



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TÍTULO:**

El Movimiento Scout como mediador respecto al vínculo entre la madre y el  
niño con discapacidad auditiva.

**AUTOR:**

Gonzaga Villafuerte, Christian Aníbal

Trabajo de Titulación previo a la obtención del Título de:  
**LICENCIADO EN PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**TUTORA:**

Psc. CL. Torres Gallardo Tatiana, Mgs

**Guayaquil, Ecuador**

2016



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**  
**CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente trabajo de titulación fue realizado en su totalidad por **Christian Aníbal Gonzaga Villafuerte**, como requerimiento para la obtención del título de Licenciado en Psicología Clínica.

**TUTORA:**

---

Psc. CL. Torres Gallardo Tatiana, Mgs

**DIRECTORA DE LA CARRERA**

---

Psic. Cl. Alexandra Galarza, Mgs

**Guayaquil, a los 29 días del mes de febrero del año 2016**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA**

**DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **Christian Gonzaga Villafuerte**

**DECLARO QUE:**

El trabajo de titulación **El movimiento Scout como mediador respecto al vínculo entre la madre y el niño con discapacidad auditiva** previo a la obtención del **Título de Licenciado en Psicología Clínica**, ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan al pie de las páginas correspondientes, cuyas fuentes se incorporan en la bibliografía. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación, de tipo Proyecto de Investigación referido.

**Guayaquil, a los 29 días del mes de febrero del año 2016**

**EL AUTOR**

---

**Christian Aníbal, Gonzaga Villafuerte**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

FACULTAD DE FILOSOFÍA, LETRAS Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
CARRERA DE PSICOLOGÍA CLÍNICA

### AUTORIZACIÓN

Yo, **Christian Aníbal Gonzaga Villafuerte**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución del Trabajo de Titulación **El movimiento Scout como mediador respecto al vínculo entre la madre y el niño con discapacidad auditiva**, cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 29 días del mes de febrero del año 2016**

**EL AUTOR**

---

**Christian Aníbal, Gonzaga Villafuerte**

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis padres, quienes fueron los causantes de toda esta aventura llamada estudios superiores

Al psicólogo Guillermo García, quien en clases me apasionó nuevamente por la lectura variada y por sus reflexiones.

A la psicóloga Tatiana Torres, quien fue capaz de soportar ésta locura de investigación y de estudiante también.

A la psicóloga Rosa Irene, por la oportunidad de ser ayudante de cátedra, y sus conocimientos impartidos.

Al psicólogo Francisco Martínez, por enseñarme a apreciar el psicoanálisis desde la práctica e historia y a aplicarlo en mi práctica clínica.

A mis dirigentes scouts, Glenda, Paolo, Walter, Jorge, Karina, Julio, Jonathan y Miguel Ángel y demás, por enseñarme a hacer más que un nudo y aprender a vivir bajo un estilo de vida único.

A mis amigos, Cristhian, Fernando, Geancarlos, Jonathan, Andrés, Victor, Alexandra, Erica, Grisley y Lissette por apoyar y alentar muchos disparates válidos.

A mis amigos Scouts, Ronald, Andrea, Michelle y demás compañeros que se fueron y los que aún continúan, por no abandonar una causa en la que creemos.

## **DEDICATORIA**

A mis padres Aníbal y Diana y su mediana tradición familiar

A Eduardo, hermano y rival de toda la vida

A Martha Velásquez, quien me brindo un espacio para escuchar (me), donde  
“sólo los valientes entran”

A todos los scouts que buscan dejar el mundo mejor de cómo lo encontraron

## ÍNDICE

RESUMEN.....	ix
Introducción.....	11
Capítulo 1 .....	14
El Movimiento Scout.....	14
<b>1.1 Definición del Movimiento Scout.....</b>	<b>14</b>
<b>1.2 El fundador del Movimiento Scout .....</b>	<b>14</b>
1.3 Estructura del Movimiento Scout .....	18
1.4 El Método Scout.....	20
1.4.1 Apoyo adulto .....	21
1.4.2 Progresión Personal .....	21
1.4.3 Sistema de Equipos .....	22
1.4.4 Marco Simbólico .....	24
1.4.5 Vida al Aire Libre.....	25
1.4.6 Aprender Haciendo (Aprendizaje por la acción).....	26
1.4.7 La Ley y Promesa .....	26
Capítulo 2 .....	28
La Discapacidad Auditiva y la constitución subjetiva del niño con sordera .....	28
2.1 Caracterización de la Discapacidad auditiva según algunas disciplinas .....	28
2.1.1 De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud.....	28
2.1.2 De acuerdo a la medicina .....	29
2.1.3 De acuerdo a la Antropología:.....	30
2.2 Clasificación de la discapacidad auditiva .....	31
2.3 El lenguaje en la Discapacidad Auditiva .....	33
2.3.1 Definición de Lenguaje .....	33

2.3.2 Definición de Lengua .....	35
2.4.3 El lenguaje de señas. ....	40
Capítulo 3 .....	44
El vínculo entre la madre y el niño con discapacidad auditiva: una puesta a prueba. .....	44
3.1 Relación Madre-niño desde el psicoanálisis. ....	44
3.2 Relación madre-niño con diagnóstico de hipoacusia o sordera. ....	49
Capítulo 4 .....	52
Metodología .....	52
4.1 Enfoque Metodológico .....	52
4.2 Sujeto de la Investigación .....	52
4.3 Métodos y técnicas de investigación .....	52
4.4 Categorías de análisis .....	54
4.5 Universo y Muestra .....	54
Capítulo 5 .....	55
Presentación y discusión de resultados .....	55
Conclusiones.....	64
Bibliografía .....	66

## RESUMEN

El presente trabajo, previo a la obtención de título de tercer nivel, tuvo por objetivo principal analizar la incidencia del movimiento scout en niños con discapacidad auditiva respecto al vínculo con la madre y relacionar la metodología del movimiento scout y su incidencia en la viabilización del deseo en niños con discapacidad auditiva.

El trabajo de investigación estuvo orientado desde un enfoque psicoanalítico, y se realizó a partir de una investigación cualitativa, que través del método de análisis de contenido y entrevistas se obtuvo la información requerida para el desarrollo del mismo.

Entre los resultados obtenidos según entrevista realizada se percibieron dificultades a la hora de la comunicación entre los participantes oyentes y no oyentes, resistencia por parte de muchos padres, de hijos no oyentes, al programa que el Movimiento Scout ofreció, ya que esto propiciaría una separación inminente entre padres e hijos; los padres que optaron por seguir con el programa evidenciaron el surgimiento de deseo en sus hijos al realizar por primer vez una separación de este tipo, así como también la convivencia de sus hijos con participantes oyentes.

**PALABRAS CLAVE:** Movimiento Scout, discapacidad auditiva, vínculo materno, Metáfora Paterna, Deseo.

## **ABSTRACT**

This work, previous to obtain the bachelor degree, had the main goal to analyze the incidence of the scout movement in children with hearing disabilities regarding the maternal bond and relating the scout movement methodology and its incidence in the children's will viability.

The research work was oriented from a psychoanalytic focus, and was performed through a qualitative research, that used content analysis and interviews as methods for gathering the required information.

Among the results according to interviews, difficulties were perceived when communicating with listeners and non-listeners, resistance from parents of non-listeners, to the program that the Scout Movement offered, because this would generate an imminent separation between parents and sons; those who chose to stay, evidenced the emergence of that desire on their sons in the first separation of that kind; as well as the coexistence of their sons with listeners.

**KEY WORDS:** Scout Movement, hearing disability, Paternal, metaphor, Desire

## Introducción

El vínculo que existe entre una madre y un niño está determinado desde que éste se encuentra en el vientre, es decir, desde antes de la concepción y pone a prueba la primera tarea materna que es ser quien desea para ese niño la vida; cubrir todas sus necesidades, darle un sentido a cada cosa que el niño a medida que crece, realiza. Por otro lado “el niño está destinado a llenar la falta en ser de la madre, no tiene otra significación que la de existir para ella y no para él... (Mannoni citado por Dor, 1989, p. 101), es ocupar un lugar que a la madre le falta y por lo tanto la totaliza según la teoría psicoanalítica de que todo sujeto, por lo tanto neurótico está en falta.

De ambos lados del vínculo tenemos entonces una postura, una labor. ¿Cuál es entonces la labor del significante Nombre del Padre desde el psicoanálisis? Es un tercer elemento que viene a irrumpir y generar una separación, en ese vínculo, separación necesaria para que ese niño pase de una posición de objeto que cubra la falta de la madre, a ser un sujeto que desea, y ponga en marcha la búsqueda de ese pequeño objeto (*a*) causa de su deseo y que lo irá re-encontrando a lo largo de su vida.

Ahora cuando ese niño viene con una discapacidad auditiva, los padres se encuentran cuestionados a partir de su propia subjetividad, topándose con la necesidad de ser quienes cubran todas las demandas de su hijo y en especial el deseo de la Madre, opera en todo el sentido y puede de esta forma impedir o dificultar el acceso del tercer elemento, el significante Nombre del Padre, el cual en la actualidad tiene varios representantes.

El objetivo de la presente investigación es analizar la incidencia del Movimiento Scout en niños con discapacidad auditiva respecto al vínculo con la madre, ya que por medio de su método de acción y los diversos programas de actividades se podría presentar como un posible

representante del Nombre del Padre, permitiendo un corte desalienante en el vínculo madre – hijo con discapacidad auditiva.

Se realizará un análisis bibliográfico el mismo que sustentará la hipótesis que gira en torno a la presente investigación: El Movimiento Scout como representante del Nombre del padre en niños con discapacidad auditiva.

Se ha escogido este tema de investigación porque desarrolla, por medio del Movimiento Scout como significante de orden, una innovadora e importante propuesta de abordaje e intervención a niños con discapacidad auditiva, abriéndoles un espacio que les permita poner en juego su deseo, por encima del deseo de los padres y en especial del deseo de la madre el cual por enfrentarse a una discapacidad en su hijo muchas veces no permite la interdicción del Nombre del padre.

El psicoanálisis, teoría que tiene su origen con Sigmund Freud en el Siglo XIX, será el sustento teórico para ésta investigación al abordar la temática del vínculo de personas con discapacidad auditiva, niños en particular y los padres, situación en la que intervienen varios elementos o conceptos propios del psicoanálisis como Deseo de la Madre, significante Nombre del Padre, Deseo del sujeto, que nos permitirán dar solución a la problemática planteada y articular el movimiento Scout con ésta población.

El presente trabajo consta en su desarrollo con cinco capítulos donde se analizará el papel del Movimiento Scout en el vínculo de la madre con su hijo con sordera o hipoacusia profunda.

En el primer capítulo se realizará una breve descripción acerca del Movimiento Scout, una revisión acerca de su fundador, la organización del mismo y su Método Scout que es su propuesta de acción.

En el segundo capítulo se abordará el tema de la discapacidad auditiva desde diferentes disciplinas y sobre el lenguaje como constituyente de la subjetividad del sujeto, según lo plantea el psicoanálisis.

En el tercer capítulo se realizará una aproximación al tema del vínculo de la madre y el hijo con diagnóstico de sordera o hipoacusia, y de qué manera se ponen en tela de análisis los conceptos como Deseo de la Madre, Nombre del Padre y deseo del sujeto.

En el cuarto capítulo se expondrá la metodología de trabajo utilizada para el desarrollo del trabajo realizado.

En el quinto capítulo se plantearán las conclusiones resultadas del análisis de la bibliografía a partir del caso de un niño con sordera que participó de actividades scouts.

# Capítulo 1

## El Movimiento Scout

### 1.1 Definición del Movimiento Scout.

El Movimiento Scout o también llamado “Escultismo”, es un movimiento mundial juvenil, con presencia en los 5 continentes y en más de 161 países. Es un voluntariado donde participan niños, niñas y jóvenes desde los 6 y/o 7 años hasta los 21 años en calidad de beneficiarios o scouts.

