



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**  
**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación**  
**Carrera de Psicología Clínica**

**TEMA:**  
**Análisis de un caso de histeria masculina**

**AUTORA:**  
**Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel**

**Componente práctico del examen complejo previo a la  
obtención del grado de Licenciada en Psicología Clínica**

**REVISOR:**  
**Rojas Betancourt, Rodolfo Francisco**

**Guayaquil, Ecuador**  
**20 de febrero del 2017**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación**  
**Psicología Clínica**

### **CERTIFICACIÓN**

Certificamos que el presente **componente práctico del examen complejo**, fue realizado en su totalidad por **Jaramillo Zambrano Melissa Isabel**, como requerimiento para la obtención del Título de **Licenciada en Psicología Clínica**.

**REVISOR:**

f. \_\_\_\_\_  
**Rojas Betancourt, Rodolfo Francisco**

**DIRECTORA DELA CARRERA:**

f. \_\_\_\_\_  
**Galarza Colamarco, Alexandra Patricia**

**Guayaquil, a los 20 del mes de febrero del año 2017**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación  
Psicología Clínica**

## **DECLARACIÓN DE RESPONSABILIDAD**

Yo, **Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel**

### **DECLARO QUE:**

**El componente práctico del examen complejo, Análisis de un caso de histeria masculina** previo a la obtención del Título de **Licenciada en Psicología Clínica** ha sido desarrollado respetando derechos intelectuales de terceros conforme las citas que constan en el documento, cuyas fuentes se incorporan en las referencias o bibliografías. Consecuentemente este trabajo es de mi total autoría.

En virtud de esta declaración, me responsabilizo del contenido, veracidad y alcance del Trabajo de Titulación referido.

**Guayaquil, a los 20 del mes de febrero del año 2017**

**LA AUTORA**

f. \_\_\_\_\_  
**Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación**  
**Psicología Clínica**

## **AUTORIZACIÓN**

Yo, **Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel**

Autorizo a la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil a la **publicación** en la biblioteca de la institución el **componente práctico del examen Complexivo Análisis de un caso de histeria masculina** cuyo contenido, ideas y criterios son de mi exclusiva responsabilidad y total autoría.

**Guayaquil, a los 20 del mes de febrero del año 2017**

**LAAUTORA:**

f. \_\_\_\_\_  
**Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel**



UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

**Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación  
Psicología Clínica**

**Guayaquil, a los 20 del mes de febrero del año 2017**

**INFORME DE PLAGIO**

**URKUND**

<b>Document</b>	<a href="#">Análisis de un caso de histeria masculina.docx</a> (D25938643)
<b>Submitted</b>	2017-02-21 21:03 (-05:00)
<b>Receiver</b>	rodolfo.rojas.ucsg@analysis.arkund.com
<b>Message</b>	Jaramillo Zambrano Melissa Isabel <a href="#">Show full message</a>

**0%** of this approx. 5 pages long document consists of text present in 0 sources.

**Tema:** Análisis de un caso de histeria masculina.

**Estudiante:** Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel

f. \_\_\_\_\_

**Psic. Clín. Rodolfo Francisco Rojas Betancourt, Mgs  
REVISOR**



**UNIVERSIDAD CATÓLICA  
DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL**  
Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación  
Psicología Clínica

**TRIBUNAL DE SUSTENTACIÓN**

f. \_\_\_\_\_

**Rodolfo Francisco Rojas Betancourt**  
REVISOR

f. \_\_\_\_\_

**Alexandra Patricia Galarza Colamarco**  
DIRECTORA DE CARRERA

f. \_\_\_\_\_

**Tatiana Aracely Torres Gallardo**  
DOCENTE DE LA CARRERA

# ÍNDICE

RESUMEN .....	VIII
ABSTRACT .....	VIII
INTRODUCCIÓN .....	9
DESARROLLO .....	10
Nivel descriptivo o fenomenológico .....	10
Nivel dinámico .....	11
Nivel estructural .....	12
CONCLUSIONES .....	133
REFERENCIAS .....	154

## RESUMEN

En el presente análisis, se va desarrollar un caso de histeria masculina y como se asume esa posición desde una perspectiva psicoanalítica. Se muestra como la angustia de castración incide en la formación de síntomas histéricos como la paradoja de la vida sexual y el eterno deseo de insatisfacción, que se manifiestan en la impotencia sexual, incapacidad de comprometerse más allá de la seducción y una tendencia al fracaso.

