.			x	
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.			x	
	B) INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE				
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.			x	
2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las			x	

	instrucciones y contenidos de la clase.				
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.			x	
2	Crea espacios para el diálogo.			x	
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.			x	
D) ACCESIBILIDAD					
1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.			x	
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	

5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	
6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.			x	
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.			x	

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #06

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 3

Nombre y Apellido (Docente): NN. 1

Asignatura: Lenguaje___ Matemáticas X

Edad: 12 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Saab Saab Angie

Contexto de la observación:

Aula X actividad grupal___ actividad individual___

		Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con much Dificultad (1)
A)	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS				
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las			x	

	necesidades y competencias del estudiantado.				
2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.			x	
6	Facilita configuraciones de apoyo.			x	
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.			x	
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.			x	
B) INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE					
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.			x	
2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes			x	

	durante las instrucciones y contenidos de la clase.				
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.			x	
2	Crea espacios para el diálogo.			x	
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.		x		
D) ACCESIBILIDAD					
1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.			x	
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	

6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.			x	
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.			x	

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #07

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 4

Nombre y Apellido (Docente): NN. 3

Asignatura: Lenguaje X Matemáticas__

Edad: 14 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Saab Saab Angie

Contexto de la observación:

Aula X actividad grupal__ actividad individual__

		Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con much Dificultad (1)
A)	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS				
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las necesidades y competencias del estudiantado.			x	

2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.			x	
6	Facilita configuraciones de apoyo.			x	
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.			x	
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.			x	
B) INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE					
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso, pertinente y oportuna a los estudiantes.			x	
2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	

4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.			x	
2	Crea espacios para el diálogo.			x	
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.			x	
D) ACCESIBILIDAD					
1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.			x	
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	

6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.			x	
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.			x	

FICHA DE OBSERVACIÓN DOCENTE #08

DATOS GENERALES

Nombre y Apellido (Estudiante): NN. 4

Nombre y Apellido (Docente): NN. 4

Asignatura: Lenguaje___ Matemáticas X

Edad: 14 años

Nivel: Básica superior

Fecha de la observación: 01/21/25

Hora: Jornada Matutina

Observador: Lcda. Saab Saab Angie

Contexto de la observación:

Aula X actividad grupal___ actividad individual___

		Bien (4)	Normal o Satisfactorio (3)	Con Dificultad (2)	Con much Dificultad (1)
A) PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS INCLUSIVAS					
1	Utiliza estrategias de enseñanza apropiadas acorde al nivel, al tema de clase, a los intereses, las			x	

	necesidades y competencias del estudiantado.				
2	Adapta las explicaciones acordes al nivel de comprensión del estudiante.			x	
3	Facilita tutorías individuales.			x	
4	Construye adaptaciones curriculares.			x	
5	Facilita ajustes razonables.			x	
6	Facilita configuraciones de apoyo.			x	
7	Mantiene una constante observación de lo que acontece durante su clase.			x	
8	Maneja un buen nivel de habilidades blandas.			x	
B) INTERACCIÓN DOCENTE – ESTUDIANTE					
1	Provee retroalimentación constructiva, motivadora, enfocado en el proceso,			x	

	pertinente y oportuna a los estudiantes.				
2	Considera el tiempo de atención de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
3	Considera el tiempo de concentración de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
4	Considera el nivel de comprensión de los estudiantes durante las instrucciones y contenidos de la clase.			x	
C) ÁREA EMOCIONAL-AFECTIVA					
1	Actúa como un mediador, guía y apoyo durante la clase.			x	
2	Crea espacios para el diálogo.			x	
3	Promueve la práctica reflexiva y la autoevaluación para la mejora del aprendizaje.		x		
D) ACCESIBILIDAD					

1	Tiene conocimientos de aspectos legales sobre educación con relación a la atención a la diversidad.			x	
2	Las instrucciones impartidas en la clase son claras.			x	
3	Ofrece diversificadas formas de evaluar en los aportes y exámenes.			x	
4	Mantiene comunicación con los estudiantes y la comunidad educativa de manera oportuna y pertinente.			x	
5	Implementa diferentes recursos TICS para diversificar la enseñanza.			x	
6	Implementa varios recursos visuales, auditivos y manipulativos.			x	
7	Promueve la participación de todos los estudiantes con TDA para una educación de calidad.			x	

Anexo 5. Cuestionario de preguntas para entrevistas

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?
2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?
3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?
4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?
5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?
6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?
7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?
8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?
9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?
10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?
11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?
12. Ud. como docente, ¿Cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?
13. Ud. como profesional que labora en una institución educativa, ¿Cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE,

docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Entrevista #1

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 3/22/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas y Lcda. Angie Saab Saab.

Dirigida a: Docente 1.

Asignatura que imparte: Matemáticas.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

La UE cuenta con un departamento DECE que debe monitorear y acompañar en cada caso.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Adaptar las planificaciones para trabajar con estudiantes NEE.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Se hace dentro de la hora clase. Bajo un trabajo grupal por roles.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

El departamento DECE debe realizar el monitoreo y acompañamiento continuo.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Observaciones áulicas a cursos con estudiantes NEE.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Las capacitaciones son genéricas, no son específicas de cada asignatura o bloque temático lo que dificulta el proceso de mejora continua del personal docente.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Actividades dosificadas, trabajos grupales, actividades guiadas en clase.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

El modelo AMCO en el programa Robocode cuenta con actividades dosificadas en la plataforma Aluzo de fácil acceso y desarrollo.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

En robótica las evaluaciones son grupales.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Hace falta un seguimiento adecuado de parte del DECE en el tema de entrega de tareas y actividades.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Se busca enviar actividades dosificadas, acorde a la carga horaria de la asignatura, y resolver la mayor cantidad de dudas en clase.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Desde la cátedra de robótica sí.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Poco satisfactorio.

Entrevista #2

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 3/22/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas y Lcda. Angie Saab Saab.

Dirigida a: Docente 2.

Asignatura que imparte: Estudios Sociales.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

A través del DECE.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Adaptar la asignatura de acuerdo con las indicaciones de la psicóloga para el grado de la necesidad.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Ayudar en el proceso de la educación, pruebas y proyectos.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

A través de los avances enviados al DECE, pruebas, entre otros.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Evaluaciones diferenciadas y el contenido de la asignatura adaptadas.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Las rutas del DECE, indicaciones del ministerio, los datos proporcionados por el reporte del psicólogo externo de la estudiante y de la Institución.

- 7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?**

Talleres, proyectos, herramientas digitales.

- 8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Pruebas adaptadas de acuerdo con el grado, adaptación al contenido de la asignatura, talleres.

- 9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Se considera el grado de la adaptación y recomendaciones del DECE.

- 10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Es fundamental para el progreso de la estudiante lo considero de mucha ayuda.

- 11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Muy importante y activo para el progreso de la estudiante en lo personal lo considero de importancia.

- 12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Por supuesto para lograr el avance de la estudiante.

- 13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.**

Satisfactorio.

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 3/22/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas y Lcda. Angie Saab Saab.

Dirigida a: Docente 3.

Asignatura que imparte: Matemáticas.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Esta formado primero por el DECE, luego tutoras y docentes responsables de la asignatura.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Dar seguridad y compaginar con el estudiante para que antes de que inicie la cátedra el o la estudiante se sienta cómoda y confianza así se construirá un vínculo.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Presentar actividades que vayan a enriquecer el aprendizaje activo del estudiante.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Mediante la retroalimentación del DECE y reuniones con los representantes.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Retroalimentaciones.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Se basa en el número de casos que presenta los estudiantes de NEE.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Si utiliza el acompañamiento docente estudiantes, trabajos significativos como trabajos individuales.

- 8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Pizarra digital, páginas web, libro fuente de la materia.

- 9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Desconozco.

- 10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

El docente debe de conectar con el estudiante para que el estudiante se sienta en confianza en preguntar dudas y así avanzar en el aprendizaje diario.

- 11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Tengo una participación activa.

- 12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Siempre se puede mejorar.

- 13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.**

Satisfactorio.

Entrevista #4

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 3/24/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas y Lcda. Angie Saab Saab.

Dirigida a: Docente 4.