Pero esto no sería posible sin la presencia fundamental de los dirigentes, que son adultos en calidad de voluntarios, que van desde los 21 años en adelante, quienes acompañan las actividades scouts. Vale aclarar que en el movimiento scout se consideran a todos sus integrantes voluntarios, pero se hace la distinción entre beneficiario y dirigente por motivos de comprensión.

Para comprender de mejor manera el Movimiento Scout se realizará primero un breve recuento de acerca de su fundador, Baden Powell, para luego pasar a explicar cómo está estructurado el Movimiento Scout, y posteriormente explicar con detalle de qué manera es aplicable a la propuesta de la investigación, a partir de los elementos que conforman el Método Scout y los aportes del psicoanálisis.

### 1.2 El fundador del Movimiento Scout

Baden Powell nace el 22 de febrero de 1857 en Inglaterra, y fue bautizado con el nombre de Robert Stephenson Smyth Baden Powell, quedando huérfano de padre a temprana edad, junto a sus seis hermanos y su madre, por lo que adquiere responsabilidades desde muy joven. (Pazmiño, Manzano, & otros, 2014, p. 12).

En el colegio, Baden Powell, no era el mejor estudiante de su clase, se escapaba muchas veces al bosque que quedaba atrás de su colegio, para aprender de la naturaleza donde desarrolló habilidades de observación mientras acechaba pequeños animales silvestres, descubría las plantas que habitaban el mismo, desarrollando un espíritu aventurero.

Con un espíritu inquieto, se solía embarcar en un bote de la familia junto a sus hermanos, a descubrir nuevas aventuras. Además de eso desarrolla habilidades en la escritura, teatro, música y otras artes por cuenta propia.

Para el año de 1876 se gradúa e ingresa en la Armada Británica, lugar en el que permanece muchos años, y participa de numerosas campañas en África, y donde se gestarán las ideas para desarrollar el movimiento scout en el futuro.

Uno de los momentos más destacados, y que le permitió vislumbrar un poco lo que sería el Movimiento Scout posteriormente fue cuando en la Segunda Guerra Boer, en el Sitio de Mafeking en África, estuvo durante 217 días. En su texto "Escultismo para Muchachos" (1908) B.P. relata:

Mafeking era una pequeña ciudad, como otra cualquiera, en las grandes llanuras del Sur de Africa. Nadie había pensado nunca que pudiera ser atacada por un enemigo...cuando nos vimos atacados en Mafeking, distribuimos la guarnición en los puntos que precisaba proteger: setecientos hombres, agentes de policía y voluntarios. (p.12)

Baden Powell contaba con pocos recursos armamentistas, y un gran número de vidas humanas que defender, y se valió de muchas estrategias para

engañar al enemigo y evitar caer en la batalla hasta que llegue la ayuda, incluyendo el formar una pequeña tropa de cadetes con los jóvenes, a quienes entrenó y preparó para tareas como; enviar mensajes a través de la línea de fuego, ordenanzas y ayudar a llevar suministros de un lado a otro, con lo que disponía de más adultos para la batalla.

De acuerdo a la historia, estos cadetes realizaban de manera eficiente todas las misiones encomendadas y de manera alegre, sin temor a ser heridos, todo con la intención de cumplir la misión. De ahí que al final de cada tarea que se le encomienda a un Scout, aquel o aquella dice, "Misión Cumplida".

Luego de este hecho histórico Baden Powell fue declarado héroe nacional y años después a su regreso a Inglaterra, se sorprende de que una obra suya *Aids for Scouting* (Guía para exploradores), de 1893 que escribía mientras se preparaba para Mafeking, tuvo acogida en la sociedad londinense; en las escuelas lo utilizaban como parte de la enseñanza escolar. El folleto contenía pequeñas sugerencias sobre manejo de brújula, observación y otras técnicas que utilizó B.P. a lo largo de su vida militar y cuando era joven.

En el año de 1907 se realiza el primer campamento Scout, en la Isla de Brownsea; participaron chicos de edades entre 12 y 17 años. "Reunió 22 niños, algunos de colegios privados y otros de hogares de familias trabajadoras, y los llevó a acampar bajo su liderazgo. Se ha considerado esta actividad como el punto de inicio del Movimiento Scout" (Recuperado de <https://www.scout.org/node/9694?language=es>) (World Organization of Scout Movement)

Para el año de 1908 publica *Escultismo para Muchachos*, un libro similar a la *Guía de Exploradores*, pero dirigido a un público más joven, en donde enseñaba a través de sus propias vivencias; era una guía para el desarrollo personal, y una herramienta en cuanto al aprendizaje de técnicas de campismo y vida al aire libre. Y para ese mismo año ya existían patrullas scouts en distintas partes de Inglaterra, y se extiende a nivel internacional.

A sus cincuenta y cinco años contrae matrimonio con Olave Saint Clair, quien junto a su cuñada crean las *Girl Guides*, debido a que el escultismo estaba dirigido solo para varones. Por este motivo se los llama *Boy Scout* incluso en la actualidad.

Como el Movimiento creció al igual que las edades de los chicos que querían pertenecer, se crean dos nuevas unidades; la unidad de *Manada* en 1916, dirigida a los niños entre los ocho y doce años de edad, y la *Unidad del Clan de Rovers* en 1918, dirigida para jóvenes desde los 17 años hasta los 21, edad en que se considera adulto. Esta última unidad fue creada en respuesta a la demanda de muchos jóvenes que luego de servir en la Guerra, tenían la dificultad de encontrarse muy grandes para ser Scouts, pero querían continuar en el Movimiento Scout.

Un evento muy importante dentro de la historia del Movimiento Scout fue la celebración del primer *Jamboree Mundial* en Inglaterra, o llamado también *campamento mundial* en el año de 1920 “donde se aprueba de manera oficial; el fin, los objetos, la ley y la promesa, método y los principios del Movimiento Scout” (Pazmiño, Manzano, & otros, 2014, p14) . El mismo año B.P es proclamado *Jefe Scout Mundial* y en Ecuador, se oficializa la *Asociación Nacional de Boy Scouts*, que luego pasará a llamarse *Asociación Scouts del Ecuador*, nombre vigente hasta la actualidad.

Debido a que su salud empezaba a jugarle en contra, se retira a vivir a África con su esposa en 1937, lugar al que siempre consideró, y fallece en 1941 en Kenya.

Es importante no olvidar cómo nace el Movimiento Scout, para poder entenderlo en la actualidad, es verdad que ha sufrido modificaciones a lo largo de su historia, sin embargo, el fin se mantiene; que sea de utilidad a los niños, niñas y jóvenes del mundo, para el desarrollo personal de cada uno.

### **1.3 Estructura del Movimiento Scout**

El Movimiento Scout se encuentra organizado como una institución también, tiene tres órganos principales que son: La Conferencia Mundial del Escultismo, denominada a continuación la Conferencia Mundial, El Comité Mundial de Escultismo, denominado a continuación Comité Mundial y La Oficina Mundial de Escultismo, denominada a continuación Oficina Mundial.

Recuperado de:

<https://recursosscouts.files.wordpress.com/2009/07/constitucion-omms.pdf>

Debido a que no es un trabajo específico del movimiento Scout, se trabajará solamente sobre el tercer órgano; la Oficina Mundial, con lo que posteriormente se articulará a la organización del Movimiento en Ecuador.

Ahora, de acuerdo al Capítulo 6 de la Constitución de la Organización Mundial del Movimiento Scout (2012), artículo XVI menciona lo siguiente:

La Oficina Mundial será el secretariado de la Organización Mundial. Incluirá al Secretario General de la Organización Mundial y al personal que pueda exigir la Organización. El Secretario General será

nombrado por el Comité Mundial y será el más alto funcionario de la Organización Mundial.

La Oficina Mundial comprende su sede internacional y las Oficinas regionales que serán establecidas conforme al art. XIX de la presente Constitución.

Recuperado de

<https://recursosscouts.files.wordpress.com/2009/07/constitucion-omms.pdf>

La Oficina Mundial es la encargada de organizar las distintas regiones. Ecuador pertenece a la Región Interamericana y cuyos miembros actuales son 32 naciones. De acuerdo al Manual del Dirigente 2014 “la ASE define dos áreas de acción; la correspondiente a los temas educativos denominada “área de Misión”, y todas aquellas que institucionalmente ayudan a que la misión se cumpla forman el “área de Soporte” (Pazmiño, Manzano, & otros, 2014, p18).

En cuanto a la estructura formal de la Asociación Scouts del Ecuador (ASE) y, organizada de manera descendente de mayor a menor, se encuentra la Asamblea nacional, luego sigue el Consejo Nacional Scout, el Jefe Scout Nacional, El Director Ejecutivo Nacional El Equipo Nacional, Distritos y finalmente los Grupos Scouts.

Los Grupos Scouts son la base del Movimiento, y su conformación está estratégicamente elaborada, de acuerdo al propósito que cumple. A continuación se va a describir cómo se encuentra conformado un Grupo Scout.

Un Grupo Scout está conformado generalmente por unas 60 personas entre chicos y adultos quienes reciben el nombre de Dirigentes, quienes deben tener 21 años o más para ejercer dicho cargo. Entre las distintas tareas que realiza un dirigente scout, están; la Jefatura de Grupo, o el responsable mayor del grupo scout ante la ASE y la sociedad, el Subjefe de Grupo quien es la mano derecha del Jefe y que brinda su tiempo para apoyar en las gestiones que realiza el Jefe de Grupo. Se encuentran también los Jefes de Unidad, los Subjefes de las mismas, y distintos cargos que deben haber en toda agrupación; tesorero, secretario, intendente, más los que el grupo desee agregar.

Respecto a los beneficiarios, es decir, los niños, niñas y adolescentes, se ubica una población comprendida entre los 7 a 21 años donde se encuentran divididos por Unidades. Actualmente existen cuatro unidades dentro de un Grupo: la Unidad de Manada, donde están los niños entre 7 a 11 años; la Unidad Scout, o conocida también como Tropa Scout, conformada por chicos entre 12 y 15 años; la Comunidad de Caminantes, donde hay jóvenes entre los 16 y 17 años, y la Comunidad de Rovers, o Clan de Rovers, donde se encuentran los jóvenes entre los 18 a 21 años.

De esta manera se cubre todo un proceso educativo, donde las herramientas para su correcta ejecución, se encuentran presentes dentro de lo que se denomina el Método Scout.

#### **1.4 El Método Scout**

El Método Scout es la propuesta del Escultismo, para poder realizar sus actividades y cumplir con su objetivo, que es la educar en valores a través de un sistema no formal, y que sea complementario a la familia y la escuela.

Se encuentra conformado por los siguientes elementos: Apoyo adulto, Progresión Personal, Sistema de Equipos, Marco Simbólico, Vida al Aire Libre, Aprender Haciendo y la Ley y Promesa.

A continuación se describirán cada uno de estos elementos, lo que permitirá realizar posteriormente una articulación a la propuesta del presente trabajo.

#### **1.4.1 Apoyo adulto**

Si bien en Movimiento Scout está dirigido para los niños, niñas y jóvenes, hay que resaltar la importancia que tiene la presencia del Adulto voluntario, o 'Dirigente', quien cumple varias funciones específicas; una de ellas, la responsabilidad de las actividades que se realizan dentro de una unidad o un Grupo Scout, además de ser quien decide si se realizan las actividades. Tiene la gran tarea de ser quien acompaña y fomenta la participación activa de los muchachos para que puedan desarrollar sus propias destrezas, esto quiere decir, que no se convierte en un profesor que da una clase y el resto escucha, sino que enseña a la vez que los scouts ponen en práctica lo aprendido. Sin el adulto guía, no podría haber el Movimiento Scout, porque no se puede responsabilizar de todo a los jóvenes, debido a que se encuentran en un proceso de aprendizaje, acorde a la edad en la que se encuentren, y aún se encuentran descubriendo muchos aspectos de su vida.

