



Universidad Católica  
de Santiago de Guayaquil  
CARRERA DE DERECHO SALA DE LECTURA  
*Dr. Raúl Gómez Lince*



**UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL  
FACULTAD DE JURISPRUDENCIA, CIENCIAS SOCIALES Y  
POLÍTICAS**

**CARRERA DE ORIENTACIÓN Y CONSULTORIA FAMILIAR**

**TRABAJO DE GRADUACIÓN**

**INVESTIGACIÓN DE PROCESO FAMILIARES II**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DE SU TÍTULO DE LICENCIADA EN  
ORIENTACIÓN Y CONSULTORÍA FAMILIAR**

**SISTEMATIZACIÓN DEL PROCESO DE CONSULTA  
DE ORIENTACIÓN FAMILIAR  
CON LA FAMILIA "MANCHENO EGAS"**

**Realizado en Guayaquil, desde Noviembre de 2009  
Hasta Febrero de 2010**

**PATRICIA STARK ALIAGA**

**Guayaquil, 26 de febrero de 2010**

**INDICE**

## CAPITULO I

INTRUDUCCIÓN.....	3
-------------------	---

## CAPÍTULO II

## CARACTERIZACIÓN DE LA FAMILIA Y DEL CONTEXTO DE ATENCIÓN

2.1 Genograma familiar.....	5
2.2 Presentación de los miembros de la familia.....	6
2.3 Definición del contexto de atención.....	7

## CAPÍTULO III

## CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN

3.1 Motivo de la consulta.....	9
3.2 Plan de intervención.....	10
3.2.1 Determinación de las "conductas concretas".....	10
3.2.2 Desarrollo de la Meta Final de Intervención.....	11
3.2.3 Determinación de los Objetivos del Proceso de Consulta.....	12
3.2.4 Presentación de las Intervenciones.....	12

## CAPÍTULO IV COMPONENTES DEL PROCESO TERAPÉUTICO

4.1 Recepción del caso.....	15
4.2 Presesión.....	15
4.3 Primera sesión.....	15
4.4 Segunda sesión.....	19
4.5 Tercera sesión.....	21
4.6 Cuarta sesión.....	24
4.7 Quinta sesión.....	26
4.8 Cierre del caso.....	28

## CAPÍTULO V

## ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN

5.1 Hipótesis.....	30
--------------------	----

5.2	Situación vivencial de la familia con relación al proceso de consulta.....	31
5.3	Estrategia de conducción del proceso terapéutico.....	34
5.4	Técnicas de Intervención.....	35
5.5	Modelo Terapéutico.....	41

## CAPÍTULO VI

## DIMENSIONES EXPLICATIVAS DE ESTABILIDAD Y CAMBIO

6.1	Condiciones estructurantes del motivo de consulta.....	47
6.2	Crisis.....	48
6.3	Dimensiones del mundo interaccional.....	48
6.4	Dimensiones del mundo subjetivo de los consultantes.....	49
6.5	Indicadores del cambio.....	51

## CAPITULO VII

Autoevaluación del Profesional.....	53
-------------------------------------	----

## CAPITULO VIII

Conclusiones.....	54
-------------------	----

## CAPITULO IX

ANEXOS.....	56
-------------	----

Anexo 1: Diskette con el trabajo elaborado en Atlas Ti

Anexo 2: Redes Metodológicas del Trabajo se Sistematización

Anexo 4: Transcripciones de las Entrevistas Codificadas en Atlas Ti

Anexo 3: Archivo de Códigos con sus respectivas definiciones

**CAPITULO I****INTRODUCCIÓN:**

El presente trabajo de Graduación con una familia ha significado para mí una experiencia gratificante, ya que con mucha rapidez he visto como estos cuatro años han sido plasmados en las terapias de esta familia consultante. El deber aplicar los conocimientos adquiridos hasta ahora en la realidad de una sistematización familiar, me ha permitido apreciar los conocimientos que he adquirido y otros que me faltan de aprender y las limitaciones tanto técnicas como prácticas que aún tengo, así como las destrezas de que dispongo para desarrollarlas aun más.

Elegí para este trabajo a la familia Mancheno Egas, una familia monoparental que se encuentra actualmente a un año de un proceso de separación, con dos hijas de 9 y 7 años en un ciclo Vital de familia en edad escolar. La razón de su consulta fue que el padre esta comenzando a llevar a las niñas a la casa de la novia, la cual fue la causante de la ruptura matrimonial. Se realizaron en total 5 sesiones, dos de las cuales fueron cada quince días y las siguientes tuvieron una interrupción de más de un mes entre ellas, para volver a hacer las siguientes cada 15 días y terminar en la quinta sesión ya que la madre evadió el aceptar más consultas con ella sino solo con las hijas. Inicialmente la madre Verónica Egas, pidió mejorar la comunicación con sus hijas y la actitud frente a estas circunstancias que ahora las rodean, así como mejorar el rendimiento académico de una de ellas que se encontraba en riesgo de repetir por segunda vez 1º básico.

La sistematización del proceso terapéutico, fue codificado en el programa Atlas ti, software desarrollado en Alemania, cuyo objetivo es facilitar el análisis cualitativo de grandes volúmenes de datos textuales. Este programa me permitió ver este trabajo desde una perspectiva diferente donde se pudo apreciar claramente las técnicas utilizadas por mí con más frecuencia en las sesiones.

El teorizar las sesiones, así como codificarlas, me permitió ordenar las ideas de una manera lógica y ordenada, e ir repasando el lenguaje utilizado por el sistema familiar y hacia donde dirigirme en las siguientes sesiones. Me permitió también, observar donde están mis limitaciones a nivel técnico y apreciar las que mejor manejo como la connotación positiva.

## CAPITULO II

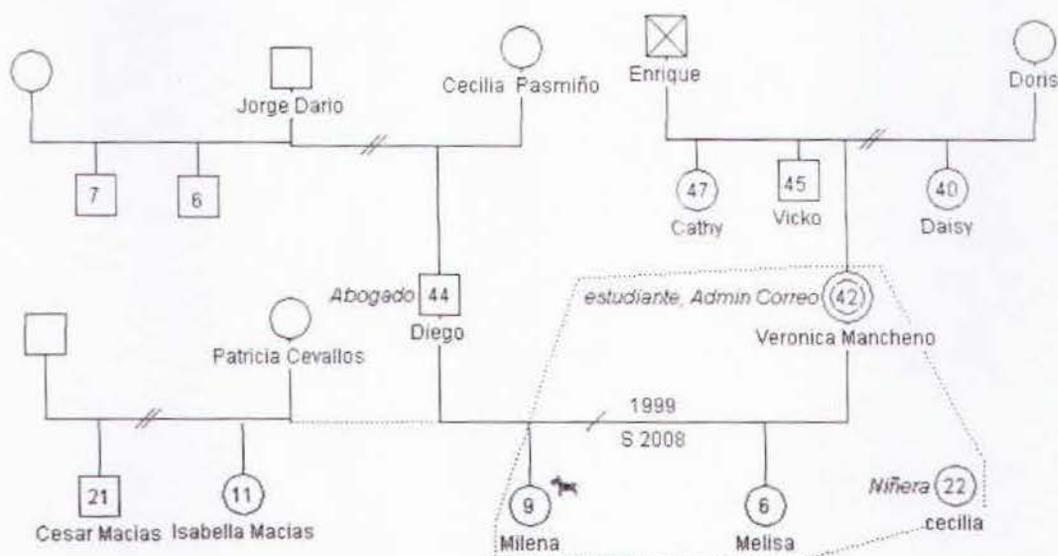
## CARACTERIZACIÓN DE LA FAMILIA Y DEL CONTEXTO DE ATENCIÓN

En este capítulo se presentará la familia y cada uno de sus miembros, se mostrarán datos sobre el lugar donde se realizaron las sesiones de Orientación Familiar.

## 2.1 GENOGRAMA DE LA FAMILIA:

El Genograma es una representación gráfica de una constelación familiar multi generacional, que registra la información sobre los miembros de la familia y sus relaciones. Proporciona la Gestalt necesaria de las complejas relaciones familiares y es una rica fuente de hipótesis sobre como un problema clínico puede estar relacionado con el contexto familiar y su evolución a través del tiempo. También se pueden apreciar los diferentes patrones generacionales que se van repitiendo en la familia.

## FAMILIA MANCHENO EGAS



## 2.2 PRESENTACIÓN DE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA

### **Verónica Mancheno, 42 años**

Verónica Egas la madre, una mujer muy emprendedora que trabajó desde muy joven, de hecho cuando se casó con Darío ella ya había terminado sus estudios, estaba trabajando, salía con sus amigas pero no había tenido una relación formal con ninguna pareja ya que se consideraba muy exigente. Luego de la separación, decidió volver a estudiar y actualmente está en la Universidad Estatal cursando estudios de Administración. Le pagó la carrera a su esposo mientras estuvieron casados, para que el pudiera tener un título, luego de lo cual y el nacimiento de sus hijas decidió dejar de estudiar. Se mantiene muy cerca de su hermana, quien la mayoría del tiempo les cuida a sus hijas ya que ella estudia los fines de semana.

Actualmente trabaja en el Correo, un trabajo poco remunerado pero que la mantiene ocupada y sintiéndose útil. Es una buena mujer que ha sufrido mucho en la época que estuvo casada con Darío. Se ve descuidada con su persona y su casa.

### **Milena Egas, 9 años:**

Milena la hija mayor es una niña tímida, introvertida, que no habla mucho de sí misma. No tiene amigas solo las que están en el colegio, que más bien son compañeras. No sale mucho de casa, no le gusta estar en lugares extraños y considera que solo habla con su psicóloga de sus cosas personales.

Actualmente acaba de pasar a 6º Básico del colegio Jefferson, es una estudiante promedio con una muy linda letra. En las sesiones se mantuvo distante, evadiendo temas de los padres, hacía callar a los demás y repetía constantemente que no hablaran delante de la madre sobre la novia del papa. Le angustia ver a la mamá llorando y hace preguntas superficiales en la sesión. Solicitó tener sesiones separadas del resto de la familia conmigo. En las primeras sesiones solo preguntaba sobre mí y hablaba sobre su perro o sobre como hacer el deber, luego se fue soltando un poco.

**Melisa Egas 6 años:**

Melisa la menor de los Mancheno Egas, es una niña muy sociable, dócil y amorosa. La presentaron como la paciente problema ya que había repetido año, la cambiaron de colegio y actualmente estaba a punto de perder este año. No quiere hacer deberes, no colabora en el colegio, sin embargo al revisar sus cuadernos es muy ordenada y sabía muy bien la información. Es muy colaboradora, habla abiertamente de sus sentimientos, es muy honesta y dice lo que piensa sobre ella y sus padres o la situación. Es muy fácil hablar con ella se abre fácilmente a la comunicación, demuestra sus sentimientos cuando algo le afecta llorando. Es una niña que hace contacto físico fácilmente y abraza a la madre constantemente.

**Diego Mancheno 41 años:**

El padre de las niñas nunca se presentó a las consultas, pero lo describieron como pareja violenta verbal y físicamente, un hombre crítico y ofensivo. Es abogado, no colabora mucho en la economía de la casa, sin embargo es quien se queda con las niñas los fines de semana cuando la madre tiene clases. No se sabe si vive con la madre o con la pareja por quién dejó a Verónica hace un año. Las hijas hablan con afecto de él, pero recuerdan episodios violentos donde gritaba y en que golpeó a la madre.

**2.3 DEFINICIÓN DEL CONTEXTO DE ATENCIÓN:**

Todas las sesiones fueron realizadas en la casa de Verónica Egas la madre, ubicada en la ciudadela Los Ceibos de la ciudad de Guayaquil, ya que por el horario de ella le era muy difícil trasladarse con las niñas a otra dirección. La mayoría de las sesiones fueron tarde en la noche, menos las de las niñas que se hicieron en su época de vacaciones por la tarde. El contexto de atención se definió de la siguiente manera:

Orientadora: *"Me llamo Patricia Stark, soy Orientadora familiar ayudo a las personas a tener una mejor relación entre ellos, eso es lo que yo hago, ayudo a las familias a llevarse mejor, ayudo a los papas a llevarse mejor, a las mamás a llevarse mejor con los hijos y la idea es que esto sea como una conversación y que nosotros todos conversemos sobre lo que queramos hablar y yo pueda ayudarlas, guiarlas, orientarlas como solucionar los problemas a veces pueden ser cosas que uno cree que no son problemas y a veces son peleas entre hermanos o peleas con la mamá o diferencia, o cosas que ustedes piensan que no se atreven a decirlo y yo lo que voy a hacer aquí es como si fuera un mediador que se llama, cualquier cosa que aquí se hable no va a salir de aquí, solamente entre nosotras nadie lo va a saber, solo lo conversamos entre nosotros cuatro, lo solucionamos entre los cuatro y buscamos la manera de ver a donde vamos"*

Orientadora: *"En realidad no porque yo necesito que pasen cosas por ejemplo si hacemos el calendario, que ustedes hagan el calendario que lo pinten y que tengan cosas que contarme porque si vengo dos veces a la semana cuando vengo después no tienen nada que contar"*

Orientadora: *"Una vez a la semana para que tengan 5 días de historia, 6 días de historia y estén desesperadas por contarme que paso."*

## CAPITULO III

### CATEGORÍAS DE ANÁLISIS DEL PROCESO DE INVESTIGACIÓN:

Para esta investigación se ha utilizado el programa Atlas Ti que facilitó el análisis cualitativo de las 6 entrevistas realizadas con la familia Mancheno Egas. En este capítulo brindaré información sobre la petición de la familia consultante y el plan que se desarrolló en el transcurso de las intervenciones.

#### 3.1 MOTIVO DE LA CONSULTA:

La finalidad de esta categoría es representar el universo de familias o de situaciones problemáticas a las que pertenece la familia atendida.

La familia asistió a consulta porque no sabían como sobrellevar el hecho de que luego de un año de separados, el padre Darío estaba llevando a las niñas a la casa de la pareja, por quien se separó de Verónica. También porque Melisa estaba casi repitiendo el año nuevamente y la madre estaba muy preocupada.

E1 Melisa: *"Hola soy Melisa Egas y hoy me quiero presentar, yo tengo 7 años y hoy voy a hablar sobre mi familia, mi familia era unida hasta que mi papá y mi mamá se separaron."*

E 1 Verónica: *"actualmente Melisa por ejemplo no quiere trabajar en clase, Melisa no quiere..." esta repitiendo segundo de básica, repitió porque había un, un quemimportismo en hacer las tareas, en tratar de cómo se llama de atender. Trabajar en clase esta en este momento repitiendo"*

E1 Verónica: *"Milena me preocupa siente mucho miedo cuando el papá le dice algo como que le tiene terror al papá como que trata de ocultar las cosas para que yo no me ponga brava y discuta con él papá, puede ser que en alguna ocasión paso eso de que me disgustaba de las cosas que hacía por las bebes pero ahora lo que he optado es que si él las lleva a tal lugar ya yo simplemente no puedo dejarlo"*

E1 Verónica: *"yo, yo realmente pienso que es para que nos ayudes a tratar de solucionar los problemas que hay entre ellas conmigo y con el papá y tratar de hacer una mejor comunicación."*

E1 verónica: *"en que no se la relación no te podría decir que siento, puede ser rencor de que coja acá que vas a llevarlas si ni siquiera esta divorciado, como puede llevarla a eso le he dicho yo como puede llevarla si ni siquiera estamos divorciados porque eso ya es un status no."*

### 3.2 PLAN DE INTERVENCIÓN:

La problemática por la cual la familia pide consulta, es porque la madre no sabe como manejar que el padre este llevando a las niñas a la casa de la pareja, pero adicionalmente mientras iban pasando las consultas, se encuentra que la madre esta en un proceso de depresión muy profunda, producto del maltrato que ha sufrido en los años de matrimonio y la pérdida de autoestima. Es por esta razón que el plan de intervención se centró en apoyar a la madre en el patrón de creencias, la comunicación con sus hijas, la expresión de afecto con ellas e involucramiento afectivo con ella misma y con sus hijas.

- **3.2.1 Determinación de las conductas concretas.**

Se refiere a las conductas consideradas como problemáticas por los miembros de la familia.

La madre menciona conductas de Melisa que la preocupan así como la introversión de la personalidad de Milena.

E1 Verónica: *"bueno, Milena y Melisa actualmente, actualmente Melisa por ejemplo no quiere trabajar en clase, Melisa no quiere trabajar en clase esta en este momento repitiendo"*

E1: Verónica: *"esta repitiendo segundo de básica, repitió porque había un, un quemimportismo en hacer las tareas, en tratar de cómo se llama de atender."*

E1: Verónica: *"este Milena es muy introvertida"*

Verónica mencionó que desea llevarse mejor con las hijas y mejorar la comunicación entre ellas.

E1: *verónica: "yo quiero tratar de llevarme mucho mejor con Milena mucho mejor con Melisa que Melisa me obedezca que Milena me obedezca que si Celeste esta aquí le obedezca a Celeste que haya un lazo más íntimo entre ellas y yo, eso es lo que yo quiero"*

La madre indicó en las entrevistas su preocupación por no saber como reaccionar frente al hecho de que el padre estaba comenzando a llevar en repetidas ocasiones a las hijas a la casa de la pareja:

E1: Milena: *"mi mamá cree que nosotros queremos ir a esa casa nosotros no queremos."*

E1: Verónica: *"a la casa de la mujer con la que está junto ahorita  
Entonces las está obligando a ir en el aspecto de ya entrar en una  
Relación más íntima."*

E3 Milena: *"me da miedo yo tengo miedo que mi papa sepa que yo se eso"*

Melisa y la madre Verónica indicaron que se sienten deprimidas y carentes en la expresión de los afectos.

E3 Melisa: *"regresar al pasado y cambiar las cosas para que ellos ya no se peleen y sean mas mejores mi vida y ellos siempre tenga quien me abrace cuando yo vengo del colegio"*

E3 Verónica: *"estoy todavía abajo y no salgo"*

E4 Melisa: *"quisiera que mi papa viviera aquí al frente para verlo siempre"*

### • 3.2.2 Desarrollo de la meta final de intervención

Se declaran las metas globales para la resolución del problema, focalizando en los resultados finales a largo plazo en cuanto al nivel de funcionalidad familiar.

El tratamiento se enfocó principalmente en apoyar a la madre en su sistema de creencias, sobre la imagen de ella misma y en desarrollar habilidades para

mejorar su comunicación con las hijas, aumentar sentimientos gratificantes sobre ella misma y su entorno. Respecto a las hijas, la modificación de sus conductas debería provenir del patrón que la madre este reflejando en ellas. Si la madre modificaba su actitud frente a la vida, las hijas seguirían el ejemplo, al mismo tiempo se espera como meta final en la niñas, que cooperen más con sus obligaciones en casa y en el colegio, apoyando a la madre en clarificar su rol y revisar sus prioridades, dándole a las hijas el primer lugar en ellas.

- **3.2.3 Determinación de los Objetivos del proceso de Consulta**

A través de las diferentes sesiones se enviaron tareas que eran para desarrollar cooperación entre los miembros de la familia, para así ir inculcando dentro del hogar determinadas acciones que a través de los juegos se implantarían como un patrón. También se enviaron lecturas y actividades lúdicas y procesos de perdón diarios para la madre que la apoyarán en el proceso.

- Identificar estrategias positivas para la comunicación entre madre e hijas que mejoren su relación.
- Identificar patrones de culpa en la madre y trabajar el perdón sobre ellas
- Promover el darse cuenta de que sus hijas no son un problema.
- Promover en la madre el entusiasmo de sus actividades de madre
- Identificar el patrón de creencias sobre desvalorización de la madre
- Modificar El patrón de creencias de la madre sobre ella misma y su situación.

- **3.2.4 Presentación de las intervenciones**

Se presentan los ejercicios concretos realizados dentro de la consulta y las tareas enviadas a ejecutarse en el hogar.

***Objetivo: Identificar estrategias positivas para la comunicación entre madre e hijas que mejoren su relación:***

- Conocer cuales son las actividades en las que se apoyan en casa.
- Permitir a la familia integrarse en el servicio a los demás
- Educar a las hijas en el reforzamiento positivo de sus acciones.
- Permitirle a las hijas que sea agradable la actividad diaria que incluye sus obligaciones escolares.
- Tarea: yo coopero y gano

*E1 Orientador: "podemos hacer muy chévere porque podemos hacer un calendario con Estrellas y la que saque más estrellas saque al final de la semana tiene una Recompensa."*

*E1 Orientadora: "cada uno va tener un calendario, cada a tener 1 responsabilidad y al final de la semana la mamá cada noche va evaluar va a venir y a ver cómo está el calendario, pero sin juicio va a poner las estrellas o va a quitar las estrellas. Si quieres lo hablamos un poco más detallado después lo que haces es chequear la que tiene más estrella o completara las estrellas en la semana, recibe la recompensa y la recompensa va a ser 1 del listado de cosas que ellas van a poner cuatro cosas que ellas elijan 1 de esas 4 cosas y eso le toca a la otra toda la semana o un día a la semana".*

*E1 Orientadora: "la mamá tiene que decidir que va a hacer cada una, la que va poner las estrellas es la mami y al final de la semana es la mama quien va a ver Tiene más."*

*E1 Orientadora: "no porque por ejemplo ella, no sé tú, tendrías que, lo que podemos hacer es Para la próxima cita, tú vas a hacer una lista de las funciones que quieres en la casa que te Ayuden y ustedes cada una va a tener una lista de premios."*

**Objetivo: identificar patrones de culpa en la madre y trabajar el perdón sobre ellas.**

- Conocer cuales son las creencias sobre si misma o que los demás tiene sobre ella.

- Determinar cuales son los términos que usa para descalificarse.
- Orientarla hacia un proceso de perdón con ella misma

E 2.8: Verónica *"la mamá los enseño a ser un caparazón cerrado y que nadie Podía enterarse de nada de lo de la familia y yo soy súper poderoso y yo arreglo Todas las cosas así"*

E 2.9: *"sumamente recta, mi mi mi forma de pensar es es muy recta"*

E 2.31: *"el decía que yo era una estúpida,"*

E 2: 32 *"como que yo era la culpable de todas las cosas.*

E3 Verónica: *si pero no he pagado, la universidad por ejemplo me ha creado un Problema mas y lo dejo atrás no voy al medico también lo dejo atrás.*

E3 Verónica: *si porque en realidad si si me despreocupo muchísimo de mis cosas*

E3: Orientador: *"sigues estando ahí, pero hay algo, no algo estas ganando ahí*

Verónica: *joderme"*

OF: Verónica" *te voy a mandar como deber a leer un libro que tiene actividades dentro es un libro muy interesante léelo de a poco como puedas pero si te pido que hagas las actividades que ahí están, yo lo tengo en mi casa le saco copia y te lo traigo para que en las sesiones siguiente podamos hablar sobre como te fue con el libro"*

- **Promover el darse cuenta de que sus hijas no son un problema.**

OF: *aprendemos, y tu estas aprendiendo. A lo mejor tu te juzgas de que estas problemática, y que te has demorado. Sabes que todos tenemos nuestro tiempo. Todos tenemos nuestro tiempo, mi tiempo y tu tiempo no son iguales. Lo importante y lo que te dijo como primera cita de lo que estamos diciendo, el primer paso es que tu te has dado cuenta*

VM: *clarísimo, es afrontarlo"*

## CAPITULO IV

### COMPONENTES DEL PROCESO TERAPÉUTICO

#### 4.1 RECEPCIÓN DEL CASO

Una amiga llamada Silvia me llamó porque sabía que yo estaba a punto de comenzar la tesis y había pasado la voz de que necesitaba alguna familia a la que iba a tratar de manera gratuita para este trabajo. Es así como Silvia me dio el teléfono de Verónica, diciendo que eran muy amigas, que estaba pasando por un problema grande que no sabía como solucionar y que ella le había hablado de mí que como Orientadora Familiar las podía ayudar a todas, a ella y sus hijas.

Llame a Verónica y nos pusimos de acuerdo en el día y la hora mencionando ella que salía muy tarde del trabajo y que no podía trasladarse a otro lugar. Quedamos que las sesiones serian en la noche en su casa.

#### 4.2 PRESESIÓN

La madre Verónica contó muchas cosas a través de la vía telefónica, me comentó que estaba separada hace un año y que el padre estaba actualmente llevando a las niñas a la casa de la pareja por quien la había dejado a ella. Que no sabía como manejar la situación, no sabía si estaba haciendo lo correcto, pero que esto las estaba afectando mucho y que necesitaban orientación al respecto. También comentó que las niñas habían comenzado a ir a un psicólogo, primero la más pequeña a la que le estaban haciendo una evaluación, pero que era un proceso en el que todos se iban a involucrar en su debido momento cuando la psicóloga las llamara, quien además estaba al tanto de que iban a recurrir a una Orientadora Familiar.

#### 4.3 PRIMERA SESIÓN

- **Establecimiento de contacto entre terapeuta y consultantes**

En el transcurso de la sesión se les explicó quien era yo y que haríamos en las sesiones y que era parte de mi trabajo de graduación a lo que ellas contestaron:

E1 Milena: *"me llamo Milena tengo 9 años y yo no tengo nada que hablares que tenemos que hacer una cita privada"*

E1 Milena: *"la sicóloga me dijo que no ibas a alterar nada!, yo no voy a hablar con ella"*

E1 Milena: *yo no cuento nada"*

- **Generación de información relevante acerca del motivo de consulta y del contexto**

Se elaboró el Genograma familiar, se pidió datos sobre ellos y su familia de origen. Luego hablaron de la queja que los traía a la consulta y mencionaron algunas situaciones que los alteran como las notas del colegio y el ir donde la novia del padre.

E1 Verónica: *"yo quiero tratar de llevarme mucho mejor con Milena mucho mejor con Melisa que Melisa me obedezca que Milena me obedezca que si Celeste esta aquí le obedezca a Celeste que haya un lazo más intimo entre ellas y yo, eso es lo que yo quiero y aparte está..."*

E1 Verónica *"Milena muy introvertida trata de ocultar las cosas, ya! A veces son importante son cosas que yo quisiera que me cuenten y no me cuentan porque de pronto cree que yo le voy a hacer algún mal o pienso que ella no lo ve desde el punto de vista que yo lo veo, de pronto es falla y sobre Melisa es que ella trate de acercarse en una forma en que confie en mi porque soy su madre entonces de pronto es lo que quiero que llegue"*

E1 Melisa: *"hoy voy a hablar sobre mi familia, mi familia era unida hasta que mi papá y mi mamá se separaron."*

E1 OF: *...ya para qué? Evaluar que*

E1 Melisa: *para saber cómo se porta esta familia*

E1 OF: *ya muy bien, tú por qué crees qué?*

E1 Verónica *yo, yo realmente pienso que es para que nos ayudes a tratar de solucionar los problemas que hay entre ellas conmigo y con el papá y tratar de hacer una mejor comunicación.*

E1 Melisa: *y para comunicar lo que nos ha pasado en estos días, en estos meses.*

- **Lectura interaccional del motivo de la consulta**

Al llegar a la primera sesión, el problema se centró en que el padre estaba comenzando a llevar a las hijas a la casa de la novia, por quien había dejado a la madre hace un año, pero a medida que pasaron las consultas, se manifestó claramente la depresión, falta de ánimo y desidia de la madre en muchas de sus actividades, así como la depresión por todo los años que el ex esposo la había maltratado emocional y físicamente.

*E2 Verónica: " es abogado yo hice que haga eso, yo me desprendí de mis cosas para poder darle a el todo, baje yo mi autoestima y el se la subió tan tanto lo ayude que yo no me preocupe nunca de mí, que yo nunca me preocupe de mí, entonces al no preocuparme de mi este, el salio y yo no Salí y yo quede acá abajo estando acá. Si me explico entonces..."*

*E2 "Verónica: yo ahorita ya no soy nadie"*

*E2 Verónica: es que es un imbécil pues, es que no tienes idea lo imbécil que es este man, es un imbécil esa es la palabra mas, yo no se con que o sea no tengo idea, porque porqué jode o sea porque me jode y todavía sigue jodiendo (llorando). Pero ya le pare Hasta la ultima vez que le dije, chucha Darío yo no te llamo a ti por ti es por mis hijas y cualquier cosa que yo haga por mis hijas primero son mis hijas y después yo, de ti no quiero es nada no me interesa, y es verdad no me interesa ese Marion que se acueste con quien sea y que viva con quien sea, lo que quiera que me deje en paz y que mis hijas estén económicamente bien, porque hijo e puta por algo chucha me esforcé yo yendo a ver a la universidad al maricón cuando el estaba estudiando porque yo hice eso yo lo hice que estudie. O sea yo hice todo eso. (Llorando)*

*E2 Verónica: me duele de pronto me duele que me traten así, todavía me duele porque yo no soy. O sea yo se que no lo soy obviamente yo estoy conciente que no lo soy.*

- **Redefinición del problema y del rol de los participantes en su surgimiento y mantenimiento**

Verónica no sabe porque aun le duele tanto lo que Darío le diga o haga.

*OF: desde que te casaste con el hace 10 años 9 años es la persona con poder a la que le diste el poder para manejar tu felicidad interna o no, entonces lo que el decía te acostumbraste ya a que la palabra de el tenia poder sobre ti. Porque tú lo permitiste*

*E1 Orientador: "ni siquiera afrontarlos. El primer paso es darse cuenta, es decir haber. ¿Cuales son los problemas que yo tengo? Y tú ya los tienes claros. Y porque es el primer paso? Porque eso hace que, te hace mantenerte menos tiempo en eso. Tu te diste cuenta de que les pegabas a las niñas y que tal vez no era la forma y empezó a pasar cada vez que te veías con la bandera así en la mano, te empezaste a dar cuenta y empezabas a pensar menos tiempo en eso entonces el darnos cuenta de los errores que cometemos es que vamos a permanecer menos tiempo, hasta que llega un momento en que ya no vas a seguir".*

A Verónica le afecta lo que esta pasando con las niñas, no sabe que hacer respecto a los deberes y la situación escolar de Melisa.

*E1 OF: es que no eres el problema Verónica, estas saliendo a flote si me explico. Agarraste el barco que encontraste y estas saliendo a flote. Y todo lo que estas haciendo esta bien, esta bien, no eres el problema, tus hijas no son problema.*

*VM: no, son buenisimas, mis hijas son buenisimas.*

- **Acuerdos para la continuidad del proceso terapéutico.**

Se establecieron las siguientes citas y los horarios en que se darían las siguientes entrevistas.

*Milena: "Cuantos días vienes?"*

*OF: "Una vez a la semana"*

*Milena: "Puede ser dos veces a la semana"*

*OF: "En realidad no porque yo necesito que pasen cosas por ejemplo si hacemos el calendario, que ustedes hagan el calendario que lo pinten y que tengan cosas que contarme porque si vengo dos veces a la semana cuando vengo después no tienen nada que contar."*

*Milena: "Dos días a la semana"*

*OF: "Una vez a la semana para que tengan 5 días de historia, 6 días de historia y estén desesperadas por contarme que paso."*

*Milena: "Noooo puede ser dos días a la semana?"*

*OF: "Es que de verdad no funciona, no funciona para nada"*

#### 4.4 SEGUNDA SESIÓN Y SIGUIENTES

##### Consultantes presentes: Verónica; Melisa y Milena

**Comentarios:** Estaban entusiasmadas con la segunda sesión. No cumplieron la tarea, la madre hablo mucho de ella, las niñas interrumpían constantemente con sus deberes, no había intimidad.

##### Objetivos de la segunda sesión:

Retroalimentar nuevamente sobre la Tarea

Conversar con Verónica de cómo su estado las estaba llevando a las hijas a no salir adelante en lo que podían controlar que eran sus estudios.

- **Lectura interaccional de la evolución del sistema del consultante:**

Se les preguntó por la tarea a lo que contestaron que no la habían hecho. Querían hacerla ahí en la cita con la Orientadora.

*E2 OF: "Hicieron el deber? Siéntense un ratito y después si quieren se van y yo me quedo conversando un ratito con la mamá que paso con el deber?"*

*Niñas: "no lo hicimos"*

*OF: "porque? Vino la amiguita?"*

*Melisa: "no"*

*OF: "Y tu te comunicaste con alguna mamá o algo?"*

*VM: "no porque no cumplieron. No quieren hacer los deberes entonces como voy a premiarlas".*

*OF: "y ella tampoco?"*

*VM: "no no para nada ayer la senté a estudiar a Milena la hice estudiar y termino Melisa no quiere estudiar para nada".*

*OF: "y tampoco hicieron las funciones de cada una?"*

*Milena: "mi mamá no lo hizo pero yo si lo hice"*

*OF: "entonces quien no hizo el deber?"*

*Milena: "la mamá"*

*OF: "Porque no hicieron el calendario? Lo vamos a hacer esta semana?"*

- **Desafiar las interacciones y componentes del marco de referencia de los consultantes que mantienen el problema:**

Verónica se ve víctima de la situación de su esposo y la actual pareja.

*E2 Orientador: "entonces podría ser que paso en realidad lo que tu a lo mejor pediste que pasara para que finalmente tu matrimonio se terminara?"*

*VM: "puede ser puede ser pero hubo un momento que yo dije no no se si de pronto lo atraje con mi forma de ser o yo lo pedí como porque la atracción es lo único y los pensamientos son mas fuertes que cualquiera entonces eso estoy totalmente de acuerdo pero yo lo intuía a Darío cada vez cosas que me afectaban."*

Verónica contrajo una hepatitis cirrosis grado 1 en el momento en que se separó, en esta sesión se hablo de la enfermedad y como ella permitió que Darío tenga poder en su vida.

*E2 Verónica: "claro estamos hablando que puede ser una cirrosis en grado 1"*

*Orientador: "Claro porque a los niños les da hepatitis y si a los grandes les da hepatitis"*

*Verónica: "sí ahorita recién estoy en la investigación"*

*Orientador: "eso fue hace cuanto?"*

*Verónica "pero ya necesito superarla"*

*Orientador: "claro ya eso fue hace cuanto?"*

*Verónica: "un año ahorita voy a cumplir un año, si cumpla un año ya este mes. Este mes cumpla un año."*

*Orientador: "o sea las palabras de el tienen tanto poder dentro de ti que te empezaste a autodestruir, mira que curioso"*

- **Propiciar experiencias emocionalmente correctivas:**

*E2 Orientador: "aprendemos, y tu estas aprendiendo. A lo mejor tu te juzgas de que estas problemática, y que te has demorado. Sabes que todos tenemos nuestro tiempo. Todos tenemos nuestro tiempo, mi tiempo y tu tiempo no son iguales. Lo importante y lo que te dije de lo que estamos diciendo, el primer paso es que tu te has dado cuenta."*

*E 2 Verónica: "así es, eso estoy conciente"*

- **Reformular la estrategia terapéutica según la evolución del caso:**

Se le propuso a Verónica que continuara con la misma tarea, que los iba a apoyar en la cooperación de la casa y el colegio, teniendo un compromiso más concreto.

*E2 Orientador: "que haya un compromiso tuyo para esto porque mientras haya un cambio en ti ellas que se las ve desganadas y tienen actitudes donde controlan lo único que pueden que son sus estudios, al ver un cambio en ti ellas van a modificar eso. Empieza por tí"*

#### 4.5 TERCERA SESIÓN

**Consultantes presentes: Verónica, Milena, Melisa**

**Comentarios:** En esta sesión Verónica y sus hijas estaban afectadas porque el papá las había llevado a comer pan de yuca con la novia y esto las había hecho sentir que retrocedían en su proceso del cambio.

- **Hacer la lectura interaccional de la evolución del sistema consultante**

Las niñas en esta sesión manifestaron que les da miedo que el papá sepa que ellas saben que tiene pareja.

*E3 Milena: "me da miedo yo tengo miedo que mi papa sepa que yo se eso"*

*E3 : Orientador: "y el ser humano regresa, regresa al patrón anterior pero porque regresa y sabes porque regresa al patrón anterior? Para ver si el nuevo patrón es lo suficientemente claro para salir de esto y la única forma de salirme de este es que voy por el camino que quiero ir y vuelvo a regresar y digo pero porque me deprimí otra vez?, esta bien esta vez me demoro menos, vuelvo a salir, me vuelvo a volver a pasar algo cualquier cosa, vuelves a caer en depresión pero que pasa estas, te fatigas y no voy a poder no voy a hacerlo me entiendes como que sigues teniendo excusas para volver a sentirte deprimida y te sigues sintiendo deprimida es como una rueda"*

*E3 Orientador: "si claro, las crisis familiares se viven a medida que las personas vamos creciendo con la familia, uno no tiene el libro que viene la próxima semana. Tu estas pasando cosas que yo podría decirte, que yo estoy pasando en mi familia y yo... si me explico no tengo los mismos problemas que tu tienes pero las crisis familiares de los niños y de las casas de*

*unas edades son similares y otra información que te puede servir es que las familias viven las crisis a medida que va creciendo el hijo mayor, entonces lo que tu, lo que ustedes están pasando como sistema, viene dado por tu hija, la siguen a ella, en la etapa que tiene ella en el colegio, si es introvertida o no introvertida, si ella tiene amigas o no tiene amigas, entonces superamos esta y va a venir otro escalón, pasamos esta y viene. No es que te digo que no van a venir problemas. Las crisis lo que nos hacen es crecer en la vida."*

*E3 Verónica: "con mis hijas exacto Ellas son tan chiquitas oye, tan o sea pienso que tanto daño les puede causar esa nota".*

*Orientador: "el daño que les puede causar mas bien es la imagen que tu tengas del daño que les pueda causar"*

- **Desafiar las interacciones y componentes del marco de referencia de los consultantes que manifiestan el problema**

Las niñas temen que su papá las deje de querer por estar con otra persona.

