



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

SISTEMA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN PSICOANÁLISIS CON MENCIÓN EN EDUCACIÓN  
I PROMOCIÓN

TÍTULO DE LA TESIS:

“Propuesta de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de  
Intervención en las escuelas del sector rural”

Previa a la obtención del Grado Académico de Magíster en (Psicoanálisis con  
mención en Educación)

ELABORADO POR:

María Isabel Ramos Noboa

Guayaquil, a los 14 días del mes de Enero año 2013



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### CERTIFICACIÓN

Certificamos que el presente trabajo fue realizado en su totalidad por la Psicóloga Clínica María Isabel Ramos Noboa, como requerimiento parcial para la obtención del Grado Académico de Magíster en Psicoanálisis con mención en Educación

Guayaquil, a los 14 días del mes de Enero año 2013

DIRECTOR DE TESIS

---

Nombre

REVISORES:

---

Nombre

---

Nombre

DIRECTOR DEL PROGRAMA

---

Nombre



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD

YO, MARIA ISABEL RAMOS NOBOA

#### DECLARO QUE:

La Tesis “Propuesta de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de Intervención en las escuelas del sector rural” previa a la obtención del Grado Académico de Magíster, ha sido desarrollada en base a una investigación exhaustiva, respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance científico de la tesis del Grado Académico en mención.

Guayaquil, a los 14 días del mes de Enero año 2013

EL AUTOR

---



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

## SISTEMA DE POSGRADO

### AUTORIZACIÓN

YO, María Isabel Ramos Noboa

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil, la publicación en la biblioteca de la institución de la Tesis de Maestría titulada: “Propuesta de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de Intervención en las escuelas del sector rural”, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

Guayaquil, a los 14 días del mes de Enero año 2013

EL AUTOR

---

## DEDICATORIA

Quiero dedicar a Dios por ser mi maestro y guía a lo largo de mi carrera profesional y por permitir que las cosas sean posibles.

A mi familia y de manera especial a mis padres, por apoyarme en todo momento, por sus consejos de persistencia y firmeza, la motivación constante y más que nada, por su amor.

Con mucho afecto a mis excelentes maestros: Dra. Nora Guerrero, Dra. Elena Sper, Dra. Manzotti Marita, Dra. Susana Brignioni y Dr. José Fernando Velásquez. Quienes han aportado a mi formación personal y académica.

<b>INTRODUCCION</b> .....	1
<b>CAPITULO I</b> .....	3
1.1    Antecedentes UMMSET 2.....	3
1.2    Promoción de la Salud mental en la escuela.....	6
1.3    Salud mental en la escuela frente al sujeto de la educación .....	9
1.4    Las evaluaciones en la escuela.....	11
1.5    Posición del psicoanálisis ante la evaluación .....	13
<b>CAPITULO II</b> .....	15
2.1    Historia infantil.....	15
2.2    Estructuración del sujeto.....	17
2.2.1    Primer Tiempo .....	19
2.2.2    Segundo Tiempo.....	20
2.2.3    Tercer Tiempo.....	20
2.3    La Metáfora Paterna .....	21
2.4    Vicisitudes en el aprendizaje .....	22
2.5    La inhibición, el síntoma y la angustia en el ámbito escolar.....	24
2.5.1    Inhibición.....	24
2.5.2    Síntoma.....	24
2.5.3    Angustia.....	25
2.6    Contribuciones y referentes teóricos en Freud .....	26

2.7 La inclusión escolar.....	29
<b>CAPITULO III.....</b>	<b>31</b>
3.1 Dispositivos psicoanalíticos existentes.....	31
3.1.1 Dispositivo con patologías graves en la subjetivación.....	32
3.1.2 Dispositivo en el medio Hospitalario.....	34
3.2 Elementos que guían la Propuesta de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de intervención en las escuelas del sector rural. ....	36
3.2.1 Instante de ver.....	37
3.2.2 Tiempo de comprender. ....	37
3.2.3 Momento de concluir. ....	38
3.3 Otras consideraciones .....	39
3.4 Función posible en la institución.....	39
<b>CAPITULO IV.....</b>	<b>41</b>
4.1 La experiencia del dispositivo psicoanalítico como herramienta en la escuela ....	41
4.2 El dispositivo .....	41
4.3 La experiencia.....	43
4.3.1 Maestros.....	43
4.3.2 Niños .....	45
4.3.3 Padres de familia .....	47
4.4 El sofisma y la experiencia.....	48

4.5	ESCUELA “Lago Agrio” .....	51
4.5.1	Carlos de 5 <sup>to</sup> Educación Básica .....	55
4.5.2	Ivonne de Inicial .....	62
4.6	ESCUELA “Club de Leones” .....	68
4.6.1	Ana de 2 <sup>do</sup> de Educación Básica .....	71
4.6.2	Clase inclusiva.....	78
	<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>83</b>
	<b>REFERENCIAS</b> .....	<b>84</b>



## INTRODUCCION

La presente investigación plantea la creación de un dispositivo que sirva como herramienta de intervención con los niños y niñas de las escuelas de los sectores urbano marginales en la provincia de Tungurahua.

Lo que se pretende es mostrar el aporte que brinda el psicoanálisis, para el trabajo en las instituciones escolares, reconociendo que el establecimiento educativo desarrolla una función que resulta protagónica en la vida del sujeto, pues lo introduce en un vínculo y un discurso pasando por la trasmisión de un saber. Pues se convierte en el reflejo de sucesos actuales, en el que se van desplegando diferentes fenómenos que son experimentados con malestar por la comunidad educativa.

Con el propósito de encontrar una respuesta a labor diaria en la Unidad Móvil de Salud, el psicoanálisis permite pensar y poner en marcha el desarrollo del dispositivo que articula a la comunidad educativa: niños, maestros y padres de familia. Trabajo que se desarrolla en dos escuelas de la provincia.

La relevancia de la investigación desde el punto de vista social, es una propuesta que permitirá no solo ofrecer un servicio más ético a los usuarios, sirviéndose de la orientación psicoanalítica, sino que dará un giro al trabajo, permitiendo que dicha propuesta pueda ser implementada en la institución y quizá tomada, reorientada y aplicada por otras unidades de salud.

El impacto se daría en la práctica cotidiana en la escuela, con un movimiento que posibilite la maniobra, para empujar a que algo circule, en medio de una imposibilidad que es estructural en una institución, pero que sería sostenida en la contingencia del dispositivo.

En la institución escolar se mejoraría el vínculo educativo, creando un espacio para que los maestros se expresen y puedan hablar sobre lo que les preocupa con aquellos niños que presentan dificultad o no en el aula, con el fin de conocer la mirada de ellos hacia los niños, pues el malestar está ahí para ponernos a trabajar reorientando a los maestros para que puedan resolver desde el mismo lugar donde los niños se confrontan, yendo más allá de una buena intención y de lo encargado por la institución de salud pública (el diagnóstico). Reconociendo también el desafío de enseñar y con ella la naturaleza particular de la subjetividad del niño, dejando un espacio para que pueda producir e inventar en su vida.

## CAPITULO I

### 1.1 Antecedentes UMMSET 2

El Ministerio de Salud Pública del Ecuador implementa el programa de Unidades Médicas Móviles de Salud Escolar (UMMSE) como una estrategia para brindar atención en salud a niños y niñas de poblaciones que tienen dificultad para acceder a dicho servicio por la irregularidad geográfica que existen en varias zonas del país, mejorando así la accesibilidad de los usuarios del sector rural.

El programa de Unidades Móviles fue establecido en el 2000, en un convenio entre el Ministerio de Salud y el Ministerio de Educación. Un año más tarde el departamento administrativo de H. Gobierno Provincial de Tungurahua (HGPT) tomó a su cargo el programa mediante un acuerdo interinstitucional, el mismo que tuvo una duración de nueve años. En el 2010 el Ministerio de Salud Pública decide tomar nuevamente a su cargo el programa.

En la provincia de Tungurahua en el 2004 la Unidad Médica Móvil de Salud Escolar (UMMSE), pudo observar durante el trabajo emprendido en las Escuelas rurales de los diferentes cantones de la Provincia, que enfermedades prevalentes como: la Parasitosis, GEBA, Caries Dental, Dermatopatías, experimentaban poco o ningún cambio pese a las acciones que eran emprendidas por los profesionales de UMMSE.

En el 2006 se adoptó el Programa de Escuelas Promotoras de Salud impulsado por la Organización Panamericana de Salud desde 1995, incorporando al trabajo de la unidad móvil los tres pilares básicos del proyecto:

- Educación para la salud con enfoque integral
- Creación de entornos y ambientes saludables
- Provisión de servicios de Salud y Nutrición Sana

El principal objetivo es el de “Implementar estrategias encaminadas a potenciar acciones de Promoción y Mejoramiento continuo en la calidad y calidez de atención a nivel Escolar, Comunitario y Emergente”.

En el 2008 después de siete años de trabajo de la UMMSE se integra al equipo de trabajo una profesional de Psicología Clínica complementando la atención integral e Ideal del Escolar que se requería. Lo que permitió de alguna manera tener otra visión sobre la labor hasta ese momento implementada.

En lo referente al área de psicología, el principal campo de trabajo con los niños y niñas en el establecimiento educativo eran: las intervenciones psicológicas, las acciones de promoción y prevención de la salud mental. La particularidad de la UMMSE es que cuenta con un límite de tiempo aproximado de 4 o 5 días para cada escuela cumpliendo con lo establecido por el programa para cada profesional siendo para la atención psicológica un promedio de 8 niños o niñas por día.

La forma en la que se ha llevado el trabajo en cuanto a las intervenciones, que principalmente son de tipo puntuales y directivas apuntan claramente a la evaluación cuyo objetivo es el diagnóstico según el CIE 10 (Clasificación Estadística Internacional de enfermedades y problemas relacionados con la salud) procedimiento estadístico donde el diagnóstico se convierte en un dato, ésta información se registra y tabula para instancias superiores.

En lo que respecta a promoción y prevención se trabaja en temas que son delimitados por el proceso de salud mental: maltrato infantil, educación sexual, consumo de drogas, intervenciones en el aula, primeros auxilios psicológicos, agresividad en el ámbito escolar, entre otros.

Al cabo de un año se retorna solo a un 30% de las escuelas encontrando la situación de los niños en iguales o peores condiciones. Belaga (2009) menciona que “la acción que transcurre en una época donde se verifica la caída de los programas institucionales, aquellos que instauró la modernidad”

El trabajo lleva a un cuestionamiento sobre la práctica psicológica, manejando el modelo de CIE 10 que presupone el poder de establecer la norma del “Para todos”, que tienden a la homogeneización de los sujetos. Leguil (2001) “Se trata de una clasificación que aunque tenga carácter epistemológico, es segregativo por naturaleza”; sin embargo dentro de ésta política institucional no se pueden dejar de lado las normas y reglas de su dinámica ya que en ésta existe el plus de goce de la pulsión. Por lo tanto lo que se plantea no busca encarnar un Ideal totalitario del eslogan “La Salud ya es de Todos” que maneja el MSP, sino que es visto como un proceso que durante estos 3 años va dejando un hueco, que permite la invención inmersa en un contexto institucional.

La investigación se desarrollará en dos instituciones educativas (sector indígena y campesino) de la provincia de Tungurahua, lugares a delimitar de acuerdo a la programación establecida por la coordinación de la UMMSE.

Durante los últimos años de trabajo ha llevado a un cuestionamiento sobre las acciones e intervenciones que se realizan día a día en una época donde las expresiones

culturales actuales están sometidas a constantes cambios en busca de rapidez, exigencia, perfección, y eficacia de políticas, protocolos y normas que llevan a la búsqueda de alguna referencia que permita realizar la práctica en los servicios de salud.

La orientación psicoanalítica permite justamente cuestionar y pensar sobre la práctica clínica en cuanto a estrategias frente a la demanda escolar. Lo que se pretende realizar en el área de psicología de la unidad, es montar un dispositivo como herramienta de intervención para que permita pasar del síntoma social al particular.

El trabajo se articularía desde la UMMSE iniciando por la demanda del maestro, para pasar en un segundo momento, al encuentro con el niño y padres de familia (de ser posible) con intervenciones que no pretenden ubicarlo en un lugar del CIE 10, que es el objetivo institucional encargado, sino con la ética de trabajar con la particularidad en busca de tener una aproximación a lo que le pueda estar ocurriendo o no al niño con su malestar en la escuela, para pasar a un tercer momento permitiendo que el niño en caso de que lo requiera pueda iniciar un proceso terapéutico en una asistencia fija a fin de dar un seguimiento.

## **1.2 Promoción de la Salud mental en la escuela**

A la salud mental según la organización Mundial de la Salud (OMS) se considera Laurent (2000) “como un estado de bienestar en el cual el individuo es consciente de sus propias capacidades, puede afrontar las tensiones normales de la vida, puede trabajar de forma productiva y fructífera y es capaz de hacer una contribución a su comunidad”.

Según la Organización Panamericana de la Salud “La salud es el goce del grado máximo de salud que se puede lograr, es uno de los derechos fundamentales e

inalienables del ser humano, sin distinción de raza, religión ideología política o condición económica y social”.

Haciendo referencia a un estado de bienestar total (de sí mismo y de su entorno). Sin embargo no hay una determinación al respecto para una definición, pues únicamente responde a ideales que vienen a sustentar al discurso del amo.

Para el psicoanálisis la salud mental no es existente, pues considera sin la propuesta del tratamiento y como resultado la cura. Y para el psicoanálisis según Laurent (2000) menciona que “poco tiene que ver con lo mental, y muy poco la salud. Tiene relación con el Otro, y con el silencio. La salud mental es lo que asegura el silencio del Otro, así como la salud es el silencio de los órganos”.

La noción de enfermedad mental se conecta directamente con la psiquiatría y con ella el eliminar al síntoma. Y es ahí donde la Salud Mental y el psicoanálisis han mantenido cierta tensión, el discurso científico sostiene que la salud mental está implicada únicamente en la lógica de un supuesto bienestar, que hay que alcanzar y llegar a lo “normal” y socialmente aceptado.

Con el CIE 10, utilizado por el MSP como referente principal de la psiquiatría, en el que se exponen un sinnúmero de enfermedades, que implica un modo de hacer para todos iguales, cuyo objetivo es llegar a la deseada “armonía”. Según Tizio (2011) “quien consulta puede responsabilizarse, en la medida de sus posibilidades, de tratar ese malestar y eso sólo es posible si el practicante se hace cargo de la suya, que es ayudar a sintomatizar ese sufrimiento”

El ideal de la “armonía”, lo sano mental apuntaría entonces directamente a impedir la elaboración o producción de los síntomas que muestra la falla propia del ser hablante. Por lo tanto el objetivo de la salud mental es acallar el síntoma, extinguir el goce, todo para conseguir una adaptación sistemática en el universal de salud.