#### **1.4.2 Progresión Personal**

Es un elemento que tiene como finalidad, la búsqueda en los chicos de sus intereses y de tener experiencias personales, a partir de las actividades que ellos mismos sugieran, o sean propuestas por el dirigente de Unidad. Es el elemento clave en cuanto al desarrollo individual de cada muchacho, dentro de la vida en grupo, en los equipos donde se encuentran. Para facilitar éste aspecto del Método, se trabaja mediante las etapas de progresión, las cuales cumplen ciertos requisitos, y van de acuerdo a la unidad a la que

pertenecen los scouts. Cuando un scout ha cumplido ciertas metas, se le entrega una insignia, la cual va acorde al marco simbólico que maneje la unidad.

Algo muy importante de la progresión personal es que no es impuesta, sino decidida por el mismo scout y acompañada por el dirigente, quien a su vez debe motivar a sus chicos a desarrollar todo su potencial.

### **1.4.3 Sistema de Equipos**

Algo muy característico de un grupo Scout es la manera cómo distribuye a los chicos y la forma cómo se trabaja a través de “pequeños grupos”. Dentro del movimiento no existe el individualismo para el momento del desarrollo de actividades, más si para la evaluación y progresión personal, todas las actividades incluidas las competencias se desarrollan bajo el sistema de equipo, que no es igual a decir –hacer equipos-:

El sistema de equipos, basado en la tendencia natural de los scouts de formar pequeños grupos, canaliza la influencia substancial que los pares tienen sobre cada uno en una dirección constructiva. Se invita a los scouts a desarrollar sus capacidades, integrando y construyendo sobre sus habilidades personales, talentos y experiencia, y mediante el desarrollo de un espíritu de equipo... (Veayra, Montalvo, & Benítez, 2011, p.24)

Esto quiere decir que además de estar acompañados del adulto quien cumple el rol de adulto responsable, es permitir a los chicos, a través del sistema de equipos, poder generar lazos sociales con sus pares a la vez que desarrollan habilidades, en búsqueda del cumplimiento de sus actividades, de acuerdo a los intereses de cada beneficiario.

De acuerdo a la unidad, los equipos tienen diferentes nombres; en la Unidad de Manada, existen equipos llamados seisenas, y las cuales están representadas por un color, existe un seisenero y un sub-seisenero por cada seisena, quienes son los niños con más experiencia, y que son de gran ayuda para los niños miembros de su seisena, y de los dirigentes de la unidad. El número máximo de niños en una manada es de 24 miembros.

En la Unidad Scout o Tropa, los equipos toman el nombre de Patrullas, donde cada Patrulla, escoge un Guía de Patrulla que es uno de los mismos chicos y éste a su vez escoge a su Sub guía de Patrulla. Cada patrulla está conformada hasta máximo 8 muchachos, donde están representadas cada una por un animal. El número máximo de integrantes es de 32 miembros.

En la Comunidad de Caminantes, se mantiene el nombre de Equipos. A partir de esta unidad hay que destacar que se trabaja por equipos, donde puede haber más de un equipo creado, y más de uno es un líder de equipo, acorde a la tarea para la que se agrupan. El número máximo de integrantes es de 16 jóvenes.

En la Comunidad de Rovers, se trabaja a través del sistema de Equipos, y su enfoque está dirigido a la realización de proyectos, donde puedan incluir también intereses personales, pero que sean beneficiosos para terceros. El número máximo de integrantes es de 12 miembros.

#### **1.4.4 Marco Simbólico**

Una característica fundamental de un grupo scout y del Movimiento en general, es la importancia que se atribuye a los diferentes elementos simbólicos. Como cualquier organización, posee un logo o escudo, y cada uno de sus elementos tiene un significado, todo esto con el objetivo de transmitir algo positivo a los NNAJ y adultos que pertenecen al mismo. Dentro del movimiento “representa el propósito educativo” de acuerdo a las diferentes unidades. Respecto a esto mencionan los autores:

La finalidad del marco simbólico es presentar a los NNAJ la propuesta educativa del Movimiento en un lenguaje propio a su rango de edad, contribuir en su capacidad para la imaginación de la aventura, la creatividad e inventiva en una vía que estimule su desarrollo, los ayude a identificarse con las direcciones de desarrollo y los valores del Movimiento Scout y estimular la cohesión y solidaridad con el grupo. (Veayra, Montalvo, & Benítez, 2011, p.26)

Para aclarar aún más este elemento, se describirán los distintos marcos simbólicos. De acuerdo a la unidad, y los elementos generales del Movimiento Scout.

La Unidad de Manada, posee un marco simbólico en torno a la fantasía y el juego, y para facilitararlo aún más, B.P. toma el contexto del Libro de las Tierras Vírgenes, obra del británico Rudyard Kipling; cada manada es de lobos, y cada niños es un lobato que quienes aprenden de Baloo, Akela y demás personajes, quienes son representados por los Dirigentes. El lema de unidad es “Siempre mejor”.

La Unidad Scout tiene como marco referencial, la aventura y el grupo de amigos, de ahí la conformación de pequeños grupos de trabajo, que reciben el nombre de Patrulla, y cuyo representativo es un animal, y las cualidades que dicho animal posea, con el cual se puedan identificar los chicos. Es en ésta unidad donde se resalta bastante la vida de B.P. y las aventuras que tuvo a lo largo de su vida.

En la Comunidad de Caminantes, el marco simbólico es el descubrimiento de sí mismo, a través del contacto con la naturaleza, complementado por el trabajo en equipo.

Finalmente en la Comunidad de Rovers, que el marco simbólico está basado en los caballeros, y el código de caballería, enfocado en el servicio a los demás a través de proyectos donde puedan incluir sus objetivos personales.

El marco simbólico está dirigido a la vida en grupo, pero de manera que cada integrante se apropie del mismo, y complementarlo con el progreso personal.

#### **1.4.5 Vida al Aire Libre.**

Es el elemento en cuanto al entorno donde se realizan la mayoría de las actividades scouts, donde se busca particularmente tener ese contacto con la naturaleza. Comprende cada lugar que se preste a un aprendizaje nuevo y que no sea un espacio cerrado como un aula de clases, sino espacios abiertos, como parques, praderas en caso de tener posibilidades de acceder a ellas, o bosques protegidos. En nuestro país, gozamos de variados entornos naturales de los cuales, los grupos scouts buscan sacar el máximo provecho, a la vez que los chicos aprenden a cuidar la naturaleza que les rodea.

#### **1.4.6 Aprender Haciendo (Aprendizaje por la acción)**

De paradigma constructivista, el método de Aprendizaje por la acción, propone la idea de educación activa, mediante la cual los NNAJ aprenden por sí mismos y a través de muchas técnicas que plantea B.P. en sus libros, técnicas que él empleó cuando era muchacho, como por ejemplo la observación, la constante actividad al aire libre, y la variedad de actividades. Si es de nombrar que actividades se pueden hacer, se podría sugerir que se pueden hacer todas las actividades que puedan contemplarse de acuerdo a las áreas de crecimiento que propone el método educativo, las cuales son: área de corporabilidad, creatividad, sociabilidad, carácter, espiritualidad,. Es el encuentro directo con la gama de actividades que se pueden realizar bajo la dinámica scout., donde se facilita a través del rol del adulto voluntario que los NNAJ sean actores protagonistas durante su aprendizaje. De ahí que se apoye a través de la integración de todos los elementos, el desarrollo de las habilidades y conocimientos en ellos mismos.

Ahora bien ¿qué es lo que hace diferente al movimiento de otros grupos juveniles?, primero que acoge a toda persona sin distinción de credo, raza o condición social, porque las actividades que se proponen son universales, y sumándole la importancia del marco simbólico, que se encuentra presente en todo momento.

#### **1.4.7 La Ley y Promesa**

El elemento motor del movimiento scout es y será la Ley y Promesa Scout. La Ley que es un código universal, que busca ser interiorizado de manera personal por cada uno de los miembros scouts, es un decálogo con artículos que dejan el mensaje de ser una mejor persona, no bajo preceptos religiosos sino bajo preceptos que cualquier persona, indistinta de su credo o creencia política, pueda llegar a cumplir, incluso con personas ajenas a su religión. La

Promesa es un compromiso personal que cada scout hace en determinado momento, donde el mensaje principal es cumplir con los tres principios Scouts; Dios, la Patria y el Hogar y servir a los demás.

Todos estos elementos son integrales y se encuentran presentes en todas las actividades scouts, desde el inicio hasta el final, en una excursión y en los campamentos, al igual que en las distintas ceremonias. La pregunta válida por hacer ¿es aplicable de igual forma a los niños con discapacidad auditiva? A pesar de no tener acceso al lenguaje hablado, el movimiento scout puede ser aplicable también a esta población. El mismo fundador consideraba que las actividades scouts las pueden realizar personas con discapacidad y que eran los más alegres al realizarlas porque era una superación a sí mismos.

## **Capítulo 2**

### **La Discapacidad Auditiva y la constitución subjetiva del niño con sordera**

El presente capítulo tiene por objetivo caracterizar qué es la discapacidad auditiva, realizar una diferenciación del concepto de sordera, saber de qué manera el lenguaje, según el psicoanálisis, participa en la constitución del sujeto. Se incluye una revisión sobre los conceptos de lenguaje, lengua, signo, significante, significado y significación, elementos muy importantes en la construcción subjetiva en un niño y además se hará una revisión acerca del lenguaje de señas y su rol protagónico, principalmente en la sordera.

#### **2.1 Caracterización de la Discapacidad auditiva según algunas disciplinas**

Las discapacidades han existido siempre, y la auditiva no es la excepción. En éste apartado del trabajo se caracterizar la discapacidad auditiva de acuerdo a diferentes disciplinas y autores.

##### **2.1.1 De acuerdo a la Organización Mundial de la Salud**

Según la página electrónica de la Organización Mundial de la Salud (2015), que es el máximo ente referencial conceptual y de desarrollo de planes de acción, de acuerdo a políticas internacionalmente aceptadas, menciona lo siguiente respecto a la discapacidad auditiva:

Se llama defecto de audición a la incapacidad de oír tan bien como una persona cuyo sentido del oído es normal. Las personas aquejadas por este problema pueden ser duras de oído o sordas Si la

persona no oye nada en absoluto, lo que padece es sordera...alguien sufre pérdida de audición cuando no es capaz de oír tan bien como una persona cuyo sentido del oído es normal, es decir, cuyo umbral de audición en ambos oídos es igual o superior a 25 dB. La pérdida de audición puede ser leve, moderada, grave o profunda (...) las personas 'sordas' suelen padecer una pérdida de audición profunda, lo que significa que oyen muy poco o nada. A menudo se comunican mediante el lenguaje de signos.

Recuperado de <http://www.who.int/topics/deafness/es/>

Es importante destacar la diferencia que realiza la Organización Mundial de la Salud respecto a pérdida de audición y sordera; en la pérdida de audición se presentan grados de pérdida, mientras que en la sordera no se escucha absolutamente nada. Según la OMS, la sordera se ubica en la categoría 'profunda', y que son, quienes no escuchan o casi algo y la población que requiere utilizar el lenguaje de señas.

### **2.1.2 De acuerdo a la medicina**

De acuerdo al médico español Ricardo Botey, en su Tratado de Otorrinolaringología (1925): "La sordomudez es el mutismo consecutivo a la sordera, con integridad del aparato fonético. Si hablamos es porque tenemos oído, con el que aprendemos el lenguaje articulado; por lo tanto, todo niño sordo desde el nacimiento será fatalmente mudo". (p. 182)

Es interesante analizar, de acuerdo a este autor, que la sordera, para la medicina está ubicada en un lugar de objeto de estudio, afección correspondiente al soma o cuerpo y bajo condiciones específicamente orgánicas y al igual que la función del habla, está determinada por razones biológicas.