*E3 Orientador: "y eso que significa que la gente...a quien fue que yo le dije un día que el corazón de uno tenía la capacidad mas grande como cuando tenias el perrito, A ti verdad? Te acuerdas? que no es que tu corazón quiere mas a una persona sino que el perrito ocupa el lugar sino que se hace mas grande"*

*E3 Orientador: lo que pasa es que las cosas que suceden a veces no las podemos cambiar y que tenemos que hacer sino lo podemos cambiar. Tenemos que hacerle ver como caminamos de aquí en adelante con eso que no puedo cambiar yo no puedo regresar el tiempo y decir yo no voy a sentir eso.*

La sesión se enfocó en hacerle ver a Verónica que un cambio en ella generará cambios en las niñas.

*E3 Orientador: "Ahora yo me quede pensando en varias cosas en la semana que no vine y una de las cosas que me gustaría decirte es que el desgano de ellas lo que esta pasando con ellas viene de ti."*

*E3 Orientador: "respecto a estas personas es que hacemos nuestras creencias si tenemos un padre por ejemplo que dice que tu crees que el dinero crece en los árboles vamos a crecer creyendo que no es fácil tener dinero, estamos hablando de creencias positivas como*

*negativas, pero nuestro patrón de creencias se construye en base a las personas de autoridad, que nos muestran o nos dicen cosas. Entonces lo que esta sucediendo contigo, que es súper normal lo que esta pasando, súper normal yo te dije el otro día estas en un duelo, parte del duelo que estas viviendo te hace tener desgano, desgano, no hay ganas de vivir"*

- **Propiciar experiencias emocionalmente correctivas**

*E3 Orientador: "Mira que te lo dije y se te corta la voz, no es que pienses en, yo no te estoy poniendo pensamientos en tu mente, yo no te estoy diciendo que pienses en no vivir yo te estoy diciendo que la vida, vivir la vida con entusiasmo, con alegría con complicidad con paz no es el sentimiento que tu estas sintiendo en este momento, no viene acompañado de lagrimas, me explico y si viene acompañado de lagrimas, son lagrimas de triunfo, de alegría de de emoción de vivir una vida plena, a eso me refiero".*

*E3 Verónica: eso sí que no no creo que haya eso todavía....*

*E3 Orientador: "no hay plenitud, entonces si la persona que tiene más valor para ellas, que está en la casa no tiene esa plenitud."*

- **Reformular la estrategia terapéutica según la evolución del caso**

En esta sesión se mantiene la estrategia de hacerle ver a Verónica que un cambio en la persona que ellas ven como ejemplo es lo que hará un cambio en las hijas.

*Orientador: "empieza por tí, y ellas van a seguir tu patrón y ellas van a comenzar a tener un cambio, o sea claro tampoco es que nos vamos a quedar eh..."*

*Verónica: "Quietas"*

*E 3 Orientador: "en estupor diría...el grado de estupidez, pero hablando de la estupidez de estupor, no nos vamos a quedar esperando que la vida nos dé para poder tener la plenitud o la alegría, la felicidad o la paz que buscamos, hay que tomar acción, tenemos que hacer cosas para que eso suceda, por ejemplo llevarlas donde la Sra. que las apoye en los deberes, o contratar una persona barata , a veces hay mamás que no tienen trabajo, que han sido abanderadas en el colegio, que tienen una capacidad matemática increíble y que se llevan bien con los niños y que a lo mejor si, sirve para la función que queremos que cumplan, cual es esa función? Una, que tu te desligues de la parte de tener ese pique y ese problema con ellas respecto a los deberes, porque es una forma tuya de criticar y de juzgar su acción y es una*

*forma de ellas de boicotear y de controlar lo único que pueden controlar contigo o con ellas mismas. Ni siquiera lo vamos a decir para ti, ellas no te están haciendo nada a ti, ellas están teniendo control sobre algo que puedan tener control. No tienen control sobre la separación de sus padres, no tienen control sobre que su papá los lleva a donde la chica esta, no tienen control sobre como tu te sientes, no pueden hacer nada al respecto, no tienen control sobre muchas cosas en su vida, pero sobre el estudio si y la mas chiquita Melisa lo comprobó cuando repitió el año pasado, ella ya sabe que además su control tiene consecuencias.*

*... como enfocarte en ti, en tu sanación.*

*Y pensar que la sanación de este pedacito de barco que yo tengo que es con ellas dos el perro incluido y la niñera, viene por mí".*

#### 4.6 CUARTA SESIÓN

Consultantes presentes: Melisa Egas

Objetivos: hablar con Melisa sobre tener entusiasmo optimismo no importa lo que este sucediendo alrededor.

- **Hacer la lectura interaccional de la evolución del sistema consultante.**

Melisa manifiesta que no sabe porque no quiere hacer los deberes y cooperar en el colegio.

*Melisa: " No me gusta hacer deberes*

*Orientadora: cuál te parece más difícil?*

*Melisa: ninguno... es que me aburre hacerlos...prefiero hacer otra cosa*

*Orientadora: Y que pasa al día siguiente cuando llegas al colegio sin los deberes?*

*Melisa: la profesora me pregunta porque no los hice, parece enojada*

*Orientadora: y tú que le dices?*

*Melisa: no le digo nada... ella no entiende*

*Orientadora: que es lo que te gustaría que ella entendiera?*

*Melisa: que no me importan los deberes"*

Melisa Comentó en esta sesión que le gustaría que su padre viva en un apartamento al frente del de su mamá. Esto se ha observado como evolución

.

ya que no considera que el padre viva en la misma casa, sino en otra cerca pero en una diferente a la que viven ellas.

*Melisa: Ayer vi a mi papa... imagínate si el viviera en el apartamento de enfrente... así yo lo podría ver al llegar del colegio...a veces quisiera que hubiera alguien en casa cuando yo llego del colegio.*

- **Desafiar las interacciones y componentes del marco de referencia de los consultantes.**

*Orientadora: "Y que pasa al día siguiente cuando llegas al colegio sin los deberes?"*

*Melisa: la profesora me pregunta porque no los hice, parece enojada*

*Orientadora: y tú que le dices?*

*Melisa: no le digo nada... ella no entiende*

*Orientadora: que es lo que te gustaría que ella entendiera?*

*Melisa: que no me importan los deberes*

*Orientadora: y que cosa es lo que te importa?*

*Melisa: no se..."*

- **Propiciar experiencias emocionalmente correctivas.**

*Melisa: (comienza a llorar) "me gustaría que alguien que me abrazara..."*

*Orientadora: entiendo que debes de sentirte sola al llegar a casa, has intentado abrazar a mama cuando ella llega a casa? Quizás así podrías llenarte por dentro de abrazos y además le muestras a mama lo rico que se siente que te abracen al llegar".*

- **Reformular la estrategia terapéutica según la evolución del caso.**

*Melisa: si, puede ser... pero mama se enoja de que no hice los deberes.*

*Orientadora: y que crees que pasaría si cuando ella llegara tus deberes estuvieran terminados?*

*Qué crees que diría ella?*

*Melisa: creo que le gustaría*

*Orientadora: Y como te sentirías tu?*

*Melisa: supongo que bien... me sentiría bien*

#### 4.7 QUINTA SESIÓN

**Consultantes presentes: Milena Egas 9 años**

- **Hacer la lectura interaccional de la evolución del sistema consultante.**

En esta sesión Milena estaba muy cooperadora y tranquila habló sobre lo bien que le parece que es la situación. La mayoría de sus respuestas eran frases cortas.

*Orientador: como va la cosa con tu papi con tu mami; como te siente con el divorcio la situación de ellos*

*Milena: un poquito mejor*

*Orientador: en serio*

- **Desafiar las interacciones y componentes del marco de referencia de los consultantes que mantienen el problema**

*Milena: cuando llego ya hija estaba viendo fotos y apareció una foto ella bajo el margen que decía 2008 que estaban en no se*

*Orientador: ah y tú viste las fotos*

*Milena: si*

*Orientador: y de ahí te diste cuenta*

*Milena: si*

*Orientador: de que te diste cuenta eras chiquita horita estas más grande*

*Milena: la mate*

*Orientador: muy bien de que te diste cuenta*

*Milena: de que mi papá estaba con la señora*

*Orientador: por la foto nada más*

- **Propiciar experiencias emocionalmente correctivas.**

*Orientador: pero que estaban abrazados o algo*

*Milena: abrazados*

*Orientador: y que sentiste ahí*

*Milena: un dolor*

*Orientador: pero eso ya es parte del pasado*

*Milena: sí eso es parte del pasado*

*Orientador: y ahora como vez todo*

*Milena: estoy mejor*

*Orientador: ya porque crees tu que ha pasado?*

*Milena: porque ya no me importó*

*Orientador: ya no te importa ya no te afecta en nada ya no lloras?*

*Milena: no*

*Orientador: ya no te produce tristeza y...*

*Milena: sólo cuando mi mamá me habla de eso*

- **Reformular la estrategia terapéutica según la evolución del caso.**

Sentí bien a Milena habían pasado algunas semanas desde la última cita y estaba más delgada, tranquila, menos ansiosa, conversaba abiertamente y se vio que ya lo de los padres no la estresa tanto.

*Milena: ya no me preocupó*

*Orientador: en serio, que alegría por que haber que cambio*

*Milena: porque, porque hay que preocuparse si eso es entre papá y mamá*

*Orientador: muy bien y para que te afecte no*

*Milena: me afectó, en el 2008 se divorciaron cierto, en el 2009 en el 2009 se divorciaron y en el 2008 en enero mi papá ya estaba con la señora yo lo descubrí, pero en enero yo lo descubrí cuando yo fui a la casa de esa señora un día*

#### 4.8 CIERRE DEL CASO

##### Comentarios:

No hubo una última sesión con la familia, considero que el cierre lo debo hacer yo ya que he llamado varias veces a Verónica y a pesar de que ella es muy amable, me dice constantemente que está ocupada y que por favor atienda a las niñas, la última vez que la llame me comentó que ese día no podía porque tenía cita con la psicóloga.

Me he sentido un poco frustrada, ya que desde el principio sentí que la psicóloga había hecho comentarios con las niñas, y no sé si con la mamá respecto a que yo no iba a hacer ningún cambio en la situación. Pero Verónica estaba muy entusiasmada en las primeras sesiones. Las niñas estaban presente en las primeras sesiones y también haciendo sus actividades nocturnas mientras me encontré ahí. No había mucha cooperación sobre todo de Milena quien estuvo muy evasiva en la primera sesión.

En las primeras sesiones me involucré bastante, sentía que constantemente debía repetirme a mí misma lo que muchas veces escuche de mi maestro, "les pasa a ellos no a ti". Al entrar por primera vez en casa de la Familia Mancheno Egas, sentí que algo no estaba bien, las paredes sucias en extremo, se notaba un abandono total en ese apartamento. A pesar de que ellas viven en una zona de clase media alta, los muebles estaban raídos, sucios y viejos. Los cuartos de las niñas igualmente sin calor de hogar. El cuarto de la madre solo con un colchón encima de un somier y una colcha raída y vieja encima. En la parte de atrás del respaldo de la cama había suciedad en la pared, todo reflejaba el estado interno de Verónica la madre, en la casa no había calor de hogar, no había involucramiento, yo sentía que debía comprar un tarro de pintura y pintarlo de la angustia que me produjo, pero sabía que eso no solucionaría las cosas dentro de ellas.

Desde el principio de las citas la madre estaba muy emotiva y siempre lloraba, le producía dolor hablar de los años con Darío. En Melisa vi lo mismo, constantemente se le cortaba la voz y no podían hablar de la separación porque era un momento muy doloroso. Sin embargo, en la última sesión que tuve con Melisa me di cuenta de que ella había dando un paso importante, que

fue el asumir que su padre podía vivir al frente de la casa, ya no habían las frases de porque no vive aquí con nosotras, sino que asumió el pequeño peldaño que significa comenzar a entender que él ya no está cerca, que tiene su lugar y ella el de ella.

Melisa en su ultima sesión también dijo que todo estaba bien no se si por indicación de la madre o de la psicóloga, demostró que estaba tranquila y contestaba con monosílabos.

En Milena vi indiferencia y evasión contestó con palabras cortas, no se involucraba a excepción de cuando le nombré al abuelo materno que si comenzó a llorar, pero solo en el momento de la pregunta, cuando le dije que mi padre había muerto, se salió de su propio dolor y se conectó con lo que yo pudiera sentir.

## CAPITULO V

### ESTRATEGIAS Y TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN

Se refiere a los mecanismos utilizados como inductores del cambio, al ser aplicados a cada fase del proceso y a su relación con la dimensión del cambio que les corresponde. Son herramientas de uso en cada fase del proceso terapéutico. Estas sirven para cambiar la manera en que el paciente percibe el síntoma, cambiando también la interacción familiar y logrando que el paciente se perciba como agente de cambio. Están determinadas según los modelos terapéuticos y según el caso a tratar.

#### 5.1 Hipótesis elaboradas en las sesiones:

- Milena no tiene amistades porque no quiere que nadie se entere de que sus padres son divorciados.
- Milena oculta las cosas por temor a que la mama se ponga triste o se enoje y Verónica lo interpreta como que le miente.
- Verónica la madre no tiene ningún control sobre las actividades de las hijas
- La función del síntoma de Melisa es que nada cambie ni siquiera el curso al que va en el colegio por eso repite, sino aprendo nada cambia, así mantiene el entorno.
- Melisa esta controlando lo único sobre lo que tiene poder, sobre la separación de sus padres no lo ha tenido pero si sobre sacarse malas notas.
- En el año de la separación la madre las maltrato con el látigo
- Verónica la madre no esta ejerciendo el rol de madre debido a la depresión y a buscar actividades que la llenen.
- Verónica tiene desgano por casi todo en su vida a excepción de su trabajo y su universidad y las niñas están siguiendo el mismo patrón.
- Verónica esta afectada por loa años de maltrato no sabe como vivir la vida de otra manera.

- Por los mensajes recibidos se puede hipotetizar que La hija de 11 años de la pareja del papa (patricia) es de Dario.
- La psicóloga les dijo que ya no era necesario seguir en las orientaciones familiares.

## 5.2 SITUACIÓN VIVENCIAL DE LA FAMILIA CON RELACIÓN AL PROCESO DE CONSULTA.

En esta sección se considera la forma en que la familia ha aprovechado las crisis y el caos, las reglas y patrones de interacción, los cambios de identidad alcanzada y en general el aprendizaje adquirido por la familia en el proceso de las consultas.

- **El aprovechamiento de las crisis y del caos**

La crisis es el momento oportuno del aprendizaje es una época de cambio, para aprovechar de crecer y generar cambios positivos.

*E5 Orientadora: "como te siente con el divorcio la situación de ellos*

*Milena: un poquito mejor*

*Orientador: en serio*

*Milena: ya no me preocupo*

*Orientador: en serio, que alegría por que haber que cambio*

*Milena: porque, porque hay que preocuparse si eso es entre papá y mamá*

*Orientador: muy bien y para que te afecte no*

*Milena: me afecto, en el 2008 se divorciaron cierto, en el 2009 en el 2009 se divorciaron y en el 2008 en enero mi papa ya estaba con la señora yo lo descubrí, pero en enero yo lo descubrí cuando yo fui a la casa se esa señora un día".*

- **Las reglas y patrones de interacción del sistema consultante.**

Entre los patrones de interacción entre Verónica y sus hijas estaba el de no contar lo que esta pasando. La comunicación entre las hijas y la madre estaban dotadas de sentimientos de mentira para Verónica, lo que era mas bien de cuidar los sentimientos de la madre ya que ellas la habían visto varias veces llorar o mostrar que estaba triste por la información.

*E1 Verónica "Milena me preocupa siente mucho miedo cuando el papá le dice algo como que le tiene terror al papá como que trata de ocultar las cosas para que yo no me ponga brava y discuta con él papá, puede ser que en alguna ocasión paso eso de que me disgustaba de las cosas que hacía por las bebes pero ahora lo que he optado es que si él las lleva a tal lugar ya yo simplemente no puedo dejarlo*

*Melisa: Nooo porque vas a contar eso Maaama"*

*E3 Melisa: "sabes de cuando lo se*

*Milena: yo lo se desde que mis papas se divorciaron*

*Melisa: dijo el no no le digas Chechi a pau después yo voy a renunciar a ella.*

*Milena: que mentirosa no dijo eso*

*Melisa: Bueno no me dijo eso, pero dijo no le digas después no vamos a ir*

*Milena: que mentirosa!*

*Melisa. Eso dijo!"*

*E1: Verónica "yo, yo realmente pienso que es para que nos ayudes a tratar de solucionar los problemas que hay entre ellas conmigo y con el papá y tratar de hacer una mejor comunicación.*

*Melisa: y para comunicar lo que nos ha pasado en estos días, en estos meses.*

Milena: *yo no cuento nada*

OF: *muy bien*

Milena: *yo no cuento nada, yo no cuento nada"*

- **La vivencia de experiencias emocionales correctivas dentro y fuera de las sesiones.**

Para verónica era muy difícil aceptar que su hija le estaba mintiendo, ya que no le decía las cosas que hacían o que pasaban con el papá. En la sesión hubo un intercambio de palabras entre ellas donde la madre acusó a Milena de mentirosa. La madre entendiendo que la niña solo le omitía información para cuidar y salvarla se lo dijo en la sesión a su hija.

Verónica: *Mili ven por favor. Venga gorda*

OF: *ven que la mamita te quiere decir algo mi amor venga tranquila ven.*

Milena: *Patricia me acaba de este hacer caer en cuenta en algo que yo realmente milena no me había dado cuenta, no es que yo te quiero decir mentirosa, sino que yo no me había dado cuenta de que tu me estabas tratando de proteger y estas tratando de hacer que me no hieran, las cosas que me pueden afectar, igual soy humana mi amor. Pero es que verdad porque son mis sentimientos mi amor que demuestro mis sentimientos contigo y con tu ñaña.*

- **Cuestionamiento y el cambio del marco de referencia de los consultantes.**

Hubo cuestionamientos a lo largo de casi todas las sesiones el marco de referencia se amplió un poco al final de las sesiones con las niñas. No se pudo comprobar los cambios en la madre.

- **Cambios de identidad**

Se vio un cambio mínimo en Milena, quien estaba más pendiente de su apariencia personal. Así como en el hecho de que la madre esta enviando a

las niñas con una psicopedagoga que las ayuda en el reforzamiento de materias. Ambas pasaron de año.

- **La participación de la conciencia, el insight y la intencionalidad en el proceso de cambio**

La consultante Verónica se comenzó a dar cuenta de que ella es la persona que debe comenzar el cambio

### 5.3 ESTRATEGIA DE CONDUCCIÓN DEL PROCESO TERAPÉUTICO

- **Frecuencia de las sesiones y tiempo entre sesiones**

Las sesiones fueron realizadas en un principio cada semana pero luego la familia en la época de navidad ya no tenía el tiempo para reunirse. En el mes de enero y febrero y ante la evasión de la madre, me reuní una semana con Melisa y a los quince días con Milena. En total se hicieron 5 sesiones con la familia Mancheno Egas. Cada sesión duraba de 45 minutos a 1 hora habiendo ocasiones en que se extendía más y otras era menos el tiempo, sobre todo cuando estaba sola con las niñas, porque notaba que ya no deseaban compartir más en la sesión.

- **Subsistemas y miembros de la familia incluidos en la sesión.**

Ningún subsistema pudo asistir a las sesiones, pero si se nombró a la hermana de Verónica, la que la apoyaba algunos fines de semana con las niñas y quien se había casado muy joven lo que hizo que Verónica se mantuviera soltera hasta más de los 30 así como no tener ninguna relación afectiva importante y conservarse así hasta que conoció a Darío.

- **Participación de otros profesionales involucrados en el caso.**

Durante las supervisiones de las prácticas de las clases de Investigación de Procesos familiares II, se expuso el caso de esta familia a la Mgs Verónica

Peña y a los compañeros de ciclo de la carrera, quienes a través de la retroalimentación y feedback, comentaron que la hipótesis que se podía manejar en esa sesión era la de que la madre Verónica tenía un desgano que estaba siendo reflejado en sus hijas. Si ella cambiaba las hijas cambiarían sus actitudes y su involucramiento con sus deberes tanto en el colegio como en la casa. Tomé también para apoyarme, algunos textos sobre temas como hijos de padres divorciados, perdón, depresión, indefinición aprendida, inteligencia emocional, el pensamiento realista y el pensamiento optimista.

#### 5.4 TÉCNICAS DE INTERVENCIÓN

Este capítulo se refiere a las operaciones propias de la conversación y de la relación terapéutica directa indirecta y paradójica.

- **DIVERSAS FORMAS DE PREGUNTAS**

- **Preguntas directas.**

Son Preguntas que se responden de una manera clara con una respuesta que no necesita reflexión, es conciente.

*E1 Orientador: "Puede ser una por una?"*

*E2 Orientador: "pero sabias quien era?"*

*E3 Orientador: "a ver pregunta es normal que la gente tenga una pareja?"*

- **Preguntas reflexivas**

Pregunta que lleva a la reflexión de un cambio futuro al paciente y le lleva a una mejor situación respecto al problema.

*E1 Orientador: "y hay muchos secretos en esta familia?"*

*E2 Orientador: "porque te duele entonces?"*

E3 Orientador: "y que hay en el futuro?"

- **Pregunta estratégica**

Pregunta que influye directamente para que el cliente tome partido por la solución que el terapeuta sugiere.

E3 Orientadora: "tu crees que ella destruyo tu matrimonio?"

E3 Orientadora: "Ahora... veámoslo objetivamente, que hizo ella?, que hizo en realidad, que papel jugo en toda esta situación que hizo ella?"

- **Pregunta de exploración**

Preguntas que sirven para indagar sobre un tema determinado al que el terapeuta quiere llegar.

Orientador: que es lo que te da miedo? Independientemente de que hagas la carta y que le digas a la abuelita

E3 Orientador: cual es el miedo a que, miedo a que.

E4 Orientador: cuéntame ¿como están la cosa con tu mami? ¿Como has visto a tu mami?

- **Preguntas de clarificación**

Son preguntas que permiten tener un panorama mas claro de lo expuesto por los consultantes y también apoya a que piensen sobre lo que han dicho.

E1 Orientador: "porque si dices que no tienes amigos que importancia tienen que importa que te cambien"

E1 Orientador: "y ahora la mamá que hace, ya no se enoja?"

- **FORMAS PROPOSITIVAS**

- **Reemarque**

El terapeuta crea escenarios, esclarece temas y lleva a los miembros de la familia a improvisar dentro del marco de los límites impuestos por el drama familiar. Utiliza su posición de liderazgo dentro del sistema terapéutico, para plantear desafíos a los que la familia debe adaptarse

*E1 Orientador: "Tu crees que la gente mala hace esas cosas? La gente mala no hace eso no le importa, no le interesa y dice no me importa lo que me pase, no dice las cosas"*

*E3 Orientador: "el daño que les puede causar más bien es la imagen que tú tengas del daño que les pueda causar"*

*E3 Orientador: sigamos siendo objetivos: tu relación se había terminado, comenzó mal ...*

### ○ Redefinición

Explicación alternativa sobre lo que esta sucediendo. Presenta el síntoma desde

Otro marco conceptual. Que el cliente perciba el síntoma de forma diferente, No solo en razones positivas. Volver positivamente el concepto negativo que Tiene de si mismo. O atribuyéndole a otra persona

*E1 Orientador: "A lo mejor demuestras tus emociones entonces es probable ella ya conozca vea mi mama esta afectada, mi mama, mi mama algo le pasa o te enojas o levantes la voz o te pongas como muy muy a toque digo"*

*E1 Orientador: "entonces es probable que ella se de cuenta de eso y se de cuenta a veces en que su información ha afectado tu equilibrio interno por decir así y independientemente que haya algo que le demuestre a ella, los niños sienten mucho entonces es probable que ella se de cuenta de un sentir, hablo mas bien de algo que se siente en el ambiente algo cambio por lo que yo dije y plup! Se guarda información, pero lo que podemos hacer es no tener juicio hacia ella. O sea es como aceptar que ella y ver la parte buena, que bueno que me cuida, que bueno que me proteges"*

*E2 Orientador: desde que te casaste con el hace 10 años 9 años es la persona con poder a la que le diste el poder para manejar tu felicidad interna o no, entonces lo que el decía te acostumbraste ya a que la palabra de el tenia poder sobre ti. Porque tú lo permitiste*

*E3 Orientador: ya entonces mira con más razón hasta tus compañeros lo saben.*

○ Consejo especializado

El terapeuta basado en su experiencia y conocimiento presenta una explicación diferente de la realidad de la familia.

*E1 Orientador: "Tu al decirle las cosas puede que algún día se enoje puede que algún día se moleste o que lllore y tu la estas haciendo crecer a ella y juntas lo que puedes hacer con la información le digas: ah mama estas reaccionando mal a ver como puedes hacerlo diferente y enseñarle a tu mami, Mami yo te estoy dando la información pero necesitas reaccionar de otra forma y permítele a ella que afloren sus emociones. Porque sabes que si fuéramos todos robot, adivina que, no lloraríamos, no reiríamos todos somos robot, nada nos afectaría pero es verdad las cosas que suceden alrededor nos afectan pero tenemos que aprender a decirlas y a conversarlas entonces si tu le cuentas información a tu mami y a lo mejor la estas omitiendo a lo mejor le estas contando cosas por protegerla porque la estas cuidando la estas cuidando, la estas cuidando de que ella se hiera se sienta mal se enoje que ella pase un mal rato".*

*E2: Orientador: "El primer paso del cambio es darte cuenta en que fallas"*

*E3 Orientador: El miedo en ellas no necesariamente tiene que ver con ellas tiene que ver con la situación que les da miedo, lo que pueda generar en ti les da miedo lo que genere en la abuelita les da miedo, te acuerdas la vez pasada que yo te dije el problema es que aquí el no es el que esta siendo un problema no es que yo te diga esta bien que ellas vean a la mujer de su papá yo no te estoy diciendo eso, el asunto aquí es que el NO esta haciendo este efecto, entonces, si el no esta afectando, porque no lo tomamos de otra manera como para que no afecte el no, porque nos resistimos, la resistencia produce dolor, porque produce dolor? por que si tus aprietas el puño, apriétalo físicamente, apriétalo. Si tu aprietas el puño que empiezas a sentir? primero te entierras las uñas, apriétame mas duro... comienzas a sentir dolor te duele la mano verdad? estoy resistiendo pero al rato se duerme se te va a dormir la mano y te va acostar abrir los dedos, incluso si yo empiezo abrir el dedo chiquito de poquito ,poquito como que va ser mas difícil que si lo hago así ( abriendo la mano de golpe) el dolor va hacer mas grande verdad? Pum! pero inmediatamente la sangre vuelve a mis dedos inmediatamente puedo sentir como movilidad nuevamente... eso así resistir es dolor! entonces para que vamos a seguir teniendo resistencia a algo que es parte de lo que tiene que suceder, de lo que va a pasar, hoy, mañana o sea... y no lo pongamos como que ella es la persona por la que se terminó la relación... el puede terminar con ella y puede tener otra*

*E3: Orientador: Orientador: respecto a estas personas es que hacemos nuestras creencias si tenemos un padre por ejemplo que dice que tu crees que el dinero crece en los árboles vamos a crecer creyendo que no es fácil tener dinero, estamos hablando de creencias positivas como*

*negativas, pero nuestro patrón de creencias se construye en base a las personas de autoridad, que nos muestran o nos dicen cosas. Entonces lo que esta sucediendo contigo, que es súper normal lo que esta pasando, súper normal yo te dije el otro día estas en un duelo, parte del duelo que estas viviendo te hace tener desgano, desgano, no hay ganas de vivir.*

○ **Connotación Positiva:**

Presenta el síntoma bajo términos de amor sacrificio. Los terapeutas acceden a la familia confirmando su tendencia homeostática. Se gana la aceptación de la familia.

*E1 Orientador: "Entonces a lo que voy cuando tu mama se enoja contigo y te llama la atención te sigue queriendo, los amigos a veces se enojan pero pueden después seguir siendo amigos cuando se les pasa el enojo".*

*E3 Orientador: Orientador: " y las personas hacen lo mismo, cuando aparece alguien en nuestras vidas lo que sucede es que ocupa un lugar especial en el corazón de las personas pero no es que tu corazón deja de darle a otra persona verdad"?*

• **TÉCNICAS DE CUESTIONAMIENTO Y CONFRONTACIÓN**

○ **Confrontación**

El terapeuta en forma activa y empática lleva al entrevistado a ver si propio interior. Se centra en los hechos.

*E2 Orientador: "entonces podría ser que paso en realidad lo que tu a lo mejor pediste que pasara para que finalmente tu matrimonio se terminara?"*

*E3 Verónica: "estoy todavía abajo y no salgo*

*Orientador: que es lo que te impide salir*

*Verónica: no se, ni idea*

*Orientador: verónica cuando nosotros*

*Verónica: te juro no tengo ni idea, no se*

*Orientador: Siempre hay un beneficio en lo que hacemos*

*Verónica: pero estoy súper desorientada totalmente*

*Orientador: pero eres la victima de tu propia vida"*

- **PRESCRIPCIONES RITUALIZADAS:**

El árbol de los problemas

*E4 Orientadora: ahora , este árbol se llama el árbol de las preocupaciones, es donde todos los niños vienen y pueden colgar sus preocupaciones de las ramas del árbol para así sentirse contentos y poder hacer otras cosas, pero este árbol es tan grande y fuerte que puede aguantar muuuchiiiiisimas preocupaciones de todos los niños que visitan el jardín.*

*Ahora tu vas a agarrar esa tristeza que sientes cuando piensas en tu mama y papa peleando y la vas a colgar de una de las ramas de este árbol*

- **TAREAS PARA FUERA DE LA SESIÓN**

Se les solicitó a hacer un calendario semanal con tareas individuales, el que las cumpliera recibiría estrellas al final de la semana, la que completara las estrellas recibiría un premio estipulado con anterioridad y que no involucrara dinero, sino mas bien servicios personales.

### **PRIMERA SESION**

Se les solicitó a hacer un calendario semanal con tareas individuales el que las cumpliera recibiría estrellas al final de la semana, la que completara las estrellas recibiría un premio estipulado con anterioridad y que no involucrara dinero sino mas bien servicios personales.

*E1 Orientador: "Me interesa hacer varias cosas, vamos a hacer unos calendarios, porque hay varias cosas aquí: es la relación con ellas, la personalidad de ellas, te preocupan muchas cosas que tiene que ver con ellas, obviamente son tus hijas pero por lo que vamos a hacer seguramente eso va a parar la relación entre ustedes, es que ellas van a tener funciones, específicas no cosas complicadas. Cosas que tiene que ver..."*

### **SEGUNDA SESION**

Se repitió la tarea del calendario porque no lo hicieron la semana pasada y se le pidió a la madre Verónica que haga un trabajo de perdón diario aunque fuera doloroso

*E2 Orientador: "verónica te voy a pedir que todas las noches hagas un trabajo de perdón antes de acostarte prendas una velita y digas me perdono por sentir tal cosa, quiero que perdones las emociones que sientes al recordar y lo revisamos en la siguiente sesión., lo importante sería que cuando te viene el recuerdo digas que te perdonas por lo que estas sintiendo y lo que estas recordando, me perdono por sentir rabia, me perdono por sentirme humillada, me perdono por, o sea que le pongas palabras a la emoción que viene acompañada de una imagen. La imagen va a venir acompañada de una emoción, al principio a lo mejor puede ser solo rabia, si me explico porque te vas a acordar, después va a ser otro sentimiento y que le pongas palabras a esa emoción que estoy sintiendo?,OK me perdono por esto que estoy sintiendo pero que lo identifiques eso sería muy bueno muy bueno"*

### TERCERA SESION

Se le dejó a Verónica la madre un libro que habla sobre el perdón que contiene ejercicios para que lo vaya leyendo de a poco y lo haga.

*E3 Orientadora: "... para tarea te voy a mandar como deber a leer un libro que tiene actividades dentro, es un libro muy interesante léelo de a poco como puedas pero si te pido que hagas las actividades que ahí están, se trata sobre el perdón es muy interesante te va a encantar yo lo tengo en mi casa le saco copia y te lo traigo para que en las sesiones siguiente podamos hablar sobre como te fue con el Libro".*

### CUARTA SESIÓN

Se le enseñó a Melisa una técnica llamada "the Worry tree" la que se le pidió aplicarla cuando la necesite.

*Orientador: "tu puedes regresar al jardín cuando tú quieras, es para ti, ahora está dentro de ti ya?"*

*Tú tienes ahora el poder de regresar y dejar todas esas cosas que te hacen ponerte triste y enojada ahí en las ramas del árbol, no vas a necesitar que nadie te ayude con eso, tú tienes el control de cómo te quieres sentir...ya?"*

### 5.5 MODELO TERAPÉUTICO

La escuela de Terapia Familiar con la cual me identifiqué, es la del Modelo Estructural de Minuchin, ya que su objetivo terapéutico es la reorganización de la estructura familiar.

Como orientadora Familiar trabajo con el apoyo de diferentes teorías como la Cibernética, la Teoría del caos y la de la comunicación humana de Paúl Watzlawick.

También me he guiado por la pirámide de Maslow que dice que el individuo tiene conflictos o problemas cuando sus necesidades se encuentran insatisfechas.

Corresponde a la declaración de la escuela de Terapia Familia con la cual se identifica el Orientador Familiar.

- **Cultura, mitos, valores y creencias.**

Mi cultura valores y mitos esta mezclado por el hecho de haber nacido en un país , Venezuela, criarme la mayor parte de mi adolescencia en Chile y regresar a Venezuela siendo aun adolescente, para casarme y vivir aquí en Ecuador. Soy bastante abierta en mis creencias, viví la mayoría de mi niñez y primera adolescencia cerca de mis abuelos maternos y con un abuelo muy estricto patriarca, detective que nos sacaba las huellas digitales cada vez que alguien hacia algo así que la verdad para mi es importantísima. Crecí intuyendo que mi abuelo tenia otras mujeres, mi padrastro y viendo a las mujeres de la familia como se las aguantaban así que la fidelidad es decisiva en mis relaciones, si alguien me es infiel es estomacal, se me acaba el amor.

En la casa de mis abuelos asumí que Los niños no estaban en las conversaciones de los mayores ni podían opinar, tampoco comer en la mesa de los "grandes" e inclusive tener platos para "niños".

He adoptado de cada cultura en la que he vivido lo que me funciona y algunas cosas que vienen de mi familia de origen.

Los hombres son los primeros en la casa es un mito que nos ha perseguido, el machismo nos ha seguido durante años y a las mujeres de no sentirnos

merecedoras de bienes económicos así como del amor de una familia que nos ha traído grandes penurias.

Mi familia se comunica muy bien a pesar de la distancia tratamos en lo posible de mantenernos comunicados.

- **Ideología del Orientador.**

Tengo mas bien pensamientos liberales, humanistas, creo en el ser humano y en que su pensamiento es lo que puede hacer que modifique negatividad y entorno. Para mi todo viene de pedir lo que queremos de una forma correcta de sentirnos merecedores y de personarnos por los errores cometidos. Como yo crecí en el dolor de las lecciones de vida, creo que la gente aprende de ello pero también aprendemos de la información si nos negamos a aprender de la información entonces tendremos que aprender de la lección. Así que he aprendido a escuchar, a las personas a mi misma a mi cuerpo, mi mente, a observarme para crecer y no esperara la lección para aprender.

Creo en las terapias alternativas como una forma de apoyarse en el crecimiento interno, así como se que el llevar una vida interior espiritual sin para mi ser eso religiosa, sino de crecimiento de espíritu, me puede dar las respuestas que busco. Creo en que la búsqueda es de adentro hacia fuera y no al revés y que las sanaciones son primero dentro de mi para poder sanar a otros.

- **Ciclo vital del Orientador Familiar.**

El Ciclo vital familiar en el que me encuentro es el de familia con hijos en edad escolar ya que tengo un Hijo mayor de 10 años y una niña de 6.

- **Historia y experiencia de vida del Orientador.**

Tuve una adolescencia rodeada de familiares y primos en Chile, viví en un ambiente familiar de unión y respeto pero con grandes secretos que rodeaban

este círculo, hasta que tuve 18 años donde falleció mi abuela y nos separamos yéndonos a vivir a Venezuela lejos de todo este ambiente familiar.