Es ya de consideración y no solo por cuestiones bien fundamentadas teóricamente, lo normal y lo armónico, están completamente opuestos a la realidad de los sujetos. Es crucial entender y saber la situación social en la que se vive. Ante la pregunta ¿Por qué antes no había esta promoción de la salud mental? Miller (2004) responde diciendo, que se pensaba que el mundo estaba hecho a medida del hombre y que, por lo tanto, la relación era naturalmente armónica y continua diciendo que la salud mental “no se trata de otra cosa que de dominar las turbaciones, las emociones, la singularidad de la experiencia, con un pequeño aparatito de saber ultra reducido, y cuyo producto es transformable en un hombre sin cualidades, en un hombre cuantitativo, esperando reunirlos, pero eso es imposible, con el significante amo”.

Por otro lado siguiendo a Eric Laurent en “Psicoanálisis y Salud Mental” se refiere a las instituciones como necesarias y creadas para sostener el deber humanitario como ideal, funcionan además para brindar al sujeto algo que le permita conseguir un cierto grado de bienestar en la presentación de sus servicios.

Estructuralmente comprometido a atender las diversas necesidades de un sujeto como lo menciona Udenio (2010) “el deber de atender los males que aquejan a tal o cual sujeto, el deber de educar a los sujetos bajo determinadas condiciones, y en general



necesariamente tienen que cumplir con ciertas categorías, normas o universales, porque es lo que garantiza la institución”.

La institución y el área de salud mental mantienen el objetivo de brindar “salud mental”, la misma que es idealista e insostenible. Entender la postura del psicoanálisis frente a la salud mental modifica los modos de abordaje no solo para pensar y producir distintas situaciones en la escuela. Si no también asumiendo la posición de responsabilidad en el trabajo ante la exigencia de lo contemporáneo, haciendo un lugar para el uso del psicoanálisis aplicado de manera eficaz y posible para la institución escolar. Dentro de la orientación lacaniana donde una de las cosas más importantes según Laurent (2000) es “el sentimiento de que al final la clínica no es lo esencial; lo esencial es el sujeto uno por uno... que no hay más allá que el sujeto mismo”.

### **1.3 Salud mental en la escuela frente al sujeto de la educación**

De la salud mental Miller (1988) menciona que a la salud mental “el psicoanálisis agrega el pensamiento, es decir, el pensamiento inconsciente que no es lo de lo mental ni de lo físico, pero que tiene la eficacia de desordenarlos”

Al analizar la Salud mental en la escuela se considera que la investigación apuntará a trabajar respetando la particularidad y subjetividad de los niños, sin tomar en cuenta el ideal institucional evitando como menciona Tizio (2011) “que no excluya el síntoma y con ello la dimensión propia de la subjetividad”.

El concepto de escuela se da a finales del siglo XIX e inicia como un espacio obligatorio que tiende a la homogenización de toda la infancia. Con la categoría social como “todos educables” que pondría el principio de una organización. El todos

educables va en contra de lo que el psicoanálisis propone con el no todo, “no todos iguales”, ya que esto apunta a una homogenización y cada vez que se crea un dispositivo que se quiere albergar a todos como dice Miller, cada vez que se arma el todos iguales”, se paga con el retorno del discurso del amo.

Lo que surge de ahí es mirar también lo que no se logra homogeneizar, y a esto se considera como los incurables y se genera la nueva categoría (la escuela de escuela especial). Brignoni (2011) “Que surge como consecuencia del para todos que se sostiene del ideal de igualdad. No solo se construyó desde la discapacidad sino de algo que cuestiona el ideal, lo atípico surge como el cuestionamiento de un ideal social”.

La condición subjetiva es lo más íntimo, pues sostiene la ubicación del sujeto en el mundo con el lazo social. La posición subjetiva sostiene respuestas, que cada uno da a las situaciones de su vida, y que en muchas ocasiones incomoda a la sociedad, pero no por ello, son menos auténticas como respuestas singulares.

En el ámbito escolar podría ser que un sujeto que confunda letras, no quiera realizar ciertas actividades, tenga dificultad con los números, entre otras. Dimensión donde el sujeto es registrado por el otro, allí ya hay un campo de reconocimiento, que está representado en el lugar del otro por una palabra o acción. Y que puede servir como un referente para ser reconocido justamente por el colectivo.

El sujeto de la educación y el sujeto del psicoanálisis pueden concordar en la misma persona. Para el psicoanálisis los sujetos no son datos estadísticos, pues para que se considere, sujeto, entra en el campo de lo ético que es producto de, una decisión.

Para Freud el inconsciente coloca al sujeto en un lugar de desconocimiento. Y es en el trabajo con los niños, cuando ocurre un problema con la lectura por ejemplo, los niños se bloquean e inventan, sumado a que no saben que es lo que pasa, pero al indagar hay una parte del sujeto específica en el no saber. El desconocimiento del inconsciente, a partir de sus formaciones (sueño, lapsus, síntomas, actos fallidos). La categoría del sujeto como tal está vinculada al orden significante, al del sujeto dividido.

Tizio (2001) “Se puede pensar el sujeto de la educación como una plaza ofertada para el acceso a la cultura”.

Que existan 15 alumnos en un salón quiere decir que hay 15 sujetos. Los niños tienen sus propias producciones, al introducir la responsabilidad ante eso que se interroga, va dirigido de uno mismo. Al momento de plantear ¿Cómo saber algo del niño?. Las cuestiones que le hacen actuar son enigmáticas, sin embargo la respuesta podría tomarse como el comportamiento, su relación con los otros, su relación con el saber, entre otras. Otro elemento es el ser sujetos deseantes, eso remite a otra condición de que busca algo en el exterior que satisfaga y este podría ser el saber.

#### **1.4 Las evaluaciones en la escuela**

Alfred Binet en 1904, fue uno de los primeros que aportó a la psicometría, al realizar varios estudios, a fin de encontrar una forma de medir la inteligencia del hombre. Tras varios intentos y frustraciones elabora Gould (1981) “una escala solo para atender a un propósito limitado: el encargo, que le había hecho el Ministerio de Educación.... detectar aquellos niños cuyos pobres resultados escolares indicaban su necesidad de recibir educación especial”, el objetivo era ayudar a encontrar dificultades

sin poner una etiqueta, sin embargo el discurso social mostró las diferencias basadas en lo biológico de manera que se presentan como características únicas y propias del sujeto dejando de lado el efectos del discurso.

Con los orígenes de la escuela, se fueron desarrollando las calificaciones y con ella los tests mentales. Desde el concepto de débiles de espíritu, luego el débil mental, los idiotas que posteriormente se llamaron oligofrénicos y así se fueron distinguiendo niveles de dificultad. Se introduce como causa esencial para las diferencias mentales únicamente consideraciones de carácter hereditario o encefálico productores de segregación.

De los test Cordie (2003) “las medidas que se refieren a los rendimientos según la edad del sujeto, fue designada luego bajo el nombre de “cociente de la inteligencia (CI)”. Y de la medida, lo que se toma en cuenta y compara es el rendimiento de un niño mas no su inteligencia. Lo único que dice es si está adelantado o retrasado en relación a los niños de su edad, más no se toma en cuenta la particularidad del mismo. La inteligencia como lo dice Fernandez (2002) “no es una facultad producto de un buen funcionamiento neurológico. Se construye en un espacio relacional.

Es decir que el sujeto se construye inteligente en un vinculo con los otros”. Así la valoración toma una mirada distinta, en el ámbito escolar, que puede servir como una guía para ubicar algún aspecto para ser trabajado en el aula y que finalmente no determina al sujeto.

Las evaluaciones no deben dirigirse al sujeto, sino como una causa de construcción en el aprendizaje, que permite analizar, entender y mirar lo realizado para

poder pensar en lo aprendido. Sin embargo en las instituciones manejan una lógica universalizante que deja de lado la singularidad de cada uno. Aflalo (2012) “Lo que es evaluado no puede ocultar que la evaluación siempre consiste en una sustitución de la cualidad por la cantidad”

### **1.5 Posición del psicoanálisis ante la evaluación**

El psicoanálisis reconoce que ante las evaluaciones como lo dice Fernández (2002) “sea la menor o peor técnica, siempre estará en un fallido”.

Actualmente los significantes amo forman parte de la vida cotidiana, con el orden, la norma, el control, la clasificación. Por el fundamento teórico, el psicoanálisis no considera lo cuantificable, sino que, ofrece sus herramientas al servicio de las cuestiones sociales.

El psicoanálisis acoge los síntomas sociales como Freud lo hizo en la clínica de su época. En Malestar de la cultura (1930) donde habla sobre el malestar de ese tiempo. Hoy el psicoanálisis se pregunta sobre los malestares actuales interpretando discursos en los que se maneja la sociedad contemporánea.

Desde su fundamento teórico, se sigue respetando la idea de un psicoanálisis no cuantificable, no se puede evaluar la subjetividad del sujeto, sin embargo se puede mirar la eficacia del psicoanálisis al permitir que el sujeto se haga cargo de su síntoma. Laurent (2000) “El psicoanálisis lleva consigo, en su práctica, un enjambre de saberes que lo rodean y que no tiene que ver con la clasificación universitaria actual o la clasificación de la ciencia”.

En cada época se encuentra una nueva clínica que aqueja al sujeto con sufrimiento y malestar, la escuela no escapa a ello y es en el psicoanálisis donde se encuentra una posible respuesta para el malestar escolar.

## CAPITULO II

### 2.1 Historia infantil

El niño a través de la historia, en un inicio fue considerado como parte de los bienes en el hogar, en el cristianismo sería pues la mezcla entre el pecado e inocencia, en la época medieval no se diferenciaba del adulto evidenciándose en su forma de vestir, en la revolución francesa empieza a ocupar un lugar en la sociedad, la iglesia y el hogar desarrollándose así la pedagogía.

En el siglo XIX se lo considera inocente y ya es el heredero de sus padres. Sin embargo el gran cambio empieza en 1905 con Sigmund Freud en Tres ensayos sobre una teoría sexual”, postulando una nueva concepción histórica en el niño, inaugurando la sexualidad infantil que para ese momento era impensable y no ocupaba un lugar en la ciencia.

Freud menciona procesos de satisfacción pulsional a través del cuerpo y de ello formula el autoerotismo, fantasías, afectos de envidia, amor, odio, celos. A demás toma el mito Griego de Edipo, para explicar el triangulo amoroso (padre, madre e hijo) en la prohibición al incesto dentro de un complejo recorrido que permite la construcción de la posición subjetiva. Después de Freud se introdujeron muchos trabajos sobre el abordaje psicoanalítico con los niños. En la obra de Lacan se evidencia un interés por el niño, pero reconocido como significante, menciona que el niño no es solo un ser en desarrollo sino un sujeto como efecto del lenguaje.

En el psicoanálisis no se aborda al niño como una diferenciación o especialización aparte, sino que se lo reconoce como poseedor de una historia, como sujeto del inconsciente con su particularidad en cualquiera de las estructuras posibles: neurosis, psicosis y perversión.

El niño como sujeto preexiste inclusive antes de su nacimiento, es parte de la subjetividad del discurso de los padres, menciona Ramírez (2003) “Esto nos aleja de la fenomenología fácil que haría pensar el ingreso del sujeto al lenguaje a partir del momento en que habla. Si habla, ya estaba en el lenguaje”.

Al nacer el niño tiene un nivel biológico que continúa en desarrollo, posterior a su nacimiento, es decir que por sus propios medios no podría sobrevivir, requiere de un otro para suplir sus necesidades básicas como: hambre, sed, abrigo y poner fin a la tensión interna, dando lugar a la acción específica brindada por el Otro representado por la madre.

En el proceso de construcción del ser humano en un primer momento el niño no puede reconocerse a si mismo ni a su madre, sin embargo, dirá Lacan más tarde que reconocerá su imagen a través de la madre y del espejo dándose la identificación imaginaria en donde puede asumir la imagen de si mismo, pero siempre con el discurso de la otra persona. En el estadio del espejo se instala un momento de constitución del yo por la imagen anticipada en el espejo, y la mirada del Otro como portador de palabras.

El deseo de la madre es importante, ya que de este también depende la estructuración del niño, de si fue deseado o no, del mismo modo, de cómo se relaciona en cuanto al deseo de pareja. Lacan afirma que en el deseo materno existe algo



sintomático, pues Najales (2006) “el deseo no es anónimo sugiere que tiene un nombre, una historia y esto quiere decir que el niño se constituye como sujeto en referencia al nombre de un deseo” que se articularía con el nombre del padre que representa la ley en el deseo (privando al hijo y la madre) y de la lógica del deseo de la madre para dar lugar a la metáfora paterna.

Lacan señala en “Dos notas sobre el niño”, “el síntoma del niño está en posición de responder a lo que hay de sintomático en la estructura familiar” este enigma transmitido por el Otro que tiene un efecto de significación para el niño, pues es el síntoma respondiendo al discurso de los padres de ese deseo que se trasmite a manera de interrogante al sujeto.

## **2.2 Estructuración del sujeto**

El complejo de Edipo proviene del teatro griego, escrito por Sófocles en la obra *Edipo Rey*. Freud toma esta trágica historia para explicar el triángulo amoroso Padre, Madre, Hijo y a su vez la castración e instauración del Súperyo.

Cuando se habla de la situación edípica en J. Lacan directamente se remite a la metáfora paterna que viene a estructurar la condición subjetiva: neurosis, psicosis y perversión. Dando importancia principalmente a la presencia del padre, como función, así el padre es una parte importante que se relaciona con otros elementos que marcarán la estructuración del sujeto. En la situación edípica existen tres personajes: la madre, el padre y el hijo; sin embargo todos ellos están ligados a un cuarto elemento, el *falo*, según Joe Dor (1989) “este cuarto elemento constituye el parámetro fundador

susceptible de inferir la investidura del Padre simbólico a partir del Padre real, por el sesgo del padre imaginario”.

Al nacer, directamente el niño se ubica en un mundo simbólico, que está estructurado por el lenguaje, el mismo que incluso está desde antes de que el niño lo habite, pues ya ha sido nombrado y hablado. El niño se encuentra, sin reconocerlo, inmerso en una red simbólica.

Lacan en dirá en el Seminario II: “En sí mismo, el juego del símbolo representa y organiza, independientemente de las peculiaridades de su aporte humano, ese algo llamado sujeto”. Podría decirse que el sujeto va siendo significado en lo familiar y posteriormente en lo social, en una cadena de significaciones. Según Latta (2011) “discurso impulsa a repetir circunstancias heredadas y a transmitir las a su vez a otros, se encuentra inscripto en un circuito universal del cual él es parte y porta sin saberlo su propio mensaje”.

El sujeto construye y realiza una ficción de su propia vida, desconociendo su propio deseo, pues este es inconsciente. El paso por la lengua, se va desarrollando como lo más ajeno y singular, que a la vez estructura al sujeto.

El lazo social se va construyendo a través del lenguaje que viene a ser el reconocimiento del otro, a partir de éste es posible el acceso a lo social, como deseo del Otro. El sujeto existe a través de la palabra consiguiendo una ubicación subjetiva en su vida. . Lacan nos dice: “*Lo que funda el ser es el habla*”.

Desde que el niño nace crea con su madre una relación de dependencia, donde ella es para su hijo el único objeto de amor, pues ella le brinda todo lo necesario. “el niño se constituye como el único objeto que puede colmar el deseo de la madre”.

### **2.2.1 Primer Tiempo**

Se refiere a esa indiferenciación madre-hijo donde el significante materno es de completud, dando el niño un significado a la falta de la madre.