### **2.1.3 De acuerdo a la Antropología:**

De acuerdo al lingüista venezolano Alejandro Oviedo (2007), “no fue sino hasta la década de 1960 que las lenguas de señas de las comunidades sordas eran tan ricas y complejas como las habladas, y que en virtud de ellos debía verse a esas comunidades como minorías lingüísticas”. Se refiere al contenido de las mismas; a sus palabras, formas de expresión, y señas en sí, que omitirlo sería un error, sobre todo porque era la época de los movimientos por los derechos civiles de las minorías. En la década de 1980 nace un movimiento; el *Deaf Power* que traducido al español es el Poder Sordo, movimiento que trabaja por los derechos civiles de los sordos, como lo eran el poder gay y el poder negro, la lucha por ubicar a esas minorías y otorgarles un lugar en la sociedad. Oviedo menciona lo siguiente respecto al ‘Poder Sordo’:

Tal movimiento pugna por imponer una definición antropológica-cultural de la sordera, que defiende la visión del sordo como miembro de una minoría cultural, y está opuesta a las visiones médica-clínica o social-asistencialista, según las cuales el sordo es nada más que un individuo (y no miembro de un colectivo) enfermo o discapacitado (Oviedo, 2007,p. 11-12)

Esto es una cuestión de análisis; los movimientos sociales, surgen para dar lugar a las minorías, y darles un lugar en la sociedad, en que sus miembros ocupan un estatuto de individuos, y no de objetos, como en el caso de la medicina con un discurso médico-clínico el cual de acuerdo a su propuesta universal, no es sino otra que eliminar el síntoma, curar la enfermedad. Es otorgarle otra mirada a la misma problemática.

De acuerdo al psicólogo clínico colombiano John Olarte (2011) en su artículo “Apuntes sobre la Clínica Psicoanalítica con Sujetos en condición de Discapacidad Auditiva” menciona lo siguiente:

Si bien pudiera ubicarse la hipoacusia como algo que sucede en el cuerpo, en calidad de una afección biológica y orgánica, es importante tener en cuenta que la condición de sordera, afecta también al cuerpo en tanto vehículo y campo de acción de los aspectos propios de la cultura. (p.4)

Por hipoacusia se refiere a una pérdida de audición profunda, similar a la definición de la OMS, refiere que es un fenómeno que suscita en el cuerpo, de orden orgánico, pero ubica a la sordera en el mismo lugar; en el cuerpo, como un acontecimiento que suscita en el mismo, pero también incluye a la cultura como el lugar que presta significaciones, y produce efectos en los sujetos, en las personas sordas, y en su entorno.

En conclusión la discapacidad auditiva es una marca producida en el cuerpo y que produce efectos en el mismo a nivel subjetivo tanto en el niño como en sus padres.

## **2.2 Clasificación de la discapacidad auditiva**

¿Se puede hablar de una discapacidad auditiva universal? ¿O existen variaciones dentro del mismo concepto, donde unos presentan mayores dificultades que otros? ¿Toda persona con discapacidad auditiva tiene que conocer y usar el lenguaje de señas? ¿O bien puede prescindir de él, y entrar en el mundo de las palabras e ideas a través del lenguaje oral?

En el artículo “La discapacidad auditiva ¿Cómo es el niño sordo? De Pabón (2009), psicóloga colombiana menciona: “los términos sordera, pérdida auditiva o discapacidad auditiva se utilizan como sinónimos, pero lo cierto es que existen tipos y grados de sordera o pérdida auditiva” (p.2). Se puede ver, que existe distinción entre sordera y discapacidad auditiva, y no es posible de entrada, realizar un trabajo clínico o pedagógico sino a través del caso a caso, sin homogeneizar, de acuerdo a la propuesta del psicoanálisis.

Para aclarar aún más esto se hará referencia a Fernández Viader, quien es citado por Martha Schorn en su texto “La impulsividad en el niño sordo”, que propone una clasificación basado en distintos parámetros, los cuales se detallan a continuación:

- 1.- *En función del origen de la sordera* se distinguen tres tipos de sordera en el niño: la sordera conductiva, la sordera neurosensorial y las sorderas mixtas.
2. *En relación con la etiología o la causa de la sordera*, se reconocen dos grandes tipos: las sorderas de base hereditaria y las sorderas adquiridas; debido a anoxias perinatales, incompatibilidad sanguínea, rubéola materna, toxoplasmosis, meningitis.
3. *En relación con la edad de comienzo de la sordera se distinguen:* las sorderas pre-linguales; es decir, antes de la aparición del lenguaje y las sorderas post-linguales: después de la aparición del lenguaje.
4. *En función del grado de pérdida auditiva* podemos enumerar: sordera leve (10 a 40 db), sordera media (41-70 db), sordera severa (71-90db) y sordera profunda (91-12db)
5. *La educación*, por lo cual se acostumbra clasificar a los niños en hipoacúsicos y sordos profundos
6. Por último, *en relación con el entorno comunicativo familiar* es posible distinguir: niños sordos con padres oyentes y niños sordos con padres sordos.

(Viader, citado por Schorn, 2008) (p.12-15.).

Al analizar la clasificación de Fernández, se puede apreciar este trabajo estará enfocado de manera particular en personas que tengan una pérdida de audición profunda, o sordera, esto es de acuerdo a la clasificación propuesta por Fernández, en función del grado de pérdida auditiva, pero también añadir en relación con el entorno comunicativo familiar, específicamente con los niños sordos con padres oyentes y que se encuentren en la necesidad de utilizar el lenguaje de señas como recurso comunicativo además del lenguaje oral.

### **2.3 El lenguaje en la Discapacidad Auditiva**

Hablar de lenguaje en la discapacidad auditiva, como en muchas investigaciones que posean este concepto, dentro de su desarrollo, es importante primero una definición más o menos precisa de lo que es lenguaje y permitir una diferenciación con el concepto de la lengua, al igual que los conceptos de signo, significante, significado

#### **2.3.1 Definición de Lenguaje**

“El lenguaje es un tramado somato psíquico-social” (Levin citado por Schorn, 2008, p.17). Dentro de esta definición se puede tomar los siguientes términos; tramado, somato, psíquico y social. Es un tramado, es decir, una articulación inseparable a manera de un tejido donde participa tanto la parte del soma o cuerpo, lo orgánico de acuerdo a la propuesta teórica médica; la parte mental o psíquica, que desde la teoría psicoanalítica, se presta también al lugar del inconsciente, y lo social en cuanto, a la cultura.

Schorn asimismo cita a Luria (1991) quien manifiesta: “el lenguaje es una práctica social, donde no solo se transmite información sino que permite que cada persona pueda estructurar su pensamiento, además de marcar o introducir al hombre en la cultura”.(p.17) Se puede observar que el lenguaje entonces, se encuentra determinado por la sociedad, por la cultura, y la cultura no es sino propia del ser-humano, y cuya función no es solamente la de ser el medio por el cual la comunicación se produce entre semejantes, sino también de darle un lugar a ese cuerpo, orgánico constituido por una parte psíquica, construcción a partir del lenguaje, a partir de su introducción a la cultura. Ivan Ríos Hernandez (2010) en su artículo “El lenguaje: herramienta de reconstrucción del pensamiento, cita a Sapir quien a su vez fue citado por Hernando (1995) quien manifiesta: “el lenguaje es un método exclusivamente humano” (p.3).

Ahora bien, ¿De qué manera el lenguaje construye y diferencia al ser-humano de otros seres vivos? A partir de que el lenguaje no es una función que posean los animales, por más organizados que sean como puede ser el caso de las abejas; quienes tienen una “especie de baile” o danza para comunicarse con sus semejantes, descubrimiento de Karl R. von Frisch Nobel en 1973, donde plantea que las abejas realizan una serie de movimientos para indicar a sus compañeras donde se encuentra el alimento, pero no es lenguaje como lo tienen las personas, porque no existe una respuesta directa o un intercambio particular entre ellas, que gire en torno a intereses particulares.

Se trata de la cuestión del deseo; los animales son seres de necesidades, pero el ser humano es más que necesidad, es deseo, pero para introducir el deseo debe darse primero la constitución del sujeto a través del lenguaje,

por lo que a continuación se descifrarán los elementos que el lenguaje introduce por la cultura para devenir en sujeto a alguien.

Church citado por Schorn (2008), en la misma obra propone que “a través del lenguaje podemos iniciar al niño en un campo puramente simbólico de pasado y futuro”. (p. 17) Gracias al lenguaje, el ser humano puede insertarse en la cultura, al hacer esto, realiza una suerte de cambio en su forma de hacer con el mundo; esto es, pasar de ser un sujeto de la necesidad, a un sujeto del deseo, demandante.

### **2.3.2 Definición de Lengua**

Respecto a la lengua se citará a Saussure a través de Carbajal, D'Ángelo y Marchilli (2006) quien la define como: “una parte del lenguaje como un producto social de la facultad del lenguaje y un conjunto de convenciones adoptadas por el cuerpo social, para permitir a los individuos el ejercicio de esa facultad” (p.22).

Por cuerpo social, se puede entender que es el conjunto de individuos que utilizan ese lenguaje. Como puede ser el lenguaje médico, quienes hacen a la lengua son las mismas personas que integran ese conjunto, médicos, enfermeras, clínicos e investigadores.

¿Podemos hablar de una lengua universal? El lenguaje es universal, en la medida que cada uno tiene la capacidad y posibilidad de acceder a la cultura, todos estamos aptos para insertarnos en el lenguaje, pero la lengua no es universal, es particular, específica, y responde y se adecua a

diferentes conjuntos de sujetos, relacionados a una actividad específica o condición.

Se puede hablar de elementos universales y propios de la lingüística, que aportan para una mejor comprensión, de lo que es la lengua y lenguaje, como son; signo, significante, significado y significación.

### **2.3.2.1 Signo, significante, significado y significación.**

Para el desarrollo del tema, se hará referencia a Ferdinand de Saussure, lingüista del cual Lacan permite valerse de su teoría para formalizar mejor la propuesta Freudiana a lo largo de muchos años, referencia que también se tomará en cuenta para el desarrollo de esta parte del trabajo investigativo.

Respecto al signo, dirá Saussure, citado por Carbajal y otros (2006), “es una entidad psíquica de dos caras unidas” (p.22), caras llamadas por él mismo, concepto e imagen acústica. La imagen acústica deja una huella psíquica, es decir, deja una marca en la persona, en la medida que es dirigido hacia el la palabra. “Saussure llama al concepto y a la imagen acústica significado y significante respectivamente (Carbajal, 2006, p.23).

Al respecto y para aclarar de mejor manera el concepto de signo Martha Schorn menciona lo siguiente:

El signo está compuesto de dos caracteres: a) *la arbitrariedad*: lazo que une el significado con el significante. Es inmotivada, vincula la mutabilidad y la inmutabilidad del signo. La mutabilidad se manifiesta cuando el signo cambia porque la sociedad (cultura) así lo decide, en cambio la inmutabilidad se expresa cuando no hay ninguna posibilidad de poder cambiarle el nombre a una cosa. B) *la linealidad*: da cuenta de que no se pueden emitir varios signos a la vez, sino en orden. Estos tienen que ser temporales y ordenados, por lo cual la sucesión de signos, va a hacer que la conversación sea posible. (Schorn, 2008, p. 22).

Por signo hace referencia al término palabra, o cualquier elemento que sea utilizado para comunicarse, como también podrían ser las señales, con lo que se cumpliría la linealidad en cuanto al desarrollo de una conversación, y la arbitrariedad está manifestada en la medida que la lengua predominante en determinada sociedad se imponga.

Considerando que se está hablando en español, al traducir a otro idioma, entra en juego la arbitrariedad del signo, sea del lado del significado o del lado del significante.