Asignatura que imparte: Ciencias Naturales.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Se compone de un trabajo orientado desde el Vicerrectorado, DECE y docentes que laboramos en la Institución considerando a aquellas estudiantes que han presentado falencias en el momento de resolver problemas de aspectos cognitivos o de asociación en grupos de trabajo o que sus padres han informado situaciones que requieren seguimiento y ayuda por parte de la UE.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El rol es fundamental parte de una planificación dirigida a la necesidad de la estudiante considerando lo emocional, cognitivo, ritmo de aprendizaje que la conduzca a sentirse cómoda de captar a su ritmo.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Es un trabajo cercano a la estudiante con metodología acorde a su necesidad, herramientas que le faciliten su aprendizaje, sobre todo juega un papel importante la parte emocional para que ellas se sientan seguras de la ayuda que se les ofrece.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

En espacios creados para este tipo de estudiantes dónde se puedan desarrollar las estrategias consideradas para ellas.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Considerar las estrategias sugeridas por el profesional para implementar la planificación de la clase y posteriormente trabajar con las estudiantes e ir haciendo reajustes de acuerdo con su desempeño académico.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Como docentes debemos comprender los principios de inclusión e igualdad de las estudiantes, conocer de cada una de las necesidades de las estudiantes no olvidarnos que el ser maestros dominicos nos ayuda también con esta labor.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

En mi caso aplico Flipped classroom debido a que a las estudiantes les gusta la materia y disfrutan el contenido que se comparte.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

La tecnología nos brinda herramientas que bien utilizadas nos ayudan a promover la inclusión en mi caso prácticas de laboratorio o simulaciones son aprovechadas para ellas.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

La evaluación formativa, las rúbricas, los proyectos y las mismas prácticas las utilizo para promover el aprendizaje.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

El acompañamiento va más allá de adaptación curricular debido a que este te permite medir paso a paso el nivel de aprendizaje de las estudiantes e ir reajustando lo que la estudiante requiere para lograr lo requerido.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Activa debido a que presto mucha atención a cada caso de manera que la labor se logre con satisfacción y las estudiantes tengan un buen desempeño.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Creo en el compromiso no lo a nivel general, hay casos como los relacionados a la inclusión que ameritan involucrarse más a fin de las estudiantes amen lo que aprenden.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Para mí es satisfactoria dado el caso que en el campo de la educación la responsabilidad es compartida aunque no se la vea así, en la UE hay mucha ayuda para estos casos pero falta en ocasiones en apoyo desde el hogar.

Entrevista #5

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 3/24/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas y Lcda. Angie Saab Saab.

Dirigida a: Docente 5.

Asignatura que imparte: Desarrollo Humano Integral.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

En lo administrativo:

DECE recepta el caso por padres de familia o a partir de las observaciones de dificultades por parte de los docentes o propias del psicólogo, que implican una evaluación psicopedagógica externa.

DECE Socializa el caso con vicerrectorado y personal docente. Además entrega estrategia para el abordaje de la dificultad identificada.

Docente recepta el caso y adecua planificaciones.

En lo pedagógico:

Planificaciones se revisan por coordinadores de área.

Observaciones áulicas son realizadas por coordinadores de área.

Docente y DECE tienen reuniones cuando el caso lo amerite.

Docente elabora pruebas adaptadas, Coordinador de área revisa el contenido de las pruebas adaptadas, Coordinador de área envía pruebas adaptadas a psicólogo, Psicólogo revisa el cumplimiento de estrategias e imprime pruebas adaptadas y entrega a Coordinador de área quien hace firmar a vicerrectorado y a docente para que este finalmente se quede con la prueba a tomar a él o la estudiante identificado con NEE.

Psicólogo realiza observaciones áulicas para observar la adaptación del estudiante en el salón y con el proceso de enseñanza.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Planificar las actividades según las características de los estudiantes y dificultad de aprendizaje del o la estudiante identificada con NEE para de esta manera realizar un aprendizaje significativo por medio de la adquisición de destrezas según la etapa de desarrollo en la que se encuentren ellos.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Considero que pueden ser algunas por ejemplo la forma en la que presenta el contenido en clase: diapositivas, audiolibros, oral, participativa, tutoría de estudiantes, individualizada, uso de otras herramientas tecnológicas, trabajo en equipo, entre otras.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Coordinadores de área a los docentes, equipo DECE a los docentes por medio de informes finales de desempeño.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Trabajo directo del docente con él o la estudiante.

Reuniones con profesionales externos cuando se puede.

- 6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?**

Asumo que actualización en tics, innovación en forma de impartir el contenido.

- 7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?**

Equipos de apoyo: donde por ejemplo se revisan las planificaciones, mentorías, talleres, cursos.

- 8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Talleres esporádicos

- 9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Desconozco con claridad, pero asumo que son por ejemplo la evaluación significativa del aprendizaje, objetividad y cumplimiento de adaptación.

- 10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Desconozco.

- 11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Disposición.

- 12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Con responsabilidad desde mis conocimientos.

- 13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos,**

departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Se debe mejorar. Es necesario que exista un mayor manejo de la información para que aprendamos todos a llevar una mejor adaptación curricular con nuestros estudiantes que lo necesitan, si bien es cierto nuestro personal tiene formación de 4to nivel, en un gran porcentaje, esta formación no es específica en estos contenidos, no existe interés de auto educarse y las charlas, talleres o cursos que se dan en la institución son muy generales y cortos para todo lo que se debe aprender.

Entrevista #6

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 3/24/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas y Lcda. Angie Saab Saab.

Dirigida a: Docente 6.

Asignatura que imparte: Acompañamiento en el aula.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

El acompañamiento pedagógico a los estudiantes inclusivos de la Institución lo realizan todos los docentes durante todos los procesos de enseñanza guiados por una Psicóloga del Nivel que a su vez son dirigidos por la Coordinadora del DECE de la Institución y de esta manera se trata de que se realice el acompañamiento a este grupo de estudiantes.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El Docente cumple el rol fundamental en el acompañamiento porque mediante las adaptaciones curriculares que él emplee va a lograr que se puedan desarrollar sus

destrezas utilizando las herramientas, recursos y metodología adecuada en cada caso.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Esta modalidad de apoyo al grupo de estudiante varía de acuerdo a los casos, existen casos donde se guía al estudiante con un monitoreo más cercano tratando en todo momento que se sientan inclusiva, en cambio existen estudiantes que se deben emplear estrategias utilizando material de apoyo para que su rendimiento progrese, en la Institución se trabaja permanente con este grupo de estudiantes en el acompañamiento pedagógico inclusivo.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Se lo realiza mediante el apoyo de la Psicóloga del Nivel quien monitorea el trabajo y a su vez participa la Coordinadora del DECE, participa también en este seguimiento la Tutora del curso quien está en contacto más cercano con Padres de familia y se revisan desde la Coordinación Académica los avances en los diferentes casos.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Se emplean estrategias específicas y material de apoyo dependiendo de los casos.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Los criterios que emplea la Institución para las capacitaciones sobre la parte pedagógica inclusiva es muy general, se trata de revisar los procesos a seguir de manera muy general, creo que si nos falta afianzar este tema de las capacitaciones sobre los múltiples casos que existen en la actualidad.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Los métodos que se trabajan en la Institución en el acompañamiento inclusivo son el ABP, los grupos cooperativos y colaborativos.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Con respecto a los recursos desde mi percepción es un tema que también falta reforzar más en la Institución porque solo nos basamos en guías y muy poco material didáctico que nos ayude a llegar a este grupo de estudiante.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Los criterios que se consideran para elaborar instrumentos de evaluación son en base a todo lo trabajado desde la Coordinación e información que proporciona la psicóloga del nivel tomando en cuenta el diagnóstico que presenta cada estudiante.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Desde mi percepción se trabaja con el acompañamiento pedagógico inclusivo, sin embargo se debe mejorar ciertos aspectos todavía como lo antes mencionado como revisar más a fondo la metodología para cada caso (capacitaciones); los recursos que se emplean, el seguimiento de las planificaciones de clases donde se pueda evidenciar los avances que se van trabajando con las estudiantes.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Como Docente reviso las estrategias que me ha tocado aplicar en los diferentes casos que he tenido y como Coordinadora Académica estoy en comunicación con la Psicóloga del nivel de forma permanente revisando los casos sus avances y sus inconvenientes tratando que siempre las estudiantes logren alcanzar lo que se quiere y evitar que retrocedan.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Desde mi punto de vista considero que hace falta hacer el seguimiento a las planificaciones curriculares para las NEE, para que el acompañamiento pedagógico inclusivo se fortalezca en la Institución.