S1

s1

La madre es para el niño un objeto que llena su necesidad, el niño envuelve el deseo de la madre, ya que ella está en falta, por lo cual se identifica con el falo imaginario formando una relación de completud madre-hijo. En esta relación se evidencia a la madre, el hijo y el falo imaginario. Sin embargo la presencia del padre real, simbólico e imaginario en el proceso edípico es fundamental.

Menciona Joe Dor (1989) El niño ingresa ahora en una etapa de incertidumbre psíquica en cuanto a su deseo y a la relación entre este y la seguridad que le procuraba respecto del de la madre”. Debido a que el niño se encuentra identificado con el falo, por presencia del padre real pone en duda al niño como falo imaginario de su madre notando que el deseo de su madre tiene otra dirección. Esta situación que llega a cuestionar al niño sobre el deseo de su madre permite dar paso a la castración, pues el niño ve la presencia del padre real, cada vez, como el que tiene el deseo de su madre.

### 2.2.2 Segundo Tiempo.

Aquí se habla ya de una diferenciación donde el padre castra simbólicamente el deseo de la madre, siendo éste intervenido por la ley para que se ubique como deseante, mujer, pareja... y al niño como hijo de padre y madre para mostrar una presencia privadora, pues el padre es portador de la ley. Así el Nombre del Padre es el segundo significante S2 para que el padre de el significado y rompa con el primer tiempo.

J. Lacan representa esta primera relación como:

$$\begin{array}{cc} \underline{S2} & \cancel{S1} \\ \cancel{S1} & s1 \end{array}$$

El Padre Imaginario es visto por el niño como privador, pues se da cuenta que no puede satisfacer por sí mismo el deseo de su madre, por eso verá al padre como privador. Posteriormente debido a la separación y el conflicto creado con la madre, el niño ve al padre como frustrador.

Principalmente el padre priva a la madre de su deseo, de su identificación con el falo imaginario y al niño lo priva al ser objeto de satisfacción de deseo de la madre en la relación de completud madre-hijo, de esta forma el padre permite que se cumpla la ley primordial del incesto. Así, al padre se le identifica como ley, poseedor del falo.

### 2.2.3 Tercer Tiempo.

El padre debe hacer que la ley prevalezca, así que ya no es simplemente un padre privador, se dice que es la salida del *complejo de Edipo*. El niño ya no se identifica

como falo y a la vez se identifica con su padre que manifiesta tener y no tener el falo, de este modo, el niño se identifica también con el Ideal del Yo. Además se instaura el superyó en el niño y sitúa tanto al niño como a la madre en la realidad.

### **2.3 La Metáfora Paterna**

Metáfora Paterna llamada así por Lacan, debido al padre simbólico, que es una metáfora. Como menciona Lacan en las Formaciones del Inconsciente “La función del padre en el Complejo de Edipo, es la de ser un significante que sustituye el primer significante introducido en la simbolización, el significante materno”. Así el primer significado que introyecta el niño es madre y que por la situación Edípica ingresa un segundo significante el del padre. El momento que es introyectado este último significante, Lacan lo denomina *Nombre del Padre*, siguiendo a Lacan “la posición del Nombre del Padre, la calificación del padre como procreador, es un asunto que se sitúa en el nivel simbólico. Puede realizarse de acuerdo con las diversas formas culturales, pero en sí no depende de la forma cultural, es una necesidad de la cadena significante”.

El padre simbólico que es la ley moral en cada uno de nosotros está instaurado en una ley simbólica que funda al niño a través del padre, para permitir que el niño tenga acceso a la cultura donde este podrá hacer lazo social. Mediante la castración simbólica se va estructurando a la vez el inconsciente del niño. Así el sujeto ingresa en un plano simbólico pasando de lo natural a lo cultural.

$$S_2 = \underline{I}$$

s1

En la Metáfora paterna (que es un función simbólica), donde el Nombre del Padre rompe (castra simbólicamente) esa relación madre-hijo instituyéndose el Ideal del Yo, pues el niño se identifica con el padre como un padre ideal, ya que el padre oscila en tener y no tener el falo, por lo tanto está marcado en la falta. El significante de deseo de la madre es reprimido, es decir que se reprime el falo imaginario, ese significante de deseo se funda en el inconsciente en una cadena de significantes que instauran la ley en el sujeto. Al quedar reprimido el primer significante en el inconsciente, pierde su objeto amado, ese objeto que estará perdido para siempre. Siguiendo a Joe Dor (1989) “solo la represión imaginaria es capaz de probar que el niño ha renunciado al objeto inaugural de su deseo”.

En sí, la función paterna debe realizarse para que el niño pueda inscribirse en la lógica del tener o no tener el falo, por ello todo sujeto presencia la angustia a la castración cumpliendo la función de padre simbólico, es decir, que permita al niño fundarse en la cadena de significantes y de esta forma por medio del lenguaje el sujeto está en falta y desea regresar a aquel momento de completud que tenía en un inicio; sin embargo ese deseo está reprimido en el inconsciente y a lo largo de la vida el sujeto buscará el objeto a, causa de deseo.

## **2.4 Vicisitudes en el aprendizaje**

Freud y Lacan mantenían un debate con el pensamiento de su tiempo, debates internos que atraviesan sus obras, con el estado de cosas y discursos contemporáneos. Tenían apertura con lo social, siendo el discurso pedagógico uno de ellos, que implica una interpretación para la época con el saber. Por ello el psicoanálisis no trata al niño

como una diferenciación o especialización aparte, sino que se lo reconoce como poseedor de una historia, como sujeto del inconsciente con su particularidad en cualquiera de las estructuras posibles: neurosis, psicosis y perversión.

El saber que cada sujeto puede elaborar y construir, en la actualidad como en otras épocas se encuentra aplastado, considerando que hoy se prefieren ideales progresistas, según E. Laurent (2009) “son ideales: significantes amo, nuevos, que actualmente forman nuestro contexto; la armadura del discurso del amo postmoderno o hipermoderno que integró las formas de contestación en el interior mismo de su discurso”.

El niño en el ámbito escolar se desarrolla en un lugar donde impera el discurso de la ciencia, que está presente en casi todas las instituciones, donde la evaluación es parte principal del trabajo diario guiado por la una norma, buscando hacer a todos iguales, homogenizando, que todos hablen el mismo idioma, sin atención a las particularidades, lo más lejano es respetar las diferencias, procurando marcar el estándar de lo Ideal y cuando la diferencia es señalada se busca una forma de “normalizar”, para que ese niño sea “igual” a los demás. Según Miller (2004) "La evaluación se reviste de científicidad, y la opinión corriente, desacertada, suele pensar que se trata de ciencia. La evaluación no es nada científica; realmente es mística”.

El aprendizaje es considerado según Filidoro (2011) “un proceso de construcción y apropiación por parte del alumno de unos ciertos contenidos; proceso que emerge de la trama tejida por elementos que provienen del sujeto en cuanto al contexto escolar”. De acuerdo a esta contextualización el aprendizaje es visto como una construcción que se va

entrelazando con varios elementos dentro del ambiente escolar. Lo que el dispositivo pretende no es transmitir cosas, sino propiciar instrumentos que puedan ser útiles para contribuir a esta construcción que es el aprender.

## **2.5 La inhibición, el síntoma y la angustia en el ámbito escolar.**

Existen diversos modos de posición frente al aprendizaje en el aula. Y en cada una de ellas va funcionando un modo particular de aprender. Menciona Fernández (2002) “El desafío del encuentro con lo nuevo y de hacerse responsable de haberlo procurado es inherente al aprendizaje. El deseo suele ir vestido con ropaje del miedo”.

### **2.5.1 Inhibición.**

Se manifiesta con aburrimiento, los niños no tienen ánimo para realizar cualquier tipo de actividad encomendada por el maestro, sin ganas de emprender o elaborar nuevas cosas. Además el impedimento de recordar lo aprendido en ese instante, al igual que las tareas y trabajos. Pues algo de la pulsión se encuentra inhibida y no es posible interpretar, sin embargo el trabajo iría encaminado a permitir que el niño hable y por medio de su narración pueda hacerse una pregunta ¿por qué no logro recordar lo que me enseñan? ¿Por qué no entiendo lo que el maestro me dice? es decir cruzar la barrera que tiene la inhibición.

### **2.5.2 Síntoma.**

Se presenta con el niño que por referencia de sus profesores “no tiene control”, es agresivo, con un historial de bajas calificaciones, conductas “inadecuadas” que tiene que ver con su propia historia. El trabajo sería buscar según Aguirre (2011) “algo para poner



en el lugar que es imposible, y hay que inventar para construir una ficción que nos permite vivir en la imposibilidad frente al real insoportable que es el síntoma”. Con la construcción de una ficción que le permita al sujeto subjetivar su malestar, para conseguir una mejor adecuación en el ámbito social (escuela). Siguiendo a Aguirre “Es encontrar el sintoma a la media. Es para cada uno, no hay una fórmula, es en el uno por uno”. El síntoma no hay que extirparlo, sino saber hacer con él, e involucrar al niño en lo que le ocurre con ese real que irrumpe, entendiendo la historia de goce.

### **2.5.3 Angustia.**

En los niños se muestra con inquietud, nerviosismo, preocupaciones que pasan por el cuerpo. Lo que el sujeto desconoce (objeto de aprendizaje) causa justamente temor y diversas modalidades de angustia, ya que dicho objeto es ajeno al niño, pues cada uno tiene su propia forma en que se dirige o no para él, tiene que ver con la particularidad pulsional del sujeto.

La inhibición, el síntoma y la angustia se pueden presentar tanto en los niños como en los maestros durante todo el proceso escolar como respuestas frente al aprendizaje; sin embargo es importante estar alerta, pues en cada institución visitada hay una predominancia, dependiendo de la particularidad y manejo de cada establecimiento.

Las dificultades en el aprendizaje tienen que ver con la posición del maestro en el aula de clase, al ubicarse frente a la imposibilidad, pues el maestro debe propender a ubicarse como a, como objeto causa de deseo, como instrumento para acceder al objeto de aprendizaje, dejando la posición del discurso universitario, que es el discurso del

saber, donde en ocasiones no se admite que el niño produzca, se manifieste de algún modo y por ende se cuestione sobre la vida y construya su subjetividad.

Según Zambrano (2009) “Se trata de la transmisión oral del conocimiento de un doble despertar, de una confluencia del saber y del no-saber –todavía”

Lo anterior permite pensar que la escuela también puede posibilitar efectos subjetivantes, el psicoanálisis ubica que no existe una supremacía que muestre el bien o mal de cada uno, la escuela se funda excluyendo, etiquetando “el que no aprende, el malcriado, el discapacitado, el repetidor, el disléxico” que son los nombres del aislamiento y que vienen a ser categorizaciones de construcciones sociales que realizan los profesionales, docentes o tutores a cargo de los niños.

Los dispositivos se fundan para conseguir un movimiento diferente. No tiene que ver con negar que el sujeto tenga una dificultad (lectura, auditiva, inquietud, entre otras) no se trata de negar la realidad ontológica, si no que tienen que ver con la escucha, para poder intervenir en el malestar y no borrar las diferencias, dejando de lado el concebir a todos iguales.

## **2.6 Contribuciones y referentes teóricos en Freud**

Si bien es cierto Freud consideró a la educación como un imposible, el psicoanálisis brinda importantes aportes para el trabajo en el contexto educativo. Son cuatro las aportaciones de los escritos que Freud realizó sobre la pedagogía.

1. Freud en la carta a Pfizer *“por una parte, el pedagogo, con su conocimiento de las disposiciones humanas generales de la infancia, está preparado para*

*adivinar cuáles de las tendencias infantiles amenazan llevar a un resultado inconveniente, y si el psicoanálisis ejerce influencia sobre tales orientaciones evolutivas, puede aplicarlo antes de que se manifiesten los signos de una evolución nociva. Por consiguiente, con ayuda del análisis puede obrar profilácticamente sobre el niño aún sano”*

Generar un espacio para la palabra de los docentes, donde puedan expresar y comentar las dificultades que presentan con los niños en el salón de clase, a fin de poner en palabras cómo es la percepción hacia sus alumnos. El malestar permite cuestionar, reorientar y trabajar no solamente sobre las problemáticas sino como plantea Freud de manera incluso profiláctica.

2. Se toman dos citas del texto escrito por Freud (1910) en “Contribuciones al simposio sobre el suicidio” refiriéndose a la escuela como el lugar que *“debe inspirarles el goce de vivir y proporcionarles apoyo, en una edad en que por las condiciones de su desarrollo se ven precisados a forjar sus lazos”*.... *“Infundirles el placer de vivir y ofrecerles apoyo y asidero en un periodo de su vida”*

El maestro no solo tiene el desafío de enseñar, sino de permitir que el niño se enfrente y asuma el saber que la institución le ofrece, sin dejar de lado la naturaleza particular de la subjetividad del niño.

Direccionar el trabajo institucional con los maestros y los niños para que puedan elaborar un espacio diferente para el desarrollo de la labor educativa señalando que el llenar de saber coarta la creatividad y mientras que generar dudas y preguntas da como resultado una producción propia que da cuenta de la particularidad del sujeto.

3. El interés del psicoanálisis para las ciencias no psicológicas menciona Freud que *“sólo puede ser educador quien es capaz de compenetrarse por empatía con el alma infantil”*

Propone de la necesidad de eliminar los efectos negativos que puede ocasionar el desconocer la propia vida infantil, advirtiendo la importancia de que el maestro debe trabajar con particularidades que dan cuenta del deseo y de la estructuración del sujeto en la dinámica pedagógica.

4. Por último el texto de Freud (1907) en “El poeta y los sueños diurnos en el que indica” *“La escuela nunca debe olvidar que trata con individuos todavía inmaduros, a los cuales no se puede negar el derecho de detenerse en determinadas fases evolutivas, por ingratas que estas sean”*

Es decir, el maestro debe mostrar al sujeto un interés afectivo a fin de permitir una posibilidad para el desarrollo de ese saber que se va articulando día a día.

En conclusión, la comunidad educativa en el trabajo, se evidencia el choque que tiene el sujeto con lo cultural. El proceso de la educación que muchas veces es vivido como una obligación o un deber hacer y que puede presentar el sujeto diversas dificultades al enfrentarse con ello, por lo tanto el trabajo no puede limitarse a la intervención únicamente con los niños, sino de un trabajo articulado tomando varias aportaciones. Existe una fusión entre la educación y la psicología, pues pueden cumplir como sugiere Millot (1979) “el objetivo de su acción si garantizan a los componentes pulsionales su apretura hacia la organización libidinal satisfactoria”

## **2.7 La inclusión escolar**

“Incluir la particularidad del niño siempre y cuando excluyendo lo que es generalizable. Excluyendo lo que cada niño no va hacer” Brignioni (2011)

Evidentemente la inclusión es un término relativamente nuevo en la educación rural de la provincia de Tungurahua. Existe un desconocimiento y con ello, un cierto temor a ponerla en marcha. La educación inclusiva admite sostener las diferencias para proporcionar a los niños un modo diferente de construir en la escuela.