***Palabras Claves: Histeria masculina, síntoma, fantasma, real, castración, homosexualidad***

## ABSTRACT

A case of male hysteria will be developed in the present analysis and how this position is assumed by the subject in a psychoanalytic perspective. It is shown how the anguish of castration affects the formation of hysterical symptoms such as the paradox of sexual life and the eternal desire for dissatisfaction, which symptoms are manifested by sexual impotence, inability to engage beyond seduction and a tendency to failure.

***Key words: male hysteria, symptom, phantasm, real, castration, homosexuality***



## INTRODUCCIÓN

Es común pensar que la histeria es una categoría reservada únicamente a lo femenino, pero en la práctica se podría encontrar la histeria masculina. En ambas expresiones se puede encontrar una insatisfacción en el plano sexual pero no son equivalentes. En el hombre se manifiesta en dos formas: el Don Juan que tiene a todas las mujeres, y a la vez, no tiene ninguna, y el afeminado estrechamente apegado a su madre que teme a las mujeres. En el caso que se va a tratar nos toparemos con la segunda, Esteban se encuentra seguro de su tendencia homosexual, pero vacilando en un autodenominado limbo sexual.

# DESARROLLO

## Nivel descriptivo o fenomenológico

Esteban es un chico de 28 años que, al momento de empezar análisis, con un cuarto analista, vivía junto a su madre y padrastro, y era un estudiante universitario. Perrier a propósito menciona que el histérico busca análisis:

...principalmente debido a: perturbaciones de la actividad sexual, por una impotencia parcial o total; también lo lleva a consultar la angustia y fobia, que le permiten esconder la cuestión del deseo, y otro motivo de consulta son los fracasos y compensaciones siendo incapaces de asumir sus derechos y ambiciones” (Perrier, 1974, p.177).

Estaba cursando el cuarto año de Historia, está siendo su tercera carrera. Empezó estudiando Ingeniería, para luego estudiar Derecho, y por último, Historia. No se siente cómodo en esta última carrera, y está considerando la Publicidad, debido a que siente que sus compañeros saben que es homosexual y se burlan de ello. Esteban cuenta que sus padres se separaron después de una tormentosa relación llevada por el abuso físico hacia las mujeres en su familia y de sustancias por parte del padre. Ambos formaron nuevas parejas. Su padre, con el cual no había llevado una buena relación, había muerto hace unos años. Por otro lado, con su madre, habían llevado una relación cercana por lo cual él se describe como <<el compañero de mamá>> pero con recelo hacia sus muchas parejas sentimentales <<ella tenía relaciones con muchos hombres... me sentía solo cuando salía>>. Recuerda de su infancia que mayormente se encontraba rodeado de mujeres y que los pocos hombres que había en su familia eran borrachos. Es en la infancia es cuando ocurre su primera experiencia sexual con una prima <<nos tocábamos y era rico>>, son descubiertos por sus padres <<desde ese momento no pude acercarme a esa prima ni a ninguna... yo no podía ni defenderme>>. Luego su elección fue plenamente homosexual, tendencia que no ha cambiado pero en el presente se le

dificulta tener relaciones sexuales, y más aún, asumir una posición pasiva. Su madre desapruueba su elección homosexual categorizando a los homosexuales como “mujeres envueltas en cuerpos inadecuados” lo cual Esteban considera un ataque personal. Además, Esteban lucha contra el semblante de homosexual, teme al pensar que los otros sepan que es homosexual e intenta estar con mujeres pero le aterra la idea de penetrar a una aunque tiene erecciones con ellas.

### **Nivel dinámico**

Origen de futuros síntomas, la sexualidad infantil es traumática y patógena porque es excesiva y desbordante. (Nasio, 1991, p. 27)