Desentiende de uno de los detectives mas renombrados de Chile, quien estuvo a cargo de formar el departamento de Huellas de Chile y Venezuela, era común en casa de mis abuelos que nos sacaran las huellas para investigar quien era el responsable de algo que habían hecho los más pequeños. Mi abuelo Darío, un personaje estricto e intocable contrastaba la imagen de mi abuela materna Lucy quien recitaba poemas y tocaba la guitarra en reuniones familiares y de amistades, considerándose incluso para su época de una libertad y personalidad destacada. Del lado de mi abuelo paterno ha habido muchos vicios en mi familia. Considerándose el alcohol el más importante de todos ha sido lo que como familia nos ha perseguido hasta el día de hoy, en los hombres ha sido mas intenso que en las mujeres a pesar de que he escuchado que mi bisabuela escondía las botellas de aguardiente debajo de las faldas en un bolsillo que tenia diseñado especialmente para ello.

Debido al alcohol ha habido también muchos abusos sexuales en mi familia, algunos simplemente no relacionados con el alcohol sino con comportamientos promiscuos desencadenando tormentosos divorcios. A pesar de eso mi familia de origen siempre se jactó de que el alcohol nos unía y hasta una canción familiar relacionada con el tema nos caracterizaba, la que cantábamos a voz en popa en nuestras reuniones familiares.

Mi familia de origen ha tenido grandes perdidas económicas que han incluido cárcel por deudas y persecuciones en un país donde este problema era considerado un delito, teniendo departamentos especializados en perseguir a los responsables de estas deudas impagables de las cuales nos volvíamos a levantar para formar otro imperio que caería seguramente como el primero hasta que mi padrastro murió, pero siempre sabiendo que lo mas importante no era perder cosas materiales sino que nos mantuviéramos unidos donde fuera y como fuera. Mi padrastro fue, un hombre muy poderoso pasamos por molestas situaciones que en el momento de mi pre adolescencia eran vistos seguramente como una película de acción, teníamos claves para tocar el

timbre, lugares donde escondernos y manejábamos con mi hermano a la perfección las acciones relacionadas con que alguien nos siguiera o se acercara quien no conociéramos precisamente por salvaguardar nuestra familia.

Con su muerte la familia se separó físicamente para poder continuar con nuestros estudios universitarios y mi hermana pequeña que tenía 9 años en esa época fue la que permaneció con mi madre, hasta que ella nos reunió en Venezuela nuevamente.

Podría decir que un síntoma mío o la forma en que manifiesto estos acontecimientos es la obsesión por mantenerlos unidos, a pesar de la distancias que nos separa (madre en Venezuela, hermanos en Canadá) mantengo constantemente mi comunicación, me deprime la separación y siempre encuentro buenas excusas para la reunión.

En mi caso el gen del alcoholismo se ha manifestado como una aversión total e intolerancia absoluta a las personas que beben, siendo insoportable y hasta menos manejable. Debo agregar además que mi padre con el que tenía muy poco contacto falleció en Caracas Venezuela en septiembre del 2008, víctima de un cáncer prostático con diagnóstico de Cirrosis hepática entre otros. También que se cree por parte de mi familia materna, somos descendiente de José Bonaparte a quien le decían "Pepe Botella" por su afición al alcohol.

- **Características personales y relacionales.**

Me considero una persona amante de su familia, con gran sentido de la unión familiar, reflejo muy bien mis sentimientos los que son difíciles de ocultar, tengo muchos momentos de reflexión que gracias a los dones terapéuticos de mi madre aprendí desde adolescente a hacerlos parte de mi diario vivir, lo que seguramente me ha apoyado a paliar las diferentes manifestaciones genéticas y familiares que me acompañan. Soy relativamente tranquila siempre trabajando conmigo misma desde que tengo 18 años para moldear estas figuras que podrían haberme puesto en una conducta defensiva de culpando a

mis antecesores familiares como responsables de mis defectos o situaciones del presente.

Soy una persona presente con sus emociones. Considero que he sanado internamente cualquier conflicto, sabiendo que solo puedo hacerme cargo de mi presente y no puedo cambiar el pasado.

Soy totalmente aversiva al alcohol, ya que no me permito traspasar jamás los límites que me harían perder mi conciencia en el momento en que estoy tomando alcohol, y no tengo buena tolerancia con los que toman desmedidamente. Tengo una casa cero alcohol y mi esposo dejó de tomar socialmente con sus amigos de forma desmedida desde que se casó conmigo seguramente por mi insistencia en la abstinencia.

## CAPITULO VI

### DIMENSIONES EXPLICATIVAS DE ESTABILIDAD Y CAMBIO

#### 6.1 CONDICIONES ESTRUCTURANTES DEL MOTIVO DE LA CONSULTA

Son características de los consultantes y de sus familias, vistas como condiciones de existencia de comportamientos, recursos y dificultades específicas.

- **Edad de los consultantes**

Verónica Egas 43 años

Milena Mancheno Egas 9 años

Melisa Mancheno Egas 7 años

- **Rol del consultante en la familia de convivencia actual**

La consultante Verónica Egas ejerce el rol de madre de Milena y Melisa quien estuvo casada con Darío Mancheno durante 9 años padre de las niñas.

- **Composición Familiar**

Según la tipología tradicional, la Familia de Verónica es una familia monoparental.

- **Etapa del ciclo vital de la familia**

La familia en estudio se ubica, según la edad de su hija mayor, en la etapa del ciclo vida de la "FAMILIA CON HIJOS EN EDAD ESCOLAR." (7 a 12 años) Esta etapa presenta complejidades mayores, ya que la familia debe lidiar con el complejo sistema de la escuela de ambas niñas.

- **Eventos vitales significativos**

El divorcio de la pareja hace un año sumado a la repetición del año escolar de Melisa.

## 6.2 CRISIS

Fenómeno que activa la emergencia del sistema terapéutico alrededor de un problema que se convierte en motivo de consulta.

En esta familia hay dos acontecimientos que han hecho crisis, por un lado la separación de Darío y Verónica padres de Milena y Melisa hace un año y por otro lado que el padre esta comenzando a llevar a las niñas a la casa de la novia por quien dejo a la madre.

*E1 Melisa: Hola soy Melisa Egas y hoy me quiero presentar, yo tengo 7 años y hoy voy a hablar sobre mi familia, mi familia era unida hasta que mi papá y mi mamá se separaron*

*E1 Milena      mi mamá cree que nosotros queremos ir a esa casa y nosotros no queremos.*

*Verónica      Darío el papá de las bebes está llevando a las bebes*

## 6.3 DIMENSIONES DEL MUNDO INTERACCIONAL

- **Reglas y patrones interaccionales del sistema consultante**

Hace un año que se separaron Verónica y Darío dejo de haber organización en la casa, el rol de padre no esta presente y la madre tiene sus actividades centradas en ella misma.

*E2 Verónica: "cuando entró a la universidad yo estoy feliz no tienes idea y cuando trabajo yo me realizo trabajando me queda hartísimo trabajo eso eso yo creo que me llena mas que y y trato de este problema de dejarlo a un lado, entonces Y también en mi vida personal por ejemplo mis médicos los dejo a un lado y le doy prioridad al trabajo, entonces no equiparo bien esa parte tampoco no. El, el en mi familia el mi salud pero lo veo primero en el mi trabajo, me entrego mucho al trabajo"*

*Orientador: tu trabajo es tu prioridad.*

*Verónica: si más o menos"*

- **Aprendizaje**

Proceso a través del cual se movilizan las puntuaciones y los marcadores de contexto. Proceso a través del cual se movilizan las puntuaciones y los marcadores de contexto.

En la tercera sesión Verónica se dio cuenta de que si ella cambiaba, podía cambiar la actitud de desgano de Melisa en el colegio y entorno de las niñas se haría más feliz si ella era feliz.

*E3 Orientador: "Ahora yo me quede pensando en varias cosas en la semana que no vine y una de las cosas que me gustaría decirte es que el desgano de ellas lo que esta pasando con ellas viene de ti."*

*Verónica: de verdad?*

*Orientador: mmmm, a ver los padres somos lo mas importante para ellos somos la imagen de autoridad para no solo los padres los profesores, los papas, una empleada, una abuela, muchas personas, un jefe en nuestras vidas son las personas con autoridad que nos apoyan a hacer nuestro parámetro de creencias.*

*Verónica: Ohhh si! (suspiro)".*

Melisa hizo un insight al asumir que quería que su padre viviera en la casa de enfrente, en su mente de 7 años ya estaba comenzado a entender que su padre no debe vivir con ellas pero si cerca, es un aprendizaje importante porque es parte del cambio que debe asumir.

*E4 Melisa: Ayer vi a mi papa... imagínate si el viviera en el apartamento de enfrente... así yo lo podría ver al llegar del colegio...*

#### **6.4 DIMENSION DEL MUNDO SUBJETIVO DE LOS CONSULTANTES**

- **Experiencias emocionales perturbadoras y correctivas**

El divorcio de Verónica Egas y Darío Mancheno

El que el padre este haciendo casa con la amante y llevando a las hijas a interactuar con ella

Que Melisa haya repetido año

Que Melisa este repitiendo por segunda vez

Que Milena no tenga amigos

- **Experiencias emocionales correctivas**

Que estén asistiendo a citas con psicóloga y con Orientador Familiar

Los cambios mínimos que se dieron en las niñas en las últimas citas

- **Marco de referencia**

Conjunto de experiencias conocimientos y afectos con los que el individuo piensa y actúa.

El marco de referencia de Verónica la madre fue rígido con límites muy claros respecto a las interacciones con el sexo opuesto. Ha sido una mujer trabajadora y estudiosa y fuerte emocionalmente.

*E2 verónica: ... "siempre he sido muy recta entonces de dejar pasar o una relación de alguien que se acerque a mi yo analizaba las cosas y veía que no por ahí y saz ponía una barrera y te fuiste o sea y nunca hubo una nunca tuve vaciles nunca vacile con nadie nunca me bese con nadie"*

*...soy soy muy meticulosa en las cosas que yo hago"...*

*E2 sumamente recta, mi mi mi forma de pensar es es muy recta y bajo los parámetros de cuidarme yo siempre, de pronto el motivo fue que mi ñaña que se caso a los 15 años y yo viendo esta criatura que se casaba a los quince años.*

- **Identidad**

Verónica se describió como una persona muy recta con creencias firmes y de bajo perfil

*E2 Verónica:..."yo soy una persona que siempre se manejaba perfil bajo no no necesitaba gastar*

*E2 Verónica: "yo se que yo he fallado"*

- **Conciencia e intencionalidad**

Hubo concientización en la madre Verónica de que esta en ella el cambio mas importante para que sus hijas le digan el ejemplo.

## 6.5 INDICADORES DEL CAMBIO:

- **Evolución del motivo de la consulta:**

Los cambios mínimos que se dieron y favorecieron al motivo de la consulta fueron que Melisa asumió que su padre podía vivir en otro lugar que no fuera su propia casa bajo el mismo techo, para la madre que su cambio producirá cambio en su familia y en Milena a socializar más con su entorno.

- **Efectos apreciables en las reglas y patrones de interacción del sistema consultante**

Los cambios claros en las reglas y patrones de la consultante Verónica Egas no se pudieron evidenciar ya que no asistió mas a las sesiones. En las hijas se aprecio un cambio incluso a nivel físico de Milena quien estaba delgada más bonita físicamente, tranquila ambas comunicativas.

- **Vivencias emocionales de los consultantes**

El aceptar decirle la verdad a la madre cuando el padre las llevo a las niñas a comer pan de yuca con la novia, las hizo tener un tema para hablar en sesión, sacarlo y hablar de sus emociones frente a mí.

- **Cambios en el marco de referencia y la identidad de los participantes.**

Las niñas hicieron un cambio en el marco de referencia al asumir que la situación de los padres estaba en el pasado o que era un asunto de adultos y eso las dejaba mas tranquilas.

- **Cambios en el estilo de vida.**

Verónica la madre las comenzó a mandar a apoyo psicopedagógico cerca de la casa y comenzaron a ir a la psicóloga las tres por separado.

- **Cambios en las decisiones adoptadas por los consultantes como consecuencia asociada al proceso de orientación familiar.**

La madre no asistió lo suficiente a las sesiones como para apreciar cambio en las decisiones adoptadas, las niñas evidenciaron estos cambios en su actitud cuando las entreviste solas ya que estaban tranquilas y sin presiones.

## CAPITULO VII

### AUTOEVALUACIÓN DEL PROFESIONAL

Durante el proceso de hacer la parte practica del trabajo y plasmarlo en la redacción del documento comencé a darme cuenta que pude haber hecho mucho mas por esta familia de lo que hice. Me comencé a dar cuenta que pude haber aplicado mas técnicas, mas ejercicios y que pude haber mantenido las sesiones mas seguidas con las hijas.

Una de las cualidades que tengo es que me conecto bien con las familias. En estos cuatro anos de estudio he adquirido destrezas de empata con los consultantes que se acercaban a consulta.

Ha influenciado mucho en mi el seguir una organización sistemática de los casos, como el hacer reportes que me han apoyado a poner en un papel lo que esta en la consulta y tener la facilidad de revisarlo para saber que haré o aplicaré la siguiente sesión. La sistematización de los procesos ha sido de gran ayuda así como saber construir los genogramas lo que me ha dado la información necesaria para ver patrones familiares genéticos emocionales y relacionales en las familias. Las autoevaluaciones y aplicar deliberadamente las técnicas ha sido lo que mas me ha costado, ya que al conectarme con la familia perdía la información que en el momento de plasmar al programa me percataba que técnicas no había usado.

Me di cuenta en este trabajo final que aplico mucho la connotación positiva y la redefinición como intuitiva.

Ha sido un proceso importante donde he aprendido es que las personas tienen sus procesos y aunque mis ansias de apoyarlos estén presentes cada uno tiene su tiempo para darse la oportunidad del cambio.

## CAPITULO VIII

### CONCLUSIONES

Desde el comienzo que tome esta familia para la tesis la encontré interesantísima. Me pareció al principio que tenían una problemática que se prestaba para que un orientador pudiera aplicar todas sus destrezas para sanarlas. A medida que fueron pasando las sesiones y ante la renuencia de la madre para volver a reunirse, solicitándome que hable con las hijas me hizo sentir algo de frustración ya que mi intención era construir un proceso terapéutico sistematizado que se me fue yendo de las manos. Pero esto me sirvió de experiencia de que todas las familias no son iguales, de que a pesar de que el problema que tiene o la crisis en la que se encuentran puede ser determinante para sus vidas y ven la luz del cambio frente a ellos, es mi momento pero no es "Su" momento, así que tuve que reflexionar sobre sentir empatía por una familia que estaba en un proceso que no era ni de mi familia ni en el que yo estaba.

*Orientador: "aprendemos, y tu estas aprendiendo. A lo mejor tu te juzgas de que estas problemática, y que te has demorado. Sabes que todos tenemos nuestro tiempo. Todos tenemos nuestro tiempo, mi tiempo y tu tiempo no son iguales. Lo importante..., el primer paso es que tu te has dado cuenta."*

La forma como conducía el proceso me pareció que lo hice muy bien, habían momentos en que transcribiendo la sesión me impactaba de escuchar lo que yo le había dicho a la madre ya que sentía como que no era yo la que estaba contestando.

Desde el principio sentí temor por tomar para mi tesis una familia con hijos casi de la misma edad de los míos pero que serían mis pacientes. No creo tener experiencia en hablar con los niños desde el punto de vista sanador y orientador. Siento que mi lenguaje y mi forma de ser en consulta está dirigido más hacia los adultos y me producía un poco de temor el tener la responsabilidad de que mis palabras pudieran influir en niñas que están en formación y no estar diciendo lo correcto para ello.

Concluyó que cuando comencé con la intención clara de ingresar en esta carrera tome la decisión correcta ahora en este presente me doy cuenta que las herramientas es justo lo que he necesitado para apoyar mi propia familia a mi misma y continuar siempre espero en este comienzo de un gran aprendizaje. Espero poder aportar mi grano de arena a esta sociedad apoyando a las personas a ser mejores, a las familias a ser felices a vivir en paz si yo puedo hacer mi parte, se que un pedazo del mundo puede ser diferente y no solo llevar un pedazo de alegría a la Familia Mancheno para que simplemente sean felices en su crisis sino hacerlo con muchas mas.

Gracias infinitas por las experiencias, por las palabras y por el servicio de instruirme en esta carrera.

Gracias a mi familia que siempre esta presente, a mis hijos, a mi esposo, a mis hermanos y a mi madre por darme las palabras necesarias en este camino y enseñarme que siempre hay una salida para ver lo bueno de las crisis como un paso para avanzar donde el amor siempre este presente para apoyarme.

## CAPITULO IX

### ANEXOS

- ANEXO 1      DISKETTE CON EL TRABAJO ELABORADO EN  
                  ATLAS TI
- ANEXO 2      REDES METODOLÓGICAS DEL TRABAJO DE  
                  SISTEMATIZACIÓN
- ANEXO 3      TRANSCRIPCIONES DE LAS ENTREVISTAS  
                  CODIFICADAS EN ATLAS TI
- ANEXO 4      ARCHIVO DE CÓDIGOS CON SUS  
                  RESPECTIVAS DEFINICIONES

# **ANEXO 1**

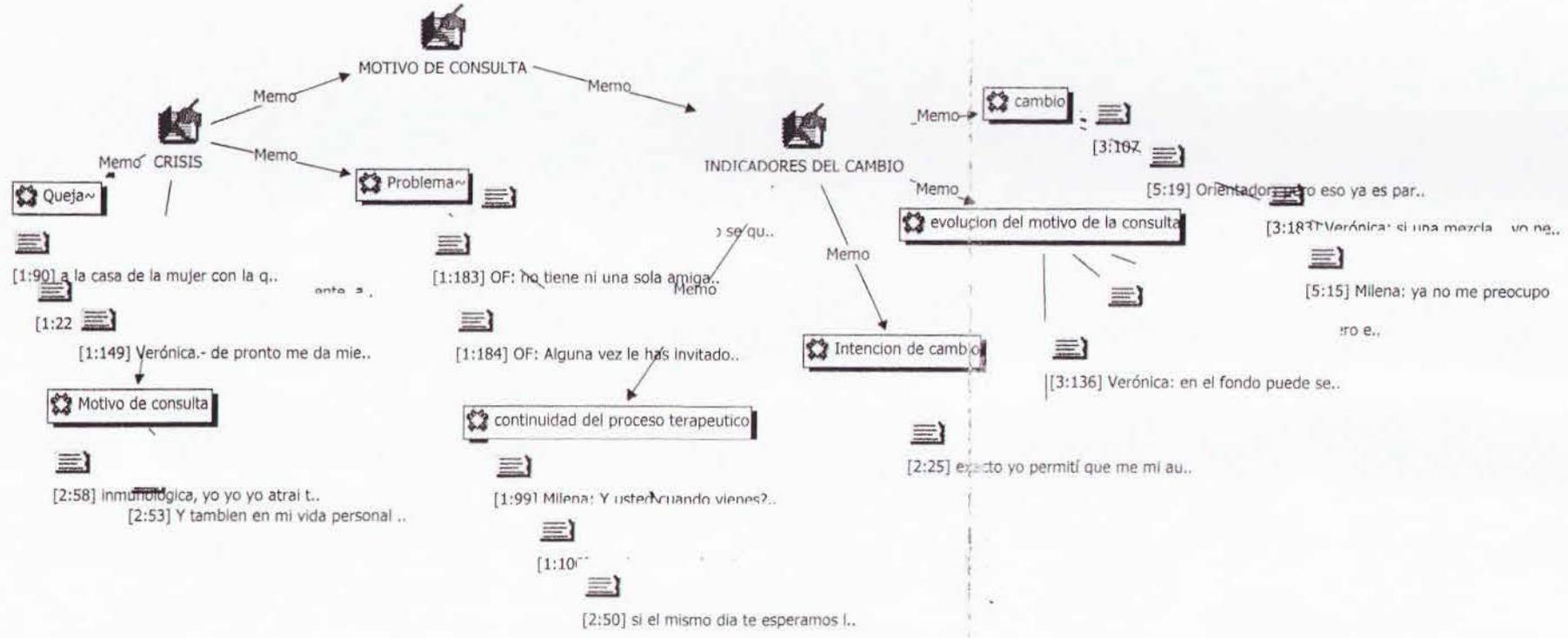
## **DISKETTE CON EL TRABAJO ELABORADO EN ATLAS TI**



## **ANEXO 2**

# **REDES METODOLÓGICAS DEL TRABAJO DE SISTEMATIZACIÓN**

# DIMENSIONES EXPLICATIVAS DE ESTABILIDAD Y DEL CAMBIO



# CARACTERIZACIÓN DE LA FAMILIA Y EL CONTEXTO DE ATENCIÓN

## CARACTERIZACIÓN DE LA FAMILIA Y EL CONTEXTO DE ATENCIÓN

### DEFINICION DEL CONTEXTO DE ATENCION

Memo

contrato terapeutico~



[5:25] Orientador: ¿Cómo se llama tu ..



[1:82] las personas que trabajamos en..



### DIMENSION DEL MUNDO SUBJETIVO DE LOS CONSULTANTES

Memo

genograma~



[5:27] Orientador: y tiene hijos



[1:11] tu papá, la ponemos, claro. Tu..



[1:21] todo lo que ha

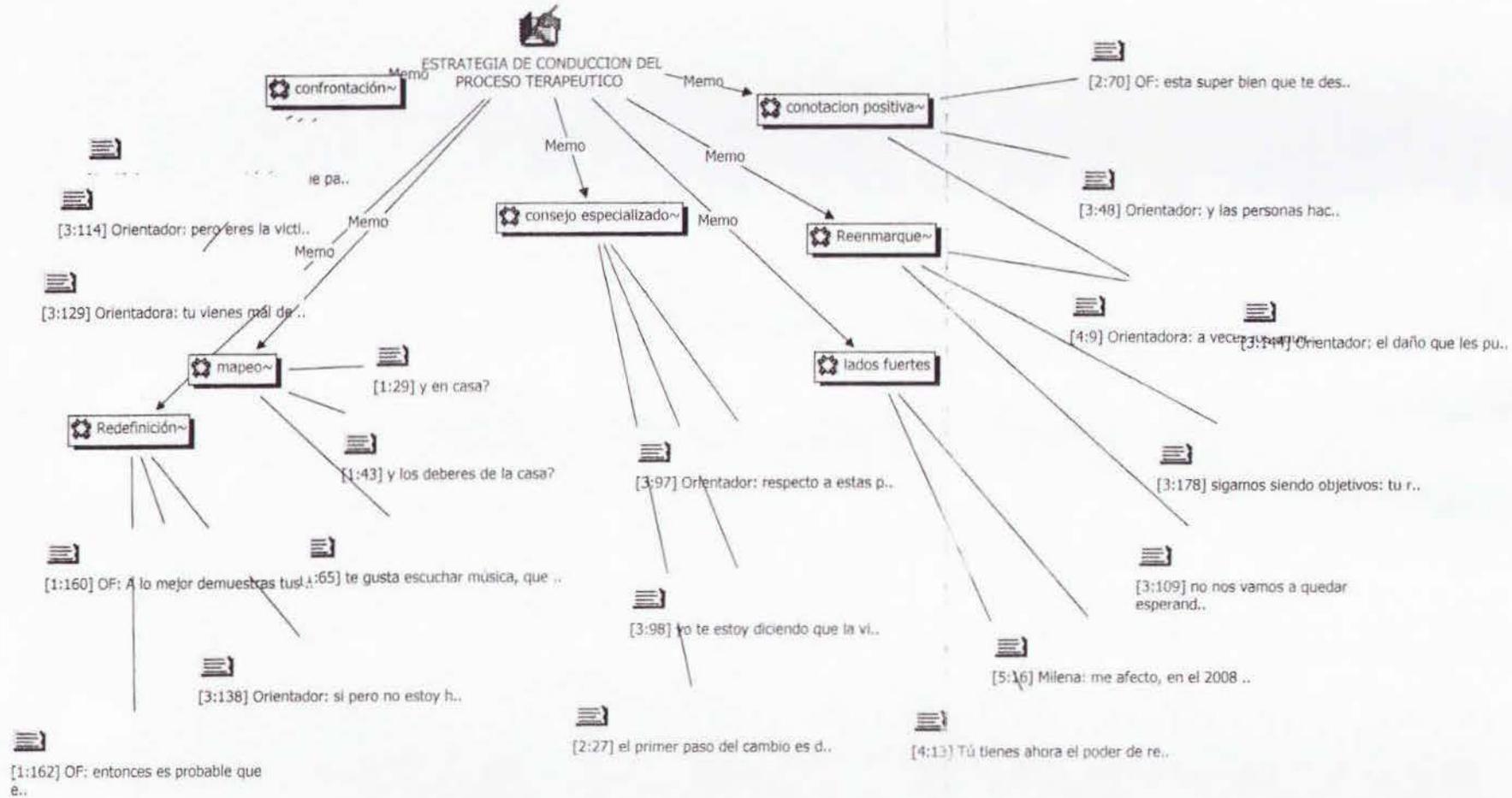


[1:13] Bueno.. no demos hacer una cita ..



[5:1] no porque la semana pasada yo ..

# TÉCNICAS DEL ENFOQUE ESTRUCTURAL



# **ANEXO 3**

## **TRANSCRIPCIONES DE LAS ENTREVISTAS CONDIFICADAS EN ATLAS TI**

PRIMERA SESIÓN  
CON LA FAMILIA  
"MANCHENO EGAS"

Guayaquil, 11 de noviembre del 2009

0001 SESION 1

0002

0003

0004 Fechas: 11 nov 2008

0005

0006 familia consultante: Mancheno Egas

] familia consultante~

0007

0008 Miembros presentes: Veronica Mancheno (mamá) Milena (Hija)  
Melisa (Hija)

] genograma~

0009

0010

0011

0012 OF: Me llamo Patricia Stark, soy orientadora familiar ayudo a las personas a tener una mejor relación entre ellos, eso es lo que yo hago, ayudo a las familias a llevarse mejor, ayudo a los papas a llevarse mejor, a las mamás a llevarse mejor con los hijos y la idea es que esto sea como una conversación y que nosotros todos conversemos sobre lo que queramos hablar y yo pueda ayudarlas, guiarlas, orientarlas como solucionar los problemas a veces pueden ser cosas que uno cree que no son problemas y a veces son peleas entre hermanos o peleas con la mamá o diferencia, o cosas que ustedes piensan que no se atreven a decirlo y yo lo que voy a hacer aquí es como si fuera un mediador que se llama, cualquier cosa que aquí se hable no va a salir de aquí, solamente entre nosotras nadie lo va a saber, solo lo conversamos entre nosotros cuatro, lo solucionamos entre los cuatro y buscamos la manera de ver a donde vamos, dígame.

] Rol del orientador Familiar~

] definicion de contexto~

0013

0014 Melisa Puede ser una por una?

] pregunta directa~

0015

0016 OF: Puede ser como tú quieras.

0017

0018 Melisa Yo primero, yo primero.

0019

0020 OF: como ustedes quieran, como ustedes se manejen, primero voy a hacer lo que se llama un genograma

] genograma~

0021

0022 Melisa que es un genograma.

0023

0024 OF: un genograma es como un árbol genealógico, haz hecho un árbol genealógico, haz escuchado. Cuando pones mamá, papá, como se llaman los hijos que tuvieron, como se llaman los papas de ellos. Nunca haz hecho un árbol genealógico, tu sí! Que tu pones por ejemplo aquí el nombre de mi mamá, el nombre de mi papá, ellos nos tuvieron a nosotros dos pero ellos tienen dos papás y ellos tienen las mamás y un papá.

] genograma~

0025

0026 Melisa no entendí.

0027

0028 Verónica es un organograma, mi amor.

0029

0030 OF: como un organograma pero la diferencia de lo que voy a hacer, tu tranquila lo voy a hacer yo así no vas a necesitar, la diferencia entre un organograma y un genograma.

]

0031  
0032 Verónica atiende, amor.  
0033  
0034 OF: es que con el genograma lo que se hace es ver  
las relaciones de los papas. Dime tu, quien es la mayor?  
0035  
0036 Milena yo  
0037  
0038 OF: tu tienes que edad? esta vas a ser tu.  
0039  
0040 Milena nueve.  
0041 edad de los consultantes~  
0042 OF: nueve, nombre? edad de los consultantes~  
0043  
0044 Milena Milena  
0045  
0046 OF: con una ene o con dos  
0047  
0048 Milena con una y Alexandra.  
0049  
0050 OF: y tu hermana se llama?  
0051  
0052 Milena Melisa  
0053  
0054 OF: y tiene que edad?  
0055  
0056 Melisa uh, siete  
0057  
0058 OF: siete y tu mamá se llama?  
0059  
0060 Melisa Verónica  
0061  
0062 OF: Verónica, y tú mamá nos puede decir la edad? O  
no, nos dice la edad?  
0063  
0064 Melisa mi mamá tiene 42  
0065  
0066 OF: ya tu si sabes  
0067  
0068 Melisa puede también hacer a mi empleada?  
0069  
0070 OF: tu papá, la ponemos, claro. Tu papá cómo se  
llama? genograma~  
0071  
0072 Melisa mi papá se llama Darío.  
0073  
0074 OF: Darío, mi abuelito se llamaba Darío y que edad  
tiene tu papa?  
0075  
0076 Melisa ehh, trent, cuarenta.  
0077  
0078 OF: cuarenta, si ya. Cuarenta y ellos los tuvieron a  
ustedes dos.  
0079

0080 Melisa mi empleada  
0081  
0082 OF: ah la empleada? Vamos a poner a la empleada.  
0083  
0084 Verónica si, Celeste  
0085  
0086 OF: aquí vamos a poner a Celeste, que edad tiene  
Celeste?  
0087  
0088 Melisa treinta y Celeste dice que tiene 15  
0089  
0090 OF: ella tiene hijos?  
0091  
0092 Melisa no.  
0093  
0094 OF: Ya, la vamos a poner aquí, niñera, ya. Entonces  
empecemos, desde cuando. Hazte un poco para atrás para que  
podamos escuchar. Quien quiereempezar a ver a contar? Ustedes  
preséntense porque yo ya me presente verdad! A ver, hay otra  
cosa que les tengo que decir, no soy ecuatoriana, nací en  
Venezuela me crié en Chile, tengo 2 hijos, uno de 9, de 10 recién  
cumplió un varón y una niña de 5 que esta a punto de cumplir 6.  
Quien quiere empezar?  
0095  
0096 Melisa yo le gano con 2 años.  
0097  
0098 OF: tu quieres empezar, cuéntame de ti , de tu  
familia, a ver cuenta. A ver cuenta, podemos empezar o no?  
0099  
0100 Milena mejor solita para que ellas no escuchen nada, yo  
le digo a la psicóloga que no escuche nadie, que no le diga nada a  
mi mamá ni a mi hermana ni a mi papá.  
0101  
0102 OF: Bueno, podemos hacer una cita solas las dos,  
después las dos pero ahora lo que vamos a hacer es presentarnos  
como familia porque ustedes son una familia, cierto, estas tres  
personitas aquí junto con tu niñera forman una familia.  
0103  
0104 Melisa si, mi niñera falta  
0105  
0106 OF: por eso, no! Estas tres personas junto con tu  
niñera forman una familia entonces tenemos que presentarla.  
0107  
0108 Melisa y mi perro  
0109  
0110 OF: tu perro también  
0111  
0112 Melisa somos cinco  
0113  
0114 OF: a ver, quien empieza a contar de la familia, a  
ver.  
0115  
0116 Verónica deja ahí.  
0117

 fase social~ definicion de contexto~

- 0118 OF: y ya puedes empezar  
0119  
0120 Melisa bueno.  
0121  
0122 OF: ya, a ver cuéntame de ti, habla de ti que como te llamas todo lo que quieras hablar.
- 0123  
0124 Melisa Hola soy Melisa Egas y hoy me quiero presentar, yo tengo 7 años y hoy voy a hablar sobre mi familia, mi familia era unida hasta que mi papá y mi mamá se separaron. ]  experiencias emocionales p
- 0125  
0126 OF: hace cuanto se separaron, eso también es importante saber?
- 0127  
0128 Melisa no se hace 1 mes  
0129  
0130 Verónica 1 año, 1 año fue en el 2008, julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, hasta hoy día 5 meses más. 1 año 5 meses estamos separados, estoy en tratar de justamente de gestionar el divorcio pero hay puntos que todavía tengo que definir. ]  experiencias emocionales per
- 0131  
0132 OF: muy bien, algo más, quien quiere decir algo más de eso de esa familia de antes y de lo que hay ahora, no? Ahora no son unidos?
- 0133  
0134 Melisa no son unidos. ]  involucramiento afectivo~
- 0135  
0136 OF: ustedes tres con la niñera no son unidos?  
0137  
0138 Melisa si somos! Cuatro  
0139  
0140 Melisa cinco, el perro! No viste mi perro.  
0141  
0142 OF: después lo vemos, ya! Me lo presentas.  
0143  
0144 Melisa lo sacamos?  
0145  
0146 OF: a ver lo vamos a poner aquí, como se llama el perro?  
0147  
0148 Melisa pacho  
0149  
0150 Milena rabito  
0151  
0152 OF: bueno Chango rabito  
0153  
0154 Melisa Egas Mancheno  
0155  
0156 OF: cuántos años tiene el perrito?  
0157  
0158 Milena julio, agosto, septiembre, octubre, noviembre, 5!  
0159  
0160 Melisa 5 meses pero nació en junio  
0161

- 0162 OF: ya apunte, chévere, ahora, tú, te toca a ti.  
0163
- 0164 Verónica soy Verónica Mancheno tengo mis dos hijas Milena y Melisa estoy separada hace 1 año y 5 meses. ]  presentacion de los miembros
- 0165  
0166 OF: eh, cuando se casaron?  
0167
- 0168 Verónica el 99 el civil el 2000 perdón en el 99 el eclesiástico el 26 de marzo del 99 ]  genograma~
- 0169  
0170 OF: perfecto  
0171
- 0172 Verónica bueno, Milena y Melisa actualmente, actualmente Melisa por ejemplo no quiere trabajar en clase, Melisa no quiere trabajar en clase esta en este momento repitiendo ]  Queja~
- 0173  
0174 OF: todo lo que hablamos aquí no lo vamos a decir ]  contrato terapeutico~
- 0175  
0176 Verónica esta repitiendo segundo de básica, repitió porque había un, un quemimportismo en hacer las tareas, en tratar de cómo se llama de atender. ]  Queja~
- 0177  
0178 OF: quieres contar algo tu? No! Ya entonces no hay problema, yo necesito saber eso, toda la información importa. ]  pregunta directa~
- 0179  
0180 Verónica actualmente esta igual, aquí hay mucha exigencia de parte del colegio.
- 0181  
0182 OF: era el mismo colegio? ]  pregunta directa~
- 0183  
0184 Verónica esta ahora , en el antes, estaba en el copol ahora pasó al Jefferson
- 0185  
0186 OF: o sea repitio, repetiste en un colegio distinto, ah ya! ]  Redefinición~
- 0187  
0188 Melisa yo quería pasar a tercero pero Diosito no me dejo. ]  Percepción del consultante~
- 0189  
0190 OF: esta bien esas cosas son perfectas ]  Redefinición~
- 0191  
0192 Verónica ella estaba adelantada, Melisa, Meli, escucha lo que te estoy contando para que sepas porque y tú lo sabes muy bien, ella repitió también porque estaba un poco adelantada, ella estaba adelantada con 1 año, entonces los otros compañeros eran más grande que ella, muchos de ellos de 1 año y medio más que ella, entonces se repitió no porque ella no quería cooperar entonces repitió porque, pero se esta presentando el mismo esquema de no quiere trabajar en clases No hay una motivación lo que ella quiere hacer. ]  Adaptabilidad familiar~
- 0193  
0194 OF: y en casa? ]  mapeo~
- 0195  
0196 Verónica de igual manera Celeste para Celeste se le hace muy duro ]