- 13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.**

Satisfactorio, sin embargo pienso que falta más compromiso por ciertos Padres de Familia representantes de las estudiantes NEE y en algunos Docentes el seguir trabajando en la concientización con este grupo de estudiantes.

Entrevista #7

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 24/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 7.

Asignatura que imparte: Lengua y Literatura.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Lo conforma la rectora de la institución, el departamento DECE, los docentes, las tutoras y, finalmente, los grupos familiares.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Guiar, acompañar y facilitar al estudiante el poder alcanzar las competencias y habilidades necesarias en función de las condiciones que el alumno posee.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Es mediante el trabajo cooperativo entre el docente, el equipo DECE e, inclusive, el equipo externo (psicólogos, psicopedagogos, entre otros) que también apoyan los procesos de los estudiantes con N.E.E. También, a través de la aplicación de estrategias de enseñanza y aprendizaje adaptadas a las necesidades de los alumnos.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Mediante supervisión áulica del equipo DECE, aunque también las realizan los jefes de áreas, tutoras y coordinación académica.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Indicaciones sobre el trabajo a seguir con los estudiantes que presentan estas capacidades. Esto se lo realiza al inicio del año escolar y se va realimentando a lo largo del año lectivo.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

La capacitación es la misma para todo el mundo, indistintamente del área o especialidad que posea el docente. Se considera, por tanto, las áreas y los diversos niveles de formación académica (básica superior o bachillerato). Aunque, al final, la capacitación se convierte solo en una conversación o compartir de información sobre los estudiantes con N.E.E.

Capacitación, propiamente dicha, solo la dan algunas personas al inicio del año escolar.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Trabajos cooperativos, metodología ABP, uso de las TIC'S.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

El uso de las TIC'S.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Estos parten de los temas trabajados y de las destrezas que corresponden a los mismos. Para ello, hay que tomar en cuenta la diversidad existente de alumnos con capacidades diferentes, sus contextos y realidades, sus potencialidades, y ajustarlos a sus propios tiempos (no todos aprenden al mismo ritmo).

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Es el medio que permite a los alumnos con capacidades diferentes, alcanzar el nivel que se desea con el grupo en general, en función de los lineamientos institucionales y nacionales.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Como docente, funjo como un apoyo permanente para la facilitación de los saberes y el permitir a los alumnos con capacidades diferentes el poder alcanzar las competencias requeridas, no solo para aprobar un examen, sino para la vida misma, mediante la detección temprana de necesidades educativas específicas, la planificación y el diseño de estrategias para el abordaje de las mismas y la evaluación que hay que hacerles para poder medir el impacto del trabajo hecho.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Con total honestidad, son necesarias para que todos los alumnos puedan hallarse a un nivel equitativo y justo. La cuestión radica en que el trabajo es prácticamente solo del docente, sin hablar que, muchas veces no se cuenta con la formación en áreas tan específicas como el de las necesidades educativas específicas, por lo que, el docente debe sumar a su trabajo, el formarse, investigar y educarse de forma autónoma en este campo tan complejo y cada vez más común en las aulas. Muchas veces solo se dan las indicaciones de lo que hay que hacer, pero no se dice cómo hay que hacer ese trabajo.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Se debe mejorar indudablemente.

"Se necesita de todo un pueblo para educar a una persona" leí recientemente. La labor no es solo del docente, y más si ese docente no es licenciado o magíster en educación inclusiva. La formación debe darse a todos los involucrados en el proceso: padres, docentes, autoridades, familia, comunidad en general. No puede reposar solo en el docente una responsabilidad de tan gran magnitud.

Entrevista #8

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 25/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 8.

Asignatura que imparte: Desarrollo Humano Integral

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

El acompañamiento inclusivo en la UE se conforma de acuerdo a los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación, ya que ese es el modelo que garantiza un enfoque integral y articulado para la atención a la diversidad promoviendo la inclusión.

También desde nuestra identidad de ser una institución católica fundamentamos este acompañamiento en valores como la solidaridad, el respeto y la empatía de cada una de nuestras estudiantes y trabajamos con las familias, profesionales externos para que reciban el apoyo necesario para su desarrollo integral.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El docente es un pilar fundamental para la formación integral de las estudiantes, con la finalidad de que todas tengan las mismas oportunidades de aprendizaje.

Es importante que actúe como guía, facilitador, que identifique y responda a las necesidades de cada estudiante, que trabaje en conjunto con la tutora, psicóloga del nivel y padres de familia.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Bueno en el acompañamiento que brinda el docente debe ser con un enfoque flexible y adaptativo y ahí se implementan todas las estrategias de acompañamiento que se deben cumplir con las estudiantes NEE.

Las estrategias pedagógicas, adaptaciones curriculares para responder a las necesidades individuales de las estudiantes.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Inicialmente las evaluaciones diagnósticas y el seguimiento ante alguna detección que se identifique.

La comunicación correspondiente a las áreas o departamentos.

Comunicación a los padres de familia y el continuo monitoreo a las estudiantes.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Se realiza la aplicación y desarrollo de la evaluación Socioemocional, también se implementa la educación inclusiva de las estudiantes NEE, se hace la formación, comunicación y sensibilización con los docentes, en el aula de clases se promueven grupos de trabajo, apoyo de compañeras que puedan aportar y motivar a las estudiantes NEE.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Principalmente las estrategias que mejoren la práctica educativa de los docentes.

Sobre todo, en la identificación de necesidades, políticas educativas nacionales, la disponibilidad de los recursos o directamente aspectos detallados en el PEI.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Desconozco

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Desconozco

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Se elaboran bajo los criterios del PEI, las normas definidas en el reglamento interno, la inclusión NEE y el acompañamiento y seguimiento.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Es fundamental, para que las estudiantes independientemente de su condición puedan tener acceso a una educación de calidad y adquirir los conocimientos necesarios para su vida.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Mi participación como psicóloga del nivel se centra en:

- Brindar información a los docentes para que se cumplan con las necesidades de cada estudiante NEE
- Supervisión y seguimiento
- Revisión de pruebas adaptadas
- Apoyo y acompañamiento a docentes que lo solicitan
- Trabajo con directivos, padres de familia y profesionales externos.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Considero que con planificación, acompañamiento y supervisión y el trabajo colaborativo de todos.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Se debe mejorar, mayor capacitación a docentes y la contratación de una psicopedagoga.

Entrevista #9

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 25/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 9.

Asignatura que imparte: Lengua y Literatura.

1. **¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?**

Está conformada por distintos actores que trabajamos en conjunto para garantizar una educación equitativa y de calidad para todos los estudiantes, en especial aquellos con necesidades educativas específicas (NEE).

2. **¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?**

Adaptar el currículo y las metodologías de enseñanza según las necesidades de los estudiantes.

Utilizar estrategias de enseñanza diferenciadas y recursos didácticos accesibles.

Fomentar el respeto, la empatía y la convivencia dentro del aula.

3. **¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?**

La modalidad de apoyo se basa en diferentes estrategias y enfoques para garantizar el aprendizaje de todos los estudiantes, especialmente aquellos con necesidades educativas específicas (NEE).

4. **¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?**

Mediante la observación en el aula, reuniones interdisciplinarias, registros de avances, adaptaciones curriculares y la retroalimentación constante entre docentes, familias y el equipo DECE, asegurando la mejora continua del aprendizaje de los estudiantes con NEE.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Aprendizaje cooperativo, trabajo por proyectos, materiales accesibles, el uso de tecnología asistida y la evaluación flexible e inclusiva en conjunto con un ambiente de respeto y participación, con el apoyo del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE)

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Desarrollo de metodologías diferenciadas y adaptaciones curriculares.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Grupos Cooperativos: Este método promueve la colaboración entre estudiantes con diferentes habilidades, fomentando la inclusión y el trabajo en equipo.

Flipped Classroom) : Permite que los estudiantes accedan al contenido en casa y usen el tiempo en el aula para resolver dudas y reforzar aprendizajes con apoyo del docente.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Plataforma para uso de aulas virtuales, vídeos explicativos, simuladores interactivos y herramientas como Kahoot y Genially.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Flexibilidad y accesibilidad.