Desde Saussure se entiende que un significante produce un significado es decir que el significado está determinado por el significante, y es complementario, es decir, un significante único produce un significado, en una relación recíproca. Para Saussure el significado tiene primacía, es decir el concepto, por sobre la imagen acústica.

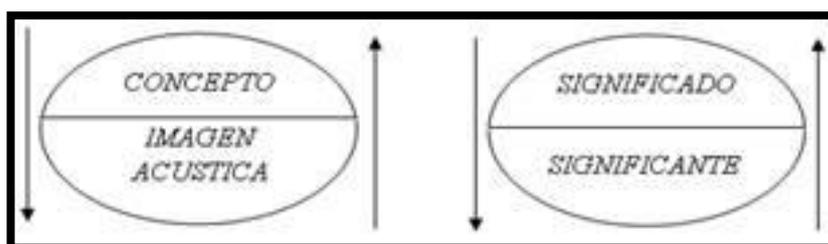


Ilustración 1.- Tomado de De la estructura del lenguaje en Jacques Lacan Fabian Becerra Fuquen. Recuperado de <http://www.acheronta.org/acheronta28/becerra.htm>

Aquí es donde Lacan hace un cambio en la posición del significante y el significado. De la siguiente manera:

$$\frac{S}{s}$$

Según D'Angelo, Carbajal y Marchilli (2006), "en primer lugar encontramos una inversión de los términos, y la desaparición del paralelismo" (p.27). Al referirse a la inversión de los términos, se refiere del cambio del significante a la parte superior, y ubicándolo Lacan, en el lugar de la primacía. La desaparición del paralelismo se refiere a que no necesariamente un significado y un significante están conectados, intrínsecamente y de manera recíproca, el hecho de que no considere la elipse es permitir la posibilidad de que más de un significado aparezca. La línea que separa la S de la s es justamente la que indica una separación del significado. Se hará referencia al ejemplo de Lacan (1966) que plantea Carbajal y que toma de los Escritos 1 acerca de las puertas, para explicar la prevalencia del significante por sobre el significado.

Existen dos puertas, completamente iguales, ¿a qué hacen referencia? No se puede saber a simple vista. Las puertas, siguiendo el algoritmo de Lacan se encuentran en el lugar de la s. se coloca encima de una puerta la palabra dama, lo que permite decir que esa puerta es de uso para las mujeres, el sexo femenino, y por lo tanto, la segunda puerta tendría el letrero de "caballeros" que hace referencia a que esa puerta es de uso de los hombres, el sexo masculino. Las palabras damas y caballeros, son significantes, que permiten diferenciar, y dan significado a partir de que se unen, que se encuentran enlazados. "Damas", no podría hacer referencia a las mujeres en el ejemplo de las puertas si no es porque existe "Caballeros" junto a ella, y por lo tanto no podría darse un significado a las puertas. (p.27)

Para Lacan, un significante solo puede dar significado en la medida que está unido a otro significante a manera de una cadena. Y solo así se establece el significado o significados que revisten a un sujeto durante su vida, y todo eso configura se va configurando a nivel inconsciente, de ahí el interés del psicoanálisis del estudio del inconsciente.

Se vale de un algoritmo para explicar que es el Significante, que puede dar más de una representación, es decir más de una palabra como respuesta, más de un significado.

Lacan en *Función y Campo de la Palabra* del año 1953 y que se encuentra dentro de su *Escritos 1* de 1966 menciona: “no hay palabra sin respuesta, incluso si no encuentra más que el silencio, con tal de que tenga un oyente” (p.237) .En la medida en que exista una respuesta ante una “palabra”, un *infans*, término propuesto por Lacan para referirse a la persona antes de pasar por el estadio del espejo, se deviene sujeto, y aquí es fundamental destacar que no significa una respuesta ante una palabra hablada, debido a que entramos al nivel del significante. El significante es lo que produce significación, en el sujeto.

Significación en el sujeto es la introducción del campo simbólico en el *infans*, o dicho de otra manera es la entrada de él en la cadena significante. La cadena significante no es sino el lugar donde se articulan los significantes para producir significaciones. “No hay ninguna significación que se sostenga si no por la referencia a otra significación” (Lacan, 2005) (p.477), es decir, que una significación aislada carece de sentido. Por lo tanto un significante debe estar conectado con otro significante y así sucesivamente se da la cadena significante. La constitución subjetiva del sujeto se encuentra determinada justamente por su inserción en la cadena significante.

¿Qué lo introduce en la cadena significante a un niño sordo, o con discapacidad auditiva profunda? no es en particular una palabra oralizada, sino que puede ser una mirada, una seña, que se produzca a través del cuerpo, o un sonido, cualquier ‘cosa’ captada por los sentidos.

Entra en juego un elemento fundamental que es el deseo de vida por parte de los padres. Esto no es transmitido a través de la palabra oral, porque sabe que el niño sordo es incapaz de escuchar, pero se valen de la mirada, mira, observa, gesticula con el rostro, de ahí que cuando el diagnóstico de sordera emerge, se pone a prueba también la *re-educación en la madre y el niño* (Schorn, 2008)(p.33) y la introducción del lenguaje de señas.

En esta re-educación como lo menciona en su momento Schorn, es necesaria la participación de otros elementos que toman valor significativo, como son, la mirada, y el lenguaje de señas, herramienta de la que se valen, tanto padres oyentes y no oyentes, ante la emergencia del diagnóstico de sordera o hipoacusia profunda en un niño.

### **2.4.3 El lenguaje de señas.**

Schorn (2008) en su texto “La conducta impulsiva en el niño sordo” refiere el lenguaje de señas y dice: “al igual que las lenguas orales, presenta todas las características antes descritas para ser considerada lengua: es adquirida, es convencional, es cultural”. (p.25)

Si se pudiera llamar de otra manera, es una forma de comunicación que existe en la medida que existan individuos que la utilicen, aunque no sean muchos. Es adquirida, mientras haya alguien que la enseñe y transmita, pero también quien la utilice y otro responda bajo el mismo código; es convencional porque permite el libre intercambio y fluidez entre los usuarios, es cultural, porque es de la cultura de donde proviene, y se matiza de acuerdo a determinada situación geográfica y sociedad, es decir no lo convierte en un lenguaje universal aplicable en todos lados.

En el lenguaje de señas es aplicable las mismas normas en torno al signo saussureano; la arbitrariedad, o como lo plantea Schorn (2008) “no es algo fija o inmutable” (p.26), agrega también, que “los signos o señas no pueden ser considerados signos transparentes. Es decir, que no se puede interpretar todo gesto o movimiento que se realice. “La relación entre el signo y su referente queda manifestada solamente una vez que se conoce el significado de ese signo” (Marchessi, citado por Schorn, 2008) (p.26).

Pero no todo puede ser similitud, entre una lengua y otra, por lo que Schorn plantea dos diferencias relevantes entre el lenguaje oral y el lenguaje de señas, para lo cual se vale de los aportes de Marchessi:

En el lenguaje hablado, los segmentos fonológicos se producen secuencialmente para constituir los morfemas y palabras del lenguaje, posteriormente éstas se ordenan para producir frases y expresiones. Por el contrario en el lenguaje de signos las señas no son disposiciones secuenciales de elementos sino que se producen por la combinación simultánea de los diferentes valores de cada uno de los parámetros formacionales (configuración de la mano, lugar de articulación, movimiento) (Marchessi, citado por Schorn, 2008) (p.27).

Esto quiere decir, que si se realiza una traducción limpia, transparente de una lengua a otra, se podría entender que el lenguaje de señas estaría aparentemente desordenado, el sonido hace su función particular, en el lenguaje oral, permitiendo ordenar letras, palabras y signos, para expresar algo, sin embargo, en el lenguaje de señas se poseen solo imágenes ausentes de sonido representados a través de lo visual.

La segunda diferencia tiene que ver con la “velocidad de expresión entre el lenguaje oral y de señas” (Schorn, 2008) (p.27). Se introduce el término

condensación en el lenguaje de señas, debido a que no hace uso, o no puede hacer uso de muchos morfemas gramaticales.

Para ejemplificar de mejor manera esta diferencia, el Código Semáforo es una opción adecuada. Es un sistema de comunicación contemplado dentro de la Organización Marítima Internacional (OMI), con el cual se puede enviar mensajes, deletreando palabras, utilizando dos banderas, y se tiene que ubicar las manos en determinada posición, al igual que existen ciertos gestos para indicar, cancelar mensaje, o error. Debido a que el mensaje debe transmitirse rápido el mismo se condensa, y se envía lo que se considera importante.

La comunicación a través del lenguaje de señas es a través de un idioma diferente, no exclusivo, sino abierto, con su propia gramática y reglas, efectivo para que sea utilizado por los padres cuando se enfrentan ante un diagnóstico inesperado de sordera, y se encuentren limitados para comunicarse con sus hijos.

En la medida que un niño es hablado, y se le otorgan ideales; de los padres, de la familia, en la escuela, de maestros y compañeros, el niño a medida que va creciendo va elaborando su propio deseo, que será diferente del de los padres. Momento decisivo es el de la adolescencia donde se producen cambios no solo a nivel corporal u orgánico, sino a nivel subjetivo, por el encuentro con el otro sexo, y las respuestas sintomáticas estarán determinadas de acuerdo a sus significantes de vida.

Hay que recordar que para que se dé la inscripción del niño en la cadena significativa, tiene que producirse una significación, es decir el efecto de un

significante en ese pequeño, para que devenga sujeto. Y éste no se produce solamente a través de la palabra dicha u oralizada. Basta que exista una persona, un Otro, que le otorgue un deseo de vida a ese niño, que a pesar de no escuchar, llega a través de la mirada, el tacto y los demás sentidos.

Para que se produzca este pase e inserción en la cadena significativa se deben tomar en cuenta el Deseo de la Madre, primer significante que participa en la constitución de un sujeto, según el psicoanálisis, y el significante Nombre del Padre.

## **Capítulo 3**

### **El vínculo entre la madre y el niño con discapacidad auditiva: una puesta a prueba.**

Hablar de la relación dual madre-hijo, es referirse desde el psicoanálisis, a los conceptos de Deseo de la Madre y Nombre del Padre, y como concepto exclusivo y que guía el desarrollo de esta investigación, la discapacidad auditiva en niños.

#### **3.1 Relación Madre-niño desde el psicoanálisis.**

Cuando nace un niño, en cualquier parte del mundo, y recibe un deseo de vida, sea de sus padres o de una tercera persona que tenga un deseo de vida, se escuchan frases muy comunes en la cultura como “será grande, llegará lejos, es mi hijo/a, te estoy esperando”, entre otras.

Lacan hace una diferencia entre la familia humana y la biológica, contraste con los animales donde el instinto perdura y permite el desarrollo de su vida, habla de “funciones maternas” (Lacan 1938,)(p.3) aunque haga referencia al instinto y de cómo es superado por lo social, es decir la cultura, pero el hecho que introduzca el término función materna, significa que entonces quien cumpla el papel de madre, en su mayoría la madre biológica, tiene una tarea; más allá de proveer lo necesario, es decir, del orden de la necesidad, a ese pequeño que nace, es brindarle un lugar en el mundo.

En la familia que está compuesto por padre, madre e hijos, cada ser perteneciente a la misma tiene una función. Tradicionalmente se ha otorgado la función de cuidado y afecto a la madre, a la figura femenina y adulta, por distintas razones, entre ellas; el hecho de engendrar a los hijos, al padre el

rol de protección y cabeza del hogar, donde su palabra es la ley, y los hijos en el rol de pequeños aprendices de la vida.

De acuerdo con Lacan, (1964) “La relación del sujeto con el Otro se engendra toda en un proceso de hiancia, si no fuese por esto lo tendríamos todo a la mano” (p.152). El concepto de hiancia es muy importante para explicar la relación que tiene el sujeto, una vez cruzado por el lenguaje, es decir, más allá de lo biológico. Significa espacio, hueco, abertura.