- eso, esta ahí atrás de ella de que haga los deberes, si se le quita algo lo hace, pero se distrae fácilmente. ]  Queja~
- 0197
- 0198 OF: mamita, siéntate mejor para que el ruido nos deje conversar.
- 0199
- 0200 Verónica puede ser que se distraiga rápido, no sé si tú quieras acotar algo mi vida, es importante que usted converse porque las cosas que patricia quiere.
- 0201
- 0202 Patricia a ver te gusta hacer deberes?, si te gusta? Aprender cosas y que te pasa, te distraes? Con que cosa por ejemplo. ]  pregunta directa~  
]  pregunta directa~
- 0203
- 0204 Melisa es que me distraigo tan fácilmente y no puedo, es que no sé es como si prestara atención a otras cosas y no preste a la clase. ]  Adaptabilidad familiar~
- 0205
- 0206 OF: y cuando tienes que hacer el deber ya no sabes que hacer y alguien se enoja contigo y la miss se enoja contigo o no se enoja contigo? ]  pregunta directa~
- 0207
- 0208 Melisa no, se me olvida rápido, rápidamente.
- 0209
- 0210 OF: esta perfecto, y ahora esta igual y las notas?
- 0211
- 0212 Verónica eh lo que es lectura lo que es matemáticas eh como que no le toma importancia como que no le importa, si tu la castigas lo hace mejor todo lo que es, es depende de cómo ella lo quiere tomar. ]  Queja~
- 0213
- 0214 OF. pero esto es un 20 (la niña mostro su cuaderno) ]  conotacion positiva~
- 0215
- 0216 OF: nada más que tienes una letra muy bonita ]  conotacion positiva~
- 0217
- 0218 Verónica vaya afuera que estamos ahora ocupadas ]  emergente en la consulta~
- 0219
- 0220 OF: chino, ichi
- 0221
- 0222 Verónica Milena, vas a dañar la cartera ]  emergente en la consulta~
- 0223
- 0224 OF: como se dice ver, como se dice ver me parece super chévere esto del chino ]  joyning ]  fase social~
- 0225
- 0226 Milena sabes chino?
- 0227
- 0228 Veronica: voy a contar dos, que vamos a hacer, uno.
- 0229
- 0230 OF: pero tenemos que cerrar la puerta, entonces entonces que los problemas es en los exámenes? ]  Queja~
- 0231
- 0232 Verónica no, en tratar de hacer las cosas, en la clase tratar de cumplir, ese es mi falla ]  Queja~
- 0233
- 0234 OF: o sea llega sin deberes, llega con los deberes mal ]

- 0235 y los deberes de la casa? ] Reenmarque~
- 0236 Verónica llega sin haber trabajado en clases
- 0237
- 0238 OF: y los deberes de la casa? ] mapeo~
- 0239
- 0240 Verónica eso si los cumple porque estoy ahí ] Queja~
- 0241
- 0242 OF: y los exámenes? No le va bien?
- 0243
- 0244 Verónica regular
- 0245
- 0246 OF: pero repitió porque tenía bajas notas? También
- 0247
- 0248 Verónica repitió porque justamente pasaba todo lo que estuvimos hablando y no había un compromiso de parte de ella para cumplir, entonces no había compromiso de parte de ella. ] Queja~
- 0249
- 0250 OF: pero este año las notas le permitirían pasar o tampoco?
- 0251
- 0252 Verónica eh, este año claro porque ella si sabe ella es súper inteligente, tan inteligente que las matemáticas las maneja bien y la letra si te darás cuenta es perfecta. ] creencias sobre si misma~
- 0253
- 0254 Milena mi letra es perfecta ] creencias sobre si misma~
- 0255
- 0256 Verónica ves que tú te vas y te pierdes todo
- 0257
- 0258 OF: te pierdes lo interesante que hemos hablado
- 0259
- 0260 Verónica: porque es de la familia que estamos hablando de la familia, la verdad de las cosas que le preocupan a mamá
- 0261
- 0262 Milena es que tenemos que hacer una cita privada ] aceptacion del contrato terap
- 0263
- 0264 OF. ok,. Y con la mami también voy a tener una cita privada
- 0265
- 0266 Verónica sobre Milena, Milena tienes que venir
- 0267
- 0268 OF: que te cuente ella primero lo que quiera decir
- 0269
- 0270 Verónica ok, es introvertida, no ] Etiquetas~
- 0271
- 0272 OF: esta bien ellos igual ponen atencion te estreses, van y vienen, van y vienen, escucha lo que tiene que decir. A ver le toca a usted.
- 0273
- 0274 Verónica Milena, deja la muñeca que me tiene mallugado a mis hombros. ] emergente en la consulta~
- 0275
- 0276 Milena esto
- 0277

- interrumpió, yap. A ver cuenta te gusta tener perro*
- 0323
- 0324 Milena si
- 0325
- 0326 OF: duerme contigo
- 0327
- 0328 Milena no
- 0329
- 0330 Verónica Milena mientes inconscientemente porque insiste en mentir ]  Adaptabilidad familiar~
- 0331
- 0332 Milena tenía una semana durmiendo conmigo porque mi mamá, yo no quería que lo dejen afuera en las noches, ya? ahora lo dejamos, ahora el dormía conmigo el recién tenía una semana de llegado ya y él dormía en mi cuarto para no ensuciar mi cama ya de ahí lo dejamos ahí. ]  Adaptabilidad familiar~
- 0333
- 0334 OF: tu tienes que enseñarle para que no se haga pipi y popo, quién se encarga de limpiar al perro? ]  Roles~
- 0335
- 0336 Niñas Celeste
- 0337
- 0338 OF: y ustedes que hacen del perro, le das comida?
- 0339
- 0340 Milena si, si
- 0341
- 0342 OF: lo sacas a hacer pipi
- 0343
- 0344 Milena no
- 0345
- 0346 OF: noooo
- 0347
- 0348 Milena es que no
- 0349
- 0350 OF. o sea es solo perro para hacerle cariño pero no es para
- 0351
- 0352 Milena ahí donde esta esta seguro porque si abrimos la puerta y el está aquí adentro sale corriendo y se escapa y abajo son rejas abiertas que se puede salir
- 0353
- 0354 OF: hay que cuidarlo el no sabe, no sabe mantenerse solo en su lugar pero no será que quiere pasear que lo saquen a pasear. ]  fase social~
- 0355
- 0356 Milena mi mamá sale con él mi mamá sale con él y con mi hermana o a veces Celeste con mi hermana
- 0357
- 0358 OF: ya
- 0359
- 0360 Milena porque a mi no me gusta salir ]  Interaccion~
- 0361
- 0362 OF: no, no te gusta salir a la calle, que te gusta hacer? ]  mapeo~
- 0363

0364 Milena con el perro no  
 0365  
 0366 OF: te gusta escuchar música, que música te gusta?  mapeo~  
 Estoy anotando, no me acuerdo que más, a ver te gusta ver tele,  
 high school musical

0367  
 0368 Milena hsm  fase social~  
 0369  
 0370 OF: hsm, la 1, la 2?  
 0371  
 0372 Milena la 3, me gusta ver televisión  
 0373  
 0374 OF: ya que programas te gustan? Zoey, ves Zoey?  
 No! Si te gusta, si Troey y como es el otro

0375  
 0376 Milena el 15 el 19 y el 14 y Gabriela  
 0377  
 0378 OF: como se llama estos que son amigos  
 0379  
 0380 Milena y Bryan  
 0381  
 0382 OF: no, no estos que son dos amigos que que que  
 son hermanos, son hermanastros en realidad y uno toca guitarra,  
 uno es gordito y el otro buen mozo, cómo se llaman?

0383  
 0384 Verónica Troy  fase social~  
 0385  
 0386 Milena Gabriela  
 0387  
 0388 Verónica y el chico que se pelean  
 0389  
 0390 OF: que se pelean y que tienen una hermana  
*malísima que les hace unas cosas malísimas, la hermana sabes*  
 como se llama la hermana.

0391  
 0392 OF: Bredy no que más. Drake y josh  
 0393  
 0394 Milena no veo  
 0395  
 0396 OF: Zoey si te gusta  
 0397  
 0398 Milena Tracy también

0399  
 0400 OF: te gusta tu colegio?  pregunta directa~  
 0401  
 0402 Milena mi papá me quiere cambiar de escuela  
 0403  
 0404 OF: a cuál escuela  
 0405  
 0406 Milena al Balandra  
 0407  
 0408 OF: al balandra? A tu también o sea que a las  pregunta directa~  
 dos  
 0409

- 0410 Milena o al Liceo Panamericano, al Americano  
0411  
0412 OF: tu quieres?  
0413  
0414 Milena quiero quedarme en el Jefferson o sino me muero  
0415  
0416 OF: porque si dices que no tienes amigos que importancia tienen que importa que te cambien ]  pregunta de clarificación~
- 0417  
0418 Milena es linda mi escuela  
0419  
0420 OF: ah y el ingles te gusta? Es buena? ]  pregunta directa~
- 0421  
0422 Milena es buenísima  
0423  
0424 OF: y tú eres buena en ingles? ]  pregunta directa~
- 0425  
0426 Milena si, es que a nosotras nos califican sobre 5 la pronunciación, en pronunciación yo tengo 5 en todo  
0427  
0428 OF: 5 sobre 5, en que grado estas?  
0429  
0430 Milena quinto  
0431  
0432 OF: quinto básica igual que mi hija, chévere y estos son números americanos ]  fase social~
- 0433  
0434 Verónica la evaluan en puntualidad  
0435  
0436 OF: quieres contarnos quieres contarnos agregar algo a lo que tu hermana dijo, que antes eran unidos y ahora no.
- 0437  
0438 Milena No yo sólo hablo con mi sicóloga de eso ]  Adaptabilidad familiar~
- 0439  
0440 OF: quieres agregar algo como te llevas con tu papi? ]  pregunta directa~
- 0441  
0442 Milena si  
0443  
0444 OF: te llevas bien, con quien te gusta estar con tu mami o con tu papi ]  pregunta reflexiva~
- 0445  
0446 Milena con los dos,  
0447  
0448 OF: no quieres decir nada, no? No quieres compartir nada? ]  pregunta directa~
- 0449  
0450 Milena que cosa  
0451  
0452 OF: que si quieres compartir algo sobre, no! Entonces la mamá va a hablar pero ustedes se pueden quedar aquí sería buenísimo que se quedarán
- 0453  
0454 Milena nooo

- 0455  
0456 OF: es que tu hablas todo eso con la sicóloga pero a lo mejor puedes escuchar cosas que ]  definicion de contexto~
- 0457  
0458 Milena noo, es privado  
0459  
0460 OF: a ver es que yo hago algo diferente, la sicóloga trabaja contigo, contigo, contigo separada, separada verdad Milena ]  definicion de contexto~
- 0461  
0462 Verónica ella hizo a una evaluación, sicológica que ella esta haciendo ]  soluciones intentadas~
- 0463  
0464 Milena ya no voy a ir a donde, ya no voy a volver a ir.  
0465  
0466 Verónica estamos esperando la evaluacion de ella hablamos sobre la terapia cuando comienza, esta con una evaluación de Melisa
- 0467  
0468 OF: o sea hasta ahora ha ido sola?  
0469  
0470 Verónica exacto
- 0471  
0472 Milena no puedo ir más, no voy a ir más no puedo ]  paradoja
- 0473  
0474 OF: lloras porque te gusta o porque o te gusta  
0475  
0476 Milena si quiero ir más ahí  
0477  
0478 OF: ah, si quieres ir más ahí, yo entendía como que no quiere ]
- 0479  
0480 Verónica no, si quiere ir lo que pasa es que tiene otra relación después de la evaluación viene el tratamiento
- 0481  
0482 OF: y le toca a ella y le toca a tu mami  
0483  
0484 Verónica al papi también porque el papá también fue a la reunión  
0485  
0486 Milena la sicóloga me dijo que no ibas a alterar nada!, yo no voy a hablar con ella ]  aceptacion del contrato terap
- 0487  
0488 Verónica no va a alterar nada solamente vamos a conversar  
0489  
0490 OF: las personas que trabajamos en esto nunca podemos decir nada ]  contrato terapeutico~
- 0491  
0492 Verónica no nunca es privado  
0493  
0494 Milena pero voy a volver a ir?  
0495  
0496 Verónica si mi vida pero compórtese bien y siéntese bien porque nadie le tiene que ver los calzones eso es intimo, no es verdad mi vida? Se llama comportarse, baje los pies fochi fochi. ]  Adaptabilidad familiar~
- 0497  
0498 OF: bueno ahora hablamos con la mami, ya!

hacen ahí? Me cuentas?

0573

0574 Verónica no me cuentan, no me cuentan

0575

0576 Melisa yo sé porque Milena esconde las cosas que hacemos con mi papá

]  estilo de comunicacion~

0577

0578 Milena después me va a retar

]  maltrato emocional

0579

0580 Melisa no, es porque tiene miedo del látigo para que no te peguen

]  maltrato emocional

0581

0582 Verónica y por qué cojo el látigo?

0583

0584 Melisa y para que no te quite la televisión

0585

0586 OF: bueno está bien?

0587

0588 Milena y la televisión

0589

0590 Verónica te cuento Patricia que cogió el látigo porque llegue un día domingo y llego hasta aquí hasta rebosar el vaso que Melisa llegamos a la iglesia y comenzó a Melisa pero repite y haciendo en la iglesia, Melisa no hables aquí y cogio siguió le dije antes de entrar a misa no te duermas porque la iglesia no es para dormirse es para estar con papito Dios y para rezar entonces llego y tengo sueño, no te vas a dormir, hizo un escándalo y luego dije perdóname Señor pero fui y compre un látigo pero le dije esta es la última vez que yo le decía algo y que ahorita le pegaba una nalgada porque dejé de pegarle porque antes le pegaba yo dejé de pegarles porque justamente no está bien ellas ya son grandes ya ellas tienen que entender.

0591

0592 Verónica.- el látigo, ellas saben que el látigo está ahí, que esta ahí, que se supone si no obedecen va sino latigo.

]  soluciones intentadas~

0593

0594 OF: y ahora la mamá que hace, ya no se enoja?

]  pregunta de clarificación~

0595

0596 Niñas.- Quien quiere conocer a San Martin?

]  soluciones intentadas~

0597

0598 Verónica.- San Martin se llama el látigo, así le pusieron.

0599

0600 OF: ah..le pusieron nombre, perfecto, claro, pero seguramente por que.

0601

0602 Verónica.- Esta afuera Melisa, yo creo que hasta el momento.

- 0603  
0604 OF: Puede ser que falle también.  
0605
- 0606 Verónica.- Melisa  
0607
- 0608 OF: Dejame a ver  
0609
- 0610 Niñas.- Este es el látigo  
0611
- 0612 OF: Guao, y donde está colgado esto?  
0613
- 0614 Verónica.- En mi puerta estaba colgado  
0615
- 0616 Verónica.- Puede ser que yo de pronto no cumpla con lo  
que digo, fallo en eso, llego a un momento que me da pena,  
entonces yo digo, no voy a pegarle Me explico.  creencias sobre si misma~
- 0617
- 0618 OF: Ya.  
0619
- 0620 Verónica.- pero si he pegado a la que sabemos, a la niña  
chiquita por no cumplir, una cosa que me disgusta hartísimo,  
Patricia es que no cumpla porque yo les enseño a ellas a ser unas  
niñas responsables, a ser niñas que tienen que cumplir sus tareas,  
que tienen que cumplir con las cosas de la casa.  patrones~
- 0621
- 0622 OF: Ya  
0623
- 0624 Verónica.- de pronto me falta darle, mas tareas dentro de la  
casa.
- 0625
- 0626 OF: Tienen responsabilidades ellas aca?  
0627
- 0628 Verónica.- No, yo creo que es una falta de colocarlas  
dentro de la casa, por ejemplo: el perro esta aquí y ellas creen que  
el perro es para sobarlo y el perro es que hay que cuidarlo.  Queja~
- 0629
- 0630 OF: saber que es chévere colaborar porque todos  
estamos ayudando no es obligación no es una cosa que tiene que  
hacerlo porque yo quiero tienes que hacerlo porque me ayudas me  
apoyas entonces colaborar ayudar a ordenar ayudar a limpiar a  
hacer las camas vamos a ordenar los juguetes es una forma que es  
una buena forma de hacer las cosas.  conotacion positiva~
- 0631
- 0632 Verónica.- yo las hago a veces que lo hagan pero Celeste  
también esta aquí yo ya le he dicho a Celeste que no les haga todo  
y que los sábados que ellastiendan la cama pero es igual se los  
hace, porque eso es parte del engreimiento, ya ahorita si tu estas  
aquí tu me enseñas como hacerlo y como guiarlas porque  
realmente yo.  Roles~
- 0633
- 0634 OF: se puede hacer u calendario te puedo ayudar con  
cosas prácticas.
- 0635
- 0636 Verónica.- tu quieres hablar Milena?

- 0714 Verónica.- tienes que poner hielo.  
 0715  
 0716 OF: el golpe tiene que ser muy fuerte como para que un hueso de un niño se rompa tiene que sea algo súper duro y ni sabes cuándo lo lleve gritaba:ahhh me duele! Así estarías .., gracias a Dios no es quebradura es un golpe, te golpeaste se te puede poner sabes que? cosas como hielo, agarras una fundita con hielo y te pones hielo, por ejemplo 1 premio puede ser que hagan todo por mi ese día. ]  expresion de sentimientos de
- 0717  
 0718 Milena todos los deberes? Me muero Si si si ]  tarea~  
 0719  
 0720 OF: no, los deberes no porque tienen que tener tu letra porque hagan todo por mi ayudarme a vestirme , de bañarme, de traerme las cosas cuando yo quiero, va a ser un deber pero lo vamos a hablar después.
- 0721  
 0722 Verónica.- Milena!  
 0723  
 0724 OF: Pero lo importante es que te ganes tu día, tu día especial vamos a hacer eso que el premio sea 1 día especial para mí. ]
- 0725  
 0726 Milena: y puedo dormir con mi mamá  
 0727  
 0728 OF: también puede incluir eso.  
 0729  
 0730 Verónica.- si ahora me botan de mi cama, tengo invasión niche en mi cama.
- 0731  
 0732 OF: tu estas a la orilla  
 0733  
 0734 Verónica.- y sabes que hago las dejo durmiendo aquí me voy con Milena a dormir, ...es que les da miedo, no se que miedos ]  Problema~  
 0735  
 0736 OF: cuéntame tus temores, a ver? ]  Percepción del consultante~  
 0737  
 0738 Milena: yo tengo un temor, que me pase algo con la nariz porque estoy enferma de la nariz . ]
- 0739  
 0740 OF: pero vamos a hablar algo de los temores a nivel de la familia, ya ]  clarificacion~  
 0741  
 0742 Verónica.- uy, gracias.  
 0743  
 0744 OF: acabo de cumplir 1, hasta que cumplas tus funciones de.  
 0745  
 0746 Milena: acabo de cumplir  
 0747  
 0748 OF: la mamá tiene que decidir que va a hacer cada una, la que va a poner las estrellas es la mami y al final de la semana es la mama quien va a ver tiene más.  
 0749

- 0750 OF: no porque por ejemplo ella no sé tú tendrías que lo que podemos hacer es para la próxima cita, tu vas a hacer una lista de las funciones que quieres en la casa que te ayuden y ustedes cada una va a tener una lista de premios.  tarea~
- 0751
- 0752 Melisa: yo llevo 2, yo llevo 2 porque le serví el desayuno un día a mi mamá.
- 0753
- 0754 OF: pero tus estrellas incluyen tus deberes y tu comportamiento en el colegio
- 0755
- 0756 Milena: hoy día no trabajo en clase
- 0757
- 0758 Melisa: si trabaje!
- 0759
- 0760 Milena: no trabajaste
- 0761
- 0762 Melisa: si trabaje
- 0763
- 0764 OF: después vemos, es que ellas están tratando algo aquí que yo no voy a tratar es la parte emocional de cada una por separado
- 0765
- 0766 Milena: no, donde me pongo hielo?
- 0767
- 0768 OF: en la mano pero si te parece muy frio agarras una toalla o una tela , a ver yo quisiera conversar seguir conversando de la familia estamos conversando de la familia verdad, ya. Cuáles son tus temores , a que le temes? A que le temes cuando tu dices las estas llevando a la casa que hasta ahora él no había tenido pareja o no? Es la pareja por la que se fue, digamos? ellas saben esto?  definicion de contexto~  
 pregunta directa~
- 0769
- 0770 Verónica.- yo se los he explicado estaba no sé como explicártelo de pronto ellas quieran saberlo no, no sé de pronto como se los digo, yo les ha dicho que él esta que él esta con esta persona, yo se los he aclarado, yo si se los he dicho a ellas, él no lo acepta aclarárselos pero las lleva, la lleva pero sin decirle sus explicaciones entonces como que le tuviera miedo a tener una razón, yo lo que les he explicado  Queja~
- 0771
- 0772 OF: claro, tiene un año con ella mas de un año y ya vive con ella?  clarificacion~
- 0773
- 0774 Verónica.- no lo sé, la verdad no me he preocupado por eso.
- 0775
- 0776 Milena: no vive con el porque mi papa tiene la arriba con mi abuelita todita
- 0777
- 0778 OF: ya todito
- 0779
- 0780 Verónica.- yo si les he dicho que él papá esta con esta persona y que el papá este quiere estar con ella porque la ama y se  estilo de comunicacion~

- supone que en cualquier momento puede llegar a ser su esposa y que tiene porque hacerlo ya eso esta decidido.
- 0781
- 0782 OF: pregunta qué pasa por tu cabeza o que sientes cuando te enteras o cuando.
- 0783
- 0784 Verónica.- de pronto me da miedo de que le puedan hacer daño a las bebes  Queja~
- 0785
- 0786 OF: en que sentido
- 0787
- 0788 Veronica: en que no se la relacion no te podria decir que siento, puede ser rencor de que coja aca que vas a llevarlas si ni siquiera esta divorciado, como puede llevarla a eso le he dicho yo como puede llevarla si ni siquiera estamos divorciados porque eso ya es un status no.  Queja~
- 0789
- 0790 Milena: A quien le has dicho eso?  estilo de comunicacion~
- 0791
- 0792 Veronica: A tu papa y porque razon las lleva a las bebes
- 0793
- 0794 Milena: A mi papa? por eso es que mi papa me pregunta si yo te he dicho a ti si yo te he dicho eso, por eso es que el me pregunta
- 0795
- 0796 OF: y tu que le dices la verdad si o no. Claro hay que decir la verdad los adultos sabran que hacen pero tu tienes que decir la verdad mi amor  clarificacion~
- 0797
- 0798 Milena: yo siempre digo la verdad  creencias sobre si misma~
- 0799
- 0800 Veronica: no mi amor si mientes y esas cosas no me gustan y tu sabes que no me gusta que mientas y no se porque lo haces.  Etiquetas~
- 0801
- 0802 Milena: yo no soy mentirosa!! (se fue llorando)  creencias sobre si misma~
- 0803
- 0804 Veronica: sufre de muchas mentiras entonces lo que hizo la primera vez..
- 0805
- 0806 OF: Omite  Redefinición~
- 0807
- 0808 Veronica: Si omite para que yo no me ponga brava
- 0809
- 0810 OF: te iba a decir que sea por proteccion te esta protegiendo como mama  conotacion positiva~
- 0811
- 0812 Veronica: si puede ser para que yo no discuta con el papa
- 0813
- 0814 OF: mmm puede ir mas alla, los niños a veces se dan cuenta mucho mas alla de lo que uno ve puede que ella realmente vea tu congoja, le voy a poner asi, tu emocion interna, los ojos como cambian, la mirada, que bajas la vista que  consejo especializado~
- 0815

- 0816 Veronica: si puede ser porque soy muy gestual yo ]  creencias sobre si misma~
- 0817
- 0818 OF: A lo mejor demuestras tus emociones entonces ]  Redefinición~  
es probable ella ya conozca vea mi mama esta afectada, mi mama,  
mi mama algo le pasa o te enojas o levantes la voz o te pongas  
como muy muy a toque digo yo.
- 0819
- 0820 Veronica: Si yo soy asi ]  creencias sobre si misma~
- 0821
- 0822 OF: entonces es probable que ella se de cuenta de ]  Redefinición~  
eso y se de cuenta a veces en que su información ha afectado tu  
equilibrio interno por decir así y independientemente que haya algo  
que le demuestre a ella, los niños sienten mucho entonces es  
probable que ella se de cuenta de un sentir, hablo mas bien de  
algo que se siente en el ambiente algo cambio por lo que yo dije y  
plup! Se guarda información, pero lo que podemos hacer es no  
tener juicio hacia ella. O sea es como aceptar que ella y ver la  
parte buena, que bueno que me cuida, que bueno que me  
proteges,
- 0823
- 0824 Veronica: Ah eso!
- 0825
- 0826 OF: gracias por cuidarme, gracias yo entiendo que ]  Redefinición~  
estas omitiendo información eso significa que no estas diciendo  
cosas para que yo no me hiera, pero vamos a hacerla como ver  
como que es ser humano esto, cierto a veces las personas nos  
afectamos y tu me tienes que ayudar a mi a superar esto a verlo  
de manera distinta, a sentarte conmigo hablar si me explico. Es  
hacerle ver el lado de gracias por cuidarme ayudame tu a  
reaccionar distinto, si es verdad que me voy a enojar, es verdad  
que me voy a emocionar, es verdad que a lo mejor voy a llorar,  
pero eso nos hace mejores personas y eso nos hace crecer,  
demostrar mis emociones que tu llores delante de ellos, eso dice  
que esta bien llorar, es demostrar tus emociones es hacerlos  
mejores personas, porque la gente no deberia guardarse las cosas,  
esa es la información que le estas dando.
- 0827
- 0828 Veronica: eso es algo que yo quiero. Dile a tu ñaña que ]  cambio  
venga que necesito que venga.
- 0829
- 0830 OF: hazelo ver asi tal vez ahora que venga tal vez ]  cambio  
dile disculpame yo no te quise decir mentirosa, lo que quiero es, yo  
se que tu estas guardando información porque no me quieres herir  
y me estas cuidando, te doy las gracias por eso pero quiero que  
me lo digas para yo crecer para aprender y reaccionar distinto.
- 0831
- 0832 Veronica: Mili ven por favor. Venga gorda ]  cambio
- 0833
- 0834 OF: ven que la mamita te quiere decir algo mi amor ]  cambio  
venga tranquila ven.
- 0835
- 0836 Milena: Patricia me acaba de este hacer caer en cuenta ]  cambio  
en algo que yo realmente milena no me habia dado cuenta, no es  
que yo te quiero decir mentirosa, sino que yo no me habia dado

cuenta de que tu me estabas tratando de proteger y estas tratando de hacer que me no hieran, las cosas que me pueden afectar, igual soy humana mi amor. Pero es que verdad porque son mis sentimientos mi amor que demuestro mis sentimientos contigo y con tu ñaña.

0837

0838

OF: tu al decirle las cosas puede que algun dia se enoje puede que algun dia se moleste o que llore y tu la estas haciendo crecer a ella y juntas lo que puedes hacer con la información le digas: ah mama estas reaccionando mal a ver como puedes hacerlo diferente y enseñarle a tu mami, Mami yo te estoy dando la información pero necesitas reaccionar de otra forma y permitele a ella que afloren sus emociones. Porque sabes que si fuéramos todos robot, adivina que, no lloraríamos, no reiríamos todos somos robot, nada nos afectaria pero es verdad las cosas que suceden alrededor nos afectan pero tenemos que aprender a decirlas y a conversarlas entonces si tu le cuentas información a tu mami y a lo mejor la estas omitiendo a lo mejor le estas contando cosas por protegerla porque la estas cuidando la estas cuidando, la estas cuidando de que ella se hiera se sienta mal se enoje que ella pase un mal rato

 consejo especializado~

0839

0840

Milena: Yo siempre hago eso con mi hermana, y mi hermana no quiere

0841

0842

OF: Porque eres muy buena, eres una persona buena

 conotacion positiva~

0843

0844

Milena: Todos mis compañeros creen que soy mala

 creencias sobre si misma~

0845

0846

OF: Tu crees que la gente mala hace esas cosas? La gente mala no hace eso no le importa, no le interesa y dice no me importa lo que me pase, no dice las cosas

 Reenmarque~

0847

0848

Milena: no le importa que le pasa

0849

0850

OF: Lo que pasa es que a veces la gente no se da cuenta y como tu mami siente que se equivoco diciendo estas mintiendo tu la ests cuidando y protegiendo pero tambien la puedes cuidar y proteger contandole las cosas para que ella aprenda a reaccionar con sus emociones, aprenda a conversar contigo entiendes? Y tambien aprenda a superar el que tu papi tenga otra persona lo entiendes verdad? Tu lo entiendes?

 Redefinición~

0851

0852

Melisa: Cuantos listones llevas?

0853

0854

OF: Ninguno no hemos empezado todavia pero son cosas que la mamita va a decir que hacer. A lo mejor va a tener que ser mas rapido de lo que tu crees, yo creo que manana tu de una vez les das las funciones y le das le calendario.

0855

0856

Veronica: Asi es

0857

0858

OF: entonces la puedes dejar un rato sola y le dices mami tu me prometiste que manejarias mejor tus emociones, le

*preguntas te sientes mejor puedes hablar? Puede ser?*

0859

0860 Veronica: entonces sientate y conversemos para eso  
estamos no

0861

0862 OF: te sientes mejor?

0863

0864 Veronica: tambien Milena me preocupa porque no se lleva  
bien con sus compaleros, hay mucha

 Queja~

0865

0866 Milena: Yo si me llevo bien con ellos, ellos son los que  
me odian.

0867

0868 OF: Porque? Porque dices eso

0869

0870 Milena: Hoy dia Isabella me empezo a decir, porque yo  
estaba repartiendo los cuadernos de ortografia y la profesora dijo  
que si todos que no tenian el cuadernos de ortografia les bajaba un  
punto, ya todos menos algun menos, menos Fiorella Diego, Isabel  
Pierina no tenian el cuaderno asi que yo los anote y yo le estaba  
diciendo a todos yo les dije a todos y Isabel me dice ya Milena algo  
ya Milena y me vine.

 experiencias emocionales per

0871

0872 Veronica: Pero tu estabas cumpliendo con la tarea que te  
dio la profesora y tu no tienes porque mentir

 alianza familiar~

0873

0874 Milena: pero Isabel me hirio

0875

0876 Veronica: pero no debes sentirte herida porque tu estabas  
cumpliendo con la profesora porque te dio una tarea la profesora

0877

0878 Melisa: Que te dijo Isabel?

0879

0880 Veronica: y si la profesora te dice oye revisame todos los  
deberes de todos los compañeros y si te esta dando esa  
responsabilidad tu Tienes que cumplir esa responsabilidad a la  
profesora no a tus compañeros porque ellos son los que  
incumplieron

 alianza familiar~

0881

0882 OF: En otras palabras te felicitamos Milena

 conotacion positiva~

0883

0884 Veronica: Asi es mi amor estas haciendolo bien

0885

0886 OF: Porque cumpliste con los que la profesora te  
habia dado y a veces hay algunos niños a los que no les gusta  
porque seguramente como ellos no habian llevado el cuaderno no  
querian que la profesora se diera cuenta pero no esta bien porque  
eso tambien es mentir

 conotacion positiva~

0887

0888 Veronica: Eso es ocultar

0889

0890 OF: ya? esta perfecto

0891

0892 Veronica: esta bien tu trabajaste bien. si ves es diferente

- no es verdad? Entonces ahorita estas orgullosas yo estoy orgullosa de lo que acabas hacer porque lo hiciste bien eso es importante para ti porque te ayuda a la responsabilidad Milena.
- 0893
- 0894 OF: Y si si los amigos a veces los amigos se enojan pero sabes que te voy a dar otra información, cuando una mama se enoja con los hijos la deja de querer? No verdad?
- 0895
- 0896 Milena: No
- 0897
- 0898 OF: una mama puede estar super enojada super enojada, yo a veces le digo a mi hijo, el me decia cuando era chiquito ya no me amas? Chiquito 2 , 3 años No te amo pero estoy muy enojada contigo y en este momento quiero estar sola no quiero que estes conmigo quiero que estes en tu cuarto porque estoy muy enojada por lo que hiciste que reventaste 12 huevos, doce huevos
- 0899
- 0900 Milena: que revento?
- 0901
- 0902 Melisa: Doce!
- 0903
- 0904 OF: te amo asi le decia yo, te amo y te amo muchisimo pero estoy bravisima contigo
- 0905
- 0906 Milena: pero revento Doce huevos!
- 0907
- 0908 OF: Doce huevos y lo castigue doce dias sin televisión un dia por cada huevo porque yo lo que le decia yo entiendo que revientes un huevo dos o tres para ver que hay adentro como es por dentro pero no doce pues, lo castigue doce dias un dia por cada huevo de no ver televisión.
- 0909
- 0910 Niñas: (Risas)
- 0911
- 0912 Melisa: un dia por cada huevo y los contaba 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 , 9 , 10
- 0913
- 0914 OF: no le importaba, no le importaba ni la televisión el me recordaba que no debia ver televisión ese dia , mami mami se te olvida nos faltan tres dias de los huevos y yo ya le habia prendido la tele. Entonces a lo que voy cuando tu mama se enoja contigo y te llama la atención te sigue queriendo, los amigos a veces se enojan pero pueden despues seguir siendo amigos cuando se les pasa el enojo.
- 0915
- 0916 Milena: Los amigos siguen siendo, pelean conmigo pero al dia siguiente ya no son mis amigos.
- 0917
- 0918 OF: ya no son tus amigos Entonces no son buenos amigos
- 0919
- 0920 Milena: entonces no voy a tener ni un amigo
- 0921
- alianza familiar~
- consejo especializado~
- expresion de sentimientos de
- expresion de sentimientos de
- expresion de sentimientos c
- connotacion positiva~
- confrontación~

0922 OF: Vas a tener muchos amigos ]

0923

0924 Veronica: Tienes que escoger

0925

0926 OF: no tiene ni una sola amiga en el colegio? ] Problema~

0927

0928 Veronica: (susurrando) no ]

0929

0930 OF: Alguna vez le has invitado alguna amiga del colegio aqui? Que se yo que ella elija una amiga del colegio. ] Problema~

0931

0932 Veronica: No ]

0933

0934 OF: claro que se yo que ella elija una amiga, y un dia viernes. Como se vienen en bus? ] tarea~

0935

0936 Veronica: Tu tienes que saber escoger

0937

0938 OF: Ella puede escoger una compañera y tu hablar con la mami y que la mami la venga a dejar aquí que la deje jugar aquí un dia viernes que la deje ponte tu de 3 a 5 no mucho tiempo, no mucho tiempo para no crear conflicto ] tarea~

0939

0940 Melisa: y si viene a a almorzar?

0941

0942 OF: tambien incluso puede venir del colegio yo lo que hago es que a veces se montan en el mismo bus

0943

0944 Veronica: si por supuesto

0945

0946 OF: a veces hay mamas que las vienen a buscar porque no prefiero que coman en la casa no les gusta la comida de otras casas almuerzan en la casa y las mamas las llevan y la traen le puedes decir que la busquen tipo cinco por ultimo porque tienes otra actividad con ella, y le traes una amiguita.

0947

0948 Veronica: ok

0949

0950 OF: después dos semanas después tal vez puedes traerle otra o la misma y eso puede fomentar tambien la socializacion. ]

0951

0952 Veronica: si puede ser que eso este sucediendo

0953

0954 OF: Y el dia antes le puedes preguntar que va a hacer con la amiga a que van a jugar tal vez le puedes comprar por ejemplo venden en juan marcet la greda el barro? Fundas para hacer figuras de barro que haga figuras de barro ese dia encima de un periodico supervisado por supuesto por la chica las dejan secar, a la semana siguiente las pintan o la amiguita se lleva la figura o las dejan aquí y las pintan aquí no se, o sea hacer algo para socializar no necesariamente una fiestas me explico. ] tarea~

0955

0956 Milena: Mami podemos hacerlo desde el dia viernes de ]

esta semana?