Evaluación formativa y continua.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

La inclusión implica reconocer la diversidad de los estudiantes y ofrecer un entorno que permita la participación activa de todos sin importar sus habilidades o características.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Diseñar e implementar adaptaciones curriculares: Asegurarme de que los contenidos, metodologías y evaluaciones sean accesibles para todos los estudiantes, ajustándolos según las necesidades individuales. Esto puede incluir la modificación de actividades, el uso de recursos adicionales o la simplificación de los contenidos.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Se lleva adelante de manera progresiva y, en muchos casos, con desafíos, pero con un impacto positivo en la equidad educativa.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

En general, la participación en la comunidad educativa es satisfactoria, pero hay áreas que se deben mejorar, especialmente en la participación de los representantes, lo cual es clave para garantizar una educación inclusiva efectiva.

Entrevista #10

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 25/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 10.

Asignatura que imparte: Formación Cristiana.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Dentro de la Unidad Educativa la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico son las Autoridades de manera inicial, luego viene el docente en conjunto con el DECE y Tutoría.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El profesor debe adaptar las estrategias de aprendizaje para lograr que el estudiante cuente con todas las herramientas para poder desarrollar su asignatura sin complicación. Debe trabajar para incluir al estudiante dentro del grupo de estudiantes y fomentar siempre el apoyo de sus compañeros. Trabajar en equipo con tutoras y psicólogas.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Dentro de nuestra institución educativa tenemos las adaptaciones curriculares que se dan en cada asignatura. No existe ninguna guía específica con cada signatura. En algunos casos se puede fomentar en las estudiantes una enseñanza diferenciada, por ejemplo, cuando desarrollan proyectos e incluyen a los estudiantes para el desarrollo de sus habilidades dentro de cada contexto.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

El seguimiento lo realiza el Vicerrectorado mediante la revisión de las planificaciones, ahí se incluye la adaptación curricular y el DECE cuando se entregan las evaluaciones para su aprobación y verificación.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Se realizan campañas de sensibilización por parte de DECE durante la semana de la inclusión, se trabaja en unión con los Padres de Familia, para que ellos sean partícipes de las actividades que sus hijas desarrollan, algunas áreas realizan actividades donde involucran a las estudiantes con NEE, y se invita a los docentes a capacitarse para mejorar el manejo de la educación inclusiva.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Las capacitaciones son a manera general, y el departamento del DECE envía la información de cómo debe realizarse las estrategias metodológicas a trabajar con cada estudiante.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

La enseñanza diferenciada, que permite adaptar el contenido a la necesidad de la estudiante. También se trabajan con proyectos que se integran diferentes áreas. Las estudiantes utilizan herramientas tecnológicas para desarrollar sus habilidades.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Se realiza actividades a desarrollarse en hojas impresas, rompecabezas, métodos digitales, juegos interactivos, gamificación.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Los criterios de evaluación se manejan de forma dosificada de acuerdo al grado de adaptación de las estudiantes, también se le va permitiendo que ella se maneje de manera autónoma, para poder identificar si esa dosificación se puede ir incrementando.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Dentro de mi percepción y comprensión nuestra unidad educativa, da un mayor grado de acompañamiento ya que en muchas ocasiones los padres de familia no realizan el apoyo en casa dándole al docente el 90% del trabajo para el desarrollo dentro del salón de clases.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Como docente tenemos una gran participación, diría yo, casi que el 100%, ya que dentro del salón de clases realizamos la mayor parte de las actividades con la estudiante, ya que en muchas ocasiones las actividades que se envían a casa no se realizan.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

En mi caso, la asignatura que yo manejo es más fácil de poder adaptarla, y en la mayor parte son repetitivas, por lo que, a la estudiante, se le hace muy fácil comprender el desarrollo de la asignatura. Sin embargo, si he tenido caso de estudiantes que no participan y que no se interesan por aprender, y el apoyo del representante es mínimo, por lo que no permite que la estudiante desarrolle su habilidad.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Se debe mejorar. Porque el acompañamiento como docente se da, sin embargo, el acompañamiento del Padre de familia es muy escaso.

Entrevista #11

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 26/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 11.

Asignatura que imparte: Formación Cristiana.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Vicerrectorado, DECE, tutoría, docentes, padres de familia y estudiantes NEE.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El docente es guía, observando los avances o dificultades dentro del proceso, para crear nuevas las estrategias y lograr mejores resultados.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El DECE socializa los casos de las diferentes estudiantes NEE, con sus debidas recomendaciones para que cada docente realice las adaptaciones necesarias en sus asignaturas. Son pocos los docentes que organizan su tiempo de la clase y de forma personalizada guían y brindan su acompañamiento pedagógico inclusivo.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Cada docente en sus planificaciones semanales registra las adaptaciones con las que desarrollaran sus acompañamientos, las mismas que son revisadas por cada coordinador y vicerrectorado.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Cada docente busca las estrategias necesarias para realizar las adaptaciones que permitan desarrollar el aprendizaje, el DECE también ofrece el apoyo y sugerencias a los docentes.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

La UE siempre está preocupada por brindar una adecuada capacitación al personal. Al inicio de cada periodo lectivo antes de que las estudiantes ingresen a clases, los docentes reciben capacitaciones de acuerdo con las necesidades o cambios que realice el Ministerio de Educación. El DECE socializa la ruta para derivar los casos de NEE.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Grupos cooperativos, proyectos.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Las actividades didácticas que brindan las plataformas de las diferentes Editoriales: Santillana, AMCO, Sendero.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Los instrumentos de evaluación deben ser elaborados de acuerdo con las adaptaciones curriculares realizadas durante el proceso.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Considero que la mayoría de los docentes necesitan conocer la forma de trabajar con estudiantes de NEE dentro de un grupo regular de treinta o más estudiantes.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Desde tutoría se debe observar el desempeño de cada estudiante con NEE, su estabilidad emocional, se dialoga con cada representante para conocer su entorno y poder ofrecer un mejor apoyo, además de la comunicación constante con el DECE y los docentes.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

No todos los docentes realizan un buen acompañamiento Pedagógico Inclusivo, se observa que en algunas clases las estudiantes con NEE no son guiadas, las ubican con otras compañeras para que las ayuden y en otros casos pasan solas sin realizar las actividades.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Considero que se debe mejorar, el DECE debe ir un poco más que solo socializar los casos y dar sugerencias, algunos docentes piden que desde el aula de clases muestren la forma correcta de realizar las adaptaciones y acompañamiento Pedagógico Inclusivo.

Entrevista #12

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 30/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 12.

Asignatura que imparte: Language Arts & PET

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Rector, vicerrector, DECE, tutor y docente.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Identificar si existe en el aula una necesidad, realizar las respectivas adaptaciones y crear un ambiente inclusivo y empático en el aula.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Presencial

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Mediante el monitoreo y la evaluación

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

Promover la participación y la colaboración en el aula, empatía, y crear un ambiente inclusivo.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Empatía, flexibilidad y cooperación

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

ABP y aprendizaje colaborativo e inclusivo

- 8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Estrategias metodológicas y recursos didácticos.

- 9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?**

Tipo de letra, imágenes, opción múltiple y flexibilidad de tiempo.

- 10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

No se da el acompañamiento en el aula mientras el docente imparte una clase tal como un maestro sombra. Por lo general, el docente es quien se encarga del aprendizaje de la estudiante en medio de 30 estudiantes regulares en la misma aula de clase.

- 11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Fomento a la empatía y la participación de todas las estudiantes. Realizo las adaptaciones según las necesidades de mis estudiantes.

- 12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?**

Aún falta por mejorar el acompañamiento y la renovación e innovación de estrategias en las adaptaciones.

- 13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.**

Se debe mejorar. Considero que aún nos falta por mejorar la comunicación asertiva y aplicar mejores estrategias.

Entrevista #13

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 30/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 13.