La institución tiene sus propios límites, por lo que no resulta sencillo introducir el proyecto inclusivo, debido a los múltiples cambios que actualmente han surgido a nivel ministerial, desde: el horario, procesos, presión laboral, cambios en el sistema curricular, entre otros. Sin embargo la escuela que admita levantar un proyecto inclusivo y de paso a la diversidad tendrá la responsabilidad de formar y contribuir a la subjetividad de los niños, abriendo lazos sociales y por supuesto transmitiendo el saber, creando nuevas formas de acceso.

Es necesario intervenir en el aula sugiriendo abolir los prejuicios acerca de las adecuaciones curriculares, pues éstas impulsan el trabajo en la institución de tipo integrativo. Según Filidoro (2011) “Las adecuaciones curriculares son el instrumento técnico que sanciona el derecho a la diferencia dentro del ámbito escolar: las diferencias entre los alumnos, entre docentes, entre las escuelas”

Las alternativas de trabajo van en busca de que el niño pueda ubicarse en otro lugar, pues las intervenciones también pueden fijar un destino de la buena manera. Con aquellos que asumen el reto de impartir el saber, los maestros, es importante formar un

espacio para conversar y trabajar con el malestar, angustia y preocupación ante su labor en el aula, pues no tiene lugares para elaborarlo, de ello la necesidad de crear un dispositivo para manejar su propio malestar ya que ésta puede transmitirse al niño.

El armar un discurso común considerado entre psicólogo y maestro, analizando como piensan los educadores con respecto al niño para orientar en la creación de nuevas formas para resolver situaciones cotidianas desde el mismo lugar donde el niño se enfrenta.

## CAPITULO III

### 3.1 Dispositivos psicoanalíticos existentes

El psicoanálisis es considerado como un método de investigación, basado en el análisis del discurso y las formaciones del inconsciente. Actualmente son diversas las formas en que se emplea la teoría y una de ellas es mediante dispositivos creados a fin de conseguir una posibilidad en la práctica del psicoanálisis aplicado en otros campos.

Para la elaboración de la propuesta de un dispositivo como herramienta de intervención en las escuelas del sector rural, se tomaron en cuenta trabajos de otras instituciones creadas para el abordaje. Para así construir de manera particular un dispositivo que articule a los niños, padres de familia y maestros para trabajar sobre algunos elementos para ponerlos a producir.

El dispositivo como herramienta de intervención busca pasar del síntoma social al particular. Fanlo (2010) cita a Michael Foucault definiendo el dispositivo como: “Un conjunto decididamente heterogéneo, que comprende discursos, instituciones, instalaciones arquitectónicas, decisiones reglamentarias, leyes, medidas administrativas, enunciados científicos, proposiciones filosóficas, morales filantrópicas: en resumen los elementos del dispositivo pertenecen tanto a lo dicho como a lo no dicho. El dispositivo es la red que puede establecerse entre estos elementos... en el dispositivo es precisamente la naturaleza del vínculo que puede existir entre estos elementos heterogéneos”.

### 3.1.1 Dispositivo con patologías graves en la subjetivación

En Buenos Aires de 1992 el dispositivo soporte de orientación lacaniana, es una experiencia de investigación clínica realizada en la Fundación HACER LUGAR: Fundación para la Asistencia, Investigación y Docencia en Autismo y Psicosis Infantil. Se sostiene en el planteamiento lacaniano de “El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma”

Este dispositivo sin lugar a dudas, es de interés social debido a que el trabajo con patologías graves en la subjetivación (clínica del autismo y la psicosis) articulada al sofisma lacaniano muestra una dinámica interesante y creativa para la intervención con la subjetividad en otro tipo de estructuración. Implementando maniobras que buscan localizar un detalle.

Manzotti (2008), “el desafío de no retroceder nos coloca ante la decisión de sostenemos en el límite: el acto de un psicoanalista está inscripto en una estrategia”, y en relación al “El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma” se muestra:

1. *Instante de ver.* (“Se sabe que”), tiempo en el que, los terapeutas ponen en juego los articuladores de: la mirada, la voz, el tratamiento de los objetos y el tratamiento de los cuerpos. Ahí los niños hacen sus producciones que son aceptadas en la diferencia totalmente opuesta a la norma. Momento importante porque es justamente donde el niño deja ver lo que trae o tiene y esto es asumido como un consentimiento para el trabajo que se va emparejando con el orden del “*Se sabe que*”. En este primer tiempo del dispositivo según Manzotti (2008) “no



puede desarrollarse sin tener en cuenta la necesidad del sostenimiento de un tiempo de alojamiento de la producción del niño, a la observación activa de los terapeutas”

2. *Tiempo de comprender*. (“Si entonces”). Las observaciones realizadas se sistematizan, se plantea una hipótesis anticipada, que permite el trabajo con el detalle, el mismo que representa al niño en su singularidad.

Este proceso toma el nombre de “hipotetómetro” (espacio para la localización del detalle). Siguiendo a Manzotti “Es esa operatoria de localización del sujeto en un detalle que hace signo de su ser”.

Lo interesante de este momento es entender que algunas hipótesis no pueden ser verificadas a priori, sino en lo posterior, la pregunta que generalmente sirve de guía es ¿En qué lugar está el niño?. De este modo el trabajo en conjunto, permite llegar al tercer momento.

3. *Momento de concluir*. La espera anticipada permite que se realice un acto de encuentro, de sorpresa, para llevar al sujeto a que invente otra cosa. Mediante esto se verán los resultados a la emergencia del sujeto.

Para Manzotti “A partir de este encuentro, una gran producción de otros actos que dan cuenta de un nuevo modo de regulación de goce que confirman su consentimiento subjetivo”.

Cuando el cuerpo se encuentra afectado, cambia la relación de este con el otro, el lenguaje, y el goce, por lo tanto, el niño podrá tener un campo nuevo en el que

sea posible la tolerancia al encuentro y que evidentemente tenga el consentimiento del sujeto poniendo en juego una orientación de goce, y lo involucra en una elaboración de su decisión.

El dispositivo soporte permite pensar en ciertos elementos que aportan a la propuesta para el diseño de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de intervención en las escuelas del sector rural.

### **3.1.2 Dispositivo en el medio Hospitalario**

La orientación psicoanalítica en Freud, Lacan y Miller muestran como el psicoanálisis brinda una respuesta al sufrimiento del sujeto y con esto a los síntomas contemporáneos. Para tomar los aportes del dispositivo en el hospital se consideran dos elaboraciones:

El psicoanálisis en las instituciones hospitalarias del IESS en la ciudad de Guayaquil y el servicio de Salud Mental del Hospital General de mayor complejidad del municipio de San Isidro en Buenos Aires Argentina. Con el objetivo son como menciona Belanga (2011) “montar un dispositivo cuyo fin es generar, ampliar y reforzar la red comunitaria, para evitar la internación de los pacientes en los hospitales psiquiátricos”.

Dispositivos que se crearon en el contexto hospitalario para de algún modo dar respuesta a las urgencias subjetivas, a la vez garantizar el paso de lo simbólico y conseguir efectos subjetivantes en los mismos.

En las instituciones de salud tienen como objetivo específico generar en el cuerpo alivio, tratamiento y cura como parte del orden social; sin embargo debido a la demanda de pacientes para la atención ésta tiende a mecanizarse, dejando de ser un sujeto para pasar a ser un número de historia clínica o simplemente un dato estadístico. El psicoanálisis ofrece el trabajo a través de la palabra (dar la palabra y escuchar).

En las instituciones hospitalarias se presentan varios tipos de patologías a nivel físico y a nivel subjetivo que muestran un desajuste en la cadena significativa. Es así como existen dispositivos desarrollados en las instituciones que están planteados para el trabajo clínico con pacientes, ocupándose de la enfermedad y el dolor que provoca a fin de que éste sea subjetivado.

El hospital se constituye en el discurso de la ciencia debido al desarrollo de la medicina, sin embargo en dicho contexto las intervenciones con lineamiento psicoanalítico buscan otros efectos en los pacientes, ya que la medicina tiende a descartar y aplastar el deseo, el sufrimiento, el miedo, el pensamiento entre otros, es decir, no mirar la particularidad ni la historia del paciente.

Los elementos que los dispositivos hospitalarios consideran para la atención en la clínica:

- Los sujetos que acuden a la atención hospitalaria, no necesariamente llegan con una demanda hacia el psicoanalista, sino que son interconsultas, derivaciones, entre otras.
- Para la atención del sujeto afectado en su organismo se toma en cuenta al mismo como receptor de subjetividad en sus más amplias manifestaciones (dolor, ira,

frustración, miedo, angustia entre otros) sin olvidar como se articulan con su propia historia.

- La importancia de la expresión a través del lenguaje, como una condición para elaborar lo que significa estar enfermo, enfrentar el dolor y en ocasiones trabajar sobre la muerte.
- Lo que apunta directamente es posibilitar el trabajo en el registro simbólico. Según Muñoz (2004) “es un proceso que busca simbolizar, es decir, llevar al registro del lenguaje lo que duele en el cuerpo”. A fin de que al sujeto le permita dar trámite a lo que ocurre.
- El dispositivo psicoanalítico puesto en marcha simplemente da cuenta de que la institución genera una posibilidad para el encuentro con lo particular.

El psicoanálisis es una práctica que demuestra su efectividad no solamente en el consultorio sino también en las instituciones públicas, con los dispositivos creados para la asistencia.

### **3.2 Elementos que guían la Propuesta de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de intervención en las escuelas del sector rural.**

Siguiendo los conceptos fundamentales del psicoanálisis que permiten sustentar la propuesta y sumado a las aportaciones de otros dispositivos creados en otras instituciones, que sirven de guía para estructurar el dispositivo psicoanalítico para la intervención en las escuelas visitadas por la UMSET 2.

El dispositivo que articula a su experiencia en relación al “El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma” permite pensar en ciertos aspectos

que contribuyen al diseño de un dispositivo psicoanalítico en las escuelas urbano marginales.

El tiempo lógico según Lacan es una manera de explicar lo complejo de cómo un sujeto en un primer momento está indiferenciado, ahí es justamente cuando es necesaria la presencia del otro para poder afirmarse, esto es lógico debido a que no hay acceso a uno mismo, sino es por el otro que lo ha asumido ya como sujeto, es decir, no puede haber acceso a uno mismo sin pasar por el otro. La constitución subjetiva no es posible sin la presencia del otro.

### **3.2.1 Instante de ver.**

Ocurre en la proposición “si yo fuera negro, los otros no tardarían en reconocerse como blancos” Momento de trabajo con el personal docente, en donde “*Se sabe que*”.

Al comenzar la jornada de trabajo, se da inicio con una reunión para ubicar un lugar para la palabra, la orientación y la referencia (de ser necesario) a fin de identificar demandas escolares, dificultades en el aprendizaje, comportamiento y familia.

Con las respuestas de los maestros, construidas en base a observaciones y al trabajo cotidiano con los escolares, el primer tiempo estaría caracterizado en el “se sabe algo”, inicial que posibilita el paso al segundo momento.

### **3.2.2 Tiempo de comprender.**

Es el momento para el abordaje psicológico, permitiendo localizar el malestar de manera particular en cada niño, sobre lo que le sucede. Esto basado en

entrevistas únicas, breves intervenciones destinadas a provocar mediante la palabra un efecto en la subjetividad. Se levanta la hipótesis para el trabajo con los otros articuladores que admite pasar a un tercer y último momento:

### **3.2.3 Momento de concluir.**

La espera anticipada se desarrolla en función de las estrategias planteadas para cada niño con la realización de las mismas en el salón de clase, y hacer posible un movimiento para el encuentro con el saber.

Por medio de estrategias que propongan resultados y que lleven al sujeto a que pueda crear e inventar, no sin la dinámica de los articuladores se verán los resultados.

Lacan menciona “Como pura reciprocidad, puesto que el uno no ese reconoce más que en el otro y no descubre el atributo que es suyo sino en la equivalencia del tiempo propio de los dos”. A fin de anudar el trabajo con:

*Los educadores.* A manera ulterior, es para poner a trabajar propuestas, aportes y orientaciones posibles dentro de la estancia educativa, así como recursos, motivaciones dirigidas estratégicamente, que sean ventajosas y produzcan un resultado con el maestro a cargo, para que en el momento en que la unidad de salud se retire, el trabajo no se disuelva.

*Los padres de familia.* Tiene un valor operativo, debido a que algunas de las dificultades de malestar en los niños, suelen darse como resultado de una constelación familiar particular. Las intervenciones con los padres de familia

serían puntuales y de asesoramiento, de ser posible, considerando la disponibilidad de los mismos.

### **3.3 Otras consideraciones**

- La UMSET se sostiene económicamente del estado, sin embargo no se trabaja con lo encomendado por la institución que es únicamente el diagnóstico. Sino que el dispositivo permite ir más allá.
- El diseño del dispositivo pretende crear un lazo entre la comunidad educativa y el departamento de salud independientemente de convenios establecidos. A fin de que sea un trabajo más sostenido y se pueda dar soluciones, a las dificultades de los escolares.
- El lenguaje permite acceder a la particularidad e historia de vida del sujeto, esto admite que se pueda responsabilizar al niño de su malestar en la escuela posibilitando la práctica del psicoanálisis aplicado a la institución.

### **3.4 Función posible en la institución.**

La orientación psicoanalítica genera posibilidad para la práctica a nivel mundial de muchas ciencias, no solo de la psicología y la psiquiatría. El psicoanálisis aplicado busca un punto de encuentro, una posibilidad en lo social.

Dentro del campo de la educación contribuye directamente en esta investigación, para la creación del dispositivo psicoanalítico para la intervención en escuelas del sector rural. Como un instrumento necesario para escuchar a niños, maestros y padres de familia, renunciando a un abordaje de respuestas rápidas, simples, ordenadas y clasificables.

El dispositivo planteado no apunta a que se trabaje del mismo modo con cada escuela. Toma como base el planteamiento de Lacan "El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada". En el sofisma de los prisioneros, realizan el movimiento partiendo de los otros; es decir que no es sin los otros. De esta manera los articuladores se sitúan con disposición para que las cosas se puedan conectar y así desempeñar el cometido.

El mecanismo está preparado para sostener movimientos eventuales de sus mismos elementos: Niños, maestros y padres de familia. Los dos primeros se encuentran constantemente dentro de la institución educativa; sin embargo los padres de familia no. Para que el dispositivo pueda resistir y consiga sostener lo planteado, es probable la falta de este articulador. Delegando al maestro la responsabilidad de dirigirse a los padres de familia, para poder articular todos sus elementos.



## CAPITULO IV

### **4.1 La experiencia del dispositivo psicoanalítico como herramienta en la escuela**

Debido al cuestionamiento en la práctica clínica frente a la demanda escolar, en este último capítulo se busca como primer punto, concluir y dar una respuesta a la interrogante que fue planteada y que ha ido guiando la investigación. Por otro lado lo que se procura es dar a conocer la experiencia investigativa, pretendiendo fusionar elementos teóricos y prácticos realizados bajo la aplicación de los conceptos fundamentales del psicoanálisis.