Esteban no tuvo una voz paterna que le brinde de semblantes de masculinidad. Su padre no puso a la madre como causa de deseo. Lo recuerda como un hombre perverso que, en una ocasión, a sus 20 años, lo hizo desnudar para verle los genitales, <<después de eso yo siempre sentí que mi papá era homosexual. Gabbard (2000) señala que es si el padre está ausente o no se encuentra emocionalmente disponible, se encuentra ante dos posibilidades: “puede modelarse a partir de la madre y desarrollar una identidad pasiva, afeminada o en la ausencia de un rol masculino verdadero puede imitar varios estereotipos culturales de hipermasculinidad” (p.574). Por un lado, la madre del histérico, proyecta su sexualidad en su hijo y establece con él un vínculo narcisista. Esta desinhibición del contacto, la mayoría de veces implica una sobreestimulación incestuosa que es traumática para el hijo. (Peraltes, 2011, p. 74). Esteban rememora en su infancia como era el <<compañero de mamá>> como sentía que lo quería mucho pero a la vez conocía de los amantes que tenía. Nasio (1991) postula que el fantasma del histérico se forma a partir de la realización de la castración de la madre. El niño llega a la conclusión que hay “dos clases de seres: los que son portadores de un falo y los que están desprovistos de él; y esto, independientemente de su sexo anatómico... Es decir que el niño sumergido en este universo no sabe si es un varón o una niña. Exactamente de esta

incertidumbre sexual sufre el histérico.” (p. 35). Esta angustia de castración es lo que se va a encargar de esconder el fantasma, “ubicado como aquello que obtura la falta del Otro” (Gonzalez, 2013, p. 13) que engaña, ya que hace creer que hay una armonía entre los sexos, lo cual el síntoma desmiente. Esta angustia de castración en Esteban se manifiesta en una paradoja de la vida sexual, no sabe qué rol asumir. Manifiesta un frágil interés por las mujeres pero lo cuestiona <<me aterra que no se me pare>> por otro lado, en sus relaciones con el sexo masculino no es capaz de comprometerse más allá de la seducción. Joel Dor (2006) expone que en el histérico la seducción es fundamental, pero no se puede firmar un compromiso porque eso implicaría la renuncia de todos los otros “Aquí encontramos uno de los componentes preponderantes de la histeria: la insatisfacción” (p. 116), a la vez, propone que esta inconsistencia se ve traducida también en la elección de una carrera profesional, la toma de decisiones importantes, la elección de pareja, etcétera.

### **Nivel estructural**

Por lo que se ha expuesto se podría asociar Esteban con la estructura histérica. Esteban para sobrellevar esta angustia de castración la transforma por conversión en deseo de insatisfacción rasgo distintivo de la histeria, que está presente en varios aspectos de su vida; impotencia sexual, inconsistencia académica, miedo en tener una relación sentimental seria, entre otros

La histeria masculina supone un problema para el propio psicoanálisis en la medida que la pregunta subjetiva que la histeria dirige al Otro, en tanto que estructura, remite a un problema propio de lo femenino: qué es ser una mujer. En este sentido es posible plantear la pregunta enunciada con anterioridad en un marco de comprensión psicoanalítico: ¿qué tipo de pregunta subjetiva enuncia el histérico masculino?, ¿apunta a lo femenino y su ser mujer, a lo masculino y su ser hombre?, y en caso de referir a lo femenino ¿supone la

asunción de una homosexualidad o una posición sexual femenina? (Barraza, 2011, Pp. 6-7).

## **CONCLUSIONES**

A finalizar el análisis Esteban logra formar una pareja con un chico <<gay, joven dulce y cariñoso, suave y dedicado>>. “el tratamiento en la histeria consiste en conducir al analizado a atravesar con éxito la prueba de la angustia de castración” (Nasio, 1991, p. 86). Sale de este autodenominado limbo sexual y hay una elección de objeto al decir <<no me gustan las mujeres... lo que si me gusta son los homosexuales masculinos>>.



## REFERENCIAS

- Barraza, R. (2011). *Histeria masculina y feminidad* (Tesis inédita de maestría). Universidad de Chile, Santiago.
- Dor, J. (2006). *Estructuras clínicas y psicoanálisis*. Buenos Aires: Amorrortu
- Gabbard, G. (2000). *Trastornos de la personalidad del grupo B: Histérico e histriónico en Psiquiatría psicodinámica en la práctica clínica*. Buenos Aires: Panamericana.
- Gonzales, M (2013). *El síntoma en la clínica psicoanalítica* en Revista Itinerario (p. 14).
- Nasio, J. (1991). *El dolor de la histeria*. Buenos Aires: Paidós.
- Peraltes, C. (2011). *La histeria masculina* en revista Chilena de Psicoanálisis (p). Los condos: Asociación Psicoanalítica Chilena.
- Perrier, F. (1974). *Estructura histérica y dialogo analítico. En Acto psicoanalítico: teoría y clínica*. Buenos Aires: Nueva Visión.