0957

0958 Veronica: Ahí conversamos

0959

0960 OF: Ahí conversamos porque tu tienes que ver que  
amiguita

0961

0962 Veronica: acuerdate que todavía tienes que hacer deberes  
ah

0963

0964 Milena: por eso desde la escuela

0965

0966 Melissa: Ah! Voy a traer a Sami!

0967

0968 Milena: Yo a Noelia

0969

0970 Veronica: no todos los dias una, tiene que ser separadas

0971

0972 OF: Este viernes le toca a ella o el otro viernes le  
toca a ella y la otra semana asi

0973

0974 Milena: Sami tiene una hermana que tambien es amiga  
mia.

0975

0976 OF: Una, sino se te llena la casa de niños

0977

0978 Milena: puede ser esta semana

0979

0980 OF: Depende

0981

0982 Milena: No el mio va a ser en esta semana

0983

0984 veronica: ya voy a hablar con patricia para que, ella esta  
aquí para orientarme mi amor

0985

0986 Milena: Pero yo quiero esta semana

0987

0988 Veronica: ya pero patricia esta aquí para orientarnos

0989

0990 OF: vamos a ver ya pero primero lo mas importante  
es el calendario de actividades y que ustedes llenen las.

0991

0992 Milena: Y usted cuando vienes?

0993

0994 veronica: hoy es martes

0995

0996 OF: Martes bueno veamos que pasa entre mañana  
miércoles y el jueves

0997

0998 Milena: Cuantos dias vienes?

0999

1000 OF: Una vez a la semana

1001

1002 Milena: Puede ser dos veces a la semana

 estilo de comunicacion~ tarea~ continuidad del proceso terap

- 1003  
1004 OF: En realidad no porque yo necesito que pasen cosas por ejemplo si hacemos el calendario, que ustedes hagan el calendario que lo pinten y que tengan cosas que contarme porque si vengo dos veces a la semana cuando vengo después no tienen nada que contar.
- 1005  
1006 Milena: Dos días a la semana
- 1007  
1008 OF: Una vez a la semana para que tengan 5 días de historia, 6 días de historia y estén desesperadas por contarme que paso.
- 1009  
1010 Milena: Nooooo, nooooo
- 1011  
1012 Veronica: claro porque Ella está aquí para orientarnos Milena, para que pueda ser mayor la comunicación.
- 1013  
1014 Milena: Noooo puede ser dos días a la semana?
- 1015  
1016 OF: Es que de verdad no funciona, no funciona para nada
- 1017  
1018 Milena: Es que si el jueves usted viene
- 1019  
1020 OF: Pero la mami me puede llamar por teléfono preguntar cosas por teléfono. Ella es la que manda en la casa y ella es la cabeza de la casa y ella es la que va a decidir de aquí al jueves si tu puedes traer o no una amiga el viernes.  definición de contexto~
- 1021  
1022 Veronica: si hemos hecho los deberes cumpliendolos no te parece  cumplimiento de tarea
- 1023  
1024 OF: claro cumpliendo los deberes y haciendo lo que tienes que hacer tu mami dice ya ok te ganaste tu amiga semanal.
- 1025  
1026 Veronica: así es  cumplimiento de tarea
- 1027  
1028 OF: te lo tienes que ganar.
- 1029  
1030 Veronica: tu tienes que decir hay cumplimiento por parte mía es que si ahorita no ha hecho los deberes y tengo que ir a revisarlo y no hizo no los ha terminado no le interesa.
- 1031  
1032 OF: Hay algo muy importante no podemos premiar las cosas que no suceden  consejo especializado~
- 1033  
1034 Milena: Pero no los he terminado.  sentimiento emergente
- 1035  
1036 OF: Bueno vayan a terminar los deberes mientras estoy con tu mami ok?
- 1037  
1038 Melisa: Yo ya termine
- 1039

- 1040 OF: Si y no hay nada que estudiar nada? O quieres estar aqui?
- 1041
- 1042 OF: me interesa hacer varias cosas, vamos a hacer unos calendarios, porque hay varias cosas aquí: es la relacion con ellas, la personalidad de ellas, te preocupan muchas cosas que tiene que ver con ellas, obviamente son tus hijas pero por lo que vamos a hacer seguramente eso va a parar la relacion entre ustedes, es que ellas van a tener funciones, especificas no cosas complicadas. Cosas que tiene que ver...  tarea~
- 1043
- 1044 VM: tender la cama
- 1045
- 1046 OF: si cosas que puedan hacer y ademas sin juicios, si la tienden, no es que la tienen que tender como tu tiendes la cama sino.
- 1047
- 1048 VM: ellas saben doblar
- 1049
- 1050 OF: hagamos lo de las estrellitas, puedes comprar lo que te parezca, pueden ser caritas felices funciona tambien y por cada día, pasas un calendario de lunes a viernes con la hojita. Y funcion y que lo tengan claro, de ahí pasamos con dos.  tarea~
- 1051
- 1052 VM: ok, pero si puedo hacer un consenso. Hay dos cosas que yo ya habia pensado, llevar la ropa sucia, ellas tienen cada cesto en su cuarto  tarea~
- 1053
- 1054 OF: ponle dos funciones a cada una, si te parecen que son funciones pueden hacer, ponle dos.
- 1055
- 1056 VM: a ya, listo.
- 1057
- 1058 OF: entonces tienes que cumplir dos funciones para ganarte una estrella al día, tu vas chequeando los días, no importa la forma en que lo hagan, lo que importa es que lo hagan. Lo importante es que se hizo lo que tu pediste.  tarea~
- 1059
- 1060 VM: voy a pensar en uno buenísimo, que es el cepillado de dientes en la mañana y por la noche.
- 1061
- 1062 OF: entonces tu misma hasta un calendario de lunes a viernes y le pones así bien bonito con colores, con flores, incluso ellas misma pueden ayudar a decorarlo, lo pones en un lugar que sea visible como la refrigeradora o la puerta del baño, donde ellas lo vean constantemente y tu te encargas todos los días de chequear si lo hizo o no lo hizo, o sea no quiero que sea un momento para pelear, sino que sea en todo momento neutral, lo hiciste o no lo hiciste? Te ganas o no te ganas, o sea no quiero que sea nada dramático, tranquila mañana lo haces, la que complete las cinco estrellas, se gana el día, también sería chevere que tuvieran la lista de que ellas quisieran ganarse.
- 1063
- 1064 VM: ya listo, ya voy a pedir que me lo hagan.

- 1065  
1066 OF: incluso haganlo juntas, que sea algo chevere, que lo pinten, hagan las actividades, vean como les va esta semana. Y nos vemos en una semana a ver que tal te va y dentro de la conversacion vamos a ayudarte a sanar.
- 1067  
1068 VM: ah perfecto.
- 1069  
1070 OF: o sea, primero quiero, step by step. Desartre por desastre, uno a la vez o sea ahorita organicemos este que es la parte de las responsabilidades, que es que te ayudan, que te sientas apoyada, tu incluyete. Y seria bueno que ellas te dijeran que es lo que tu deberias de hacer, una funcion o dos funciones, por que? Porque tu tambien necesitas estrellas y porque tu tambien necesitan que te concientan algo en la semana.
- 1071  
1072 VM: y que hago tres calendarios?
- 1073  
1074 OF: no uno solo, con el nombre de las tres aca, y al ladito puedes poner la funcion que les toca y ellas tienen que evaluarte, ellas te evaluan si lo hiciste o no, si cumpliste. En un concenso entre ellas dos, eso les a hacer que haya comunicacion entre ellas dos. Y ademas si tu ganas vas a generar que tu recibas algo.
- 1075  
1076 VM: ah yo tambien.
- 1077  
1078 OF: claro tu tambien y tienes que poner en el calendario que es lo que vas a recibir.
- 1079  
1080 VM: ok, listo.
- 1081  
1082 OF: ustedes incluyan a los miembros de la familia que quieran, a mi me parece justo si ellas quieren incluirla a algo, pero si no. Si a ti te parece que solo son ustedes tres, esta bien. Pero ella es una parte importante.
- 1083  
1084 VM: si porque Celeste pasa mucho tiempo con ellas, ella en realidad es mi apoyo dentro de la casa y mi apoyo personal tambien.
- 1085  
1086 OF: aqui lo que tienen que decir es tambien, es que dia de la semana se retiran los premios, o sea por ejemplo si trabajaste de lunes a viernes, que dia se va a dar el premio a la persona que gano.
- 1087  
1088 VM: yo pienso que los viernes, porque los viernes estamos mas despreocupadas.
- 1089  
1090 OF: los viernes.
- 1091  
1092  
1093  
1094
- evolucion del motivo de la con
- tarea~
- continuidad del proceso terap

1095  
1096  
1097  
1098  
1099  
1100  
1101

SEGUNDA SESIÓN  
CON LA FAMILIA  
"MANCHENO EGAS"

Guayaquil, 25 de noviembre del 2009

- 001 OF: Hicieron el deber? Sientense un ratito y después si quieren se van y yo me quedo conversando un ratito con la mami que paso con el deber?  revision de tareas~
- 002 Niñas: no lo hicimos
- 003 OF: porque? Vino la amiguita?  revision de tareas~
- 004 Melisa: no
- 005 OF: Y tu te comunicaste con alguna mami o algo?  revision de tareas~
- 006 VM: no porque no cumplieron. No quieren hacer los deberes entonces como voy a premiarlas.
- 007 OF: y ella tampoco?
- 008 VM: no no para nada ayer la sente a estudiar a Milena la hice estudiar y termino Melisa no quiere estudiar para nada.  Queja~
- 009 OF: y tampoco hicieron las funciones de cada una?  revision de tareas~
- 010 Milena: mi mama no lo hizo pero yo si lo hice  revision de tareas~
- 011 OF: entonces quien no hizo el deber?
- 012 Milena: la mama
- 013 OF: Porque no hicieron el calendario? Lo vamos a hacer esta semana?
- 014 Niñas: hoy hoy hoy
- 015 OF: No tienen que hacerlo ustedes se sientan aquí en la mesa tienen que darse unos minutitos para poder hacerlo y hicieron en la mente lo que quisieran pedir
- 016 VM: lavarse los dientes ponerse zapatillas, hacer las tareas.
- 017 Melisa: ahora si que me voy  Interaccion~
- 018 OF: entonces yo hablo con la mama
- 019 OF: a ver cuéntame
- 020 V: no se yo si creo yo si me siento afectada de pronto por el papá todavía pero no porque lo ame o tu pienses que nada que ver  Queja~
- 021 OF: fue muy duro?
- 022 VM: Oh si si
- 023 OF: la separacion fue muy dura  experiencias emocionales pert
- 024 VM: No fue, en realidad este, todo surgio porque Dario era muy... bueno mis relaciones en el principio como pareja fue, nunca hubo una estrecha comunicación, porque Dario era una persona muy introvertida muy parecida a Milena exactamente a Milena si te habras dado cuenta Milena es sumamente introvertida , Melissa es mas te analiza mucho mas te puede  Problema~
- 025 OF: quiere decir mucho mas  Etiquetas~
- 026 VM: exactamente
- 027 OF: tiene cosas que decir
- 028 VM: No su cerebro funciona creo que mucho mas rapido que que Milena, Milena es mas mas cerrada totalmente cerrada y el papa es totalmente una persona muy cerrada que el era un caparazón la mama los enseño a ser un caparazón cerrado y que nadie podia enterarse de nada de lo de la familia y yo soy super poderoso y yo arreglo todas las cosas asi, todo es introvertido, entonces Yo soy extremadamente extrovertida porque yo te puedo contar toda mi vida y no me importa porque de eso aprendo para que tu me ayudes, eh dario yo Cuando yo lo conoci a Dario yo era una mujer que nunca habia tenido enamorado, nunca habia tenido este ninguna relacion este nada absolutamente nada.  Etiquetas~  patrones~  estilo de comunicacion~  historia de la pareja~
- 029 OF fue tu primera pareja
- 030 VM: todo aunque yo eh siempre tuve amigos hartisimos amigos  permeabilidad~
- 031 OF: por tu personalidad

- 032 Exacto que me iba a Quito el fin de semana y farreaba y hacia todo pero sumamente recta, mi mi mi forma de pensar es es muy recta y bajo los parametros de cuidarme yo siempre, de pronto el motivo fue que mi ñaña que se caso a los 15 años y yo viendo esta criatura que se casaba a los quince años. ]  patrones~  
]  patrones~
- 033 OF: tu hermana mayor
- 034 Vm: y yo teniendo si, y yo teniendo menos
- 035 OF: tus padres viven? ]  genograma~
- 036 VM: mi mami si mi papi no no
- 037 OF: y son cuantos hermanos? ]  genograma~
- 038 VM: eh cuatro
- 039 Of: hombres varones me puedes decir el?
- 040 VM: si este, la mayor Cathy , eh Vicko
- 041 OF: Cathy tiene?
- 042 VM: Cathy tiene , cuarenta y yo tengo 42 cinco años mas, 47 años
- 043 OF: después viene Vicko?
- 044 VM: Vicko o Enrique de ahí sigo yo y de ahí sigue mi ñaña Daisy
- 045 OF: que tiene? ]  genograma~
- 046 VM: que tiene 40
- 047 OF: ya y tu mami tu papi se llama?
- 048 VM: mi papi es Enrique mi mami Doris
- 049 OF: estan juntos?
- 050 VM: mi papi no ya
- 051 OF: Se separaron? Y tenian cuantos años juntos? Mas o menos
- 052 VM: treinta y pico de años
- 053 OF: y se separaron hace? ]  genograma~
- 054 VM: se murio mi papi hace 3 años, 2 años y ya ni me acuerdo cuantos años y este de ahí no nada que ver.
- 055 OF: ya tu mami esta solita?
- 056 VM: con mi ñaña viven juntas
- 057 OF: con la de cuarenta
- 058 VM: eh si La de 47 se divorcio pero hace muchos años y tiene 4 hijos ella la mayor, le sigue Vicko que esta casado y tiene 2 hijos de ahí le sigo yo que tengo mis dos hijas y mi ñaña que tiene una hija y es madre soltera.
- 059 Este bueno entonces siempre he sido muy recta entonces de dejar pasar o una relación de alguien que se acerque a mi yo analizaba las cosas y veía que no por ahí y zaz ponía una barrera y te fuiste o sea y nunca hubo una nunca tuve vaciles nunca vacile con nadie nunca me bese con nadie . No nada la primera persona fue Dario el cual entro a molestarme pero no a molestarme sino a presionarme a que yo acepte su relación, entonces en el momento que le digo entra yo ya tenia mi carro ya tenia mi puesto ]  patrones~  
]  patrones~
- 060 OF: ya trabajabas
- 061 VM: como jefe de compras tenia un trabajo jerárquico era jefe de compras de una empacadora de camarón. Este tenia mi carro Había hecho un instituto soy técnica tenia una relación muy alta y mi poder adquisitivo lo manejaba muy bien, entonces ganaba muy bien. Venia una persona a presionarme que lo acepte, al primer día que me conoció a poner una mano en la pierna entonces para mi oye yo creo que tu la primera reacción fue oye yo creo que estas equivocado y lo baraje y se pego como chicle entonces para mi eso era inconcebible pero acepte, entonces habían cosas que comencé a aceptar aceptar y luego le pare el carro le dije oye yo no soy ]  Roles~  
]  Roles~  
]  tipo de relacion~

- juego que te pasa si es si o no porque en mi esas cosas de estar llamandose, o sea hay que comentarlo.
- 062 OF: ya eras una mujer pues no eras una pelada
- 063 VM: exacto pero el pensó como que era superdotado pero no era por el yo no estaba en mi forma de pensar de este en ese momento era o si o no o que es esto pues porque yo no estoy para vaciles pues eso es lo que trate de decir, pero,... era conflictiva... mi mami me decia eh uno no abre los ojos, de pronto yo no sabia como era. Hasta que llego un momento de que
- 064 OF: O sea era una relación de novios conflictiva
- 065 VM: si totalmente conflictiva de muchas veces yo pagaba el ni pagaba me llevaba a lugares que en realidad yo no estaba de acuerdo, porque yo soy una persona que siempre se manejaba perfil bajo no no necesitaba gastar ni que me vea todo el mundo entonces nada que ver pues yo estaba , pienso que mi forma de ser era diferente a la de Dario porque Dario eh trata de aparentar lo que realmente no eres yo vivo lo normal que a mi me encantan las cosas que yo creo que a todo el mundo si a mi me gusta tener algo bonito lo hago y me esfuerzo en tenerlo y si me gusta vestirme bien chevere y sino no no me gusta vestirme bien no me da la gana o sea sinceramente sencilla, entonces Dario no Dario estaba en otra atención no se si de pronto creyo que tenia dinero *mi mamá mi papi* porque mi mami tenia una hacienda,
- 066 OF: carro trabajo
- 067 VM: me vio con carro me vio con trabajo me vio que estaba alajada yo creo que andaba bien pues y era soltera pues acuerdate que cuando tu eres soltera puedes hacer todos los gastos que te dan la gana, para ti entonces de pronto
- 068 OF: y tu vivías con tus padres no tenias gastos
- 069 VM: entonces de pronto vio que yo tenia un nivel muy alto entonces pensó que esa era la solución del man, y la idea de que yo le decia mientras estaba en la relación le decía Dario estudia y no lo hagas por mí, sabes que estudia por ti porque tu eres el que tiene que salir adelante y si tu quieres casarte que vas a ofrecerme o sea que tienes o sea entonces como vas a salir adelante con un puesto en donde estas ganando mucho menos no podemos casarnos con un sueldo así y así yo a todo lo que te estoy diciendo y acepte casarme. Yo realmente un animal.
- 070 OF: sabiendo en algún momento que era una realidad
- 071 VM: no yo exacto estaba conciente que de pronto no era el matrimonio de pronto el que yo tenia se puede decir puesto en mi lista, bajo mis parámetros, pero lo acepte. Yo creo que
- 072 OF: Claro y no puedes cambiarlo
- 073 VM: no llego este man el primer hombre que jodia tanto el primer hombre que esta ahí pendiente, insistente insistente insistente
- 074 OF: claro a los otros los barajabas y ya se iba como
- 075 VM: exacto entonces
- 076 OF: y este era por a lo mejor el era mas fuerte que tu
- 077 VM: o sabe dominarme y todavía lo hace si lo vamos a hacer todavía me afecta
- 078 OF: esta super bien que te des cuenta porque
- 079 VM: no yo estoy conciente
- 080 OF: porque es probable que tu has permitido que eso fuera así
- 081 VM: yo lo he permitido exactamente eso
- clarificacion~
- mapeo~
- Recursos individuales~
- historia de la pareja~
- contrato pre nupcial~
- creencias sobre si misma~
- contrato pre nupcial~
- escucha empatica
- conotacion positiva~

- 082 OF: tu permitiste que te una u otra forma truuc!
- 083 VM: exacto yo permití que me mi autoestima me la baje yo permití que todo todo lo permití entonces de pronto fallo eso es lo que quiero corregir, realmente no, porque me doy cuenta, porque lo se estoy conciente de mis defectos.
- 084 OF: Es es un paso del cambio si sabes no
- 085 VM: si pero no se como hacer
- 086 OF: no importa porque podemos encontrar la formula
- 087 VM: si porque eso es lo que me afecta a mi
- 088 OF: el primer paso del cambio es darte cuenta en que fallas
- 089 VM: yo se que yo he fallado pero el fallo muchisimo en llevar una relacion conmigo porque al no yo tener una relacion con ningun hombre Dario nunca me enseñó, nunca me enseñó la parte sexual, la parte que es lo que tu buscas en tu pareja nunca hubo una complementacion todo era rapido y ya y nunca hubo entonces yo que soy analizo y trato de buscarte criterios por cada una de las cosas o sea soy soy muy meticulosa en las cosas que yo hago en mi vida entonces le decia, pero porque no conversas conmigo? Yo trataba de solucionar las cosas pero nunca nunca pude hablar con el el decia que yo era una estúpida, que era una mujer muy como que no queria cambiar como que yo no queria que yo no cambio, entonces no sabia en realidad nunca tuve una guia de buscar yo digo en ese momentó como que yo era la culpable de todas las cosas.
- 090 OF: y sino, prolongaste igual esa culpa
- 091 VM: muchisimo porque me separe hace me separe cuando las bebes tenian un año y medio Melisa.
- 092 OF: la primera vez que te separaste
- 093 VM: me separe la primera vez porque ya tenia me fui de la casa arrastre todo y me fui de la casa porque estaba harta y no me preguntes porque lo hice en ese momento porque no tenia eh lo sentia, tengo tengo mi forma eh yo capto a las personas que me quieren hacer daño y las personas que
- 094 OF: eres intuitiva eres como muy
- 095 VM: no no yo siento todo si alguien me quiere hacer daño al mirar yo lo se yo siempre lo he sentido, Dario no me hablaba pero yo lo sabia, yo yo sabia Dario no necesitaba decirme nada y yo ya sabia que estaba con mujeres y yo ya sabia que el man estaba con alguien o sea no necesitaba es mas, si unia los cabos te decia que es lo que sicedia s e le veia en la cara
- 096 OF: entonces podría ser que paso en realidad lo que tu a lo mejor pediste que pasara para que finalmente tu matrimonio se terminara?
- 097 VM: puede ser puede ser pero hubo un momento que yo dije no no se si de pronto lo atraje con mi forma de ser o yo lo pedí como porque la atracción es lo único y los pensamientos son mas fuertes que cualquiera entonces eso estoy totalmente de acuerdo pero yo lo intuía a Dario cada vez cosas que me afectaban.
- 098 OF: o sea no necesariamente que tu atraes el quiero que tenga una pareja porque eso sabemos que puede ser doloroso para uno pero si atraes tal vez el hecho de decir, ya no quiero estar mas en esta relación, o no te soporto, no te aguanto. Como Que podría suceder para que el se fuera de mi vida y empiezan a pasar cosas que luego tu dices porque esta pasando esto y es que en algún momento tu

] evolucion del motivo de la con

] evolucion del motivo de la con

] cambio

] conotacion positiva~

] consejo especializado~

] evolucion del motivo de la c

] involucramiento afectivo~

] estilo de comunicacion~

] creencias sobre si misma~

] creencias sobre si misma~

] soluciones intentadas~

] soluciones intentadas~

] reconocimiento

] Adaptabilidad familiar~

] confrontación~

] consejo especializado~

- pediste salirte de esa relación y salirte de una forma a lo mejor en que tu no fueras responsable sino que fuera el. Si me entiendes o sea. Quiero que esta relación , uno no lo dice con estas palabras pero si dices cosas piensas o sientes cosas que se transforman en algo que podría ponerle yo una frase que diga quisiera salirme de esta relación en la mejor manera en que yo no sufra pero en realidad no quiero ser responsable del termino de esta relación y ahí viene la amante viene la infidelidad y viene la gota que uno dice esta es la gota. Si me explico, pero es porque necesitas eso.
- 099 VM: en realidad, la relación mia con Dario era muy fría en la cama. De pronto Dario, me dia que yo era frívola en la cama, que es eso? Entonces, porque para mi todo era nuevo pues, y en pocas palabras era tirarme al monte sin yo saber que hacer me explico. Entonces si yo no sabia como debía actuar, que tenia que hacer, si no tenia una orientación por parte de el, yo podría ser toda mi vida igual me explico. De pronto esa parte también me afecto a mi y cada cosa era peor y peor entonces llego un momento en que no teníamos relaciones y vivíamos juntos. Entonces las cosas eran graves en ese aspecto, si estamos hablamos que ese, esa parte le afecta tanto al hombre o de pronto yo no lo busco o de pronto porque de verdad soy frívola.
- 100 OF: Pero entonces tu no sentías necesidad tampoco y pueden ser por los conflictos.
- 101 VM: Ah obviamente, porque como te van a dar ganas de acortarte con alguien que te trate mal, porque me trataba mal, ya al final yo aguante fueron golpes, fueron humillaciones, vejámenes. Entonces olvidate, no, era, era la final de la relación con Dario era totalmente conflictivo, o sea yo hablaba por aquí y el man hablaba por aca. Realmente era insostenible.
- 102 OF: Fue él se fue o fuiste tu la que le pediste que se fuera? Como fue?
- 103 VM: Sabes que yo incentive a que se vaya, pero me prepare por un ano y pico, comencé a ir a la iglesia, comencé a meterme en Shoenstatt.
- 104 OF: comenzaste a fortalecerte.
- 105 VM: Comence a estudiar, comencé a hacer gimnasia, porque yo dije no, aquí tengo que salir de esto porque ya sabia todo lo que se me viania encima, yo se que Dario se va en tal fecha, yo se que va a pasar esto. Entonces tenia que prepararme e hice todo para tomar la decisión de que se vaya. Entonces me prepare y una vez preparada, esta man de la Mancho, Patricia Ceballos no se si la conozcas cogió y le pasaba mensajes, mi amor de que usted me prometió de venir a dormir con la bebe, típico de su hoja de vida.
- 106 OF: típico de amantes
- 107 VM: típico de zorra de mierda.
- 108 OF: Y por que tu sabias de esos mensajes? El te decia?
- 109 VM: Lo sentía.
- 110 OF: Claro, muy intuitiva.
- 111 VM: no, no no olvidate. Cuatro de la mañana llega un día x, tiraba la puerta, me insultaba, para que le abra la puerta, pitaba. Ya después yo decía no le voy a decir nada, pero yo comía mierda, la bebe le abría la puerta. Ah, esas huevadas, si fuera poco. Entonces para el era normal. Entonces le vi una llamada, entonces yo cogí, del celular del man y la llame Patricia, una pobre hija de su madre,
- involucramiento afectivo~
- involucramiento afectivo~
- maltrato emocional
- soluciones intentadas~
- soluciones intentadas~
- maltrato emocional

- una pobre hijueputa. La llame por teléfono y lo que le hice fue como esta Patricia
- 112 OF: tu la conoces o la conocias?
- 113 VM: no, ellos te conocen primero a ti, luego unos los conocen.
- 114 OF: pero sabias quien era?
- 115 VM: no todo por celular, y por todas cosas que unia cabos. Entonces Patricia, como esta soy Verónica Mancheno la esposa de Dario, entonces le digo yo creo que te has equivocado porque Dario duerme conmigo y yo creo que esta fuera de foco lo que tu escribes, le digo. Entonces la man, no perdón me he equivocado, le digo no, no te has equivocado, este ni yo me he equivocado, yo se que tu estas, tu has marcado bien y yo he marcado bien. Entonces la man volvió a llamar, y le digo hola Patricia, no tranquila, no usted esta equivocada, no estoy equivocada.
- 116 OF: Volvio a llamar? Te devolvió la llamada de nuevo?
- 117 VM: si, y le digo yo ¿Y si quieres puedes venir a tomar un café aquí en mi casa, cuando quieras te invito a tomar un café para que conozcas a mis hijas, asi le dije, entonces la man reventada del coraje, ese día yo tenia clases en la universidad, Dario se había ido al colegio de las bebes, a lo que regreso y yo regrese este, el man comia mierda, parece que esta man super dura para él, entonces ahí ya tomo la decisión de que se iba de la casa. Perfecto te vas, pero me dio pena por las bebes, realmente si me dio pena por las bebes porque, Dario a veces no y me dijo un pocotón de cosas mas que realmente ni me acuerdo, y se fue a la una de la mañana del día veintidós de junio.
- 118 OF: como ha sido este ano, o sea como ha sido, que paso después?
- 119 VM: uhhhhh después de que se fue, Dario llamaba todos los días a las bebes y les preguntaba si yo estaba. Todos los días.
- 120 OF: para averiguar si tu no estabas
- 121 VM: llamaba para ver si yo estaba en la casa cuidando a las bebes. 21:59
- 122 Este es el papa y esta es mi suegra.
- 123 OF: ya mismo me voy ya y te va a ayudar la mami
- 124 VM: llamaba todos los días Dario
- 125 OF: tu siempre trabajaste?
- 126 VM: no este yo empece a trabajar justamente porque mi relacion con Dario. Siempre tenia trabajo hasta las 7 o 8 de la noche, 10 de la noche llegaba tardísimo un desastre . Yo vine y el cenó con su familia y yo venia 10 de la noche del trabajo mas o menos, era fatal entonces yo dije bueno voy a dejar a trabajar, fue peor la vaga que no haces nada bestia. Arrastradísimo no me daba ni un dólar, me daba cinco dolares me pedia el vuelto o sea asi de miserable o sea que si que para que quieres plata, oye pero dame plata.
- 127 OF: y el la se produjo empezaste a trabajar después.
- 128
- 129 VM: no pues eso fue parte de las gotas porque siempre ha sido miserable nos llevo me fui a estados unidos, mi suegra, paulina mi cuñada el y yo todos en el mismo cuarto tu crees que eso es un matrimonio, todos en el mismo cuarto o sea el man no tiene ni idea lo que es pareja, ojala que algún día lo entienda, no nunca no entendía o sea en mi cerebro no entra eso yo nunca tuve un matrimonio un matrimonio nunca, nunca una pareja tuve a un cojudo acostado en la cama, nada eso es lo que tuve entonces

pregunta directa~  
experiencias emocionales pert

pregunta directa~

Roles~  
experiencias emocionales pe

maltrato emocional

Queja~  
Adaptabilidad familiar~  
limites~

- después que se fue llamaba todos los días para saber si yo estaba cuidando a las bebés. Entonces un día me y dije no estoy le dices a tu papi que no estoy si estoy no estoy a la empleada no estoy entonces comenzó a decir que yo era una puta dejaba mensajes, debes estar empiernada con tu amante en vez de estar cuidando tus hijas y esas cosas me llenaron me llenaron, oye yo estaba super bien se fue el y como que
- 130 OF: como que te liberaste
- 131 VM: no tienes idea me sentía la mujer más feliz de mi vida porque yo decía dios mío se sentía todo pesado cuando él estaba cuando se fue una tranquilidad para las bebés y para mí en la casa hasta con las empleadas tú sentías todo tranquilo no veías al manguete pesado. Comencé a joder telefónicamente a fregar por todo todo yo soy la zorra para él y para todo el mundo igual me vale porque yo no soy así, pero este esa pendejada me afectó
- 132 OF: o sea una de las cosas más que dijo de ti
- 133 VM: o sea me empezó a afectar tanto me afectó que caí en la clínica
- 134 OF: Caíste deprimida
- 135 VM: claro caí mi estado no tenía idea chucha
- 136 OF: que sucedió dentro de ti que paso
- 137 VM: me duele de pronto me duele que me traten así, todavía me duele porque yo no soy. O sea yo sé que no lo soy obviamente yo estoy consciente que no lo soy.
- 138 OF: porque te duele entonces
- 139 VM: porque es un despota es que tú no tienes idea las palabras oye la forma que escribe me duele no sé porque no debería dolerme, esa cojuda no tiene ni idea lo que tiene.
- 140 OF: desde que te casaste con él hace 10 años 9 años es la persona con poder a la que le diste el poder para manejar tu felicidad interna o no, entonces lo que él decía te acostumbraste ya a que la palabra de él tenía poder sobre ti. Porque tú lo permitiste
- 141 VM: pero como lo saco porque estoy harta no tienes idea
- 142 OF: empieza el proceso como si yo te digo a ti verónica tú no te llamas verónica tú te llamas cristina y tú me dices esperate un ratito lo tengo clarísimo que no me llamo cristina, me llamo verónica no tú no te llamas verónica tú te llamas cristina. Y tú te vas a plantar sobre tu identidad y no necesitas conversar conmigo que te llamas verónica, cuando tu identidad está tan clara dentro de ti con los valores que tú tienes nadie nadie ni tu propia madre te puede decir verónica no te llamas verónica te llamas cristina porque yo lo digo eso es darle autoridad a alguien. Esto es lo mismo lo mismo que si yo te dijera no te llamas verónica y tú dijeras,... tienes razón me llamo cristina.
- 143 OF: o a lo mejor no admites que te llamas cristina
- 144 VM: porque por dios
- 145
- 146 OF: No admites que te llamas cristina pero dudas, será que no me llamo Verónica? Será que será que
- 147
- 148 VM: Pero eso no dudo
- 149
- 150 OF: pero te lo estoy poniendo metafóricamente
- 151
- maltrato emocional
- maltrato emocional
- Problema~
- pregunta reflexiva~
- creencias sobre sí misma~
- Redefinición~
- Intención de cambio
- Metaforas~

- 152 Of: cuando le das poder a la palabra de una persona esa persona te puedes decir que no te llamas Veronica y tu le vas a creer
- 153
- 154 Of: y tu te vas a
- 155
- 156 VM: es que accedo accedo a todas las cosas  patrones~
- 157 OF: viste? Le diste poder a que la palabra de el cualquier cosa que el dijera tenia la razon, eres una inútil, entonces exacto, seguramente mira te estoy piniendo palabras en tu boca
- 158 VM: es que puede ser si
- 159 OF: seguramente tu misma te mirabas y decias, no tengo trabajo no tengo no tengo sueldo este man me pide vuelto de 5 dolares, si soy una inútil, le da poder a la palabra de el.
- 160 MV: no creo que me deje no es que le da poder porque mi resistencia con Dario era bestial.  patrones~
- 161 OF: pero era agotadora pues, debe haber sido una una, estar en primera fila en una guerra todo el tiempo.  Metaforas~
- 162 VM: si eso es lo que sentia entonces el final de mi relacion sabes que ya me harte de pelear  somatizaciones
- 163 OF: que paso cuando llegaste a la clinica que que
- 164 VM: ah no pues este aaah ingresar de la clinica
- 165 OF: Depresion ó que?
- 166 VM: Nooo yo estoy con hepatitis que que tuve
- 167 OF: fulminante
- 168 VM: y tuve una hepatitis, me fui a estados unidos para traer ropa, y al irme a estados unidos me enferme en estados unidos, estuve mas o menos quince dias en estados unidos enferma.
- 169 OF: comiste? por comida? Es comida La hepatitis que
- 170 VM: es que no se porque supuestamente fue una tifoidea que se convirtió en hepatitis, otra hepatitis inmunologica que yo la produje, aparte de que mis defensas bajaron y yo la produje la hepatitis entonces en realidad recien estoy en investigación para saber lo que tengo o que es lo que tuve. Entonces en realidad no se no tengo ni idea
- 171 OF: o sea entonces supuestamente tuviste una hepatitis que no
- 172 VM: inmunologica, yo yo yo atraí toda mi soledad, entonces al yo atraer toda mi soledad yo fui la que concierne toda la nota por mi depresion  Motivo de consulta
- 173 OF: Las hepatitis en la vida adulta son muy peligrosas
- 174 VM: claro estamos hablando que puede ser una cirrosis en grado 1  somatizaciones
- 175 OF: Claro porque a los niños les da hepatitis y les da hepatitis  somatizaciones
- 176 VM: si ahorita recien estoy en la investigacion
- 177 OF: eso fue hace cuanto?
- 178 VM: pero ya necesito superaría
- 179 OF: claro ya eso fue hace cuanto?
- 180 VM: un año ahorita voy a cumplir un año, si cumplo un año ya este mes. Este mes cumplo un año.
- 181 OF: o sea las palabras de el tienen tanto poder dentro de ti que te empezaste a autodestruir, mira que curioso  Redefinición~
- 182 VM: es que es un imbecil pues, es que no tienes idea lo imbecil que es este man, es un imbecil esa es la palabra mas, yo no se con

- que o sea no tengo idea, porque porque jode o sea porque me jode y todavía sigue jodiendo. Pero ya le pare Hasta la ultima vez que le dije, chucha Dario yo no te llamo a ti por ti es por mis hijas y cualquier cosa que yo haga por mis hijas primero son mis hijas y después yo, de ti no quiero es nada no me interesa, y es verdad no me interesa ese maricon que se acueste con quien sea y que viva con quien sea, lo que quiera que me deje en paz y que mis hijas esten económicamente bien, porque hijo e puta por algo chucha me esforcé yo yendo a ver a la universidad al maricon cuando el estaba estudiando porque yo hice eso yo lo hice que estudie. O sea yo hice todo eso.
- 183 OF: que estudio?
- 184 VM: es abogado yo hice que haga eso, yo me desprendi de mis cosas para poder darle a el todo, baje yo mi autoestima y el se la subio tan tanto lo ayude que yo no me preocupe nunca de mi, que yo nunca me preocupe de mi, entonces al no preocuparme de mi este, el salio y yo no Sali y yo quede aca abajo estando aca. Si me explico entonces...
- 185 OF: necesitas recuperarte
- 186 VM: yo ahorita ya no soy nadie pues yo ahorita trabajo en el correo, estoy soy analista en el correo tengo un puesto jerarquico y y me siento feliz haciendolo, entonces mi terapia es la universidad que estudio y mi terapia es mi trabajo.
- 187 OF: que estudias?
- 188 VM: Administración educativa
- 189 OF: donde?
- 190 VM: en la Estatal los sabados y domingos entonces esa es mi terapia.
- 191 OF: y en que año estas?
- 192 VM: en segundo
- 193 OF: chevere
- 194 M: yo estoy en primero, de basico
- 195 OF: sabado y domingo de que hora a que hora
- 196 VM: de 8 y media de la mañana hasta las 3 de la tarde
- 197 OF: y ellas con quien se quedan?
- 198 VM: el papa las viene a ver los dias sabados
- 199 OF: todos los fines de semana
- 200 VM: sabados y domingos
- 201 OF: ya
- 202 VM: y cuando no mi ñaña se encarga de cuidarlos, este hasta que yo llegue pues
- 203 OF: pero pasas poco tiempo con ellas tiene ser un tiempo de mucha calidad.
- 204 VM: si eso, no es todos los fines de semana.
- 205 OF: ah ya
- 206 VM: no es todos los fines de semana
- 207 OF: como los seminarios
- 208 VM: este fin de semana mi ñaña ya les tiene un un itinerario pero como yo estoy con la pata enyesada posiblemente se las lleve ella.
- 209 OF: pero esta terapia te ha servido, te sientes bien estudiando
- 210 VM cuando entro a la universidad yo estoy feliz no tienes idea y cuando trabajo yo me realizo trabajando me queda hartísimo trabajo eso eso yo creo que me llena mas que y y trato de este
- experiencias emocionales pert
- pregunta directa~
- patrones~
- Roles~ creencias sobre
- Roles~
- pregunta directa~
- Roles~
- Pregunta de exploración~
- Adaptabilidad familiar~
- clarificación~
- Adaptabilidad familiar~
- Roles~

- problema de dejarlo a un lado, entonces Y tambien en mi vida personal por ejemplo mis medicos los dejo a un lado y le doy prioridad al trabajo, entonces no equiparo bien esa parte tampoco no. El, el en mi familia el mi salud pero lo veo primero en el mi trabajo, me entrego mucho al trabajo
- 211 OF: tu trabajo es tu prioridad.
- 212 VM: si mas o menos
- 213 OF: pero es que a lo mejor puedes estar en un area ....
- 214 VM: claro, siempre de pronto trata de ser, trato de revisar yo.
- 215 OF: No, estas haciendo terapia, te estas sanando
- 216 VM: Si, yo necesito eso.
- 217 OF: todo lo que estas haciendo, lo estas haciendo, lo estas usando para avanzar, eso es lo que tienes que hacer.
- 218 VM: Claro, yo nunca me vuelvo quedar ahí. Yo dejaria los estudios, seguir trabajando ahí y yo dije no volveria a la clinica por el, yo sabia que estaba enferma por el. Yo vivia en la clinica y lo juro
- 219 OF: osea nunca mas llora por el.
- 220 VM: por supuesto, yo dije nunca mas, nadie me va a joder la vida y a este man no voy a permitir que me dane mas. Entonces desde ahí cambie, cambie mucho, a dios gracia conseguí un trabajo por un amigo. A las bebes trate de orientarlas, trate de dejarles de pegar, trate de conversar mas, osea he tratado por todos los medios de hacerlo y trato de mejorar yo, porque yo se que tambien yo soy la del problema.
- 221 OF: es que no eres el problema Veronica, estas saliendo a flote si me explico. agarraste el barco que encontraste y estas saliendo a flote. Y todo lo que estas haciendo esta bien, esta bien, no eres el problema, tus hijas no son problema.
- 222 VM: no, son buenisimas, mis hijas son buenisimas.
- 223 OF: si claro, las crisis familiares se viven a medida que las personas vamos creciendo con la familia, uno no tiene el libro que viene la proxima semana. Tu estas pasando cosas que yo podria decirte, que yo estoy pasando en mi familia y yo... si me explico no tengo los mismos problemas que tu tienes pero las crisis familiares de los ninos y de las casas de unas edades son similares y otra informacion que te puede servir es que las familias viven las crisis a medida que va creciendo el hijo mayor, entonces lo que tu, lo que ustedes estan pasando como sistema, viene dado por tu hija, la siguen a ella, en la etapa que tiene ella en el colegio, si es introvertida o no introvertida, si ella tiene amigas o no tiene amigas, entonces superamos esta y va a venir otro escalon, pasamos esta y viene. No es que te digo que no van a venir problemas. Las crisis lo que nos hacen es crecer en la vida.
- 224 VM: asi es, eso estoy conciente
- 225 OF: aprendemos, y tu estas aprendiendo. A lo mejor tu te juzgas de que estas problemática, y que te has demorado. Sabes que todos tenemos nuestro tiempo. Todos tenemos nuestro tiempo, mi tiempo y tu tiempo no son iguales. Lo importante y lo que te dijo como primera cita de lo que estamos diciendo, el primer paso es que tu te has dado cuenta.
- 226 VM: clarisimo, es afrontarlo
- 227 OF: ni siquiera afrontarlos. El primer paso es darse cuenta, es decir haber. ¿Cuales son los problemas que yo tengo? Y tu ya los

☼ Motivo de consulta

☼ Redefinición~

☼ conotacion positiva~

☼ soluciones intentadas~

☼ Metaforas~

☼ conotacion positiva~

☼ consejo especializado~

☼ Redefinición~

☼ Redefinición~

tienes claros. Y porque es el primer paso? Porque eso hace que, te hace mantenerte menos tiempo en eso. Tu te diste cuenta de que les pegabas a las ninas y que tal vez no era la forma y empezo a pasar cada vez que te veias con la banderela asi en la mano, te empezaste a dar cuenta y empezabas a pesar menos tiempo en eso entonces el darnos cuenta de los errores que cometemos es que vamos a permanecer menos tiempo, hasta que llega un momento en que ya no vas a seguir.