El espacio de aplicación del dispositivo psicoanalítico como herramienta de intervención fue realizado en dos instituciones, articulando el trabajo con los niños y niñas, maestros y padres de familia en las escuelas:

“Lago Agrio” y “Club de Leones” en la provincia de Tungurahua. Es el orden en el que se trabajó y en el que será expuesta la experiencia del dispositivo.

Se presentan los dos recortes de la práctica en la escuela, para comentar las particulares de las distintas intervenciones que se han realizado, enlazadas a la integración educativa de los niños en escolaridad.

### **4.2 El dispositivo**

El trabajo no es ajeno a las demandas actuales que vive la escuela, el dispositivo se despliega en lugares muy distintos, donde se desarrolla el accionar analítico de diferente manera y de formas muy variadas.

La idea se fundamentó en ofrecer a la comunidad educativa la posibilidad de acceder a otro tipo de atención, con la intención de mostrar otro modo de ubicar el malestar escolar, tomando en cuenta elementos éticos, que en lugar de la segregación, la etiqueta y la universalización brinden una respuesta a los síntomas contemporáneos.

Las posibilidades para la intervención fueron fundamentadas en la relación, a que existe un espacio para la palabra, donde uno escucha y el otro: niño, niña, maestro o padre de familia habla. Tomando en cuenta subjetividades, dando un lugar al orden simbólico y con él a la palabra siendo la base del dispositivo.

La mayor exigencia en el último momento fue el consolidar, los elementos teóricos y prácticos. Lo que se pretendió fue conseguir acciones que puedan ser productoras. Lo importante es que el paso de la unidad móvil de salud sea un espacio donde se posibilite la construcción de un mecanismo, que permita movilizar la dinámica particular de cada escuela.

El tiempo de permanencia en las instituciones educativas fue de una semana aproximadamente en cada una, por lo que se trabajó con brevedad en las entrevistas realizadas, ocasionando efectos que serán detallados al presentar la experiencia institucional.

El dispositivo es un espacio para la aplicación de la herramienta para la intervención escolar, el mismo que está anudado en la institución, por lo tanto no se puede hablar de uno sin involucrar a los otros elementos.

Está estructurado por: un encuadre, la entrevista, atención en asesoría, devolución y seguimiento. Trabajo que se lo desarrolló en forma individual y grupal con los niños y niñas, maestros y padres de familia.

### **4.3 La experiencia**

El desarrollo a continuación muestra el trabajo en las dos instituciones de manera general para luego comentar la experiencia de cada escuela donde se detallan dificultades, dudas, historias, motivaciones, experiencias que implican a toda la comunidad educativa como actores principales del trabajo vistos como un sujeto particular, el mismo que posee estructura, ideales, deseos, fantasmas, conflictos, entre otros.

#### **4.3.1 Maestros**

El principal objetivo del trabajo con los maestros es situar en la institución un lugar de reunión, orientación y referencia. Así se inició, por solicitar al director de la escuela una pequeña jornada para coordinar acciones a cumplirse el tiempo de visita de la UMSET a manera de encuadre, comenzando por una reunión de trabajo con los maestros en donde se buscó principalmente identificar las demandas escolares, considerando que son ellos quienes pasan 8 horas diarias con los niños y niñas que pueden ubicar dificultades en algunos aspectos como: en el aprendizaje (lectura, escritura, retención, dificultades para concentrarse, cálculo entre otros), en el entorno familiar (duelo, migración de uno de los padres, maltrato, entre otros) o de comportamiento (agresividad, inhibición, angustia).

El mismo que debe ser redactado para utilizarlo como guía a manera de referencia para el trabajo posterior de psicología.

En la jornada los maestros deben expresarse, sobre un niño, en especial que tenga alguna dificultad. Que pueda comentar y contestar preguntas como:

¿Qué alternativas a intentado?, ¿Cómo son sus clases? ¿Cómo se siente en la situación con ese niño en especial?, entre otras que se fueron generando sin dar demasiada importancia a la clasificación.

Las intervenciones fueron sobrellevadas de una manera libre sin propósitos establecidos, pero algunos elementos clínicos se enlazaron a situaciones y algunas respuestas tal vez arriesgadas, pero que se desplegaron en el momento mismo de la reunión.

Se indicó además que luego del trabajo de escucha con los niños se tendrá una segunda jornada para realizar a manera de devolución sugerencias, aportes, orientaciones posibles en el aula, así como recursos, estrategias puntuales que sean útiles y ofrezcan resultado.

Que logren un despertar para la creación en los niños invitando a un encuentro, no solamente con números y letras sino a la construcción de la existencia, dejando en el niño un sentido de formación y crecimiento subjetivo a fin de consentir un encuentro donde cada uno pueda hacerse cargo de su quehacer profesional para avanzar y producir efectos, ya que no puede simplemente quedar en una buena intención asumida por todos.

### **4.3.2 Niños**

#### Trabajo grupal

Antes de iniciar las intervenciones con los niños y niñas es importante mencionar que al igual que con los maestros se realizó un trabajo colectivo, es decir ir clase por clase para conseguir como primer punto, la presentación a los niños de quien trabajará por esos días con ellos y para brindar una explicación con lo referente a la visita psicológica.

Esto debido a que en las zonas trabajadas no existen accesos rápidos para la atención en psicología sumados al desconocimiento por parte de la comunidad.

El primer acercamiento con los niños es de suma importancia debido a que no es suficiente con la percepción y demanda de los maestros, pues ellos responderán de acuerdo a su propia condición subjetiva, por lo tanto en ese momento lo que se buscó es trabajar sobre el poder de la palabra, a fin de que puedan reconocer situaciones vinculadas con el malestar.

Se les indicó figuras de rostros que mostraban diferentes tipos de afectos como: tristeza, llanto, ira, miedo, alegría, entre otras, en busca de que puedan identificar junto al dibujo situaciones en las que se verían de ese modo. Múltiples fueron sus aportes desde diferentes lugares en donde pudieron ubicar situaciones de hogar en relación con sus padres, hermanos y por supuesto sobre el ambiente escolar.

Fundamentalmente se propició a que hay un espacio para conversar, donde las palabras serán escuchadas. La invitación es para hablar sobre personas, situaciones o

cosas que pueden generar malestar, todo a fin de dar al igual que a los maestros la palabra. Se les pide que asistan de manera libre quienes tengan necesidad de hablar.

#### Trabajo individual

Al iniciar la atención psicológica con niños, básicamente se realizaron entrevistas únicas e intervenciones psicológicas breves, dirigidas a provocar algún efecto en la subjetividad, a través del lenguaje en el registro simbólico que se sostiene mientras el sujeto habla de su historia, elemento indispensable para el dispositivo.

Así se apuntó a que el niño hable de lo que le ocurre, pues no se busca extirpar la dificultad o síntoma, sino mediante la palabra lograr un proceso que de algún modo le permita cuestionar sobre su accionar singular generando responsabilidad.

Teniendo en cuenta que como menciona Belanga (2006) “La terapéutica se encuentra que el dar sentido, el ubicar algo del inconsciente, produce un efecto curativo. También, esta acción tiene otra importancia, el dar sentido permite reintegrar al sujeto a sus lazos grupales a esos lazos de los que ha sido apartado”

El instrumento adicional con el que se contó, fue un reactivo proyectivo y material lúdico como recursos adyacentes al dispositivo, siendo el discurso lo que realmente permite que lo demás pueda desplegarse y ser atendido en su angustia, sufrimiento, temor, inhibición, entre otras manifestaciones que no quedan ubicadas como exclusivo del ámbito escolar, sino que se van entrelazando con la vida familiar y su propia historia.

### **4.3.3 Padres de familia**

Hoy el sujeto niño se enfrenta a nuevas formaciones, no solo en cuanto a como se lo considera, sino también porque ha cambiado por completo el esquema familiar tradicional.

Berenguer (2006) “La familia siempre ha estado, de un modo u otro, en crisis, y ello no por motivos contingentes o históricos, sino por su propia naturaleza”.

El trabajo con los padres de familia se lo realizó por medio de los maestros, quienes enviaban notas o comunicados a los representantes de los niños con los que se tuvo la intervención, a fin de anudar el último, pero no menos importante sector, los padres.

Considerando que los esquemas familiares como en cualquier otro momento han cambiado. Existe un abanico de posibilidades y trasformaciones sociales respecto a nuevas conformaciones y situaciones de familias como: las separaciones, la adopción, los divorcios, las familias reconstituidas, ampliadas, monoparentales, entre otras.

Las intervenciones con los padres de familia fueron puntuales y de asesoramiento, en algunos casos se desconocía la dificultad, pues la ficción de la familia para cada uno es particular, lugar donde se velan los malentendidos, el goce y el malestar.

Cabe mencionar que no todos los padres acudieron al llamado, por lo que el maestro es quien se quedó directamente vinculado y comprometido para ofrecer

indicaciones precisas, de ser posible para producir un movimiento en el ambiente familiar del niño.

Finalmente estas acciones de carácter grupal e individual buscaron reestructurar y actualizar la práctica con lo social, procurando garantizar la particularidad de quienes acudieron al espacio para la atención, a la vez la responsabilidad del trabajo como sujeto al servicio de lo social en las instituciones educativas y con ellas a los alumnos, padres y docentes.

Las diversas situaciones produjeron un trabajo original que fue elaborado de manera comunitaria. La realización de los propósitos particulares que surgieron al momento, quedaron como tarea puntualizada en la escuela.

#### **4.4 El sofisma y la experiencia**

La investigación clínica realizada en la Fundación HACER LUGAR: Fundación para la Asistencia, Investigación y Docencia en Autismo y Psicosis Infantil. Se sostiene en el planteamiento lacaniano de “El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma”

En el dispositivo soporte de Manzotti (2008) “oferta a cada niño la imprevisible aproximación a un marco que introduce al sujeto como tal, singularizando aquello que en el niño en particular hace de anudamiento, enlace o suplencia entre lo real y el significante a través de maniobras, cálculos y anticipaciones que nos permiten dirigir el trabajo”.



El sustento de la lógica asertiva lacaniana permite pensar en ciertos elementos que aportan a la propuesta para el diseño de un dispositivo psicoanalítico como herramienta de intervención en las escuelas del sector rural, puesto que los mismos den paso a la producción, por lo que es importante, tomar los aportes de otras elaboraciones creadas para el abordaje con la aplicación del método psicoanalítico.

En relación con “El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma” se plantearía.

1. *Instante de ver.*

Ocurre en la proposición “si yo fuera negro, los otros no tardarían en reconocerse como blancos” Que es el tiempo del trabajo con los maestros en donde “*Se sabe que*”.

Como una respuesta dada por la observación y convivencia de los maestros en la labor diaria con el niño el primer tiempo en el que se sabe algo, son los primeros datos de los niños y la dinámica escolar.

2. *Tiempo de comprender.*

Transcurre en el momento de la intervención psicológica con el niño, la misma que permite determinar la localización de lo que le ocurre (detalle). Se levanta la hipótesis para el trabajo continuado con la escuela socializando el maestro y los representantes del niño de ser posible.

3. *Momento de concluir.* La espera anticipada permite en función de las estrategias planteadas para cada niño la ejecución de ellas en el aula, para que se realice un

giro en el encuentro con el saber, un trabajo por medio de estrategias que lleven al sujeto a que invente otra cosa por si mismo.

Lacan menciona: *“si bien en esta carrera tras la verdad no se está sino solo, si bien no es todos cuando se toca lo verdadero, ninguno sin embargo lo toca sino por los otros”*.

#### **4.5 ESCUELA “Lago Agrio”**

##### Breve historia escolar

La institución educativa se encuentra ubicada en la comunidad de Guadalupe, cantón Pelileo, provincia de Tungurahua.

Como antecedentes en los años 60 la escuela fue creada en la hacienda del español Sr. Gustavo Mortensen quien, viendo la necesidad de que los hijos de los trabajadores tengan educación paga a una maestra para que alfabetice a los niños, sin embargo por la división de tierras del IERA se divide la hacienda para todos los trabajadores, quienes luego se organizan para costear la educación de sus hijos.

Con la donación de un espacio se crea un aula, funcionando ya como escuela uni-docente con la primera maestra, logrando fiscalizarla luego de múltiples trámites. Así en el mes de noviembre de 1970 toma el nombre de escuela “Lago Agrio” debido a que en éste año se encontraba en auge el petróleo en el Ecuador por ello su nombre. Actualmente son 5 maestras y en lo posterior tienen como proyecto la creación del aula inicial.

La experiencia inicia el 17 de Octubre de 2011, la UMSET visita la escuela a fin de brindar atención en sus tres servicios en salud.

A continuación se detallan dos recortes clínicos, en los que se muestra el dispositivo en acción, utilizando el psicoanálisis aplicado a la terapéutica breve, trabajo articulado por: maestros, niños, padres de familia y profesional de psicología.

Momento de ver.

Para comenzar se solicitó a la directora a cargo, se realice una reunión con todo el personal docente. Como primer elemento del dispositivo conociendo que en el ámbito educativo se van desarrollando diferentes fenómenos que son experimentados por los escolares y maestros con cierta dificultad, y se los puede distinguir como efectos del lenguaje, en su condición de ser hablante, como consecuencia del discurso que incide en la contemporaneidad con diferentes afectos hacia el Otro, con su demanda, su goce, su deseo, su cuerpo que se evidencia en el síntoma revelando malestar frente a si mismo y en su entorno.

Para Miller (2002) “Todo sujeto niño (a) constituye su propia versión del goce y en su relación con el Otro familiar e institucional adopta una posición en la cual articula algo los goces que se obtiene de los objetos y de los goces que le reporta ser él mismo el objeto para el goce del Otro” lo que hace que todo converja en que el sujeto tiene su goce propio en la época.

Así durante la presentación las maestras muestran diferentes tipos de dificultades presentadas por los niños en el aula, desde problemáticas relacionadas con el aprendizaje y de su modo de actuar en el ámbito social mencionando: “no trabaja en clases, es tímido”, “no se adapta a la escuela hay mucha dependencia de sus padres”, “es muy inquieto, no cumple deberes”, “no obedece, molesta a sus compañeros todo el tiempo, no atiende a clases, no cumple las tareas”, “molesta a los compañeros con señales, palabras y actos obscenos”, “la niña no participa en clase es demasiado callada no se

comunica con los demás compañeros” entre otras de las cuales tomaré dos historias para ilustrar el proceso.

Sin ningún problema las maestras redactan en breves palabras, a manera de referencia los conflictos encontrados para la guía en el trabajo de las atenciones individuales de psicología.

#### Trabajo grupal por aula

En el paso por la institución y dentro de éste, aula por aula, se fue trabajando de manera grupal con los niños y niñas sobre la visita de la UMSET encargada de realizar “Control escolar en Salud” donde el personal se encarga de valorar el estado físico y dental, brindando una pequeña explicación sobre el modo de atención tomando en cuenta que los niños al identificar la unidad móvil suele generarles angustia y resistencia a ser atendidos por experiencias pasadas, en cuanto al malestar en vacunas o extracciones en sus piezas dentales.

Así al procurar bajar el nivel de angustia, se menciona de la existencia de otro lugar llamado psicología, en el que se trabaja sobre las cosas que nos hacen sentir mal, tristes, preocupados con el apoyo de material lúdico que exponían diversos tipos de afectos como: tristeza, llanto, ira, miedo, alegría a fin de que puedan empatar junto al dibujo situaciones en las que ellos se ven con ese rostro.