Asignatura que imparte: Formación Cristiana

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

A través del DECE, y bueno, desde el vicerrectorado y directores de área, porque todos tienen que, como decir, saber. Porque ustedes saben, el trabajo lo hacen también cada maestro con las niñas de inclusión. Entonces, yo pienso que partiendo del DECE, los directores académicos para llegar a los maestros que les corresponde ya acompañar a estas niñas en la parte académica.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Bueno, ese es clave. El profesor es el que más cerca está de la persona, del niño o de la joven que está en este grupo de inclusión. Por lo tanto, la preocupación desde mi lugar es que el profesor esté preparado para justamente este acompañamiento a las niñas.

Porque usted sabe que estas niñas, cada una es diferente. El acompañamiento es diferente porque la inclusión también es de diferente tipo. Entonces, yo pienso que es el maestro el más responsable porque es el más cercano.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

El acompañamiento, yo veo que, porque no solamente es la parte académica. En estos casos es el acompañamiento psicológico, es el acompañamiento a la familia, a los padres de familia.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Ese sí es un trabajo del DECE. Pero ya en la parte académica es el maestro.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

¿Qué otras acciones? Bueno, yo creo que aparte de lo que las del DECE generalmente buscan ya cuando se trata de asuntos un poco más de niveles más avanzados, requieren la ayuda ya de profesionales externos. Es lo que yo miro y es de lo que estoy informada e incluso pues yo tengo que firmar ese tipo de derivaciones a profesionales externos porque hay casos, porque no todos los casos, la mayoría los niños en general van bien, van bien, trabajan ya cada maestro sabe cómo tiene que tratar y ustedes lo conocen, pero hay casos ya más complicados que necesitamos la ayuda de, mejor dicho, derivamos nosotros a profesionales externos. Bueno, tenemos también casos de niños de inclusión que ya son de grado 3, poquísimos, poquísimos, que ya es necesario que los niños tengan, tenemos aquí la institución maestra sombra que no lo proporciona la institución, sino es así, ya los padres de familia conscientes de la situación de su niño saben que requieren de maestras, nosotros tenemos aquí dos maestras sombras, ya son niños de grado 3.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Bueno, por el momento yo creo que los que se ha recibido, en eso el Ministerio de Educación, los respectivos distritos y otras entidades convocan al DECE por todas estas innovaciones que hay en el acompañamiento a este tipo de niños y son ellas generalmente las que asisten, son las que reciben la capacitación de primera mano y creo que les consta a los maestros ellas son las que transmiten a sus compañeros, a los maestros, decir que tenemos una capacitación exclusiva sólo para, no lo tenemos, es la que reciben el DECE en las diferentes instituciones o diferentes instancias y eso es lo que ellas transmiten a los maestros, a veces de manera grupal, a veces de manera individual, de acuerdo al niño o niña con la que ellos estén trabajando, porque, digo, casi la mayoría de los casos es individual el trabajo que hacen los maestros con estas niñas.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Bueno, y a esa respuesta sí creo que le habrá dado el vice rector. Sí.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Yo diría también, primero el recurso humano, ya digo tanto el DECE, como los maestros tenemos, veo la cantidad de veces que las psicólogas sobre todo tienen que trabajar en aulas especiales con estos niños o niñas, he podido observar también la aplicación de la tecnología cuando se tiene que hacer las pruebas diferenciadas, digamos, y he visto como los maestros que en algunos casos tratan de que a fin de que no se sientan que son tratados de manera diferente, porque los niños sí sienten que porque a ella tantas preguntas y a mí menos, entonces ellos lo aplican si es que las niñas van a dar su prueba, su examen en un laboratorio, también ellos. Es una de las cosas que me ha preocupado porque sé que incluso todavía en algunos casos las compañeras están dando el laboratorio y ella está escribiendo, eso sí es excluir, hay que buscar la manera de que ella y creo que eso es lo que también ahorita no sé qué día, pero quedaron en que las psicólogas les iban a hablar algo del DUA, donde debemos tratar a todos los niños de la misma manera y hay formas y hay métodos para que no se sienta esa diferencia.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Yo considero que, bueno, todo esto de la inclusión, si bien todo el tiempo hemos tenido niños que necesitaban apoyo, sin embargo esto es nuevo, ¿no? Y para los maestros también es algo que lo van aprendiendo cada día. Entonces, ¿cómo, con qué criterios aplican, es no? ¿Con qué criterios aplica la evaluación? Yo pienso que cada uno, primero que es de tipo individual, ustedes saben, las psicólogas les informan a los maestros que en qué nivel de inclusión está el estudiante y de acuerdo con eso el tipo de evaluación creo que es muy personalizado para estos niños. En esos temas, un poquito, medio estoy distante, pero es lo que puedo ver, como usted decía el inicio, percibir más que, a mí me conste, ¿no?

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Yo en tercero de bachillerato tuve niñas con inclusión y sinceramente nunca sentí yo la necesidad de como de diferenciarlas, de decirlo a usted, porque yo, yo veía, primero valoraba, sabía que ellas no podían responder de la misma manera que los, que las demás compañeras. Sin embargo, había que valorar desde el punto de vista de ellas lo que ellas hacían. Entonces no, no es difícil y yo veo que en muchos casos, incluso las niñas se sienten mal que les tratemos de manera diferente, apliquemos las pruebas diferente o, o le califiquemos de manera diferente.

Entonces yo de mi experiencia lo que he hecho es primero ni mirarlas, ni hacerlas sentir que hay alguna dificultad consciente de que sí lo tiene, si no, por ejemplo las pruebas yo siempre les apliqué a todas y en mí estaba la manera de calificar desde, o sea tomando en cuenta quién fue la que contestó esa, ese cuestionario por ejemplo, o realizó ese trabajo. Entonces ventajosamente en la institución tenemos niñas de inclusión, creo que tenemos dos de grado 3. Las demás son, que digo, más metodológicos. Sí, eso, exacto, más bien cuestión metodológica.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Simplemente le digo por ejemplo después de una, de una evaluación, como la evaluación fue igual, generalmente es un diálogo con, con la niña que lo hizo y por qué, por qué lo hizo, por qué escribió eso. Entonces como le decía yo, para valorar lo que ella hace, porque puede ser que no responda a lo que yo espero que responda, pero en cambio por qué escribió eso, por qué lo hizo y en realidad en eso sí yo he tenido experiencias muy lindas, porque no me imaginaba que, que lo que ella, lo que ella quería decir con eso que escribió.

O sea usted trata como que de preguntar y como que de ir sacando.

Es algo de ir sacando de ella más allá de lo que ella escribe, o sea el por qué, el por qué y eso es súper interesante porque yo digo una niña de inclusión, hay muchas cosas que lo ve de manera diferente, pero eso no quiere decir que, que no

sea capaz, no haya aprovechado o no haya entendido por ejemplo los, los contenidos o lo que yo le había comunicado.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Cómo se lo lleva como todo lo que significa salir de lo ordinario, yo veo que en general cuesta a los maestros porque resulta que ya es un trabajo como mayor y así implica un poquito más de esfuerzo, un poquito más de tiempo para estos niños. Entonces sí veo que y a través del DECE veo ese tipo de dificultades. Siempre está un poquito molestos, pero por qué tengo que hacer esto, tengo que hacer lo otro porque sí requiere, ya le digo, elaborar una prueba diferente, calificar de manera diferente, observar, ver a lo mejor otras actividades, o sea, si hay un poquito más de trabajo, quizá un poquito más de esfuerzo de parte de los maestros que no siempre es recibido de buena gana, ¿no?

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio dcto – Se debe mejorar.

Yo diría, como decir, el término medio, no, hay gente que se involucra, que participa, pero también yo tengo personas que, ya digo, no les molesta y otros que le digo, también lo hacen, veo con mucha habilidad, con mucho profesionalismo, ¿no? Entonces yo pondría, como decir, la calificación, no sé cuál es la intermedia, ¿no? Porque no es ni, no tengo ni que todos, hay que maravilla, cómo trabajan con esto, ni tampoco decir, no les importa, tengo problemas con ellos, pero claro.