Ese Otro será la madre en un primer momento, quien de acuerdo al psicoanálisis se encuentra castrada, es decir, con una falta, que se va a llenar en el mismo momento que ese niño nace, y es deseado, se ubicará primero como un pequeño objetito, si se lo pudiera llamar de una manera.

Al momento de darle un lugar a ese niño, por acción de la madre, es también el momento de la alienación. Hay que considerar que el término de alienación es utilizado por Lacan en varios momentos de su enseñanza por lo que aquí se tomará referencia al seminario 11, que sin desligarse de sus otros usos, es el que permitirá mejor comprensión para este trabajo.

Este momento es necesario para que ese niño devenga sujeto más no es lo único que necesita para constituirse como tal, lo que acontece es una suerte de conexión y articulación, por parte de la madre; a que su hijo ingrese en la cadena significativa, aunque sea incapaz de emitir palabras o sonidos, alienación no solamente al lenguaje sino también una unión muy íntima con la madre, con un Otro que ama a ese niño es lo que en psicoanálisis se denomina, el Deseo de la Madre (DM). Este DM o función materna, es el

primer elemento que se pone en juego cuando sale del vientre materno, un niño.

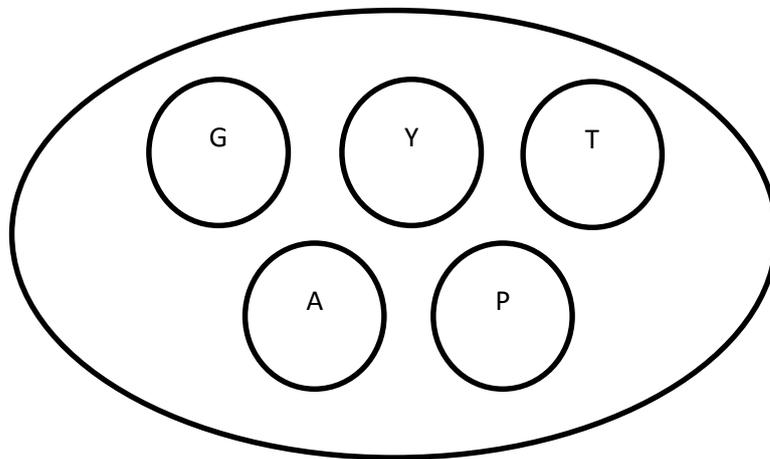
Este primer momento, el de la alienación, es necesario, para no quedar (se) o dejar a un niño dentro de la dimensión autista. Es necesario recordar que todo esto se produce a un nivel inconsciente. En este primer momento es cuando la madre se vuelve con el niño un todo; esto coloca al niño en un objeto que taponar, esa falta que por estructura en su constitución subjetiva posee la madre, pero, en la medida en que este niño se encuentre ubicado como un objeto, impide el surgimiento del propio deseo del niño.

Como ya se mencionó antes, es necesario este primer paso, haber sido ubicado como objeto para el fantasma de la madre, que el deseo del niño, para luego pasar a un segundo momento, el de la separación, y por efecto de esta hiancia, esa abertura que queda, en el momento que opera, un segundo significante; El Nombre del Padre.

Como un significante primordial, el significante Nombre del Padre, es el que inserta al sujeto en lo simbólico, y como ya se analizó anteriormente, lo simbólico es el lugar de la palabra, instaura la ley y a la vez que prohíbe, da cuenta de la falta, expresado de otra manera; introduce el significante fálico, el que da cuenta de la falta.

¿De qué ley hablamos? ¿De qué falta se habla? Se van a responder éstas dos preguntas claves a partir de referencias a la obra de Freud “Tótem y Tabú”, donde el autor hace referencia, a las tribus australianas, las cuales no poseen un sistema de gobierno mayor que el representado por el Tótem. Las Tribus se encuentran subdivididas en clanes, y cada uno de éstos clanes

con un tótem propio. Si es posible graficar esta primera idea quedaría más o menos así:



TRIBU AUSTRALIANA/SOCIEDAD

Suponiendo que cada clan, tiene por tótem una letra, arbitrariamente escogida, ese Tótem (letra) representa según Freud (1912) “el antepasado del clan y (...) su espíritu protector y bienhechor (...). Los individuos que poseen el mismo tótem, se hallan sometidos a la sagrada obligación, cuya violación trae consigo un castigo automático (p. 6).

Por sagrada obligación se refiere del respeto a la vida, del animal que representa su tótem y seguir la ley que ha sido transferida generación tras generación de manera hereditaria pero no por línea sanguínea necesariamente, debido a que la ley de la exogamia, opera donde el totemismo se encuentra instaurado. La idea es prohibir la unión con cualquier mujer de su mismo clan; no es del orden de lo consanguíneo sino del orden del tótem, de la ley que guarda.

Ahora bien, los tótem no están fijos geográficamente, es decir que los miembros de un clan pueden, y viven en la tribu mezclados, y en paz, pero al momento de la reproducción deben unirse con miembros de clanes

diferentes. En la actualidad la Ley de la exogamia, solo es aplicable al grupo familiar, al menos en la cultura occidental moderna.

Es en este punto donde hay que detenerse por un momento y retomar la pregunta acerca de la ley que introduce el significante Nombre del Padre; si se ubica literalmente la relación dual madre-hijo, encontramos dos elementos primeros. El elemento madre, el que engendra al segundo elemento, el hijo, por relación dual, se refiere al hecho que la madre está al cuidado total del hijo, esto es, encargada de la comida, de la higiene, salud y podríamos nombrar sinnúmero de actos ante los que la madre intercederá por su hijo.

El elemento madre, estará en todo momento siempre respondiendo al llamado del elemento hijo. Es momento de introducir un tercer elemento, elemento padre, quien hace una especie de corte en esa relación, prohibiendo a la madre que esté todo momento respondiendo al niño, para evitar que ambos caigan en esa relación incestuosa, de la que las tribus tienen horror, y se basan de diferentes artificios para evitar caer en el incesto. En la práctica y desde el psicoanálisis como ya se vio con anterioridad, se habla de nivel significante, del orden de lo simbólico.

No se trata del padre biológico engendrador de la vida, sino de una función, que evita que el niño quede atrapado en el lugar de ese objeto que taponan la falta de la madre, y como en las tribus australianas, se quede en una relación incestuosa. Para el psicoanálisis no se trata solo de eso, se trata de evitar que en esa relación dual madre-hijo, éste último quede capturado en el lugar de objeto causa del deseo de la madre, impidiendo dar paso a la construcción de su propio deseo, deseo que está determinado justamente por esa falta. De la que se hacía la pregunta ¿De qué falta hablamos?

El Nombre del Padre, al introducir un corte en esa relación no sólo separa al niño de la madre, a nivel orgánico, produce un corte en su forma de ver la vida, y va a introducir una falta. Lacan va a hablar del objeto a, que no representa la falta, sino lo que viene a hacer es velar ese vacío, velar la falta. Los objetos son nombrables, y los encontramos en el registro de lo simbólico, lugar de la palabra y el lenguaje. Y así mismo son estos objetos los que introducen el deseo en el niño, su propio deseo. Al suceder ésta operación, este cambio en la posición del niño de ser un objeto, a sujeto deseante, entra en la cadena significante, es decir al introducir ésta falta estructural, el niño queda “castrado”.

La castración no es del orden biológico de acuerdo al planteamiento del psicoanálisis, al estar castrado o representado con el significante de la falta, la forma de ver el mundo tanto para la madre, como para el niño ha cambiado. Entran en juego las diversas respuestas, es decir los síntomas, que las personas encuentran para hacerse cargo de su falta, donde la imposibilidad de hacer todo y de alcanzar el objeto perdido, jamás recuperable queda relegado al orden de la fantasía, gracias al imperio de la cultura. ¿Qué sucede en el particular caso del niño con hipoacusia o sordera?

### **3.2 Relación madre-niño con diagnóstico de hipoacusia o sordera.**

En un niño sordo donde el diagnóstico se vuelve significante importante en el desenvolvimiento de los padres en su rol, que puede incluir desde la atención completa por parte de uno ellos, generalmente de la madre, hasta la pérdida del deseo por parte de ellos, por el hijo sordo o con discapacidad auditiva, debido a no poder encontrar una solución en primera instancia.

Muchas madres, cuando se enteraron de la falta de audición de su hijo, se fijaron metas muy elevadas para sí y para su bebé, anteponiendo las necesidades suyas a las del niño, y el “deber ser” se impuso tempranamente (Schorn, 2008, p.43).

El deber ser para su hijo se puede definir a través de diversas preguntas ¿Qué es la madre para ese niño sordo? ¿Su todo? y ser todo, pregunta el psicoanálisis ¿qué es ser todo? La persona capaz de brindar las necesidades, no hay duda alguna que eso toda madre debería hacer. Pero se convierten en sus ojos, sus oídos, su propia lengua, es decir, ya no es la madre que se dedica mitad su hijo mitad ella, es más para su hijo y para ella. El Deseo de la Madre, opera en todo el sentido y puede amenazar con impedir o dificultar el acceso del tercer elemento, el significante Nombre del Padre.

Hay que recordar que no se trata de que el padre biológico encarne la función como tal, se trata de, quien la cumpla, permita hacer un corte, y permitir descansar al niño de la mirada totalitaria de la madre. Sucede que muchas ocasiones tanto madre como padre, se vuelven todo para sus hijos, o la madre no permite que el padre haga ejercicio de su rol en tanto simbólico, representante del Nombre del Padre.

El padre al principio es alguien ajeno, externo a la relación familiar, porque el niño se encuentra viviendo un momento de su vida que es un todo con la madre; quien completa a la madre siendo éste su deseo. Una intromisión por parte de un tercero le resulta molesta al niño quien cree (a nivel imaginario) que es quién hace feliz a la madre. El padre debe ser investido de la atribución fálica, que es en un primer momento, “poseer aquello de lo que todo hombre está desprovisto” (Freud citado por Dor, 1989)(p.32). Esto irá permitiendo un cambio en la mirada de la madre hacia ese hombre, y

confrontará al niño a preguntarse, ¿Qué es aquello que tiene él? Que lo hace tener derecho sobre el deseo de la madre.

En primer momento está el padre biológico, el verdadero, el real, para ser investido este padre debe pasar a cumplir esa representación de la Ley, como ya se vio anteriormente, el padre si se lo nombra de una manera, al representar esa ley sería un padre simbólico, es decir tan solo un agente, un representante encarnador de esa ley.

Ubica en el padre que tiene el falo y quiere ser como él, como el padre para aspirar a tener a la madre, por lo tanto sale del lugar de ser el falo de la madre, aquello que colma el deseo, para pasar a identificarse como el padre quien tiene aquello que lo colma, para de ello desprender su manera de desenvolverse en su vida. Al haber falta en el sujeto, se vuelve un sujeto que desea.

En el diagnóstico con sordera, muchas veces la madre no reconoce la ley del padre, como aquella que hace las veces de mediar en su propio deseo, dificultando su operación, y si opera lo hace de manera débil.

## **Capítulo 4**

### **Metodología**

#### **4.1 Enfoque Metodológico**

El presente trabajo está contemplado bajo el enfoque cualitativo, debido al estudio y análisis que se hace a partir de la relación entre miembros de la familia cuando existe un diagnóstico de sordera. La teoría psicoanalítica realiza aportes muy valiosos para el tema de la subjetividad en el sujeto, el deseo, relaciones interpersonales y acerca de las relaciones, roles familiares, y el que cada miembro de la familia ocupa.

#### **4.2 Sujeto de la Investigación**

Niño de 9 años con diagnóstico de hipoacusia profunda y sometido a cirugía para implante coclear, realizado en el extranjero y cuya forma de comunicación es el lenguaje de señas.