Variados fueron sus aportes durante el trabajo, pues ubicaron dificultades en las que mencionaban: En casa “mis papás me pegan”, “mis hermanos son malos, hablan y pegan”, “mis papas se pelean” “mi papá llega borracho”, entre otras. En la escuela: “no entiendo matemáticas”, “me ponen apodos”, “el niño me pega”, “me saco cero”.

Se toman nota de todas estas situaciones que se mencionan durante el trabajo, no sin señalar que sobre lo expuesto por ellos se puede hablar con más detalle si lo desean en un lugar abierto a la escucha para buscar en la medida de lo posible algo que permita dar un movimiento a lo que está ocurriendo.

Así para el trabajo diario se trabajó con la demanda justamente sobre temas que refirieron al momento como agresividad, dependencia, hiperactividad, problemas de aprendizaje, es decir lo que demandaban buscando dejar una interrogante al maestro.

#### **4.5.1 Carlos de 5<sup>to</sup> Educación Básica**

Momento de comprender

La maestra del quinto año, quien a la vez es la directora de la institución, refiere que Carlos de 9 años de edad constantemente molesta a sus compañeros con “señales, palabras y actos obscenos”. En lo que respecta a su rendimiento académico mantiene buenas calificaciones, cumple con todo lo requerido, sin embargo durante el desarrollo de las clases el niño se muestra inquieto, molesto y en ocasiones agrede a sus compañeros.

La maestra refiere ante estas problemáticas “estoy cansada, siento que ya he hecho todo por ayudar”, “no sé que mas hacer ya he hablado con los padres y nada”, “acá en la comunidad la gente es descuidada con los hijos”.

Según Belanga (2006) “De este modo, en el trabajo de la urgencia, en su comienzo, el paciente viene como sujeto expuesto en su singularidad, padeciendo de lo universal y quien lo recepciona apuesta al sentido, a la construcción del Otro”.

Carlos llega a la entrevista, se muestra tranquilo con buen ánimo para iniciar el trabajo. Él mismo es quien habla de su malestar (situación que no es usual para los niños, generalmente la profesional es quien invita hablar).

Menciona no tener amigos, con cierta tristeza en su rostro, haciendo que en la escuela no se sienta bien, al preguntar la psicóloga el por qué de su dificultad para establecer amistades, Carlos permanece callado, cabizbajo sin poder ubicar la razón o dar respuesta a la pregunta planteada, lo piensa por algunos minutos no consigue hablar.

En ese instante se menciona que está bien si no lo dice en palabras, pues hay otro modo de decirlo y le brinda la alternativa de escribir el por qué de “no tener amigos”. Respondiendo sobre el papel “porque soy Gordo” al leer la psicóloga en voz alta lo escrito, él menciona “si me molestan yo les sobo”.

Apareciendo la defensa y con esta agresividad como respuesta ante lo que no marcha en la relación con sus compañeros, tratando así de agredir e invalidar al otro. Comenta Velásquez (2006) “Desde lo emocional, la respuesta está conducida por medio de un afecto que es percibido en el cuerpo con una ofuscación: utiliza la palabra, emite señales, grita, sube la voz, intensifica la mirada, comete actos que molestan al Otro”.

Se le sugiere que piense en qué hacer si le empiezan a incomodar o molestar sus compañeros. Seguidamente responde “avisarle a la señorita”. La psicóloga responde que eso estaría bien.

Mientras realiza la prueba proyectiva de manera apresurada Carlos menciona que hay algo más que le hace sentir triste y dice “es que tengo mi pipí muy chiquito” refiriéndose a su pene, mostrando nuevamente en su rostro tristeza. Y bueno le pregunta la psicóloga ¿A qué te refieres con chiquito?. A lo que el niño responde, porque me lo he comparado con mis compañeros y con los niños de grados menores.

Aquí se evidencia lo nuevo que se deviene de su cuerpo, el responder a la pregunta ¿Qué pasa con mi cuerpo? ¿soy un hombre? Propio del inicio de la pubertad. Según Spurrier (2011) “nosotros inventamos nuestro cuerpo a partir de las marcas de goce de la infancia y la salida es la invención de los semblantes que puede tomar un giro diferente y diferenciado”



Inmediatamente se le brinda una pequeña explicación sobre los cambios físicos y psicológicos por los que todas las personas a través de nosotros, como parte de crecimiento haciendo relación a un arbolito el que primero es una semillita que va creciendo y creciendo y que ninguna se parece a otra.

De igual manera las personas no somos iguales vamos desarrollándonos de modo diferente. Seguidamente se nota en la expresión del niño tranquilidad.

En cuanto al ambiente familiar el niño proviene de un hogar completo, estructurado legalmente, sus padres se dedican a la agricultura en la localidad. Es hijo único. Cuando se pide al niño hablar sobre su familia refiere que se lleva muy bien con sus padres, lo que fue corroborado por la maestra. Sin embargo no se pudo trabajar con los padres, pues no acudieron a la entrevista debido a situaciones laborales, por lo tanto se desconocen los conflictos, construcciones y afectos parentales. La maestra se queda a cargo en tanto transmitirá y comentará con ellos lo elaborado.

Al terminar la entrevista el niño sale y agradece con un modo sereno. Siguiendo a Belaga “Así, ni bien se hace hablar, se produce una inscripción en el Otro, es la calma que encontramos al poco tiempo de iniciada incluso la primera entrevista. Es que ya el reconocimiento del otro produce sentido”

La propuesta con el trabajo de cada niño apunta pues a un alivio, un consuelo subjetivo, que quizá por un tiempo le sean suficientes, brindándole la posibilidad de hablar sobre eso que no anda. Lo importante es ubicar en la comunidad educativa un espacio de consulta, guía y referencia.

## Momento de concluir

En una segunda jornada con los maestros se realizo a manera de devolución sugerencias, aportes, orientaciones posibles en el aula, así como recursos, estrategias puntuales que sean útiles y ofrezcan resultado. Que logren un despertar para la creación en los niños.

La reunión con la maestra de Carlos específicamente, sirvió principalmente para hacer circular la palabra, para poder pensar en una estrategia corta, aplicable y posible. Estas fueron algunas que se pensaron en el momento:

- Normas de convivencia, esta técnica la han utilizado antes en la institución, pero la maestra era quien imponía las normas de acuerdo a su experiencia con grupos de escolares. Se trabajó pensando en que las normas que ella les pone, quizá tuvieron efectos sobre un grupo en especial y no necesariamente va a pasar con todos, sobretodo porque cada grupo tiene su particularidad. Esta vez los niños mismos serían, con la guía de la maestra, quienes propongan también ciertas normas que necesiten como grupo para llevar un ambiente armónico en el aula, que les permita hablar sobre el respeto hacia el otro.
- La escuela trabajaba en el proyecto educativo con el tema de educación y sexualidad con un enfoque medico, homogéneo y generalizador. Lo que se propuso es, brindar una orientación más integradora que abarque otros aspectos, buscando generar acciones que les permita a los escolares ir más allá de lo que el libro de ciencias les muestra.

- El pensar en Carlos como sujeto único, que tiene su propia historia y su modo particular de aprender e interactuar con el otro. El trabajar en el aula para procurar tanto en el área académica como en la social, el que pueda responsabilizarse de los efectos que produzcan sus acciones para conseguir ubicarse de otro modo.
- El momento de que Carlos presente episodios de agresión con sus compañeros, es importante por el lado de la maestra, no ejercer castigos, pues la alternativa sería permitir que exponga su posición ante lo ocurrido, dando lugar a la palabra del sujeto.

#### Retorno a la institución

Se regresa a la institución educativa exactamente a los 28 días, para conocer lo que ha surgido a partir de la aplicación del dispositivo, considerando principalmente las manifestaciones emocionales ocurridas y diversas situaciones a nivel general. Que fueron elementos de gran utilidad, para considerar quizá nuevas las maniobras siempre necesarias para la atención.

El encuentro fue breve en el que se realizaron intervenciones con las maestras de manera individual para hablar sobre cada niño e ir pensando en su avance y así mirar lo que ha podido surgir o no, para poder plantear nuevas intervenciones y estrategias.

#### Del lado de la maestra

La docente refiere que las relaciones con ella han cambiado ahora Carlos “es más afectivo, y hasta atiende mas a clases, porque antes no le gustaba ni que yo me acercara,

era bien reacio”. Se pregunta por la relación con sus compañeros y responde “ya no se muere tanto de las iras, les tolera mas a los amiguitos”.

En cuanto al manejo del grupo la maestra refiere “ahora realizo trabajos grupales y sobre todo, lo bueno es que otros niños también han mejorado con las ideas que pensé para Carlos, como que se respetan mas”.

Los profesores pueden trabajar con lo particular de sus alumnos, permitirles asumir su malestar siempre y cuando puedan tomar algo de lo que el maestro le ofrece. Encontrando un buen lugar con sus semejantes (con adultos y compañeros). Consiguiendo que la maestra contribuya a que los escolares puedan de alguna manera construirse con el trabajo diario.

Carlos

Se trabajó en una entrevista muy puntual, explorando el estado subjetivo de ese momento y las relaciones con el otro. Comentando “me siento bien, ya no me dan ganas de pegar, porque está bien pegar, estoy más tranquilo desde que hable con usted” refiriéndose a la psicóloga a lo cual se pregunta y por qué no está bien pegar, responde “porque me siento mal luego de que lo hago”.

Esta entrevista se desarrolla como lo diría Belaga (2006) buscando “preservar la particularidad de ese encuentro, preservar el reconocimiento del que está sufriendo, introduce un alivio por el sentido, pero para eso no es necesario ni ser autoritario, ni implementar la sugestión, ni dar consejos imperativos”

Se comprobó la eficacia del trabajo, al recibir la queja del sujeto en un lugar adecuado para la escucha. Evidenciándose como el niño empezó a sentir alivio y a experimentar bienestar en el ámbito escolar. Esta producción de calma en el sujeto se dio por medio de la entrevista, aun cuando el tiempo de intervención fue breve. Y el trabajo articulado con la maestra que mas allá de buscar “que se porte bien” lo acompañó en el proceso, mientras se desplegaron las maniobras día a día en el aula. De este modo el trabajo culmina logrando producciones en un trabajo en el que participó toda la comunidad educativa.

La siguiente viñeta muestra la dinámica de una niña de 5 años y su ingreso al ámbito social, es decir, la escolaridad con el Inicial.

#### **4.5.2 Ivonne de Inicial**

Momento de ver.

En la reunión con todo el personal docente la maestra de los más pequeños, menciona que en su aula hay una niña de 5 años a la que no consigue que entre en su clase, llorando y llamando a su madre cada vez que la iba a dejar a la escuela. La madre por un lado no podía controlar la situación y terminaba llevándola nuevamente a casa mencionando “luego le traigo, cuando se calme”. Según la maestra es una niña que “no se adapta a la escuela mucha dependencia a sus padres”.

La maestra del curso inicial manifiesta que el rendimiento escolar de la niña es bajo, debido a las constantes faltas de asistencia, y los pocos momentos que ha permanecido en el aula (no más dos horas) al salir al recreo, la niña no regresa, pues se dirige a su casa.

Cuando se plantea la pregunta a la maestra de ¿Qué es lo que se ha hecho para permitirle a la niña permanecer en la escuela?. La respuesta va por el lado de ofrecerle dulces, decirle vamos a jugar y cargarla. Lacan señala en “Dos notas sobre el niño”, “el síntoma del niño está en posición de responder a lo que hay de sintomático en la estructura familiar”. Éste enigma transmitido por el Otro que tiene un efecto de significación para el niño, y que responde a los síntomas familiares.

En el inicial no se realiza el trabajo grupal, únicamente se toma de base la referencia que ha tenido la maestra dentro de su grupo.

## Momento de comprender

El trabajo se plantea con la madre, sin embargo al momento de la entrevista no se lo consigue puesto que la niña llora manifestando “me quiero ir”. La actitud de la madre en ese momento es disculpase y promete regresar en otro momento. Durante la permanencia de la UMSET no se logra entrevistar a la madre, ni a la niña.

El niño como sujeto preexiste inclusive antes de su nacimiento, parte de la subjetividad del discurso de esos padres. Según Ramirez (2003) “Esto nos aleja de la fenomenología fácil que haría pensar el ingreso del sujeto al lenguaje a partir del momento en que habla. Si habla, ya estaba en el lenguaje”

Al nacer el niño tiene un nivel biológico que continua en desarrollo posterior a su nacimiento, es decir que por sus propios medios no podría sobrevivir, requiere de un otro para suplir sus necesidades básicas de hambre, sed, abrigo y poner fin a la tensión interna, dando lugar a la acción específica brindada por el Otro representado por la madre.

En el proceso de construcción del ser humano en un primer momento el niño no puede reconocerse a si mismo ni a su madre, sin embargo dirá Lacan más tarde que reconocerá su imagen a través de la madre y del espejo dándose la identificación imaginaria en donde puede asumir la imagen de si mismo, pero siempre con el discurso de la otra persona.

Najles (2006) “Es el estadio del espejo el que sitúa ese momento de constitución del sujeto y del yo por la vía de la imagen anticipada, como unidad en el espejo, y la mirada del Otro portador de palabras”

El deseo de la madre es importante ya que de este también depende la estructuración del niño, de si fue deseado o no y asimismo de cómo se relaciona en cuanto al deseo de pareja. Lacan afirma que en el deseo materno existe algo sintomático, pues siguiendo a Ramírez (2003) “el deseo no es anónimo sugiere que tiene un nombre, una historia y esto quiere decir que el niño se constituye como sujeto en referencia al nombre de un deseo” que se articularía con el nombre del padre que representa la ley en el deseo (privando al hijo y la madre) y de la lógica del deseo de la madre para dar lugar a la metáfora paterna.

No se sabe con certeza la ubicación de la niña en su esquema familiar, lo único que se aprecia es que la separación produce angustia, situación esperada debido a la inserción en el ámbito escolar.

La estrategia

En este momento se consideró importante el trabajar con la maestra, a fin de producir algo en la dinámica de la niña. Fue un espacio de reunión para plantear una estrategia a seguir, para conducirla a una posición que la niña quizá no la espere, pero que pueda enfrentar el encuentro con el Otro y el encuentro social.

Las medidas educativas protegerán a la niña y le ofrecerán elementos para que su inserción en el ámbito escolar sea más tolerable, sabiendo el malestar que esto le implica. Se le ofrece así elementos, instrumentos y fundamentalmente palabras, dados por la maestra considerados para el acceso al orden simbólico y cultural.

Así las observaciones en los días posteriores se sistematizan, al llegar Ivonne a la escuela no permite que la madre se aleje, incluso permanece con ella en el mismo



pupitre. La madre poco a poco se aleja “como engañándole, ocultándose para luego retirarse”; sin embargo la niña está pendiente de lo que su madre hace, incluso es algo que espera que ocurra para llorar y pedirle regresar a casa.

La maestra decide preparar material lúdico que incluya los personajes que a Ivonne le gustan, iniciar con trabajos dinámicos de grupo al inicio de la jornada para luego continuar con lo programado para la semana.