**Presidencia  
de la República  
del Ecuador**



**Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes**



**SENESCYT**  
Secretaría Nacional de Educación Superior,  
Ciencia, Tecnología e Innovación

## **DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN**

Yo, **Jaramillo Zambrano Melissa Isabel**, con C.C: # **0925991150** autora del **componente práctico del examen complejo: Análisis de un caso de histeria masculina** previo a la obtención del título de **Licenciado en Psicología Clínica** en la Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tienen las instituciones de educación superior, de conformidad con el Artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de titulación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizo a la SENESCYT a tener una copia del referido trabajo de titulación, con el propósito de generar un repositorio que democratice la información, respetando las políticas de propiedad intelectual vigentes.

Guayaquil, **20 de febrero** de **2017**

f. \_\_\_\_\_

Nombre: **Jaramillo Zambrano, Melissa Isabel**

C.C: **0925991150**





## **REPOSITORIO NACIONAL EN CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

### **FICHA DE REGISTRO DE TESIS/TRABAJO DE TITULACIÓN**

<b>TÍTULO Y SUBTÍTULO:</b>	Análisis de un caso de histeria masculina		
<b>AUTOR(ES)</b>	Melissa Isabel Jaramillo Zambrano		
<b>REVISOR(ES)/TUTOR(ES)</b>	Rojas Betancourt, Rodolfo Francisco		
<b>INSTITUCIÓN:</b>	Universidad Católica de Santiago de Guayaquil		
<b>FACULTAD:</b>	Facultad de Filosofía, Ciencias y Letras de la Educación		
<b>CARRERA:</b>	Psicología Clínica		
<b>TITULO OBTENIDO:</b>	Licenciado en Psicología Clínica		
<b>FECHA DE PUBLICACIÓN:</b>	20 de febrero de 2017	<b>No. DE PÁGINAS:</b>	17
<b>ÁREAS TEMÁTICAS:</b>	Psicoanálisis, psicología clínica, caso		
<b>PALABRAS CLAVES/ KEYWORDS:</b>	Histeria masculina, síntoma, fantasma		
<b>RESUMEN/ABSTRACT:</b>	<p>En el presente análisis, se va desarrollar un caso de histeria masculina y como se asume esa posición desde una perspectiva psicoanalítica. Se muestra como la angustia de castración incide en la formación de síntomas histéricos como la paradoja de la vida sexual y el eterno deseo de insatisfacción, que se presencian en la impotencia sexual, incapacidad de comprometerse más allá de la seducción y una tendencia al fracaso.</p> <p>Es común pensar que la histeria es una categoría reservada únicamente a lo femenino, pero en la práctica se podría encontrar la histeria masculina. En ambas expresiones se puede encontrar una insatisfacción en el plano sexual pero no son equivalentes. En el hombre se manifiesta en dos formas: el Don Juan que tiene a todas las mujeres, y a la vez, no tiene ninguna, y el afeminado estrechamente apegado a su madre que temería de las mujeres. En el caso que se va a tratar nos toparemos con la segunda, Esteban se encuentra seguro de su tendencia homosexual, pero vacilando en un autodenominado limbo sexual.</p>		
<b>ADJUNTO PDF:</b>	<input checked="" type="checkbox"/> SI	<input type="checkbox"/> NO	
<b>CONTACTO CON AUTOR/ES:</b>	<b>Teléfono:</b> +593-988025250	<b>E-mail:</b> melissajaramillozamb@gmail.com	
<b>CONTACTO CON LA INSTITUCIÓN (COORDINADOR DEL PROCESO UTE):</b>	<b>Nombre: Gómez Aguayo, Rosa Irene</b>		
	<b>Teléfono:</b> +593-4-2200511		
	<b>E-mail:</b> rosa.gomez01@cu.edu.ec		
<b>SECCIÓN PARA USO DE BIBLIOTECA</b>			
<b>Nº. DE REGISTRO (en base a datos):</b>			
<b>Nº. DE CLASIFICACIÓN:</b>			
<b>DIRECCIÓN URL (tesis en la web):</b>			



**Presidencia  
de la República  
del Ecuador**



**Plan Nacional  
de Ciencia, Tecnología,  
Innovación y Saberes**



**SENESCYT**

Secretaría Nacional de Educación Superior,  
Ciencia, Tecnología e Innovación