228 VM: ya no lo hago. Esa etapa ya la supere, justamente yo dije no esto ya no lo voy a hacer. Comence a hacer otra cosa adicional. Si si y cada vez trato de mejorar. Mi objetivo es sacar a mis hijas adelante bajo un parametro de que ellas vean las cosas desde otro punto de vista. Y que ellas no repitan las mismas historias y que no repitan y que cambien su ciclo, que no busquen algo igual a mi vida, sino que busquen mejorar su vida, entocnes eso es lo que yo quiero para ellas. Tratar de que ellas busquen el momento preciso una persona ideal para ellas, pero que cambien su ciclo que no sigan la misma conducta de papa y mama.

evolucion del motivo de la con

229 OF: Justo lo que ellas tienen que ver, es una mama feliz en la vida.

evolucion del motivo de la con

230 VM: asi es,

231 OF: y con las decisiones que he tomado, clara con las decisiones que ha tomado, justo lo que has decidido ha sido para mejorar. Y las decisiones que han tenido es para mejor. No para estar en un hospital, no para estar enferma, no para estar deprimida, porque ellas van a ver so, si me explico que ellas vean eso porque ellas van a crecer dentro de tu crecimiento.

Redefinición

232 VM: y yo a Milena le enseñado de que porque tome la decision de que papa se vaya fuera de la casa, y le he dicho Milena como estas mejor: con papa en la casa o sin papa en la casa? Y ella sabe y esta consciente de que es mejor de que papa no este en la casa, porque ya tuve golpes , ya no maltratos, ya no ve gritos, entonces que ella ve, el haber tomado una decision mejor para ellos, porque eso no es normal que papa grite o que papa golpee, o que tome actitudes malas. O sea yo si le he hecho ver eso porque? Porque a mi nunca me a gustado ocultar cosas, si a ellas yo tengo que decirles algo a Milena o a Melisa, yo se las dijo de frente porque las cosas tienes que decir las claramente para que ellas vean las cosas desde ese punto de vista y no me gusta ocultarles las cosas. Si algo me pasa, si, el dia que estuve en la clinica, que vine de los estados unidos y yo les dije que estaba enferma vine y ellas tuvieron que aceptar que yo me vaya a la clinica y que estuve diez dias en la clinica, ellas vieron todo eso y saben por que estuve en la clinica, entonces tienes que afrontarlo y que si pasaba algo mas de eso, papa iba a estar con ellas.

evolucion del motivo de la con

233 OF: bueno vamos a empezar a hacer cambios contigo empezando poco a poco por ejemplo tratar de hacer nuevamente la tarea, el calendario porque yo necesito que hayan cambios en cosas que impliquen una accion y que haya un compromiso tuyo para esto porque mientras haya un cambio en ti ellas que se las ve desgastadas y tienen actitudes donde controlan lo unico que pueden que son sus estudios , al ver un cambio en ti ellas van a modificar eso. Empieza por ti

tarea~

234 VM: si yo lo se

235 OF: esta semana vamos a dejar nuevamente la tarea que no cumplieron y tu te debes encargar que se lleve a cabo porque las va a apoyar incluso va a ser un momento para ustedes de estar juntas con el poco tiempo que tienen.

✿ tarea~

236 VM: ok lo voy a hacer

237 OF: entonces nos vemos en una semana mas para seguir el mismo dia?

✿ continuidad del proceso terap

238 VM si el mismo dia te esperamos llamamos para saber porque perdi el celular y no tenia como comunicarme contigo

✿ continuidad del proceso terap

239 OF. Ok te llamo para confirmar.

✿ cierre de sesion

240

241

242

243

244

245

246

247

248

TERCERA SESIÓN  
CON LA FAMILIA  
"MANCHENO EGAS"

Guayaquil, 8 de enero del 2009

001 CUARTA SESIÓN FAMILIA MANCHENO  
002  
003 Fecha 8 de Enero del 2010  
004  
005  
006  
007 Verónica: a Milena le paso Algo muy especial el fin de semana  
008  
009 Milena: no lo quiero contar  estilo de comunicacion~  
010  
011 Orientador: quieres contar tú o lo cuenta la mama  
012  
013 Verónica: que te fuiste a comer pan de yuca  estilo de comunicacion~  
014  
015 Milena: no lo quiero contar  
016  
017 Orientador: ya la mama cuenta entonces  
018  
019 Verónica: yo no debería contar porque yo no estuve aquí  estilo de comunicacion~  
020  
021 Melisa: milena cuenta  estilo de comunicacion~  
022  
023 Milena: Yo porque!!  
024  
025 Orientador: que no me quieres contar?  
026  
027 Milena: eso yo lo voy a contar en privado  
028  
029 Orientador: pero hay cosas que tenemos que empezar a hablar  
entre todos  
030  
031 Milena: no eso lo voy a contar con usted en privado  joyning  
032  
033 Orientador: hagamos una cosa la mama me dice y tu dices lo que  
ella se equivoque si ella no lo dice bien tu dices no no fue así.  definicion de contexto~  
034  
035 Verónica: Milena me contó que se fue a comer yogurt y pan de  
yuca con la novia del papa.  experiencias emocionales pert  
036  
037 Orientador: ya  
038 Verónica: y me dice Milena que no le gusta eso, entonces le  
pregunto porque razón no le dice al papa, que le da miedo  animacion minima~  
 experiencias emocionales pert  
039  
040 Orientador: quien te contó ella?  pregunta directa~  
041  
042 Verónica: Milena  
043  
044 Orientador: ella misma te contó y ella misma  
045  
046 Orientador: y que es lo que no te gusta de la situación  Pregunta de exploración~  
047  
048 Milena: es que tengo miedo  evolucion del motivo de la cor  
049  
050 Orientador: de que mi amor? 

- 051 ]  pregunta reflexiva~
- 052 Milena: la profesora de religión me dice que yo le haga una carta a mi abuelita y que yo se la de a ella para que ella la vea y para que mi papa para que ella nos impida ir a la casa de ella ]  evolucion del motivo de la cor
- 053 ]  Preguntade exploración~
- 054 Orientador: que es lo que te da miedo? Independientemente de que hagas la carta y que le digas a la abuelita
- 055 ]  evolucion del motivo de la cor
- 056 Milena: me da miedo yo tengo miedo que mi papa sepa que yo se eso
- 057 ]  Redefinición~
- 058 Orientador: que tu sabes que el tiene novia? Y no todos sabemos que tiene novia? Yo se que el tiene novia, tu sabes que el papa tiene novia?. Si?
- 059 ]  Redefinición~
- 060 Melisa: esta casado
- 061 ]  confrontación~
- 062 Orientador: Bueno no se ha casado, tiene novia pero todos sabemos
- 063 ]  Redefinición~
- 064 Milena: Todos no
- 065 ]  paradoja
- 066 Orientador: bueno pero los mas importante sabemos ahorita, tu familia tu mami tu hermana, tu papi, todos lo sabemos, entonces a que mas le tienes miedo? Si ya lo sabemos todo
- 067 ]  permeabilidad~
- 068 Milena: un compañero mio sabe
- 069 ]  experiencias emociones p
- 070 Orientador: tú sabes de las novias de los papas de tus amigos? No entonces ellos no tienen que saber de tu vida privada es tu vida con tu familia.
- 071 ]  Redefinición~
- 072 Milena: no mis compañeros saben que se divorciaron.
- 073 ]  Preguntade exploración~
- 074 Verónica: que se separo papa
- 075 ]  sentimiento emergente
- 076 Milena: si porque mi papa le contó a la mama de una compañero mio y el me molesto en cuarto y todos lo supieron.
- 077 ]  clarificación~
- 078 Orientador: ya entonces mira con más razón hasta tus compañeros lo saben. Entonces volvemos a la pregunta cual es el miedo a que, miedo a que.
- 079 ]  estilo de comunicacion~
- 080 Milena: a mi papa a que sepa todo lo que yo se
- 081 ]  joyning
- 082 Orientador: o tienes miedo a que tu mama se ponga triste, o se enoje?
- 083 ]  joyning
- 084 Melisa: Yo quiero hablar
- 085 ]  joyning
- 086 Orientador: diga? Todo lo que quieras
- 087 ]  joyning
- 088 Melisa: yo se algo
- 089 ]  joyning

- 090 Orientador: usted sabe algo a ver. ] ❁ evolucion del motivo de la cor  
 091  
 092 Melisa: sobre ellos dos, que ellos dos no les quiere contar y le  
 guardan el secreto para que el papa no lo sepa y si chechi lo sabe el  
 va a renunciar con ella porque ya saben su secreto. ]
- 093  
 094 Orientador: quien es Chechi? ] ❁ pregunta directa~  
 095  
 096 Verónica: la abuela  
 097  
 098 Orientador: y hay muchos secretos en esta familia? ] ❁ pregunta reflexiva~  
 099  
 100 Melisa: sabes de cuando lo se ] ❁ alianza familiar~  
 101  
 102 Milena: yo lo se desde que mis papas se divorciaron  
 103  
 104 Melisa: dijo el no no le digas Chechi a pau después yo voy a  
 renunciar a ella. ]
- 105  
 106 Milena: que mentirosa no dijo eso ] ❁ Adaptabilidad familiar~  
 107  
 108 Melisa: Bueno no me dijo eso, pero dijo no le digas después no  
 vamos a ir ]  
 109  
 110 Milena: que mentirosa!  
 111  
 112 Melisa. Eso dijo!  
 113 ]
- 114 Orientadora: Pero estamos hablando de lo que nos causa miedo ] ❁ Reenmarque~  
 comer pan de yuca con la novia del papa.  
 115  
 116 Verónica: pero tu papa te dijo algo así? ] ❁ Adaptabilidad familiar~  
 117  
 118 Milena: no le dijo yo estaba siempre con papa  
 119  
 120 Verónica: que no le cuentes a Chechi? (la mama parece que ha ] ❁ evolucion del motivo de la cor  
 tomado alcohol)  
 121  
 122 Orientador: el papa dijo que no le cuentes a Chechi? Mm ] ❁ parafraseo~  
 123  
 124 Verónica: eso dijo papa?  
 125  
 126 Orientador: tú le tienes miedo a comer pan de yuca con la novia del ] ❁ posicion one down del orienta  
 papa? A ver a que le tienes miedo a que el pan de yuca te queme la  
 boca? A que el yogurt este muy frío y te duela aquí? Te ha dolido  
 aquí cuando comes yogurt? Si? terrible verdad!  
 127  
 128 Melisa: me duele el cerebro  
 129  
 130 Orientador: uhmm  
 131  
 132 Milena: se congela el cerebro  
 133  
 134 Milena: en las noches cuando salíamos con el en las noches no nos ]

- lleva con ellos sino que vamos a rio centro y comíamos pan de yuca y yogurt
- 135
- 136 Orientador: y tu quieres estar sola con el papa. Será eso que no es miedo sino que quieren compartir con el?
- 137
- 138 Milena: no se
- 139
- 140 Orientador: pero cuando ella llega que sientes, sientes que ya tu papi no no esta compartiendo contigo
- 141
- 142 Milena: no se
- 143
- 144 Orientador: pero te trata bien ella
- 145
- 146 Melisa: ya no se lo que siento
- 147
- 148 Orientador: claro que sabes siempre sabes
- 149
- 150 Melisa: siento que ya no estoy compartiendo con el no estoy compartiendo con nadie.
- 151
- 152 Milena: wi wi wi!!
- 153
- 154 Orientador: a ver pregunta es normal que la gente tenga una pareja?
- 155
- 156 Melisa: si
- 157
- 158 Orientador: es normal que la gente tenga una pareja?
- 159
- 160 Milena: si
- 161
- 162 Orientador: y eso que significa que la gente ...a quien fue que yo le dije un día que el corazón de uno tenía la capacidad mas grande como cuando tenias el perrito,
- 163 A ti verdad? Te acuerdas? que no es que tu corazón quiere mas a una persona sino que el perrito ocupa el lugar sino que se hace mas grande
- 164
- 165 Melisa: Ocupa el espacio del papa
- 166
- 167 Orientador: y las personas hacen lo mismo, cuando aparece alguien en nuestras vidas lo que sucede es que ocupa un lugar especial en el corazón de las personas pero no es que tu corazón deja de darle a otra persona verdad?.
- 168
- 169 Melisa: pero cuando ellos no se quedaban fuera el corazón y se me va a otra parte y viene el corazón malo.
- 170
- 171 Orientador: estas hablando de ellos?
- 172
- 173 Melisa: no
- 174
- Adaptabilidad familiar~
- clarificacion~
- clarificacion~
- estilo de comunicacion~
- estilo de comunicacion~
- parafraseo~
- evolucion del motivo de la cor
- pregunta directa~
- Redefinición~
- conotacion positiva~
- sentimiento emergente
- pregunta directa~

175	Orientador: de quien	
176		
177	Melisa: de ellos dos	
178		
179	Orientador: quienes dos?	]  pregunta directa~
180		
181	Melisa: mi mama y mi papa	
182		
183	Orientador: pero eso ya no pasa,	]  conotacion positiva~
184		
185	Melisa: eran juntos	
186		
187	Orientador: pero pasa ahora?	]  pregunta reflexiva~
188		
189	Melisa: eran juntos, luego se empezaron a pelear	]  sentimiento emergente
190		
191	Milena: pepepeliar	
192		
193	Orientador: pero eso fue en el pasado verdad o es ahora	]  Pregunta de exploración~
194		
195	Melisa: y me regresa a la mente	]  experiencias emocionales pert
196		
197	Orientador: sabes que	
198		
199	Milena: pasado!	
200		
201	Orientador: lo que pasa es que las cosas que suceden a veces no las podemos cambiar y que tenemos que hacer sino lo podemos cambiar. Tenemos que hacerle ver como caminamos de aquí en adelante con eso que no puedo cambiar yo no puedo regresar el tiempo y decir yo no voy a sentir eso.	]  consejo especializado~
202		
203	Melisa: pero si puedes ir hacia el futuro	]  confrontación~
204		
205	Orientador: y que hay en el futuro?	]  pregunta reflexiva~
206		]  evolucion del motivo de la cor
207	Melisa: regresar al pasado y cambiar las cosas para que ellos ya no se peleen y sean mas mejores mi vida y ellos siempre tenga quien me abrace cuando yo vengo del colegio y que siga en las clases de piano.	
208		
209	Orientador: eso quieres seguir en las clases de piano?	
210		
211	Melisa: y mi mami que nos veamos cuando yo salga de clases de piano y nos abracemos. (llorando)	]  evolucion del motivo de la cor
212		
213	Milena: porque lloras?	]  limites~
214		
215	Orientador: Esta bien llorar mi amor. Esta bien llorar , claro, es una parte una manera de decir lo que sientes y uno puede hablar llorando has hablado llorando a veces?.	]  conotacion positiva~
216		]  estilo de comunicacion~
217	Verónica. Es que a veces mi pana hace...	
218		

- 219 Milena: berrinches sin que quiera llorar ]
- 220 ]
- 221 Melisa: no quieres llorar cierto? se esta riendo!!! No esta llorando ]  Adaptabilidad familiar~
- 222 ]
- 223 Milena: quiere a su hijo? ]  sentimiento emergente
- 224 ]
- 225 Orientador: todos queremos a nuestros hijos, todas las mamás quieren a los hijos ]  conotacion positiva~
- 226 ]
- 227 Milena: puedo prender la televisión? ]  Adaptabilidad familiar~
- 228 ]
- 229 Verónica: no, no lo mereces tienes que hacer los deberes, lee un libro ]
- 230 ]
- 231 Milena: todo es no todo es no!
- 232 ]
- 233 Orientador: pero ella no tiene malas notas? ]  pregunta directa~
- 234 ]
- 235 Verónica: si bueno un tiempo tenia muy buenas notas 19 punto y pico y luego de la separación los problemas ]  explicacion~
- 236 ]
- 237 Orientador: o sea las dos han bajado las notas ]  clarificacion~
- 238 ]
- 239 Melisa: es privado?
- 240 ]
- 241 Orientador: no puedes entrar salir entrar salir pero vamos a conversar nosotras mientras tanto ya?
- 242 ]
- 243 Verónica: yo pienso que Sabes que con esta man me afecta hartísimo ]  evolucion del motivo de la cor
- 244 ]
- 245 Orientador: pero todo iba bien contigo hasta que eso pasó? ]  Pregunta de exploración~
- 246 ]
- 247 Verónica: Claro pero tengo los altibajos, sube y baja y siempre como... lo que me preocupa que no estudian ]  Problema~
- 248 ]
- 249 Orientador: hay alguna posibilidad que tú contactes a alguna profesora que venga a la casa a hacer deberes? ]  pregunta directa~
- 250 ]
- 251 Verónica: Si si , es que no no
- 252 ]
- 253 Orientador: y eso lo podría pagar el papa? ]  pregunta directa~
- 254 ]
- 255 Verónica: no eso no lo va a pagar el papa
- 256 ]
- 257 Orientador: alguien que sea pedagoga que venga a la casa todos los días ]  soluciones intentadas~
- 258 ]
- 259 Verónica: si vino una es que la verdad yo creo que no podía con estas manes ]  soluciones intentadas~
- 260 ]
- 261 Orientador: y venia
- 262 ]
- 263 Verónica: claro si pero no se compartía bien el tiempo con las dos y ]

264	lo peor es que Melisa la conocía entonces lo que hacia es que ya hacia lo que le daba la gana y no le obedecía	soluciones intentadas~
265	Orientador: quien era?	pregunta directa~
266		
267	Verónica: una psicopedagoga Mónica Larso algo	
268		
269	Orientador: hay una aquí cerca que yo traía a Xavier Andrés esta justo aquí entrando por la Fybca yo te puedo conseguir el teléfono, ahorita no recuerdo el nombre	joyning
270		
271	Veronica:te hace los deberes	
272		
273	Orientador: si yo traía a mi hijo hasta acá y te monitoreaba los deberes te hace los deberes	
274		
275	Verónica; de verdad? y como te fue que tal te pareció	joyning
276		
277	Orientador: buena buena Ana maria se llama yo te lo busco el teléfono	
278		
279	Verónica: ahora necesito poner todos los teléfonos porque el blackberry me ha y estoy usando el de mi ñaña	
280		
281	Orientador: alguien también sino que pueda venir a la casa	joyning
282		
283	Verónica: si porque no se pueden movilizar con la niñera sino cogen un taxi pero si es muy lejos no	
284		
285	Orientador: se va caminando es aquí cerca y les hacen los deberes	
286		
287	Verónica: si es que no hay todas son	
288		
289	Orientador: tu le dices por ejemplo al papa que el colegio te lo mando	
290		
291	Verónica: Darío es muy malo, malo Darío	Percepción del consultante~
292		
293	Orientador: tienes que tener paciencia	Redefinición~
294		
295	Verónica: Es mas en las noches	sentimiento emergente
296		
297	Orientador: como te sentías?	pregunta reflexiva~
298		
299	Verónica: bien oye pero me vinieron todos los recuerdos	continuidad del proceso terap
300		
301	Orientador: perfecto esa es la idea como burbujas te acuerdas que yo te decía y?	conotacion positiva~
302	Llorabas? había cataris?	pregunta directa~
303		
304	Verónica: si pero llego tan cansada patricia	sentimiento emergente
305		
306	Orientador: pero te dormías haciendo como un perdón como un trabajo de perdón	tarea~

- 307  
308 Verónica: si y lo hacia también en las mañanas, por ti lo hago jaja  
es mas trato de no pensar en esos manes ]  cumplimiento de tarea
- 309  
310 Orientador: trata de dejar no hacerlo por lo menos cuando te  
acuerdes eso es una forma de cambiar el patrón que tenemos mas  
bien de pensamientos, lo importante sería que cuando te viene el  
recuerdo digas que te perdonas por lo que estas sintiendo y lo que  
estas recordando, me perdono por sentir rabia, me perdono por  
sentirme humillada, me perdono por, o sea que le pongas palabras  
a la emoción que viene acompañada de una imagen. La imagen va  
a venir acompañada de una emoción, al principio a lo mejor puede  
ser solo rabia, si me explico porque te vas a acordar, después va a  
ser otro sentimiento y que le pongas palabras a esa emoción que  
estoy sintiendo?,ok me perdono por esto que estoy sintiendo pero  
que lo identifiques eso sería muy bueno muy bueno. ]  tarea~
- 311  
312 Verónica: (suspiro)  
313  
314 Orientador: Ahora yo me quede pensando en varias cosas en la  
semana que no vine y una de las cosas que me gustaria decirte es  
que el desgano de ellas lo que esta pasando con ellas viene de ti. ]  evolucion del motivo de la cor
- 315  
316 Verónica: de verdad?  
317  
318 Orientador: mmmm, a ver los padres somos lo mas importante para  
ellos somos la imagen de autoridad para no solo los padres los  
profesores, los papas, una empleada, una abuela, muchas  
personas, un jefe en nuestras vidas son las personas con autoridad  
que nos apoyan a hacer nuestro parámetro de creencias. ]  consejo especializado~
- 319  
320 Verónica: Ohhh si! (suspiro)  
321  
322 Orientador: respecto a estas personas es que hacemos nuestras  
creencias si tenemos un padre por ejemplo que dice que tu crees  
que el dinero crece en los árboles vamos a crecer creyendo que no  
es fácil tener dinero, estamos hablando de creencias positivas como  
negativas, pero nuestro patrón de creencias se construye en base a  
las personas de autoridad, que nos muestran o nos dicen cosas.  
Entonces lo que esta sucediendo contigo, que es súper normal lo  
que esta pasando, súper normal yo te dije el otro día estas en un  
duelo, parte del duelo que estas viviendo te hace tener desgano,  
desgano, no hay ganas de vivir. ]  consejo especializado~
- 323  
324 Verónica: hay tú crees?  
325  
326 Orientador: Mira que te lo dije y se te corta la voz, no es que  
pienses en, yo no te estoy poniendo pensamientos en tu mente, yo  
no te estoy diciendo que pienses en no vivir yo te estoy diciendo  
que la vida, vivir la vida con entusiasmo, con alegría con  
complicidad con paz no es el sentimiento que tu estas sintiendo en  
este momento, no viene acompañado de lagrimas, me explico y si  
viene acompañado de lagrimas, son lagrimas de triunfo, de alegría  
de de emoción de vivir una vida plena, a eso me refiero. ]  consejo especializado~

- 327  
328 Verónica: eso sí que no no creo que haya eso todavía  
329
- 330 Orientador: no hay plenitud, entonces si la persona que tiene más ] consejo especializado~  
valor para ellas, que esta en la casa no tiene esa plenitud,
- 331  
332 Verónica: no lo van a tener  
333
- 334 Orientador: ellas tampoco lo van a tener. Entonces que están ] consejo especializado~  
haciendo ellas, están boicoteando lo único en lo cual tienen poder  
que son sus estudios en lo único en lo que tienen control, mira que  
curioso ellas también boicotean parte de lo único que tienen  
control, tu estas boicoteando o estas teniendo desgano en lo que  
tenias control
- 335  
336 Verónica: las bebes y mi vida  
337
- 338 Orientador: tu vida, vamos a hablar de tu vida ] evolucion del motivo de la cor  
339
- 340 Verónica: sí porque en realidad sí si me despreocupo hartísimo de ] creencias sobre si misma~  
mis cosas
- 341  
342 Orientador: y tu misma lo dijiste mi prioridad es mi trabajo, me ] Sumarizacion  
encanta la universidad, cuando estoy en la universidad no pienso en  
nada
- 343  
344 Verónica: si pero no he pagado, la universidad por ejemplo me ha ] patrones~  
creado un problema mas y lo dejo atrás no voy al medico también  
lo dejo atrás.
- 345  
346 Orientador: entonces yo creo que mas que enfocarse en cambiarlas ] consejo especializado~  
a ellas o que ellas modifiquen lo que están sucediendo
- 347  
348 Verónica: soy yo ] cambio  
349
- 350 Orientador: empieza por ti, y ellas van a seguir tu patrón y ellas van ] cambio  
a comenzar a tener un cambio, o sea claro tampoco es que nos  
vamos a quedar eh
- 351  
352 Verónica: Quietas  
353
- 354 Orientador: si yo lo llamo eh  
355
- 356 Verónica: letargo  
357
- 358 Orientador: el grado de estupidez, pero hablando de la estupidez de ] Reenmarque~  
estupor no nos vamos a quedar esperando que la vida nos de para  
poder tener la plenitud o la alegría la felicidad o la paz que  
buscamos, hay que tomar acción, tenemos que hacer cosas para  
que eso suceda, por ejemplo llevarlas donde la Sra. que las apoye  
en los deberes, o contratar una persona barata , a veces hay  
mamás que no tienen trabajo, que han sido abanderadas en el  
colegio, que tienen una capacidad matemática increíble y que se  
llevan bien con los niños y que a lo mejor si, sirve para la función

- 388
- 389 Orientador: sigues estando ahí, pero hay algo, no algo estas ganando ahí  consejo especializado~
- 390
- 391 Verónica: joderme  creencias sobre sí misma~
- 392
- 393 Orientador: no siempre es algo negativo, no siempre es algo negativo  consejo especializado~
- 394
- 395 Verónica: tú crees?
- 396
- 397 Orientador: cuando nosotros estamos deprimidos, cuando nosotros estamos desgastados, cuando nosotros estamos siendo víctima de nuestra vida hay una ganancia para nosotros mismos... o obtienes tu propia Atención que nunca la tuviste en todos estos años.  consejo especializado~
- 398
- 399 Verónica: hay de pronto
- 400
- 401 Orientador: puede ser, estoy lanzando cosas al aire
- 402
- 403 Verónica: jajaj no se! no tengo ni idea es un cerebro... no se oye si sabes que no se yo quisiera tenerlas a las bebes normal y si había pensado en una profesora y estaba con una profesora y ya estaba llegando mas tranquila  evolucion del motivo de la c  soluciones interiorizadas~
- 404
- 405 Orientador: entonces comienza  confrontación~
- 406
- 407 Verónica: pero hecho puerta pues la man
- 408
- 409 Orientador: cuando estamos en ese estado en que tu estas que cualquier te saca como del camino ya tenemos como que liberarnos de un poco de peso entonces que cosas nos hacen en la practica liberarnos de peso?.  consejo especializado~  preguntas reflexiva~
- 410
- 411 Verónica: ser más prácticas no?  insight
- 412
- 413 Orientador: Que ellas tengan alguien que... no puedo ocuparme yo de los deberes? hago que otra persona lo haga, no puedo pagarlo? Dile al papa que el colegio...  consejo especializado~
- 414
- 415 Verónica: eso no lo va a hacer
- 416
- 417 Orientador: a ver el colegio me esta pidiendo una psicopedagoga para la niña sino repetir de nuevo y una psicopedagoga que vaya a la casa porque yo no puedo estar en la casa o no puedo llevarlas, nadie las puede llevar  clarificacion~
- 418
- 419 Verónica: el pago el psicólogo porque se lo habían solicitado.
- 420
- 421 Orientador: entonces si el pago el psicólogo porque lo habían solicitado dile que el colegio te esta solicitando del colegio para que la niña no repita ahora, es una mentira medio enmascarada pero las va a beneficiar a ellas y en el fondo es lo que puede pasar, verdad? Porque ella puede ir hacia allá. Entonces seamos practicas que es lo 

que podemos sacarnos del peso que esta es como que seguimos buscando en la vida excusas para seguir sintiéndonos mal, si me explico algo empieza a estar bien, y entonces chuta la niña llevo con un 04, plum me vuelvo a bajar otra vez, algo empieza a estar bien el se las lleva a comer pan de yuca, entonces son excusas, seguimos teniendo excusas la vida nos sigue dando excusas para seguir mal porque es un patrón también. Tú no vienes mal desde hace un año Verónica

consejo especializado~

422

423 Verónica: no! Hace más de dos años

424

425 Orientadora: tu vienes mal de hace diez

426

427 Verónica: si jajaja exacto

428

429 Orientadora: entonces cambiar el patrón de victima, de ser victima de el, victima de la suegra, victima de la situación, victima de de, es difícil cambiarlo

confrontación~

insight

consejo especializado~

430

431 Verónica: que pendejada! si de verdad que si

432

433 Orientador: y el ser humano regresa, regresa al patrón anterior pero porque regresa y sabes porque regresa al patrón anterior? Para ver si el nuevo patrón es lo suficientemente claro para salir de esto y la única forma de salirme de este es que voy por el camino que quiero ir y vuelvo a regresar y digo pero porque me deprimí otra vez?, esta bien esta vez me demoro menos, vuelvo a salir, me vuelvo a vuelve a pasar algo cualquier cosa, vuelves a caer en depresión pero que pasa estas, te fatigas y no voy a poder no voy a hacerlo me entiendes como que sigues teniendo excusas para volver a sentirte deprimida y te sigues sintiendo deprimida es como una rueda. Entonces tu deberías hacer una lista de cuales son las cosas que te liberarían un poco el peso de seguir sintiéndote mal algo que tenga que ver contigo no con los demás o sea yo no puedo decir bueno una de las cosas que me liberarían es que el no tuviera la amante

insight

consejo especializado~

434

435 Verónica: ja NO! For ever

436

437 Orientador: yo no puedo manejar eso si me explico esta fuera de mi, esta fuera de mi

438

439 Verónica: eso no me interesa

440

441 Orientador: si te interesa

442

443 Verónica: en el fondo puede ser pero no no, yo pienso que yo yo mas diría lo que es contar es todo el daño que el me hizo, nada mas pero

consejo especializado~

confrontación~

evolucion del motivo de la cor

444

445 Orientador; entonces porque es importante que lleve a las niñas sino te interesara y si para ti fuera un beneficio que el tuviera una persona, realmente no te importaría Verónica.

confrontación~

446

447 Verónica: tú crees

448

449 Orientador: si pero no estoy hablando que te importa porque te importa el ah mira que curioso, no estoy diciendo que te importa porque te importa el estoy diciendo que te afecta, que las lleve

 Redefinición~

450

451 Verónica: todavía? no creo eso

452

453 Orientador; no, te afecta que las lleve cuando empezamos la conversación me dijiste

 Sumarizacion

454

455 Verónica: ah si si puede ser

456

457 Orientador: estaba bien hasta que me entere que las llevo a comer pan de yuca

 experiencias emocionales pert

458

459 Verónica: o sea si o sea puede ser que me afecte oye porque no me gusta que las mezcle.

 evolucion del motivo de la cor

460

461 Orientador: que mezcle que que mezcle la relación con ellas

 parafraseo~

462

463 Verónica: con mis hijas exacto Ellas son tan chiquitas oya, tan o sea pienso que tanto daño les puede causar esa nota.

 evolucion del motivo de la cor

464

465 Orientador: el daño que les puede causar más bien es la imagen que tú tengas del daño que les pueda causar.

 Reenmarque~

466

467 Verónica: tú crees?

468

469 Orientador:18:11 23/02/2010 El miedo en ellas no necesariamente tiene que ver con ellas tiene que ver con la situación que les da miedo, lo que pueda generar en ti les da miedo lo que genere en la abuelita les da miedo, te acuerdas la vez pasada que yo te dije el problema es que aquí el no es el que esta siendo un problema no es que yo te diga esta bien que ellas vean a la mujer de su papá yo no te estoy diciendo eso, el asunto aquí es que el NO esta haciendo este efecto, entonces, si el no esta afectando, porque no lo tomamos de otra manera como para que no afecte el no, porque nos resistimos, la resistencia produce dolor, porque produce dolor? por que si tus aprietas el puño, apriétalo físicamente, apriétalo. Si tu aprietas el puño que empiezas a sentir? primero te entierras las uñas, apriétame mas duro... comienzas a sentir dolor te duele la mano verdad? estoy resistiendo pero al rato se duerme se te va a dormir la mano y te va acostar abrir los dedos, incluso si yo empiezo abrir el dedo chiquito de poquito ,poquito como que va ser mas difícil que si lo hago así ( abriendo la mano de golpe) el dolor va hacer mas grande verdad? Pum! pero inmediatamente la sangre vuelve a mis dedos inmediatamente puedo sentir como movilidad nuevamente... eso así resistir es dolor! entonces para que vamos a seguir teniendo resistencia a algo que es parte de lo que tiene que suceder, de lo que va a pasar, hoy, mañana o sea... y no lo pongamos como que ella es la persona por la que se terminó la relación... el puede terminar con ella y puede tener otra

 consejo especializado~

 Redefinición~

470

471 Verónica: Ah si

472

473 Orientadora: y esa otra también va a querer conocer a las niñas, el también las va a llevar, el también va a tener un fin de semana donde estén compartiendo con ellas, por que el tiempo tal vez es poco y no es que tenga un minuto para las niñas un minuto para .. Tiene que compartirlo con ellas y eso va pasar y eso va pasar te lo estoy poniendo como algo que no podemos

 Redefinición~

474

475 Verónica: detener... no de ley eso es lo que va a suceder

 insight

476

477 Orientadora: entonces o lo sigues resistiendo y vas a tener el resultado que has tenido hasta ahora, porque vas a tener el mismo resultado y ellas van a tener el mismo resultado ó modificas algo como para que el resultado sea un poco diferente como lo modifíco haber, no puedo cambiar la acción porque no puedo cambiar el hecho de que.... pero si puedo cambiar como me siento respecto a eso puedo cambiar la emoción respecto a eso No tengo el poder para cambiarlo a el, pero si tengo el poder de cambiar lo que yo siento hacia eso.