Además propone incluir actividades de interrelación entre compañeros. Y para la madre se planteó no dejarla pasar al salón de clase, aclarando que éste es solo para los niños y niñas que quieren aprender y no para los padres.

Retorno a la institución y momento de concluir

Se regresa a la institución educativa, para conocer lo que ha surgido a partir de lo planteado con la maestra como estrategia a seguir, tomando en cuenta las situaciones emocionales ocurridas tanto de la niña como de su madre a nivel general.

Del lado de la maestra

En este segundo encuentro con la maestra comenta diferentes intervenciones realizadas en las mismas que refiere “estoy feliz por saber que pude resolver el problema”. La psicóloga alienta enfatizando que se ha realizado un movimiento, sin utilizar condicionamientos como el regalarle cosas o teniendo atenciones extras con la niña, segregándola del grupo.

Otra de las situaciones que llenaron de impresión a la maestra, fue que lo hizo todo a través de sus palabras. Hasta ese momento ha puesto en movimiento algunas habilidades

para acercarse a los niños utilizando como comenta “solo imaginación e incluso algunas cosas que las hago pensando para algún niño y me sirven para toda la clase”

Del lado de la madre

La maestra refiere que las relaciones con la madre fueron complejas, debido a que la misma insistía en dejar a la niña en el aula y que incluso quería quedarse a mirar por la ventana lo que su hija trabajaba en el salón de clase.

Se tomaron normas a nivel general “los padres no deben entrar a la institución para dejar a sus niños”, situación que le costó mucho a la madre según refiere la maestra.

El poner límite a la madre y dejar que su hija comience la escolaridad, provocó cierto malestar y resistencia; sin embargo fue superado al poco tiempo.

Ivonne

Se conoce de lo producido por la niña gracias a la documentación de hechos realizados por la maestra. Los días posteriores, luego de retirada la UMSET, la niña fue con su madre pidiendo la maestra a ésta que se retire y explicando a las dos que el salón de clases no es para personas mayores, seguidamente realizó una dinámica a fin de que todos los niños participen consiguiendo que llegue la hora de recreo (dos horas en el aula) en el que Ivonne busca a la maestra para decirle que va a ver a su perro (es la primera vez que se acerca para avisar que se va a casa) la maestra le concede el permiso; sin embargo no regresa.

Los dos días posteriores de igual forma consigue quedarse hasta la hora de recreo, pero la madre irrumpe y lleva a la niña aduciendo que la niña quiere ir a casa, a partir de esto la directora toma medidas más serias cerrando la puerta de la escuela al momento del recreo.

Después de lo resuelto en la institución nuevamente Ivonne consigue quedarse hasta la hora del recreo y vuelve a pedirle a la maestra un momento para ver a su perro, pero esta vez la maestra le dice “pero si te vas no vas aprender los números y tampoco vas a jugar con tus amiguitos, piensa tu que quieres hacer”.

A partir de ese instante la maestra ofrece lo que tiene la entrada a la escolaridad, aprender e interactuar con el otro y con el saber, además le da paso a su propia decisión. Ya no es la madre o la maestra las que quieren algo para ella (que se quede), sino que ahora es ella quien decide, por así decirlo, lo que quiere hacer.

En efecto la niña permaneció en la escuela hasta el horario regular de manera tranquila y cumpliendo las actividades que la maestra le ofrece. Tolerando cierto displacer por la renuncia a la satisfacción inmediata de estar cerca a la madre. En eso momento consiente y recibiendo algo a cambio: El aprendizaje.

Ahora Ivonne va a sus clases con tranquilidad y cumple con la jornada de 6 horas diarias cumpliendo sus tareas dentro y fuera del aula.

#### **4.6 ESCUELA “Club de Leones”**

##### Breve historia escolar

La escuela se encuentra ubicada en una de las comunidades indígenas del sector norte denominada Cullitahua a 3200 m, pertenece al caserío San Francisco de la parroquia Constantino Fernández, del cantón Ambato, provincia de Tungurahua.

Según datos obtenidos la escuela se construye por donación, un terreno del Señor Manuel Iza y el Consejo Provincial, iniciando sus actividades como escuela unidocente en el año de 1949 con el nombre de “Delia María de Velasco”.

Posteriormente gracias a la colaboración de un grupo de damas del “Club de Leones” hacia los niños del sector, la institución cambia de nombre tomando el de la entidad benefactora. Llevando este nombre hasta la actualidad.

La institución actualmente cuenta con 5 maestros bidocentes (dos grados a su cargo) y 3 maestros para materias especiales. Acuden 75 niños y cada año van en aumento debido a que es la única escuelita del sector.

Actualmente son varias las instituciones que brindan apoyo al establecimiento, debido a las múltiples gestiones organizadas por la directora actual. Contando ahora con todos los servicios básicos, aulas adecuadas, biblioteca, consultorio médico, cocina-comedor, laboratorio de computación y el mobiliario respectivo para cada área.

El 13 de Febrero de 2012 en la UMSET inicio su trabajo a fin de ofrecer a la institución el servicio en Salud.

A continuación se enumeran una viñeta clínica y la experiencia en el trabajo con maestros, gracias a la gestión de la directora, se pudo dar una secuencia de talleres para producir una escuela con mayor grado de inclusión, a fin de que muestre la operatividad del dispositivo del lado de los maestros, bajo el lineamiento del psicoanálisis aplicado a la terapéutica breve.

#### Momento de ver

En esta institución el trabajo se inició con la reunión con los maestros solicitando a la directora la apertura para iniciar el dispositivo. De este modo se expusieron todos los elementos que guiaron el proceso mientras la UMSET permaneció en la escuela.

Lo particular de esta institución fue que el personal se encontró muy animado hacia las actividades ofertadas. Así pudieron ubicar primero la falta en el trabajo con los niños que de hecho se presenta con la frustración de “no poder hacer” o “no saber como”; sin embargo poco a poco se pasó de la queja a cuestionar “no se puede enseñar todo” “los niños no van a responder como una quisiera”, “no todos tendrán el mismo interés en lo que se les da”.

Es una posición difícil, porque hay que, como dice Udenio (2010) “sostener esa posición de estar en falta o de soportar la falta y trabajar con eso”

Cabe resaltar que en la reunión no se inició por culpabilizar y transferir el problema al otro, sino que exteriorizaron la falta de las maestras vinculadas con el aprendizaje, aquel imposible mencionado por Freud.

Posteriormente se indicó sobre la diversidad de la institución, puesto que esta acoge a niños y niñas con dificultades en el aprendizaje, con capacidades diferentes, agresividad entre otras. Y que otras instituciones educativas no toman.

Después de que relataron brevemente la problemática más importante del salón de clase, redactan a manera de referencia para iniciar el trabajo de atención individual.

#### Trabajo grupal por aula

Al recorrer por los salones de la institución cuyo objetivo es dar a conocer el servicio. Además promocionar el espacio de psicología para dar lugar a la palabra, que permite reconocer su sentir e identificar el malestar con la técnica lúdica utilizada en la escuela cita con anterioridad.

Los niños y niñas se producen un sin número de intervenciones haciéndose evidente un buen nivel de comunicación comentando situaciones varias como: “el niño me pega cuando salimos a la casa”, “yo no se nada”, “en la casa me pegan”, “estudio y luego no me acuerdo nada”, “no puedo ingles”, “la señorita se enoja”, entre otras. Con lo mencionado, se les pide hablar detenidamente.

#### **4.6.1 Ana de 2<sup>do</sup> de Educación Básica**

Momento de comprender

La importancia de documentar la experiencia, admite medir la eficacia del dispositivo en las diferentes posiciones subjetivas como lo ilustra la viñeta de Ana de 6 años que fue referida como “una niña rara”.

La maestra menciona que Ana no consigue realizar las tareas encomendadas en el aula de clases “no puede hacer las cosas como los demás, es como si no se hubiera desarrollado mas”.

La psicóloga pide que ubique un ejemplo cotidiano, así la maestra refiere que cuando van a dibujar el cuerpo humano ella es la única que no logra, pues realiza un garabato a pesar de que la maestra ha probado varias alternativas como: reconocer en el otro (cabeza, piernas, pies), mirarse al espejo, copiar una figura de un texto, ir cada día trabajando elemento por elemento. Sin embargo no consigue que ubique “ni siquiera la cabeza”.

Además al realizar tareas de coloreado Ana tiene dificultades al sobrepasar los bordes de los dibujos, a pesar de que esta actividad la viene realizando hace un año y medio.

En el ámbito social hay actividades en las que es importante relacionarse con sus compañeros y en los que la niña tiene una posición pasiva, sin participar, ni conversar con nadie, a pesar de tener un nivel de lenguaje acorde a su edad.

Al momento del almuerzo escolar Ana es la última en terminar de toda la escuela. Además las tareas que se envían a casa son realizadas claramente por los padres comentando la maestra “ellos siempre hacen la tarea de la niña”.

La maestra ha sugerido que la lleven a la niña al servicio de psicología del Club de Leones, pero por situaciones económicas según la madre no se ha conseguido.

En la entrevista, efectivamente Ana llegó de manera tranquila, algo indiferente ante el trabajo propuesto. Los dibujos que realizó eran ciertamente líneas, sin forma, ni composición de nada. Al pedirle que colorea, pareciera no entender la consigna, rayando de manera fuerte el lápiz de color sobre el dibujo, sin respetar límites.

Responde a las preguntas de manera particular, es como si mezclara diversos temas a la vez, mientras habla de la escuela menciona a su tía, al padre, la fiesta de la semana pasada, la comida que no le gusta..... todo a la vez. Y entre ello lo más llamativo fue “mi mami me aplasta y me llena de besos”.

Con respecto a la escuela. Ana no contestó a las preguntas específicas que se le realizó, sino que continúa hablando de su familia y de su tía, sin ubicar si existe malestar o incomodidad. No establece contacto visual, se distrae fácilmente con las uniones de la mesa y el material que se entregó. Posteriormente termina la actividad que se le pidió acompañado de una excesiva verbalización casi incomprensible.

Fue necesaria la entrevista con la madre, a la que acude puntualmente. Durante la misma comenta que fueron muy fuertes los deseos de ser madre, refiere, “incluso no me importaba quien sea el papá”. Sumado a que por su edad, vislumbraba posibles riesgos.



Ana al nacer presenta diversos problemas de salud, en ese momento la madre menciona que se juró protegerla siempre, pues su hija tuvo muchos problemas y enfermedades físicas y que el médico que le atendió “me dijo que Ana siempre va a tener retraso” es por ello que “está un poco atrasada acá en la escuela”.

Se le pregunta sobre como es Ana en casa a lo que la madre responde: “es tranquila... bueno le digo que esté quieta en la escuelita, le gusta pasar a marcada, es muy mimada tanto que todavía duerme conmigo porque está chiquita”.

Al preguntar sobre la relación que tiene Ana con su padre, la madre comenta que “a pesar de que no ve mucho a su hija (viaja por situación laboral) la consiente incluso más que yo”.

Se le ofreció asesoría principalmente haciendo la referencia al área de psicología del Club de Leones, se le hicieron sugerencias como dejar que la niña duerma, coma y haga su tarea sola. Inmediatamente la madre se disculpa para retirarse, aduciendo que va a trabajar y que se le ha hecho tarde, ofrece regresar al día siguiente.

Ana se presenta como un caso en el que se van evidenciando elementos neuróticos e inhibición en el aprendizaje, en donde su grupo familiar está atravesado por la falta y las influencias que tiene la misma en ella.

Primero me referiré a la relación de Ana con su madre, como una típica relación dual, pues ha renunciado a su condición de mujer para sostenerse únicamente como madre. Dejando a su hija expuesto, como dice Lacan “a todas las capturas fantasmáticas.

Se convierte en el objeto a de la madre”. Es así que cuando su hija presenta dificultades en la escuela, ella, le hace los deberes y no permite que Ana se desarrolle haciendo cosas para ella misma. Evidentemente se juega en la constelación familiar donde según Alda (2002) “las faltas de la madre en la medida en que ella carece de perfección, le falta ser La madre”

La figura paterna es ausente. Por lo tanto no existe división de la madre por parte de su esposo, se ha quedado como madre de su hija únicamente. En el Edipo la función paterna posibilita la función ideal para que el goce total pase a ser prohibido, la trasmisión del ideal se da de padre a hijo. Colocándolo así en una posición de goce. Ana encarna el malestar de los padres, tal como lo dijo Lacan “el síntoma del niño está en posición de responder a lo que hay de sintomático en la estructura familiar”.

Momento de concluir

En la segunda jornada con el personal docente, momento en el que se trabajo aspectos de devolución se dieron sugerencias que no estaban derivadas en nombre del diagnóstico sino de la particularidad de cada niño. Se pensó en movimientos que tengan efecto en los niños y que serán mencionados a continuación:

- Se sugiere a la maestra de Ana dejar de etiquetarla como “la niña rara”, “la atrasada” y que no la aisle, sino que la motive constantemente y se fije en las cosas o actividades de su preferencia para que la maestra pueda desde ahí, pensar en técnicas nuevas partiendo esta vez de lo que pueda engancharla con el aprendizaje.

- Se pensó en poner un alto si cambia de tema, buscando que Ana pueda centrar su discurso y que éste sea entendido por el otro, sabiendo que esto dificulta para el desarrollo de sus relaciones con sus compañeros.
- No forzar a que coloree y se dibuje a sí misma. Se logrará poco a poco en la medida en que acuda a un profesional. Por lo tanto se plantea que cuando se regrese a la institución se podrán plantear nuevas propuestas para el trabajo con Ana.
- Al hablar sobre los casos de referencia la directora se compromete a dirigirse a las damas del “Club de Leones” para que permitan la gratuidad de la atención en psicología para que puedan asistir los niños que necesiten el servicio de inmediato.
- Por la disposición a la labor y apertura de la institución, se propone el trabajo de talleres para trabajar el tema de “Inclusión escolar” ya que existen aulas en las que se trabaja con 20 niños, en donde 8 de ellos tienen capacidades diferentes.

La propuesta fue aceptada por las maestras con mucho ánimo, se organizaron así tres jornadas para trabajar el tema de inclusión y el seguimiento vía e-mail.

#### Retorno a la institución

Exactamente a los cinco semanas, se retorna a la institución educativa, para conocer si hay o no movimiento sobre el estado de las cosas, a partir de la aplicación del dispositivo, tomando en cuenta situaciones varias para continuar o reestructurar nuevos modos de accionar.

Del lado de la maestra

La maestra refiere haber conseguido que la madre lleve a su hija a iniciar un proceso psicoterapéutico como estuvo pensado (asiste una vez por semana). A partir de eso la maestra mira un gran cambio en sus trabajos diarios “Ha ido poco, a poco se nota que se esfuerza y va avanzando”.

En el aspecto social, con sus compañeros continua igual a nivel de relación; sin embargo ante las actividades propuestas por la maestra “ahora sonrío y se emociona aunque no conversa todavía con nadie”. En este punto la maestra menciona “encontré un sinnúmero de actividades para integrar y las voy realizando todos los días”, se continuará con esta actividad puesto que se ha notado cambio.