#### **4.3 Métodos y técnicas de investigación**

El método utilizado en el desarrollo de ésta investigación es el descriptivo, debido a la serie de elementos que se deben exponer para luego articularlos en la propuesta que lleva este trabajo a realizar.

Entre las técnicas de las que se van a hacer uso en el presente trabajo, se utilizará el análisis de contenido que según Sampieri y autores (1997) definen como:

Una técnica muy útil para analizar los procesos de comunicación en muy diversos contextos. El análisis de contenido puede ser aplicado virtualmente a cualquier medio de comunicación (programas televisivos, radiofónicos, artículos en prensa, libros, poemas, conversaciones, pinturas, discursos, cartas, melodías, reglamentos. (Sampieri y autores, 1997, p. 77).

Según estos autores para realizar “el análisis de contenido, éste se debe efectuar por “la decodificación, que es el proceso a través del cual las características relevantes son transformadas a unidades que permitan su descripción y análisis precisos”. (C. Roberto Hernández Sampieri, 1997, p 79)

Se utilizará el análisis de contenido durante la revisión bibliográfica sobre varios textos cuya información sea relevante al Movimiento Scout, como la historia de su fundador, el propósito que tiene como movimiento mundial y analizar cada uno de los elementos que su Método de trabajo posee, demostrando porqué es eficiente. De igual manera se utilizará para una revisión bibliográfica sobre la sordera que incluye la definición, lenguaje de señas y el efecto que produce a nivel de relación madre e hijo,

Como otra técnica a utilizar durante el desarrollo de éste trabajo, está la entrevista. Según Raúl Eduardo López Estrada, (2011) quien a su vez cita a varios autores plantea

La entrevista se define como la conversación de dos o más personas en un lugar determinado para tratar un asunto. Técnicamente es un método de investigación científica que utiliza la comunicación verbal para recoger informaciones en relación con una determinada finalidad (Grawitz, Mayer y Ouellet,) (p.5).

La entrevista utilizada en este trabajo no es clínica sino de tipo investigativa, quiere decir que no se analiza el caso, desde el abordaje clínico sino a partir de cumplir los requerimientos necesarios para la hipótesis de investigación.

El caso expuesto, acontece a partir de una entrevista y es construido a partir de un evento organizado por el Movimiento Scout, donde se relata de qué manera se van cumpliendo cada uno de los componentes analizados a lo largo del trabajo de investigación. Se muestra la posición de los padres, y el vínculo manifiesto con sus hijos sordos. Cumple con los requisitos de la propuesta.

#### **4.4 Categorías de análisis**

De acuerdo a la información recolectada por la entrevista, se enfoca el trabajo en las siguientes particularidades de acuerdo a los objetivos; la postura de los padres frente a actividades scouts, la resistencia por parte de los padres ante una separación de éste tipo por primera vez, el desenvolvimiento del niño durante las actividades scout, el Método Scout aplicado en una actividad que incluye niños sordos e hipoacusia y que se ven en la necesidad de recurrir a un lenguaje de señas.

#### **4.5 Universo y Muestra**

El universo corresponde al Grupo Scout que participó en el campamento Aventuras sin Límites realizado en Ibarra; sus miembros, dirigentes chicos e invitados.

S es un chico de la ciudad de Ibarra, prov. de Imbabura en la Sierra ecuatoriana, tomado al azar entre varios casos como muestra para comprobar la hipótesis planteada

## **Capítulo 5**

### **Presentación y discusión de resultados**

En el primer capítulo se estableció qué es el movimiento scout y cuál es su propuesta de acción educativa. Hay que recordar que la educación según la RAE 2014, la define como “crianza, enseñanza y doctrina que se da a los niños y jóvenes, a través de la acción docente”. (Recuperado de <http://dle.rae.es/?id=EO5CDdh>). De acuerdo a esta definición, se refiere exclusivamente a la educación formal. A más de esto, el Movimiento Scout ofrece la particularidad de transmitir no solo conocimientos, sino valores, códigos moral y éticamente establecidos dentro de La Cultura, y si se analiza desde el psicoanálisis, una alternativa para regular el goce en los sujetos, al mismo tiempo que es la cultura quien lo produce.

¿Qué sucede con los niños hipoacúsicos o sordos? ¿Funciona de igual manera la puesta en acción del Método Scout? Como ya se analizó en el capítulo 3, cuando la madre o los padres muchas veces se encuentran con este diagnóstico, se encuentran ante un no saber qué hacer y la alternativa de un tercero no otorgada por un discurso Amo, como lo fuere la educación para sordos, no es muy bien contemplada. Con esto se quiere decir que muchas veces solo harán caso o aceptarán ayuda de las instituciones a las que atribuyan autoridad de acuerdo a lo que el deseo de los padres solicite.

El Movimiento Scout si bien no está ubicado en un lugar del saber por la cultura, como lo es la educación formal, sin embargo gracias a su método tiene una ventaja; despertar el propio deseo del sujeto al ser una fuente inagotable de recursos en cuanto a actividades que muchas veces son escogidas por los propios chicos.

El que los chicos puedan escoger una actividad o varias para realizar dentro de determinado ámbito educativo, es preguntarle al niño, ¿qué deseas tú? Sin que eso signifique dejarlo a su libre albedrío, porque cada actividad dentro del escultismo está acompañada y guiada por un adulto responsable.

Hay que recordar que si la madre no está dispuesta a atribuirle al padre la Ley y cuya función le corresponde, difícilmente podrá operar el Nombre del Padre, al no presentarse de manera clara la pregunta ¿qué deseas tú? Sino más bien una postura que apela más al deseo de la madre que la del niño en manifestaciones como, “has esto porque es lo que yo pienso que es mejor para ti” o “no hagas eso porque no te van a comprender”, expresiones presentes en la actualidad y en lo cotidiano.

En la posición en la que se encuentra la madre frente a ese diagnóstico, ser todo para su hijo implica, tomar las decisiones por él, porque siente que es la única que lo puede ayudar, y colmar de las cosas que le gusta, para evitar la angustia ante un alejamiento que resulta inevitable.

A continuación se presentará un caso acerca de un niño que tuvo un acercamiento al movimiento Scout donde se pone a prueba el Método Scout en el desenvolvimiento del chico.

En la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, se realizó la entrevista al Comisionado del Distrito Scout Imbabura, Gabriel Vaca Suárez, a cargo del Proyecto Aventura sin Límites, el cual consistió en un campamento de dos días en las cercanías de Ibarra y otros lugares similares en distintas partes del país, donde primó la participación de personas sordas o hipoacúsicas, comprendidas entre las edades de 7 a 15 años.

El caso de S, es el de un niño de 8 años que participó de un campamento llamado Aventura sin Límites, un campamento realizado entre la Asociación Scouts del Ecuador y el Ministerio del Deporte. El campamento sería organizado y desarrollado por los scouts y tuvo una duración de dos días. Cuando se realizó el campamento, él había sido operado recientemente del implante coclear, pero como la audición es una cuestión de práctica, aun requería usar lenguaje de señas por lo que se le permitió participar sin ser considerado caso excepcional.

- “la familia desempeña un papel primordial en la transmisión de la cultura...predomina en la educación inicial” (Lacan, 1938, p.3).

El principal problema con el que los Scouts se pueden encontrar al momento de realizar una actividad o un proyecto como el mencionado, merece la atención respectiva; Si es la educación primero de la familia, en caso de un niño sordo o hipoacúsico, desde el momento en que los padres logran comunicarse con su hijo, la educación como tal, es decir, el establecimiento de límites, la permisión y la prohibición está a su responsabilidad, posteriormente se darán la oportunidad de que un tercero (la escuela) autorizado por la madre, o los padres, para enseñarle lo que debe aprender de acuerdo a la malla curricular vigente de la educación formal.

- “El niño sordo a quien no se le da acceso a otro lenguaje, ni aún a un lenguaje de señas familiar comunicacional, queda atrapado en la pérdida y reemplaza la falta por una presencia ininterminable” (Schorn, 2008, p. 40).

Por lenguaje de señas familiar comunicacional, se refiere a uno local, que permita a los padres hacerse comunicar, pero también significar el mundo para ese niño. De acuerdo a la entrevista realizada, muchos de los niños que asistieron al campamento, recién estaban aprendiendo lenguaje de señas, tarea que queda delegada a una escuela o institución especializada para enseñar lengua de señas.

¿Qué es lo que debe aprender un niño sordo cuando asiste a la escuela? Si se trata de una escuela especializada en lenguaje de señas, será lo primero que los padres quieren que aprenda, pero es una tarea que también los padres deben realizar, y reforzar aún más en caso de haberse manifestado un lenguaje de señas familiar comunicacional.

Quedar atrapado en la pérdida por otro lado, tiene que ver con el hecho de que la madre cuando se aleja sin avisar, ya que como no escucha, ¿cómo avisarle?, la desesperación puede aparecer en el niño sordo, y una falta por parte de la madre es angustiante, por eso se apegan aún más a la madre, y se vuelve imposible soltarla.

- “El discurso capitalista, junto con la pedagogía actual, han producido un viraje en el discurso educativo respecto a hace unos 20 años”. (Jordá, 2001)

El tema de la educación es un punto de reflexión debido a que, El movimiento Scout, es un movimiento para jóvenes y niños que educar en valores a través de diferentes actividades es su principal propósito; no se trata de crear personas capaces de sobrevivir en las condiciones más

extremas y duras o de realizar grandes proezas con una cuerda y un cuchillo. Es ante todo, a través de sus actividades generar espacios de descubrimiento de habilidades personales, y de sus intereses, dentro de un marco de evaluación cualitativo, con un constante acompañamiento en lo que dure la experiencia de los beneficiarios (niños y jóvenes), dentro del Movimiento Scout.

En la educación formal, se ha denotado todo un cambio en los últimos años, donde lo académico se ha vuelto imperante, porque se ha vuelto más exigente, según la exigencia laboral y de mejores aspiraciones para futuros más rentables. Para llegar a ello, todo tiene que ser comprobado cuantificado, y registrado.

Una de las principales dificultades al momento de trabajar con el Método Scout, es el lugar que ocupan los scouts en la sociedad ecuatoriana; a pesar de tener 95 años en el país, no significa que sean conocidos por todos, y si son conocidos pocas personas externas, conocen qué es lo que hacen. No se puede por lo tanto, atribuir un lugar de su práctica con ésta población, debido muchas veces al desconocimiento, situación similar con el psicoanálisis.

El consentimiento por parte de los padres a que un tercero, no autorizado por ellos, venga a desestabilizar su agradable entorno, a veces de goce, es también ofrecer una oportunidad de dar una respuesta a este imposible de hacer con el diagnóstico de sus hijos.

- “La realidad es que a muchos padres oyentes les cuesta ponerse en el lugar del hijo y “descolocarse de lo conocido”, es decir de ese lugar

sabido y compartido por toda la familia para ir por delante de ellos y abrirles nuevos horizontes...” (Schorn, 2008 p 41).

Salir de lo conocido es justamente tomar la iniciativa a familiarizarse con un lenguaje de señas regional, o crear el familiar que le permita al niño, introducirse en la cultura, y a poder simbolizar las representaciones a su alrededor, y así ir impulsando el deseo del niño, que el empiece a demandar que es lo que quiere para sí. Hacerse escuchar.

Muchos de los padres a quienes se contactó para invitar a sus hijos a que participen, respondieron afirmativamente a la invitación, pero nunca llevaron a sus hijos. Los padres de S al igual que muchos padres de los niños que participaron del campamento estuvieron recelosos, respuesta muy esperable, si se analiza que salirse del lugar conocido para ir por delante del hijo se infiere que su hijo no va a ser comprendido por los demás.