Yo le digo que ahí es donde tenemos el problema con los padres de familia, tenemos padres de familia que, empezando por no aceptar la situación de su niña, mire y tengo un caso de un padre de familia, su niño tenía diagnosticado autismo, ahí era alguien el bloque 2, y todo el año las psicólogas, porque veían a alguien, pidieron al padre de familia, les traiga un diagnóstico, y no para decir, ah, este, para ver cómo trabajar, ayudarlo, porque necesitamos partir de un diagnóstico, y el padre de familia nos hizo problemas todo el año, que el niño, como es normal, y pues

para este niño tenía autismo, su inquietud, bueno, muchas cosas, y no nos trajo, no nos trajo, hasta que le pusimos como decir, bueno, señor, si usted no nos trae, no lo podemos matricular, si sabe lo que hizo el padre de familia, ahí nos enteramos, ahí nos trajo, él ya tenía desde cuando el diagnóstico, el niño era autista, y trajo, y sólo le presentó al psicólogo del bloque, y le dijo, firme, que usted no comunicará a nadie lo que mi hijo tiene, si Dios, si eso no hacía falta comunicar, era evidente, pero para qué es para decirle la no aceptación de los padres de familia de la realidad de su niño.

Hay casos que sí, bueno, a los padres de familia son conscientes, por eso le digo, tenemos padres de familia, que es lo que significa pagar una pensión y pagar una maestra sombra, pero si en el bloque 2 tuvimos el año anterior una experiencia muy linda de una niña, que el primer día, el día de la inauguración, yo dije, Dios mío, ahora sí, este es un problema, el colegio, y la niña nunca estuvo quieta, al final tuvimos que sentar en la mesa directiva, entre las dos hermanas que estábamos allí, y la tuvimos allí, un rato de esos se levantó y descuidó su presentación personal, y todo el año, bueno, no todo el año, gran parte del año era imposible, pero los papás muy conscientes de eso, ella tenía maestra sombra, y qué satisfacción para nosotras como institución, para la maestra, y para los papás, el día de la..., como dicen aquí, de la graduación de preparatoria, la niña, que antes era incapaz de estar un momento quieta, ahora, se encontraba frente a más de cien padres de familia que estaban en el auditorio, ella hizo su exposición de su trabajo en lengua y literatura, lengua, lenguaje, la mamá no paraba de tomarle fotos, y no paraba de llorar, viéndole a su niña, entonces yo digo que, que hermoso el trabajo de la maestra, de las maestras allá, porque yo la vi el día que llegó, y la vi el día que terminó su año, o sea, por eso es necesario, y es fundamental en la acompañamiento, primero la aceptación del padre de familia, y luego aquí el acompañamiento de la maestra.

Entrevista # 14

Institución: Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán.

Fecha de entrevista: 30/3/2025.

Entrevista realizada por: Lcda. Carolina Díaz Cárdenas. y Lcda. Angie Saab Saab

Dirigida a: Docente 14.

Asignatura que imparte: Formación Cristiana.

1. ¿Cómo se conforma la estructura organizacional del acompañamiento pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

A ver, aquí menciona un detalle interesante, acompañamiento pedagógico inclusivo. Si tomamos el término de inclusión, la primera figura que tenemos es el Departamento de Consejería de Estudiantil que es el DECE, que es el que acompaña la parte de la gestión pedagógica emocional y todo lo que tiene que ver también con la parte del ser de nuestros estudiantes. El término de acompañamiento pedagógico inclusivo, si lo vemos desde la figura del DECE como departamento, se está cumpliendo.

Creo que como institución nos hace falta el mirar un poquito más el detalle de acompañar pedagógicamente de manera inclusiva a los estudiantes. ¿Por qué? Porque los profesores, en su ruta, en su planificación, en sus actividades, sí consideran a los casos de necesidades educativas específicas, grado 1, grado 2, grado 3.

Pero creo que nos hace falta desde la figura, y acorde a lo que entiendo en la pregunta, del acompañamiento pedagógico inclusivo. Esta figura nos falta fortalecer como institución porque desde la práctica que tenemos como DECE, como tutorías, un poco del Departamento de Pastoral, está esa figura. Pero de la parte hacia la inclusión, considero que todavía nos falta.

2. ¿Cuál es el rol del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Bueno, los profesores tienen su rol en la parte fundamental del diseño, de la planificación, de la elaboración, de toda la parte, un poco bien, mirémoslo desde la parte administrativa, verdad, de todo lo que es planificación, esto lo que es la

gestión curricular y por el otro lado también la parte de lo que dentro de la aula. Porque es lo que implica en este sentido con nuestros maestros, mirar a los estudiantes o a nuestros estudiantes, en algunos casos se da como una mirada hacia un todo, y en otras situaciones donde hay un poco de mayor conciencia y de mayor sentido de pertenencia y responsabilidad con el acompañamiento inclusivo a los estudiantes, es más lo noto, sí, como más personalizado. Tengo la experiencia de primero, segundo bachillerato, el año lectivo anterior, como los profesores, inclusive con quienes estuvimos muy de cerca con situaciones de padres de familia, realizaban ese acompañamiento, pero no todos.

Ciertos maestros con una mayor identificación, con una mayor preocupación miraban a ese todo o dentro de ese todo, a esa parte especial de quienes necesitaban con mayor detalle. En la parte de la educación inicial y la elemental, la media me atrevo a decir que también se observa, si se observa por la figura de las tutoras del equipo del DECE y las coordinaciones académicas que están pendientes de seguir a nuestros estudiantes. No tengo la certeza de una básica superior si se desarrolla por completo desde el rol docente, porque si lo noté con la tutoras y con las integrantes del equipo DECE, sí, como que hay algunas piecitas de rompecabezas que no encajan por completo.

3. ¿Cuál es la modalidad de apoyo del profesor en el acompañamiento pedagógico inclusivo en la UE?

Bueno, aquí yo creo que si tendríamos que ver un detalle de la modalidad de apoyo, porque normalmente el apoyo está ligado hacia la enseñanza, la destreza y la evaluación. Al momento que el profesor diseña su clase, la prepara como menciona anteriormente, al momento de la parte de lo que dicta su clase, cuáles son las actividades de evaluación, por ejemplo, cuando realiza lo que corresponde a la adaptación curricular según el nivel del grado. Esta parte es lo que sí pudiéramos decir, que los profesores están cuando están informados, cuando están comunicados, cuando se realiza esta parte de lo que implica el seguimiento.

Hay un... vuelvo a tomar el término (se refiere al término “seguimiento”) como parte y parte del docente bajo su nivel de mayor compromiso, el docente en menor grado, que tiene un menor o poco compromiso como acompañamiento y solo se limita a

que el estudiante cumpla con el mínimo necesario, no como en otros casos que se nota un mayor sentido de pertenencia.

4. ¿Cómo se realiza el seguimiento de acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE actualmente?

Hablar del acompañamiento pedagógico inclusivo el equipo DECE, un poco las tutorías y la parte de lo que, por ejemplo, cuando a rectorado y vice rectorado nos comparten los informes. El equipo DECE al inicio del año lectivo comparte como institución cuáles son los casos que tenemos, las situaciones de vulnerabilidad o los grados o las adaptaciones que se presentan. Entonces hay momentos en los que el acompañamiento, la figura está la tutora, cuando la tutora informa, cuando el maestro informa, pero también cuando se observa las luces como las sombras de lo que realizan los docentes.

¿A qué me refiero como luces y sombras? Aquellos profesores que, por ejemplo, la psicóloga o el psicólogo del nivel acompañan a los estudiantes, están acerca de los profesores. El año pasado tuve el caso de un maestro que mencionaba que no se siente acompañado y en otros casos que sí se sienten, entonces hay como esa dicotomía entre el sí y el no.

Y es ver que los docentes se sienten más acompañados y pueden acompañar mejor cuando hay una figura que está cerca de ellos, cuando hay una figura en la consejería estudiantil, que los guía, que les muestra el camino, que les da como una sugerencia clara para poder acompañar. Entonces ahí vemos como cuando la figura del rol del docente que acompaña al maestro, que acompaña al estudiante, la tutora que acompaña al estudiante, hay un proceso de seguimiento, hay un proceso de claro de qué es lo que implica guiar a los estudiantes. En algún otro momento docentes que han dicho, Mr. Isaac, no es lo mismo que a mí me den una indicación por correo electrónico a que me expliquen lo que tengo que hacer. Entonces ahí hay como detalles que, como organización considero que debemos poner como que los puntos sobre la "ies" para desarrollar un mejor proceso de acompañamiento y no solamente para cumplir la ruta.

5. ¿Qué acciones se dan actualmente en la UE para el acompañamiento Pedagógico Inclusivo en el aula?