La maestra tiene para mostrar trabajos que dan cuenta del avance tanto en pintura como en nociones básicas que antes parecía no comprender. Aparte ha investigado sobre el tema de inclusión y quiere realizarlo con la niña.

*Ana*

Se trabajó en una entrevista muy puntual, cuando la psicóloga le pregunta como se siente en su escuela ella menciona “estoy bien, ya sé los colores, el 7, otro día me llevaron ... ”. Cuando se le pregunta a cerca de su hogar refiere “mi mami y mi papi me quieren mucho, mi abuelito viene a verme a la salida, el arroz no me gusta....”. Ciertamente se expresa, al parecer del mismo modo sin cortes, sin embargo ahora responde en un inicio con relación a la pregunta.

Debido al contacto que se mantiene actualmente con las maestras se tiene conocimiento de que Ana ha mejorado notablemente adjudicando “un cambio del 50% está muy bien ahora, se ha logrado mucho con la psicóloga”.

Lo que se procuró es conseguir que Ana construya en su subjetividad en medida de lo posible.

#### 4.6.2 Clase inclusiva

El maestro debe mostrar al sujeto un interés afectivo a fin de permitir una posibilidad para el desarrollo de ese saber que se va articulando día a día.

Con la responsabilidad que genera el dispositivo, es importante reunirse para conversar y trabajar en el aula con los docentes, en situaciones reales donde puedan ubicar el modo de afrontamiento, permitiendo que los maestros tengan voz para aportar con sus ideas.

*“Entre el querer y el poder concretar una escuela plural se ubica el eslabón de enlace de la capacitación, que habilita a un trabajo serio y fecundo desde el saber”*

Borsani (2011)

Justamente lo que se busca, ir construyendo una escuela mas inclusiva que permita pasar de la segregación a la inclusión, poniendo en cuestionamiento a la educación, por qué, cómo y para qué se enseña.

Para conseguir ubicar varios elementos que permitan entender la dinámica escolar entre los maestros de: cómo manejan la falta en el trabajo con los niños, la relación maestro-alumno, la norma, la ley, el currículo, entre otros.

Para el manejo de los talleres se consideró lo siguiente previamente:

- En la práctica cotidiana en las escuelas rurales, si bien es cierto el tema de adecuaciones curriculares es aún desconocido, por ello el principal objetivo es dar un espacio para la palabra (taller), hacer el movimiento que posibilite la maniobra, para empujar a que algo diferente circule en la institución.

- Es importante en los talleres el poder pensar en la práctica pedagógica con una ideología más abierta y reflexiva.
- El lineamiento del taller es en base a la propuesta de María José Borsani, donde ubica para cada taller: objetivo, modalidad, técnica y por supuesto el desarrollo. El mismo que varía de acuerdo a las necesidades de cada escuela a la que se visite.
- Las acciones que resulten de los talleres deben ser pequeñas, concretas y puntuales que se puedan realizar, viendo siempre el punto de posibilidad.
- Es fundamental sostener el trabajo con seguimiento, a fin de que se dé continuidad a lo trabajado con los maestros.

Siguiendo a Borsani (2007) menciona que “una vez la escuela, al igual que otras instituciones vinculadas con la infancia, deja de construirse y parece estar “vacía”, carente de recursos reales y simbólicos, por lo que se presenta como un espacio donde solo se da lo ya constituido que no responde a la demanda de la época y marca los reiterados quiebres que existen entre esta institución y la comunidad”

Luego de la propuesta planteada se presenta un trabajo de tres talleres con todo el personal docente. Se trabajan aspectos que van de lo particular a lo general (la particularidad de niño hasta la posición de la escuela), un recorrido por la educación tradicional en relación con la época y la educación inclusiva, y por último estrategias y actividades de integración. Los principales lineamientos fueron:

Principalmente que la escuela sea capaz de aportar en la subjetividad de los escolares. Orientar sobre el método inclusivo en la escuela para aplicarlo y dar respuesta

a la diversidad eliminando las barreras, para que participen, sin importar sus características físicas, mentales, sociales, contextos culturales, entre otros. Se pensó en eliminar los sistemas educativos segregativos y propiciar la búsqueda de estrategias que permitan analizar y considerar el sistema escolar actual y cómo la inclusión permite responder a las necesidades de los escolares.

Según Borsani (2007) “Se pone en la mesa de discusión la esencia misma de la educación, ya que cuestiona a quién se le enseña, qué se enseña, para qué y cómo se lo hace”

Se inició por analizar las dificultades, aplicabilidad, disposición, posibilidades y las expectativas que genera la inclusión en el salón de clase, debido a que no solo 3 de 8 habían escuchado sobre la inclusión escolar. Pues una nueva propuesta no resulta fácil de consentir. Los cambios generan resistencias, dudas e inquietudes y hablar sobre ellas ayudó a prevenir futuras complicaciones ya en el trabajo.

Durante los talleres se trabajaron aspectos básicos para la inclusión como:

- Eliminar el discurso del “para todos” que se maneja en el contexto escolar que muchas veces borra la singularidad del sujeto por el hecho de no encajar con “todos” dejándolo de lado.
- Tomar en cuenta la dinámica escolar, situaciones llamativas, relaciones con sus compañeros, manejo de reglas, entre otras. Probablemente algo quiere mostrar el sujeto.
- Pensar en la particularidad de cada niño o niña, considerando la estructuración y respetando las diferencias.



- El fenómeno segregativo con todo lo que ello implica en la institución se ven reflejados en el discurso universitario, que es el discurso del saber, posición que no permite que el sujeto invente.
- Ofrecer estrategias concretas de intervención.

Lo que plantea Borsani es “llevar a la imperiosa necesidad de reconstruir y actualizar seriamente un pacto social que garantice las libertades individuales, a la par de responsabilizarnos de nuestro accionar como sujetos sociales, ya que los grandes temas de la educación incumben a la sociedad en general”

Fueron largos e interesantes los debates que resultaron entorno a los temas propuestos, lo que se buscó fue un espacio para meditar, que sirva a los profesionales de la educación a pensar, formar estrategias que guíen procesos más integradores en su cotidianidad.

Al privilegiar a la institución por la capacidad de aporte y formación en los sujetos contribuyendo a entender que como lo dice Borsani “La adecuación curricular privilegia las potencialidades del sujeto por sobre sus dificultades y le permite sostenerse como alumno regular dentro del sistema educativo.... La propuesta educativa es avanzar con una propuesta superadora encaminada hacia la escuela inclusiva”.

Como resultado de los talleres, las educadoras han montado muchas actividades inclusivas de las cuales se puede mencionar el proyecto de cocina, es una tarea que incluía a todos. Un mercado para vender lo que les gusta hacer: dibujos, tejidos, collage, tarjetas, entre otros, aprender los oficios y lateralidad (empezar por

articular contenidos para reforzar otros). A todo esto se suman las clases diarias en las que consta la actividad que permitirá integrar a los escolares.

## CONCLUSIONES

Se puede mirar lo conseguido en el acto investigativo; o, en otras palabras, lo que develó el dispositivo bajo los conceptos fundamentales del psicoanálisis.

1. La dinámica del dispositivo es contingente, no solo por la estructura de la institución, sino por propios elementos del dispositivo (padres de familia), sin embargo el mecanismo se pudo mantener en movimiento para realizar el trabajo en la comunidad escolar.
2. Las tres viñetas muestran que al trabajar con inclusión de ninguna manera tiene que ver con hacer encajar a alguien, sino que es necesario poner en juego estrategias que posibiliten el cambio. La inclusión no se puede producir sin que las cosas en la institución educativa se mantengan.
3. El dispositivo no resultó un programa de evaluación masiva, La propuesta no apuntó a clasificar y etiquetar a ningún sujeto, sino que se prestó escucha ante las demandas escolares lo que permitió reflexionar, pensar y cuestionar el trabajo para sostenerlo.
4. La acción analítica, se puede desarrollar en varios ambientes en la institución tomando en cuenta los síntomas contemporáneos y con la ética del psicoanálisis aplicado en la comunidad.

## REFERENCIAS

- AFLALO Agnes (2012) Scilicet *“El orden simbólico en el siglo XXI”* en Evaluación. Ediciones grama
- AGUIRRE Cristina, (2011) Clase *“Del trastorno al síntoma”* dictada en la Maestría de Psicoanálisis con mención en la educación en UCSG, realizada el 7 de Julio de 2011
- ALDA Carmen (2010). *“Sobre las funciones del padre y la madre”* presentación de curso, 13 de Octubre 2010
- BELAGA Guillermo. (2009) *“Respuestas a lo impolítico de las urgencias subjetivas”* <http://www.eol.org.ar/virtualia/019/pdf/virtualia19.pdf> Bajado el 30 de Junio 2011.
- BENGALA Guillermo, (comp) (2006). *“La Urgencia Generalizada” la practica en el hospital*. Ediciones Grama. Pag 17 16
- BERENGUER Enric *“El lugar de la familia en la actualidad: Desanudamientos y reanudamientos”* Virtualia Revista digital de la Escuela de Orientación Lacaniana #,15 Julio Agosto 2006
- BORSANI María José (2007), *“Integración educativa, diversidad y discapacidad en la escuela plural”*. Ediciones Novedades educativas. 1<sup>ra</sup>Edicion Pag 13, 19
- BRIGNIONI Susana (2011) *“El niño atípico en el aula regular”*. Clase del 13 de Marzo del 2011. Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación.
- CORDIÉ Anny (2003) *“Los retrasados no existen”* Ediciones Nueva Visión Bs.As. Pag. 147

DOR Joe (1989) *“El Padre y su Función en Psicoanálisis”* Colección Freud-Lacan. Ed. Nueva Visión SAIC

FANLO Luis (2010) “¿Que es un dispositivo?”

[http://luisgarciafanlo.blogspot.com/2010/01/michel-foucault-que-es-un-dispositivo.html?utm\\_source=BlogGlue\\_network&utm\\_medium=BlogGlue\\_Plugin](http://luisgarciafanlo.blogspot.com/2010/01/michel-foucault-que-es-un-dispositivo.html?utm_source=BlogGlue_network&utm_medium=BlogGlue_Plugin) 22 de Julio 2011.

FERNANDEZ Alicia (2002) *“Poner en juego el saber”* Ediciones Nueva visión SAIC. Buenos Aires Argentina Pag 51, 52

FILIDORO Norma. (2011) *“Adecuaciones curriculares ”* dictada en la Maestría de Psicoanálisis con mención en la educación en UCSG, realizada El 18 de Agosto del 2011

FREUD Sigmund *“Carta Oskar Pfizer”* material entregado en CD por el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación

FREUD Sigmund (1910) *“Contribuciones al simposio sobre el suicidio”*. Obras Completas tomo 5. Nueva biblioteca. Traducción Luis López Ballesteros Torres.

FREUD Sigmund *“El interés del psicoanálisis para las ciencias no psicológicas”*, material entregado en CD por el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación

FREUD Sigmund (1907) *“El poeta y los sueños diurnos”*. Obras Completas tomo 4. Nueva biblioteca. Traducción Luis López Ballesteros Torres.

GOULD J. Stephen (1981), *“La falsa medida del Hombre”*. Primera edición. Biblioteca de bolsillo.

LACAN Jacques “*Dos notas sobre el niño*”, en intervenciones y Textos 2, Manantial, Buenos Aires, 1991.

LACAN Jacques “*El tiempo lógico y el aserto de certidumbre anticipada. Un nuevo sofisma*” material entregado en CD por el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación

LACAN Jacques “*Formaciones del Inconsciente*” Seminario V. Paidós, 1999

LACAN Jacques. Seminario 22 SRI. Clase 3.

LACAN Jacques (1983) Seminario II: “*El yo en la teoría de Freud y en la técnica psicoanalítica*”. Barcelona, Paidós. Pág. 289

LACAN, Jacques (1986) “*Dos notas sobre el niño*”

LATTA, Paola (2011) “*Breves ideas sobre el sujeto y el ser en relación al autismo y la psicosis infantil*” Septiembre 2011

LAURENT Eric (2000) “*Psicoanálisis y Salud mental*” Editorial. Tres Haches. Pag 25-49- 135

LAURENT Eric (2009) “*El delirio de la modernidad*”  
<http://www.eol.org.ar/virtualia/019/pdf/virtualia19.pdf> Bajado el 09 de Agosto 2011.

LEGUIL François (2001) “*Los niños contumaces*”. Dossier: Psicoanálisis y modernidad #31. (pág. 76.)

MANZOTTI Marita (2008), “*Clínica del autismo infantil. El dispositivo soporte*” Ediciones Grama. Pag 21- 26

MILLER Jacques Alain (1988) “*Salud mental y orden público*” Conferencia de clausura de las II jornadas del Campo freudiana en Andalucía, Sevilla. Texto establecido por Carmen Ribes. Publicación en Uno por Uno, # 36.

MILLER Jacques-Alain (2004) *“La era del hombre sin atributos”* en el Texto “Psicoanálisis, cultura y malestares de la época” Editorial “La palabra”

MILLER Jacques-Alain *“De la naturaleza de los semblantes”* Editorial Paidós. Edición 2002.

MILLOT Catherine (1979) *“Freud Anti-Pedagogo”*. Ediciones Paidós. Barcelona-Buenos Aires pag 68

MUÑOZ Kenny (2004) *“El psicoanálisis en las instituciones”* UCSG.

NAJALES Ana, (2006) *“Psicoanálisis con niños y problemas de aprendizaje”*. NEL (Nueva Escuela Lacaniana) Guayaquil.

NAJGLES Ana Ruth *“Psicoanálisis con niños y problemas de aprendizaje”*. NEL (Nueva Escuela Lacaniana) Guayaquil.

OPS. (1990) *“La salud como derecho humano es un derecho internacional”*  
[http://hist.library.paho.org/Spanish/BOL/v108n\(5-6\)p645.pdf](http://hist.library.paho.org/Spanish/BOL/v108n(5-6)p645.pdf) bajado el 25-08- 2012

RAMIREZ Mario Elkin *“Psicoanálisis con niños y dificultades en el aprendizaje”*  
Editorial Universidad de Antioquia.

SPURRIER Piedad, (2011) *“Clínica del Adolescente”* dictada en el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación. Clase del 20 mayo 2011.

TIZIO Hebe (2001) *“Reinventar el vínculo educativo”* en aportes de la Pedagogía Social y del psicoanálisis. Editorial Gedisa Barcelona España.

TIZIO Hebe (2011). *“La constitución del campo de la llamada salud mental, algunas cuestiones para el debate”*. Freudiana 61. Pg 132

UDENIO Beatriz, *“Desde el psicoanálisis”* año 1 Numero 1. Publicación del departamento de niñez y adolescencia.

UDENIO Beatriz. (2010) Conferencia *“La institución escolar y el encuentro con la palabra”*. Material proporcionado en el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación.

VELASQUEZ J. Fernando (2006) *“Sobre la agresividad”* seminario sobre la agresividad, material entregado en la cátedra de “Subjetividad en los procesos de aprendizaje” por el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación.

ZAMBRANO María (2009) *“La mediación del maestro”* Material entregado por el Sistema de posgrado de la UCSG en la Maestría en psicoanálisis con mención en la educación.