Muchos de esos chicos asistieron solo porque los maestros del instituto especializado en audición y lenguaje a donde los chicos asisten los obligó a participar, además de asegurar la presencia del cuerpo docente de dicha institución en el campamento, debido a que ningún padre quería dejar a sus hijos ir, a diferencia de los chicos que estaban entusiasmados con la idea.

En el caso de S la situación fue similar por ese aspecto; la participación de su hijo en el campamento no fue bien acogida en un primer momento, y expresiones como “cualquier cosa llámeme”, o “¿en qué lugar se va a realizar el campamento para poder ir a visitar a mi hijo?”, son de las frases que más se escucharon.

A ese campamento no solo asistió S y sus compañeros de instituto sino también chicos oyentes scouts en calidad de participantes. Lo complicado efectivamente es la comunicación entre oyentes y no oyentes cuando ninguna de las dos partes conoce o domina el lenguaje del otro, sin embargo eso no fue un impedimento para que las actividades se realicen, y los chicos invitados puedan vivir nuevas experiencias.

Más la emoción era de los chicos no oyentes en el intento continuo de comunicarse y hacerse entender ante los otros scouts, incluso un piropo no estaba de más de los chicos a las chicas.

En el caso de S, una vez que fue al campamento, al principio se mostraba un poco reacio y retirado a realizar las actividades scouts, poco a poco se fue dando también la oportunidad de participar y a pesar de ya poder escuchar, era necesario aun expresarse por lenguaje de señas. Entre las actividades más destacables fue el descenso o rapel las que realizó sin ningún tipo de problema y cuando culminó el campamento los padres quienes los esperaban al regreso en el punto de partida donde salieron, se mostraban tranquilos y alegres de que su hijo haya participado.

Si se analiza la situación tenemos por un lado que: un grupo scout propone realizar un campamento para hacer partícipes, a personas con una discapacidad en particular, la auditiva en este caso. Se ofrece la participación al principio voluntaria y luego obligada, sin embargo, más allá de la obligatoriedad debido al rechazo de los padres que de los propios estudiantes, por considerarlos incapaces de realizar tales actividades, permite al movimiento scout prohibir ¿qué cosa? Que los padres asistan al campamento, se genera un primer momento donde hay un tercero que opera y dice “usted no lo puede acompañar, cualquier novedad le avisamos”.

Es el primer desafío a las madres y algunos padres ubicados en posición similar respecto a la condición de sus hijos.

Luego durante las actividades, en los chicos que si bien al principio se muestran cohibidos debido a que no saben qué hacer o como desenvolverse, se ve como poco a poco, gracias al elemento de sistema por equipos y acompañamiento adulto, logran interactuar con sus pares en un ambiente donde en no todas las actividades logran congeniar pero si en aquella donde lo corporal y la competencia tiene su rol protagónico, además ya no se torna complicado el hacer lazo social, entre los chicos oyentes y los no oyentes.

La cuestión del deseo se hace presente, desde el momento en que los padres han permitido, una salida, un campamento, y en el mismo no hay ya la presencia de ellos, lo que permite entonces preguntar al chico ¿qué deseas hacer? Hay una gran variedad de actividades que se pueden realizar en un campamento, pero principalmente las actividades de campismo que son; armar un campamento, levantar carpas, recoger leña, aprender a hacer una fogata, a encenderla sin necesidad de fósforos o un encendedor, aprender a cocinar sobre el mismo sin ollas y utensilios, hacer construcciones cada una con un propósito, como una mesa, una torre, una entrada para el campamento, etc.

Ofrecen a los chicos la oportunidad de aventurarse a descubrir cosas nuevas, a poner en práctica la observación, y con ello el interés propio, todo esto desde el sistema por equipo, donde compite sin ser obligados, participa sin que se le diga que lo haga, Se considera que es por su propia voluntad e interés lo que los hace partícipes y que eso es su deseo puesta a prueba.

Desde el momento que se sube al bus, la separación del niño de sus padres, se hace evidente, el deseo se hace presente en S.

## Conclusiones

La discapacidad auditiva, en particular la sordera y la hipoacusia profunda, es una marca sobre el cuerpo que significa, tanto a padres como al niño mismo, una marca imperceptible que suprime no solo el acceso a la voz por el sonido, sino toda una investidura idealizada realizada al niño desde antes de nacer y cambiándola por otra inesperada.

Surge una angustia por parte de la madre, de no saber cómo hablar a su hijo, no reconociendo que las primeras manifestaciones comunicativas se dan a través de gestos, y la voz materna es solo un elemento más en su entorno, pacífico y perfecto para el niño. Es a través de la mirada y de un lenguaje de señas y gestos familiares donde la madre debe apoyarse para ingresar a su hijo en la cadena significativa, para que posteriormente pueda desenvolverse por sí mismo. En ese momento se vuelven el todo para su hijo, y necesitará un tercer elemento que haga separación en esa vínculo madre e hijo.

El Movimiento Scout, con su método de siete elementos, aplicado en cada una de sus actividades, busca principalmente que los chicos y jóvenes sean los protagonistas de las actividades e incluso puedan organizarlas ellos mismos, generando en ellos aprendizajes significativos, a partir de sus propios intereses y facilitando así que el deseo de ellos se ponga en acción a través de las diferentes actividades.

Por lo tanto se considera que el Movimiento Scout posee en su método los elementos necesarios y eficaces, para la realización de éste proceso subjetivo, es decir puede actuar como mediador en el vínculo entre la madre y su hijo diagnosticado con sordera o hipoacusia profunda. Ser mediador, el tercer elemento, apoyando y reforzando la figura del padre que representa la ley para facilitar la separación que va más allá de lo físico; una separación

en la relación dual madre niño, para que el deseo del niño se ponga en juego.

El presente trabajo de investigación plantea una propuesta de intervención, que se comprobó a partir del análisis extraído de una entrevista realizada al dirigente scout que participó de una actividad que involucró una población de personas con sordera e hipoacusia profunda.

## Bibliografía

- Botey, R. (1925). Tratado de Otorrinolaringología. Barcelona: Salvat Editores, S.A.
- C. Roberto Hernández Sampieri, C. F. (1997). METODOLOGÍA. McGRAW - HILL INTERAMERICANA DE MÉXICO, S.A. de C.V.
- Dirección General de Educación Especial. (s.f.). Dirección General de Educación Especial México. Recuperado el 19 de 11 de 2015, de <http://eespecial.sev.gob.mx/difusion/auditiva.php>
- Dor, J. (1989). El padre y su función en psicoanálisis (tercera ed.). Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión.
- Eduardo Carbajal, R. D. (2006). Una introducción a Lacan. Buenos Aires: Lugar Editorial.
- Freud, S. (1912). Tótem y Tabú.
- Jordá, M. V. (25 de mayo de 2001). Antroposmoderno. Recuperado el 23 de 02 de 2016, de [http://antroposmoderno.com/antro-version-imprimir.php?id\\_articulo=1067](http://antroposmoderno.com/antro-version-imprimir.php?id_articulo=1067)
- Lacan, J. (1938). La Cantera Freudiana. (O. Masota, Ed.) Recuperado el 15 de 02 de 2016, de <http://www.lacanterafreudiana.com.ar/>
- Lacan, J. (1964). Seminario 11.
- Lacan, J. (2005). Escritos 1 (1ra edición ed.). (A. Suárez, Trad.) Buenos Aires: Siglo eintiuno editores Argentina s.a.
- Lacan, J. (2005). Escritos 1. Buenos Aires: Siglo veintiuno editores Argentina s.a.
- Olarte, J. (2011). Apuntes sobre una clínica psicoanalítica con sujetos en condición de discapacidad auditiva. Santiago de Cali, Colombia.
- Organización Mundial de Salud (OMS). (s.f.). World Health Organization. Recuperado el 18 de 11 de 2015, de <http://www.who.int/topics/deafness/es/>
- Oviedo, A. (2007). La cultura sorda. Notas para abordar un concepto emergente. Obtenido de Cultura-sorda: <http://www.cultura-sorda.eu/>
- Pabón, S. (2009). La discapacidad auditiva "¿Cómo es el niño sordo?". Revista Digital Innovación y Experiencias Educativas, 2.

Pazmiño, E., Manzano, G., & otros. (2014). Manual del Dirigente. Quito, Pichincha, Ecuador.

Powell, B. (1908). Escultismo para Muchachos. Londres: Horace Cox.

Raúl Eduardo López Estrada, J.-P. D. (2011). La entrevista cualitativa como técnica. *margen*(Nº 61 - junio de 2011), 1-5.

Schorn, M. (2008). La Conducta Impulsiva del Niño Sordo. Buenos Aires: Lugar Editorial.

Veayra, M., Montalvo, M., & Benítez, J. C. (2011). Modelo Nacional de Programa de Jóvenes. Quito, Pichincha, Ecuador.

World Organization of Scout Movement. (2012). Constitución de la Organización Mundial del Movimiento Scout. Recuperado de <https://recursosscouts.files.wordpress.com/2009/07/constitucion-omms.pdf>

World Organization of Scout Movement. (s.f.). scout.org. Recuperado el 10 de 11 de 2015, de <http://scout.org/node/9694?language=es>

## **REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	El Movimiento Scout como mediador respecto al vínculo entre la madre y el niño con discapacidad auditiva		
<b>AUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Gonzaga Villafuerte Christian Aníbal		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b> (apellidos/nombres):	Psc. CL. Torres Gallardo Tatiana, Mgs		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación		
<b>CARRERA:</b>	Psicología Clínica		
<b>TÍTULO OBTENIDO:</b>	Licenciado en Psicología Clínica		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	29/02/2016	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	67
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Intervención Psicológica, Psicología Clínica		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Movimiento Scout, discapacidad auditiva, vínculo materno, Metáfora Paterna, Deseo.		
<b>RESUMEN/ABSTRACT (150-250 palabras):</b>			
<p>El presente trabajo, previo a la obtención de título de tercer nivel, tuvo por objetivo principal analizar la incidencia del movimiento scout en niños con discapacidad auditiva respecto al vínculo con la madre y relacionar la metodología del movimiento scout y su incidencia en la viabilización del deseo en niños con discapacidad auditiva.</p> <p>El trabajo de investigación estuvo orientado desde un enfoque psicoanalítico, y se realizó a partir de una investigación cualitativa, que través del método de análisis de contenido y entrevistas se obtuvo la información requerida para el desarrollo del mismo.</p> <p>Entre los resultados obtenidos según entrevista realizada se percibieron dificultades a la hora de la comunicación entre los participantes oyentes y no oyentes, resistencia por parte de muchos padres, de hijos no oyentes, al programa que el Movimiento Scout ofreció, ya que esto propiciaría una separación inminente entre padres e hijos; los padres que optaron por seguir con el programa evidenciaron el surgimiento de deseo en sus hijos al realizar por primer vez una separación de este tipo, así como también la convivencia de sus hijos con participantes oyentes.</p>			
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-4-2385794 / 0984300269	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:christian.gonzaga@cu.ucsg.edu.ec">christian.gonzaga@cu.ucsg.edu.ec</a> / <a href="mailto:christianleo7@hotmail.com">christianleo7@hotmail.com</a>	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN:</b>	<b>Nombre:</b> Gómez Aguayo, Rosa Irene		
	<b>Teléfono:</b> +593-4-2200511 (extensión 1419)		
	<b>E-mail:</b> <a href="mailto:rosa.gomez01@cu.ucsg.edu.ec">rosa.gomez01@cu.ucsg.edu.ec</a>		

## DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Gonzaga Villafuerte, Christian Aníbal con C.C: # 0926157264 autor del trabajo de titulación modalidad Proyecto de Investigación: El Movimiento Scout como mediador respecto al vínculo entre la madre y el niño con discapacidad auditiva previo a la obtención del título de **Licenciado en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, modalidad Trabajo de Titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, 29 de febrero de 2016

f. \_\_\_\_\_  
Nombre: Gonzaga Villafuerte Christian Aníbal  
C.C: 0926157264