La ruta del Ministerio de Educación, la parte de lo que implican los protocolos, por ejemplo la persona que detecta, notifica, por ejemplo el profesor que nota alguna situación de un estudiante bajo un sentido de presunción, eso es algo que se les ha indicado a los profesores e inclusive el propio DECE ha hecho énfasis en que nosotros no diagnosticamos sino que presumimos, sí, una determinada situación y obviamente cuando se realiza la derivación externa es donde viene pues la parte del diagnóstico, pero mayormente esas acciones solo salen de la política pública. Pero aquí en la parte cuando se los envía a los externos un poco lo que me comentaba el equipo DECE es que tiene que venir el informe externo.

¿Cuál es el problema que tenemos que no nos llegan todas las informes? El año pasado dos casos, séptimos, octavo y primero a segundo el bachillerato que el equipo ese y esto está en todo el proceso que hicieron las psicólogas del nivel de que no llegaron los informes externos, y obviamente nosotros no podíamos actuar. Entonces como no podíamos actuar ¿qué pasaba con los profesores?

Se caía la ruta (se refiere a la “Ruta de Actuación frente a estudiantes NEE”) para , y en algunos casos se mantenía la presunción y en otros se mantenía ya un diagnóstico de una mirada un poquito equivocada lo que es así nos causó un poquito de problema porque hubo momentos en los que sí se acompañaba y momentos en los que hizo más falta ese acompañamiento.

6. ¿Cuáles son los criterios que considera la UE para la capacitación en los docentes sobre el acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Como institución creo que debemos fortalecer esta parte. Normalmente nos llegan las disposiciones y los lineamientos como Ministerio de Educación lo que estamos viendo por ejemplo en este período lectivo de la parte de lo que implica la integración de su universalidad para el aprendizaje, la parte de lo que implica conocer las realidades de los estudiantes, la parte de lo que implica un poco ver de qué manera sí necesitamos fortalecer la capacitación de docentes, desarrollo profesional de docentes en la parte de temas de inclusión. Este año de alguna manera con un equipo de profesores, el equipo de DECE, usted también, sí, la

responsabilidad del Talento Humano, miss Sinche también está cursando un posgrado de educación, hay como una preocupación más latente por acompañar a nuestras maestras, sí.

El detalle es que todavía nos falta fortalecer el tema del DUA, estamos con el tema de las inserciones curriculares, entonces en este sentido qué va a implicar tener o generar espacios de capacitación continua para mirar también en acorde a los estándares de calidad educativa la parte de lo que implica el acompañamiento estudiantil. Por otro lado en el mes de enero, febrero más o menos se enviaron los estándares de desarrollo profesional del DECE, entonces en estos estándares como institución tenemos que sentarnos a mirar cómo efectivamente estamos cumpliendo todas estas etapas o fases del acompañamiento en la formación docente, el fortalecimiento de la formación y por otro lado también el seguimiento de los procesos de capacitación docente con relación al tema lo que implica la mejora y la parte de la inclusión de la institución.

7. ¿Cuáles son los métodos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo?

Bueno, como institución desde la propuesta pedagógica actual hay algunas metodologías activas que se han venido desarrollando, algunos maestros han implementado el aprendizaje basado en proyectos como institución, se manifiesta el tema del modelo pedagógico constructivista, humanista, la parte en lo que a más de las disposiciones del Ministerio de Educación se mantiene el ejercicio de los proyectos interdisciplinarios. Esta es una parte de la interdisciplinariedad que invita a poder tener en cuenta también metodologías activas que puedan desarrollar e implementar los profesores.

Algunos maestros están abiertos y flexibles y lo han desarrollado, lo han promovido con espacios de promoción que tengan que ver con ciertas metodologías, un poco tenemos en el área de inglés la parte de AMCO, de robótica, los proyectos, ciertas asignaturas de carácter científico, la intención de practicar y en la parte de los proyectos interdisciplinarios, si este ejercicio de interdisciplinariedad donde se han hecho las adaptaciones necesarias para los casos de los estudiantes o de los estudiantes con alguna adaptación. Si ha habido situaciones de estudiantes

mínimas que producto de los requerimientos, tanto de estudiantes como de padres de familia, han solicitado que no se les realice la adaptación que se las trate como estudiantes regulares para así decirlo.

8. ¿Cuáles son los recursos que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Recursos, si hablamos de recursos un poco está la parte de lo que se tiene a nivel de infraestructura como institución, salas, ya empezamos a ver clases con pantallas, ya no solamente con los proyectores y las computadoras.

¿El colegio cumple con el diseño universal? Pero, aquí viene el pero, sinceramente no lo sé hasta qué punto ciertos recursos que utilizamos puedan satisfacer una necesidad de una adaptación visual o una adaptación auditiva. Auditiva, bueno podríamos decirlo que sí, los recursos y todo, pero por ejemplo cuando se maneja una pantalla, normalmente cuando se proyecta la pantalla no estamos hablando de una implementación propia de un DUA porque a lo que se proyecta la pantalla con la diapositiva, con la proyección o con el vídeo, ese vídeo o esa proyección que está considera como de manera general, como para todos, para todas. No hay una adaptación para el recurso de la clase que considera estas necesidades, salvo en los casos de los maestros como mencioné anteriormente, que en el desarrollo de las actividades de clase traen material adicional, normalmente tipo material concreto, material de actividades para que en ciertos casos puedan hacerlo con las niñas o los estudiantes. Y por otro lado, si la parte de integración, así como diseño universal de mensaje todavía no, estamos dando esos pasos. Hace poco tiempo tuvimos una primera capacitación porque hay varios procesos que permitan llevar, sí, hacia un tema DUA al menos grado 1 y grado 2, porque grado 3 pensamos mantener la adaptación.

Ahora, si hay ciertos espacios físicos de institución, donde ha habido en su momento lo que ha sido en la adaptación de las rampas, la señalética, pero no cubre para todo. Tenemos ascensor y todo como recurso institucional, ¿no? Pero sí creo que al interior del diseño de las actividades de clases, sí, necesitamos implementar y fortalecer la universalización del aprendizaje de nuestros estudiantes y maestros.

9. ¿Cuáles son los criterios bajo los cuales se elaboran los instrumentos de evaluación que actualmente se aplican y promueven la mejora del acompañamiento Pedagógico Inclusivo en la UE?

Los instrumentos de evaluación que manejamos actualmente están en el estándar del Ministerio de Educación, que evidencien el cumplimiento de la destreza, aunque en algunos de los casos se está enfocando más hacia el contenido. Sin embargo, en la parte de lo que implica el diseño de instrumentos, queremos un poco cambiar para este período lectivo el poder, por ejemplo, implementar pruebas de base estructurada, ¿no? Que se permita comprender la inserción de la destreza más que la parte de lo que tiene que ver con el contenido, porque observamos que a veces por el contenido ciertos maestros están más preocupados de dictar el contenido, de corroborarse que efectivamente se ha alcanzado la destreza.

10. ¿Cuál es su percepción y comprensión como docente en relación con el acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

En el caso de la asignatura de formación cristiana, las situaciones, por ejemplo, que el período lectivo anterior no tuvo inconvenientes con la adaptación de los estudiantes. Sin embargo, ahora que viene el nuevo grupo, tengo dos casos que va a implicar si un proceso de adaptación hasta la evaluación, porque los estudiantes en los últimos dos períodos lectivos que estaban catalogadas, como una, digo, uso el término catalogadas, lo que formaba parte de los estudiantes con necesidades educativas o alguna particularidad que no presentaron inconvenientes, se desarrollaron muy bien y se enfrentaron a los desafíos de la asignatura, a las pruebas, las evaluaciones, actividades de evaluación. Incluso hay muchos casos como acompañar también la titulación de los estudiantes. Los estudiantes se enfrentaron a la prueba, obviamente con el apoyo del DECE, también aquí apoyo al equipo de su caso de estudio y hubo muy buena respuesta, pero este año sí va a implicar, adaptar.

11. ¿Cuál es su participación como docente en el actual proceso de acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Bueno, es la figura como docente está en las sugerencias, en las prácticas del DECE, cuando nos llaman a las reuniones, cuando nos dan las sugerencias, las recomendaciones, cuando nos indican como guiar a nuestros estudiantes. Eso es un poco de la figura como docente y también desde la parte de la percepción que tengo. ¿Qué noto, por ejemplo, en tercero de bachillerato la tutora?