478

479 Verónica: y que actitud tú crees que deba de tener, que crees

 evolución del rol de la mujer

480

481 Orientador: si fuera yo... tal vez lo lo... si fuera yo

482

483 Verónica: por eso te lo pregunto (riendo)

484

485 Orientador: si fuera yo tendría bajo, seria bastante duro, yo se que seria bastante duro pero el primer paso que haría lo primero que haría seria conversar con el respecto a lo que yo quisiera, incluso tal vez preguntarle es una buena persona las trata bien .

 expresion de sentimientos del

486

487 Melisa: están llorando?

488

489 Orientador: Noooo estamos conversando!

490

491 Orientador: las trata bien, es una buena persona, eh en los términos que es complicado para ti conversar con el, conversar de una forma distinta, no vengo a pelear vengo a tratar de hacer esto mas fácil para los dos.

 consejo especializado~

492

493 Verónica: no eso no

494

495 Orientador: no va a aceptar

496

497 Verónica: no para nada

498

499 Orientador: entonces háblalo con ella. Háblalo con ella

 consejo especializado~

500 Y ve su posición yo quiero suponer yo quiero pensar que es una buena persona que es una mujer es mama ella? Tiene hijos? De que edad

 pregunta directa~

501

502 Verónica: tienes dos uno de 21 o de 22 y una de 11

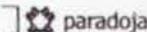
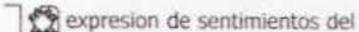
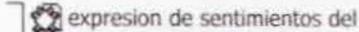
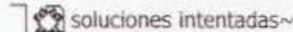
 genograma~

503

- 504 Orientadora: OK entonces quiero pensar que es una mamá, quiero pensar que puede tratarlas bien quiero pensar que es la persona que esta en estos momentos con el papá, y que puede ser una buena persona que las puedes tratar bien porque además ya ha criado hijos, tiene hijos grandes y hace mucho tiempo que no tiene alguien una niña y ustedes pueden compartir dile lo que te nazca, pero hazle ver que tu imagen sobre ella quiere cambiar. Quiero pensar que esta persona es la persona que se va a quedar con tu papá y quiero pensar que esta persona es una buena persona no es una mala persona
- 505
- 506 Verónica: yo no se si pueda hacer eso... que duro! durísimo (riendo) oye tengo que prepararme hermana para decir todo eso
- 507
- 508 Orientadora: tu sientes que no estas lista?
- 509
- 510 Verónica: NOOO para nada!! (Riendo) señor perdóname... hay virgencita... (Riendo) oye no tienes idea eso si eso, si necesito... hacer una un ejercicio de todo
- 511
- 512 Orientadora: si Tu sientes que no estas preparada para hacer eso y sería para ti irreal.
- 513
- 514 Verónica: claro! es decir algo que yo no que no
- 515
- 516 Melisa: estas llorando?
- 517
- 518 Orientadora y verónica: no mi amor te lo juro!
- 519
- 520 Verónica: dentro de mi léxico y de mi accionar definitivamente eso no va conmigo
- 521
- 522 Orientadora: Tu no piensas que ella es una buena persona?
- 523
- 524 Verónica: Te cuento que si he analizado eso, porque ha estado ella ha estado en colegio de monjas...este... ha estado rodeada de gente bien especial y gente normal, no no creo no creo que sea mala persona
- 525
- 526 Orientadora: pero de verdad tú a mí me lo puedes decir o sea de verdad
- 527
- 528 Verónica: no no de verdad! creo que ella sea en el fondo una mala persona
- 529
- 530 Orientadora: tu crees que ella destruyo tu matrimonio?
- 531
- 532 Verónica: si y aparte....no ya estaba destruido
- 533
- 534 Orientadora: ya estaba eso es lo que quería que me dijeras
- 535
- 536 Verónica: no si eso yo te lo dije el primer día que eso estaba desde el primer día nunca hubo matrimonio, pero este...
- 537
- conotacion positiva~
- patrones~
- pregunta reflexiva~
- creencias sobre si misma~
- clarificacion~
- patrones~
- involucramiento afectivo~
- creencias sobre si misma~
- Redefinición~
- evolucion del motivo de la cor
- joyning
- cambio
- pregunta estrategica~
- insight
- clarificacion~
- evolucion del motivo de la cor

- 538 Orientadora: entonces, que hizo ella? ]  pregunta estrategica~
- 539
- 540 Verónica: acercarlo más nada más
- 541
- 542 Orientadora: no no no, que hizo ella que que y vamos a hablar no solo de imagen a nivel de valores ya porque hay una parte que tiene que ver con las creencias, ella se metió las partes obvias no? Se metió en un matrimonio, desarmó una relación, habían hijos de por medio, esa es la parte lógica de la parte de las creencias y lo que nos enseñan obviamente. Ahora... veámoslo objetivamente, que hizo ella?, que hizo en realidad, que papel jugo en toda esta situación que hizo ella? ]  consejo especializado~
- 543
- 544 Verónica: es que no era la única porque cuando Darío estaba eh no pues esta man no era la única este man estaba con otras personas. Ella ha estado ahí conmigo o ha estado saltándose la o o yo no se en que momento se metieron mas me explico pero en una relación que ha estado el jode jode jode entonces la man accedió. ]  pregunta estrategica~
- 545
- 546 Orientadora: como lo que paso contigo, es parte de su patrón ]  Adaptabilidad familiar~
- 547
- 548 Verónica: exacto, entonces a mí me da la impresión es esa, estuvo con otra mujer y...
- 549
- 550 Orientadora: entonces puede ser hagamos suposiciones y supongamos entonces que es alguien que se sentía débil emocionalmente y el es mas fuerte te acuerdas que dijimos una vez que tu sentías que el es como más y estaba como por sobre ti ]  Reenmarque~
- 551
- 552 Verónica: se va a joder (suspirando) ]  hipotesis
- 553
- 554 Orientadora. Seguramente...va a tener una gran lección. Pero entonces, sigamos siendo objetivos: tu relación se había terminado, comenzó mal ... ]  sentimiento emergente
- 555
- 556 Verónica: comenzó mal término mal y siguió mal. ]  Reenmarque~
- 557
- 558 Orientadora: y esta persona en realidad si lo vemos bien bien bien, te hizo un favor verónica ]  insight
- 559
- 560 Verónica: ah por supuesto si yo se lo di ]  confrontación~
- 561
- 562 Orientadora: fue la gota que rebalso el vaso de lo que tu necesitabas ]  insight
- 563
- 564 Verónica: si una mezcla... yo necesitaba que Darío se vaya hace rato ]  Redefinición~
- 565
- 566 Orientadora: lo que pasa es que a veces pedir que la pareja que tenemos tenga una amante y que se vaya y que no sea mi responsabilidad, o sea a ver tengo 10 años contigo, sufro contigo, no te soporto, no te amo, siento que ya el amor quedo tapado con barro ]  cambio
- 567
- 567 Orientadora: lo que pasa es que a veces pedir que la pareja que tenemos tenga una amante y que se vaya y que no sea mi responsabilidad, o sea a ver tengo 10 años contigo, sufro contigo, no te soporto, no te amo, siento que ya el amor quedo tapado con barro ]  consejo especializado~

- 568 Verónica: yo no se si lo ame o no lo ame si sabes ] ✨ insight
- 569
- 570 Orientadora: pero resulta si sabes a ver que seria lo mejor que podía suceder para que yo no sienta culpa, ni ser responsable de que esta relación se desarmó y los seres humanos hacemos estas cosas, así que lo mejor que podría pasar, es que este man tenga una amante... ahora, eso puede ser muy doloroso para mi, a nivel de ego, a nivel de dolor de mujer, que hice yo, ofensivo, puede ser la parte de la victima que yo necesitaba, puede ser, puedo ponerle palabras mías si me explico basada en mi experiencia. Pero resulta que cuando llega, cuando llega me duele y yo fui yo la que lo pedí mira que curioso...yo fui la que lo pedí. Pero cuando llega digo porque me haces esto!! Desgraciado! que si, vete de la casa, si me explico, Porque?!!! O sea yo estoy poniendo palabras basada en mi experiencia yo no se que paso yo no se como fue si me explico ] ✨ consejo especializado~
- 571
- 572 Verónica: (riendo) Yo si puedo pensar como fue jaja ...bueno lo que paso fue que ya no hubo nada de comunicación cero comunicaciones ] ✨ evolucion del motivo de la cor
- 573
- 574 Orientadora: ya no la había, había la comunicación 2 y llego a cero ] ✨ clarificacion~
- 575
- 576 Verónica: nunca hubo una comunicación... no no la comunicación como yo le decía a el era de una vía nunca hubo dos vías ] ✨ evolucion del motivo de la c
- 577
- 578 Orientadora: un monologo ] ✨ parafraseo~
- 579
- 580 Verónica: no nunca hubo dos vías ] ✨ estilo de comunicacion~
- 581
- 582 Orientadora: siempre fue un monólogo
- 583
- 584 Verónica: siempre siempre entonces eso yo creo que todo el tiempo me me me no se si llegue al momento de ahí va la culpa de verónica o me metió tanto en el cerebro de que yo era culpable de toda la relación que el man permití que me pis.... (Llorando) me haga mierda en ese aspecto. ] ✨ estilo de comunicacion~  
] ✨ creencias sobre si misma~
- 585
- 586 Orientadora: pero tu lo permitiste ] ✨ confrontación~
- 587
- 588 Verónica: por supuesto yo lo permití yo yo fui la que le deje, la mi vida a la voluntad de Dios ] ✨ continuidad del proceso terap
- 589
- 590 Orientadora: y lo promoviste también seguramente le dabas alas para que ] ✨ confrontación~
- 591
- 592 Verónica: ah no el man el bacán por eso todo el mundo dice que yo soy la que como que yo le tuviera miedo a Darío pero yo no se si yo le tengo miedo pero hay un momento en que ya cuando jode todo que haga lo que sea lo dejo lo dejo lo dejo para que ya no haga mi vida un problema pero no se si eso es seguir promoviendo. ] ✨ evolucion del motivo de la cor
- 593
- 594 Orientación: bueno que sientes tú que es?. ] ✨ pregunta reflexiva~
- 595
- 596 Verónica: bueno por mí me libero ]

- 597
- 598 Orientadora: te libera de verdad o lo haces y a pesar de eso te sientes mal? ...es como cuando le decimos a los hijos, porque yo lo he hecho, no quieres hacer los deberes? OK no lo hagas. 
- 599
- 600 Verónica: (risas) yo lo he hecho
- 601
- 602 Orientadora: pero en el fondo
- 603
- 604 Verónica: me arde
- 605
- 606 Orientadora: me arde me pica y me digo
- 607
- 608 Verónica: que mierda.
- 609
- 610 Orientadora: muchacho del carajo quiero pegarle tres correazos es cínico lo que estoy diciendo, estoy jugando con su emoción a ver si el dice no, no no mama! No no no mama vamos, hagámoslo si yo he tenido al frente a mi hijo y le he dicho sabes que cierra el cuaderno vete a la calle y el así, Que? cierra el cuaderno vete a la calle mañana te vas con un cero, pero no terminas el deber o sea ya no lo hagas y sabes que hizo agarro los zapatos se los puso y se fue a la calle. 
- 611
- 612 Verónica: (risas)
- 613
- 614 Orientadora: Lo que yo quería que hiciera en realidad lo que yo estaba haciendo era manipulando la situación y siendo sarcástica para que el me dijera no mamaaaa yo me quedo a estudiar!! Entonces cuando Salio por la puerta y yo me sentí tan enojada y tan molesta yo me observe y dije a ver espérate un ratito que es lo que en realidad yo quería, no era honesto y los niños hacen lo que uno les dice el esta haciendo lo que yo le dije ah no cierra el cuaderno y me voy a la calle tu me dijiste y yo lo estoy haciendo porque ellos no se enganchan en la manipulación, la que esta manipulando soy yo pero en el fondo yo lo que quería has el deber 
- 615
- 616 Verónica: yo termine diciéndole ayer a Melisa ah ya no quieres hacer deber te levantas te vas a tu cuarto te vas a dormir pero ya no es mi responsabilidad es tu responsabilidad. Eso si le dije a ella 
- 617
- 618 Orientador: pero cuando tu le dices a Dario has lo que quieras, realmente estas realmente lo sientes 
- 619
- 620 Verónica: ahhh no ahí no ahí no ahí no
- 621
- 622 Melisa: (apareció con el perro y la sesión terminó)
- 623
- 624 Orientadora: "bueno ya no les quito mas tiempo y para tarea te voy a mandar como 
- 625 deber a leer un libro que tiene actividades dentro, es un libro muy interesante léelo
- 626 de apoco como puedas pero si te pido que hagas las actividades que ahí están, se

627 trata sobre el perdón es muy interesante te va a encantar yo lo  
tengo en mi casa le  
628 saco copia y te lo traigo para que en las sesiones siguiente podamos  
hablar sobre  
629 como te fue con el Libro".  
630 Despedida  
631  
632  
633  
634  
635  
636  
637  
638  
639

 cierre de sesion

CUARTA SESIÓN  
CON LA FAMILIA  
"MANCHENO EGAS"

Guayaquil, 22 de enero del 2010

- 01 SESION 4
- 02 CONSULTANTES: Melisa Egas 7 años
- 03
- 04 Orientadora: hola Melisa ocmoe stas me dijo la mami que estan un poco enfermaas.  fase social~
- 05 Melisa: Milena tiene fiebre yo no la niñera la esta bañando.
- 06 Orientadora: hay pobrecita ahora que salga la voy a saludar.
- 07 Melisa: le voy a decir que no pueden entrar.
- 08 Orientadora: ok dile que se queden por alla para que podamos hablar
- 09 Orientadora: empezamos? lo que tú me cuentes va a quedar como un secreto entre las dos, que te parece eso?  definicion de contexto~
- 10 Melisa: me parece bien
- 11 Orientadora: Como esta mama en casa?
- 12 Melisa: no se, la veo en la noche cuando llega, cuando llego del colegio estoy sola con mi hermana y mi niñera  mapeo~  
 involucramiento afectivo~
- 13 Orientadora: Y una vez que llegas a casa que te gusta hacer?
- 14 Melisa: bueno, me como algo...siempre tengo mucha hambre, y veo tele
- 15 Orientadora: que comes?  pregunta directa~
- 16 Melisa: almuerzo y en la tarde quiero comer galleta pero mi niñera no me deja
- 17 Orientadora: tú hermana te ayuda?  pregunta directa~
- 18 Melisa: No, mi hermana esta en su cuarto cuando llegamos.
- 19 Orientadora: y luego que te gusta hacer?  pregunta directa~
- 20 Melisa: veo tele... o juego en mi cuarto, a veces me quedo dormida.
- 21 Orientadora: cuéntame cómo haces con los deberes.
- 22 Melisa: No me gusta hacer deberes
- 23 Orientadora: cuál te parece más difícil?
- 24 Melisa: ninguno... es que me aburre hacerlos...prefiero hacer otra cosa  Interaccion~
- 25 Orientadora: Y que pasa al día siguiente cuando llegas al colegio sin los deberes?
- 26 Melisa: la profesora me pregunta porque no los hice, parece enojada
- 27 Orientadora: y tú que le dices?
- 28 Melisa: no le digo nada... ella no entiende
- 29 Orientadora: que es lo que te gustaría que ella entendiera?
- 30 Melisa: que no me importan los deberes
- 31 Orientadora: y que cosa es lo que te importa?
- 32 Melisa: no se...
- 33 Melisa: Ayer vi a mi papa... imaginate si el viviera en el apartamento de enfrente... así yo lo podría ver al llegar del colegio...a veces quisiera que hubiera alguien en casa cuando yo llego del colegio.  realidad
- 34 Orientadora: que te gustaría que esa persona hiciera cuando tu llegas del colegio?
- 35 Melisa: (comienza a llorar) me gustaría que alguien que me abrazara...  involucramiento afectivo~
- 36 Orientadora: entiendo que debes de sentirte sola al llegar a casa, has intentado abrazar a mama cuando ella llega a casa? Quizás así podrías llenarte por dentro de abrazos y además le muestras a mama lo rico que se siente que te abracen al llegar.
- 37 Melisa: si, puede ser... pero mama se enoja de que no hice los deberes.
- 38 Orientadora: y que crees que pasaría si cuando ella llegara tus

deberes estuvieran terminados? Qué crees que diría ella?

39 Melisa: creo que le gustaría

40 Orientadora: Y como te sentirías tu?

41 Melisa: supongo que bien... me sentiría bien

42 Orientadora: vamos a hacer una prueba ya? Mañana cuando llegues a casa, después de comer tu merienda vas y haces tus deberes, rápido rápido, Otro día piensas que es aburrido, mañana no, mañana los haces lo mejor que puedas y veamos que pasa...

 tarea~

43 Melisa: y si no se da cuenta?

44 Orientadora: pues tú te aseguras de que los vea... puedes hasta decirle que es una sorpresa... siempre es divertido sorprender a gente, especialmente a mama

45 Melisa: se va a sorprender seguro!

46 Orientadora: mira! Que de solo imaginarte su sorpresa estas sonriendo! A ella te la imaginas sonriendo también?

47 Melisa: si, me la imagino contenta.. y me abraza

48 Orientadora: bueno y si a ella se le olvida abrazarte tú te acuerdas y la abrazas tu a ella. Tu mama también necesita que la abracen y la cuiden sabes? A los adultos se nos olvida que los niños necesitan abrazos, entre tanto estar ocupados hasta se nos olvida que nosotros también los necesitamos. Pero como tú eres buena para recordar cosas tú te vas a acordar de ahora en adelante, ya?

49 Melisa: ya, yo tengo muy buena memoria!

50 Orientadora: si yo también! Me recuerdo que la última vez que nos vimos estabas con tu mama y tu hermana y hablamos de cuando salieron ustedes con tu papa y su novia, te acuerdas?

 Sumarizacion

51 Melisa: ah si, me acuerdo

52 Orientadora: y de como a tu hermana le daba miedo

53 Melisa: pero a mí no me da miedo

54 Orientadora: y si no sientes miedo que es lo que sientes cuando te recuerdas?

55 Melisa: no se

56 Orientadora: a veces no sabemos lo que sentimos porque puede ser que tengamos más de un sentimiento a la vez, y eso nos hace sentirnos confundidas

 conotacion positiva~

57 Melisa: me pongo triste

58 Orientadora: y cuando te pones triste en que estas pensando?

59 Melisa: en cuando mi mama y mi papa se peleaban

60 Orientadora: y ahora?... se pelean?

61 Melisa: a veces, pero ya no se gritan

62 Orientadora: y cómo crees tú que funciona mejor que están juntos gritándose o separados y sin gritarse?

 pregunta reflexiva~

63 Melisa: separados sin gritarse

64 Orientadora: a veces los adultos deciden separarse porque ya no pueden seguir siendo buenos amigos, porque se pelean mucho y se dan cuenta que para conservar la armonía funciona mejor vivir por separado.

 conotacion positiva~

65 Melisa: si yo sé, mi papa y su novia no se pelean

66 Orientadora: y que piensas tu de eso?

67 Melisa: me da rabia que con ella no se pelea y con mi mama si

68 Orientadora: ves? Al principio sentías tristeza ahora sientes rabia... es difícil sentir dos emociones tan fuertes por dentro, te hace sentirte confundida y sin fuerzas para hacer cualquier cosa. Vamos a hacer otra prueba ya?

 Redefinición~

- 69 Cuando te sientas confundida y sin fuerzas para hacer cosas, como tus deberes o algo así quiero que cierres tus ojitos y te imagines que estas en un jardín muy bonito... a ver! Cierra tus ojitos ahora y practiquemos!
- 70 Melisa: (se ríe) bueno está bien!
- 71 Orientadora: imagina que estas caminando y ves una puerta que va a un jardín, tú la abres y ves a tu alrededor el jardín más bonito que jamás hallas visto! Hay árboles altísimos y flores de todos colores...
- 72 Melisa: y mariposas! Me encantan las mariposas!
- 73 Orientadora: y mariposas! Bellísimas mariposas revoloteando a tu alrededor que se paran en tu hombro a saludarte, y sigues caminando y en el medio de este jardín ves un árbol grande grande grande!!...con un tronco muuuuy grueso... que tiene unas ramas fuertes que tu misma puedes tocar y sentir su fortaleza... lo ves?
- 74 Melisa: si lo veo es grandísimo!
- 75 Orientadora: ahora , este árbol se llama el árbol de las preocupaciones, es donde todos los niños vienen y pueden colgar sus preocupaciones de las ramas del árbol para así sentirse contentos y poder hacer otras cosas, pero este árbol es tan grande y fuerte que puede aguantar muuuchiiiiisimas preocupaciones de todos los niños que visitan el jardín.
- 76 Ahora tu vas a agarrar esa tristeza que sientes cuando piensas en tu mama y papa peleando y la vas a colgar de una de las ramas de este árbol...lista?
- 77 Melisa: sí...ya...lo hice
- 78 Orientadora: ahora vas a agarrar esa rabia que te da cuando piensas en tu papa y su novia y la vas a colgar de otra rama del árbol...lista?
- 79 Melisa: ya... es pesada!
- 80 Orientadora: no te preocupes el árbol puede con eso y mucho más! Y ahora sientes tu pancita relajada!...tu espalda relajada...tu cara sonríe ... ahora puedes quedarte un rato jugando y disfrutando del jardín o puedes salir por la puertecita...
- 81 Melisa: ok voy a salir.
- 82 Orientadora: ya, cuando quieres abres tus ojos... tu puedes regresar al jardín cuando tú quieras, es para ti, ahora está dentro de ti ya?
- 83 Tú tienes ahora el poder de regresar y dejar todas esas cosas que te hacen ponerte triste y enojada ahí en las ramas del árbol, no vas a necesitar que nadie te ayude con eso, tú tienes el control de cómo te quieres sentir...ya?
- 84 Melisa: ya! Me gusto eso del árbol!
- 85 Orientadora: que bueno, Melisa sentirte feliz esta en ti, dentro de ti, no importa que pase a tu alrededor... tu dices cuando sentirte feliz, por cualquier razón! Por poder respirar, por poder caminar, o por poder crecer...lo que sea es una buena razón para sentirte feliz, cuando practicas eso nunca te va a aburrir hacer los deberes o ordenar tu cuarto, inténtalo...por un día has la prueba...ya?
- 86 Melisa: ya, ahora me siento mejor! Me gusto mucho lo del árbol
- 87 Orientadora: bueno ahora dame a mi un abrazo para despedirnos la proxima vez vengo a hablar ocn tu hermana esta bien.
- 88 Melisa: me puedes traer galletas?
- 89 Orientadora: te gustan las galletas ¿ cuales quieres que te traiga?
- 90 Melisa: de chocolate
- 91 Orientadora: Ok yo te traigo la proxima vez
- 92 Despedida, cierre sesion

 cambio

 lados fuertes

 consejo especializado~

 cierre de sesion

- **Reformular la estrategia terapéutica según la evolución del caso**

QUINTA SESIÓN  
CON LA FAMILIA  
"MANCHENO EGAS"

Guayaquil, 29 de enero del 2010

001 QUINTA SESION:  
002  
003 FAMILIA MANCHENO EGAS  
004  
005  
006  
007 Melisa: puedo ver?  
008  
009 Orientadora: no porque la semana pasada yo hablé contigo ahora le toca a Milena te acuerdas que dijimos esa vez que nadie nos iba a escuchar? ]  definicion de contexto~

010  
011 Melisa: si me acuerdo  
012  
013 Orientadora: y Milena en esa oportunidad se fue a su cuarto y no escucho la conversación entre nosotras que era personal recuerdas? ]  definicion de contexto~

014  
015 Melisa: si si me acuerdo  
016  
017 Orientadora: entonces ahora te toca a ti estar allá en el cuarto mientras yo hablo a solas con Milena estas de acuerdo. ]  definicion de contexto~

018  
019 Melisa: ok ya me voy me voy a llevar lapices para pintar.  
020  
021 Orientadora: Gracias !!  
022  
023 Milena: usted tiene carro. ]  fase social~

024  
025 Orientador: claro mi amor ]  fase social~

026  
027 Milena: si  
028  
029 Orientador: si tengo  
030  
031 Milena: ¿cual es?  
032  
033 Orientador: el que esta allá afuera ¿cuéntame como te, ah ido como has estado? ]  pregunta directa~

034  
035 Milena: muy bien  
036  
037 Orientador: muy bien, ya veo que creciste estas mas delgada te estas poniendo bonita como te fue, ¿cómo te fue en el colegio bien? ]  conotacion positiva~

038  
039 Milena: si  
040  
041 Orientador: ¿todo bien?  
042  
043 Milena: si  
044  
045 Orientador: ya y ¿Cómo te ha ido con la psicóloga? ]  pregunta directa~

046  
047 Milena: con la psicóloga, si también muy bien  
048

- 049 Orientador. *Muy bien, que bueno*  
050  
051 Milena: ahí Dios  
052  
053 Orientador: cuéntame ¿como están la cosa con tu mami? ¿Como has visto a tu mami? ]  Pregunta de exploración~
- 054  
055 Milena: muy bien, muy bien  
056  
057 Orientador: ¿mejor sí? ]  mapeo~
- 058  
059 Milena: si  
060  
061 Orientador: me contó que iba ir al psicólogo ¿ella también?  
062  
063 Orientador: ¿tú ya terminaste de ir?  
064  
065 Milena: si,  
066  
067 Orientador: tú ya terminaste  
068  
069  
070 Milena: ayer fui  
071  
072 Orientador: y ¿Cómo te fue?  
073  
074 Milena: bien  
075 ]
- 076 Orientador: quedamos en que estuviéramos solas y que me ibas a contar todo a ver cuéntame ]  confrontación~
- 077  
078 Milena: como que cosa ]  estilo de comunicacion~
- 079  
080 Orientador: como va la cosa con tu papi con tu mami; como te siente con el divorcio la situación de ellos ]  Pregunta de exploración~
- 081  
082 Milena: un poquito mejor  
083  
084 Orientador: en serio  
085  
086 Milena: ya no me preocupo ]  cambio
- 087  
088 Orientador: en serio, que alegría por que haber que cambio ]  cambio
- 089  
090 Milena: porque, porque hay que preocuparse si eso es entre papá y mamá  
091  
092 Orientador: muy bien y para que te afecte no  
093  
094 Milena: me afecto, en el 2008 se divorciaron cierto, en el 2009 en el 2009 se divorciaron y en el 2008 en enero mi papa ya estaba con la señora yo lo descubrí, pero en enero yo lo descubrí cuando yo fui a la casa se esa señora un día ]  lados fuertes
- 095

096 Orientador: en la casa de tu abuelita  
097  
098 Milena: no, de la señora  
099  
100 Orientador: ah la que anda con ustedes  
101  
102 Milena: cuando llego ya hija estaba viendo fotos y apareció una foto  
ella bajo el margen que decía 2008 que estaban en no se  
103  
104 Orientador: ah y tú viste las fotos  
105  
106 Milena: si  
107  
108 Orientador: y de ahí te diste cuenta  
109  
110 Milena: si  
111  
112 Orientador: de que te diste cuenta eras chiquita horita estas más  
grande  
113  
114 Milena: la mate  
115  
116 Orientador: muy bien de que te diste cuenta  
117  
118 Milena: de que mi papá estaba con la señora  
119  
120 Orientador: por la foto nada más  
121  
122 Milena: si  
123  
124 Orientador: pero que estaban abrazados o algo  
125  
126 Milena: abrazados  
127  
128 Orientador: y que sentiste ahí  
129  
130 Milena: un dolor  
131  
132 Orientador: pero eso ya es parte del pasado  
133  
134 Milena: si eso es parte del pasado  
135  
136 Orientador: y ahora como vez todo  
137  
138 Milena: estoy mejor  
139  
140 Orientador: ya porque crees tu que ha pasado?  
141  
142 Milena: porque ya no me importó  
143  
144 Orientador: ya no te importa ya no te afecta en nada ya no lloras?  
145  
146 Milena: no  
147

experiencias emocionales pert

cambio

cambio

148 Orientador: ya no te produce tristeza y...

149

150 Milena: sólo cuando mi mama me habla de eso

151

152 Orientador: ahí te pones mal y cuando yo te hablo de eso te pones mal

153

154 Milena: no, no me pongo así

155

156 Orientador: y cuéntame cuando vas a la casa de la señora te molesta ir allá o no?

157

158 Milena: si me molesta

159

160 Orientador: porque? a ver

161

162 Milena: porque no me gusta ir a casa ajenas

163

164 Orientador: ah porque..

165

166 Milena: ah pero a la casa de mi prima si me gusta ir porque la vecina tiene un Wii así que estaba jugando y me cayó agua caliente puse la mano y el agua caliente enseguida salió y me quemó en el dedo ya y siempre mi mami dice que si se va una ahí porque a veces pero yo no me fui porque mi mami no está porque Melisa se fue yo la lleve para que me cuidara y yo me quede jugando en el Wii como era difícil de manejar y quería jugar yo así que para cuando volvamos a ir juguemos en el Wii y ya estemos creados yo me cree y cree a Melissa tu tienes Nintendo Wii?

167

168 Orientador: mi hijo tiene Wii

169

170 Milena: él cuantos años tiene?

171

172 Orientador: 10 años

173

174 Milena: 10 usted le compró?

175

176 Orientador: en navidad le regalaron pero en navidad del año pasado

177

178 Milena: mi papá me va a regalar un DSi en mi cumpleaños

179

180 Orientador: cuando es tu cumpleaños?

181

182 Milena: 15 de abril

183

184 Orientador: el 15 de abril ¿cumple?

185

186 Milena: 10 años

187

188 Orientador: bueno y entonces..

189

190 Milena: cuando es tu cumpleaños

191

permeabilidad~

fase social~

fase social~

192 Orientador: mi cumpleaños 4 de agosto  
193  
194 Milena: 4 de agosto y todos sus hijos viven aquí en guayaquil?  
195  
196 Orientación: todos mis hijos viven en guayaquil  
197  
198 Milena: todos ¿trabajan?  
199  
200 Orientador: no pues mis hijos tienen 10 años  
201  
202 Milena: ¿todos?  
203  
204 Orientador: no Claudia tiene 6  
205  
206 Milena: Clau  
207  
208 Orientación: 15 de abril estás emocionada que vas hacer para tu cumpleaños  
209  
210 Milena: quiero hacer un cumpleaños en el cine con mis compañeros  
211  
212 Orientación: para ver que?  
213  
214 Milena: alguna película que salga  
215  
216 Orientador: pero no sabes todavía cual  
217  
218 Milena: no pero yo quiero antes de que comience la fiesta mi papá me lleve a comprar el regalo y que me invite algo de comer ahí paso con mi papá el día de mi cumpleaños y en el cine yo paso con mi mamá  
219  
220 Orientador: cuéntame y al final te acuerdas que íbamos hacer ese día que venían una amiga a la casa  
221  
222 Milena: si nunca vinieron  
223  
224 Orientador: nunca vinieron y lo del calendario?  
225  
226 Milena: tampoco lo hice, lo hice una vez y nunca lo hice más  
227  
228 Orientador: y de ahí quien ganó?  
229  
230 Milena: Melissa y Celeste  
231  
232 Orientador: y tu que tenias que hacer?  
233  
234 Milena: no, me faltó una cosa una sticker  
235  
236 Orientador: ¡un sticker! Pero en 2º lugar quedaste  
237  
238 Milena: yo venía tercera  
239  
240 Orientador: que era lo que tenias que hacer? que te faltó?

 revision de tareas~

 revision de tareas~

241  
242 Milena: de ordenar mi cuarto  
243  
244 Orientador: si les funcionó? por que no siguieron? porque me  
parece entretenido  
245  
246 Milena: y mi amiga no la pude invitar yo quería invitarla el otro  
viernes ya pero no pudo porque la llamé y no contestó nadie y  
además llame a la casa de la abuelita y me dijeron que estaba  
donde los suegros  
247  
248 Orientador: ¿Cómo se llama tu abuelita? La mamá de tu papá  
249  mapeo~  
250 Milena: la mama de mi papa Cecilia Pazmiño  
251  
252 Orientador: y a ella es que le dicen Chechi  
253  
254 Milena: si  
255  
256 Orientador: con ella vive tú papa?  
257  
258 Milena: no se todavia  
259  
260 Orientador: ¿tu papi con quien vive?  
261  
262 Milena: con la señora  
263  
264 Orientador: ah vive con la señora  
265  
266 Milena: si porque yo he visto camisetas de él en la casa con la  
señora  
267  
268 Orientador: y la casa de la señora donde vive, donde vive  
269  mapeo~  
270 Milena: en urdesa norte  
271  
272 Orientador: y es bonita?  
273  
274 Milena: no  
275  
276 Orientador: te lleva para allá?  
277  
278 Milena: si  
279  
280 Orientador: ¿como se llama ella?  
281  
282 Milena: Patricia Cevallos  
283  
284 Orientador: y tiene hijos  
285  genograma~  
286 Milena: dos  
287  genograma~  
288 Orientador: tienen tu edad  
289

290 Milena: no una de once y otro de veinte y uno  
291  
292 Orientador: varón de 21 grandote iwou!  
293  
294 Milena: pero ella se casó con otro hombre y se divorció y tiene dos hijos  
295  
296 Orientador: él que es de veinte y uno y la de once, y la de once la conoces  
297  
298 Milena: si  
299  
300 Orientador: como se llama  
301  
302 Milena: Isabela Macías  
303  
304 Orientador: Isabela Macías y es simpática y teh as hecho amiga tuya de ella  
305  
306 Milena: no  
307  
308 Orientador: y él chico como se llama  
309  
310 Milena: Cesar Macías  
311  
312 Orientador: ya y los papas de tu mamá como se llaman? la mamá  
313  
314 Milena: el papá  
315  
316 Orientador: tu abuelito y tu abuelita los dos  
317  
318 Milena: mi abuelita se llama Doris Mancheno....Doris Doris a ver Calderón  
319  
320 Orientador: como se llama tu abuelito?  
321  
322 Milena: no quiero hablar de eso (llenandosele los ojos de lagrimas)  
323  
324 Orientador: no no, solo su nombre  
325  
326 Milena: (silencio)  
327  
328 Orientador: a discúlpame mi amor te da pena  
329  
330 Milena: el murió en septiembre 24 del 2007 ó 2006 (llorando)  
331  
332 Orientador: te da mucha pena? lo querías mucho? pero sabes que a veces hablar de esas cosas nos hace muy bien sabes que mi papa también falleció...  
333  
334 Milena: su papa?  
335  
336 Orientador: murió un 25 de septiembre del 2008 o sea hace un año  
337

338 Milena: hace dos años

339

340 Orientador: 2008, un año pues un año es oct. nov. dic. ene, feb. un año 5 meses

341

342 Milena: Por eso

343

344 Orientador: en sep. Del 2008

345

346 Milena: por eso 2009 ya pasó

347

348 Orientador: un año si pero no ha llegado sep del 2010

349

350 Milena: mi abuelito falleció ya lleva 4 meses... 4 años

351

352 Orientador: y te parece que fue ayer? eras más unida a él que a la abuelito jose dario?

353

354 Milena: no es también divorciado pero casi un mes antes de morir

355

356 Orientador: casi un mes ante de morir se divorciaron?

357

358 Milena: no 15 años antes de morir

359

360 Orientador: ah casi 15 años antes de morir se divorciaron

361

362 Milena: porque mi abuelito tuvo otra más cuando estaban juntos otra señora mi abuelito tuvo un romance tuvo una hija que tenía 15 años la esposa parece que ah muerto

363

364 Orientador: y tu abuelita no se volvió a casar la conoces?

365

366 Milena: no

367

368 Milena: es Black Berry deje verlo

369

370 Orientador: ya mismo te lo muestro ya y cuéntame eso es duro para ti... de que murió?

371

372 Milena: de cáncer

373

374 Orientadora: tenía tiempito

375

376 Milena: tenía una bola aquí y le fue creciendo y un día antes se fue a hacer ver un día antes ahí supo que ya lo tenía

377

378 Orientadora: y porque un día antes?

379

380 Milena: porque nunca no se quiso hacer ver

381

382 Orientadora: te comes las uñas?

383

384 Milena: no, es que me comí las galletas y me quedaron sucias las manos

 genograma~

 experiencias emocionales pert

385  
386 Orientador: y como te va en el colegio cuéntame  
387  
388 Milena. Hoy día  
389  
390 Orientador: no pues pasaste a que curso? a sexto?  
391  
392 Milena: a sexto  
393  
394 Orientador: a sexto como te va bien y que vas hacer el fin de  
semana ir a la playa  
395  
396 Milena: mi mami me dijo que podía ir yo le pregunte  
397  
398 Orientador: a salinas?  
399  
400 Milena: no si podía ir  
401  
402 Orientador: y  
403  
404 Milena: no se  
405  
406 Orientador: pero tiene que hacer la prueba  
407  
408 Milena: la puedo hacer mañana o pasado  
409  
410 Orientador: y que hiciste ahora en carnaval?  
411  
412 Milena: yo el último día de carnaval me fui a ciudad celeste  
413  
414 Orientadora; y ahí estuviste con quien?  
415  
416 Milena: con mis primos la pase muy bien  
417  
418 Orientadora: y que te gustaria hacer ahora?  
419  
420 Milena: me gustaria ir a la playa mi papa me dijo que me podia  
llevar este fin de semana que viene.  
421  
422 Orientadora: y con tu mami?  
423  
424 Milena: con mi mami estoy en las noches tambien pero a veces ella  
necesita estudiar y pasamos los fines de semana pero no hemos ido  
a la playa  
425  
426 Orientadora: hay algo mas que me quieras contar?  
427  
428 Milena: no nada mas puedo ver tu celular?  
429  
430 Orientadora: ahora si porque ya terminamos, me alegra mucho que  
estés bien dame un abrazo y que tengas bellas vacaciones.  
431  
432  
433

## **ENTREVISTA PREVIA CITA**

Fecha: Guayaquil, 6 de Noviembre del 2009

Orientador Asignado: Patricia Stark

Día y Hora de la Cita: 11 de Noviembre del 2009

### **INFORMACIÓN GENERAL**

Nombre: VERONICA EGAS

Edad: 43 AÑOS

Profesión: ADMINISTRADOR

Estado Civil: SEPARADO

TELEFONO: 2358022

### **MOTIVO DE CONSULTA:**

La consultante indica via telefonica que el padre de sus hijas del quien esta separado hace aprox: Un año esta llevando a las niñas a la casa de la novia, persona por la cual el se fue de la casa. La madre Veronica Egas no sabe como debe afrontar esta situación ya que siente que le causa mucho daño.

### **HA SIDO ATENDIDO ANTERIORMENTE EN ESTA INSTITUCIÓN?**

No

**SUPERVISIÓN Y PRÁCTICAS****REGISTRO DE DATOS**

Orientador Familiar:

Cita individual:  Pareja:  Familiar: **INFORMACIÓN GENERAL**

Datos del o de los consultantes

APELLIDOS	NOMBRES	EDAD	OCUPACIÓN	RELACIÓN
EGAS	VERONICA	43	ADMINISTRADOR	MADRE
MANCHENO	MILENA	9	ESTUDIANTE	HIJA
MANCHENO	MELISA	7	ESTUDIANTE	HIJA

REGISTRO DE PROCESO

Nombre de la persona/familia: <b>FAM MANCHENO EGAS</b>	Fecha: <b>11 DE NOV 2009</b>	Sesión No.: <b>PRIMERA</b>
Consultantes presentes: <b>VERONICA EGAS 43 AÑOS, MILENA MANCHENO 9 AÑOS, MELISA MANCHENO 7 AÑOS</b>		
Orientador: <b>PATRICIA STARK</b> Coterapeuta: <b>no hubo</b>	Equipos:	
Comentarios: La madre fue referida por una amiga mía para ser atendida por los muchos problemas que tenía -la madre comento su temor de que el padre estaba comenzado a llevar a las niñas a la casa de la novia de el, persona por quien se separaron hace un año. También comento su preocupación por la relación que tiene con sus hijas y las calificaciones de Melisa quien ya ha repetido 1 básico y está a punto de perder este año también. Constantemente la madre decía que Milena la hija mayor le mentía porque no le decía lo que habían hecho con su padre. En la sesión se hablo sobre Milena la hija mayor que no tiene amistades no socializa con sus compañeros de colegio y no sale.		
tareas: se les pidió hacer un calendario con actividades diarias el que llenarían de estrellas si eran cumplidas al final de la semana la que ganara tendría un premio que consistiera en un servicio para ella misma mas que algo de valor. Se le solicito a la madre que invitara a la casa en las tardes a alguna compañera del curso de Milena.		

## Proceso:

La sesión se realizó en la casa de la consultante quien estaba emotiva casi toda la sesión llorando muchas veces.

Hablar de temas que le afectan está a flor de piel y las hijas constantemente monitoreaban el estado emocional de la madre.

Verónica comenzó compartiendo que se sentía muy mal porque el padre llevaba a las hijas con la novia y ellas no le querían decir o la hija más grande Milena le mentía al respecto. Durante la sesión incluso Milena salio llorando porque la madre le había dicho mentirosa.

También se habló de la falta de interés de la hija menor Melisa por sus deberes, la madre comento que ya había repetido año pero que también ella estaba adelantada en su edad. Melisa comento que su familia era feliz hasta que sus padres se separaron hace un año y Milena no quiso compartir argumentando que la psicóloga a la que esta yendo por sesiones le había dicho que yo no iba a cambiar nada en la familia.

La madre constantemente decía que las hijas no tenían roles específicos en la casa axial que se les mando como tarea hacer un calendario para apoyar en esas actividades y las vieran como de cooperación entre ellas.

Fue una sesión larga ya que las hijas estaban a las 9 de la noche haciendo deberes para que la madre los revisara, en el caso de Melisa mostró sus cuadernos siendo estos muy ordenador y con linda letra, hablo de que es buena con los números y que sabe palabras en chino. Milena constantemente interrumpía la sesión con asuntos como que debían llevarla al hospital porque tenía el brazo quebrado y otras cosas.

La madre se encontraba con la pierna enyesada así que debía controlar desde su habitación.

## 1. Técnicas

## Redefinición

Cita: Orientador: "A lo mejor demuestras tus emociones entonces es probable ella ya conozca vea mi mama esta afectada, mi mama, mi mama algo le pasa o te enojas o levantes la voz o te pongas como muy muy a toque digo"

Orientador: "gracias por cuidarme, gracias yo entiendo que estas omitiendo información eso significa que no estas diciendo cosas para que yo no me hiera, pero vamos a hacerla como ver como que es ser humano esto, cierto a veces las personas nos afectamos y tu me tienes que ayudar a mi a superar esto a verlo de manera distinta, a sentarte conmigo hablar si me explico. Es hacerle ver el lado de gracias por cuidarme ayúdame tu a reaccionar distinto, si es verdad que me voy a enojar, es verdad que me voy a emocionar, es verdad que a lo mejor voy a llorar, pero eso nos hace mejores personas y eso nos hace crecer, demostrar mis emociones que tu llores delante de ellos, eso dice que esta bien llorar, es demostrar tus emociones es hacerlos mejores personas, porque la gente no debería guardarse las cosas, esa es la información que le estas dando."

## Connotación positiva:

## Cita:

Orientador: "Porque eres muy buena, eres una persona buena"

<p>Entonces a lo que voy cuando tu mama se enoja contigo y te llama la atención te sigue queriendo, los amigos a veces se enojan pero pueden después seguir siendo amigos cuando se les pasa el enojo.</p>
<p>2. Elaboración/comprobación de hipótesis: Melisa no quiere que nada cambie por eso no quiere pasar de colegio</p>
<p>3. Tarea: Hacer un calendario donde pongan estrellas por cada actividad realizada en la semana, luego la ganadora debe recibir un regalo especificado con antelación que debe ser un servicio que no este relacionado con dinero sino que hagan algo por ella que ella siempre ha querido.</p>
<p>4. Pasos y metas para próxima sesión: El objetivo para la próxima sesión es profundizar en la relación de Verónica y Darío revisar qué pasó porque se separaron.</p>
<p>5. Fecha próxima sesión: 18 de nov.-2009</p>

HOJA DE AUTOEVALUACIÓN

PATRICIA STARK

8/11/09

A.	Conductas Facilitadoras Logradas	Áreas de Crecimiento
HACER	<p>1.- entender que Milena no quiere hablar sino con la psicóloga. 2.-Dejar que la sesión fluya 3.-No presionar para ir directo al dolor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha empática.</li> </ul>
SABER	<p><b>Hipótesis</b> -Melisa quiere dejar todo igual no quiere que nada cambie quiere permanecer en el mismo curso para que eso se mantenga en su vida</p>	
	<p><b>Modelo</b> Estructural</p>	
SER	<p><b>Calidez</b> Si</p>	

<b>Entusiasmo</b> Si	
<b>Empatía</b> si	
<b>Flexibilidad y Creatividad</b> Si	
<b>Sensibilidad Sensorial</b> Si	
<b>Situaciones Contratransferenciales</b> No	

**MIS CONCLUSIONES:**

1. **Mi logro más importante fue:** Que Milena y Melisa me pidieran una cita privada
2. **Voy a crecer en:** no querere solucionar todo en un dia.
3. **A raíz de este trabajo, me comprometo específicamente a:** que la sesion dure el tiempo normal no quedarme socializando demasiado

REGISTRO DE PROCESO

Nombre de la persona/familia: <b>FAM MANCHENO EGAS</b>	Fecha: <b>25 DE NOV 2009</b>	Sesión No.: <b>SEGUNDA</b>
Consultantes presentes: <b>VERONICA EGAS 43 AÑOS, MILENA MANCHENO 9 AÑOS, MELISA MANCHENO 7 AÑOS</b>		
Orientador: <b>PATRICIA STARK</b> Coterapeuta: <b>no hubo</b>	Equipos: <b>no hubo</b>	
Comentarios: La familia no hizo el deber asignado. Indico la madre que no querían hacer los deberes y no podía premiarlas. La madre estaba mas emotiva hablo del proceso de separación y se dirigió a la historia de porque se habían casado.		
Tareas: se le solicitó a la familia que hicieran nuevamente la tarea asignada en la sesión anterior. A la madre se le solicitó que hiciera un trabajo de perdón todas las noches antes de acostarse prendiera un vela y se perdonara por las emociones que sentía involucradas con las imágenes... repitiendo me perdono por...		
Reemarque: La familia no hizo ninguna de las dos tareas asignadas de hacer el calendario e invitar una amiguita del colegio de Milena.  Verónica la madre hablo en casi toda la sesión de cómo fue la relación con Darío y como era antes de casarse.		

## 6. Proceso:

La madre comenzó la sesión indicando la familia de origen para el genograma. Hablo desde el principio de como había su relación con Darío se refirió a ella como una mujer con principios muy rectos que se había mantenido no solo virgen sino sin tener relación de pareja con nadie hasta que Darío insistió según ella porque creyó que ella tenía dinero. Ella trabajaba y se mantenía sola y a ello atribuye su apariencia. Hablo de su trabajo y de cómo le pago la carrera de derecho a su esposo para que surgiera. De cómo no había comunicación en la casa ni sexualmente. También comentó que se había separado de él cuando las niñas estaban pequeñas y de cómo la amante comenzó a llamar a la casa hasta que él decidió irse.

Se conecto en como él la maltrataba emocionalmente y luego de la separación le mandaba mensajes y llamadas ofensivas. Hasta que ella cayó enferma con Cirrosis grado uno en el hospital.

La consultante hablo en esta sesión de su carrera de como la llena estar en la universidad así como su trabajo el que no es muy bien remunerado pero se siente satisfecha.

## 7. Técnicas

## Redefinición

Cita: Orientador: *"aprendemos, y tu estas aprendiendo. A lo mejor tu te juzgas de que estas problemática, y que te has demorado. Sabes que todos tenemos nuestro tiempo. Todos tenemos nuestro tiempo, mi tiempo y tu tiempo no son iguales. Lo importante y lo que te dijo como primera cita de lo que estamos diciendo, el primer paso es que tu te has dado cuenta"*

Orientador: *"ni siquiera afrontarlos. El primer paso es darse cuenta, es decir haber. ¿Cuales son los problemas que yo tengo? Y tú ya los tienes claros. Y porque es el primer paso? Porque eso hace que, te hace mantenerte menos tiempo en eso. Tu te diste cuenta de que les pegabas a las niñas y que tal vez no era la forma y empezó a pasar cada vez que te veías con la bandera así en la mano, te empezaste a dar cuenta y empezabas a pesar menos tiempo en eso entonces el darnos cuenta de los errores que cometemos es que vamos a permanecer menos tiempo, hasta que llega un momento en que ya no vas a seguir."*

## Connotación positiva:

## Cita:

Orientador: Orientador: *"todo lo que estas haciendo, lo estas haciendo, lo estas usando para avanzar, eso es lo que tienes que hacer."*

## 8. Elaboración/comprobación de hipótesis:

Verónica tiene desgano por casi todo en su vida a excepción de su trabajo y su universidad y las niñas están siguiendo el mismo patrón.

9. Tarea: se les envió la misma tarea de la sesión anterior

10. Pasos y metas para próxima sesión:

La meta para la siguiente sesión es que verónica comience a sacar sus temores y patrones que la mantienen en el dolor. Que comience un insight sobre la vida que esta llevando y que su desapego y falta de interés hace que también sus hijas se sientan desapegadas de su familia.

11. Fecha próxima sesión:  
4 de Dic-2009

HOJA DE AUTOEVALUACIÓN

PATRICIA STARK

22/11/09

A.	Conductas Facilitadoras Logradas	Áreas de Crecimiento
HACER	1.- fluir con que no hicieron la tarea 2.- escuchar la historia de veronica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha empática.</li> <li>• mapeo</li> </ul>
SABER	<b>Hipótesis</b> -la madre Verónica tiene desgano de todo hasta de las actividades de las hijas y ellas siguen el patrón	
	<b>Modelo</b> Estructural	
SER	<b>Calidez</b> Si	
	<b>Entusiasmo</b> si	
	<b>Empatía</b> si	
	<b>Flexibilidad y Creatividad</b> Si	
	<b>Sensibilidad Sensorial</b>	

	Si	
	Situaciones Contratrtransferenciales No	

**MIS CONCLUSIONES:**

3. **Mi logro más importante fue:** hacerle ver a Verónica la madre que las enfermedades son por creer lo que los otros piensan de ella. Y que el dio poder a Darío
4. **Voy a crecer en:** salirme del sistema y no quedarme enganchada en el dolor de ellos
3. **A raíz de este trabajo, me comprometo específicamente a:** no hablar tanto

REGISTRO DE PROCESO

Nombre de la persona/familia: <b>FAM MANCHENO EGAS</b>	Fecha: <b>08 DE enero 2009</b>	Sesión No. : <b>Tercera</b>
Consultantes presentes: <b>VERONICA EGAS 43 AÑOS, MILENA MANCHENO 9 AÑOS, MELISA MANCHENO 7 AÑOS</b>		
Orientador: <b>PATRICIA STARK</b> Coterapeuta: <b>no hubo</b>	Equipo: <b>no hubo</b>	
Comentarios: Estaban afectadas en esta sesión esperando la cita para contarme que el papa las habia llevado a las niñas a comer pan de yuca con la novia. Milena dice que solo va a hablar conmigo en privado. Milena hablo del miedo que tiene.		
Tareas: se revisaron las tareas las cuales tampoco fueron hechas únicamente y algunos días la mama hizo lo del perdón pero dijo llegar tan cansada que no podía pero si que había sentido que le vinieron todos los recuerdos sobre todo en la noche.		
Remarque: La familia se centro en el acontecimiento de que el padre las había llevado a las niñas a comer pan de yuca con la novia. Milena dejo claro que tiene miedos pero no esta segura a que Melisa dio que quería que alguien la abrazara cuando llegara a casa		
12. Proceso: Esta sesión comenzó con un acontecimiento que tenia a la Familia de Verónica preocupada y fue que el padre las llevo a comer pan de yuca con la novia, no sabían como hablar de esta situación y Verónica especialmente como tomarlo si permitirlo o no. Se comenzó a compartir sobre los miedos que dijo Milena tratando de indicarle que eran infundados puesto que todos sabíamos que el papa tenía novia. Melisa si compartió lo que había sucedido ella esta dispuesta a contar mas cosas que Milena. Melisa al indicar que quería que todo volviera a hacer como antes y regresar al pasado dejo comprobada la hipótesis de que ella no quiere que nada cambie incluso su colegio y por eso repite año, ella quisiera regresar y cambiar las cosas.  Se hablo en la sesión con la madre de que buscara una psicopedagoga que le ayudara con los deberes de las niñas		
13. Técnicas Redefinición Cita: Orientador: <i>"Orientador: bueno pero los mas importante sabemos ahorita, tu familia tu mami tu hermana, tu papi, todos lo sabemos, entonces a que mas le tienes miedo? Si ya lo sabemos todo"</i>  <i>Orientador:" y eso que significa que la gente ...a quien fue que yo le dije un día que el corazón de</i>		

*uno tenía la capacidad mas grande como cuando tenias el perrito, A ti verdad? Te acuerdas? que no es que tu corazón quiere mas a una persona sino que el perrito ocupa el lugar sino que se hace mas grande"*

Connotación positiva:

Cita:

Orientador: Orientador: Orientador: "Esta bien llorar mi amor. Esta bien llorar , claro, es una parte una manera de decir lo que sientes y uno puede hablar llorando has hablado llorando a veces?."

14. Elaboración/comprobación de hipótesis:

Verónica la madre no sabe vivir la vida de otra manera que con el maltrato que vivió con Darío

Verónica no tiene ningún control en su rol de madre sobre las actividades de sus hijas

15. Tarea: se le solicitó a la madre que lea un libro sobre el perdón y comience a hacer las actividades que ahí se presentan

16. Pasos y metas para próxima sesión:

la meta para la siguiente sesión es trabajar con verónica sobre el perdón a solas sin las niñas

17. Fecha próxima sesión:

16 de enero-2009

### HOJA DE AUTOEVALUACIÓN

PATRICIA STARK

8/1/10

A.	Conductas Facilitadoras Logradas	Áreas de Crecimiento
HACER	Confrontar a Verónica en su estado de victima.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha empática.</li> <li>redefinición</li> </ul>
SABER	Verónica no sabe vivir la vida de diferente manera que siendo maltratada. Verónica no tiene ningún control sobre las actividades de las hijas	
	<b>Modelo</b> Estructural	

<b>SER</b>	<b>Calidez</b> Si	
	<b>Entusiasmo</b> si	
	<b>Empatía</b> si	
	<b>Flexibilidad y Creatividad</b> Si	
	<b>Sensibilidad Sensorial</b> Si	
	<b>Situaciones Contratransferenciales</b> No	

**MIS CONCLUSIONES:**

5. Mi logro más importante fue: que Milena viera que sus miedos son infundados
6. 2. Voy a crecer en: hablar menos.
3. A raíz de este trabajo, me comprometo específicamente a: insistir en las sesiones

REGISTRO DE PROCESO

Nombre de la persona/familia: FAM MANCHENO EGAS	Fecha: 22 DE enero 2009	Sesión No.: cuarta
Consultantes presentes: MELISA MANCHENO 7 AÑOS		
Orientador: PATRICIA STARK Co terapeuta: no hubo	Equipos: no hubo	
Comentarios: La sesión se hizo solo a melisa ya que Milena estaba enferma La madre no pudo estar pidió que atendiera a las niñas		
Tareas: Melisa dijo que si habían hecho el deber del calendario y que ella con la niñera habían ganado.		
Resumen: Melisa tuvo un cambio mínimo que fue asumir en esta sesión que su padre pudiera vivir al frente y ya no en la casa con ellas como hasta ahora había dicho que todo volviera como era en el pasado.		
18 Proceso: En esta sesión Melisa comenzó diciendo como se sentía sola cuando llegaba a casa se le propuso que por si sola haga los deberes para ver como reaccionaria la madre como un experimento, explico que las profesoras no entienden que ella no haga los deberes y que no le importa hacerlos. Melisa compartió que le da rabia que su papa no se pele con la novia como lo hacia con el papa: se le hizo un ejercicio con los ojos cerrados sobre el árbol de las preocupaciones para que cuando ella quiera deje lo que le da rabia y preocupa en el árbol, un recurso al que puede ir cuando ella lo desee.		
19 Técnicas Redefinición Cita: Orientador: <i>"ves? Al principio sentías tristeza ahora sientes rabia... es difícil sentir dos emociones tan fuertes por dentro, te hace sentirte confundida y sin fuerzas para hacer cualquier cosa."</i>  Connotación positiva: Cita: Orientador: <i>"a veces los adultos deciden separarse porque ya no pueden seguir siendo buenos amigos, porque se pelean mucho y se dan cuenta que para conservar la armonía funciona mejor vivir por separado."</i>		
20. Elaboración/comprobación de hipótesis: La madre les ha dicho que hablen conmigo pero que me digan que todo esta bien. La		

psicóloga les indico que ya no era necesario llamarme
21. Tarea: se le dio a Melisa recursos para ir cuando ella quiera y se le pidió que hiciera sus deberes sin que la madre se los pida para ver su reacción.
22. Pasos y metas para próxima sesión: la meta para la siguiente sesión es hablar con la hermana de Melisa y hacer una cita con la madre a solas también
23. Fecha próxima sesión: 29 de enero 2009

## HOJAS DE EVALUACIÓN

PATRICIA STARK

22/1/10

A.	Conductas Facilitadoras Logradas	Áreas de Crecimiento
HACER	Hablar con Melisa a solas sobre como se siente. Lograr que ella vea que el padre ya no esta y que no puede cambiar el presente pero si como se siente	Escucha empática Connotación positiva
SABER	Hipótesis: La madre les ha dicho que me digan que todo esta bien así como la psicóloga	
	<b>Modelo</b> Estructural	
SER	<b>Calidez</b> Si	
	<b>Entusiasmo</b> si	
	<b>Empatía</b> si	

	<b>Flexibilidad y Creatividad</b> Si	
	<b>Sensibilidad Sensorial</b> Si	
	<b>Situaciones Contratransferenciales</b> No	

**MIS CONCLUSIONES:**

7. **Mi logro más importante fue:** que Melisa asuma que su papa puede vivir en otra casa y no en la de ella
8. **2. Voy a crecer en:** dame la oportunidad de tratar a niños también
3. **A raíz de este trabajo, me comprometo específicamente a:** tener más herramientas para niños

REGISTRO DE PROCESO

Nombre de la persona/familia: <b>FAM MANCHENO EGAS</b>	Fecha: <b>29 DE enero 2009</b>	Sesión No: <b>QUINTA</b>
Consultantes presentes: <b>MILENA MANCHENO 9 AÑOS</b>		
Orientador: <b>PATRICIA STARK</b> Co terapeuta: <b>no hubo</b>	Equipo: <b>no hubo</b>	
Comentarios: Milena estaba más delgada y alta. Me recibió en la casa me estaba esperando Parecía como estudiadas las respuestas como si alguien le hubiese dicho que diga que todo estaba bien. En esta sesión se le preguntaron datos sobre la pareja del padre para colocarlo en el genograma.		
Tareas: se hablo sobre el calendario que habían hecho y ella indico que no gano porque le falto una estrella		
Resumir: Milena tuvo una conversación con respuestas cortas casi no compartió de ella misma y solo dijo que lo que le pasaba a sus padres era cosas de grandes		
24. Proceso: En esta sesión Milena no contestaba sino con respuestas cortas y que no involucraran sus sentimientos, se le pregunto por la familia a lo que indico que todos estaban bien cuando le pregunte por sus padres dijo que todo estaba bien que ya no se preocupaba que eran cosas de grandes. Le pregunte si estaba yendo donde la psicóloga, únicamente se le quebró la voz cuando nombre al abuelo. Ella comenzó a aportar datos para el genograma que la madre no tenia de parte de la novia del padre.		
25. Técnicas Redefinición Cita: Orientador: <i>"pero sabes que a veces hablar de esas cosas nos hace muy bien"</i>  Connotación positiva: Cita: Orientador: <i>"muy bien, ya veo que creciste estas mas delgada te estas poniendo bonita"</i>		
26. Elaboración/comprobación de hipótesis: Le han dicho que diga que todo esta bien en la sesión conmigo.		
27. Tarea: no hubo		
28. Pasos y metas para próxima sesión:		

Se espera que la sesión sea con la madre de las niñas

29. Fecha próxima sesión:

No se quedo en fecha para una próxima sesión

### HOJAS DE EVALUACIÓN

PATRICIA STARK

29/1/10

A.	Conductas Facilitadoras Logradas	Áreas de Crecimiento
HACER	Hablar abiertamente con Milena	Escucha empatica
SABER	Hipótesis: La madre les ha dicho que me digan que todo esta bien así como la psicologa	
	<b>Modelo</b> Estructural	
SER	<b>Calidez</b> Si	
	<b>Entusiasmo</b> si	
	<b>Empatía</b> si	
	<b>Flexibilidad y Creatividad</b> Si	
	<b>Sensibilidad Sensorial</b> Si	
	<b>Situaciones Contratransferenciales</b> No	

**MIS CONCLUSIONES:**

9. **Mi logro más importante fue:** que Milena quisiera hablar conmigo
10. **Voy a crecer en:** darme la oportunidad de tratar a niños también
  
3. **A raíz de este trabajo, me comprometo específicamente a:** tener más herramientas para niños



# **ANEXO 4**

## **ARCHIVO DE CÓDIGOS CON SUS RESPECTIVAS DEFINICIONES**

Code: aceptación del contrato terapéutico  
Created: 22/02/10 12:32:10 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:26:05  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

""indicación de la familia que hace ver que esta o no de acuerdo con las consultas""

Code: Adaptabilidad familiar  
Created: 22/02/10 12:21:37 by Patricia Stark  
Modified: 25/02/10 21:59:41  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 17

"" Capacidad de la familia para afrontar y superar los obstáculos que amenazan su subsistencia. Puede modificar su estructura de poder, roles, reglas de relación en respuesta al estrés situacional a su desarrollo".

Code: alianza familiar  
Created: 17/12/09 22:31:17 by Patricia Stark  
Modified: 25/02/10 21:59:41  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 6

""manera en que la familia se conecta entre si, hace cosas, se apoya o se rechaza durante su interacción""

Code: animacion minima  
Created: 23/02/10 18:34:03 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:25:58  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 1

""El terapeuta muestra que esta atento y con deseos de escuchar el tema de La familia""

Code: cambio  
Created: 21/02/10 20:52:10 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:25:19  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 12

Code: cierre de sesion  
Created: 22/02/10 16:34:43 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:31:27  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 4

Code: clarificacion  
Created: 17/12/09 23:11:33 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:54:19  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 13

""Busca comprender mejor lo que el entrevistado ha dicho. Se utiliza cuando las conversaciones del entrevistado son ambiguas, abreviadas o con jergas y para verbalizar los mensajes no verbales""

Code: confrontación  
Created: 22/02/10 18:35:57 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 12:47:01  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 16

""El terapeuta en forma activa y empática lleva al entrevistado a ver si propio interior. se centra en los hechos.""

Code: conotacion positiva  
Created: 18/12/09 00:02:06 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:16:11  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 21

""Presenta el síntoma bajo términos de amor sacrificio. Los terapeutas acceden a la familia confirmando su tenedencia homeostática. Se gana la aceptación de la familia"".

Code: consejo especializado  
Created: 17/12/09 23:06:04 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 19:25:11  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 30

""El terapeuta basado en su experiencia y conocimiento presenta una explicación diferente de la realidad de la familia.""

Code: continuidad del proceso terapeutico  
Created: 22/02/10 16:34:12 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:25:40  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 6

Code: contrato pre nupcial  
Created: 21/02/10 20:46:46 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 19:47:35  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

""Acuerdos a los que llego la pareja antes de casarse""

Code: contrato terapeutico  
Created: 17/12/09 23:19:50 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:41  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

""Promesa de ayuda para la familia que ha traído a la consulta. Explica la logística de la terapia, frecuencia de las sesiones, duración y valor de las mismas"."

Code: creencias sobre si misma  
Created: 21/02/10 20:47:12 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 15:04:02  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 18

""creencias que tiene algun miembro de la familia consultada sobre si mismo"."

Code: cumplimiento de tarea  
Created: 23/02/10 19:56:37 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:37  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 3

Code: definicion de contexto  
Created: 17/12/09 22:19:35 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:00:16  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 13

""Marco en el cual el Orientador Familiar recibe y trata a la familia, determina las condiciones que tienen importante consecuencia para la familia, para el profesional y para la relación que ellos van a definir. Este marco permite dar significado a una serie de intercambios comunicacionales"."

Code: demanda  
Created: 24/02/10 12:29:55 by Patricia Stark  
Modified: 25/02/10 22:04:41  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 3

""la queja transformada en solicitud o petición de parte de la familia"."

Code: edad de los consultantes  
Created: 22/02/10 12:03:38 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:30  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

""Número de años cumplidos de los miembros del sistema familiar que está en consulta"."

Code: emergente en la consulta  
Created: 22/02/10 12:26:25 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:29  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 3

""Situaciones o diálogos que aparecen en la consulta""

Code: escucha empatica  
Created: 22/02/10 18:30:47 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:27  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 1

Code: estilo de comunicacion  
Created: 21/02/10 20:54:32 by Patricia Stark  
Modified: 25/02/10 22:04:41  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 22

"" Forma o maneras en que esta familia se comunica entre si o con su entorno".

Code: Etiquetas  
Created: 21/02/10 19:58:23 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:54:41  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 5

"" palabras de algun miembro de la familia que denotan etiquetas a un sintoma o situación".

Code: evolucion del motivo de la consulta  
Created: 21/02/10 20:49:17 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 20:46:45  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 29

Code: experiencias emocionales perturbadoras  
Created: 22/02/10 12:10:01 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 19:46:49  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 17

""Eventos que describe la familia por los que ha pasado y les producen dolor o crisis""

Code: explicacion  
Created: 17/12/09 23:14:59 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:11  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 1

""Cuando el entrevistado detalla la información al terapeuta para que este comprenda mejor la situación""

Code: expresion de sentimientos del profesional  
Created: 18/12/09 00:09:15 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:30:55  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 8

""Cuando el terapeuta explicita sus propios sentimientos, actitudes o comportamientos con respecto a situaciones presentada por el individuo o situaciones de la vida cotidiana.""

Code: familia consultante  
Created: 22/02/10 11:59:46 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:08  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 1

""Nombre de la familia que está asistiendo a la consulta""

Code: fase social  
Created: 17/12/09 22:53:44 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:26:40  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 13

""Preámbulo con la familia que creará una confianza entre el Orientador Familiar y la Familia consultante.""

Code: genograma  
Created: 17/12/09 22:25:28 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:32:16  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 14

""Árbol familiar que contiene la información sobre los miembros que conforman la familia y sus relaciones entre si""

Code: hipótesis  
Created: 23/02/10 22:13:25 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:32:02  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 1

Code: historia de la pareja  
Created: 21/02/10 20:45:52 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:27:56  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

""Información que sirve para relacionarla e ir creando la historia de esta familia""

Code: insight  
Created: 23/02/10 21:55:48 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:27:54  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 8

Code: Intencion de cambio  
Created: 22/02/10 17:52:08 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:27:52  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 1

Code: Interaccion

Created: 22/02/10 12:34:48 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 22:32:00

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 5

" forma en que algún miembro de la familia interactua con su entorno".

Code: involucramiento afectivo

Created: 21/02/10 20:53:59 by patricia Stark

Modified: 26/02/10 22:32:46

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 8

"Calidad de interés preocupación e inversión de tiempo que tiene cada miembro de la familia entre ellos".

Code: joyning

Created: 23/02/10 18:31:27 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:39:14

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 7

Code: lados fuertes

Created: 26/02/10 16:22:01 by Super

Modified: 26/02/10 23:14:13

Quotations: 2

Code: limites

Created: 22/02/10 18:38:16 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:27:44

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 2

"

"Indica el grado de Permeabilidad familiar"

Code: maltrato emocional

Created: 21/02/10 20:58:25 by patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:27:42

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 7

Code: mapeo

Created: 17/12/09 23:18:44 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 16:33:43

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 9

"Explora a la familia en su estructura modos verbales y no verbales y preguntas para clarificar lo que esta en juego".

Code: Metaforas

Created: 22/02/10 16:55:27 by Patricia Stark  
Modified: 25/02/10 15:52:58  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 4

""Intervenciones en las que el terapeuta cuenta una historia de la que el cliente tiene que deducir una consecuencia relacionada con su síntoma.""

Code: Motivo de consulta  
Created: 22/02/10 16:54:37 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 19:22:43  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

Code: paradoja  
Created: 23/02/10 18:40:56 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:40:27  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 4

Code: parafraseo  
Created: 23/02/10 18:53:42 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:27:00  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 4

""Repetir exactamente lo que dice el entrevistado para que lo entienda""

Code: patrones  
Created: 21/02/10 19:58:59 by patricia Stark  
Modified: 26/02/10 19:55:07  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 12

""paradigmas en que se ha basado algun miembro de la familia para justificar sus acciones""

Code: Percepción del consultante  
Created: 22/02/10 12:19:09 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:46:39  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 3

""Punto de vista de el consultante""

Code: permeabilidad  
Created: 23/02/10 18:43:46 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:25:43  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 3

""la forma en que la familia trata con su entorno""

Code: posicion one down del orientador

Created: 23/02/10 18:54:50 by Patricia Stark  
Modified: 24/02/10 14:26:51  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 1

Code: pregunta de clarificación  
Created: 17/12/09 23:18:22 by patricia Stark  
Modified: 25/02/10 22:51:28  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 2

""permiten tener un panorama mas claro de lo expuesto por los consultantes y tambien apoya a que piensen sobre lo que han dicho""

Code: Pregunta de exploración  
Created: 22/02/10 18:44:02 by Patricia Stark  
Modified: 25/02/10 22:44:32  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 8

""sirve para indagar sobre un tema determinado""

Code: pregunta directa  
Created: 17/12/09 22:25:44 by patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:33:19  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 37

""Pregunta que se responde de una manera clara con una respuesta que no necesita reflexión, es conciente".

Code: pregunta estrategica  
Created: 17/12/09 23:22:15 by patricia Stark  
Modified: 25/02/10 22:42:49  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 3

""Influye directamente para que el cliente tome partido por la solución que el terapeuta sugiere""

Code: pregunta reflexiva  
Created: 22/02/10 13:38:16 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 16:15:59  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS  
Quotations: 13

""Pregunta que lleva a la reflexión de un cambio futuro al paciente y le lleva a una mejor situación respecto al problema".

Code: presentacion de los miembros de la familia  
Created: 22/02/10 12:13:06 by Patricia Stark  
Modified: 26/02/10 19:46:49  
Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 3

"La familia se presenta dando los nombres y edades de sus miembros".

Code: Problema

Created: 21/02/10 19:57:31 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 15:13:30

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 6

"Situación que la familia ve como problema"

Code: Queja

Created: 18/12/09 00:23:07 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 19:19:23

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 19

"las situaciones que la familia consideran problema y reclaman en la sesión".

Code: realidad

Created: 26/02/10 16:14:26 by Super

Modified: 26/02/10 22:31:07

Quotations: 1

Code: reconocimiento

Created: 18/12/09 00:04:46 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:26:31

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 1

Code: Recursos individuales

Created: 21/02/10 20:43:42 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:26:29

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 1

"Recursos personales de cada miembro de la familia que los fortalece o no"

Code: Redefinición

Created: 18/12/09 00:00:49 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 22:28:55

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 26

"Explicación alternativa sobre lo que esta sucediendo. Presenta el sintoma desde otro marco conceptual. Que el cliente perciba el sintoma de forma diferente, no solo en razones positivas. Volver positivamente el concepto negativo que tiene de si mismo. O atribuyéndole a otra persona."

Code: Reenmarque

Created: 22/02/10 12:29:45 by Patricia Stark

Modified: 25/02/10 22:56:54

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 7

""El terapeuta crea escenarios, esclarece temas y lleva a los miembros de la familia a improvisar dentro del marco de los límites impuestos por el drama familiar. Utiliza su posición de liderazgo dentro del sistema terapéutico, para plantear desafíos a los que la familia debe adaptarse"."

Code: revision de tareas

Created: 18/12/09 01:58:27 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 16:27:26

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 7

""Revisión de las tareas enviadas por el terapeuta en la sesión anterior""

Code: Rol del orientador Familiar

Created: 22/02/10 12:01:09 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:26:21

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 1

""El Orientador Familiar es un agente de cambio psicosocial, que comprende el funcionamiento, así como las reglas implícitas y explícitas de los sistemas familiares, profesionales, organizacionales y sociales con los cuales interactúa la familia""

Code: Roles

Created: 22/02/10 16:53:36 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 19:22:43

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 9

""Indica cuales son los roles o papeles que tienen los miembros de la familia ""

Code: sentimiento emergente

Created: 23/02/10 18:46:47 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 12:47:01

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 9

Code: soluciones intentadas

Created: 18/12/09 00:32:51 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:40:57

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 13

""Soluciones que ha venido utilizando la familia para resolver el problema""

Code: somatizaciones

Created: 22/02/10 17:54:25 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:43:48

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 5

Code: Sumarizacion

Created: 23/02/10 20:05:00 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 16:18:27

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 3

Code: tarea

Created: 17/12/09 23:53:28 by Patricia Stark

Modified: 26/02/10 16:14:58

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 20

""Tareas que tratan de dar respuesta a lo que la familia considera como problema""

Code: tipo de relacion

Created: 21/02/10 20:38:44 by Patricia Stark

Modified: 24/02/10 14:26:55

Families (1): FAMILIA MANCHENO EGAS

Quotations: 2

"" la forma en que la pareja se conoció y como fue su relación antes de la crisis"."