La tutora es un gran apoyo, porque constantemente está, mira esta situación, mira este estudiante, mira este detalle, o sea la tutora es un espacio de cercanía y muchas veces de conexión directa, con aquellos docentes que a veces tenemos poca carga horaria, que no vemos constantemente a los estudiantes y que obviamente también es un espacio de mediación y de acompañamiento.

12. ¿Ud. como docente, cómo considera que se lleva adelante el proceso en relación del acompañamiento Pedagógico Inclusivo y las adaptaciones curriculares para las NEE?

Solo el cumplimiento de la ruta (se refiere a la “Ruta de Actuación frente a estudiantes NEE”), inclusive la parte administrativa de la planificación, de la adaptación curricular, está en ese sentido del cumplimiento, pero de ahí la parte de la operativización y la acción está pensado o se desarrolla para que todas lo realicen por igual.

13. ¿Ud. como profesional que labora en una institución educativa, cómo considera la participación en la Comunidad Educativa (Directivos, departamento DECE, docentes, representantes y estudiantes)? Criterios de evaluación: Satisfactorio - Poco satisfactorio – Se debe mejorar.

Yo creo que aquí como institución, hay elementos y elementos por los niveles y los subniveles y por las situaciones que acompañamos, porque hay subniveles que tienen estudiantes, por ejemplo, con un mayor grado 3. Cuando tenemos un grado 3, personalmente, percibo que existe una mayor preocupación más allá del cumplimiento por la persona, es decir, por nuestro rol humanista. El equipo DECE se preocupa mucho por estos estudiantes, el acompañamiento y lo observo porque

también desde el rol de vicerrector, cuando se enciende, por así decirlo, las alarmas, las alertas de los grados 3 y en ocasiones de los grados 2, el equipo DECE está aquí conmigo, buscando formas humanas, humanísticas, de acompañar a los estudiantes, al padre de familia, de mediar situaciones contra los profesores.

Entonces, elementos que están en mi alcance desde el vicerrectorado se manejan con vicerrectorado, bajo visto bueno el rectorado, pero también hay ocasiones más duras, dolorosas y fuertes que se manejan con rectorado, ¿no? ¿Por qué? Porque ya viene a un nivel distrital, a un nivel UDAI, a un nivel de la Junta Cantonal de Protección de Derechos, a un nivel inclusive ya hasta tipo fiscalía, ¿no?

Pero está acorde a los niveles de ejecución, a los niveles de dirección y a los roles que vamos cumpliendo. Algo que se destaca del equipo DECE es esta parte de la preocupación por nuestros estudiantes, ¿no? Pues, esta semana tuvimos un caso de intervención a nivel distrital, ¿no?

Y en este cargo el equipo DECE. ¿Cuál es un poco la debilidad? Y no es por culpa del equipo DECE, es por... tú eres el levantamiento de información que hay que hacer. La ruta de la evidencia que se convierte muy administrativa a veces nos hace que desbordemos un poquito.

¿Y los representantes, cómo se vinculan o relacionan cuando están? Tenemos partes y partes. Tenemos representantes muy comprometidos. De hecho, el año pasado, cuando hubo una intervención, ya porque el equipo DECE perdió, pidió intervención del vicerrectorado, ya es como que se preocuparon.

Buscaron la información, trajeron el informe externo, hubo compromisos de ellos, ¿sí? Pero también tenemos la otra cara de la moneda, representantes, cuyo acompañamiento, es muy poco. ¿Cómo también los representantes que están por demás o pasan de lo común en la parte del acompañamiento, ¿no?

¿Qué tiene sus ventajas y sus bondades? Pero también, obviamente, algo que yo creo importante es que, por ejemplo, a los profesores no se los pueda como saturar de información o de saturar de esa parte administrativa. Vuelvo y repito, traemos maestros y maestros, ¿no? Entonces, esto es algo que, como institución, sí creo que debemos hablar todos el mismo idioma.



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

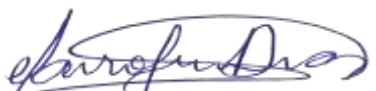
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

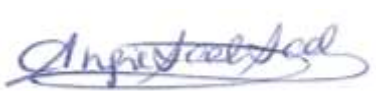
Nosotras, Díaz Cárdenas Carolina Marisol, con C.C: # 0927401414 y Saab Saab Angie con C.C: #0910826478 autoras del trabajo de titulación: **Propuesta metodológica: Guía de Acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza inclusivas en la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán** previo a la obtención del grado de **MAGÍSTER EN EDUCACIÓN CON MENCIÓN EN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaramos tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizamos a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de graduación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 8 de octubre de 2025

f. 
Díaz Cárdenas Carolina Marisol
C. C: 0927401414

f. 
Saab Saab Angie
C. C: 0910826478



Presidencia
de la República
del Ecuador



Plan Nacional
de Ciencia, Tecnología,
Innovación y Saberes



SENESCYT
Secretaría Nacional de Educación Superior,
Ciencia, Tecnología e Innovación

REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA			
FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE GRADUACIÓN			
TÍTULO:	“ Propuesta metodológica: Guía de Acompañamiento pedagógico para mejorar el proceso de prácticas de enseñanza inclusivas en la Unidad Educativa Santo Domingo de Guzmán ”		
AUTORAS	Lcda. Díaz Cárdenas Carolina Marisol; Lcda. Saab Saab Angie		
REVISORA/TUTORA	Lcda. Lucero Tenorio Jéssica, Mgs. / Ps. Durán Vera Ana del Carmen, Mgs.		
INSTITUCIÓN:	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
UNIDAD/FACULTAD:	Sistema de Posgrado		
MAESTRÍA/ESPECIALIDAD:	Maestría en Educación con mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.		
GRADO OBTENIDO:	Magíster en Educación con mención en Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad.		
FECHA DE PUBLICACIÓN:	08-10-2025	No. DE PÁGINAS:	108
ÁREAS TEMÁTICAS:	Enseñanza inclusiva, acompañamiento pedagógico, Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), índice de inclusión, Necesidades Educativas Específicas (NEE).		
PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:	Enseñanza inclusiva, acompañamiento pedagógico, Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), índice de inclusión, Necesidades Educativas Específicas (NEE).		
RESUMEN/ABSTRACT			
El objetivo principal de esta propuesta es promover la educación con enfoque inclusivo así como sus valores de igualdad, comprensividad y globalización que permitan la sensibilización de los docentes para la inclusión de estudiantes con Necesidad Educativa Específica (NEE) de la Unidad Educativa Particular Bilingüe Santo Domingo de Guzmán en la ciudad de Guayaquil, por medio de la aplicación de talleres colaborativos e inclusivos, los mismos que están diseñados en función del enfoque Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) orientado al acceso del aprendizaje de todos y todas las estudiantes por igual, realizando adecuaciones en el currículo, sus 3 principios están basados en la personalización, la diversidad y la flexibilidad, en conjunto con las Inteligencias Múltiples. Se espera mejorar las prácticas de enseñanza inclusiva, con relación a las formas diversas de ser y hacer en el aula con los estudiantes. El diseño de esta propuesta se desarrolló con la metodología cualitativa y el paradigma sociocrítico. Los instrumentos de recogida de la información para el presente trabajo son el análisis documental, la entrevista abierta y la ficha de observación. Finalmente, los resultados revelaron que la Unidad Educativa está abierta a la inclusión, sin embargo, el proceso de acompañamiento inclusivo debe mejorarse y actualizarse para llegar a construir una cultura inclusiva.			
ADJUNTO PDF:	☒ SI	☐ NO	
CONTACTO CON AUTOR/ES:	Teléfono: +593-939392281 Teléfono: +593-987211868	E-mail: carolina.diaz03@cu.ucsg.edu.ec E-mail: angie.saab@cu.ucsg.edu.ec	
CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:	Nombre: Ana del Carmen Durán Vera Teléfono: +593-4-3804600 E-mail: ana.duran@cu.ucsg.edu.ec		
SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA			
Nº. DE REGISTRO (en base a datos):			
Nº. DE CLASIFICACIÓN:			
DIRECCIÓN URL (tesis en web):			